



## L'Occident face à la nature, à la confluence des sciences, de la philosophie et des arts,

Submitted by Sylvine Pickel-... on Fri, 04/05/2019 - 17:11

Titre	L'Occident face à la nature, à la confluence des sciences, de la philosophie et des arts,
Type de publication	Livre
Type	Ouvrage de vulgarisation
Année	2014
Langue	Français
Nombre de pages	217
Auteur	Pickel-Chevalier, Sylvine [1]
Pays	France
Editeur	Le Cavalier Bleu
Ville	Paris
ISBN	978-2-84670-532-5
Mots-clés	art [2], Evolution [3], nature [4], Occident [5], philosophie [6], Representation [7], sciences [8]
Résumé en français	<p>La nature est menacée par la modernité. Ce postulat semble acquis, tant il est diffusé par les médias. La mondialisation serait une puissante déferlante, réduisant à néant les richesses naturelles de la planète pour ne laisser que conformisme, pollution et désolation. Mais au-delà de ces croyances, quelle est la réalité ? La sensibilisation à la nature et son esthétique ne relève pas d'un universalisme immuable, mais d'un long processus, cristallisant plus de 2000 ans d'histoire et culture. Ce phénomène interpelle sur la définition même de "nature" aux prises avec les bouleversements successifs rencontrés par l'Occident, de l'Antiquité jusqu'au seuil du XXI<sup>e</sup> siècle. Le dessein de cet ouvrage est de témoigner de la complexité de la construction sociale "nature", miroir de l'évolution de la civilisation occidentale, de ses fondements à nos jours, en soulignant ses ambiguïtés et paradoxes.</p>
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua19406">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua19406</a> [9]
Collection	Idées Reçues
Lien vers le document	<a href="http://www.lecavalierbleu.com/livre/loccident-face-a-la-nature-a-la-conf...">http://www.lecavalierbleu.com/livre/loccident-face-a-la-nature-a-la-conf...</a> [10]

### Liens

- [1] <http://okina.univ-angers.fr/sylvine.chevalier/publications>
- [2] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=2942>
- [3] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=12136>
- [4] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=11109>
- [5] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=27926>
- [6] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=14964>
- [7] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=891>

[8] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=12574>

[9] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua19406>

[10]

<http://www.lecavalierbleu.com/livre/loccident-face-a-la-nature-a-la-confluence-des-sciences-de-la-philosophie-et-des-arts-3/>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)