

LES FEMMES À LA GUERRE : UNE PARTICIPATION MULTIFORME

1 PROBLÉMATIQUE

Les femmes font-elles la guerre??

- Les Amazones, au Bénin, étaient réputées pour leur cruauté et leur courage.
- En 2009, les femmes représentaient 15 % des troupes déployées en Iraq.

Les femmes sont-elles douces, pacifistes et empathiques?

- Les femmes apportent une contribution positive : elles protègent les enfants, elles accueillent les personnes qui cherchent un refuge, elles s'engagent dans des processus de paix et participent aux décisions politiques.
- On observe une croissance du nombre de Shahidas (femmes kamikazes) qui commettent des attentats suicides à la bombe en Palestine.

Qu'est-ce qui motive les femmes à participer à la guerre?

2 BUT

La recherche vise à étudier la participation des femmes à la guerre :

- Le type de conflit
- Le contexte d'avant-guerre
- Leur participation à la guerre
- Leur motivation



3 MODÈLE DE RECHERCHE ET MÉTHODOLOGIE

Modèle

- Étude de cas au sujet de la participation des femmes au génocide rwandais

Choix de l'échantillon

- Recherche de l'information sur le sujet transmise par les médias, à l'aide de Google
- Recherche d'information à l'aide de mots clés : femmes, guerre, violence, paix, conflit, justice sociale
- Échantillonnage raisonné

Méthodologie

- Analyse du contenu diffusé dans les médias d'information au sujet des femmes rwandaises.
- Trois ou quatre placettes de 1 m² par exclos.

4 RÉSULTATS

Le type de conflit

- Guerre contemporaine entre ethnies, génocide

Le contexte politique d'avant-guerre

- Coexistence « pacifique » de tous les groupes ethniques jusqu'à ce que les colonisateurs allemands et belges établissent des distinctions basées sur une typologie raciale (et donnent le pouvoir aux Tutsis)
- Indépendance du pays dans les années 1950
- Événement catalyseur qui marque le début du génocide : l'avion qui transporte le président, un Hutu, est abattu le 6 avril 1994

La participation des femmes

- Participation sur tous les plans : certaines sont des victimes pourchassées qui cherchent un refuge, d'autres refusent de cacher leurs propres enfants Tutsis, hurlent pour exhorter les meurtriers à agir, déshabillent et pillent les cadavres, font la promotion de la propagande anti-Tutsi.

- « Elles ont voulu enfoncer un bâton pointu dans [le] vagin [d'une femme]. Elles lui ont écarté les jambes, puis Maman Aline a enfoncé le bâton. Ensuite, [une femme du nom de] Pauline est arrivée avec une vgresse *masu* et l'a frappée à la tête. »
Extrait de African Rights Report Rwanda : Not so Innocent (1995), p. 22.
- Devota Mariya, jeune femme hutue, a été forcée d'assassiner sa marraine tutsie.
- Ex-ministre de la Famille et de la Condition féminine, Pauline Nyiramasuhuko portait des vêtements militaires et dressait des barrages routiers pour arrêter et tuer des Tutsis; elle a organisé des milices qui participaient à l'enlèvement et au viol de femmes et de jeunes filles; elle a forcé des femmes tutsies à se déshabiller avant de les faire monter dans un camion qui les amenait à la mort; elle a fourni des machettes, des grenades et du pétrole pour que des gens soient brûlés vifs.

La motivation des femmes

- Elles ont partagé le même contexte d'avant-guerre, mais elles ont des motivations différentes.

- Pour Maman Aline, il s'agit d'un moyen de vengeance, elle se sent justifiée de rendre aux Tutsis la monnaie de leur pièce.
- Devota Mariya a agi en situation de légitime défense, craignant d'être attaquée et violée, voire tuée.
- Il s'agit pour Pauline Nyiramasuhuko d'un moyen de vengeance, elle se sent justifiée de rendre aux Tutsis la monnaie de leur pièce; il s'agit également d'une façon de s'émanciper, de sortir de sa condition de femme; on la soupçonnait d'avoir des origines tutsies, ce qui lui a fait peur et l'a portée à faire diversion.

ÉTUDIANTE EN
SCIENCES SOCIALES

MÉLISANDE
MASSON

SOUS LA SUPERVISION DE :
VICKI BEAUPRÉ-ODORICO

DÉPARTEMENT DE SOCIOLOGIE
ET D'ANTHROPOLOGIE
COLLÈGE JOHN ABBOTT

5 CONCLUSION

- Certains facteurs, comme le contexte social et politique d'avant la guerre et le type de conflit, influent sur la participation des femmes à la guerre, de même que sur leur motivation à y prendre part.
- Elles ont diverses raisons de s'en mêler, et participent de différentes manières.
- L'étude de cas du Rwanda confirme les éléments déjà cités, et ajoute d'autres exemples aux documents sur le sujet.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

AFRICAN RIGHTS.
Rwanda, Not So Innocent : When Women Become Killers, Kigali, African Rights, 1995, 255 p.

REMERCIEMENTS

Merci à Vicki Beaupré-Odorico pour l'aide apportée à cette recherche.

LIMITE DE L'ÉTUDE

- Peu de temps a pu être consacré à la recherche et, par conséquent, de petits échantillons ont été étudiés.
- Les techniques de collecte de données ont peu varié.

RECOMMANDATIONS

- Étude d'un plus grand éventail de cas, dans des contextes culturels et historiques différents
- La recherche dans ce domaine devrait soutenir et défendre l'égalité des droits des femmes et leur importance pour maintenir un équilibre dans la société.