## Proyecto de innovación educativa Escuela Popular Claretiana (Guatiguara Piedecuesta)

ESCUELA POPULAR CLARETIANA GUATIGUARA - PIEDECUESTA

RAFAEL FIGUEROA YOLANDA RINCÓN GREGORIA ROJAS MARY LUCY SIERRA CLAUDIA RODRÍGUEZ SARIT GUARDO **BELKI TORRES** 

## Problema planteado

¿Cómo involucrar las matemáticas dentro de un proyecto de educación popular?

Supuestos teóricos:

Presentación de la innovación: la responsabilidad integral de la innovación en Guatiguara la comparten la Comunidad claretiana con los Equipos Docentes de Santander.

Contexto sociocultural: La Escuela se encuentra ubicada en un sector semi rural al noroccidente del municipio de Piedecuesta, Santander; donde actualmente existen tres asentamientos: Altos de Guatiguará, Guatiguará la Vega y Nueva Colombia. Los dos primeros asentamientos se fueron formando hace diez años y el último hace 6 años, cuando fueron llegando familias desplazadas por la violencia. Hoy en día no viven solamente desplazados, sino también destechados (gente con necesidad de vivienda). Los asentamientos carecen de los servicios públicos: Agua potable y alcantarillado.

Principios y fundamentos: nuestra visión de la escuela alternativa: Una escuela popular cualificada, de construcción colectiva, liberadora, de liderazgo social, cultural y de género y cristiana. Si bien estos principios son enunciados teóricos se busca que sean asumidos y ante todo vivenciados. Hablamos de la actitud de la persona frente a otras personas, o la sociedad, a la cultura, al mundo. Intencionalidad, objetivos y estrategias del proyecto

objetivo general: La Escuela promueve: en los(as) niños(as) escolares la construcción de un ambiente sano, fraterno, solidario, afectuoso, grato, de respeto, de orden participativo, de diálogo que permita el desarrollo de su formación integral y que parta de su realidad social, sus intereses y necesidades. En los padres y educadores posibilita espacios de comunicación, información, reflexión y organización que les permitan desarrollar su identidad y ser sujetos de sus propia historia.

## ¿Y las matemáticas qué?

Cómo se deben enseñar las matemáticas en esta escuela, es la pregunta que constantemente nos hacemos y que con nuestro quehacer pedagógico estamos resolviendo lentamente.

Dado que esta es una experiencia de educación popular y que busca que los(as) niños(as) que están involucrados en ella se reconozcan como personas, eleven su autoestima y participen activamente en la construcción de la sociedad a la cual ellos(as) pertenecen, no podemos enseñar una matemática ya construida y terminada, si no, por el contrario, que a partir de sus vivencias vayan a apropiándose de los conocimientos matemáticos acordes a su grado de escolaridad, por ello partimos de la premisa que los problemas no se inventan, los problemas existen entrelazados con las situaciones de la vida cotidiana. En ella los individuos interactúan generando problemas con relación al medio y controlando los procesos de resolución de los mismos.

Es en este sentido que las matemáticas se aprenden desde los proyectos de aula. Estos proyectos surgen a partir de los problemas o vivencias que los(as) niños(as) experimentan y se deben desarrollar durante dos meses aproximadamente. Por ejemplo el primer proyecto siempre gira en torno a la organización que el proceso de innovación requiere, el segundo proyecto es de diagnóstico, es un diagnostico emocional, nutricional, psicomotor y académico. Dentro de estos proyectos el maestro debe organizar los contenidos matemáticos que en él se encuentran, esta no es una tarea fácil, debido a que se requiere que el maestro tenga clara la aplicación de las matemáticas en la vida cotidiana. Al finalizar cada proyecto los(as) niños(as) realizan un producto escrito, pude ser una cartilla, un periódico, etc., donde aparecen los conocimientos aprendidos durante el proyecto.

Además de las matemáticas enseñadas en al aula, se les brinda a los(as) niños(as) el taller de matemáticas recreativas. Este taller es realizado todos los sábados, con el objetivo que los(as) niños(as) por una parte ocupen el tiempo libre y por otra que desarrollen habilidades matemáticas o afiancen los conocimientos adquiridos a través de diferentes actividades planteadas para cada taller.



## Balance de la experiencia

#### Logros:

- En una encuesta realizada a finales del año anterior a todos los padres de familia, ellos reconocen en su mayoría, que en la Escuela: se preocupan por los(as) niños(as), enseñan valores, existe un buen proyecto de nutrición, hay buenos profesores, enseñan a compartir.
- Un mejor ambiente de respeto, afecto, calidez, confianza, fruto del proceso de organización cooperativa y acuerdos con los niños.
- La activa participación de los(as) niños(as) en el taller de matemáticas recreativas.
- El desarrollo de habilidades que le permitan razonar lógica, crítica y objetivamente, utilizando los conocimientos matemáticos para solucionar problemas de la vida cotidiana.

#### Dificultades:

En los(as) niños(as) los altos índices de desnutrición y mala salud, son las causas por las que los(as) niños(as) se distraen fácilmente, además la exigencia de los padres de familia por que los(as) niños(as) llenen sus cuadernos de contenidos, dificulta un la actividad escolar.

 La falta de apoyo del Estado con recursos para nutrición de los(as) niños(as), mantenimiento y adecuación de la planta física, construcción de los espacios deportivos.

#### **Conclusiones**

La innovación educativa que se lleva acabo en la Escuela Popular Claretiana ha tenido gran acogida y el desarrollo ha sido muy exitoso, ya que en los(as) niños(as) que participan activamente de él, se les nota el cambio en sus vidas, son niños más críticos, participativos y con la autoestima alta

## Referencias bibliográficas

EQUIPO LA COSECHA, EQUIPOS DOCENTES DE SANTANDER. PEI una Escuela de diálogos y acuerdos, Guatiguará, Piedecuesta, 2002.

COLECTIVO ESCUELA POPULAR CLARETIANA, Filo de hambre. Una experiencia popular de innovación educativa, 1987

Faundez, A. y otra. Cuadernos pedagógicos, 2, matemática 1, corporación educativa cleba, Medellín, 1999.

FREINET, C. Técnicas Freinet de la Escuela Moderna, Siglo XXI – México 1973.

FREINET, C. por una escuela del pueblo, en Rev. Cuadernos de educación No. 49-50, Laboratorio Educativo Caracas, 1977.

# Entre la gráfica y la función: un espacio de conceptualización

UNIVERSIDAD DE ANTIQUIA CARLOS MARIO VANEGAS O. MARIA CRISTINA RUIZ JULIÁN ALBERTO GIRALDO J.

#### Introducción

Este trabajo está orientado al estudio de las representaciones gráficas de funciones a fin de construir un módulo para docentes que contenga actividades estratégicamente diseñadas en cuanto a metodología y didáctica, de tal forma que los educandos puedan construir los conceptos de forma correcta, siendo conscientes que en el fondo hay un gran objeto matemático, con un enorme campo de aplicación: LA FUNCIÓN. Para ello, se desarrolla el trabajo de campo en la institución edu-

cativa Conrado González Mejía, la cual está ubicada en el barrio Robledo de la ciudad de Medellín.

**Problema:** ¿Cómo contribuye la representación gráfica al proceso de conceptualización de funciones matemáticas en los alumnos del grado undécimo?

**Objetivo:** Proponer un diseño didáctico y metodológico a partir de la representación gráfica, que permita a los estudiantes del grado undécimo la comprensión del concepto de función y su relación con los fenómenos cotidianos.

**Hipótesis:** La representación gráfica es decisiva en la construcción del concepto de función y en la organización y desarrollo de su estudio por que facilita los conocimientos, el aprendizaje, la enseñanza y la aplicabilidad del concepto; además, durante mucho tiempo será el marco y soporte intuitivo del concepto de función.

**Diseño Metodológico:** Se trata de un estudio explicativo porque el proyecto está direccionado para tratar de determinar y especificar las relacio-