

34° Congreso Nacional de ADENAG
Complejidad y diversidad hacia un liderazgo sostenible
23 y 24 de mayo de 2018 Mar del Plata

TRABAJANDO LA DIVERSIDAD EN EL AULA: UNA PROPUESTA DE CURSADA (RE)
PENSADA PARA EL ALUMNO

Área temática: Capitalización de la diversidad

Autoras

Blanco Daniela: Mail: daniela.blanco@econo.unlp.edu.ar

González Lorena lorena.gonzalez@econo.unlp.edu.ar

Nóbile Cecilia cecilia.nobile@econo.unlp.edu.ar

Odriozola Julieta, Mail: julieta.odriozola@econo.unlp.edu.ar

Coordinadora: Norma Paolini napaolini07@gmail.com

Resumen

En numerosas ocasiones se han caracterizado los desafíos que encuentra el alumno universitario al momento de iniciar sus estudios, así como las dificultades y fracasos que experimentan durante el período que transcurren como “ingresantes”. Sin embargo, este trabajo no se focaliza en realizar un diagnóstico de estos alumnos, sino que encuentra su eje en las acciones diseñadas y rediseñadas por docentes de una cátedra de la asignatura Administración I de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de La Plata, con el objetivo de mejorar la experiencia y el desempeño de sus estudiantes.

La construcción de la propuesta tiene su origen en varios estímulos e intenta dar respuesta a una problemática compleja, que tiene un sinnúmero de aristas y, como corolario, es dinámica y cambiante. En este marco, se seleccionaron algunas de las dimensiones más destacadas: inconvenientes en la lectura de textos académicos, falta o escasez de métodos y hábitos de estudio eficaces, pérdida de identidad ante la masividad y pérdida de interés progresiva.

Así se diseñaron y propusieron diversas acciones integradas y transversales a todas las comisiones mediante la articulación docentes-tutores-colaboradores. La implementación de todas estas actividades intenta contribuir a que los alumnos aprendan a estudiar, comiencen a relacionarse y formar grupos, incorporen “buenas prácticas” como la organización de los materiales de estudio, confección de resúmenes y esquemas gráficos, se atrevan a explicitar sus dudas y logren buenos resultados en las evaluaciones.

Para evaluar esta experiencia se ha planificado realizar una encuesta adicional a la establecida por el Departamento de Ciencias Administrativas, analizar comparativamente los resultados de los parciales y la evolución de la asistencia a las tutorías.

Palabras clave: ingreso – saberes diversos – estrategias didácticas – tutorías

Introducción: problemática del ingreso en la universidad

La Educación Superior en nuestro país se ha caracterizado, en los últimos años, por un aumento tanto de las universidades e institutos universitarios como de la matrícula. En el caso de la FCE, la cantidad de ingresantes se ha mantenido en un número cercano al 2200 en los últimos 4 años.

Respecto a la deserción, si bien es muy complejo obtener datos ciertos, muchos autores coinciden en que es un fenómeno que requiere atención *“...más allá de la falta de una dimensión precisa del fenómeno, existe coincidencia en que el abandono de los estudios superiores reviste una especial gravedad”* (García Fanelli, 2005). Otro punto de coincidencia entre los especialistas es que el mayor porcentaje de abandono ocurre durante el primer año de la carrera, citándose diferentes factores que influyen en este fenómeno como el deficiente nivel académico del colegio secundario, dificultades propias de la masificación, falta de adaptación de las estrategias de enseñanza a las nuevas características del alumnado, entre otras.

Por otro lado, más allá de la problemática de la deserción, deben resaltarse otros aspectos que inciden en el ingreso a la universidad como inconvenientes en la lectura y comprensión de textos académicos, falta o escasez de métodos y hábitos de estudio eficaces, pérdida de identidad ante la masividad y pérdida de interés progresiva.

Puede hablarse de la existencia de cierta “vulnerabilidad estudiantil” visible en ciertas condiciones como por ejemplo, las distancias que recorren a la hora de asistir a cursar, las particulares situaciones familiares de cada uno, las largas jornadas laborales que muchos ingresantes tienen que cumplir, entre otros factores que hacen, en muchos casos, que peligre la continuidad de sus estudios. Estas situaciones, sumadas a las diversas trayectorias estudiantiles que traen los ingresantes a la universidad, configuran aulas cada vez más heterogéneas, diversas, en donde predominan experiencias y saberes que se inscriben y generan en otros espacios y contextos.

Esta realidad, caracterizada por estudiantes diversos y heterogéneos, se contrapone con la idea que mantienen muchos docentes en seguir considerando al alumnado como un colectivo homogéneo y regular, generando así estrategias uniformes para destinatarios diferentes. El desafío que se le presenta a los docentes frente a esta variedad estudiantil es intentar, a través de diversas propuestas didácticas y distintas herramientas, aprovechar la riqueza originada en las diferentes trayectorias, generando espacios y dispositivos que acompañen a estos estudiantes de manera que la diversidad presente hoy en las aulas se convierta en una fortaleza en lugar de ser un problema.

Del lado del docente también pueden identificarse cambios en el rol del mismo, ya que se espera que actúe como “mediador” del conocimiento, como guía en el recorrido del estudiante más que como presentador de contenidos. Este escenario también se encuentra marcado y atravesado por el surgimiento de nuevos entramados tecnológicos, desde la inclusión de las TIC en algunas de las propuestas pedagógicas por parte de los docentes hasta la aparición, en las aulas presenciales, de determinados dispositivos móviles, como celulares, tablets, notebooks, entre otros. Lo anterior, lleva a pensar y repensar acerca de las nuevas y diversas formas en que es posible, en la actualidad, producir el conocimiento y hacerlo circular.

Propuesta

En este marco, la cátedra A de la asignatura Administración I de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNLP, en adelante FCE, que cuenta con 6 comisiones en La Plata y 1 comisión en el Centro Regional Saladillo, provincia de Bs. As., y un universo total de aproximadamente 850 alumnos, rediseñó la propuesta de enseñanza para la cursada 2018.

Se diseñaron y propusieron diversas acciones integradas y transversales a todas las comisiones mediante la articulación docentes-tutores-colaboradores. La implementación de todas estas actividades intenta contribuir a que los alumnos aprendan a estudiar, comiencen a relacionarse y formar grupos, incorporen “buenas prácticas” como la organización de los materiales de estudio, confección de resúmenes y esquemas gráficos, se atrevan a explicitar sus dudas y logren buenos resultados en las evaluaciones. En definitiva, se busca acompañar a cada alumno en el primer encuentro con su etapa universitaria, atendiendo a sus particularidades en la masividad característica del 1º año.

Los ejes de la propuesta son los siguientes:

Guías didácticas y preguntas orientadoras:	que buscan ayudarlos a organizar el estudio y abordar inicialmente cada una de las unidades de contenido del programa.
Recursos multimediales:	implementados como complemento a la bibliografía, con el objetivo de facilitar el acceso a los contenidos teóricos fuera del aula, permitiendo al alumno disponer de otras alternativas para comprender la generalidad del tema en cuestión.
Tutorías:	donde los tutores acompañan el abordaje a los contenidos desarrollados en clase, promoviendo la lectura guiada de los textos universitarios, y ayudándolos a entender las consignas de las actividades de aplicación y de las evaluaciones.

Las guías didácticas

La planificación es fundamental en el proceso educativo entendido como tarea racional y sistemática, y exige conocer anticipadamente, de manera precisa, qué objetivos deben alcanzar los alumnos. Para ello, es importante que el cuerpo docente como parte de la universidad, tenga conocimiento del contexto en el cual se encuentra inmerso el alumno y cómo es éste alumno en la actualidad para abordar sus necesidades, diseñando estrategias de aprendizaje, donde la flexibilidad a lo largo del tiempo se transforma en una premisa. Sólo con objetivos claros es posible planear una estrategia de aprendizaje y procedimientos de control (García Hernandez y Blanco, 2014).

Así, la planificación de la materia para el 2018 incluyó como producto la elaboración de guías didácticas y recursos multimediales, y como actividad adicional, la complementariedad con actividades desarrolladas en tutorías.

Actualmente, el docente tiende a convertirse en orientador del proceso educativo, fomentando estilos de aprendizajes creativos y autónomos que contribuyan a desarrollar la independencia cognoscitiva de los alumnos. Es quien orienta y dinamiza el aprendizaje del estudiante, transformándose en intermediario entre éste y los contenidos. En este contexto, las guías didácticas se constituyen en un elemento didáctico orientador y motivador del aprendizaje autónomo. Así, los nuevos recursos didácticos tienden a promover el "aprender a aprender" y se enfatiza el desarrollo de tareas docentes que lleven a la actividad independiente del estudiante.

Se considera como guía didáctica como instrumento digital o impreso que constituye un recurso para el aprendizaje a través del cual se concreta la acción del profesor y los estudiantes dentro del proceso docente, de forma planificada y organizada, brinda información técnica al estudiante y tiene como premisa la educación como conducción y proceso activo. Se puede definir como un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es ofrecer todas las orientaciones necesarias que le permitan integrar los elementos didácticos para el estudio de la materia (Pérez y Granados, 2009).

A fin de cumplir con este objetivo, se elaboró una guía didáctica por unidad del Programa de la materia, indicando sobre cada tema, la parte de la bibliografía en donde se aborda el mismo, destacando entonces su función orientadora. Este recurso junto a los recursos multimediales, busca dar soporte al alumno en el abordaje la bibliografía, que le permita además de la organización de los materiales de estudio, organizar su trabajo como parte integral del estudio, consolidando la actividad independiente del alumno a través de la tarea docente.

Se adjunta a modo de ejemplo imagen de la Guía de la Unidad que aborda el pensamiento administrativo:

The image shows three pages from a didactic guide. The first page is the title page for 'Unidad II. EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO EN ADMINISTRACIÓN'. The second page contains introductory text and a list of bibliographic references, including works by García Rodríguez (2010) and Álvarez López (2010). The third page continues the text and includes a conceptual diagram. The diagram shows 'ADMINISTRACIÓN' (Administration) as a central concept, with arrows pointing to 'ORGANIZACIONES' (Organizations), 'LINEAS DE PENSAMIENTO' (Thought Lines), 'APORTES' (Contributions), 'CRÍTICAS' (Critiques), 'ENFOQUES' (Approaches), and 'VIGENCIA' (Validity). The diagram also includes the terms 'Funcionamiento' and 'Estructuras'.

Los Recursos multimediales

En la misma línea y teniendo en consideración la inclusión de las nuevas tecnologías en los espacios áulicos, se instrumentaron una serie de recursos multimediales con el fin de aproximar a los estudiantes a la bibliografía.

Hoy, la realidad le reclama a los docentes que sean innovadores, autónomos, que incluyan dispositivos tecnológicos en sus clases y que desarrollen

propuestas educativas flexibles que permitan articular diversos campos de conocimientos.

Los docentes deberán ser protagonistas centrales en la creación de experiencias valiosas de aprendizaje (Perosi, 2015).

Elena Barbera y Antoni Badia, exponen en “El uso educativo de las aulas virtuales emergente en educación superior” (2005), que hasta hace poco tiempo los alumnos compartían en el aula presencial un espacio y un tiempo que les resultaba familiar porque conocían como estas variables interpelaban el desarrollo de sus procesos de aprendizaje. Si bien hoy los “nuevos estudiantes” han crecido con la tecnología como parte de sus cotidianos, la aparición de las TIC en la educación superior introduce algunas alteraciones para ellos también. Siguiendo con los autores mencionados, ellos exponen que, los estudiantes deberán reconocer cuáles son los cambios, de estas nuevas realidades, que pueden influir en su trayectoria educativa y una vez que lo hayan hecho, deberán potenciar aquellos que puedan influirlos positivamente y atenuar los efectos de los que puedan afectarlos en forma negativa. El estudiante que aprende en esta nueva realidad, va a tener que desarrollar, si aún no las posee, ciertas competencias requeridas para atravesar con éxito su tránsito por las universidades.

Recuperando la idea de Martínez y Briones (2007), actualmente los saberes escapan de las aulas y de la autosuficiencia de los materiales preparados para la educación a distancia, el conocimiento se disemina y se incorporan los conceptos de des-localización y des-temporalización vinculados a un espacio y tiempo determinado.

El desarrollo y expansión de las TIC ha abierto grandes posibilidades para realizar proyectos educativos sin importar el momento o el lugar en el que se encuentren los participantes. Los docentes y los alumnos pueden no compartir un espacio físico o un tiempo determinado, pero igualmente se concreta un encuentro en el ciberespacio, provocando entonces que la localización geográfica y la temporalidad no constituyan un impedimento para la enseñanza y el aprendizaje.

En nuestra FCE la generación y diseño de recursos multimediales cuenta con el acompañamiento del Departamento de Tecnología Informática y Servicios Educativos, el cual brinda servicios a la comunidad educativa de la Facultad en lo referente al uso de las TICs aplicadas a la educación.

Desde el año 2008, la mencionada Unidad Académica, pone a disposición de las cátedras un Entorno Virtual de Aprendizaje (campus virtual), denominado AU24, a través del cual, las diferentes materias disponen recursos, establecen comunicaciones y desarrollan actividades con los estudiantes a través de la virtualidad. Este espacio es concebido como un “aula extendida”. El mismo se encuentra desarrollado sobre la plataforma de código abierto denominada Moodle. A lo largo de los años, el mencionado entorno virtual, ha experimentado mejoras y mutaciones, orientadas fundamentalmente, a la modernización, a la actualización, e inclusión de nuevos servicios y recursos ofrecidos a docentes y alumnos de la FCE.

Retomado el concepto de “aula extendida”, el mismo hace referencia a la continuidad de la actividad presencial, hacia espacios virtuales, en donde las variables de tiempo y espacio adoptan otra relevancia.

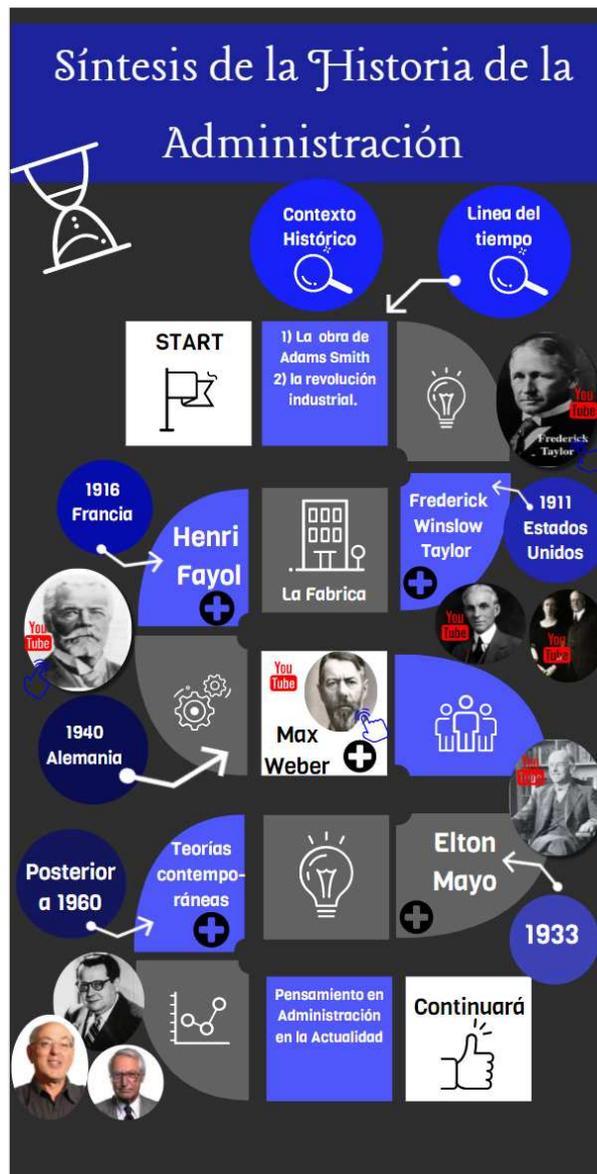
Tomando en cuenta el saber experto que traen los ingresantes al aula, en relación a la tecnología, y la posibilidad de uso de AU24, fue que se pensó en

el diseño de materiales de lectura multimediales como propuesta didáctica, que orienten la lectura de los alumnos en oportunidad de encontrarse con la bibliografía. Se optó por desarrollarla a través de la herramienta web denominada “Genially”, la cual permite el diseño de presentaciones interactivas y su aplicación al ámbito educativo. El recurso elegido fue la infografía, por tratarse del mejor medio para explicar de manera clara, visual y sintética, una serie de conceptos, hechos o datos que presentan un cierto grado de complejidad. También se tuvo en cuenta que existían grandes ventajas a la hora de poder disponer el material multimedia diseñado sobre la herramienta mencionada dentro de AU24 y que él mismo, estuviera a disposición de los estudiantes en todo momento.

La temática elegida para el diseño y desarrollo de este recurso fue “La evolución del pensamiento en Administración” para a través de la imagen y los recursos multimedia los alumnos puedan percibir el contexto en el cual se desarrollaron las teorías y el porqué de las mismas. De esta forma se busca acercar al alumno al momento histórico, social y económico en qué tuvieron lugar los aportes de los enfoques del pensamiento administrativo.

En este sentido, la utilización de una herramienta web permite, por un lado, la inclusión de información, vídeos y recursos audiovisuales que faciliten la organización, así como la comprensión y significación que los estudiantes hacen sobre el conocimiento y por otro lado, les posibilita poder acceder a los mismos en el momento que prefieran y con la cantidad de repeticiones necesarias.

Se adjunta a modo de ejemplo imagen del recurso multimedia que aborda el pensamiento administrativo:



Tutorías

En el contexto del proceso de aprendizaje y con el propósito de acompañar, asesorar y cooperar con la formación académica del estudiante, el papel del tutor tiene implicaciones que requieren de competencias específicas que le permitan planificar, ejecutar y evaluar la pertinencia de sus intervenciones para el logro de los objetivos educativos de los estudiantes a los que acompaña.

La tutoría en el Nivel Superior se presenta como una alternativa potente al momento de compartir esfuerzos con los otros protagonistas de la formación, a fin de colaborar en la responsabilidad de formar futuros profesionales. En tal sentido, el tutor no reemplaza a otro actor significativo de la formación, sino que complementa la tarea, potenciándola desde otro lugar.

Así, el tutor será una figura articuladora que hará posible la comunicación, el encuentro y la conformación de una trama de vínculos, significados e identidades, permitiendo la construcción de un espacio común y fomentando la participación conjunta de todos los actores implicados (Labandal, 2010). Los tutores contribuyen a acortar la brecha entre los estudiantes y los profesores,

especialmente en las clases numerosas donde no pueden brindar la atención individual que algunos alumnos necesitan y merecen (Malbrán, 2004).

La tutoría se constituye, entonces, en el acompañamiento, seguimiento, motivación y apoyo del proceso de aprendizaje del estudiante para mejorar el rendimiento académico, solucionar problemas escolares, desarrollar hábitos de estudio, trabajo, reflexión y convivencia social, se concreta mediante atención personalizada a un estudiante o grupos reducidos, por parte de docentes capacitados para desempeñar esta función. Asimismo, pretende orientar y dar seguimiento al desarrollo de los estudiantes, apoyarlos en los aspectos cognitivos y afectivos del aprendizaje y, en su caso guiarlos a las instancias en las que pueda recibir una atención especializada con el propósito de resolver problemas que pueden interferir en su crecimiento intelectual y emocional. Mediante la tutoría se realiza en gran parte, el proceso de retroalimentación académica. De acuerdo a lo que busca el tutor con el proceso de acompañamiento al estudiante, se desempeña como orientador de la formación integral del mismo (Romero-Leyva y Chávez-Morenos, 2014). Por ello debe involucrarse en la planificación y en el desarrollo de las distintas líneas de la propuesta de formación prevista.

Desde la FCE existe un espacio brindado a alumnos en el cual cada Cátedra de la materia cuenta con un plantel de tutores específicamente seleccionado para prestar apoyo a cada una de las comisiones. Los tutores concurren a las clases en forma regular como colaboradores de las comisiones a fin de reforzar el vínculo con los alumnos. El espacio de tutorías consta de un encuentro por semana de 2 (dos) horas, en dónde se convoca a los alumnos voluntariamente. En primer lugar, el espacio de tutorías desarrolla una función general y básica de apoyo en los procesos de formación: prestar guía y apoyo a los estudiantes y ayudarles a resolver los problemas que se les vayan presentando en el primer contacto con la vida universitaria. Ésta es la función formativa fundamental de la tutoría que enmarca a las otras. Los tutores pueden asistir al alumno en el desarrollo académico en las primeras materias de la carrera.

En segundo lugar los espacios de tutorías cumplen la función de reforzar la internalización de los contenidos, aplicando diversas herramientas didácticas, considerando la diversidad de saberes, tiempos y capacidades de los alumnos. Dada la problemática planteada en el presente trabajo, desde la Cátedra se propuso enfatizar las tareas de soporte a las actividades realizadas en clase, llevando a cabo lecturas guiadas, talleres grupales para elaborar resúmenes y esquemas gráficos. Esto se fundamenta en la idea de que el refuerzo inmediato favorece el aprendizaje. Para ello, fue fundamental la planificación del trabajo semana a semana y la articulación del trabajo docente-tutor de cada comisión.

Las lecturas guiadas se desarrollaron sobre la bibliografía obligatoria que mayor dificultad había presentado para los alumnos, según la experiencia de años anteriores, y se utilizó la modalidad de grupos reducidos, cuando el conjunto era muy numeroso, o de grupo completo con un lector designado cuando el grupo era menor. Como resultado de la actividad, en forma individual y/o grupal, se elaboraron resúmenes y esquemas gráficos, los cuales fueron revisados por los tutores a fin de evaluar el nivel de comprensión de los textos.

Adicionalmente, los tutores trabajaron con los alumnos en la comprensión y resolución de actividades de aplicación práctica en las cuáles presentaban dificultades, como por ej. revisión de trabajos prácticos, test de lectura, etc.

Finalmente otra de las funciones reforzadas en las tutorías fue la de orientación administrativa de los alumnos, solucionando cuestiones vinculadas con acceso a la biblioteca, inscripción, acceso al aula virtual, solicitud de certificados, entre otras.

Conclusiones preliminares

El objetivo de este trabajo es presentar la propuesta elaborada por el equipo docente de una cátedra, de manera tal de debatir las ideas que impulsaron los cambios, compartir las experiencias y sumar aportes.

Como dicha propuesta está en plena implementación no se tienen resultados concretos aún, sin embargo podemos afirmar que la dinámica de las clases es muy bien recibida por los alumnos, quienes trabajan y realizan entregas de los resúmenes, esquemas y demás tareas dadas. Asimismo, la articulación con las tutorías ha generado una mayor concurrencia por parte de los alumnos, advirtiéndose hasta el momento una mayor motivación, desde los primeros días.

Es claro que, en última instancia, la responsabilidad por el estudio recae en el estudiante y que es complejo evaluar si las estrategias implementadas son exitosas, dada la dificultad de relacionar un “mejor desempeño” con éstas. Cabe preguntarse si un cambio en el promedio de notas obtenidas por los alumnos ¿Puede atribuirse a las actividades realizadas en el aula? ¿O tendrá relación con la asistencia a tutorías? ¿Puede decirse que mejoró la comprensión de algún tema por el uso de recursos web?

Más allá que sería casi imposible responder a estas preguntas, el eje de este trabajo recae en la posibilidad de lograr cambios en la actividad docente, de trabajar en equipo, de escuchar a los alumnos y tratar de rediseñar las propuestas a fin de dar mejores respuestas a la diversidad de los alumnos ingresantes que logren acompañarlos en sus procesos de inserción en la vida universitaria y favorezcan el aprendizaje de los saberes académicos. Es importante activar este ciclo dinámico de repensar nuestras prácticas docentes, sin reparar, en principio, en los resultados inmediatos. De lo contrario se corre el riesgo de no empezar a cambiar.

Una vez terminada la cursada se analizará lo realizado, en busca de experiencias enriquecedoras, de aspectos a mejorar y otros a potenciar.

Referencias bibliográficas

Barbera, Elena y Badía, Antoni. El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior. Disponible en <http://www.uoc.edu/rusc/2/2/dt/esp/barbera.pdf>.

Camacho Pérez, S. Planificación didáctica. Documento de trabajo para profesores universitarios

García Hernández I, Blanco G de las M de la C. Las guías didácticas: recursos necesarios para el aprendizaje autónomo. Revista EDUMECENTRO vol.6 nro.3 Santa Clara sep.- dic. 2014. Versión On-line ISSN 2077-2874.

García Labandal L; González D N. Tutores en Educación Superior: El desafío de un rol a construir. Congreso Iberoamericano de la educación. Buenos Aires. Septiembre 2010.

Malbrán, M. del C. La tutoría en el nivel universitario. En Revista de Informática Educativa y Medios Audiovisuales Vol. 1(1), págs. 5-11. ISSN 1667-8338 © LIE-FI-UBA. Buenos Aires. 2004.

Martínez, María Teresa y Briones Stella Maris. "Contigo en la Distancia: La práctica tutorial en entornos formativos virtuales". Revista de Medios y Educación. Enero 2007.

Pérez Franco M, Granados León A. El trabajo independiente en la educación superior a través de la tarea docente. Revista EDUMECENTRO [Internet]. 2009 Disponible en:

<http://www.revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/26/57>

Perosi, María Verónica. "Imaginar cómo desafío: entre la tecnología y la didáctica". VII Jornadas Nacionales y 1º Congreso Internacional sobre la formación del profesorado.

Romero-Leyva, F A; Chávez-Morenos, R T; Sandoval-Cota, K M. Las Tutorías como estrategia de fortalecimiento en el nivel superior Ra Ximhai, vol. 10, núm. 3, enero-junio, 2014, pp. 75-86 Universidad Autónoma Indígena de México El Fuerte, México