



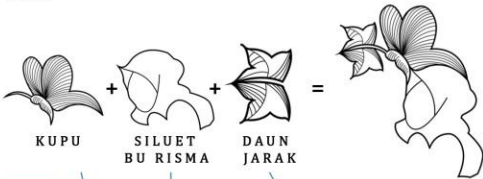


BATIK RUJAK

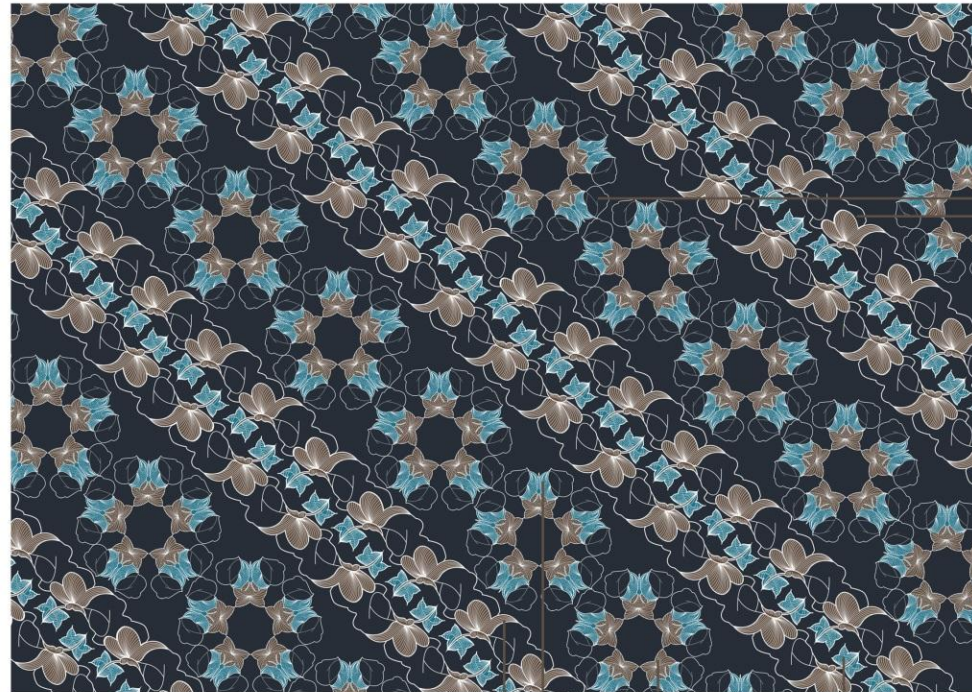
Risma, Kupu, Jarak



Batik ini terinspirasi dari metamorfosis Kampung Dolly dan Jarak di Kelurahan Putat Jaya. Kampung Dolly yang dikenal sejak lama sebagai wilayah prostitusi terbesar di Asia Tenggara, sejak 2014 telah resmi ditutup. Kini Kampung Dolly terus berbenah diri menjadi kawasan kampung wisata beratmosfer seni, budaya, dan edukatif. Wajah kampung Dolly yang kian menawan itu merupakan hasil gotong royong berbagai pihak: baik pemerintah, swasta maupun komunitas. Tak dapat dipungkiri, Walikota Surabaya Tri Rismaharini adalah motor dari perjuangan gigih ini.

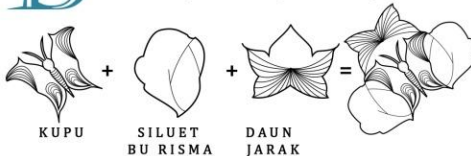


Batik RUJAK adalah akronim dari Kupu, Risma, dan Jarak. Ketiganya **UNITY** dalam keberagaman karakteristiknya. Seperti kuliner khas Surabaya, rujak memiliki filosofi yang sarat makna. Sepiring rujak yang terhidang dianalogikan perjalanan lika-liku kehidupan manusia yang kerap mengalami manisnya kebahagiaan, asamnya penderitaan dan pedasnya tantangan. Demikian pula lika-liku perjuangan Kampung Dolly, ada tantangan dan penderitaan datang silih berganti, tetapi kita patut berbangga dan berbahagia manakala masyarakat dan pemerintah bekerja sama membangun Kampung Dolly menjadi lebih baik seperti saat ini.



Tri Rismaharini dihadirkan dalam **'CRYPTIC'** (penyamaran siluet) diantara motif kupu dan daun jarak. Walikota yang berhasil membawa Surabaya sebagai *"Innovative City of the Future"* pada Socrates Award tahun 2014 di London ini telah berhasil mendorong perubahan yang lebih baik di Kampung Dolly dan Jarak. Dibalik wajah menawan Kampung Dolly saat ini ada perjuangan gigih dari Tri Rismaharini dan jajarannya.

Batik RUJAK terdiri dari beberapa komponen, yaitu:



Kupu-kupu adalah simbol kesempurnaan hidup, keindahan, dengan semua corak warnanya serta bentuknya yang simetris dan seimbang. Untuk mencapai kesempurnaan itu kupu-kupu harus melalui fase-fase yang tidak mudah dan seringkali dijauhi karena buruk rupa (lihatlah kepompong dan ulat).



● SLATE GRAY
R:75
G:87
B:99



● BONDI BLUE
R:61
G:112
B:133

● CINEREOUS
R:94
G:80
B:69



Tumbuhan jarak konon banyak tumbuh di Kampung Dolly dan Jarak. Sehingga nenek moyang daerah tersebut menjuluki wilayah yang dulu padat dengan jasa prostitusi berkedok wisma, panti pijat dan karaoke dengan nama 'jarak'.