

COLECÇÃO TEXTOS. ÚLTIMOS TÍTULOS PUBLICADOS

110. *Olha para mim. Testemunhos de mães de crianças com perturbações do espectro do autismo*, Alda Mira Coelho, Ana Isabel Aguiar (coords.), 2014
111. *Das Migrações às Interculturalidades*, 2015, Maria Beatriz Rocha-Trindade
112. *Inhaminga. O último massacre*, 2015, Jorge Ribeiro
113. *Semióticas da Comunicação Intercultural. Da Teoria às Práticas*, Clara Sarmiento (coord.) com Carlota Moreira, 2015
114. *Vozes à Solta. Narrativas da Escola*, Angelina Carvalho, 2016
115. *Os Segredos da Censura*, César Príncipe, 2016
116. *Os desafios de um País adiado*, Afonso Rocha, 2016
117. *Timor-Leste. Colonialismo Descolonização Lusutopia*, Rui Graça Feijó (coord.), 2016
118. *Pedagogias de Mediação Intercultural e Intervenção Social*, Ricardo Vieira, José Marques, Pedro Silva, Ana Vieira e Cristóvão Margarido (orgs.), 2016
119. *Prémios Literários. O poder das narrativas. as narrativas do poder*, Ana Gabriela Macedo; Elena Brugioni; Joana Passos (orgs.), 2016
120. *Os Caminhos da Europa. Dez anos no Comité das Regiões (2006-2015)*, José Luís Carneiro, 2016
121. *A Rua do Paraíso*, Zilda Cardoso, 2016
122. *O Porto de Júlio Dinis*, Maria Adelaide Godinho Arala Chaves, 2016
123. *Do Pinhão ao Porto. Crónicas*, António Tavares-Teles, 2017
124. *Margens. Ensaios de Literatura*, Maria João Reynaud, 2017
125. *O impacto da doença oncológica da criança na família*, Goreti Marques, 2017
126. *A Capela de S. Brás em Vila Real*, Gonçalo Xavier Silvano, 2017
127. *O Método Psico-Comunitário na Normalização de Adictos ao Álcool e/ou Drogas*, Manuel da Silva Marques, 2017
128. *O Legado de Guimarães Capital Europeia da Cultura de 2012*, Paula Cristina Remoaldo e José Cadima Ribeiro, 2017
129. *Para Lá de Z. Têssera ReVerso*, Jorge Taxa, 2017
130. *África, os Quatro Rios – A representação de África através da literatura de viagens europeia e norte-americana*, António Pinto Ribeiro, 2017
131. *A Nossa Fada Morgana. Viagem pelos imaginários da Revolução de Abril*, Maria Manuela Cruzeiro, 2017
132. *Nunc Est Bibendum. Vinho, identidades e arte de viver*, Luís Correia de Sousa; Rosário S. Paixão (coords.), 2017
133. *Cidades de Rio e Vinho - Memória-Património-Reabilitação*, VVAA, 2017
134. *Pena Minha, Penaguão*, Artur Vaz, 2017
135. *Lusofonia e Francofonia: A Aliança Da “latinoesfera”*, Isabelle de Oliveira (org.), 2017
136. *De Um Fio Indizível: Livro de Memórias do Coral de Letras da Universidade do Porto*, Gil Fesch, 2017

O livro «Da mediação intercultural à mediação comunitária», agora dado à estampa, dá continuidade à investigação/divulgação que os docentes da Escola Superior de Educação e Ciências Sociais (ESECS) do Instituto Politécnico de Leiria (IPLeiria) e investigadores do Centro Interdisciplinar de Ciências Sociais da Universidade Nova de Lisboa, Polo do Instituto Politécnico de Leiria (CICS.NOVA.IPLeiria) têm produzido, nacional e internacionalmente, na área da mediação intercultural e intervenção social.

Nessa esteira, têm organizado conferências anuais, e às vezes semestrais, dentro do Ciclo de Conferências de Mediação e Intervenção Social, iniciado em 2014, e organizado pelo Mestrado em Mediação Intercultural e Intervenção Social (MIIS), Licenciatura de Serviço Social, Licenciatura de Educação Social, Curso Técnico Superior Profissional em Intervenção Social e Comunitária e Departamento de Ciências Sociais da ESECS-IPLeiria, de onde têm resultado textos publicados em livros e revistas científicas, quer dos investigadores locais, quer dos convidados nacionais e estrangeiros, quer, mesmo, de mestrandos ou mestres na área, como acontece neste livro em concreto.

Os textos que se seguem prendem-se, assim, com a investigação produzida no IPLeiria, quer na área das migrações, quer no âmbito da mediação intercultural e sociopedagógica, quer, ainda, no domínio das mediações sobre o património e identidade. Além disso, temos o prazer de juntar nesta obra reflexões e investigações sobre os Direitos Humanos (Miguel Prata Gomes e Barry Van Driel), Mediação Intercultural e Comunitária (Cristina Milagre e Cristina Rodrigues), práticas de Mediação Intercultural em Serviços Públicos (MISP) (Raul Cunha, Natividade Aives e Cátia Alcobia) e propostas de casos práticos de Mediação Intercultural, em diversos domínios, construídos por mestrandos da 4.ª edição do Mestrado em Mediação Intercultural e Intervenção Social da ESECS-IPLeiria (Isabel Ferreira, Sandra Monteiro, Sandra Pereira, Daniela Freitas, Inês Ferreira, Andreia Bernardo, Helena Santos, Susana Andrade, Sara Conceição, Filomena Rebelo, Carina Jerónimo, Catarina Castro, Catarina Santos, José Machado, Laura Rodrigues, Katiuska Alcivar, Ana Gabriela Santana, Rosário Macias, Mariela Vera e Joan Aucancela).

Trata-se do segundo livro sobre Mediação Intercultural e Intervenção Social que a ESECS-IPLeiria produz.



Ricardo Vieira, José Marques, Pedro Silva,  
Ana Vieira e Cristóvão Margarido (orgs.)

# Da Mediação Intercultural à Mediação Comunitária

## Estar dentro e estar fora para mediar e intervir

