

El método de la historia de vida en educación. Dialogo de saberes y construcción colectiva del conocimiento¹

Life history method in education. Knowledge dialogue and collective construction of knowledge

Diego Eduardo Naranjo Patiño¹
Diana Elvira Soto Arango²

¹Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, email: diego.naranjo@uptc.edu.co

²Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, email: dianaelvirasoto@gmail.com

Autor para correspondencia: diego.naranjo@uptc.edu.co

Resumen: En este artículo se presenta un análisis sobre el método de la historia de vida en educación a partir de los hallazgos logrados en este campo por el grupo de investigación *Historia y Prospectiva de la universidad Latinoamericana*. HISULA (2011-2017). Como estrategia de comprensión del proceso de construcción de la identidad profesional docente.

Palabras clave: Historias de vida, educación, identidad profesional, formación de educadores, Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana. HISULA.

Abstract: This paper presents an analysis of the life-history method in education, based it on findings in this field achieved by the "Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana. HISULA (2011-2017)" research group. As an understanding strategy of the teacher's professional identity construction process.

Keywords: Life-history, education, professional identity, teacher training, Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana. HISULA.

Recepción: 08 junio de 2017

Aceptación: 09 de diciembre 2017

Forma de citar: Naranjo, Eduardo y Diana E. Soto. (2018). El método de la historia de vida en educación. Dialogo de saberes y construcción colectiva del conocimiento. *Voces De La Educación*, 3(6), 142-154.



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

¹ Este artículo es resultado del proyecto de investigación "*Historias de vida de maestras rurales, indígenas y afrodescendientes. Un estudio comparado en los municipios de Soracá, Puerto Boyacá y Güicán de la sierra*". SGI. UPTC: 2004, financiado por la Dirección de Investigaciones de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, a través del programa Joven Investigador UPTC-2016 y desarrollado por el grupo de investigación HISULA.

El método de la historia de vida en educación. Dialogo de saberes y construcción colectiva del conocimiento

Introducción

El artículo presenta un análisis sobre el alcance de las historias de vida en educación a partir de los hallazgos logrados en este campo por el grupo de investigación *Historia y Prospectiva de la universidad Latinoamericana*. HISULA. Desde la línea Formación de educadores e interculturalidad, se trabaja desde el 2011, procesos de investigación a partir de la reconstrucción de historias de vida de maestras rurales e indígenas en Colombia, como mecanismo para visibilizar su desempeño docente y revelar las condiciones en las que se formaron y desarrollaron estas educadoras.

Partimos de un balance historiográfico en cuanto a las narrativas (auto) biográficas y relatos de vida, en el campo educativo y la historia social de la educación, como la perspectiva que “*estudia las interdependencias entre los factores figurativos de las estructuras históricos-sociales y el sistema escolar que dichas estructuras vehiculan*” (Corts-Giner et al., 1996, p. 72) con el fin de contribuir en el proceso de formación de educadores rurales y Etnoeducadores en Colombia.

La investigación parte de análisis del proceso de construcción de la *identidad profesional* (Bolívar, 2016; Palou, 2014; Jara-Fuente, 2011), entendida como el resultado de una multiplicidad de procesos de interacción y relacionamiento con el *otro* y como posicionamiento del educador frente a su contexto particular de labor educativa, se asume como un ejercicio de “auto-comprensión” que se modifica *de acuerdo y con* el contexto de acción profesional (Lima-Jardilino y Diniz, 2016, p. 100).

Sobre las historias de vida, exploramos los aportes del sociólogo italiano Franco Ferrarotti (1993, 2007), la historia de vida como un método autónomo capaz de llegar a resultados sin acudir a otros medios de obtención de información, como relatos y narraciones autobiográficas situadas en un contexto determinado desde la definición de Ivor Goodson (1992); “*relatos descriptivos*” de la experiencia educativa, interpretados *sobre la base de sus propias interpretaciones, más o menos explicativas en su apariencia e intención*.

El método de las historias de vida en Educación.

La conciencia del mundo y la conciencia de mi me hacen un ser no sólo en el sino con el mundo y con los otros

Paulo Freire, 2012

El método de las historias de vida y las biografías en educación, favorece la reconfiguración de los elementos involucrados en la investigación socio-educativa (Cortés, 2011); el “objeto de investigación” se transforma en un agente activo, historiador y narrador de su propia experiencia vital y el investigador asume el rol de co-historiador; privilegia el dialogo, el encuentro de saberes, sentires e intelectos como práctica de sistematización colectiva del conocimiento (Carrillo y Mendoza, 2013). Los sujetos se

transforman y reconfiguran, *apropian de cada uno miradas y formas de interpretar y sentir* (Rivas et al., 2012). En otras palabras “(...) debe instaurarse una relación significativa, una auténtica interacción, que, en tanto involucre de manera natural a las personas sobre las que se conduce la investigación” (Ferrarotti, 2007: 17).

Investigadores como Ivor Goodson (1992, 2001, 2003, 2007) y Peter Woods (1987), estudian a profundidad y *desde adentro* la escuela como escenario de producción de relaciones entre individuos que se construyen y reconstruyen alrededor del aprendizaje. A través de la etnografía y las historias de vida de maestros, logran establecer los significados, pensamientos, comportamientos, rasgos y aquellos elementos determinantes en la construcción de los sujetos docentes, como aporte al proceso de formación de nuevos educadores.

Por su parte Ken Plummer, introdujo la *life history* (1983, 2001) como medio por el cual se exalta el valor de los documentos personales, y se asume las narrativas biográficas como fuente para la investigación.

Para Ferrarotti (2007) la historia de vida, es un texto:

“Un texto es un “campo”, un área más bien definida. Es algo “vivido”: con un origen y un desarrollo, con progresiones y regresiones, con contornos sumamente precisos, con sus cifras y su significado, [es tal vez, señala el autor] *el único [método] que nos permitiera tener un contacto directo con lo “vivido” de las personas y, por ende, con la “materia prima”, fundamento de la investigación social*” (p. 28).

En España, existe una larga tradición en el uso de las historias de vida, dentro de los procesos de reconstrucción de la memoria de los exiliados y perseguidos por la dictadura franquista (1939-1978) (Egido-León, 2001, 2009; Segura y Nielfa, 1996; Alted, 1996; Naranjo-Orovio, 1988), en educación, la Universitat de Barcelona a través de del grupo de investigación Esbrina Recerca, organiza desde el 2010, las *Jornadas sobre historias de vida en Educación*, como un escenario de encuentro y reflexión en torno al impacto del método, en la reconfiguración del contexto educativo (Hernández et al., 2011).

Igualmente la investigación de Analía Elizabeth Leite-Méndez (2010, 2012) y Antonio Bolívar, presentan argumentos sólidos respecto a las ventajas del método en la búsqueda de los significados construidos social y colectivamente; para Bolívar (2016) “Todo relato de vida es, en el fondo, una búsqueda de sentido y una justificación razonable que confirme o cuestione la trayectoria de vida seguida” (p. 251).

Que nuestras vidas hablen. Las historias de vida y el movimiento indígena en América Latina.

El método tiene la capacidad de reconocer a los educadores como actores sociales, políticos e históricos en unos espacios de poder local y nacional (Soto, 2014) a través de la promoción de prácticas dialógicas horizontales.

Las historias de vida, por su capacidad denuncia, se convirtieron en un instrumento privilegiado de los movimientos sociales (Lulle, Vargas y Zamudio, 1998; Moreno, 2012)

y los intelectuales orgánicos, para exaltar la voz de los pueblos oprimidos, excluidos y las comunidades en resistencia.

En México, Oresta López Pérez (2010), reivindica las luchas educativas del movimiento indígena a través de *Historias de vida de maestras y maestros indígenas tének y nahuas de San Luis Potosí*. Se trata de un documento revelador, un medio de denuncia y reconocimiento de la lucha de los pueblos por defender a través de la re-significación de la *educación intercultural* más allá del discurso, como práctica, como guía en la construcción colectiva de las políticas educativas, la posibilidad de garantizar el derecho de los pueblos indígenas a vivir de acuerdo a su cultura, un hecho que parte no solo de reconocer las apuestas educativas del movimiento indígena latinoamericano, se trataría de la práctica efectiva de la interculturalidad, en este sentido, abandonar la pretensión de trabajar *por* ellos y avanzar en la premisa de *trabajar junto a ellos*.

Asimismo, los trabajos de Antonio Nóvoa (1992), y Noeli Weschenfelder (2009) particularmente donde analiza la cuestión educativa al interior del *Movimiento de los Agricultores Sin Tierra/MST*, la educación y la universidad aparecen como un medio de expresión de sus voces; igualmente en Colombia, gran parte de los 87 pueblos indígenas censados (DANE, 2005), buscan a través de la apropiación de la educación intercultural, generar espacios de diálogo y concertación para garantizar la autonomía educativa en sus territorios bajo la denominada *educación propia*, aquella que respeta y exige el derecho de los pueblos indígenas a vivir de acuerdo a su cultura (Molina-Bedoya y Tabares-Fernández, 2014).

La autonomía en la educación es uno de los objetivos del movimiento social indígena latinoamericano (Torres-Carillo y Mendoza, 2013; Ulloa, 2012, Plata-Santos, 2008) el trabajo de Myriam Jimeno (2006), presenta la voz del líder campesino, indígena Juan Gregorio Palechor su experiencia educativa, busca generar mayores reflexiones en torno a la escuela indígena, desde su historia, como proceso de resistencia y autonomía, como posibilidad real de superar el discurso y materializar prácticas efectivas desde el principio de la interculturalidad (Castillo, 2008; Rojas y Castillo, 2007).

Alfredo Molano Bravo (1998). A finales de la década de los ochenta, descubre en el método de las historias de vida, la fuerza y la posibilidad de renovar el discurso académico dotándolo de una profunda sensibilidad y compromiso con la reivindicación de los excluidos.

En consecuencia, existe una postura política en el método de las historias de vida de maestros/as de comunidades subalternas en el sentido que expresa Molano (1998: 102-111) *uno de los mayores méritos, virtudes y posibilidades de las historias de vida, es reivindicar la historia anónima, esencial y elemental de la gente*, el método favorece un ejercicio de concientización, re-significación de la identidad docente y fortalecimiento hacia la participación de las comunidades educativas en la construcción de las políticas que afectan sus prácticas y sus territorios

El grupo HISULA y las historias de vida de maestras rurales.

En Colombia, las historias de vida en educación, encuentran una larga tradición (Ferro,

1978; Pérez-Peláez, 1990; Lulle, Vargas y Zamudio, 1998; Ladino y Jurado, 2011;), en este apartado nos centraremos en los avances logrados desde el Grupo de Investigación *Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana* (1992) adscrito a la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana (Soto-Arango et al, 2017), a partir de los hallazgos de la investigación “*Educadores Latinoamericanos*”, que se inició en el año 2006, con la participación de 64 investigadores de 14 países Iberoamericanos. En esta investigación, se estableció *que las educadoras estaban invisibilizadas en el impacto de su desempeño docente y en las transformaciones socio-culturales que habían realizado en los contextos locales, regionales e internacionales* (HISULA, 2015).

En la segunda etapa de la investigación (Soto-Arango, 2011), la pesquisa se ocupó de la reconstrucción de historias de vida de maestras rurales –aún más invisibilizadas por su condición de mujer y educadoras- de la zona cundí-boyacense en Colombia que ingresaron al magisterio a partir el periodo de *La Violencia (1948-1978)* de la segunda mitad del Siglo XX, maestras que por su orientación política padecieron el desplazamiento forzado y la persecución (Soto-Arango, 2014).

Partiendo de la metodología aprendida, la investigación se amplió en estudios de caso con maestras rurales en Iberoamérica (Vera de Flachs, 2012) y el Caribe, a través de proyectos de investigación como *La Universidad en la capacitación de Maestras Rurales en Colombia y Guatemala, UPTC.SGI: 1034* (Soto-Arango, 2012); *Maestras indígenas, africanas y afrodescendientes en Colombia, Jamaica, Brasil, Guatemala, El Salvador, Venezuela y Guinea Ecuatorial. Siglo XX a XXI. UPTC.SGI: 1732* (2014).

El desarrollo de la investigación favoreció el análisis, respecto al impacto de la condición étnica en las relaciones socioeducativas; a partir de esta orientación, la indagación avanzó en reconstruir historias de maestras afrodescendientes e indígenas.

En Brasil se adelantó la investigación con maestras de la región de Inconfidentes en el estado de Minas Gerais, se analiza desde la categoría de género y raza, las trayectorias de maestras afrodescendientes; como resultado del trabajo se evidencia la carga simbólica e histórica que cultural y socialmente recae sobre las maestras como “dóciles, virtuosas y abnegadas” (Lima-Jardilino y Diniz, 2016: 111), encargadas del sostenimiento y conservación de instituciones sociales tradicionales, patriarcales, fundadas sobre preceptos morales establecidos a base de prácticas de discriminación y exclusión (Hernández-Loeza, 2009).

En Guatemala, la investigación se centró en la reconstrucción de historias de maestras rurales, garífunas e indígenas, presenta reflexiones sobre el que hacer de las maestras frente a escenarios de conflicto (Soto-Arango et al, 2015), donde se ven reflejados sentimientos de resiliencia, orgullo y persistencia (López-Pérez y Flores, 2016).

En España se trabajaron reflexiones e historias de vida de maestras que se desempeñaron en los tiempos de transición de la Segunda República al ascenso de la dictadura Franquista (Cuño-Bonito, 2015; Lafuente, 2015). En Venezuela, se orientó la investigación hacia la recuperación de la Cultura en el desempeño de las maestras afrodescendientes (Mora-

García, 2016).

Un nuevo escenario se suma a este análisis con un capítulo de la investigación en Guinea Ecuatorial, a través de la investigación narrativa y la incorporación para el análisis del programa *Atlas ti*, la investigación permite interpretar patrones de *identidad profesional* docente mediados por elementos étnicos, así como de esclarecer aspectos relacionados con la formación, vinculación al magisterio, prácticas, motivaciones e imaginarios de las educadoras guineo ecuatoguineanas en perspectiva de la educación como escenario de dialogo, integración y construcción de conocimiento desde la diversidad cultural como práctica de la interculturalidad. (Soto-Arango et al., 2016).

Estos trabajos representan la posibilidad de visibilizar el desempeño y las relaciones que construyen estas maestras rurales, afrodescendientes e indígenas, “anónimas”, en contextos vulnerables y de exclusión socioeducativa.

Resultado de este proyecto, se han realizado tres *Coloquios de historias de vida de maestras indígenas, africanas y afrodescendientes* (Jamaica, 2015; Guatemala, 2016, Barranquilla, 2017), escenarios que han hecho posible consensuar y fijar, en primer, lugar los conceptos necesarios para abordar la realidad educativa de los grupos étnicos y las poblaciones rurales en contextos atravesados por conflictos, violencias y procesos de exclusión, segregación, despojo y abandono, segundo, presenta la forma en que las comunidades de poblaciones vulnerables, reconstruyen sus estrategias educativas, como la posibilidad de resignificar sus saberes, prácticas, usos y costumbres.

Gran parte de los resultados de esta investigación se publicaron en el Numero 27 (2016) de la Revista Historia de la Educación Latinoamericana², así mismo se dedicaron tres tomos de la Colección Educadores Latinoamericanos (Soto-Arango, 2014; López-Rivas et al., 2014; Soto-Arango et al., 2015) al tratamiento de las historias de vida de maestras rurales.

Los trabajos presentan un análisis respecto a los procesos de profesionalización y vinculación en el magisterio a partir de considerar las relaciones de género y poder, las tensiones sociopolíticas que atraviesan la educación, los imaginarios, motivaciones, prácticas y formas de interpretar(se) el ejercicio docente, así mismo se establece y evidencia las condiciones y las necesidades de reflexionar en cuanto la pertinencia de la educación y del papel de las maestras/os en la construcción autónoma de sus apuestas educativas.

Los trabajos han seguido un hilo conductor, en cuanto se interrogan por las formas en que se construye *identidad profesional*, a partir de la adaptación de los discursos ministeriales a las realidades de cada comunidad educativa.

² La Revista Historia de la Educación Latinoamericana es publicada por la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana (SHELA). RHELA (1998 -) es el órgano de expresión de la UPTC, SHELA, la Facultad de Ciencias de la Educación, la Escuela de Ciencias Sociales y de los grupos de Investigación HISULA - ILAC de la UPTC. Edición electrónica www.uptc.edu.co/enlaces/rhela.

En este sentido, siguiendo a Manuel Álvaro Dueñas (2016), “Cabe preguntarse si los diseños políticos nacionales y supranacionales, alineados con el sistema hegemónico regido por el mercado pueden, dar respuesta, más allá de los discursos retóricos, a las necesidades reales de las sociedades” (p. 7). En este sentido la apuesta del Grupo HISULA, se traduce en:

(...) un homenaje a todas aquellas maestras y maestros que durante los últimos doscientos años, en los parajes más remotos (...) han mantenido un contundente compromiso con la escuela pública, defendiendo la educación como un derecho natural de todo ser humano y abogando, en las más completa soledad y desde el abandono más tenaz de los sistemas estatales, por la educación pública como el instrumento más decisivo para el progreso de las sociedades (Soto-Arango Op cit. 2015, p. 11).

Prospectiva de las historias de vida en educación.

En este largo camino, aprendimos a valorar el método de las historias de vida, como el medio a través del cual logramos integrar efectivamente la investigación universitaria con las comunidades educativas rurales y en condiciones de vulnerabilidad, así mismo como alternativa para recrear espacios de dialogo de saberes y concertación de las políticas educativas para grupos étnicos en Colombia.

A partir del 2016 como iniciativa del relevo generacional de los investigadores del grupo HISULA se promovió el desarrollo de dos investigaciones que dan continuidad al camino emprendido, *Historias de vida de maestras rurales, indígenas y afrodescendientes. Un estudio comparado en los municipios de Soracá, Puerto Boyacá y Güicán de la sierra*. SGI. UPTC: 2004 (2016) e *Historias de vida de maestras/os U'wa. Retos, desafíos y prospectiva del proyecto etnoeducativo Kajkrasa Ruyina–Guardianes de la madre tierra – Planeta Azul-*. SGI.UPTC: 2068 (2017), los proyectos de investigación en marcha permite visibilizar las necesidades de las comunidades educativas ubicadas en zonas de difícil acceso.

Por esta vía llegamos a la formulación del *Diplomado Pedagogías e Interculturalidad* (2017), como una propuesta de formación-investigación que busca contribuir al fortalecimiento de los procesos de formación, actualización y cualificación de los docentes vinculados e interrelacionados con las escuelas indígenas y rurales en Colombia. Se orienta en primera instancia, al reconocimiento y análisis de tendencias pedagógicas, afines al contexto particular de las comunidades rurales e indígenas del país; segundo, al afianzamiento teórico-práctico de los principios de la educación intercultural y tercero, a la consolidación del pensamiento científico y la actitud investigativa, como mecanismo para fortalecer a los educadores/as como agentes de cambio social e intelectuales de la educación intercultural y la pedagogía. De esta manera, se espera contribuir a disminuir la brecha existente en la relación centro-periferia y aportar al desarrollo sociocultural y económico local y regional.

Desde este contexto se propone comprender y asumir la educación intercultural, como una propuesta en construcción que tiene como fin la superación de los paradigmas de la educación tradicional, al incorporar como principios de la acción pedagógica y la organización de la escuela: la diversidad cultural, las condiciones particulares de los territorios, las relaciones

de interdependencia, los mecanismos de integración y el dialogo de saberes, como estrategias para alcanzar la recreación de relaciones de horizontalidad respeto y equidad.

Referencias bibliográficas

Alfredo, M. (1998). Mi historia de vida con las historias de vida. En Lulle, T. et al. (Eds.) (1998) *Los usos de la historia de vida en las ciencias sociales. I*. Lima, Perú: Institut français d'études andines. Recuperado de <http://books.openedition.org/ifea/3451>.

Bolívar, A. (2010). “¿De nobis ipsis silemus?”: Epistemología de la investigación biográfico-narrativa en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4 (1), 1-26. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/redie/article/viewFile/49/91>.

Bolívar, A. (2016). Las historias de vida y construcción de identidades profesionales”. En Abrahão, M.H. et al. (Ed), *A Nova Aventura (Auto) Biográfica*. Teoría e empiria, (pp. 251-287). Porto Alegre, Brasil: Edipucrs.

Castillo, E. (2008). Etnoeducación y políticas educativas en Colombia: la fragmentación de los derechos. *Educación y Pedagogía*, s/v (52), 15-26.

Cortés, P. (2011) El sentido de las historias de vida en investigaciones socio-educativas. Una revisión crítica”. En Hernadez, F. et al. (Ed) *Historias de Vida en Educación: Biografías en Contexto* (pp. 68-74). Barcelona, España: Universitat de Barcelona: Esbrina – Recerca.

Corts-Giner, M.I. et al. (1996). *Historia de la Educación. Cuestiones previas y perspectivas actuales*. Sevilla, España: GIPES, 1996.

Cuño-Bonito, J. (2015) La Reforma y contrarreforma de la enseñanza Primaria durante la II República española y el ascenso del fascismo (1932-1943). En *La maestra rural en Iberoamérica* (pp. 17-36). Tomo VIII. Colección educadores. Sevilla, Tunja, Guatemala: Universidad Pablo de Olavide. España. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Universidad San Carlos de Guatemala.

Dueñas, M.A. (2016) Apología del saber inútil. Algunos apuntes sobre globalización, conocimiento, equidad y educación”, *Tarbiya. Revista de Investigación e Innovación educativa*, s/v (44), en prensa.

Dueñas, M.A. (2016). Carta a los lectores. *Revistas Historia de la Educación Latinoamericana* 18 (27), 7-9.

Egido, Á. (2009). El testimonio oral y las historias de vida: el exilio español de 1939. *Migraciones y Exilios*, s/v (10), 83-100.

Egido-León, Á (2001). Trabajando con la memoria: exilio y fuente oral. *Historia y Comunicación Social*, s/v (6), 265-279.

Ferrarotti, F. (1993) “Las biografías como instrumento analítico e interpretativo”, en José Marinas, y Cristina Santamarina, (edit.) *La Historia Oral: métodos y experiencias*. Madrid, Debate, 1993.

Ferrarotti, F. (2007). Las historias de vida como método. *Convergencia*, s/v (44), 15-40.

Ferro, M.E. (1978). *Mi vida. Historia de la vida de una maestra rural colombiana*. Bogotá, Colombia: Editora Guadalupe.

Freire, P. (2012). *Pedagogía de la indignación: cartas pedagógicas en un mundo revuelto*. Buenos Aires, Argentina: Siglo Veintiuno Editores.

Goodson, I. F. (1992). Dar voz ao professor: as histórias de vida dos professores e o seu desenvolvimento profissional. En Nòvoa, A. (Ed.). *Vidas de profesores* (pp. 63-78.). Porto, Brasil: Porto Editora.

Goodson, I. F. y Sikes, P. (2001). *Life history research in educational settings: learning from lives*. Londres: Open University Press

Goodson, I. F. (2003). Hacia el desarrollo de las historias personales y profesionales de los docentes. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 8 (19), 733-758.

Goodson, I. F. (2007) *Historias de vida del profesorado*, Barcelona, España: Octaedro-EUB.

Hernández-Loeza, S.E. (2009). Los diversos sentidos de lo intercultural en las experiencias de Educación Superior en Ecuador. En López, L.E. (Ed.) *Interculturalidad, educación y ciudadanía, perspectivas latinoamericanas* (pp. 160-161). La Paz, Bolivia: Plural editores.

Historia y prospectiva de la Universidad Latinoamericana. HISULA (2015) *Boletín Específico de Eventos No. 24, I Coloquio La historia de vida de maestras africanas y afro descendientes en Colombia, Jamaica, Brasil, Guatemala, Guinea Ecuatorial, Venezuela, Siglo XX a XXI*. [CD-ROM]. Kingston, Jamaica: Shortwood Teachers' College.

Jara-Fuente, J.A. (2011). Introducción. Lenguaje y discurso: percepciones identitarias y construcciones de identidad. *Hispania. Revista española de Historia* 71, (238), 315-324.

Jimeno-Santoyo, M. (2006). *Juan Gregorio Palechor: historia de mi vida*, Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas.

Ladino, C. y Jurado F. (Comp.) (2011). *El ingreso a la comunidad letrada: fragmentos de historias de vida de maestros y maestras*, Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de ciencias Humanas. Instituto de investigación en Educación: Gobernación Departamento de Guaviare. Secretaria de Educación.

Lafuente Guantes, M.I. (2015). Una Maestra rural de la Republica española: Educación y Sociedad: Su historia de vida. En *La maestra rural en Iberoamérica* (pp. 93-120). Tomo VIII. Colección educadores. Sevilla, Tunja, Guatemala: Universidad Pablo de Olavide. España. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Universidad San Carlos de Guatemala.

Leite-Mendez, A. E (2010) Preocupaciones epistemológicas y metodológicas en torno a la construcción de historias de vida, Universidad de Málaga (Tesis Doctoral), I Jornadas de Historias de Vida en Educación Cuestiones epistemológicas, metodológicas, éticas y de formación Barcelona, 10 y 11 de junio de 2010. http://som.esbrina.eu/jornadeshistoria/docs/Analia_E._Leite.pdf

Leite-Mendez, A. E. (2012) Historias de vidas docentes: recuperando, reconstruyendo y resignificando identidades. *Praxis Educativa*, 16 (1), 13-21. Recuperado de <http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/praxis/v16n1a02mendez.pdf>

Lima-Jardilino, J.R. y Diniz, M. (2016) Formação de mulheres professoras afrodescendentes condição e profissão docente na região dos inconfidentes. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 18, (27), 95-114.

López-Pérez, D y Flores, W.P. (2016). Nicolasa Gotay Norales (1973...) Una historia de re-visibilización de la cultura garífuna. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 18 (27), 209-222.

López-Pérez, O. (2010) *Que nuestras vidas hablen. Historias de vida de maestras y maestros indígenas tének y nahuas de San Luis Potosí*. San Luis de Potosí, México: El Colegio de San Luis.

López-Rivas, O. H. et al. (2014) *La maestra rural en Guatemala. Historias de vida*. Tomo VII. Colección educadores. Sevilla, España; Tunja, Colombia; Guatemala: Universidad Pablo de Olavide. España; Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Lulle, T. et al. (Eds.) (1998) *Los usos de la historia de vida en las ciencias sociales. I*. Lima, Perú: Institut français d'études andines. Recuperado de <http://books.openedition.org/ifea/3451>.

Molina-Bedoya, V.A y Tabares-Fernández, J.F. (2014). Educación Propia: Resistencia al modelo de homogeneización de los pueblos indígenas de Colombia. *Polis (Santiago)* 13 (38), 149-172. Recuperado de <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-65682014000200008>

Mora-García, J.P. (2016). La Maestra Argelia Mercedes Laya López. Aportes al imaginario afrodescendiente venezolano (1926-1997). *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 18 (27), 13-34.

Moreno, A. (2002). Historia de vida e Investigación. Caracas, Venezuela: Cip. Recuperado de <http://prof.usb.ve/miguelm/historiasdevida.html>.

Nóvoa, A. (Ed.) *Vida de Professores*. Porto, Brasil: Porto Editora, 1992.

Palou-Sangrà, J. (2014). Entornos y construcción de la identidad profesional. En Sancho, J. M. et al. (Ed.), *Aprender a ser docente en un mundo en cambio. Simposio internacional*. Barcelona, España: Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona. Recuperado de <http://hdl.handle.net/2445/50680>.

Plata-Santos, M.E. (2008). Innovaciones etnoeducativas con el pueblo U'wa: un proyecto de investigación en convenio con el Ministerio de Educación Nacional. *Cuadernos de Psicopedagogía*, s/v (5), 137 – 154.

Plummer, K. (1989). *Documents of life*. Londres, Inglaterra: Sage.

Plummer, K. (2001). *Documents of life 2*. Londres, Inglaterra: Sage.

Rivas, J.I. et al. (2012) *Historias de vida en educación: Sujeto, Diálogo, Experiencia*. Barcelona, España: Dipòsit Digital UB. Recuperado de <http://hdl.handle.net/2445/32345>.

Rojas, A. y Castillo, E. (2007) Multiculturalismo y políticas educativas en Colombia ¿Interculturalizar la educación?. *Revista educación y pedagogía*, 19 (48), 11-24.

Segura; C. y Nielfa, G (Eds.) (1996). *Entre la marginación y el desarrollo: Mujeres y hombres en la historia. Homenaje a María Carmen García-Nieto*. Madrid, España: Ediciones del Orto.

Soto-Arango, D. (2011) Historias de vida de dos maestras de escuela de mediados del Siglo XX en Colombia. Amparo y Andrea. Liberal y Conservadora en contextos de la ruralidad educativa cundiboyacense. En Soto-Arango, D. et al. *Educadores latinoamericanos y del Caribe. De la colonial al siglo XIX*. Tunja, Colombia: Búhos Editores.

Soto-Arango, D. (2012). El proyecto de investigación la universidad en la capacitación de maestras rurales en Guatemala y Colombia. SGI: 1034. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 14 (18), 283-302. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-72382012000100014&lng=en&tlng=es.

Soto-Arango, D. (2012). La ruralidad en la cotidianidad escolar colombiana. Historia de vida de la maestra rural boyacense. 1948-1974. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 14 (18), 211-243. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-72382012000100011&lng=en&tlng=.

Soto-Arango, D. (2014). *La escuela Rural en Colombia. Historias de vida de maestras. Medios del siglo XX*. Tomo VI. Colección Educadores. Tunja, Colombia: L.S Multiservicios.

Soto-Arango, D. et al. (2016) Formación de Educadores en guinea Ecuatorial. Historias de vida de maestras en prospectiva al 2020. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 18 (27), 67-94.

Soto-Arango, D. et al. (2017). La historia de la educación en américa latina: contribución y aportes de la sociedad de historia de la educación latinoamericana - SHELA (1994-2015). *História da Educação*, 21 (51), 351-375. Recuperado de <https://dx.doi.org/10.1590/2236-3459/66357>

Torres-Carrillo, A. y Mendoza, N.C. (2013). La sistematización de experiencias en educación popular. En Cendales, L. et al. *Entretejidos de la educación popular en Colombia* (pp. 155-184.). Bogotá, Colombia: Ediciones desde abajo.

Ulloa, A. (2012) Los territorios indígenas en Colombia: de escenarios de apropiación transnacional a territorialidades alternativas, *Scripta Nova. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales* 418 (65), 2012, s/p. Recuperado de <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-418/sn-418-65.htm>.

Vera de Flachs, M.C. (2012). Rosario Vera Peñaloza, Una maestra que dejó huella en la historia de la educación de la argentina. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, s/v (14), 19-38. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86925890001>

Weschenfelder, N.V. (2009). Historia de vida y memoria de los maestros del movimiento sin tierra de Brasil: recuerdos de la niñez, escuela y proceso de formación. *Revista de Didácticas Específicas*, s/v (1), 167-190.

Woods, P. (1987) *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*, Barcelona, España: Ediciones Paidós.

Acerca de los autores:

Diego Eduardo Naranjo Patiño, magister en Historia de América Latina. Mundos Indígenas por la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla. Joven Investigador Colciencias (2015) y de la UPTC (2016-2017), Profesor de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. ORCID: 0000-0002-6276-7368

Diana Elvira Soto Arango, doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Postdoctorado Consejo Superior de Investigaciones Científicas-CSIC. Profesora UPTC. Investigadora y profesora del Doctorado en Ciencias de la Educación RUDECOLOMBIA. Directora Grupos de Investigación HISULA e ILAC (Categoría A COLCIENCIAS) y editora de la Revista Historia de la Educación Latinoamericana. ORCID: 0000-0002-3821-7550