



## Julien Green et la hantise de l'imposture

Submitted by Carole Auroy on Mon, 03/11/2019 - 21:04

Titre	Julien Green et la hantise de l'imposture
Type de publication	Communication
Type	Communication avec actes dans un congrès
Année	Sous presse
Langue	Français
Date du colloque	11/2013, 12/2014
Titre du colloque	La Plume et le Goupillon. L'écrivain catholique en question aux XXe et XXIe siècles
Auteur	Auroy, Carole [1]
Editeur scientifique	Auroy, Carole [1], Gallet, Olivier [2], Labouret, Denis [3], de Beaufort, Aude Préta-[4]
Pays	France
Editeur	Classiques Garnier
Ville	Paris
Mots-clés	écrivain catholique [5], histoire littéraire [6], imposture [7], Julien Green [8], littérature et religion [9]
Résumé en anglais	<p>Young author of a religious pamphlet, Julien Green suspected an ethical and aesthetic imposture in this literary positioning. The desire for truth allows him to profess his faith, but the autobiographical confidences are subjected to complex requirements. For his novels, gushing out from the depths of the psyche, he rejects the catholic label: the spiritual sense of a writing that explores the darkness of the human condition paradoxically depends on the renunciation of any apologetic purpose.</p>
Résumé en français	<p>Jeune auteur d'un pamphlet religieux, Julien Green a soupçonné une imposture éthique et esthétique en ce positionnement littéraire. Le désir de vérité l'autorise à confesser sa foi, mais soumet les confidences autobiographiques à des injonctions complexes. Pour ses romans, nés des profondeurs troubles de la psyché, il récuse l'étiquette catholique : du renoncement à toute visée apologétique dépend paradoxalement le sens spirituel d'une écriture qui explore les obscurités de la condition humaine.</p>
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua19017">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua19017</a> [10]

### Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/c.auroy/publications>

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bauthor%5D=23180>

[3] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bauthor%5D=23181>

[4] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bauthor%5D=23182>

[5] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=27489>

[6] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=27490>

- [7] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=19259>
- [8] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=21770>
- [9] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=27491>
- [10] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua19017>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)