



**INSTITUTO LATINO-AMERICANO DE
ARTE, CULTURA E HISTÓRIA (ILAACH)**

**ANTROPOLOGIA - DIVERSIDAD
CULTURAL LATINO-AMERICANA**

“Este es el conjunto residencial de los colombianos”
Comunidad transnacional de inmigrantes colombianos en Uruguay

EDWIN ALEXANDER SANABRIA OSPINA

Foz do Iguaçu
2018



**INSTITUTO LATINO-AMERICANO DE
ARTE, CULTURA E HISTÓRIA (ILAACH)**

**ANTROPOLOGIA - DIVERSIDAD
CULTURAL LATINO-AMERICANA**

**“Este es el conjunto residencial de los colombianos”:
Comunidad transnacional de inmigrantes colombianos en Uruguay**

EDWIN ALEXANDER SANABRIA OSPINA

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Instituto Latino-Americano de Arte, Cultura e História da Universidade Federal da Integração Latino-Americana, como requisito parcial à obtenção do título de Bacharel em Antropologia – Diversidade Cultural Latino-Americana..

Orientador: Prof. Doctor Antonio de la Peña García
Co-orientador: Prof. Doctor Leonardo Martinez Acchini

EDWIN ALEXANDER SANABRIA OSPINA

“Este es el conjunto residencial de los colombianos”:

Comunidad transnacional de inmigrantes colombianos en Uruguay

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Instituto Latino-Americano de Arte, Cultura e História da Universidade Federal da Integração Latino-Americana, como requisito parcial à obtenção do título de Bacharel em Antropologia – Diversidade Cultural Latino-Americana.

BANCA EXAMINADORA

Orientador: Prof. Doctor Antonio de la Peña García
UNILA

Co- Orientador: Prof. Doctor Leonardo Martínez Acchini

Profa. Doctora Lorena Rodrigues Tavares de Freitas
UNILA

Prof. Doctor Andrea Ciacchi
UNILA

Foz do Iguaçu, _____ de _____ de _____.

Al esfuerzo inagotable de mi viejo, el
abrazo cálido de mi abuela y a mi
compañero de aventuras urbanas...

AGRADECIMENTOS

En primer lugar agradezco a todos los inmigrantes colombianos (as) en Uruguay, por compartir de sus experiencias migratorias y de su hospitalidad. Sin ustedes esta etnografía no hubiese sido posible.

Agradezco especialmente a los últimos 4 gobiernos democráticos de Brasil, que pensaron en la creación de una universidad de unión entre los diferentes pueblos de América Latina, pues gracias a ellas estamos aquí.

A mis orientadores Antonio de la Peña y Leonardo Martínez Acchini, por haber creído en mí y brindarme desde el principio su amistad, apoyo, conocimiento y paciencia durante estos dos años y medio de investigación. Lo hemos logrado.

A todas las historias de vida que se cruzaron en este capítulo de 5 años en Foz do Iguaçu. En especial a Florencia, Garota, Jair, Felipe, María Cristina, Daniel, Daniela, a los profesores del curso de antropología, a Mariana Cortez y el grupo de proyecto de extensión, y por último a todos los colegas estudiantes latinoamericanos que me permitieron compartir de su tiempo y sus relatos. Gracias totales.

A mi familia y amigos que me han acompañado desde el día que decidí dejar la pequeña cuadra de la 28, lugar en el que se esconden las experiencias más valiosas de mi infancia y adolescencia.

A la banca por brindarme su tiempo, sugerencias y consejos que me ayudaron aclarar este mar de dudas.

*“Yo no soy de aquí, pero tú tampoco
Yo no soy de aquí, pero tú tampoco
De ningún lado, de todos y, de todos
Lados un poco”*. **Jorge Drexler**

SANABRIA OSPINA, Edwin Alexander. “Este es el conjunto residencial de los colombianos”: Comunidad transnacional de colombianos en el Uruguay. 2018. 69. Trabajo de conclusión de curso (Graduación en Antropología y Diversidad Cultural Latinoamericana) – Universidad Federal de la Integración Latinoamericana, Foz do Iguaçu, 2018.

RESUMEN

En los últimos años la llegada de migrantes colombianos a la ciudad de Maldonado, Uruguay, ha generado un ambiente de análisis y discusión desde la perspectiva de la migración transnacional, en la cual el surgimiento de conceptos, tales como comunidad transnacional y red social migratoria, han servido para entender las diferentes dinámicas y estrategias que realizan los inmigrantes para agruparse y crear lazos de solidaridad en el exterior. De esta manera la presente investigación tiene como objetivo principal entender a partir de estos conceptos, la organización e interacción social de los colombianos residentes en el asentamiento *Los Eucaliptus* en la ciudad de Maldonado, Uruguay. Buscando contestar las siguientes cuestiones: a) ¿cómo los conceptos de redes sociales y comunidad transnacional se relacionan con el proceso migratorio de colombianos a Maldonado, Uruguay?; b) ¿Cuáles fueron las razones por las que emigraron de Colombia?; c) ¿Si existe un previo contacto entre los inmigrantes en el país de origen ?; d) ¿Qué tipo de actividades realizan los migrantes para juntarse y establecerse como comunidad? y e) ¿cómo en estas actividades se construyen los lazos de solidaridad en el grupo?. Por lo tanto la metodología utilizada en esta investigación partió del método etnográfico, en el cual la observación participante y los relatos de los migrantes permitieron la recolección de datos para comprender el proceso migratorio de los colombianos a Uruguay, promoviendo de esta manera la posibilidad de crear nuevos aportes teóricos y prácticos a los estudios migratorios.

Palabras claves: Migración transnacional. Comunidad transnacional. Redes sociales migratorias. Colombia. Uruguay.

SANABRIA OSPINA, Edwin Alexander. “**Este es el conjunto residencial de los colombianos**”: Comunidad transnacional de colombianos en el Uruguay. 2018. 69. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Antropologia e Diversidade cultural Latino-americana) – Universidade Federal da Integração Latino-Americana, Foz do Iguaçu, ano.

RESUMO

Nos últimos anos a chegada de migrantes colombianos á cidade de Maldonado, Uruguai, gerou um ambiente de análises e discussão na perspectiva da migração transnacional, na qual o surgimento dos conceitos, tais como comunidade transnacional e rede social migratória, serviram para entender as diferentes dinâmicas e estratégias que realizam os imigrantes para juntassem e criar laços de solidariedade no estrangeiro. Desta forma a presente pesquisa tem como objetivo principal entender a partir destes conceitos, a organização e interação social dos colombianos residentes no assentamento Os Eucaliptus na cidade de Maldonado, Uruguai. Buscando responder as seguintes questões: a) como os conceitos de redes sociais y comunidade transnacional se relacionam com o processo migratório de colombianos em Maldonado, Uruguai? ; b)quais foram as razões pelas que emigraram da Colômbia?; c) Sim havia um prévio contato entre os imigrantes no país de origem?; d) que tipos de atividades fazem os migrantes para juntassem e estabelecessem como comunidade?; e e) como nestas atividades se constroem os laços de solidariedade no grupo?. Portanto a metodologia usada nesta investigação partiu do método etnográfico, no qual a observação participante e os relatos dos migrantes permitiram a recoleção de dados para compreender o processo migratório dos colombianos no Uruguai, promovendo desta forma a possibilidade de criar novos aportes teóricos e práticos aos estudos migratórios.

Palavras chave: Migração transnacional. Comunidade transnacional. Rede social migratória. Colômbia. Uruguai.

SANABRIA OSPINA, Edwin Alexander. “**Este es el conjunto residencial de los colombianos**”: Transnational community of Colombians in Uruguay. 2018. 69. Course conclusion paper (Undergraduate program in Anthropology – Latin American Cultural Diversity) – Federal University of Latin-American Integration, Foz do Iguacu, 2018.

ABSTRACT

In the last years, the arrival of Colombian migrants to the city of Maldonado, Uruguay, has developed an environment of analysis and discussion from the perspective of the transnational migration, in which the arising of new concepts, such as transnational community and migratory social network, have served to understand the varied dynamics and strategies that migrants use to group up and create solidarity bonds in a foreign country. In this way, this research has the objective of understand the organization and social interaction among the Colombians residents on *Los Eucaliptus* settlement in the city of Maldonado, Uruguay. Here, we search to answer the next questions: a) How the concepts of social network and transnational community are related with the migratory process of colombians to Maldonado, Uruguay?; b) Which were the reasons why they migrated from Colombia?; c) Is there some previous contact among the immigrants in the country of origin?; d) What kind of activities do they practice to join and to establish as a community? And, e) How are constructed the solidarity bonds in the group by practicing this activities?. Therefore, the methodology used on this research is based on the ethnographic method, in which, the participant observation and the testimonies of the migrants, allowed the gather of data to understand the migratory process of the Colombians to Uruguay, promoting in this way, the possibility to create new theoretical and practical contributions to the migratory studies.

Keywords: Transnational migration. Transnational communities. Migratory social networks. Colombia. Uruguay.

LISTA DE IMAGENES

Imagen 1 – Asentamiento Los Eucaliptus 35

LISTA DE FOTOGRAFIAS

Fotografía 1 – Modelo de casa en la que viven las personas en los Eucaliptus	36
Fotografía 2 – Ubicación territorial de los colombianos en los Eucaliptus	42
Fotografía 3 – Casas de Guillermo, Nataly y familia Brito	43
Fotografía 4 – Casas de Weimar, Adrian y Tía	43
Fotografía 5 – Encuentro Iglesia Adventista de los colombianos	45
Fotografía 6 – Construcción del camarote o cucheta	50
Fotografía 7 – Proyección de trabajo de William en Bosa	55

SUMÁRIO

1. INTRODUCCIÓN	13
1.1 JUSTIFICACIÓN	15
1.2 METODOLOGÍA	17
2. MARCO TEÓRICO	20
2.1 GLOBALIZACIÓN Y MIGRACIÓN TRANSNACIONAL	20
2.2 MIGRANTE Y LA MICRO ESTRUCTURA	22
2.3 COMUNIDADES TRANSNACIONALES Y REDES SOCIALES MIGRATORIAS.....	23
2.3.1 Comunidades transnacionales	24
2.3.2 Redes sociales migratorias	25
2.3.3 Solidaridad, redes sociales migratorias y comunidad transnacional.....	26
3. COLOMBIA, UN PAÍS DESIGUAL Y ESPARCIDO POR SURAMERICA	29
3.1 EL CARTEL DE LOS CAFETEROS	33
3.1.1 Los Eucaliptus	35
4. TEJIENDO LAZOS	38
4.1 UN TELEFONAZO Y LISTO	38
4.2 JUNTEMOS EL PARCHE	42
4.2.1 En la comunidad se habla de solidaridad	46
5. EL TRABAJO ETNOGRAFICO UN ESPACIO DE REFLEXIÓN ENTRE SUJETOS	53
5.1 SUJETOS EN DIALOGO	54
5.2 LAS REDES VIRTUALES COMO HERRAMIENTA ETNOGRÁFICA Y DE MIGRANTES..	60
6 CONSIDERACIONES FINALES	63
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	66

1. INTRODUCCIÓN

“Entonces me puse a buscar opciones, y primeramente pedirle a dios, qué opción podía yo hacer para tener más ingresos, entonces escuché de Uruguay, lo analicé y vi que era una opción, puse varias opciones, quería irme pa Chile o para España, pero bueno vi que la opción más viable era para Uruguay y fui, empaqué la maleta y salí a ojos cerrados, sin pensarlo dos veces, dije bueno a la mano de dios...en la vida nada es seguro y ni nada es belleza, todo es una lucha”(Comunicación oral)¹.

Es así como Luz² una inmigrante colombiana, procedente de Arabia, Risaralda, respondía mi pregunta sobre el porqué venir al Uruguay. Este sería el inicio de mis primeros encuentros formales con mis coterráneos en el asentamiento irregular³ Los Eucaliptus en la ciudad de Maldonado, Uruguay. De esta manera la llegada de sujetos de diferentes nacionalidades a estos espacios forma parte de la migración transnacional, en la cual se establecen los vínculos económicos y culturales del migrante con su país de origen y el lugar en donde va a residir (CASTRO, 2005), llevando así la *vida dual* de inmigrante, entre el estar allá y estar aquí al mismo tiempo.

Por otra parte la migración transnacional ha generado aportes conceptuales a los estudios migratorios tal como lo es el concepto de *comunidad transnacional* el cual ha servido en gran medida para el entendimiento de la reproducción y organización económica y cultural de la población migrante, puesto a que este concepto se centra principalmente en el proceso de asociación y de permanencia establecido por los mismos inmigrantes en tierras ajenas (CANALES y ZLONISKI, 2001).

Con la creación de las *comunidades transnacionales* se abre un nuevo camino para los estudios migratorios en las ciencias sociales, en base al análisis cultural y social, sobre la organización y función que estas comunidades cumplen dentro de la población inmigrante,

¹ Entrevista realizada el 8 /02/2017 en los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay.

² Cabe resaltar que algunos de los nombres utilizados en la presente investigación son verdaderos y otros ficticios debido a que algunos entrevistad@s manifestaron que no querían que su nombre verdadero apareciera en la investigación. Los relatos presentados en la investigación serán citados en cursiva y en comillas.

³ Dentro de la normativa territorial de Uruguay se concibe el término de asentamiento irregular “a un conjunto de edificaciones que han sido construidas por sus propios habitantes, sobre terrenos ilegalmente ocupados, que presentan condiciones materiales deficientes” (ALVAREZ, 2007, p.210)

y asimismo al cambio social en la comunidad receptora (BRAZÁN, 2007; NÚÑEZ Y STEFONI, 2004; WABGOU, 2008). En Sudamérica un claro ejemplo de esto es la masiva concentración de peruanos en diferentes barrios del centro en Santiago de Chile, región comprendida por Estación Central, Independencia, Barrio Yungay y que según los mismos peruanos, chilenos y otros inmigrantes denominan como la *Lima Chica*, un lugar en donde se fortalecen los vínculos afectivos, culturales y económicos de la comunidad inmigrante peruana (BRAZÁN, 2007) y al mismo tiempo sirve como mecanismo de protección ante factores de racismo y discriminación generado por una pequeña parte de la población receptora (NÚÑEZ y STEFONI, 2004). Por lo tanto la conformación de las *comunidades transnacionales* trae consigo acciones de solidaridad y unidad entre los mismos inmigrantes.

A manera de trazar el argumento conceptual de este estudio, cabe resaltar que la formación de la *comunidad transnacional* va a estar ligada al concepto de *Red social migratoria*, la cual se basa principalmente en el intercambio de informaciones entre inmigrantes ya establecidos en un determinado lugar y los nuevos individuos que piensa emigrar al mismo sitio (CANALES y ZLONISKI, 2001; GUIZARDI y NAZAL, 2017; WABGOU, 2008). Es por lo tanto que esta red, se convierte en uno de los ejes fundamentales de comunicación y reproducción social de los inmigrantes.

Por lo tanto los conceptos de comunidad transnacional y de red social migratoria, entran como dos ejes de análisis de la migración transnacional; generando así las bases para la presente tesis de grado, la cual tiene como objetivo principal entender a partir de estos conceptos, la organización e interacción social de los colombianos residentes en el asentamiento *Los Eucaliptus* en la ciudad de Maldonado, Uruguay. Siendo así se busca comprender los procesos migratorios de los colombianos residentes en la ciudad de Maldonado, para así poder describir y analizar las actividades que los colombianos realizan para relacionarse y al mismo tiempo poder entender la reproducción y sostenimiento de la comunidad transnacional colombiana.

Finalmente la realización de este trabajo pretende mostrar una nueva lectura sobre la

inmigración colombiana en países latinoamericanos y asimismo aportar desde el campo antropológico un análisis etnográfico a los estudios migratorios contemporáneos.

1.1 JUSTIFICATIVA

En Colombia, el movimiento migratorio en los últimos 50 años ha dejado una tasa de emigración muy alta, debido a sus problemas políticos, socioeconómicos y culturales provenientes del conflicto armado interno que se ha vivido por más de cinco décadas y que sigue vigente hasta los días de hoy. Una clara muestra de las consecuencias del conflicto armado y su proceso migratorio es el movimiento espacial de la población campesina a las grandes ciudades, conocido como desplazamiento interno. Según el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) se estimaba que a finales de 2009 un total de 3,3 millones de personas se habían visto obligadas a huir de sus tierras por causa de la violencia, generando así la búsqueda de protección a los principales centros urbanos. Además de esta migración interna, se puede encontrar un fuerte desplazamiento externo por consecuencias del conflicto armado, ya que para “finales de 2008, había aproximadamente 374.000 refugiados colombianos... principalmente en Venezuela y Ecuador, pero también en otros países vecinos, como Panamá y Costa Rica”(ACNUR, 2010, p.6) Esto demuestra en primer plano que uno de los principales motivos de la migración interna y externa del país es el desplazamiento forzado generado por el conflicto armado.

Por otra parte no sólo el conflicto armado ha sido la principal causa de la emigración colombiana, ésta también se debe a problemas de carácter económico y social como lo fue el deterioro económico a finales de los años 80, y el establecimiento de políticas neoliberales que siguen vigente en la actualidad, además de la violencia generada por el narcotráfico a finales del siglo XX (GUARNIZO,2006).

Las recientes estadísticas elaboradas por los diferentes organismos de migración nacional e internacional, muestran que en el periodo de 2009 a 2012, el 36% de los colombianos migrantes se encontraban en los Estados Unidos; además de esto muestra también el aumento de colombianos emigrantes a países que componen la Organización para la

Cooperación y el Desarrollo (OCDE) y Latinoamérica ha sido de un 3%, siendo Argentina y Chile los principales destinos de los migrantes colombianos (SICREMI, 2015). Además de esto el reciente boletín anual estadístico realizado por Migración Colombia⁴ en el mes de mayo de 2016, muestra que en el año 2015 el número de colombianos que salieron del país fueron 3.861.508, de esa cantidad el 28.2%, salía del país por cuestiones de residencia, trabajo y estudio, en donde los principales países de elección eran principalmente países de América del Norte y de América del Sur (Migración Colombia, 2016). De esta manera, el actual proceso migratorio colombiano ha sido provocado por problemas sociales internos, como la violencia y la falta de oportunidades a nivel laboral y educativo, siendo así las principales causas de la emigración colombiana.

De esta forma la presente investigación quiere poner énfasis a la inmigración de colombianos a países latinoamericanos, en especial a la migración de colombianos al Uruguay; dado que el último boletín elaborado por el Instituto Nacional de Estadística (INE), de Uruguay muestra que la obtención de residencia permanente y temporal para migrantes Latinoamericanos no limítrofes con Uruguay, ha incrementado desde el periodo de 2014-2016, siendo Colombia el cuarto país con más inmigrantes, superado solo por la Republica Dominicana, Cuba y Perú (INE, 2017). De igual manera en una entrevista realizada al cónsul colombiano en Uruguay, René Correa, resalta que: “*aproximadamente hay alrededor de 1500 colombianos, ubicados principalmente en Montevideo y con un gran enclave en Maldonado*” (información verbal)⁵. Esto es debido a que Montevideo y Maldonado, son de las principales ciudades en donde se concentran los mayores ingresos económicos y laborales del Uruguay.

Por lo tanto la llegada de colombianos al Uruguay permite en una primera instancia el encuentro cultural con la sociedad receptora, al mismo tiempo esto promueve el reagrupamiento y la formación de comunidades de colombianos en el exterior. De esta manera la presente investigación se centrara en la organización e interacción social que se establece en la comunidad de colombianos en el asentamiento Los Eucaliptos, en Maldonado, Uruguay.

⁴ Institución adherida al Ministerio de Relaciones internacionales de Colombia

⁵ Entrevista realizada 19/12/2016 Montevideo, Uruguay

1.2 METODOLOGÍA

La metodología utilizada para la investigación partió desde la perspectiva etnográfica y cualitativa; gran parte de la recolección de datos se obtuvo por medio de la observación participante y de entrevistas semiestructuradas a los inmigrantes colombianos residentes en el asentamiento Los Eucaliptus en la ciudad de Maldonado; también se hicieron entrevistas en el Consulado de Colombia en el Uruguay, ubicado en la ciudad de Montevideo.

La organización de la investigación se dio en tres fases: la primera se basó en la recolección de datos bibliográficos acerca del tema a ser investigado; la segunda fase se centró en el primer contacto con los inmigrantes colombianos en Uruguay, principalmente en la ciudad de Montevideo, debido a que en ésta se encontraba la Embajada y Consulado colombiano, siendo el consulado el ente encargado por el control migratorio de los colombianos en el Uruguay. Estos encuentros contaron con la realización de entrevistas no formales, con varios miembros de la comunidad inmigrante en esta ciudad. Cabe destacar que para la obtención de estas entrevistas, ya había un previo contacto con la comunidad de inmigrantes colombianos en el Uruguay por medio de las redes sociales o virtuales, como Facebook, Whassaap y Skype, estos encuentros virtuales fueron realizados a inicios del mes de abril de año 2016.

El resultado de estas entrevistas virtuales indujeron a la visita presencial al consulado colombiano en Uruguay en el mes de Diciembre, el cual me dio como respuesta la búsqueda de los colombianos residentes en la ciudad de Maldonado ya que según la información obtenida por René Correa, cónsul colombiano en Uruguay: *“existe un enclave de colombianos en Maldonado, que van a una iglesia... parte de ellos son obreros de obra.”* (Comunicación verbal⁶). Partiendo del relato de René, me cuestioné sobre quiénes son los colombianos que viven esta ciudad y entender si entre ellos existe una organización social. Por otra parte, un gran porcentaje de los estudios migratorios se han realizado en ciudades que son capitales de determinado país o en ciudades de frontera, por lo tanto la

⁶ Entrevista realizada el 19 /12/ 2016, en Montevideo - Uruguay

elección de Maldonado, quiere contribuir en los trabajos ya realizados sobre ciudades en donde uno de sus principales ingresos económicos es el turismo, puesto a que desde el periodo de 2008 al 2010, los ingresos económicos que esta actividad ha realizado en el departamento de Maldonado ha aumentado del 18% al 29%, al aporte del PIB⁷ nacional, (ALONSOPERES Y RISSO, 2014). El cual ha venido incrementando en los últimos años ya que de acuerdo con el último boletín del turismo muestra a la zona Este, está comprendida por los departamentos de Maldonado, Lavalleja, Rocha y Treinta y tres, como la segunda en recibir más ingresos económicos por parte del turismo, alrededor de 124.857.557 dólares que entraron en el año 2016 (MINISTERIO DEL TURISMO URUGUAY, 2017). En tanto la entrada de este nuevo dinero ha permitido que el departamento de Maldonado y su capital la cual lleva el mismo nombre se beneficien de estos recursos.

La tercera y última fase del proyecto se dividió en dos etapas: trabajo de campo y redacción etnográfica. La primera etapa se basó en la recopilación de datos a través de entrevistas presenciales a los diferentes miembros que componen la colonia colombiana en el asentamiento de Los Eucaliptos, Maldonado y al consulado colombiano en Montevideo; en donde se pudo obtener 18 entrevistas, de las cuales 15 fueron realizadas en el asentamientos Los Eucaliptos y 3 en la ciudad de Montevideo, en el Consulado colombiano. La selección de los inmigrantes se dio de manera espontanea y otras por indicaciones de mi *informante*, ya que para el campo antropológico el informante es la persona que más conoce la vida social del grupo a ser estudiado, (RESTREPO, 2018). Pero por otra parte cabe resaltar que en algunas ocasiones al terminar la entrevista, el entrevistado me indicaba a otra persona a la que podría hacerle la entrevista, muchas de estas personas era un familiar o un conocido, que vivía en la misma casa. De esta forma la selección de los entrevistados, fue un trabajo conjunto, entre investigador, informante y comunidad.

Por otra parte el levantamiento de datos y la observación participante se dio en dos tiempos, el primero en los meses de diciembre, enero y febrero, de 2016- 2017 y el segundo en los

⁷ Producto Interno Bruto, es el total de la riqueza económica que tiene un país por un determinado tiempo, el cual se basa en la cantidad de ingresos y gastos económicos de una nación.

meses de septiembre y octubre de 2017, en los cuales se pudo percibir las diferentes actividades que realizan los migrantes dentro de los diversos espacios, tales como lo son la iglesia y el asentamiento (MARCUS, 2001). De igual manera los meses en los que se no se pudo participar presencialmente lográbamos contactarnos principalmente por medio Whatsaap y Facebook, en donde la información que compartíamos era sobre nuestra vida cotidiana, generando así el fortalecimiento de lazos de amistad que se mantienen al día de hoy.

Finalmente el análisis de datos se dio a partir de las respuestas y las experiencias vividas en el trabajo de campo, ya que en esta se pudo comprender las diferentes formas de organización y relacionamiento social de la comunidad de inmigrantes colombianos en el asentamiento Los Eucaliptus en Maldonado, Uruguay.

2. MARCO TEÓRICO

En las siguientes páginas mostraré al lector, el referencial teórico abordado en la presente investigación, el cual se centra en el concepto de *migración transnacional* y la relación de ésta con aspectos económicos, sociales, culturales y emocionales de la comunidad de inmigrantes. De esta manera, cabe resaltar la importancia de los conceptos de *redes sociales migratorias* y *comunidades transnacionales*, los cuales se condicionan al proceso migratorio transnacional.

2.1 GLOBALIZACIÓN Y MIGRACIÓN TRANSNACIONAL

Los avances de las tecnologías de la información y comunicación (TICs) y el acceso a los diferentes medios de transporte, han sido pilares esenciales para la movilización de grupos humanos alrededor del mundo en las últimas tres décadas. Esto debido al fenómeno de la globalización y el desarrollo del mercado, el cual ha generado la expansión del capital y la estructura del nuevo orden mundial. Como parte del análisis intelectual y académico sobre el nuevo panorama global, Marini (2015) afirma:

La Globalización se caracteriza por la superación de las fronteras nacionales en el marco del mercado mundial, en lo que se requiere a las estructuras de producción, circulación y consumo de bienes y servicios, así como por alterar la geografía política y las relaciones internacionales, la organización social, las escalas de valores y las configuraciones ideológicas propias de cada país. (p. 24)

Estas transformaciones que señala Marini, se vinculan al proceso migratorio internacional, el cual es reconocido por la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), como *migración internacional* y que se define como “movimiento de personas que dejan su país de origen o en el que tienen residencia habitual, para establecerse temporal o permanentemente en otro país distinto al suyo” (OIM, 2006, p.40). Además de esto la migración internacional puede ser entendida con las teorías de la transnacionalidad y el transnacionalismo, según Moctezuma (2008): “*El transnacionalismo* de los migrantes en estricto sentido se refiere a las relaciones de identidad y pertenencia, mientras que *la transnacionalidad* alude a las prácticas sociales que aquéllos desarrollan” (p.41). De acuerdo con esto el autor plantea dos tipos de análisis de la migración internacional uno más ligado al transnacionalismo, el cual está basado en la identidad nacional del migrante y

por otro lado a la transnacionalidad, en la cual el objeto de estudio son las dinámicas y acciones sociales que realizan los inmigrantes para mantenerse en el lugar de destino, pues esto con lleva a nuevas relaciones sociales con la cultura receptora tal como lo afirman Núñez y Stefoni (2004):

“la transnacionalidad en este sentido pasa a constituir el mundo dentro del cual se desenvuelven los inmigrantes y que se caracteriza por el sincretismo entre la cultura de llegada y la de origen, dando nacimiento a nuevas formas culturales y nuevas formas de sentido propias de esas comunidades”(p.111)

De esta manera la migración internacional, la transnacionalidad y el transnacionalismo componen la *migración transnacional* en la cual se establecen cambios a nivel cultural y social entre las comunidades de origen y destino. Parte de estas mudanzas son reflejadas en relaciones usualmente asimétricas entre los inmigrantes y las sociedades receptoras, como Guizardi y Nazala (2017) demuestran:

Los migrantes provenientes del sur global consolidan una forma específica de exclusión social en los espacios autodenominados “desarrollados”, especialmente en los Estados Unidos y países occidentales de la Unión Europea. Allí, la migración facilita la existencia de mano de obra barata, no documentada e informal (con el incumplimiento de derechos sociales de los migrantes), que se ha vuelto esencial para el mantenimiento de los procesos económicos. Representa, además, en el discurso público social y mediático, una amenaza a la seguridad de las poblaciones autóctonas, que definen el fenómeno como una “invasión” (p.3)

Por lo tanto estas relaciones entre inmigrantes y residentes pueden tornarse en primer momento como un espacio de desigualdad social, por otro lado va servir para el beneficio económico y laboral de ambos países, ya que por una parte el envío de remesas va generar aportes al Producto Interno Bruto (PIB) del país de origen del migrante. Al mismo tiempo con la llegada de los migrantes al lugar de destino va a suplir las necesidades laborales por las que está pasando dicho país, esto por lo tanto va permitir la acumulación de bienes económicos y laborales entre ambas naciones, generando así una visión a nivel macro estructural de la migración transnacional. Pero esto por otra parte también se crea una percepción micro estructural basada en el ámbito social empleado en la vida multilocal del migrante, la cual se basa en el proceso de interacción social del inmigrante, tanto con la comunidad receptora como con la de origen (GUIZARDI y NAZAL, 2017), pues esta interrelación va permitir en cierta medida al migrante ingresar un nuevo sistema de valores diferentes al suyo, el cual va permitir entender las dinámica social y cultural del lugar de

destino. Ya que por otro lado la micro estructura también va a generar las diferentes formas que usan los migrantes para organizarse entre ellos mismos, estableciendo de esta manera redes de ayuda entre migrantes, las cuales permiten el mantenimiento de la comunidad migratoria en tierras ajenas.

Es así que cabe resaltar que la macro y micro estructura se vinculan a las labores desarrolladas por los inmigrantes, pues actividades como el envío de remesas, la organización en colectivos y las redes migratorias, van a tornar al migrante en un ser híbrido, en aspectos culturales, económicos y sociales, los cuales van a ser materia de análisis para los estudios migratorios contemporáneos y para el desarrollo de la presente investigación.

2.2 MIGRANTE TRANSNACIONAL Y LA MICRO ESTRUCTURA

El rol del migrante en la migración transnacional, es fundamental para el desarrollo individual y colectivo de la micro estructura mencionada anteriormente por Guizardi y Nazal (2017), va a crear la relación *dual* entre el lugar en donde reside y el país de origen, es decir “no están ni aquí ni allá, sino en ambos lados simultáneamente” (CASTRO, 2005, p.183). Un claro ejemplo de esta dualidad del migrante es el desarrollo económico y laboral que genera en el envío de dinero a sus familiares en el país de origen y así mismo en la generación de mano de obra con el país receptor (PORTES, 2005; SOLIMANO, 2008). Aunque esta actividad transnacional sea fundamental para el desarrollo económico y laboral del individuo que migra, no es una actividad que todos los migrantes realicen, ya que de acuerdo a los estudios previos a la transnacionalidad Portes señalaba:

Aunque acciones como enviar alguna remesa ocasional o visitar el país de origen sin duda califican dentro de lo que se etiqueta como transnacionalismo, difícilmente pueden justificar por sí misma la acuñación de un término nuevo. De ahí que tengamos la paradoja de que el transnacionalismo, como una nueva lente teórica en el campo de la inmigración, está basado sólo en las actividades que desempeña una minoría de los miembros de esta población. (PORTES, 2005, p. 4-5)

Esto quiere decir que no todo migrante es transnacional, sino una pequeña parte de la población migrante lo es. Pero no solo actividades económicas van a definir si se es transnacional, también pueden ser de orden social y político, debido a que al migrante le

puede o no interesar lo que pasa con su país de origen (CASTRO, 2005). De tal modo que el migrante transnacional, no escapa a la lógica económica de la migración internacional la cual, Arango afirma:

Las migraciones son el resultado de decisiones individuales, tomadas por actores racionales que buscan aumentar su bienestar al trasladarse a lugares donde, la recompensa por su trabajo, es mayor que la que obtienen en su país, en una medida suficientemente alta como para compensar los costes tangibles e intangibles que se derivan del desplazamiento. Se trata, por lo tanto, de un acto individual, espontáneo y voluntario, basado en la comparación entre la situación actual del actor y la ganancia neta esperada que se deriva del desplazamiento, resultado de un cálculo coste-beneficio.(ARANGO, 2003.p.5)

Pero más allá de que la perspectiva económica sea necesaria para el movimiento migratorio, también existen otros aspectos de orden afectivo, social y cultural, que generan este desplazamiento, los cuales también influyen en la micro estructura. Pues la migración también se puede dar por que la persona está huyendo de una guerra en el lugar de origen, o bien sea para acompañar a un familiar o compañero(a) sentimental, etc. Esto muestra de cierta manera que los aspectos económicos, sociales y culturales están vinculados al proceso migratorio.

De esta manera el migrante dual o transnacional, se condiciona a la micro estructura social y cultural de la comunidad inmigrante, debido a que al estar en el lugar de origen y destino al mismo tiempo, está sumergido en las actividades sociales y culturales del transnacionalismo y la transnacionalidad. Estas dinámicas se establecen en la formación de *comunidades transnacionales* y *redes sociales migratorias* entre los mismos migrantes, ya que dentro de éstas se entretujan los vínculos de solidaridad entre inmigrantes.

2.3 COMUNIDADES TRANSNACIONALES Y REDES SOCIALES MIGRATORIAS.

Teniendo en cuenta que la migración transnacional es un movimiento constante entre lugar de origen y de llegada, el cual va cargado de aspectos económicos, sociales y culturales, también sirve para comprender las diferentes dinámicas que utilizan los migrantes al momento de partir y entrar al lugar de destino. Estos procesos y dinámicas son conocidos en los estudios migratorios como *comunidades transnacionales* y *redes sociales migratorias*, los cuales son fundamentales para la subsistencia y desarrollo de la

organización sociocultural de los inmigrantes.

2.3.1 Comunidades Transnacionales

La migración transnacional entendida como vida dual del migrante entre estar allá y acá a la misma vez, ha generado diferentes modos de organización y subsistencia de la población migrante. Estas organizaciones van desde la formación de comunidades, enclaves étnicos, etc, y han servido como medio de reproducción y de resistencia a las desigualdades que se dan dentro del mismo proceso migratorio transnacional.

De esta manera la formación del concepto de comunidad transnacional, se vuelve un punto central en los estudios migratorios transnacionales en los cuales se mezclan, relaciones de familiaridad, subsistencia económica y de identidad cultural, según Canales y Zloniski, (2001):

Las comunidades transnacionales se fundan en un denso sistema de redes sociales... estas redes dependen de vínculos y relaciones de parentesco, amistad y, sobretodo de identidad comunitaria. Sus bases son las relaciones de confianza, reciprocidad y solidaridad que signan el carácter de los vínculos en el seno de las comunidades". (p. 235).

De esta manera la interacción entre redes social migratoria y comunidad transnacional se constituyen en un proceso interno, que se da a partir de los mismos migrantes al establecerse y agruparse en un determinado lugar. Por lo tanto la comunidad transnacional va traer aportes al territorio y a la cultura receptora, porque con la llegada y el asentamiento de los migrantes se modifica las relaciones sociales del lugar de destino, dado que se comparten y se crean nuevos vínculos afectivos con la sociedad de origen, ya que el compartir espacios como la escuela, el área de trabajo y el hogar, generan nuevos territorios y formas de vida comunitaria (VELASCO,1998). Además de esto las comunidades transnacionales establecen cambios políticos y culturales en el ámbito migratorio, acciones como la doble ciudadanía, la igualdad de derechos y deberes entre migrantes e residentes, han servido para el desarrollo multicultural de los países receptores (BRANZAN, 2007; NÚÑEZ Y STEFONI, 2004).

Por lo tanto cabe resaltar que la existencia de las comunidades transnacionales, se da a partir de la asociación o unión entre migrantes, puesto que existen dos tipos de comunidades transnacionales, una de carácter homogéneo en el sentido que comparten una misma nacionalidad, y por otro lado una primordialmente heterogénea, en la cual conviven inmigrantes de diferentes nacionalidades en un mismo espacio. Un claro ejemplo de esto puede ser las comunidades latinoamericanas, en diferentes ciudades o pueblos de Europa y Estados Unidos (ÁVILA, 2008). Teniendo en cuenta estos dos tipos de comunidades cabe aclarar al lector, que el énfasis de la investigación se centrará en un análisis a una comunidad transnacional homogénea.

2.3.2 Redes sociales migratorias

El rol que juegan las redes sociales migratorias es determinante para la conformación de las comunidades transnacionales y para el mismo proceso migratorio transnacional, puesto que según, Canales y Zloniski, (2001) :

Las redes sociales operan en todos los niveles y campos sociales que comprenden la reproducción social de las comunidades. En esta forma en cada campo social se establecen y reconstruyen redes sociales y familiares, a través de las cuales los miembros de las comunidades interactúan y realizan actividades sociales, culturales, económicas y políticas,(Canales y Zloniski, 2001, p. 236)

De esta manera las redes sociales migratorias sirven como medio de reproducción de la comunidad transnacional, también sirve como herramienta de comunicación e interacción entre los primeros migrantes que llegaron con los que están por llegar,(CANALES y ZLONISKI, 2001, GONZALES Y FAZITO, 2018, GUIZARDI y NAZAL, 2017, PORTES, 2005). Esto debido a que el papel de las redes sociales se funda en la siguiente idea:

Las redes son el principal mecanismo que hace de la migración un fenómeno que se perpetúa a sí mismo. De hecho, su naturaleza es acumulativa, con tendencia a crecer y a hacerse más densa, al constituir cada desplazamiento un recurso para los que se quedan atrás y facilitar desplazamientos ulteriores, que a su vez amplían las redes y la probabilidad de expandirse en el futuro (ARANGO, 2003, p.20)

Esto contribuye a la proliferación de la comunidad de inmigrantes y al mismo tiempo a la

transformación social que se crea en la misma red, ya que la decisión que tome el nuevo migrante para trasladarse al otro país, va depender del grado de confianza y seguridad de la información suministrada por el inmigrante que ya se encuentra en dicho lugar, el cual es en algunas ocasiones un familiar o amigo cercano, (WABGOU,2008). Por lo tanto la red social migratoria se establece como una cadena de relaciones de vecindad y de parentesco, en la cual el desplazamiento de los nuevos migrantes, puede genera al mismos tiempo la reunificación familiar en el país receptor, conociéndose este proceso como *Familia transnacional* (BARBOSA Y DADALTO, 2018, PENDONE ,2003).

De esta manera, cabe pensar desde la antropología y la etnografía, el papel que tiene la solidaridad dentro de las relaciones sociales y de parentescos en la migración transnacional.

2.3.3 Solidaridad, redes sociales y comunidad transnacional

Estudiar el proceso migratorio transnacional abre muchas miradas de análisis teórico y práctico, que pueden ir desde la organización económica de los inmigrantes, hasta la aceptación de nuevas prácticas culturales y de relación de los migrantes con la comunidad receptora, entre otras. Por lo tanto se tendría que preguntar por la dimensión emocional y afectiva por las que pasa el migrante al momento de desplazarse a otro lugar, y al mismo tiempo por las diferentes acciones de solidaridad que se generan en el migrante y las comunidades transnacionales, al llegar a un nuevo contexto social y cultural ajeno al suyo.

De esta manera para entender este proceso afectivo y solidario por el que pasa el migrante, vale resaltar los recientes estudios en antropología de las emociones, los cuales se han fundado en tres aspectos elementales para el análisis de la cultura y las emociones:

En primer lugar, a pesar de que han existido una serie de tensiones dicotómicas en la definición de emoción, podemos considerar la emoción como construcción social. Las emociones se construyen en un contexto social e histórico dado, y se experimentan por individuos y/o grupos a consecuencia de algún proceso social y como resultado de sus interacciones con el entorno social. En segundo lugar, las emociones tienen fuerzas motivacionales que estimulan y sustentan en individuos algunas acciones y prácticas; por lo tanto, impactan en el comportamiento, la organización y la vida social. Por último, incorporar el enfoque de las emociones a la etnografía permite describir lo “profundo” del proceso

sociocultural y entender el fenómeno estudiado desde las visiones internas del grupo social (HIRAI, 2012 citado en HIRAI, 2014,p81-82).

Partiendo de esto, el proceso migratorio se puede entender como surgimiento a un nuevo proceso emocional y afectivo, el cual se ve reflejado especialmente en los migrantes que salen del país por primera vez y no conocen a nadie en el lugar de destino, pues sentimientos como la nostalgia, la soledad y el reencuentro, genera nuevas dinámicas emocionales en la población inmigrante (RESTREPO, 2006), llevando así a buscar afecto en personas semejantes a él o al adaptarse a un nuevo sistema de valores en donde el sujeto se somete a un esquema de emociones y afectos diferente al suyo.

Por otra parte la migración transnacional y el rol de las redes sociales migratorias, generan diferentes acciones de solidaridad, teniendo en cuenta que el concepto de solidaridad nace de dos principios “1) la unión o vinculación entre las personas y 2) la responsabilidad recíproca individual y personalizada respecto de cada uno y de todos en conjunto” (AMENGUAL, 1993, p.136). Partiendo de esta definición se puede percibir que muchas de estas acciones solidarias son reflejadas por la segunda camada de migrantes que va a llegar a determinado país, en el cual ya existe un familiar o conocido en ese lugar. Todo esto se puede percibir desde antes de partir, debido a que al tener el contacto con las personas que ya se encuentran en el lugar de destino se facilitan los costos del viaje y de adaptación con el destino (GONZALES Y FAZITO, 2018), contribuyendo al mismo tiempo a disminuir la carga emocional del migrante, tal como lo menciona Pedone (2003): “*la cultura de la migración, socializa el conocimiento acerca de la vida y el trabajo en otro país que reduce los costes emocionales ligados a la odisea migratoria*” (p.229, cursiva nuestra). Por lo tanto la solidaridad y la red social de alguna manera sirve como un punto de conexión entre la misma comunidad transnacional y de descarga emocional en el emigrante.

Finalmente el proceso migratorio compromete al sujeto en sus dimensiones emocionales y afectivas al momento de salir de su lugar de origen, llevando así a repensar sentimientos como la nostalgia, la soledad y el reencuentro. En este sentido, la parte social va a ser tomada en cuenta, ya que se comienza a establecer nueva dinámica social en la que el rol

de la solidaridad va a servir como mecanismo de unidad con la comunidad transnacional ya establecida en el lugar de destino.

3. COLOMBIA, UN PAÍS DESIGUAL Y ESPARCIDO POR SURAMERICA.

Desprenderse de su *tierrita* y llevarse los recuerdos guardados en la valija, es parte de la experiencia que vivimos muchos de los colombianos que salimos del país para ir en busca de mejores oportunidades económicas, laborales, educativas o de seguridad social a otros países; esto debido a la desigualdad socioeconómica y niveles de pobreza que se mantiene en el país, tal como lo refleja uno de los principales diarios de Colombia:

La incidencia de la pobreza medida por ingresos (personas cuyos ingresos no alcanzan para adquirir la canasta mínima de alimentos y otros bienes y servicios) está comenzando a aumentar. Para el país en su conjunto, el porcentaje de personas con ingresos inferiores a esa línea de pobreza llegó a su punto mínimo en el 2015, cuando fue de 27,8 por ciento. Entre el 2015 y el 2016, el porcentaje aumentó a 28%. (EL TIEMPO. 2018 p.1)

De acuerdo con esta información la canasta familiar y el salario mínimo tienen una diferencia abismal lo cual lleva a las personas a buscar un trabajo extra o a migrar a otro país para poder sostener el gasto económico familiar. Esta realidad se ve reflejada en varios de los relatos obtenidos por los inmigrantes entrevistados en el asentamiento Los Eucaliptus, los cuales mencionan que la razón principal por la que salían del país, es por una cuestión económica tal como lo describe Henry, oriundo del municipio de la Virginia – Risaralda y que se encuentra en Uruguay hace 2 años.

“claro Uruguay económicamente es mucho mejor que Colombia, mil veces. En Colombia lo masacran mucho a uno. Aquí es muy bueno, trabajar aquí el dinero se ve, porque con lo que uno se gana allá en Colombia es rasito [poco] aquí se gana para pagar arriendo, comprar comida y queda con que mandar [enviar], y queda con que ahorrar un poco” (Información verbal)⁸.

Weimar al igual que Henry, me decía que la razón por la que salía de Colombia, está vinculada con lo económico pero también con la tranquilidad que le genera Uruguay, tal se refleja en su respuesta:

“yo vine por una mejora económica, la verdad es esa, ya que no se me dio la oportunidad, o sea se da pero de pronto no puede uno responder por la familia, entonces en Colombia

⁸ Entrevista realizada el 30 de septiembre de 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay.

la verdad es que un mínimo [salario mínimo]no alcanza, cuando se tiene familia no se alcanza, entonces al ver la posibilidad que se puede ganar algo más acá en Uruguay, por esa razón estamos aquí... cabe recalcar que aunque vivimos en un asentamiento, la tranquilidad del Uruguay es buena, podemos salir a la calle tranquilos sin estar como pendientes de quien me va a robar, pues como tal aquí es muy tranquilo” (Información verbal)⁹

Por lo tanto la emigración de los colombianos al Uruguay, y en si la misma acción de migrar se convierte en un acto desigual promovido en algunas ocasiones por la mala administración del gobierno de turno o por un conflicto social interno, tal como se presencio en los relatos de Henry y Weimar. Por otra parte también existen diferentes estrategias políticas de los estados nacionales que promueven la migración de nacionales a otros países, esto se puede percibir en el caso colombiano en los últimos 30 años:

El cambio en el discurso y la atención especial que el Estado colombiano les ha provisto a sus emigrantes durante la última década evidencia el fuerte impacto generado por la migración de colombianos hacia el exterior. En efecto, el crecimiento exponencial en el número de emigrantes colombianos a partir de mediados de los años 90, la aparición de nuevos destinos de migración y la vital importancia económica que adquieren sus remesas para la economía nacional, terminan por captar la atención del Estado colombiano y sus autoridades. En respuesta, el Estado ha incorporado una nueva postura en torno de lo que denomina el “carácter transnacional y diaspórico de la Nación colombiana”, desplegando hacia los colombianos en el exterior una serie de políticas públicas e iniciativas enfocadas en generar su bienestar económico y social. (MURILLO, 2014, p.138)

Partiendo de esta afirmación se puede deducir que el rol del estado colombiano se adapta a la dinámica transnacional, en la que no solo se exporta productos, sino también ciudadanos a otros lugares, conociendo este fenómeno como migración transnacional, en la cual se puede concebir ingresos económicos provenientes del exterior, a partir de las remesas, lo cual con llevan al esparcimiento de *pequeñas colombias* a diferentes países de la región y del mundo, permitiendo así al encuentro cultural con el otro. Por lo tanto el estado colombiano ha adoptado diferentes estrategias para mantener a la comunidad colombiana

⁹ Entrevista realizada el 06 de octubre de 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

en el exterior, por medio de programas institucionales¹⁰ y de acuerdo bilaterales con los países en donde se encuentran concentrada gran parte de la comunidad colombiana en el exterior.

De esta manera cabe resaltar que los acuerdos bilaterales entre Colombia y los demás estados nacionales especialmente suramericanos, han permitido la integración y el desarrollo económico, social y cultural de la región, debido a la migración sur a sur, que se ha venido incrementado en los últimos años, por las siguientes razones:

El dinamismo que adquiere la inmigración en la región latinoamericana en general y en América del sur en particular obedece a diversos factores. Por una parte, el desarrollo económico en la segunda mitad del siglo XX de Venezuela y Argentina significó que se hayan instalado como los principales polos de atracción para los inmigrantes intrarregionales, así como también para personas provenientes de origen extrarregional. Un segundo factor a considerar es el endurecimiento de las políticas de seguridad y control en los países del norte, cuestión que incrementa los riesgos y el costo económico para ingresar a esos destinos. Esta situación, lejos de disuadir la salida de personas, ha favorecido la emergencia de algunos países alternativos dentro de la subregión como Chile, en función de su estabilidad política y relativo crecimiento económico. En tercer lugar América del Sur ha avanzado en procesos de integración a nivel económico y político, generando condiciones favorables al movimiento y residencia de personas al interior de la subregión. **Un ejemplo específico es el acuerdo de residencia en el MERCOSUR y países asociados, instancia que facilita la adquisición de visas a las personas provenientes de este espacio geográfico.** El incremento en el número de inmigrantes se ve favorecido además por las modificaciones que han realizado diversos países a sus respectivas legislaciones en las que, de algún modo, se reconoce el derecho a migrar e incorporan la protección de los derechos humanos de los migrantes. En cuarto lugar algunos analistas señalan las condiciones favorables que tuvo América Latina para enfrentar la crisis económica del 2008, que habría favorecido el arribo de personas al interior de la región. (STEFONI,2018, p.13-14, negrita nuestra)

Esta nueva movilización de migrantes intrarregionales ha promovido un nuevo escenario en el marco de las migraciones y relaciones internacionales entre los países suramericanos, en donde se ha logrado la flexibilidad en el tránsito y permanencia de los migrantes, ya que en el caso de Colombia y Uruguay, en la ley 19.254 de 2014 del estado uruguayo, permite a los países aliados y miembros directos del Mercosur, la obtención de la residencia

¹⁰ Por lo tanto cabe resaltar que en mi trabajo de campo, especialmente en mi estadía en Montevideo los pocos colombianos que conocí y el mismo cónsul me hablaban de la Asociación de Damas Colombianas en el Uruguay(ADCU), la cual ayuda a niños y familias, colombianas y uruguayas que se encuentran en bajas condiciones económicas, pues esta asociación está vinculada al Programa Colombia Nos Une y al plan del estado transnacional.

permanente desde el primer momento que el inmigrante ingrese al territorio uruguayo, (MINISTERIO DE LAS RELACIONES EXTERIORES URUGUAY, 2018). Permitiendo al inmigrante colombiano y latinoamericano tener los mismos derechos y deberes de un ciudadano uruguayo, lo que da respuesta a la regularización en la prestación de servicios laborales y de asistencia social al inmigrante, puesto que antes de la implementación de esta nueva ley los derechos laborales de los inmigrantes eran en cierto modo vulnerados y la solicitud de la cedula era muy demorada, esto se ve reflejado en el relato de Kwan Ko, un joven proveniente de Tierra Alta, Córdoba, y que trabaja como guardad de seguridad en el shopping de Punta del Este, Uruguay, me cuenta la dificultad que tuvo para solicitar trabajo y estar legalmente en Uruguay.

“Comencé a entregar hojas de vida o currículos, se me presentó el inconveniente con la cédula, porque para poder tener trabajo acá necesitas tener la cédula uruguaya y para tener la cédula necesitas trabajar. Entonces empecé a trabajar en negro o haciendo changas [trabajo informal] me llamaron de una empresa de seguridad para trabajar en negro y ese fue uno de los primero trabajos que comencé hacer acá. Pero al principio no me pagaba lo que legalmente me tenían que pagar por qué no tenía la cédula, así dure más o menos un año... hasta que me salió la cédula y ahí me comenzaron a pagarme todo legalmente gracias a que ese tiempo como estaba de novio con una uruguaya, ella me ayudo y así conseguí la residencia legal y la cédula, pero siempre demoró mucho” (Informacion verbal)¹¹

De acuerdo con lo mencionado con Kwan ko, obtener la cedula uruguaya era en cierta medida un proceso complicado y demorado, esto debido a que en el 2007 año en el que ingreso al Uruguay, la dinámica para obtener la cédula tenía que ver con la categoría migratoria por la que ingresaba al país, las cuales eran permanente o temporaria, para la obtención de la primera el migrante debía tener las siguientes condiciones, medios económicos para mantenerse en Uruguay o tener cónyuge, padres o nietos uruguayos y en la segunda el migrante que entraba tenía que declarar que va estar por un tiempo determinado en el país, y al mismo tiempo contar con recursos económicos para

¹¹ Entrevista realizada el 02 de Febrero de 2017 , Maldonado, Uruguay

mantenerse, por lo tanto en esta categoría están personas que ya venían contratadas por alguien de Uruguay para trabajar, de esta manera se le otorgaba una cédula temporaria. Ya que a diferencias de los inmigrantes que comenzaron entrar en Uruguay a partir del 2014 el proceso de obtener la residencia y la cedula se le era más fácil, puesto a que la modificación de la antigua ley de migración uruguaya permite a los nacionales de los países del Mercosur, miembros y asociados, obtener la residencia permanente; de esta manera el migrante está exento de declarar que se puede mantener económicamente en el país, pues esto a la vez permite que el migrante pueda obtener su cédula y al mismo tiempo gozar de los mismos derechos de un ciudadano uruguayo, ya que según William, Bogotano, todero¹², solicitar la cédula y la residencia es muy fácil.

“Es muy sencillo tener la cédula acá, no le ponen a uno ningún problema ni nada, gracias a dios, le dan a uno la cédula provisoria por dos años, de una vez le dan por dos años y como a los tres meses o cuatro meses ya tiene su cédula con residencia legal acá y ahorita con lo del Mercosur y eso están entrando muchas oportunidades entonces me parece excelente, estar al día con los documentos constitucionales y todo, imagínese usted estar indocumentado”(Información verbal)¹³

Por lo tanto la obtención de la residencia permanente y legal a partir de los acuerdos del Mercosur entre los países sudamericanos ha permitido, la garantía y la defensa de los derechos laborales de los inmigrantes colombianos en Uruguay, debido a la flexibilidad y rapidez en los trámites; esto se pudo percibir en gran parte de las entrevistas realizadas en el asentamiento.

3.1 EL CARTEL DE LOS CAFETEROS

“Che vo, otro colombiano más” esta fue la impresión que tuvo un vecino uruguayo de William, al momento de presentarme, pues parece que mi acento y mi vestimenta decía que no eran habitante de la región, pues William me decía que *“muchos de los uruguayos ya saben quiénes somos los colombianos que vivimos en el asentamiento y en dónde estamos ubicados”* (Información verbal)¹⁴, esto mismo me dijo Nataly, cuando en un encuentro

¹² Es una expresión popular utilizada en varios lugares de Colombia, la cual se denomina como persona que realiza múltiples trabajos.

¹³ Entrevista realizada el 08 de Febrero de 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

¹⁴ Entrevista realizada el 08 de Febrero de 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

informal en la iglesia, le pregunté sobre cómo podía llegar al asentamiento y especialmente a su hogar, la respuesta de ella fue la siguiente “ *Edwin no tiene problema usted sale de la iglesia gira a mano derecha, gira después a la izquierda y sube por esa avenida ahí va ver una entrada del asentamiento, usted le pregunta a cualquiera de las personas del lugar que donde están las casas de los colombianos, o la de Ricardo y ellos le dicen*” (Información verbal)¹⁵, Esto que me decía Nataly y William era cierto porque en mis primeros días de trabajo de campo, me perdía dentro del mismo asentamiento y los mismos uruguayos me ayudaba a encontrar la casa en la que me estaba alojando, de esta manera podía percibir que parte de los uruguayos reconocen la presencia de colombianos en el asentamiento, lo cual genera una nueva visión de territorio y de relaciones comunitarias (VELASCO, 1998). Puesto a que estas nuevas relaciones se daban al acercamiento y a la convivencia vecinal que se tenía en el asentamiento entre colombianos y uruguayos, ya que como lo decía Onalvis, “*es que el colombiano a donde llega pega[cae bien]*”(información verbal)¹⁶.

Así como los uruguayos, yo conocía la ubicación de los colombianos en el asentamiento, al mismo tiempo de me cuestionaba sobre los lugares de origen de los inmigrantes colombianos y sobre las condiciones socio culturales y ambientales en las que se encuentran los inmigrantes colombianos en el asentamiento. Por lo tanto en las siguientes páginas describiré brevemente los lugares y las problemáticas regionales del sitio de donde provienen los inmigrantes entrevistados y del entorno en el que se encuentra en Uruguay.

La procedencia de la mayoría de los colombianos que vienen al asentamiento Los Eucaliptus en Maldonado, Uruguay son principalmente del Área Metropolitana Centro Occidente (AMCO) del departamento¹⁷ de Risaralda; esta zona es comprendida por la capital del departamento, Pereira, y los municipios de la Virginia y Dos Quebradas, también es una de las principales regiones del país que genera más migración interna y externa, debido a su crisis económica de los 90, en donde se desvalorizó su principal

¹⁵ Encuentro informal 07 de Febrero de 2017 , Iglesia los Adventista de séptimo día, sede los colombianos, Maldonado, Uruguay

¹⁶ Entrevista realizada el 03 de Octubre de 2017 , Iglesia los Adventista de séptimo día, sede los colombianos, Maldonado, Uruguay

¹⁷ La palabra departamento hace referencia a la organización política – administrativa colombiana, y es también sinónimo de provincia o estado en división política de varios estados nacionales latinoamericanos.

producto de exportación el café. Ligado a esto se suma la fuerte presencia del conflicto armado colombiano y del narcotráfico, junto al terremoto de Armenia en 1999, lo cual ha llevado a la presencia de ciudadanos del AMCO a las principales capitales del país, como son Bogotá, Medellín, Cali y Cartagena, y a una fuerte presencia en el exterior especialmente en España y los Estados Unidos (BACCA, 2005). Además de la presencia de las personas del AMCO, también se encuentran personas de Tierralta, Córdoba, cerca al mar Caribe, y de la región andina, principalmente de los departamentos de Santander y Tolima; estos tres lugares al igual que las personas del AMCO se vieron expuestos al conflicto armado y al narcotráfico.

Por otra parte muchos de los colombianos y colombianas que viven en Los Eucaliptus, trabajan en el sector de la construcción y de la seguridad, especialmente los hombres, ya que en el caso de las mujeres se dedican a cuidar su hogar o a trabajar como mucamas¹⁸ o de cajeras en supermercados.

3.1.1 Los Eucaliptus

El asentamiento Los Eucaliptus está ubicado sobre la ruta 39, al norte de la ciudad de Maldonado (imagen 1), la capital del departamento que lleva el mismo nombre, el asentamiento fue creado en el año 2006 y cuenta con 1800 personas aproximadamente, la gran mayoría son de nacionalidad uruguaya y un 10% son latinoamericanos (MALDONADO NOTICIAS, 2016). La principal causa de la migración interna de uruguayos es debido a la baja demanda laboral y al alto índice en los precios de la canasta familiar, arriendos y servicios, por lo que lleva a desplazarse a departamentos que se encuentre con oportunidades laborales y una buena economía, como es el caso de Maldonado (VEGA y RIVOIR, 2003), ya que la mayor parte de sus ingresos monetarios provienen del turismo, el cual genera empleo en la construcción, servicio al cliente y limpieza. Por otra parte además de los migrantes internos se encuentra los inmigrantes colombianos y brasileros, que llegan al asentamiento por situaciones similares a la de los uruguayos que viven en Los Eucaliptus.

¹⁸ Trabajo doméstico o empleada de servicios domésticos, pero en Uruguay se conoce como mucama.

Estar viviendo el asentamiento genera un ahorro por así decirlo entre las personas que viven allí, pues como lo menciona Luz *“Uno ya aquí se balancea porque debido a que uno vive en los Eucaliptus, uno no tiene que pagar ni arriendo, ni agua, ni luz, entonces eso es una ventaja para uno, solo necesita para comprar el mercadito entonces eso ya le da a uno una facilidad, para uno tener un pesito mas extra”* (Información verbal)¹⁹, de igual manera el peso que te ahorra ayuda en cierta medida a sobrevivir dentro del asentamiento, ya que vivir dentro de la misma ciudad del Maldonado es muy complejo para las personas que vienen nuevas, puesto a que el costo de vida es muy alto.

Imagen 1- Asentamiento Los Eucaliptus



Fuente: GOOGLE MAPS, 2018

Por otra parte asentarse dentro de Los Eucaliptus es una incertidumbre debido a que algún día puede llegar la intendencia y te desaloja, porque si bien estas “invadiendo” unas tierras públicas que son de todos, la intendencia no ha conseguido atender las demandas de los habitantes del asentamiento, los cuales manifiestan que se cumplan las normas mínimas para vivir, esto quiere decir contar con los principales servicios públicos, luz, agua y alcantarillado, además de la señalización y pavimentación de las principales calles, ya que muchas de las construcciones de las casas y de los servicios públicos son construcciones

¹⁹ Entrevista realizada el 08 de Febrero de 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

artesanales hechas por los mismos habitantes de Los Eucaliptus. Estas edificaciones son hechas en madera y lata (Foto 1), solo algunas tienen muros en concreto, pues muchas de las personas con las que conversé en el asentamiento me dicen que no construyen sus casas en concreto aún por el miedo a que los desalojen.

Foto 1 - Modelo de casa en la que viven las personas en los Eucaliptus



Fuente: Fotografía del autor, octubre 2017, Los Eucaliptus - Maldonado

De esta manera lo que buscan los habitantes de los Eucaliptus es más atención por parte de la intendencia de Maldonado, pues el trabajo que esta institución ha hecho es mínimo ya que solo ha logrado hacer un censo poblacional en el 2016 y la expropiación de algunos hogares que se encontraban en el sector B del asentamiento (INTENDENCIA DE MALDONADO, 2016). Por lo tanto, el grupo al ver esta ausencia se ha podido organizar para plantear su propia organización territorial por sectores en el asentamiento, conocidos como sector A y B, junto con el sector de Nueva Esperanza, permitiendo así las limitaciones del mismo asentamiento, pues esta organización territorial busca que en algún momento se puedan consolidar como un barrio, que es lo que los mismos habitantes quieren, pero que la intendencia ha olvidado.

4. TEJIENDO LAZOS

En el presente capítulo quiero presentar al lector el desarrollo de la investigación realizada con los inmigrantes colombianos en el asentamiento Los Eucaliptus en Maldonado, Uruguay, ya que en cierta medida en el capítulo anterior se hizo un breve análisis e introducción sobre los lugares de procedencia de los migrantes colombianos que llegan al asentamiento y al mismo tiempo sobre las características principales del lugar en donde viven actualmente. Por lo tanto en este nuevo capítulo observaremos la forma en que se aplican y se desarrollan los conceptos de comunidad transnacional y red social migratoria; los cuales partieron de los relatos elaborados por los mismos migrantes y de las vivencias adquiridas en el trabajo de campo.

4.1 UN TELEFONAZO Y LISTO

Dentro del proceso migratorio existen diferentes dinámicas de interacción social entre los mismos inmigrantes, una de estas es la función de la red social migratoria la cual sirve como conexión entre el lugar de origen y destino del migrante, en donde los vínculos afectivos y familiares son necesarios para su creación (CANALES y ZLONISKI, 2001, GONZALEZ Y FAZITO, 2018, WABGOU, 2008). Esto se puede evidenciar en las respuestas de la mayoría de los colombianos que viven en el asentamiento; un claro ejemplo de esto es el relato de Guillermo, constructor y albañil, oriundo de la ciudad de Pereira ante mis cuestionamientos

Oye Guillermo cuéntame cómo fue que supiste de Uruguay y del asentamiento Los Eucaliptos?

“Por medio de Ricardo [esposo de Nataly] si, él una vez fue a Colombia y pues me dijo que si me iba venir o que si estaba dispuesto a trabajar en Uruguay y no pues desde donde allá trabajo, de una, y me trajo”.

Entonces, cuando tú vienes acá al Uruguay, ¿él ya te estaba esperando?

“Si él me trajo a mí, y pues yo me vine con la señora de él y los hijos, todo fue por él, el me dijo que hágale que acá ya tiene trabajo y todo, entonces él fue el que me dio la posibilidad de estar acá”. (Información verbal)²⁰

De la misma forma Henry llegaba al asentamiento, por medio de un conocido que ya se encontraba en Uruguay.

*“Yo vine fue por medio de un amigo, él ya estaba aquí [en el asentamiento] yo ya venía con trabajo y todo... pues desde que me ofrecieron el trabajo tocó comenzar a gestionar lo que era el pasaporte, porque eso no lo tenía y los papeles, era solo esperar la llamadita para saber si ya tenía los papeles en regla [en orden], era **un telefonazo y listo**, y ya eso fue todo y así”* (Información verbal, negrita nuestra)²¹

De esta forma se puede observar que existe un contacto previo con algún conocido en el lugar de destino, demostrado de esta manera la importancia del migrante antiguo o primer inmigrante, el cual le va facilitar el desplazamiento y adaptación con la comunidad receptora, al migrante que llega nuevo, ya que de acuerdo con Moran (2001):

Las organizaciones de oriundos e inmigrantes suelen originarse a partir de la inquietud que sienten los migrantes relativamente antiguos (es decir, que simplemente llegaron algunos años, meses o semanas antes que sus coterráneos) por apoyar a los recién llegados. Tanto quienes acaban de llegar como quienes tienen más tiempo de establecidos saben que el apoyo mutuo, así sea en términos de simple información, es una ayuda invaluable para comenzar a adaptarse al nuevo medio. Acciones tan básicas como conseguir vivienda, trabajo, contactos para la charla cotidiana en el lenguaje del terruño, tramitar documentos de estancia, realizar la compra de los víveres, localizar los servicios en la localidad receptora y encontrar productos que al menos se parezcan a los utilizados en el lugar de origen, son algunas de las necesidades más urgentes que se resuelven a partir de las redes informales de paisanos y parientes. (p.38)

Por lo tanto cabe resaltar que la figura de este *primer migrante* es importante para la existencia de la red social, y al mismo tiempo muestra otra lectura del proceso migratorio esto debido a que su traslado fue más complejo, según González y Fazito (2018) “la teoría de redes, en el contexto de la migración, reconoce que los primeros migrantes, al no tener vínculos sociales en el destino, deben realizar una mayor inversión en el

²⁰ Entrevista realizada el 07 de octubre de 2017, Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay.

²¹ Entrevista realizada el 30 de septiembre de 2017, Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay.

desplazamiento”(p.53); esto lleva al migrante pionero a tantear el territorio y a crear nuevos lazos sociales con la sociedad receptora, convirtiéndose así en el constructor de las bases sociales, económicas y laborales de la red social migratoria.

Es por tanto que la presencia de este primer migrante se ve reflejada en Reynel Pinzón, tío de Ana, esposa de Weimar, ya que de acuerdo con las historias que me contaban mis coterráneos mientras compartíamos un café o alguna comida me decían que para conseguir una casa o terreno dentro del asentamiento tenía que hablar con Reynel, pues él era uno de los colombianos más antiguos en Los Eucaliptus. Juan, por ejemplo me relataba que *“había escuchado hace rato del asentamiento de uno de los primero colombianos que escuche que se vino para acá, fue Reynel Pinzón, un hermano de mi cuñada”* (Comunicación verbal)²².

De la misma manera me lo comento Weimar, cuando después de compartir una cena con su familia le pregunté sobre como fue el proceso para llegar aquí al asentamiento y si alguien los estaba esperando. Él con un tono de voz agradable, me respondió:

“Sí la familia de mi esposa, ellos llevan mucho tiempo aquí, trabajando en la construcción, hicieron vínculos con buenas personas que tenían ya empresas, ya constituías acá y comenzaron a trabajar y así fue que comenzó a llegar parientes, amigos , primos, tíos, básicamente la familia Pinzón, pero sí o sea son ellos los que nos recibieron acá”.

En relación al tiempo que llevaba en Uruguay Weimar relató, que:

“He, mi suegro debe llevar 7 0 8 años, cerca de 8 años a él lo trajo el hijo, que es mi cuñado que el debe llevar por ahí nueve años más o menos, y el vino por un tío, que fue el que inició como un vinculo laboral con colombianos , entonces en primer lugar se trajo, un hermano, sobrinos y así es como han comenzado a llegar y en cierta forma eso ha atraído mucho pereirano, por que muchos son albañiles ,son constructores de esa zona de Pereira

²² Entrevista realizada el 01 octubre de 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

entonces al llegar, cierta persona se trae a sus conocidos”.(información verbal)²³

Es así que la presencia y el reconocimiento de este primer migrante por parte de los inmigrantes colombianos en el asentamiento, ayuda a comprender en cierta medida el origen de la red social y al mismo tiempo entender las diferentes dinámicas de reproducción y transformación social de la comunidad transnacional (CANALES Y ZLONISKI, 2001, WABGOU, 2008), consiguiendo en gran medida la estabilidad de la misma comunidad.

Por lo tanto la red social también funciona como medio de entradas y salidas, lo cual pude percibir durante el tiempo que estuve en el asentamiento, ya que al hacer el pre campo y trabajo de campo pude observar la llegada de nuevos inmigrantes, como sucedió con el cuñado de Yeimi, hija de Luz, el cual llegó al asentamiento en la recta final del trabajo de campo. Al mismo tiempo logré presenciar la salida de la familia de Adrian y Natalia, dos pereiranos que llevaba tres años viviendo en el Uruguay, y retornaba a Colombia, pero que quería seguir migrando, según Adrián:

“Yo ahora tengo viaje para Colombia pero con la intención de emigrar otra vez”.

Inmediatamente pregunté, para aquí o para otro lado?

“Para otro país, entonces es eso, ir a quedarme y buscar otro lugar”. (Comunicación verbal)²⁴ respondió con un cierto tono de inquietud

Es entonces que estas entradas y salidas tienen que ver con factores internos en la sociedad receptora ya que una crisis laboral y económica puede ser uno de los motivos de retorno de los inmigrantes, lo cual sucedió con Adrián y Natalia. Pero por otro lado existe también la probabilidad de que el migrante vuelva a su país de origen por no tener una buena relación o vinculo social con los miembros de la comunidad transnacional.

²³ Entrevista realizada el 06 de octubre 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

²⁴ Entrevista realizada el 06 de octubre 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

4.2 JUNTEMOS EL PARCHE

La construcción de la red social es clave para el proceso migratorio transnacional, pues si bien con ella se puede entender el desplazamiento de la primera y segunda generación de migrantes, ésta también ayuda a la organización espacial y social de los inmigrantes, generando así la conformación de la comunidad transnacional, en la cual se genera las nuevas relaciones sociales y de reciprocidad entre los mismos, Gonnet (2010) destaca que:

La reciprocidad está dada por el sistema de prestaciones mutuas que se dan entre dos personas, dos grupos, dos poblaciones, etc. Estas prestaciones son intercambios simétricos de bienes y servicios, fundamentales para cada una de las partes involucradas. Cada individuo o grupo tiene la obligación de dar, para poder tener el derecho a recibir. Es decir, la reciprocidad es una relación de interdependencia entre partes, que consiste en el reconocimiento de los derechos y pretensiones de los otros(p.2)

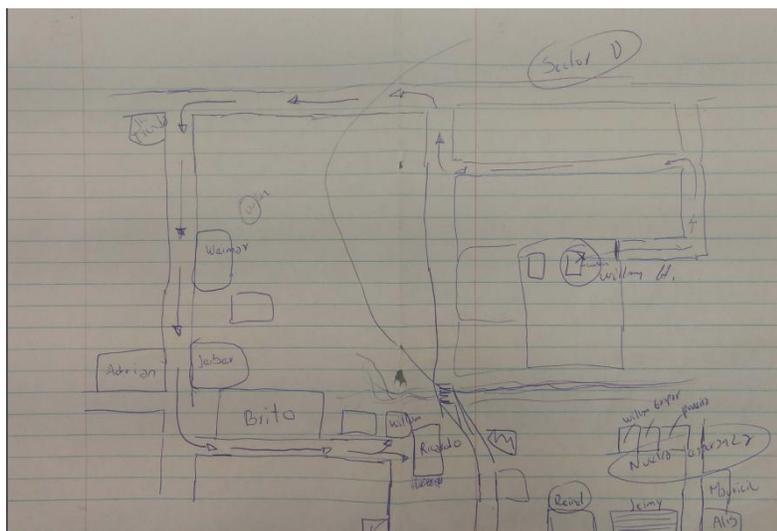
Siendo así la reciprocidad un concepto clave para establecer la unión y fortalecer los lazos de amistad dentro del enclave colombiano en el asentamiento los Eucaliptus.

Por lo tanto la formación de la comunidad transnacional colombiana, genera nuevas dinámicas internas en el grupo y al mismo tiempo con la sociedad uruguaya, apuntando así al replanteamiento del territorio y a la llegada de un nuevo sistema de valores en el asentamiento, ya que de acuerdo con el planteamiento de Velasco (2008), la construcción de las comunidades transnacionales han generado cambios en tres niveles, el primero basado en la nuevas leyes entre gobiernos para que los migrantes puedan insertasen en el nuevo ámbito económico y laboral en el país de destino, esto basados en las políticas migratorias de los gobiernos de turno. En segundo a las dinámicas internas que se realizan en la misma comunidad, como lo son las redes sociales migratorias, las cuales van a depender de las relaciones que se generan con la comunidad receptora y por último a las a los diferentes tipos de asociación que crean los mismo migrantes.

De acuerdo con esto y con las observaciones realizadas en el campo pude constar que la comunidad transnacional de colombianos en el asentamiento es el replanteo territorial del lugar de origen a la zona de destino, dado a que cuando me encontraba recorriendo las

estrechas y polvorosas calles del asentamiento, aunque relativamente bien trazadas e identificadas, podía analizar que gran parte de los colombianos colocaban su casa junto a la de otro coterráneo (Foto 2), tanto así que habían calles en las que solo vivían colombianos, a lo que Nataly una de mis entrevistadas me decía “ *este es el conjunto residencial de los colombianos*”(Comunicación verbal)²⁵.

Foto 2 – Ubicación territorial de los colombianos en Los Eucaliptus



Fuente: Fotografía de William Hernández, informante, septiembre 2017, Los Eucaliptus – Maldonado

Esto se daba por que cerca de ella están las casas de la familia Brito, de Weimar, la de Adrian y su tía, y la de Guillermo, (Foto 4 y 5), y dos calles antes se encontraban las viviendas de Luz y Juan, mas allá pasando el puente estaban las casas de Alix, Yeimi, Reynel y Henry, sin contar que a la entrada del asentamiento se localizaban otros colombianos, gran parte de las personas que habitan estas viviendas son familias que van llegando con la red migratoria, por lo que la conformación de estos hogares son aproximadamente de 2 a 5 personas, por casa, tal como lo describe Alix, de Mistrató, Risaralda

“bueno yo tengo a mi primo y mi cuñado, siempre nos mantenemos aquí juntos ...hay bastantes colombianos, por ejemplo, en el fondo tenemos como 3, al frente son como 5

²⁵ Entrevista realizada el 06 octubre de 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

colombianos, atrás tenemos otros colombianos, con otra familia y de ahí para allá todo el resto” (Comunicación Oral)²⁶ .

Esta conformación de la colonia colombiana rompe en cierto modo con la noción clásica de territorio nacional, la cual se basa a que los únicos que puede vivir en aquel espacio son miembros que compartan una misma nacionalidad, pero con la presencia del grupo de migrantes en el territorio nacional uruguayos se transforma en un lugar multiterritorial y multicultural (Velasco, 2008) y al mismo tiempo en una dinámica de solidaridad entre los mismo inmigrantes, dado que va ser por medio de los primeros inmigrantes, como lo es el caso de Reynel, que se comienza a construir estos nuevos espacios.

Foto 3 - Casas de Guillermo, Nataly y familia Brito



Fuente: Fotografía del autor, octubre 2017, Los Eucaliptus – Maldonado

²⁶ Entrevista realizada el 06 octubre de 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

Foto 4 - Casas de Weimar, Adrian y Tia



Fuente: Fotografía del autor, octubre 2017, Los Eucaliptus - Maldonado

Pero no solo la ubicación territorial va ser la única acción de solidaridad interna entre los mismos inmigrantes colombianos en los Eucaliptus, esta también se somete al reagrupamiento familiar y sentimental del migrante, pues en gran parte muchos de los inmigrantes luego de llegar y establecerse, mandan a traer a sus familias, esto debido al momento emocional que vive el inmigrante, tal como sucede con la nostalgia, ya que de acuerdo con Restrepo (2006):

Este sentimiento es uno de los que más se expresa como, “la intangible presencia de las ausencias amadas”, “sentirse vacía, pero a la vez llena de aquello que nos falta, que sentimos, vimos, oímos, palpamos, abrazamos y vivimos intensamente”. En la nostalgia se le pone vida y movimiento al recuerdo, se hace presente el pasado y, de alguna forma, es aquietar por instantes cortos el presente, para darle perpetuidad y continuidad a los arraigos, a lo querido, a las caricias y tibiezas de los tiempos idos. (p.102)

De esta manera el traer a la familia sirve como medio de apoyo emocional, y de superar esos momentos de soledad, pues en muchos de los relatos de los entrevistados la familia juega un rol fundamental, así me lo constató Nataly “*yo vine por mi pareja, el vino por trabajo y nosotros detrás de él, porque igual la familia no puede estar separada, sería*

bueno estar juntos donde sea que el este”(Comunicación verbal)²⁷ , por lo tanto el juntarse en el lugar de destino ayuda en cierta medida al superar los problemas emocionales del migrante y al mismo tiempo crea un cadena de apoyo para el sostenimiento de la comunidad transnacional.

4.2.1 En la comunidad se habla de solidaridad

Una vez conformada la comunidad transnacional van a existir diferentes prácticas de solidaridad y representación cultural entre los inmigrantes, mostrando así las diferentes dinámicas de organización del enclave colombiano en el asentamiento. Por lo tanto para el desarrollo de estas prácticas vale destacar el papel que cumple la creencia religiosa entre los inmigrantes, ya que de acuerdo con Wabgou (2008, 98):

La religión como un sistema de creencias y prácticas que dictan pautas de conducta a la persona que se identifica con ella, ya que ha sido criada y socializada desde preceptos y adscripciones fundamentados en un conjunto de valores, permisos y proscipciones a las que adhiere un individuo o un grupo de individuos.

Pues en este caso un 90% de los colombianos entrevistados son practicantes de la iglesia Adventista del Séptimo Día, los cuales son fundadores de una filial únicamente para ellos la cual bautizaron como la “Iglesia Adventista de los Colombianos”, (Foto 5) puesto que ésta se encuentra cerca al asentamiento; este espacio fue donado por la iglesia central Adventista sede Maldonado, debido a la cantidad de creyentes colombianos que se ubicaban en el sector.

²⁷ Entrevista realizada el 05 octubre de 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

Foto 5 – Encuentro Iglesia adventista de los colombianos



Fuente: Fotografía del autor, febrero 2017, Los Eucaliptus – Maldonado

La búsqueda de estos espacios es debido a que muchos de los inmigrantes ya eran creyentes de esta religión en Colombia y sabían de sus otras filiales a nivel mundial, según William:

“la iglesia adventista como identidad representativa, tiene presencia a nivel mundial, entonces esto como le comentaba o sea al tener el conocimiento que se es ofrecido mediante el sustento bíblico, nos une y ese espacio es muy importante para nosotros, porque vemos de que lo físico es importante, pero predomina lo espiritual, lo físico es importante pero cuando lo físico se acaba, se le pide a dios para todo, y gracias a la iglesia que ha sido instituida y que tiene presencia aquí en el país de Uruguay, y precisamente en este sector... porque lo primero que hace uno como adventista al país que uno llega es buscar la iglesia, por que la iglesia llega a ser como la familia entonces es muy importante, por eso yo le digo que eso si predomina fuertemente, saber que hay una iglesia adventista, esta uno contento, feliz, pero estar uno en un país en donde quizás no allá presencia adventista uno se siente triste”.(Comunicación verbal)²⁸

De esta manera el tener una sede en donde el 98% de los que asisten son colombianos, también genera las diferentes acciones de solidaridad que se dan en la misma iglesia, ya que

²⁸ Entrevista realizada el 08 febrero de 2017, Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

las veces que asistí a la iglesia pude percibir dos acciones que me llamaron la atención; una de estas eran el conocer al otro y sus dificultades, esto sucedía cuando luego de hacer unos cantos de alabanza y unas oraciones, los niños eran separados para una sala y los adultos se sentaban en ronda para agradecer o pedir plegarias, muchos de ellos revelaban para el grupo, secretos, problemas, o necesidades por las que estaban pasando, pues esta actividad ayudaba en cierta manera a la socialización de problemáticas de los mismos inmigrantes en las cuales el grupo daba un apoyo emocional y económico si era necesario. Pero esta dinámica no solo generaba apoyo, esta también ayudaba a dar la bienvenida a nuevos integrantes o personas que asistían por primera vez a la iglesia, como era mi caso, en donde me tocó presentarme y decir lo que estaba haciendo allí, lo cual fue esencial para el acercamiento con mis coterráneos y para el desarrollo de la investigación.

Por otra parte también estaban los encuentros de amistad, que se hacen en la casa de Ricardo el esposo de Nataly, los cuales tenían la misma práctica que se realizaba en la iglesia, pero este en una dimensión más pequeña, tal como lo menciona el pastor colombiano Onalvis:

“Y ahí a veces que en la casa de uno de ellos que se llama Ricardo, hay un grupo de amistad que se reúnen semanalmente. Y bueno ahí tiene un tinte religioso, pero el objetivo es como comentar los problemas que vienen pasando o cada uno tiene sus problemas como que ese momento en el que tú sabes que no estás solo, que hay gente que te apoya y hay gente que comparte contigo, estamos pendientes unos de otro y tenemos muchas cosas en común” (Comunicación verbal)²⁹

Estas dos actividades ayudan en cierta medida a la comunicación y unidad entre los mismos inmigrantes, pero por otro lado no solo la iglesia va a promover estas acciones de unidad, estas también surgen bajo la necesidad de compartir alguna festividad o tradición realizada por los migrantes en Colombia, como por ejemplo reunirse en la casa de un paisano para ver un partido de fútbol, un baby shower o fiesta para recibir un bebé, un cumpleaños, un almuerzo o ayudar a alguien nuevo que recién está llegando, pues estas acciones nacen a

²⁹ Entrevista realizada el 03 octubre de 2017, Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

partir de la solidaridad del mismo grupo de inmigrantes y al mismo tiempo en la reproducción de su cultura, según Guarnizo (2006):

Desde una perspectiva transnacional, entonces, la migración implica no solamente el traslado de personas productivas de un país a otro, sino la extensión de la formación social nacional más allá de las fronteras por la movilidad de actores sociales, no ya mera mano de obra, sino ciudadanos que acarrean sus culturas, tendencias políticas y lealtades específicas arraigadas a su origen. La interacción entre origen y destinos así percibida produce, reproduce y puede potencialmente transformar las matrices de poder real y simbólico, de identificación y membrecía de la formación de origen. (p.85).

De acuerdo con lo mencionado anteriormente desde el primer momento de llegada al asentamiento pude percibir las diferentes acciones que hacen los inmigrantes colombianos para acoger a un coterráneo, ya que al instante que decido hacer mi trabajo de campo, partiendo desde Montevideo para Maldonado, me comunico con Luz para avisarle que voy en camino, pero que no sabía que ómnibus tomar para llegar a Los Eucaliptus, debido a que en los encuentros del pre campo siempre me movilizaba en bicicleta, por lo tanto no tenía la mínima idea del servicio público de transporte de Maldonado. Las indicaciones de Luz son las siguientes “*cuando llegues a la terminal de Maldonado, a lado hay una parada de bus tomate uno que venga por la ruta 24, con destino a San Carlos*[ciudad próxima a Maldonado] *y te bajas después de la Codesa* [empresa de ómnibus]”, hago caso a estas indicaciones y una vez arriba del ómnibus, le envié un mensaje a Luz avisándole que ya voy en camino, dentro del ómnibus la gente me miraba como un extraño o turista, tanto así que una señora se acerca a preguntarme que para donde iba por que este no va para Punta del Este, cuando le respondo que voy para Los Eucaliptus, me dice un poco angustiada que tuviera cuidado porque allá es peligroso y más porque estaba llegado de noche y con mochilas, en este momento me quedo callado y le respondo que tranquila ya conozco el lugar solo que nunca había ido en ómnibus para allá , me responde pero igual ten cuidado. La señora se baja unas tres paradas antes de mi punto de destino y me dice que ya casi voy a llegar, luego de esto recibo una llamada de Luz preguntándome por donde iba le digo que ya estoy por llegar, ella me responde que ya se encuentra en el punto.

Al bajarme del ómnibus veo a Luz, con otras dos personas que no conocía, pero que ella misma me presenta me dice “*Edwin ellas son mi hija, Yeimi y Ximena, mi nieta*”, yo las saludo y les digo que si llevaban mucho tiempo aquí esperando, porque las veía temblando del frio, me dice Yeimi “*no, llegamos hace poco lo que pasa es que estos días ha hecho mucho frio y como acabamos de llegar a Uruguay, no nos hemos podido acostumbrar al frio tu sabes que Pereira es templado*”, estaba totalmente de acuerdo con Yeimi, pues por más que yo haya vivido en Bogotá, ciudad con temperaturas entre los 6° a 19°, el invierno en Uruguay era bastante fuerte. Pero a pesar del frio, al mismo tiempo yo me convertía en un desconocido en el asentamiento.

De camino al asentamiento vamos con Luz, Yeimi y Ximena a una tienda a comprar lo del desayuno de mañana, al entrar al lugar nos atiende una señora muy gentil y le pregunta Luz que estaba buscando ella le pide unos huevos y pan, la tendera le dice que si ella quiere llevar el pan que le gusta a los colombianos y Luz le dice que sí, partiendo de esto podía ver como la misma comunidad uruguaya reconocía la presencia de los colombianos y sus preferencias. Saliendo de la tienda Luz me decía que teníamos que ir primero a casa de Yeimi, por un colchón que Onalvis les había prestado para mi estadía y luego ahí nos tocaba ir hasta la casa de Maritza esposa de Guillermo, para tomar unas cobijas y otro colchón. De esta manera podía entender que dentro de la misma comunidad existe una comunicación y cooperación con la persona que estaba llegando, en este caso era yo, pero en otras ocasiones había sido otro coterráneo, como es el caso de Yurani, una yopaleña³⁰ aventurera y *antropóloga de vida*, como ella se autodenomina, del departamento de Casanare, la cual me contaba su experiencia para llegar a Los Eucaliptos.

Ven cuéntame hace cuanto vives en Los Eucaliptos ?

Ella con la mirada al cielo y con la mano en el mentón, me responde con una voz algo seria, “*8 meses me dieron acogida en este lugar*”. Luego de esto le pregunto que si ha vivido en otro lugar aquí en Uruguay, a lo cual responde: “*no; yo venía mochileando, venía conociendo países, no pensaba quedarme tanto tiempo acá en Uruguay, pero pues la*

³⁰ Gentilicio para la persona que viene del municipio de Yopal.

situación lo ameritó así”

Y yo con mi cara de asombro, le pregunto luego que te sucedió?

“un accidente, me accidente porque hubo un pequeño tornado en un ciudad cercana de acá que se llama San Carlos y bueno estábamos ahí con unos chicos de Brasil compartiendo, también había un chico Holandés y bueno pasaron cosas y no nos percatamos y bueno me fracture la columna y aquí estoy”. Después de dar ella la respuesta me muestra la cicatriz que le quedo del accidente y yo que soy bien miedoso quede asustado, lo mismo sucedía con ella, pues el lenguaje de su rostro lo decía todo.

Luego de esto le pregunte a ella de como ella supo del asentamiento?

“Porque hice contacto con el cónsul de nuestro país y pedí por parte de aquí a las entidades gubernamentales de Uruguay, que se contactaran con ellos y me brindaran el apoyo y de ahí contactaron a estas personas [Alix y Jonathan] que son de hecho muy buenas, para que me dieran el auxilio y estuvieron ahí pendiente”(Comunicación verbal)³¹

De acuerdo con el relato de Yurani recordé que desde el principio que comencé hacer la investigación, hubo un momento en que Alix y Jonathan, dentro de los encuentros que se realizan en la iglesia pidieron una recolecta económica y de elementos de casa como colchones, cobijas y demás para ayudar a Yurani, pues ellos iban alojar a Yurani, por tanto gran parte de los colombianos que asistían a la iglesia y del asentamiento se solidarizaron por esta causa, lo mismo sucedida con mi llegada pues podía ver esa interacción y cooperación que existe entre la misma comunidad.

Pero no solo la cooperación se da a partir de la llegada de un nuevo inmigrante o por un encuentro de la iglesia, esta unidad también nace de la reciprocidad que se establece en el grupo, ya que al segundo día de mi llegada al asentamiento junto con William construíamos el camarote o cucheta en el que yo iba a dormir los días de mi estadía (Foto 6) y al mismo tiempo servirá para que Ximena la nieta de Luz lo usara cada vez que se quede a dormir en

³¹ Entrevista realizada el 06 octubre de 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

casa de su abuela, demostrando así el intercambio de favores entre nosotros como migrantes.

Foto 6 – Construcción del camarote o cucheta



Fuente: Fotografía del autor, octubre 2017, Los Eucaliptus - Maldonado

Esto también sucedía en el almuerzo de despedida de Adrian y Natalia, en el que gran parte de los miembros de la comunidad llevaron diferentes tipos de comida para compartir, los cuales iban desde una *mazamorra paisa*³², hasta un arroz con leche, pero aparte de la comida también se compartían jergas y recuerdos de la familia que se devolvía para Colombia y de los paisanos que se quedaban, generando así un vínculo de unidad y de apoyo entre los mismos inmigrantes.

Finalmente el proceso migratorio de los colombianos en Los Eucaliptus ha permitido que la conformación de la comunidad transnacional, que se da a partir de la llegada del primer colombiano al llegar a Uruguay y al asentamiento, pues éste al mismo tiempo es quien va a promover la red migratoria, la cual va a permitir que la comunidad se amplíe. Pero esto al mismo tiempo implica a que el grupo internamente cree diferentes acciones de solidaridad, en las cuales se fortalecen los lazos de afectividad y al mismo tiempo sirve como mecanismo de reproducción de las costumbres culturales de los miembros del grupo.

³² Plato típico del departamento de Antioquia, el cual contiene leche, maíz blanco, panela o azúcar.

5. EL TRABAJO ETNOGRÁFICO UN ESPACIO DE REFLEXIÓN ENTRE SUJETOS

“La etnografía es un oficio que, como el de los pescadores o artesanos, sólo se aprende desde la práctica misma. Apelar a los manuales puede ser de alguna utilidad, pero no sustituye la experiencia” (RESTREPO, 2018, p 19)

Entrar en el campo de la etnografía tal como lo describe Restrepo (2018), nace a partir de la misma práctica y al mismo tiempo de las transformaciones que han surgido dentro del método etnográfico, ya que en los primeros estudios etnográficos de los años 30 e inicios de los 70, la elaboración del trabajo etnográfico se basaba en la interpretación subjetiva del etnógrafo o antropólogo sobre la vida autóctona, estableciéndose así como única autoridad etnográfica y al mismo tiempo creando una relación asimétrica entre investigador y población (Clifford, 1995). Por lo tanto el nuevo rumbo que la etnografía tomaría se dará en los años 70, el cual se busca introducir la visión e interpretación de los entrevistados en el trabajo etnográfico haciendo de esto una etnografía polifónica, de acuerdo con la reflexión de Gordillo, (2015):

Una etnografía debe ser polifónica, en la medida de que el antropólogo no es el único interprete de la vida nativa, pues él también es cuestionado por los informantes, él también es el representante de un universo de significados desconocidos, pasibles de comprensión ajena. Esta nueva forma de comprender la autoridad experiencial requiere incluir nuevas voces autorales en el texto etnográfico articuladas en una interacción dialógica, y de alguna manera, propone dotar de mayor “transparencia” las condiciones de su trabajo en campo (78).

Siendo así la etnografía polifónica la que rompe en cierta medida con la autoridad etnográfica clásica, puesto a que el texto etnográfico se vuelve representativo y colaborativo, dado a que la construcción de la etnografía se da a partir de las múltiples subjetividades que se encuentra en el trabajo de campo, por lo tanto la voz de los entrevistados se ve reflejada en las citas textuales de los diferentes trabajos

etnográficos contemporáneos.

Por lo tanto este nuevo estilo de etnografía también nos lleva a construir nuevas relaciones entre sujetos ya que la experiencia de campo nos permite en cierta medida establecer lazos de amistad con nuestros entrevistados. Pero al mismo tiempo la etnografía polifónica también permite adaptar nuevas herramientas metodológicas para el trabajo etnográfico, debido a que la implementación de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, Tics, ha permitido la comunicación y contacto con los entrevistados una vez terminada la práctica de campo. De acuerdo con esto en las siguientes páginas quiero presentar dos experiencias de campo en donde los afectos han ayudado a la construcción de amistad con dos inmigrantes y al mismo tiempo resaltar el rol que las redes virtuales han tenido en la metodología etnográfica y en el campo de la migración transnacional.

5.1 SUJETOS EN DIALOGO

El sábado 28 de enero de 2017 luego de salir del Consulado colombiano en Montevideo, con la información dada por René Correa, cónsul colombiano en Uruguay, asistí por primera vez a la iglesia de los Adventistas de Séptimo día, sede de “los colombianos”. Me sentía como el *antropólogo novato* que soy, pues mi presencia era algo extraña para la pareja de novios que está a mi lado, ellos me observaban con curiosidad por la forma en la que buscaba en la biblia los textos que Ricardo el pastor de turno mencionaba, pues mi falta de conocimiento generó que las miradas de esta pareja rompieran el hielo y estableciéramos así nuestra primera conversación, en donde me explicarían rápidamente el cómo utilizar la biblia. Pero esta primera conversación no sería la única ni la última del día ya que al terminar el encuentro, Nataly y Ricardo unos de los primeros colombianos que conocí del asentamiento por medio de Facebook, me presenta a esta pareja, que son William y Luz, en ese preciso momento Ricardo les menciona que yo estoy haciendo una investigación para la universidad en Brasil y que estaba buscando colombianos, “*que si le interesa*” le dice Ricardo a William, “*pues claro, cuénteme de que se trata*”. Ahí yo me presento y les explico detalladamente de que trata la investigación; Luz, al terminar mi explicación me responde “*esta interesante, o sea que usted es como nosotros extranjero pero en Brasil, que*

bueno”, después de esto William y Luz me dicen que tiene un poco de afán por que tiene un almuerzo compartido, pero si quiere podíamos hablarnos por Whatsapp o por teléfono, por lo tanto intercambiamos números y seguimos hablando por ese medio.

Después de este primer encuentro pude percibir que el trabajo de campo necesitaría de tiempo para construir la confianza con los informantes y además de esto debía crear más empatía con los miembros de la comunidad, pues no quería parecer a ese *etnógrafo asaltante e indiferente*, que solo van a sustraer información de las comunidades de la manera más antiética posible, pues el fin de este es el beneficio individual y académico y no un compromiso con las misma sociedad de estudio (Restrepo, 2018). Por lo tanto el paso a seguir fue comunicarme con Luz y William, poco a poco, pues no quería forzarlos a que le dieran me gusta a mi investigación, muy por el contrario pretendía que nuestra comunicación fuera fluyendo conforme a nuestros tiempos y espacios compartidos, los cuales se fueron dando en cada encuentro que se realizaba en la iglesia y nuestra conversaciones circunstanciales por Whatsapp. Lo cual generó a que William me invitara a su ranchito en el que vivía con Luz en Los Eucaliptus.

Una vez en el asentamiento recordé que algunos *fernandinos* y *fernandinas*³³ que conocí, me recomendaban que tuviera un poco de precaución porque es un lugar un poco peligroso, lo cual mostraba el preconceito que las personas tenían acerca del asentamiento, pues este imaginario en cierta medida ha sido creado por los diferentes medios de comunicación local. Pues estar allí no me generaba temor, sino por el contrario me llevaba a recordar mi visita al departamento del Chocó, en Colombia, ya que las casas de madera, la poca iluminación y la poca seguridad sanitaria, muestran la realidad y desigualdad por las que pasan muchas personas en diferentes rincones de Latinoamérica, pues en estos lugares no se respiraba tanta violencia como lo especulaban algunos habitantes de Maldonado, por el contrario era un lugar en el que convivían la multiculturalidad popular.

Después de salir de esta nebulosa reflexión de campo, William me invita a pasar a su casa, al abrir la puerta de lata y madera, Luz me saludó y me dice “*siéntese en la cama que no*

³³ Gentilicio de la persona oriunda de San Fernando de Maldonado, Uruguay.

hay problema, esta como en su casa”, una vez sentado, William dejaba sus cosas en el armario y saludaba a Luz con un beso, momento después Luz me preguntaba que si me gustaba el sudado con pollo, yo sin pensarlo digo que sí, ella me dice tranquilo que estamos en confianza, y era cierto pues los tres nos encontrábamos comiendo sobre la cama, William comenzaba a hablar sobre sus pasiones y los trabajos que él realizaba en Bogotá, pues aparte de encantarle ser adventista, también le gusta la planeación territorial y la arquitectura, tanto así que proyectó en el televisor uno de los trabajos que había hecho para la localidad de Bosa, antes de venir a Uruguay (Fotografía 7). Pero al mismo tiempo Luz comienza a preguntarme sobre mi vida, mi familia, y mi proceso migratorio a Brasil es en ese momento en el que los roles se invertían pues ella estaba siendo la antropóloga y yo el entrevistado.

Foto 7 - Proyección de trabajo de William en Bosa



Fuente: Fotografía del autor, febrero 2017, Los Eucaliptus – Maldonado

De esta manera entraba en discusión lo que Gordillo (2015) denominaba como el *antropólogo en debate*, ya que este término determinaba los diferentes acercamientos y dudas que los informantes tienen acerca de la vida privada del antropólogo, lo cual sucedida conmigo y Luz, pues esto deshacía esa imagen de antropólogo mesiánico y al mismo tiempo tejía no solo la vida oculta del antropólogo sino también la del sujeto investigado, construyendo así un intercambio de roles entre sujetos *sentipensantes*, (Borda 2014). Este canje de experiencias de vida entre Luz y yo se veía expuesto en una de las

respuestas que me da Luz, ese mismo día que fui al asentamiento.

Luz, cuéntame de que parte de Colombia eres?, ella con una voz muy entusiasmada me responde:

*“Nosotros, éramos una familia de 6 hermanos, padre y madre vivíamos en el Valle, en Obando Valle, por allá en Cartago en una tierrita que se llamaba Villa Rosa, se llama Villa Rosa, y de ahí salimos a la edad más o menos de diez años y nos fuimos a andar , estuvimos en Santa Rosa, estuvimos en Palestina, o sea andando todo el Caldas y ahí ya a la edad de mas o menos de 17 años, no fuimos para Arabia, el pueblito donde actualmente vivía, porque en este momento estoy acá. Y allá pues en Arabia nos amañamos llegamos allá todos los 6 hermanos y mi padre y mi madre , y bueno allá nos pusimos a trabajar, trabajábamos muy duro porque pues no teníamos como un sustento para defendernos, entonces nos íbamos con papá a coger café y a trabajar en el campo, o sea le ayudábamos, hacia contrato y nos íbamos todas a trabajar, y así fue más o menos la juventud, pues porque estudio no fue mucho; y bueno ahí ya a una edad temprana me case, tuve dos bebes, a los 17 años me integre a la Iglesia Adventistas, dure en el matrimonio como 10 años, ahí me divorcie, cuando los niños tenia por ahí 5 años, **parecida a la historia suya**”.*(Comunicación verbal, negrita nuestra)³⁴

Cabe aclarar que anteriormente a la entrevista ya le había preguntado a Luz sobre el lugar de donde venia, pero la respuesta era muy básica, pues esto se debida a dos factores uno de tiempo y otro por el poco vinculo de confianza que teníamos, por lo que la respuesta no era tan detallada como la mencionada anteriormente. Pues esta nueva respuesta relataba un fragmento de su historia de vida, el cual muestra a Luz como una migrante de vida, y a la misma vez la relacionaba con lo que le había contado sobre mi vida de niño y la separación de mis padres, en la cual se establecida una situación en común pero con sentimientos compartidos.

A partir de este encuentro se comenzaría a tejer nuestros vínculos de amistad y de intercambio entre los tres, Luz, William y yo, ya que de esta manera se abrían puertas para

³⁴ Entrevista realizada el 8 /02/2017 en los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

volver a Uruguay o para que Luz y William vinieran a Brasil, pero también quedaba abierta la posibilidad de conocer los lugares de dónde veníamos en Colombia. Pues esta relación al mismo tiempo estaba creando una pequeña red de solidaridad entre nosotros como migrantes. Es así que gracias al apoyo de Luz y de William se pudo desarrollar la segunda fase del trabajo de campo en la cual nuevas situaciones, llevaría a fortalecer esta amistad entre etnógrafo e informante.

De esta manera el convivir 25 días con William y Luz, nos permitió en cierto sentido a entender nuestras cotidianidades y nuestros sentimientos, por lo tanto la observación participante al mismo tiempo me recordaba que yo soy un inmigrante en Brasil y al estar en Los Eucaliptus, podía comprender otro tipo de migración, pero con el mismo problema la desigualdad del estado colombiano con sus ciudadanos, pues muchos de los entrevistados que se encontraba en el asentamiento viene a raíz de esa problemática nacional. Por lo tanto compartir esta misma problemática, hacia que William, Luz y yo, fuéramos tan próximos, tanto así para que nos contáramos nuestras intimidades, volviéndose de esta manera una relación recíproca.

Pero estos sentimientos encontrados se concretizaba en diferentes situaciones y acciones, una de estas era cuando con Luz nos sentábamos a filosofar un poco sobre nuestras vidas, pues allí comprendía que las cosas más importantes para ella, las cuales era tener a sus dos hijos bien y su matrimonio estable, pues ella siempre se ha considerado como una mujer *berraca*³⁵ y vaya que lo era, pues en la entrevista realizaba a inicio de año me lo describía de la siguiente manera:

“y hace más o menos unos 17 años que me divorcie y me dedique a criar a mis hijos sola, sola dedicada era como que... como una meta de yo sacar a mis hijos adelante sola (Entusiasmada) sin ponerles a nadie a ellos para que ellos tuvieran, tuvieran una imagen bien, no una imagen de problema ni de nada y verdad eso fue así, luche mucho, trabaje, trabajaba en Arabia, en Arabia confeccionaba ropa tenía negocio imponía negocios, cuando se me acababa la plata iba y así prestamos en el banco, porque yo soy de las que

³⁵ Expresión antioqueña que describe a la persona como un ser sobresaliente y luchador.

he dicho “la plata está hecha sino que solo hay que ir a buscarla”. Sacaba prestamos y fueron por ahí unos 15 años trabajando con plata del banco. Trabajaba ponía pagaba y volvía otra vez y así me hice una casa con los negocios, ahorre y me hice una casita”.(Información verbal)³⁶

Pero esto también se reflejaba en su diario vivir en donde se levantaba a las 6 am en pleno invierno, tomaba su baño y dejaba preparado el desayuno para su esposo y para mí, luego se dirigía su trabajo de mucama o empleada de servicios, en la casa de una familia con alto poder adquisitivo económico, de Punta del este. Al llegar de su trabajo visitaba a su hija y su nieta, ya que la cena corría por parte mía y de William, pero en algunas ocasiones cocinábamos los tres juntos.

Por otra parte Luz también se convertía en mi parcerá, pues los días que estuve en el asentamiento recibí la llamada de mi madre, en la cual me decía que mi primo Henry, que en paz descansa, se había muerto, pues mi cara achantada y las lagrimas que viajaban sobre mis pupilas, me llevaban al más fuerte abrazo de comprensión y sensibilidad de Luz, la cual me decía “ *Edwin, no te preocupes que ahora está descansando y esta de la mano de dios*”, de esta manera la comprensión y el apoyo emocional de Luz fue importante para seguir en pie en ese momento de dolor.

No solo con Luz se daba estas relaciones de compañerismo, también se repetían con William, ya que en el momento en el que llegue a la casa, él se encontraba sin trabajo, por lo tanto compartíamos más tiempo juntos que yo con Luz. Esto permitía que nos conociéramos un poco más. Las experiencias de William incluían relatos sobre su vida íntima, tanto así que después de un tiempo me entere que él tiene una hija, que trabajo como *bici taxi* , además de la facilidad que él tiene con los instrumentos de cuerda, es un mago con el violín. Al mismo tiempo el también se cuestionaba sobre las cosas que yo realizaba en Bogotá, en la cual hubo un momento que le contaba que yo trabajaje como lustrabotas, y eso lo hizo recordar cuando le toco prestar servicio militar y de las cantidad

³⁶ Entrevista realizada el 8 /02/2017 en los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

de veces que tenía que mantener las botas con *la americana*³⁷ para que no le llamaran la atención y se ganara una negativa por presentación.

De esta manera estas experiencias sirvieron para a crear y sostener lazos de amistad con Luz y William, pues estos aún existen así yo me encuentre fuera del asentamiento, debido a que el contacto virtual se mantiene por medio de Facebook y Whatsapp. Pero por otro lado la práctica etnográfica también nos lleva a pensar las diferentes emociones y sentimientos que viven los antropólogos y las comunidades en el desarrollo de trabajo de campo, (GUBER, 2011), pues esto permite a su vez una reflexión metodológica y discursiva del hacer ciencias sociales.

5.2 LAS REDES VIRTUALES COMO HERRAMIENTA ETNOGRÁFICA Y DE MIGRANTES

Metodológicamente y teóricamente me parece importante discutir la inclusión de las redes virtuales (o medios de comunicación virtuales, como Facebook y Whatsapp), como herramienta metodológica de la etnografía y dentro del contexto migratorio, pues estas están introducidas en el avance de las tecnologías de la información y comunicación (Tics), las cuales “han influido en los modos de relación y comunicación de la sociedad mundial” (COBO Y BIANCO, 2018, p. 60).

La influencia de las Tics ha permitido modificaciones a la metodología tradicional etnográfica y antropológica, pues si bien en la metodología descrita en la introducción de la presente investigación hacía referencia al aporte que las redes virtuales para establecer el primer acercamiento no presencial con los colombianos en Uruguay, por otro lado, estas redes también ayudaron a mantener contacto con los inmigrantes una vez terminada la etnografía, tal como se refleja en el mensaje de voz de William a través de Whatsapp del mes de octubre del 2018:

“Edwin un saludo especial, dios le bendiga muchísimo espero que este bien, espero que su familia también este bien y un saludo especial mi viejito con mucho cariño se le recuerda

³⁷ Expresión del ejercito para mantener las botas relucientes y limpias.

*por aquí” (Comunicación verbal)*³⁸

El vínculo presencial y el de las redes virtuales, permiten al mismo tiempo hacer una reflexión metodológica post-etnográfica, ya que por una parte las plataformas virtuales nos permite en cierta manera saber cómo están pasando nuestros sujetos de investigación una vez terminada la etnografía, lo cual nos lleva a discutir sobre los intereses del antropólogo una vez terminada la investigación, por lo tanto cabría preguntar si la investigación realizada esta comprometida solo con el que hacer académico?, o es la construcción de estas nuevas relaciones afectivas entre antropólogo y comunidad, las cuales se da partir de las redes virtuales, las que crea el compromiso social del nuevo método etnográfico ?. Dependiendo de la respuesta que se obtenga tenemos que tener en cuenta que el que hacer etnográfico es un construcción dual entre el conocimiento académico y de las comunidades, en el cual no se puede dejar de una lado el contexto en el que vivimos o estamos por vivir, como tampoco olvidar de las relaciones que están por nacer dependiendo o no del vinculo virtual.

Por otra parte las redes virtuales se han establecido también dentro del contexto migratorio transnacional, como una fuente de comunicación constante entre el migrante y su lugar de providencia, (COBO Y BIANCO, 2018) pues esto se podía percibir en muchos de los relatos de los inmigrantes colombianos, a la hora de preguntarles si ellos mantenía un contacto constante con sus familias en Colombia. Como, Henry explica:

*“todos los días, sí, eso no falta ese es el pan diario. Sí, hasta en las horas que uno tiene libre, si de una y por las noches en las horas que uno ya tiene descanso se comunica con ellos todos los días, no puede faltar la llamadita y ahora con el Whatsapp que es más fácil. Sí, las redes sociales [redes virtuales] eso le ayuda a uno no extrañarlos tanto porque uno los ve ahí por la cámara, entonces es como si estuviera hay con ellos, pero no lo puedes tocarlo, pero bueno es la única ventaja de hoy en día. (Comunicación verbal)*³⁹

³⁸ Mensaje de voz via Whatsapp , 05 de octubre de 2018

³⁹ Entrevista realizada el 30 de septiembre de 2017 , Los Eucaliptus, Maldonado, Uruguay

Pero por otra parte esta comunicación virtual también sirve de gran utilidad en la red social migratoria, puesto a que esta funciona como promotora de la migración transnacional y en cierta medida de organización en la comunidad transnacional, ya que la creación de grupos de Facebook o Whatsapp, permiten comunicar y crear eventos entre los mismo miembros de la colonia colombiana.

Es así que las redes virtuales no solo se adhieren a la metodología etnográfica, también son las creadoras del contacto permanente entre antropólogo y comunidad. Por otra parte estas redes virtuales también son las constructoras de las nuevas dinámicas de interacción social en la migración transnacional, ya que estas van a permitir la comunicación constante entre el migrante y lugar de origen, y al mismo tiempo uno de los medios de proliferación de la migración.

6. CONSIDERACIONES FINALES

Lo que permitió llevar a cabo esta investigación de grado, fue el fenómeno migratorio que se ha establecido en los últimos 30 años, el cual diferentes intelectuales de las ciencias sociales han denominado como migración transnacional; de ésta se desprenden conceptos vitales para su desarrollo como lo son la red social migratoria y comunidad transnacional. Mi interés en este entramado me llevó a pensar si estos conceptos estaban vinculados al proceso migratorio de los colombianos en Maldonado, Uruguay. Por lo tanto el aplicar el método etnográfico en esta investigación permitió en cierta medida que los migrantes fueran en buena parte los constructores de este nuevo conocimiento.

De acuerdo con lo mencionado anteriormente, los relatos de los migrantes y las vivencias de campo, permitieron observar que el desarrollo de estos conceptos, red social migratoria y comunidad transnacional estén vinculados al proceso migratorio de los colombianos residentes en el asentamiento Los Eucaliptus, Uruguay; ya que en cierta medida la llegada de los primeros migrantes al asentamiento, tal como era el caso de Reynel, permitió el desplazamiento de otros coterráneos, los cuales eran familiares o conocidos por este primer migrante, esto al mismo tiempo demostraba cómo opera la red social migratoria y la solidaridad dentro de los mismos colombianos, dado que esta red migratoria va ser la base para el desplazamiento de los inmigrantes colombianos al Uruguay (CANALES y ZLONISKI, 2001, GONZALES Y FAZITO, 2018, GUIZARDI y NAZAL, 2017, PORTES, 2005). Por consiguiente este traslado de migrantes permite la conformación de la comunidad transnacional en los Eucaliptus y la reunificación de las familias, (BARBOSA Y DADALTO, 2018, PENDONE ,2003). Esto aplicaba en los relatos de Nataly, Weimar, y Yeimi.

Por otra parte lo que se quiso demostrar en la investigación, es el rol que asume la micro estructura en la migración de los colombianos al Uruguay, está se centra en las practicas socioculturales que realizan los inmigrantes en el lugar de destino, las cuales al mismo tiempo va generar aportes a la macro estructura, ya que va ser por medio de la creación de

redes sociales migratorias y la organización de comunidades transnacionales, las que le van a dar el mantenimiento al panorama macro estructural en la migración transnacional.

También se pudo descubrir que gran parte de los colombianos que migran pertenece al departamento de Risaralda, especialmente de la región metropolitana de centro oriente, conformada por la ciudad de Pereira y los municipios de Dos quebradas y la Virginia. Por otro lado los principales oficios que realizaban los colombianos en el Uruguay, son en el sector de la construcción, seguridad y servicio doméstico.

Al mismo tiempo se podía constatar que las actividades que se realizaban dentro de la comunidad transnacional estaban vinculadas en cierta manera a aspectos culturales que compartían los mismos migrantes, tal como lo era la religión y las diferentes celebraciones populares que se realizaban en el lugar de origen, pero que se reproducían en Los Eucaliptus.

Además de esto, la presencia de la colonia colombiana en el asentamiento se debía a los diferentes acuerdos y políticas de integración suramericana que se tienen vigente con el Mercosur, los cuales posibilita la permanencia de los colombianos en el territorio uruguayo. Esto al mismo tiempo permitía que se transformara el territorio y la comunidad local, dado a que muchos de los colombianos vivían o construían su casa a lado de la de otro compatriota, generando así en la población nativa el reconocimiento de la localización de los colombianos dentro del asentamiento, pues esto al mismo lleva a la implementación de la multiterritorialidad.

Por otra parte, uno de los grandes aportes que quiero destacar en la elaboración en el presente trabajo es la inserción de las redes virtuales en el campo etnográfico y dentro de la migración transnacional, las cuales han servido como soporte de comunicación para la relación entre antropólogo - migrante, y migrante – lugar de origen, pues si bien estas acortan distancia, también permite el estar en contacto permanente con el informante o con los seres queridos que quedaron en el lugar de origen. Siendo así las redes virtuales una nueva herramienta para la metodología etnográfica y objeto de estudio para la migración

transnacional.

De igual manera cabe resaltar que el papel de los sentimientos vividos en esta investigación, permitieron establecer nuevas relaciones de amistad entre el investigador y sus informantes. Además de esto se pudo concebir las diferentes situaciones emocionales por las que pasan los migrantes al llegar al país de destino, en el cual sensaciones como la soledad y la nostalgia, ayudan a comprender la migración transnacional desde la perspectiva psico-emocional de los inmigrantes.

En secuencia a lo mencionado anteriormente vale destacar que al momento de hacer la observación de campo, pude percibir que el proceso migratorio de los colombianos en Uruguay, tenía algo en común con mi desplazamiento a Brasil, pues muchos nos íbamos de Colombia porque el estado no nos garantizaba derechos básicos para vivir, en mi caso la educación y en el de los inmigrantes colombianos en Los Eucaliptus, el del trabajo digno y con seguridad social.

Para finalizar y como posibles nuevos campos de estudio, cabe preguntarnos si la función de estos dos conceptos, red social migratoria y comunidad transnacional, se dan de igual manera en las ciudades latinoamericanas en donde el flujo migratorio colombiano tiene una fuerte presencia, como lo son Montevideo, en Uruguay, Buenos Aires, Argentina, Antofagasta, Chile y Lima, Perú. Promoviendo de esta manera cuestiones de análisis tales como ¿será que los perfiles laborales de estas ciudades son iguales a los que se tenían en el asentamiento Los Eucaliptus, en Maldonado, Uruguay? ; ¿ las dinámicas de solidaridad son semejantes a las que se presentaban en la comunidad transnacional de los colombianos en el asentamiento?: ¿las emociones que viven los migrantes en estas ciudades son las mismas a la de los colombianos en Uruguay? ¿Qué función cumplió las redes virtuales en la investigación? ¿Los migrantes colombianos en estas ciudades viven en el mismo contexto social que los miembros de la comunidad transnacional colombiana en el asentamiento Los Eucaliptus?, etc. Permitiendo de esta manera un posible estudio comparativo dentro del campo de la migración transnacional y los estudios migratorios latinoamericanos contemporáneos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ACNUR, Agencia de la ONU para refugiados. (2010). Directrices de elegibilidad del Acnur para la evaluación de las necesidades de protección internacional de los solicitantes de asilo de Colombia,(10). Recuperado en <http://www.acnur.org/>

ALONSOPEREZ, Maria, Risso Wiston,Una aproximación al PIB turístico departamental de Uruguay 2010,**Pasos**, (12),777-789. 2014

ALVAREZ, María. Asentamientos irregulares montevideanos: la desafiliación resistida. **Cadernos Metrópole**,(18), 207-249. 2007

AMENGUAL, Gabriel. La solidaridad como alternativa: notas sobre el concepto de solidaridad. **Rifp**, (1), 135-151.1993

ARANGO, Joaquín. La Explicación teórica de las migraciones: Luz y sombra. **Migración y Desarrollo**. 2003. Recuperado en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66000102>

ÁVILA, Javier. Redes personales de africanos y latinoamericanos en Cataluña, España. Análisis reticular de integración y cambio. **Redes. Revista Hispana para el Análisis de Redes Sociales**, (15), 61-94. 2008

BACCA, Jorge et all. Metodología encuesta sobre migrantes internacionales y remesas en el Area Metropolitana Centro Occidente – AMCO. **Migraciones Internacionales OIM . 2**, 1- 142, 2005.

BARBOSA, Raúl y DADALTO, Maria. Migración y la gobernanza global: el rol de las redes migrantes. **Cadernos Metrópole**. 20 (41), 209-222. 2018

BRAZÁN, José. Asociaciones políticas de inmigrantes peruanos y la " Lima Chica" en Santiago de Chile. **Migraciones internacionales**, 4(2), 121-150. 2007

BORDA, Orlando Fals. **Ciencia, compromiso y cambio social**. Buenos Aires: *El Colectivo*, 2013.

CANALES, Alejandro y ZLOLNISKI Christian (2001), Comunidades transnacionales y migración en la era de la globalización. En: Notas de Población, Julio 2001. Recuperado en: 13 de Julio de 2017
https://www.researchgate.net/publication/228689041_Comunidades_transnacionales_y_migracion_en_la_era_de_la_globalizacion

CASTRO, Yerko. “Teoría transnacional: revisitando la comunidad de los antropólogos”. En **Política y cultura**, (23), 181-194. 2005

CLIFFORD, James. Sobre la autoridad etnográfica. In: CLIFFORD, James. **Dilemas de la cultura: antropología, literatura y arte en la perspectiva posmoderna**. Barcelona: Editorial Gedisa, 2001. p. 39-77.

COBO, Monica , BIANCO, Rosella. El uso de las tic en los procesos migratorios: comunicación nacional y transnacional. **Index comunicación**,(8). 59-82. 2018

EL TIEMPO. Ojo con la pobreza: la culebra está viva en Colombia, (2018). Recuperado en 23 de octubre de 2018: <https://www.eltiempo.com/economia/sectores/la-pobreza-esta-aumenta-en-colombia-debido-a-la-concentracion-del-ingreso-168736>

GONZÁLEZ, Ana y FAZITO, Dimitri. Dinámica de cambio en las redes sociales y la formación de vínculos transnacionales: un caso de venezolanos profesionales viviendo en París. **Redes. Revista hispana para el análisis de redes sociales**, 29(1), 44-64. 2018.

GONNET, Juan. Reciprocidad, interacción y doble contingencia. Una aproximación a lo social. **Aposta: Revista de Ciencias Sociales**, (50), 1-17. 2011

GORDILLO SÁNCHEZ, Daniel Guillermo. *¡Véngase que esto es la maravilla!: redes e imaginarios de la migración colombiana en Chile*. 2015. Tesis de grado.

GUARNIZO, Luis. El estado y la migración global colombiana. en **Migracion y desarrollo**, Zactecas, Mexico,(6),p.79-101. 2006

_____ Migración, globalización y sociedad: teorías y tendencias en el siglo XX. En G. Ardila (Ed.), *Colombia: Migraciones, Transnacionalismo y Desplazamiento*, Bogotá: Universidad Nacional. Colección CES, p. 65-112. 2006

GUBER, Rosana. **La etnografía: método, campo y reflexividad**. 1.ed. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores, 2011

GUIZARDI, Menara , NAZAL, Esteban. Genealogías teóricas del transnacionalismo migrante. Apuntes para una revisión antropológica crítica. **Papeles de trabajo**, Rosario, n° 23, p. 1-28. 2017

HIRAI, Shinji. La nostalgia: Emociones y significados en la migración trasnacional. **Nueva antropología**, vol. 27, no 81, p. 77-94. 2014

INTENDENCIA DE MALDONADO (2016). Intendencia de Maldonado inicio un estudio completo de asentamiento Los Eucaliptus. Recuperado en 03 de noviembre de 2018 <http://www.maldonado.gub.uy/?n=23756>

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA URUGUAY. (2017). Anuario estadístico 2017. Recuperado en 21 de agosto de 2018 <http://www.ine.gub.uy/documents/10181/496405/Anuario+2017.pdf/ea4a21e5-2b2a-41b1-99d2-9312cd97700a>

NÚÑEZ, Lorena, STEFONI, Carolina. Migrantes andinos en Chile: ¿ transnacionales o sobrevivientes?. **Revista Enfoques**, 2(3), 103-123. 2004

MALDONADO NOTICIAS. Comienza a surgir la realidad demográfica y social del asentamiento Los Eucaliptos, (2016). Recuperado en 06 de diciembre de 2018
<https://www.maldonadonoticias.com/beta/sociales/7193-comienza-a-surgir-la-realidad-demogr%C3%A1fica-y-social-del-asentamiento-los-eucaliptos.html>

MARCUS, George. Etnografía en/del sistema mundo. El surgimiento de la etnografía multilocal. **Alteridades**,(11), 111- 127. 2001

MARINI, Ruy. Proceso y tendencia de la globalización capitalista. En MARINI, Ruy. **América Latina, dependencia y globalización**. 1 edición. Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2015,p.247-272.

MIGRACIÓN COLOMBIA. (2016). Boletín anual de estadísticas enero –diciembre de 2015. Recuperado en 13 de julio de 2017
<http://migracioncolombia.gov.co/phocadownload/Boletin%20estadistico%202015%20espanol.pdf>

MINISTERIO DE LAS RELACIONES EXTERIORES URUGUAY (2014). Ley n° 19.254. Recuperado 21 de septiembre de 2018.
http://www.jnm.gub.uy/images/documentos/Ley_19.254.pdf

_____ (2018). Instructivo de residencia Mercosur Recuperado en 23 de octubre de 2018.
<https://sitios.mrree.gub.uy/tramites/seleccionar/documento/InstructivoResidenciasROU.pdf>

MINISTERIO DE TURISMO URUGUAY (2017). Anuario estadísticas del turismo 2017. Recuperado 26 de octubre de 2018.
<https://mintur.gub.uy/index.php/component/jdownloads/send/75-anuarios/280-anuario-2017>

MOCTEZUMA, Miguel. Transnacionalidad y transnacionalismo. **Papeles de Población** 14 (57),p 39-64. 2008.

MORAN, Luis. Las organizaciones de migrantes, su impacto y evolución en la recepción de personas y el envío de recursos. In: WISE, Raul, DELGADO, Margarita. **Nuevas tendencias y desafíos de la migración internacional México-Estados Unidos**. México: UAZ–UNAM, 2004. 35- 47

Murillo, María. ¿ Es Colombia una Nación diaspórica y transnacional? Análisis del nuevo discurso del Estado colombiano frente a la diáspora." **Revista justicia** (19).137-157 .2014

ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL PARA LAS MIGRACIONES, OIMmocte (2006).

Glosario sobre migración. Recuperado en 19 de febrero de 2018:
http://publications.iom.int/bookstore/free/IML_7_SP.pdf

PENDONE, Claudia. **Tu siempre jalas a los tuyos : cadenas y redes migratoria de las familias ecuatorianas hacia España.** Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona. 2003

PORTES, Alejandro. Convergencias teóricas y evidencias empíricas en el estudio del transnacionalismo de los inmigrantes. **Migración y Desarrollo**, primer semestre, 2-19. 2005.

RESTREPO, Eduardo. **Etnografía. Alcances, técnicas y éticas.** Lima, Fondo editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. 2018.

RESTREPO, Ofelia. **Mujeres colombianas en España: historias, inmigración y refugio.** Bogotá, editorial Pontificia Universidad Javeriana. 2006.

STEFONI, Carolina. Panorama de la migración internacional en América del Sur. **Población y desarrollo**, primer semestre. 1- 54. 2018

SICREMI: Sistema Continuo de Reportes sobre Migración Internacional en las Américas (2015), Migración Internacional en las Américas. Recuperado en 13 de julio de 2017
<https://www.oas.org/docs/publications/sicremi-2015-spanish.pdf>

SOLIMANO, Andres. **Migraciones internacionales en América latina: Booms, crisis y desarrollo.** Chile, editora Fondo de Cultura Económica. 2008

VEIGA, Danilo y RIVOIR, Ana. **Fragmentación Socioeconómica y Desigualdades en Uruguay: El caso de Maldonado.** Ed. FCS. Montevideo, 1-61. 2003.

VELASCO, Laura. (1998). Identidad cultural y territorio: una reflexión en torno a las comunidades transnacionales entre México y Estados Unidos .Recuperado en 2 de abril de 2018 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10201503>

WABGOU, Maguemati. Migraciones internacionales y cambio social en las sociedades modernas. **Revista Colombiana de Sociología**, (31), 93,p. 94-113.2008