

## ASENTAMIENTO HUMANO EN UN PAISAJE ECOTONAL: LA ESTRUCTURA ESPACIAL DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO EN LA LOCALIDAD BARRANCAS-BUTA RANQUIL (NEUQUÉN)

Barberena R<sup>1,2</sup>, Rughini AA<sup>3</sup>, Romero Villanueva G<sup>1,4</sup>,  
Fernández MV<sup>5</sup>, Castillo A<sup>6</sup>, Vitores M<sup>3</sup>

<sup>1</sup>CONICET; <sup>2</sup>FCEyN-UNCuyo; <sup>3</sup>FFyL-UBA; <sup>4</sup>INAPL; <sup>5</sup>IIDyPCA-CONICET-UNRN; <sup>6</sup>FFyL-UNCuyo; ramidus28@gmail.com, agustinarughini@yahoo.com.ar, guada.romero.arq@gmail.com, fernandezvicky5@gmail.com, agscastillo19@gmail.com, marcelovitores@yahoo.com.ar

En este trabajo se presenta una síntesis sobre la estructura espacial del registro arqueológico en la localidad Barrancas-Buta Ranquil (Depto. Pehuenches, Provincia del Neuquén, Argentina). Esta región abarca el ecotono entre las provincias fitogeográficas del Monte y Patagonia (800-2200 msnm), lo cual permite evaluar los patrones de movilidad y asentamiento humano en un paisaje marcadamente heterogéneo. Esta estructura del paisaje ofrece la oportunidad de caracterizar el registro arqueológico en forma sistemática en una dimensión espacial equivalente con aquella en que se expresa la variación geográfica y ecológica. Se analizan en un marco distribucional los resultados obtenidos en prospecciones sistemáticas de superficie (artefactos líticos) y en muestreos dirigidos a caracterizar la distribución espacial del arte rupestre y la tecnología cerámica. Los patrones espaciales registrados para las diferentes líneas de evidencia se integran con variables ecológicas clave (estacionalidad, capacidad de carga) a fin de evaluar las estrategias humanas de movilidad y asentamiento en esta región. Las secuencias arqueológicas de los sitios Cueva Huenul 1 y Cueva Yagui, ubicadas en distintos segmentos del paisaje, son empleadas para anclar el análisis espacial a nivel temporal. Finalmente, se presentan líneas de investigación para el desarrollo futuro de este proyecto en el noroeste de la Patagonia.

### PUNTA DEL LAGO 1: IMPLICACIONES PARA LA ARQUEOLOGÍA DE LA MARGEN NORTE DEL LAGO VIEDMA

Belardi JB<sup>1,2</sup>, Carballo MF<sup>2</sup>, Barrientos G<sup>1,3</sup>, Campan P<sup>2,4</sup>

<sup>1</sup>CONICET; <sup>2</sup>ICASUR-UNPA-UARG; <sup>3</sup>FCNYM-UNLP; <sup>4</sup>Mus. Reg. Prov. "P.M.J. Molina"; juanbautistabelardi@mail.com, flaviacarballomarina@gmail.com, gustavbarrie@yahoo.com.ar, pxcampan@gmail.com

Se presentan los resultados sobre aspectos cronológicos, arqueofaunísticos y de la tecnología lítica de excavaciones llevadas a cabo bajo dos paneles con motivos rupestres en el sitio Punta del Lago 1, ubicado sobre un cañadón de areniscas en la margen noreste del lago Viedma. La información es puesta en perspectiva regional con datos, principalmente distribucionales, obtenidos tanto en las pampas circundantes al sitio como en la costa del lago y en la meseta del Tobiano. Punta del lago 1 se muestra como un espacio redundantemente utilizado durante el Holoceno tardío y articulado con espacios ubicados hacia el norte. La localización del cañadón en relación con la posibilidad de circulación desde y hacia la meseta, conjugado con la oferta de abrigos y de soportes para manifestaciones rupestres en un marco local de relativa escasez de los mismos, da cuenta del papel de este espacio en la geografía cultural y en el paisaje arqueológico del lago Viedma.