



## « Stendhal : le théâtre avant le roman, le roman contre le théâtre ? »

Submitted by Cécile Meynard on Tue, 02/12/2019 - 10:00

Titre	« Stendhal : le théâtre avant le roman, le roman contre le théâtre ? »
Type de publication	Article de revue
Auteur	Meynard, Cécile [1]
Editeur scientifique	Urbani, Jean-Claude Ternaux Be [2]
Pays	France
Editeur	Avignon université, coll. "Theatrum mundi"
Ville	Avignon
Type	Article scientifique dans une revue sans comité de lecture
Année	2019
Langue	Français
Date	2019
Numéro	3
Pagination	29-42
Titre de la revue	Revue interdisciplinaire de l'Association de Recherche internationale sur les Arts du spectacle
Mots-clés	théâtre; roman; Stendhal [3]
Résumé en français	<p>Le théâtre de Stendhal, qui l'a pourtant beaucoup occupé de son adolescence à l'âge mûr, est traditionnellement considéré comme un échec. Il ne trouverait ainsi son épanouissement que dans la forme romanesque à partir de la fin des années 1820. Or la situation est en réalité plus compliquée. De fait, certains de ses projets ne déparent pas face aux pièces jouées à son époque, et le jeune homme se montre dans ses jeunes années vraiment persuadé de la supériorité du genre dramatique sur tous les autres, au point d'envisager de transposer des romans célèbres au théâtre ou du moins s'en inspirer. D'autre part, il faut semble-t-il moins opposer que rapprocher théâtre et roman, ce dernier s'immiscant dans plusieurs de ses projets dramaturgiques. C'est donc à regret, à cause d'une défaillance de l'intérêt du public pour la comédie qu'il renonce à cette dernière, même s'il est persuadé que les générations suivantes reviendront au théâtre. Enfin, non seulement Stendhal emploie une méthode analogue pour construire ses pièces et ses romans, mais ces derniers se caractérisent par leur théâtralité, avec des scènes très visuelles où les dialogues prolifèrent, et c'est dans le genre romanesque qu'il arrive enfin à trouver le bon ton comique qu'il n'a pas réussi à atteindre dans ses projets dramaturgiques.</p>
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua18822">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua18822</a> [4]

### Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/cecile.meynard/publications>

- [2] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bauthor%5D=33772>
- [3] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=27152>
- [4] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua18822>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)