

Arquitecturas

Daniel Bilbao

Arquitecturas

Daniel Bilbao

4 de junio - 5 de julio 2013
Galería Birimbao. Sevilla.

EXPOSICIÓN

Título

Arquitecturas

Autor

Daniel Bilbao

Montaje

Miguel Romero

Mercedes Muros

CATÁLOGO

Edita

Galería Birimbao. Sevilla.

Texto

Galería Birimbao. Sevilla.

Maquetación y diseño

Liberto Romero.



ARQUITECTURAS

Desde sus inicios, la representación arquitectónica ha sido una constante en la obra de Daniel Bilbao. Esos testimonios de la intervención del hombre en el entorno constituyen el motivo principal de sus cuadros, a veces desde un lenguaje cercano a la abstracción, como en sus *Cartografías*, y en otras desde la figuración, recreando ambientes industriales, ferroviarios o portuarios.

El racionalismo, como lenguaje arquitectónico, es el hilo argumental de su última serie, algunos de cuyos cuadros están inspirados en obras icónicas del movimiento que revolucionó la arquitectura contemporánea, como el *Pabellón Barcelona* de Mies Van der Rohe o la *Villa Savoye* de Le Corbusier.

En «Arquitecturas», la exposición que ahora nos ocupa, los edificios se muestran como motivos centrales de la obra. La luz del ocaso genera en ellos una atmósfera acogedora, mientras que las luminarias interiores que se manifiestan a través de los huecos de los inmuebles, permiten intuir una presencia humana que no se muestra explícitamente. La pureza de las construcciones, contrastan con el desorden formal de la vegetación o el leve movimiento de los planos reflejados en el agua. La relación de la arquitectura con el paisaje, la iluminación, tanto natural como artificial, evocan ambientes ensoñadores envueltos en un halo de misterio próximo a lo metafísico, en los que el tiempo parece haberse paralizado.





Barcelona Pavilion VI. Ext. Mies Van der Rohe. 2013
Óleo sobre tabla 40 x 79 cm.



Villa Tugendhat – Nocturno. Mies Van der Rohe. 2013
Óleo sobre tabla 45 x 60 cm.



Casa Fray León II. Estudio 57- Chile. 2013
Óleo sobre tabla 100 x 120 cm.



Casa Fray León I. 2013
Óleo sobre lienzo 21 x 27 cm.



Barcelona Pavilion I. Mies Van der Rohe. 2013
Óleo sobre lienzo 19 x 24 cm.



Barcelona Pavilion III. Mies Van der Rohe. 2013
Óleo sobre lienzo 19 x 24 cm.





Barcelona Pavilion IV. Mies Van der Rohe. 2013
Óleo sobre tabla 100 x 150 cm.



Farnsworth house-Autumn. Mies Van der Rohe. 2013
Óleo sobre tabla 13'8 x 13'8 cm.



Tate Modern. 2013
Óleo sobre tabla 13'8 x 13'8 cm.



Swan. Jacobsen 2013
Óleo sobre tabla 13'8 x 13'8 cm.



Farnsworth house - Spring. Mies Van der Rohe. 2013
Óleo sobre tabla 13'8 x 13'8 cm.



Villa Savoye. Le Corbusier. 2013
Óleo sobre tabla 13'8 x 13'8 cm.



Mies Van der Rohe. 2013
Óleo sobre tabla 13'8 x 13'8 cm.



Farnsworth house - Winter. Mies Van der Rohe. 2013
Óleo sobre tabla 13'8 x 13'8 cm.

B3. Breuer. 2013
Óleo sobre tabla 13'8 x 13'8 cm.



Barcelona Pavilion V. 2013
Óleo sobre tabla 13'8 x 13'8 cm.

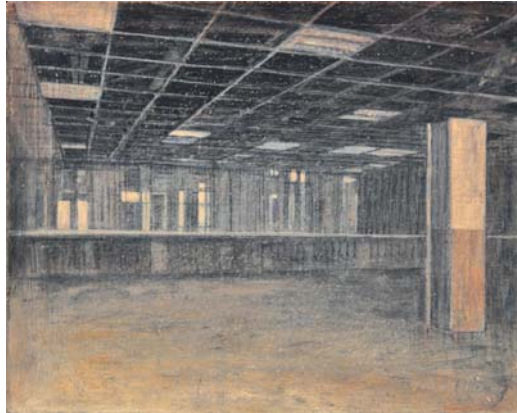


Casa Ómnibus. Gubbins. 2013
Óleo sobre tabla 13'8 x 13'8 cm.





Barcelona Pavilion II. Mies Van der Rohe. 2013
Óleo sobre lienzo 120 x 200 cm.



Interior III. 2013
Mixta sobre tabla 20 x 25 cm.



Interior I. 2013
Óleo sobre papel 21 x 27 cm.



Daniel Bilbao
1966 Sevilla

- 1.992 Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla
- 1.994 Profesor Titular de Dibujo de la Facultad de Bellas Artes. Universidad de Sevilla.

Exposiciones individuales

- 2013 Galería Birimbao. Sevilla.
- 2012 Museo de Alcalá de Guadaíra. Sevilla.
- 2009 Galería Birimbao. Sevilla.
- 2009 Galería Nolde. Navacerrada. Madrid.
- 2008 Galería Visol. Orense.
- 2008 Galería Borrón 4. Cambados. Pontevedra.
- 2005 Galería José Lorenzo. Santiago de Compostela. La Coruña.
- 2004 Galería Belén. Jerez de la Frontera. Cádiz.
- 2004 Galería Birimbao. Sevilla.
- 2003 Galería de Arte Visol. Orense.
- 2003 Galería Borrón 4. Cambados. Pontevedra.
- 2003 Galería José Lorenzo. Santiago de Compostela.
- 2001 Galería Nolde. Navacerrada. Madrid.
- 2000 Galería Birimbao. Sevilla.
- 2000 Galería Gema Lazcano. Madrid
- 2000 Galería Clave. Murcia.
- 1999 Galería Nolde. Navacerrada. Madrid.
- 1998 Fundación Aparejadores y Arquitectos Técnicos. Sevilla.
- 1998 Galería Tolmo. Toledo.
- 1998 Galería Tórculo. Madrid.
- 1997 Galería Félix Gómez. Sevilla.
- 1996 Gravina Centro de Arte. Huelva.
- 1995 Galería Fausto Velazquez. Sevilla.
- 1993 Galería Marta Moore. Sevilla.
- 1991 Galería Marta Moore. Sevilla.

Exposiciones colectivas

- 2013 Se vende (Casas, pisos, solares). Galería Birimbao. Sevilla
- 2012 «Caminos, cordeles y veredas» (Daniel Bilbao -Félix de Cárdenas- Paco Cuadrado- Rafael Zapatero) Grabados. Fundación Cruzcampo. Sevilla.
- 2011 «Guadalquivir. Diversidad y belleza». Casa de la Provincia. Sevilla
«Landscapes» Galería Mada Primavesi. Madrid
«Mundo animal». Galería Birimbao. Sevilla
«Guadalquivir. Diversidad y belleza». Molino de San Antonio. Córdoba
«Guadalquivir. Diversidad y belleza». Auditorio de la Merced. Sanlúcar de Barrameda. Cádiz
«Guadalquivir. Diversidad y belleza». Ayuntamiento de Cazorla. Jaén
- 2010 Sala Dalmau. Barcelona.
- 2008 Navidart'08. Galería Nolde. Navacerrada, (Madrid).
«Almacén de paisajes» Galería Birimbao. Sevilla.
Apuntes y bocetos. Facultad de Bellas Artes. Sevilla.
Cursos e itinerarios II. Galería de Arte do Casino Estoril. Portugal
Galería Margarita Albarrán. Sevilla.
Memorial Álvaro. Galería de Arte Álvaro. Sevilla.
- 2007 «La palabra pintada». Ayuntamiento de Tomares (Sevilla).
«Fin de temporada». Galería Birimbao. Sevilla.
- 2006 «Paisajes del Guadaíra: flora, fauna e intervención humana». Museo de Alcalá de Guadaíra. (Sevilla)
Galería Nolde. Navacerrada (Madrid).
«Desde el agua». Galería Nolde. Navacerrada (Madrid).
«Memorial Álvaro». Galería Álvaro. Sevilla.
- 2005 «Navidart '05". Galería Nolde. Navacerrada (Madrid).
«El paisajismo y Alcalá de Guadaíra»: de 1940 al siglo XXI». Museo de Alcalá de Guadaíra. (Sevilla).
Ateneo de Sevilla.
«Fin de temporada». Galería Birimbao. Sevilla.
«Del 27 al XXI». Grabados. Galería Concha Pedrosa. Sevilla.
- 2004 «Navidart '04". Galería Nolde. Navacerrada (Madrid).
«Solidarios con el autismo». Centro Cultural El Monte. Sevilla
«24 poetas 24 artistas». Excmo. Ateneo de Sevilla.
«Memorial Álvaro. Galería Álvaro. Sevilla.
- 2003 «Navidart '03". Galería Nolde. Navacerrada (Madrid).
«Paisajes». Galería José Lorenzo. Santiago de Compostela. (La Coruña).
«Memorial Álvaro – Obra sobre papel». Galería Álvaro. Sevilla.
«La cuesta de enero». Galería Birimbao. Sevilla.
- 2001 «Navidart '01". Galería Nolde. Navacerrada. (Madrid).
III Concurso Nacional de Pintura Ciudad de Montilla. Montilla (Córdoba).
LXII Exposición Nacional de Artes Plásticas. Valdepeñas. (Ciudad Real).
I Certamen Nacional de Artes Plásticas. Gibraleón. (Huelva).
Afinidades II. Agua. Galería Nolde. Navacerrada. (Madrid).
Galería Alvaro. Sevilla.
- 2000 Navid'ART 2000. Galería Nolde. Navacerrada. (Madrid).
«El dibujo en Sevilla». Galería Birimbao. Sevilla.
Hotel y Arte. Hotel Inglaterra. Galería Birimbao. Sevilla.
«El Abismo del Océano». Galería Clave. Murcia.
«La Música». Galería La Caja China. Sevilla.
- 1999 Galería Tolmo. Toledo.
Galería Nolde. Navacerrada (Madrid).
ESTAMPA '99. Galería La Caja China. Madrid.
Premio de Pintura Ramón Areces. Ateneo de Sevilla. Sevilla.
Ateneo de Sevilla.

Exposiciones colectivas (continuación)

- 1999 Galería La Caja China. Sevilla.
- 1998 Diciembre. Galería Nolde. Navacerrada (Madrid).
Salón de Otoño. Casa de Colón. Huelva.
Premio de Grabado «Carmen Arozena' 98». Galería Tórculo. Madrid.
«El Autismo». El Monte. Sevilla.
- 1997 Galería Nolde. Navacerrada (Madrid).
II Premio de Pintura «Paisajes de Doñana». Ayuntamiento de Almonte (Huelva).
V Certamen Nacional «Adolfo Lozano Sidro». Priego de Córdoba (Córdoba).
Ayuntamiento de Sevilla - Asociación Sida Contigo- «Memorial de la Esperanza». Club Antares. Sevilla.
Galería Félix Gómez. Sevilla.
Pintura Hispalense. Instituto Cervantes. Roma (Italia).
V Premio de Pintura Rural. Sevilla.
III Premio de Pintura Antonio Camuñas. Arquitectura y Paisaje Urbano. Museo de Madrid.
ARCO' 97. Galería Félix Gómez. Madrid.
- 1995 Galería Fausto Velázquez. Sevilla.
XXXVI Certamen Nacional de Pintura «Caja San Fernando. Sevilla.
Vayolles. Monts sur Guesnes (Francia).
Biblioteca Pública. Tomares (Sevilla).
Galería Marta Moore. Sevilla.
- 1994 Coleurs sur l'Europe. Latillé (Francia).
Coleurs sur l'Europe. Poitiers (Francia).
UNICEF. Sevilla.
Premio Nacional de Pintura Blanco y Negro. Madrid.
Certamen Nacional de Grabado Excmo. Ateneo de Sevilla.
II Muestra de Pintura «Ciudad de Dos Hermanas». Dos Hermanas (Sevilla).
Certamen Nacional de Pintura «Caja San Fernando. Sevilla.
- 1993 Galería Marta Moore. Sevilla.
- 1992 XXXIII Certamen Nacional de Pintura «Caja de Ahorros de Jerez». Jerez Frontera (Cádiz).
Premio Nacional de Pintura «Caja España». León.
Premio Nacional de Pintura «Caja España». León.
Group show. Lladró Art Gallery. New York (U.S.A.) 1992 Premio Nacional de Pintura «Caja España». Museo Nacional de Escultura. Valladolid.
Certamen Internacional de Pintura «Ybarra». Convento de St^a Inés. Sevilla.
Exposición obras galardonadas en los Certámenes «Pintores para el 92». Caja San Fernando (Sevilla).
- 1991 Certamen de Pintura «Premio Solucar». Sanlúcar la Mayor (Sevilla).
Certamen Nacional de Pintura «Pintores para el 92». Caja San Fernando. Sevilla.
Certamen Andaluz de Bellas Artes. Excmo. Ateneo de Sevilla.
V Bienal «Elisa Tomás Yusti». Pinoso.
V Bienal «Elisa Tomás Yusti». Denia.
V Bienal «Elisa Tomás Yusti». Pinoso.
V Bienal «Elisa Tomás Yusti». Castalla.
V Bienal «Elisa Tomás Yusti». Onil.
- 1991 V Bienal «Elisa Tomás Yusti». Monóvar.
V Bienal «Elisa Tomás Yusti». Villena.
IV Premio Tepro. Sevilla.
V Bienal «Elisa Tomás Yusti». Elda.
V Bienal «Elisa Tomás Yusti». Elche.
- 1990 V Bienal «Elisa Tomás Yusti». Novelda.
V Bienal «Elisa Tomás Yusti». Alicante.
IV Premio de Pintura «Emilio Ollero». Jaén.
IX Certamen de Pintura «Academia de Bellas Artes Santa Cecilia». Pt^o St^a María (Cádiz).

Exposiciones colectivas (continuación)

- 1990 Certamen Nacional de Pintura «Pintores para el 92. Caja San Fernando. Sevilla.
II Premio Nacional de Pintura «Real Maestranza de Caballería». Sevilla.1990 Noviembre.
Carnaval'90. Carmona (Sevilla).
III Premio TEPRO. Sevilla.
II Premio «Gustavo Bacaristas». Sevilla.
Premio «Daniel Vázquez Díaz». Huelva.
Palau Solleric. Palma de Mallorca.
- 1989 Premio FOCUS. Sevilla.
Certamen Cultural para Jóvenes Artistas. Casa del Pueblo de UGT. Madrid.
Cartel anunciador del CXXV Aniversario de la Alternativa de Lagartijo. Úbeda (Jaén).
II Bienal de Arte. Lucena (Córdoba).
Premio Grupo de Empresas Domecq. Jerez de la Frontera (Cádiz).
XLII Certamen Nacional «José Arpa». Carmona (Sevilla).
Fundación Rafael Alberti. Cádiz.
Premio de Pintura «Grupo de Empresas Domecq». Jerez de la Frontera (Cádiz).
VIII Premio de Artes Plásticas «Villa de Rota». Fundación Zoilo Ruiz Mateos. Rota (Cádiz).
Certamen Nacional de Pintura «Pintores para el 92».Caja El Monte. Sevilla.
XVII Exposición Nacional de Pintura. Alcalá de Guadaíra (Sevilla).
XVII Exposición—Concurso «Carlos Haes». Caja de Barcelona. Madrid.
X Certamen Nacional de Pintura. Utrera (Sevilla).
Joven Pintura. Dos Hermanas (Sevilla).
Facultad de Bellas Artes. Sevilla.
Instituto Francés. Sevilla.
- 1988 Premio FOCUS. Sevilla.
XXXVII Exposición de Otoño. Sevilla.
XXXVII Exposición de Otoño. Sevilla.
Ayuntamiento de Ubrique (Cádiz).
Ayuntamiento de Mazagón (Huelva).

Obras en colecciones

Museo de Dibujo Castillo de Larrés. Sabiñánigo (Huesca).
Museo Municipal de Alcalá de Guadaíra (Sevilla).
Museo de Baeza (Jaén).
Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra. (Sevilla).
Ayuntamiento de Dos Hermanas. (Sevilla).
Ayuntamiento de Gibraleón. (Huelva).
Ayuntamiento de Huelva. Casa de Colón.
Ayuntamiento de Lucena. (Córdoba).
Ayuntamiento de Ubeda. (Jaén).
Fundación Aparejadores y Arquitectos Técnicos. Sevilla.
Fundación FOCUS. Sevilla.
Fundación Ramón Areces. Madrid.
Fundación Zoilo Ruiz Mateos. Ayuntamiento de Rota. (Cádiz).
Pintura mural. Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos.
TEPRO, Consultores Agrícolas. Sevilla.
Cajasol. Sevilla.
Abengoa. Madrid.
Bancoval. Madrid.
Laboratorios Pfeizer. Madrid.
Diputación de Sevilla.
Conceil General de la Vienne. Poitiers. (Francia)

Premios

- 2002 Mención de Honor. IX Premio de Pintura. Caja Rural del Sur. Sevilla.
- 2001 Premio adquisición: L Certamen Nacional de Artes Plásticas. Gibraleón. (Huelva).
- 2001 Premio adquisición: LXII Exposición Artes Plásticas. Valdepeñas. (Ciudad Real).
- 2000 Primer premio de pintura: Ateneo de Sevilla.
- 1998 Primer premio: XII Salón de Otoño. Ayuntamiento de Huelva.
- 1997 Tercera medalla: III Premio de Pintura «Antonio Camuñas. Arquitectura y Paisaje Urbano». (Madrid).
- 1995 Primer premio: XXXVI Certamen Nacional de Pintura. Caja San Fernando. Sevilla.
- 1994 Premio adquisición: II Muestra de Pintura «Ciudad de Dos Hermanas». Ayuntamiento. Dos Hermanas. (Sevilla).
- 1991 Primer premio: IV Premio TEPRO Pintura. TEPRO Consultores Agrícolas. Sevilla.
- 1991 Primer premio: Certamen Nacional Pintura «Pintores para el 92». Caja San Fernando. Sevilla.
- 1990 Mención de Honor: II Premio de Pintura «Gustavo Bacaristas». Ayuntamiento de Sevilla.
- 1990 Primer premio: Cartel anunciador carnaval de Carmona. Ayuntamiento de Carmona. (Sevilla).
- 1990 Segundo accésit: IX Certamen de Pintura. Academia de Bellas Artes Santa Cecilia. Cádiz.
- 1989 Primer premio: Cartel del Pregón Universitario. Hermandad de los Estudiantes y Universidad de Sevilla.
- 1989 Primer premio: XVIII Concurso Nacional de Pintura. Ayuntamiento Alcalá Guadaira.(Sevilla).
- 1989 VIII Premio de Artes Plásticas Villa de Rota. Fundación Zoilo Ruiz Mateos. Ayuntamiento de Rota (Cádiz).
- 1989 Tercer premio: VIII Concurso Pintura «Grupo de Empresas Domecq». Jerez de la Frontera. (Cádiz).
- 1989 Primer premio: III Bial de Arte «Ciudad de Lucena. Ayuntamiento de Lucena. (Córdoba).
- 1989 Primer premio: Cartel anunciador del «CXXV Aniversario de la Alternativa de Lagartijo». Úbeda (Jaén).
- 1989 Segundo premio de dibujo: IV Certamen Cultural para Jóvenes Artistas. U.G.T. Madrid.
- 1989 Primer premio: Certamen Nacional de Pintura de la Fundación FOCUS. Sevilla.
- 1988 Primer premio de pintura: Ayuntamiento de Mazagón. Mazagón. (Huelva).



BIRIMBAO

arte contemporáneo

C/. Alcázares, 5 41003 Sevilla. Tlfno. 954 56 10 84
galeriabirimbao@telefonica.net / www.birimbao.es

Horario: lunes de 18,00 a 21,00 h.
martes a viernes de 11,00 a 13,30 y de 18,00 a 21,00 h.
sábado de 11,00 a 13,30 h.

