



Exposición Bibliográfica del Inca Garcilaso de la Vega Narrador y protagonista de la Historia

Del 16 de enero al 13 de febrero de 2017

Centro de Recepción y Documentación del Puerto de Huelva



La exposición, que aúna el interés literario e histórico con el valor didáctico, ha sido organizada por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), en colaboración con la Real Academia de la Lengua Española. Con fondos provenientes principalmente de la rica colección de su Biblioteca, la AECID propone un recorrido a través de la vida, la obra y la época del primero de los grandes escritores mestizos de la lengua castellana. En la exposición se muestran joyas bibliográficas y primeras ediciones de sus obras, el diálogo con las fuentes que le influyeron y la crítica literaria e histórica de los investigadores.

En la última parte de este recorrido hay que destacar la presencia del Inca en el siglo XVIII, como figura en torno a la que giran tanto aspectos identitarios de las élites indígenas del Perú como científicos, resaltando la trascendencia de su obra en épocas posteriores.

Exposición bibliográfica del Inca Garcilaso de la Vega, narrador y protagonista de la Historia

Para cerrar la novena edición del Otoño Cultural Iberoamericano (OCIB) en Huelva, la Fundación Caja Rural del Sur, con la Autoridad Portuaria de Huelva, han programado en el Centro de Recepción y Documentación del Puerto, una extraordinaria exposición bibliográfica en torno a la figura del **Inca Garcilaso de la Vega, narrador y protagonista de la Historia**, que forma parte del homenaje al Inca Garcilaso de la Vega en el cuarto centenario de su muerte. Hijo de un caballero español y de una princesa inca, vivió en Córdoba desde su juventud, manteniendo profundos vínculos con su Perú natal, que le permitieron ser autor de una valiosísima obra, en la que destacan “Los Comentarios Reales”.

