

# **Investigación en arquitectura en la universidad. En la interpretación de los arquitectos académicos ¿una tarea espontánea o impuesta?**

Rosalba Pinto<sup>1</sup>, Graciela Cordero Arroyo<sup>2</sup>

[rosalba.pint@gmail.com](mailto:rosalba.pint@gmail.com); [gcordero@uabc.edu.mx](mailto:gcordero@uabc.edu.mx);

<sup>1</sup>Universidad Autónoma de Baja California, Facultad de Ingeniería Arquitectura y Diseño

<sup>2</sup>Universidad Autónoma de Baja California, Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo

## **RESUMEN**

En la *Carta de la formación en arquitectura*, ratificada por La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (por sus siglas en inglés, UNESCO) y la UIA en 2005, se señala claramente que una de las funciones sustantiva del trabajo académico, en el contexto de esta disciplina, es la investigación así como la publicación de los resultados que de ella derivan. A pesar de lo anterior, en la literatura se señala una tendencia para la cual los arquitectos académicos son presionados a orientar su desempeño más por imperativos de prestigio institucional que llegan desde fuera, que por su propia decisión.

En esta comunicación se presentan una parte de los resultados de carácter interpretativo de un estudio exploratorio y descriptivo, en el cual se utilizaron técnicas cuantitativo-cualitativas de recopilación de información y que se centra en el quehacer del arquitecto académico, de la Facultad de Arquitectura y Diseño (FAD) de una universidad pública estatal mexicana, la Universidad Autónoma de Baja California UABC.

Para el estudio interpretativo al cual se refiere el presente reporte, la unidad de análisis con la cual se trabajó estuvo constituida por arquitectos académicos seleccionados según los criterios que en cada fase el procedimiento de muestreo indicó. Fue necesario que los académicos a entrevistar pertenecieran al universo de los sujetos del estudio de carácter cuantitativo: académicos con licenciatura en arquitectura, contratados con función de profesores de tiempo completo y que se estuvieran desempeñando en la FAD de la UABC al momento en el cual se realizaba el estudio. Además se tomaron en cuenta criterios de selección por reputación y/o por recomendación. El número de entrevistas que permitió la saturación de la información fue de ocho. Para la recolección de los datos cualitativos se hizo uso de una entrevista semiestructurada. Posteriormente con el auxilio del programa informático para el análisis cualitativo de datos, ATLAS.ti, 5.0, se realizó el almacenamiento de la información pertinente, así como el análisis de los datos almacenados

A partir de los resultados que en esta comunicación parcial se muestran, se concluye que los participantes se desempeñan en la producción de conocimiento conforme a los lineamientos dictados tanto por la institución como por los sistemas evaluativos externos. Algunos, sin embargo, reivindican enérgicamente ideas de investigación alternativas y exigen un reconocimiento equitativo de la labor docente.

## **Palabras clave**

Arquitectura, estudio interpretativo, producción de conocimiento, personal académico, educación superior, México.