

## **EL MOMENTO FINAL DEL TRABAJO DE VYGOTSKY: IMPLICACIONES PARA LA PSICOTERAPIA**

Prof. Dra. Valéria D. Mori – Uniceub – Brasília - Brasil

Diferentes teóricos del enfoque histórico cultural han enfatizado su valor como una teoría que amplía nuestra comprensión de los procesos psicoterapéuticos. Aunque la preocupación de Vygotsky no estaba relacionada con la psicoterapia, sus reflexiones sobre la compleja constitución de los procesos humanos posibilitan diferentes enfoques que no se limitan a las discusiones sobre la educación. La práctica clínica todavía se centra en la perspectiva individual de los fenómenos humanos y relega a un segundo nivel de importancia la constitución social y cultural. Por lo tanto, la constitución histórico- cultural de los diferentes fenómenos no parece tan importante para las reflexiones teóricas lo que implica muchas veces explicaciones clínicas, deterministas y reduccionistas. El enfoque histórico cultural nos permite representar la psicoterapia como un espacio de diálogo donde los participantes están involucrados en un proceso constante de expresión y producción de sentidos. La categoría sentido rompe con una visión racionalista y determinista de los procesos humanos, y nos permite entender los aspectos sociales e individuales configurados en este espacio. El sentido está constituido por las emociones producidas por la persona y nos permite reconocer la configuración de los procesos organizados en su historia y así romper con la noción causa y efecto lineales. Por otra parte, el espacio de la psicoterapia se orienta hacia la producción de sentidos de la persona, lo que lleva a las producciones simbólicas emocionales que pueden servir como base para nuevos momentos de desarrollo. En este sentido, la calidad del diálogo en este contexto es esencial para facilitar las conversaciones y permitir que la persona sea sujeto en el proceso de la psicoterapia. Es importante destacar que esta perspectiva rompe con la noción del psicoterapeuta como aquél que define a priori lo que se configura en el espacio de la psicoterapia.

Palabras clave – Enfoque Histórico-Cultural; Psicoterapia; Sentido.