



# The Electronic Journal of Communication/ La Revue Electronique de Communication

*The First Peer Reviewed Electronically Distributed Journal in the Social Sciences*

[About EJC](#) [Call for Papers](#) [Instructions for Authors](#) [Search](#) [Editorial Board](#)

Teresa M. Harrison, Ph.D.  
University at Albany (SUNY)  
Managing Editor

The Electronic Journal of  
Communication / La Revue  
Electronique de Communication  
launched in 1990 as one of  
the first five peer reviewed  
electronically distributed  
scholarly journals in world  
history and the first ever in  
the social sciences. EJC/REC  
is devoted to the study of  
communication theory,  
research, practice, and  
policy. Consistent with the  
public trust of academic  
research, all issues older than  
one year are freely available  
for unrestricted worldwide  
access.

## TABLES OF CONTENTS

Volume 23 (4) 2013:

[Culture, Technology and Globalization in the Information Age](#)

Edited by Shaheed Nick Mohammed

Volume 23 (3) 2013:

[Independently Contributed Research Papers](#)

Edited by Teresa Harrison

Volume 23 (1-2) 2013:

[Videoconferencing in Practice: 21st Century Challenges and Opportunities](#)

Edited by Sean Rintel

Volume 22 (3-4) 2012:

[Social Construction -- Re-Opening the Conversation, Re-constituting the possibilities](#)

Edited by Mariaelena Bartesaghi

Volume 22 (1-2) 2012:

[Metrics and Ranking Issues in Communication](#)

Edited by Thomas Hugh Feeley

Volume 21 (3-4) 2011:

[Learning from the 2008-09 Global Financial Crisis](#)

Edited by William J. Kinsella

Volume 21 (1-2) 2011:

[Social Media in News Discourse](#)

Edited by Donald Matheson

Volume 20 (3-4) 2010:

[The Internet in China and Chinese Society](#)

Edited by Randy Kluver and Teresa M. Harrison

Volume 20 (1-2) 2010:

[Communication Pedagogy in the Age of Social Media](#)

Edited by Corinne Weisgerber and Shannan H. Butler

Volume 19 (3-4) 2009:

[New Directions in Communication and Sport](#)

Edited by Jeffrey Kassing and Jimmy Sanderson

Volume 19 (1-2) 2009:

[New Technologies and Interaction: Contradiction or Symbiosis](#)

Edited by Wendy Leeds-Hurwitz

Volume 18 (2-4) 2008:

[Irony and Politics](#)

Edited by Megan Boler and Ted Gournelos

Volume 18 (1) 2008:

[News Framing in a New Media Age](#)

Edited by Paul D'Angelo

Volume 17 (3-4) 2007:

[Independently Contributed Research Papers](#)



## The Electronic Journal of Communication/ La Revue Electronique de Communication

*The First Peer Reviewed Electronically Distributed Journal in the Social Sciences*

Volume 23 Numbers 1 & 2, 2013

### **Videoconferencing in Practice: 21st Century Challenges and Opportunities / Les défis et les opportunités des vidéoconférences en pratique dans le 21ème siècle**

With Editor / Avec éditeur :

**Sean Rintel**  
The University of Queensland  
Brisbane, Queensland, Australia

Editor's Introduction / L'introduction de l'éditeur

Sean Rintel  
The University of Queensland  
Brisbane, Queensland, Australia

Parallel Universes of Teleconferencing / Les univers parallèles de la téléconférence

Steve Harrison  
Virginia Tech  
Blacksburg, Virginia, USA

My Life with Always-On Video / Ma vie avec la vidéo constante

Carman Neustaedter  
Simon Fraser University  
Surrey, British Columbia, Canada

Video Calling in Long-Distance Relationships: The Opportunistic Use of Audio/Video Distortions as a Relational Resource / L'appel par vidéo pour les relations à distance: l'utilisation opportune des distorsions audio/vidéo comme ressource relationnelle

Sean Rintel  
The University of Queensland  
Brisbane, Queensland, Australia

Like What You See? The Effect of Video-Mediated Gazing on Information Recall and Impression Formation / Est-ce que vous me regardez? L'effet du regard de la médiation par vidéo sur le maintien de l'information et la formation de l'impression

Chris Fullwood & Neil Morris  
University of Wolverhampton  
Wolverhampton, West Midlands, UK

Courtroom Interaction as a Multimedia Event: The Work of Producing Relevant Videoconference Frames in French Pre-Trial Hearings / L'interaction dans la salle d'audience comme événement du multimédia: le travail de produire des encadrements pertinents sur les vidéoconférences dans les auditions françaises avant le procès

Christian Licoppe and Maud Verdier  
Institut Mines/Telecom Paristech

## EJC Book Review

Review of *Décrire la conversation en ligne: Le face-à-face distanciel*, edited by Christine Develotte, Richard Kern, and Marie-Noëlle Lamy, Lyon: ENS Editions, 2011, 215 pp.

Juliana de Nooy  
University of Queensland  
Brisbane, Australia

### Editor's Introduction: The 21st Century Videoconferencing Dilemma: What Does The “Next Best Thing to Being There” Mean?

Sean Rintel  
The University of Queensland  
Brisbane, Queensland, Australia

This Special Issue is a snapshot of how 21st Century videoconferencing has become a practical method of interaction in personal, professional, pedagogical, and institutional contexts. The articles in this issue report on videoconferencing as still holding out great promise, but also the need to grapple with its day-to-day challenges. Videoconferencing has experienced one of the rockiest development paths of all post-industrial communication technologies (Edigo, 1988; Schnaars & Wymbs, 2004). In 1969 Julius Molnar ill fatedly proclaimed the PicturePhone would be “next best thing to being there” (Molnar, 1969, p. 135; Noel, 1992). While we are now close to realizing that hope, we are still working out what “next best” might actually mean.

The issue begins with a Keynote article from the veteran media space researcher Professor Steven Harrison. Professor Harrison walks us through his fascinating view of three “universes” of videoconferencing research (industrial, media space, and domestic), and the “new weirdnesses” that have resulted.

In both Carman Neustaedter’s *My Life with Always-On Video* and my own *Video Calling in Long-Distance Relationships: The Opportunistic Use of Audio/Video Distortions as a Relational Resource*, domestic participants find that they need to develop new ways of fitting technology to their routines and using technology as a resource, not merely a conduit, for relational work.

Chris Fullwood and Neil Morris’s *Are You Looking at Me? The Effect of Video-Mediated Gazing on Information Recall and Impression Formation*. Echoing classic videoconferencing research, they find that the affordance of video does not necessarily lead to the natural use of gaze. In line with both Neustaedter and Rintel, they find that that video-mediated looking must be practiced.

The issue then turns to three wider contexts of videoconferencing use. Christian Licoppe, Maud Verdier, and Laurence Dumoulin’s *Courtroom Interaction as a Multimedia Event: The Work of Producing Relevant Videoconference Frames in French Pre-Trial Hearings* takes up the issue of how court members develop a “videoconferencing literacy” to cope with mediated gaze. Bolanle Olaniran’s *Videoconferencing: A Technology with Promises and Challenges—Case Study with IVC in an Undergraduate Course* explores the extremely wide range of technical, policy, and pedagogical issues required to develop videoconferencing literacy in the classroom. A similar set of issues are addressed in Susan O’Donnell, Lyle Johnson, Tina Kakepetum-Schultz, Kevin Burton, Tim Whiteduck, Raymond Mason, Brian Beaton, Rob McMahon, Kerri Gibson’s *Videoconferencing for First Nations Community-Controlled Education, Health and Development*. This article has rare direct authorial input from First Nations members and concludes that videoconferencing is a worthwhile challenge for the value that it provides to indigenous communities.

The issue concludes with Juliana de Nooy’s book review of Christine Develotte, Richard Kern, and Marie-Noëlle Lamy edited French-English collection *Décrire la conversation en ligne: Le face-à-face distanciel* (2011).

I am honoured by Professor Teresa Harrison to have been given the opportunity to edit this Special Issue. As is the nature of communication technology research, as much as I am sure that the technologies described here will seem crude to what will be available in just a few years time, I am equally convinced that the issues being explored will resonate, directly or evolutionarily, for quite some time to come.

## References

- Develotte, C., Kern, R., & Lamy, M-N. (Eds.) (2011). **Décrire la conversation en ligne: Le face-à-face distanciel**. Lyon, France: ENS Editions.
- Edigo, C. (1988). Video conferencing as a technology to support group work: A review of its failure. In **Proceedings of the 1988 ACM Conference on Computer Supported Cooperative Work (CSCW '88)**: 13-24. doi:[10.1145/62266.62268](https://doi.org/10.1145/62266.62268)
- Molnar, J.P. (1969). Picturephone service – A new way of communicating. **Bell Laboratories Record**, **47**(5), 134-135. Retrieved from <http://www.porticus.org/bell/telephones-picturephone.html>
- Noel, A.M. (1992). Anatomy of a failure: Picturephone revisited. **Telecommunications Policy**, **16**, 307-316. doi:[10.1089/tmj.2004.10.170](https://doi.org/10.1089/tmj.2004.10.170)
- Schnaars, S. & Wymbs, C. (2004). On the persistence of lackluster demand – The history of the video phone. **Technological Forecasting & Social Change**, **71**(3), 197-216. doi: [10.1016/S0040-1625\(02\)00410-9](https://doi.org/10.1016/S0040-1625(02)00410-9)

---

## L'introduction de l'éditeur : Le dilemme de la vidéoconférence au 21ème siècle: que veut dire “la meilleur chose que d'être là”?

Sean Rintel  
The University of Queensland  
Brisbane, Queensland, Australia

Cette édition spéciale est un aperçu de comment la vidéoconférence au 21ème siècle est devenue une méthode pratique d'interaction personnelle, professionnelle, pédagogique, et de contextes institutionnelles. Les articles de cette édition sur la vidéoconférence offrent un futur prometteur mais démontre aussi une lutte avec des difficultés quotidiennes. La vidéoconférence a eu comme expérience de développement un des chemins les plus difficiles dans les technologies de communication post-industriel (Edigo, 1988; Schnaars & Wymbs, 2004). En 1969, Julius Molnar avait proclamé que le téléphone à photo serait “la meilleure chose que d'être là” (Molnar, 1969, p. 135; Noel, 1992). Bien que nous soyons proche de réaliser ce rêve, nous travaillons encore sur ce que cette “chose” veut vraiment dire.

Cette édition commence avec un article central par le chercheur vétérinaire de l'espace média qu'est Steven Harrison. Le professeur Harrison nous explique son opinion fascinante des trois “univers” de la recherche sur les vidéoconférences (industriel, l'espace média, et nationale), et les étrangetés qui ont émergé.

Dans “Ma vie avec la vidéo constante” de Carman Neustaedter et dans mon “Appel par vidéo pour les relations à distance: l'utilisation opportune des distorsions audio/vidéo comme ressource relationnelle”, les participants trouvent qu'ils ont besoin de développer de nouvelles façons d'engager la technologie dans leurs routines et d'utiliser la technologie comme une ressource, et non seulement comme un intermédiaire, pour le travail relationnel.

Chris Fullwood et Neil Morris “Est-ce que vous me regarder? L'effet du regard de la médiation vidéo sur le maintien de l'information et la formation de l'impression.” En répétant les recherches classiques sur les vidéoconférences, ils ont découvert que la procuration des vidéos n'entraîne pas nécessairement à l'utilisation naturelle du regard fixe. De même avec Neustaedter et Rintel, ils pensent que le regard sur la médiation par vidéo doit être faite.

Cette édition se tourne ensuite sur trois contextes élargis de l'utilisation de la vidéoconférence. Christian

Licoppe, Maud Verdier, et Laurence Dumoulin dans “L’interaction dans la salle d’audience comme événement du multimédia: le travail de produire des encadrements pertinents sur les vidéoconférence dans les auditions françaises avant le procès” engage le problème de la façon dont la salle d’audience développe “une alphabétisation de la vidéoconférence” pour faire face à ce problème du regard fixe. Bolanle Olaniran dans sa “Vidéoconférence: une technologie qui offre des promesses et des difficultés – Un cas d’étude avec IVC dans un cours de premier cycle” explore la gamme étendue des problèmes techniques, politiques, et pédagogiques requit pour développer une connaissance sur les vidéoconférences dans la classe. Des difficultés semblables sont reprises par Susan O’Donnell, Lyle Johnson, Tina Kakepetum-Schultz, Kevin Burton, Tim Whiteduck, Raymond Mason, Brian Beaton, Rob McMahon, et Kerri Gibson dans leur article intitulé “La vidéoconférence de la communauté qui contrôle l’éducation, la santé et le développement des Premières Nations”. Cet article a la rare participation des membres des Premières Nations et conclut que la vidéoconférence est un défi qui vaut le coup pour le bénéfice qu’elle offre aux communautés indigènes.

Cette édition finit avec la critique littéraire de Juliana de Nooy sur l’oeuvre éditée en anglais et français par Christine Develotte, Richard Kern, et Marie-Noëlle Lamy dans la collection Décrire la conversation en ligne: Le face-à-face distanciel (2011).

Je suis honoré que le Professeur Teresa Harrison m’a offert l’occasion d’éditer cette édition spéciale. A cause de la nature de la recherche sur les technologies communicatives, de la même façon que les technologies décrites ici vont paraître brut dans ce qui sera disponible dans quelques années, je suis convaincu que les problèmes qui sont exprimés ici vont raisonnés, directement ou de façon évolutionniste, pendant un bon nombre d’années à venir.

## Références

Develotte, C., Kern, R., & Lamy, M-N. (Eds.) (2011). **Décrire la conversation en ligne: Le face-à-face distanciel**. Lyon: ENS Editions.

Edigo, C. (1988). Video conferencing as a technology to support group work: A review of its failure. In **Proceedings of the 1988 ACM Conference on Computer Supported Cooperative Work (CSCW ‘88)**: 13-24. doi:[10.1145/62266.62268](https://doi.org/10.1145/62266.62268)

Molnar, J.P. (1969). Picturephone service – A new way of communicating. **Bell Laboratories Record**, **47**(5), 134-135. Retrieved from <http://www.porticus.org/bell/telephones-picturephone.html>

Noel, A.M. (1992). Anatomy of a failure: Picturephone revisited. **Telecommunications Policy**, **16**, 307-316. doi:[10.1089/tmj.2004.10.170](https://doi.org/10.1089/tmj.2004.10.170)

Schnaars, S. & Wymbbs, C. (2004). On the persistence of lackluster demand – The history of the video phone. **Technological Forecasting & Social Change**, **71**(3), 197-216. doi: [10.1016/S0040-1625\(02\)00410-9](https://doi.org/10.1016/S0040-1625(02)00410-9)

---

## Parallel Universes of Teleconferencing

Steve Harrison  
Virginia Tech  
Blacksburg, Virginia, USA

**Abstract:** In this keynote article for the issue, the author tells the story of three different histories – and genres –of teleconferencing, moving from the structured setting of the work meeting to the variable and sometimes chaotic world of the home. In so doing, he explores how different genres change media, adapting media for very different settings and very different uses.

**Les univers parallèles de la téléconférence :** Abrégé: Dans cet article central pour cette édition, l’auteur raconte l’histoire de trois différentes histoires et de genres de téléconférences, partant d’un cadre structuré d’un meeting au travail au variable et quelque fois au monde chaotique de chez soi. En faisant cela, il explore comment des genres différents changent le média, en adaptant le média pour des positions et des utilisations bien différentes.

---