

Et sic per deo p[ro]p[ri]a



~~to = +~~ ~~to = 2~~ ~~to = 6~~

Caja

A-28



~~17 a b c~~

HOC VOBIS AMPLIUS DOMINI IUSTISSER VIT.

Sylvarum sicut paginam libris quibus se emendatos.

Commentarios: quos in Sylvas composuit

Commentarios in Sylvas Quinti duos edidit

Proprietates obscuras et elucubratis

Particulas exaeque in fine obscuras nonnullas ex
fines sunt: quae in fine sunt rationis magis obscurae sunt.

Tomum opus dandi laboris fuit ex rebus quae in co. rebus
et cognoscit



HOC VOLVMINE DOMITIVS INSERVIT.

Sylvarum Statii papini, libros quinque a se emendatos.

Commentarios: quos in Sylvas composuit

Commentariolos in Sappho Ouidii quos edidit

Propertii loca obscura a se elucubrata

particulam ex tertio libro suarum observationum: ubi nonnulla explicata sunt: quæ ad linguæ latinæ rationem magnopere pertinet.

Totum opus quanti laboris fuerit ex rebus quas in eo reperies: facile cognosces



DOMITII CALDERINI VERONEN. SECRETARII APOSTOLICI
AD AVGVSTINVM MAFEVM VERONEN. SCRIP. APOST.
IN SYLVAS STATII PAPINII.

Domitius augustino salutem. Et si hic noster labor & studiū in uarias quottidie reprehensiones incurrit. qua molestia una tantum ratione carere potui: si nihil omnino scripsissem. Tamen uel improborum iniquitas: uel maluolorum odium. nondum me de arcis illius præsidio deiecit In quo certa disciplinæ ratione: in signique scriptorū auctoritate sum collocatus: Ego enim ita statutū habeo: & quod omnibus etiam sensibus congruentibus: publicam latinæ linguæ dignitatem: si aliqua ex parte per nos iuari possit non esse deserendam: neque ullis uocibus labefactari oportere. sed meditandum: & differendum potius quod nostris hominibus utilitatis aliquid afferat: quam iurgiis & conuiciis concedendum: quibus instructus Broteus (. Hunc autē aliquando suo nomie & noto appellabo) nos in laudis possessione iam diu frustra oppugnat. Nimirum furoris: & iudiæ isti impetus sunt: non doctrine: non fortitudinis Idcirco eos facile & sustinui mus hæcenus: & fregimus omnino. quom alterū eludendo contemnamus: alterū aliquid quod laude dignum uideatur: scribendo: ita agitemus: ut sua uolētia corruat. Sed ualebunt nostrarum uigiliarum uituperatores: quibus satis respondi mus primo libro obseruationum nostrarū: quod opus magna cura susceptū perquisitis multarum rerum rationibus: & quo ad potuimus: explicatis prope diem edemus. Mihi sane Augustine: quod ad me attinet: totius uitæ ratio & forma ita nunc temperata est: ut neque in negotio & labore exiguum hoc ætatis tempus contere dum existimem: neque in ocio & ūbra omnino requiescedum: Nam quom alterum actionis sit. Alterum contemplationis: non uideo cur alterutrū tantum: felici homini & bono uiro adiudicauerit Aristoteles: Officiū enim iucunditasque in uiuendo consecutio: quam summi boni inuestigatione ille persequeretur: utroque melius cōtingere potuit: Ut ilius plato & sapiētius uitæ nostræ partem non tantum nobis: quod est ocij: sed patriæ & amicis: quod negociū est uendicauit: De quo tu sæpe mecum: Nam quom te ab ineunte ætate in lucem quædam officiorum sub principum oculos uel tuorum consilia perduxerint. uel ne scio quod fatum coniecerit. Nunc tandē incōmodis omnibus defūctus: quæ maxima & grauissima esse solent in eo uitæ genere: ad requiem respicis frequēter: & nisi aut. postulent res amicorum quæ tibi homini officiosissimo curæ admodū sunt: aut principum aula aduocet: domi: cum præterita iucunde recordaris: tū futura sapiētissime pspicis: Atque ut dicā quod plane cognoui: In diuitis istis quæ non mediocres tibi opera: diligentia: consilio: partæ sunt potius. quam ulla fortunæ temeritatæ congestæ: cum in maximis actionum fluctibus uelatus sis: sæpissime portum tenuisti. & ut proposui: nunc in primis amas: parui mihi crede facienda sunt ista: plena præsertim contentionum & laboris: quauis uirtute tua illustrata fuerint: ac prudentia gubernata. nisi animum: aliquando colligens: &



ut athletæ solent post sudorem & cursum sedens premia amplectaris: hisque ut
ris instrumentis ad animi tranquillitatem suscipiendam ac tuendam in omni uita:
Ea enim est ad quam contendunt Academici: peripatetici: Stoici: Epicuri. Dent
que hanc unã omnes philosophorũ familiã. diuersa quidem illi indagatiõne: p
quirũt appellantes: Non reuocabo adhuc de cursu Franciscũ salua
tum nostrum præfulem pisanum: humanissimum hominẽ: & singulari modestia
uirum. Nam quom in eo multa ornamenta sint: Illud præcipua est admiratiõne di
gnum. quod ita omnem operam in beneficentia posuit. ut cum multa ipse sit con
secutus. plura tamen rogauerit & imperauerit aliis: Quo consilio: ad sũmam p
uenit gratiam auctoritatemque apud Hieronymum principem Nam quom ille
tantum prodesse possit: ut uult. uel tque maxime. non potuit non eo delectari q
idem sentiret. & cuperet: Quare sinamus eos alterum libenter conferendo alte
rum probando & prudenter subiicendo. qui accipiant: in isto laudis curriculo
uersari: ac bene de omnibus mereri. Quo loco assentationis suspiciõnem non
uerebor: Eo enim princeps ille diui Xysti fratris sui. quem uirtutis premijs & ho
noribus ereptum adhuc legemus omnes institutum: immortalemque gloriam se
cutus progressus est. ut quom pelertque ab eo ornati munificentia debeant: hu
manitatem: prudentiam. animi magnitudinem cuncti admirentur. & colant studi
osissime: Sed ut ad id redeam uide paulo ante defluxit oratio: Quom domi ali
quandiu temporum conditionem rerumque naturam cogitatione complexus
sum: idque menti concessi totum: cuius contemplationem propriam esse: ab
phylicis: Aristoteleque in primis persuasum est. me ut ille de So
crate ait. omnemque uitam nostram plane inutilem fore intelligo: nisi aliquid ela
boremus: qd in publicum extet usum: Ita quom affectus essem: ac de studio ali
arum artium. quas superioribus annis lectionis uarietate attingere libuit: quasi
languerem: rettuli me ad poetice ut ea uoluptate oblectatus animus erigeretur
ac ueluti in uiam: rediret. Tum incidi in quinque libros sylviarum Statii papini:
Opus granditate heroica: sublime: Argumento: Varium: Doctrina: Remotissi
mum: quod nemo ante aut ausus est: aut potuit attingere: Multa enim inerant:
cum uetustate & temporum ignoratione inuersa: tum poetæ. ingenio duriuscula
que elocutione abstrusa. Quæ omnia tuo nomine emendare & explicare conati
sumus. quanta ingeni doctrinaque laude: non ausim affirmare: Tantis certe la
boribus Augustine: ut maiores non attulerint. nec Martialis Argutia: nec uela
tæ Iuuenalis reprehensiones nec affectatæ tenebræ Ouidii in Iby. nec in constan
tes Propertii sensus & quæsitæ fabulæ: nec cõcisa Tranquilli sensa: nec ænigma
ta Ciceronis ad Atticum: aut eius: in uerrem iracundia eloquentia artibus instru
cta Quæ omnia partim compositis: partim etiam editis commentarijs interpre
tati sumus. Denique. nec uarietas obseruationum nostrarum quas nuper tribus
libris collegimus nec recognitio tabularum ptolomæi quæ nostra iam emendatio
ne imprimuntur. nec opera: quæ e Græco in Latinum interdum uertimus: Con

ferant obsecro. qui doctrinae nomine gloriantur in sexcentis locis: quae apud hunc poetam de prauata erant alios codices cum hoc nostro: Tum demum quid aut nos effecerimus. aut ipsi de se in eo polliceri auderent. plane sentient: & fortasse fatebuntur. Ita profecto est ut est apud Ciceronem diuinitus scriptum: poetarum interpretes ad eorum furorē diuinitatemque quam proxime accedere: Id quod ante eum Socrates apud Platonem cum Ioue ut opinor eloquentissime disserendo penitus constituerat & affirmauerat: Id si minus ego in his libris assecutus sum. complura certe huc cōgessi: quae ad carminis lucem desiderari uidebantur breuiterque alibi a nobis scripta & ueluti incohata perficere poterunt ac expolire. Temporis sane quod in hac lucubratione posuimus: testis est uel baccius noster: qui ut nosti non minus grauius iudicat: quam iocatur facete: Is enim hoc opere aliquando fessum & urbanitate & lyra ad hilaritatem reuocauit: Illud in primis reperies a nobis obseruatum. ut quotiens carmen emendatione nostra secus scriptum est: quam in aliis codicibus: id autem passim occurret: in commentariis representauerimus priorem scripturam quam

& tanquam falsam expungimus subiectis nouae rationibus. quas tibi imprimis probare cupio: Non enim aut Siculis. Tarentinis. Cosentinis scribimus: aut per Sili. Scipionis. Rutilii iudicium reformidamus. ut Lucilius: Sed si tibi placuerint: facile ab aliis inimice legi: aut etiam contemni patiar: Tibi enim eas dicamus: & omnino tribuimus amoris beniuolentiaeque nostrae testes: postremo illud etiam atque etiam petimus & oramus. ut ne mendas. quas librariorum uel culpa cōtractas uel negligentia effusas facile animaduertes: mihi ascribas: qui enim possum aut debeo alienam inscitiam praestare: At qui ne hoc quidem mihi tutum esse intelligo per inimicorum caulationem & inportunitatem. Vale

Domitius hortatur Statium papinium ut redeat Neapolim in patriam; ubi ei
blādiatur franciscus Aragonius regis ser. F.

Nuper non fueras in Vrbe notus:

In cultus: Lacer. Horridus: Retonsus:

Nunc uultus reparatus in priores

Splendens. integer. elegans. politus:

O quot millia fronte basiorum:

Gaudenti excipies. Nouem sorores

Tam lætis cupiant sedere syluis.

Hic tecum pariter uelit papini

phœbus castalium nouare carmen:

I nunc Euboicos celer penates

Qua surgens tumulo canora uirgo

Nomen nobile pandit & nepotes.

Illic nam tibi cūcta blandientur.

Et tellus popularibus sonabit

Certans plausibus: hos dabit iuuentus

Fossos quæ bibit ungula liquores.

proles regia te fouebit. Illa

Cui parca tria lustra computarunt

Spondentes pyliæ situm senectæ.

Famæ & grandia pensa subministrent

Quæ cæli gemino uehetur axe:

Huius quom bene noueris papini

Mores : ingenium: decus que formæ

Tum gratum fuerit perisse quondam.

Huic nunc ut liceat tibi renasci

DOMITIVS CALDERINVS AVGVSTINO MAFEO.

Vates & p antiquos esse: & natura duce qua una uigent hoc furoris genere: quod postea in poema redactuz est: semper caluisse. taz crediderim: quā certū id esse uel a maioribus accepimus: uel spiritū hunc uitalem. omnibus seculis humanos animos incendisse cognoscimus: Sed qui primus carmen per furorē effuderit. ut de apollinis oraculo taceaz. unde id manasse plinius in naturali historia tradit. paufanias rerum. Græcarū scriptor & indagator diligētissimus nō satis cōstitutū habet: modo enī

EX EMENDATIONE; ET INTERPRETATIONE DOMITII CALDERINI VERONEN. STABII PAPINII NEAPOLITANI SYLVARVM LIBER PRIMVS AD STELLAM

phemonoē primaz carmē heroicū cecinisse. antiquatuz fidē secutus arbitratur: modo uersū affert: quo bo eo uates parnasia olenā qn daz primū extitisse poetaz enūciat.

IV. MVLTVMQVE Dubitauit: Stella iuuenis optime. Et i studiis nostris eminetissime

uaticiniū genus in numeros se se collegit: taz ap Græcos qua apud nos uarias poematū & formas & appellationes extitisse: Hinc Heroici: Elegi: Lyrici: Epici: Comici. Tragicī: Mimi: Satyri: qui omnes ita demū sūt nuncupati cū poema iustus & pfectum cōplexi sūt: Quom uero furoris uis nō nihil aliquādo sibi indulgeret: & subito cuidā calori inseruiret: quez tñ ad exitū alicuius opis nō pducebat: s; multis uersibus effusis uela illa tumida ingenu: suo uēto destituta flaccelcebāt: excogitatū ē huius scriptiois nomē ut sylua appellaret: Sylua qdem materia est ūde argumēta deducūtur: agrecis dicta q̄ ali: nominarūt: ut Fabius refert: Silua itē res multas temere cōgestas significat ut illud Cornelii. pbus reliqt nō mediocrē syluam obseruationū sermonis antiq: Deniq; sylua est hoc qd diximus scriptiois genus: qd scilicet calore quodā ingenu & uelocitate decurrūt: de quo fabius ita scribit: Diuersū est huic eorū uitū: qui primū decurrere per materiā silo q̄ uelocissimo uolūt: & sequētes calorē atq; ipetū ex tēpore scribūt: q siluā uocāt: repetūt deīde & cōponūt quez effuderāt Sed uerba emēdāt: & numeri manēt rebus temere cōgestis. i hoc papiniū solus e nostris poetis uersatus: est tāta ingenii felicitate ut Thebaiden q̄ emēdauit hoc uno opusculo sētētiarū grauitate: rerū copia carminis eiegātia: lōge supant: nā ut possū conuicere. acres & uehemētes erāt ingenu illius impetus: q subito feruebāt: neq; ultra uersū. qbus una queq; sylua absoluit numerū excitatū retinebant calorē: ut quez breuiter caneret: suppeditaret natura quez tētaret lōgiora: cōcinneret ars: & naturę deficienti opē ferret: neq; in his illud diuinū appareat: qd in breuioribus se se agebat: nōne & in una achilleide ita surgit: ut illic multo sublimius ferri uideatur quā: quo potuerit tota thebaide peruenire? Nimirū uerum est: quod Homerus scribit: non omnia unī deos dedisse: Quid: quod & ipse in genue fatetur se in his syluis relaxare solitum esse animū: quotiens uel in thebaide lesus esset: uel curarum tedio angetetur: Ad hoc profecto natus erat & quoniā natura torum ferme hoc operis p̄stabat: ipse laboris lentiebat nihil: quo urgebatur quom in thebaide: natura cessante artis p̄sidium cōquireret: neque ignorauit laudem suam hoc opusculo fore apud posteros illustriorem: naz syluas quas ipse libellos appellat diuersis & teporibus & argumentis emissas in uolumina redegit. ex quibus quinque tamen peruenerūt ad nos & ea quidem mutilata temporum & uetustatis diuturnitate Ea nos & colligere dispersa & lacerata refarcire tentauimus: In quo quam uel diligenter uel feliciter laborauerim. tuuz erit & aliorum iudicium: primum uolumen stelle poetę familiarissimo in cuius nuptus syluam cecinerat proposita epistola dicauit: in qua ut uides se diu deliberasse fatetur an hos libellos ederet in uolumen redactos Cum iam emissi uiderentur omnes singulos enim u accepert. In quorum gratiam scripti fuerunt: Mouet eum p̄terea hominum opinio & expectatio. Nam cuz ita liber exierit se autorem a quo emendationis ratio perquiratur: profiteri uidebitur: Sed exē

Illud certe plane uidemus postq̄ hoc



plo summorū poetarū qui grauioribus operibus aliquid remissius praeluserūt. Ipse quoque in Thebaiden suam hoc tanquā surgentis furoris & iustę meditationis simulacrū emittit. Epistola genus dicendi habet: breue acutū sententiarū acumine iterisum: quale plinius amauit & secutus est. Qua parte uoluisti in eo de quo uoluisti me deliberae: nam cum hoc peteres. con-
stituendum mihi fuit longa deliberatione. an tuę uoluntati satisficerem: Subito calore: scilicet ingenii. Fluxerāt: nam ut ex Fabio recitauimus qui syluas scribunt decurrūt per materiam stilo quā uelocissimo sequētes calore; atque impetu. Singuli. singulę siluę: quas singulis dicaui & iam misi: produissent. in aliis omnibus codicibus quos quidē mihi legerēt tigit: huius dictionis initiū tātū apparerat. reliquū iteriderat. quā librarij quoque ipsi spatio relicto ubi integrā dictionem esse oportuit. nobis plane indicauerūt: nam ita legebatur De sinu meo pro congregatos. ego uero quā & ad lesus poetę accōmodatū arbitrabar & horū ele-

mentorū senem ab eo dictionis initio apte deduci intelligebant: ita scripsi De sinu meo produissent id est qui iam exiissent. Quid enim oportet huius quoque. has item duas dictiones oportet huius quōiā; mutilata hac particula considerabantur in omnibus codicibus: suggestimus. nā poeta hoc innuere uidetur: cū uellet afferre causam quare opusculū edere dubitaret se hac potissimū ratione deterreri. quā nihil opus erat ut huius quoque editionis autorem se profiteretur atque ita homines prouocaret. ut ex se huius quoque dictionis & operis rationem perquirerent & quod ait. Onerari: indicat se satis ponderis sustinere cuius in manibus habeat thebaiden grandius opus. & achilleiden in quibus duobus operibus suam est interpositurus auctoritatem edendo. Quod. edere. s. opus & profiteri se autorem Quamuis me reliquerit: quis emēdauerit & elimauerit opus quā nō feci in syluis. Sed & culicē: rationē affert quare quamuis multa deterreant eum ab editione: tamen hoc opus emittere dabat: nam ut ait alij quoque poetę leuiora opera solent praeludere grandioribus. Culicem: opus Virgilianū ubi deslet mortē culicis pastoris quod iuuenis & rudis composuit: Martialis: Qui modo uix culicem fleuerat ore rudi. Et papinius de Lucano ante annos culicis Marciani Serum erat: nimirum sero cogitauit de iis continendis: Batrachomyomachiam .i. ranarum & murū pugnam quam lusi Homerus quamuis plutarchus id constanter neget ascribat que poetę Iliadem tantum & odyseam: Herodotus uero phocedem: Iliadem minorę margerem. caninum. opuscula ei tribuit Hymnos præterea Homeri in deos legimus ex quibus paulanias testimonio sepe utitur: ego tamen certa Gręcorum monumentorum auctoritate affirmauerim id opus esse non Homeri poetę quem ueneramus. Sed alterius qui Homerus fellius grāmaticus est appellatus is enim Hymnos scripsit & iusus uario carminū genere solutaque oratione de personis comicis & argumenta comoediarū menādri: Quorum honori data sunt. quorum modi scriptę sunt syluę: Sed apud ceteros. necessario inquit hoc eueniet ut minus ignoscāt alij erratis meis si qua sūt in his cū ignorent quā celeriter scripseri: uobis enim probat: etiā si quid erratū est: cū nouentis quāta celeritate sit hæc effusa: Amiserit: cū uenerint ad māus illorum qui ignorēt hæc celeriter scripta. Gratiam: apud uos quibus propter

hoc unum syluę probabantur? Quauis metuo ne. in emendati codices hēnt Quauis i me one. sed ita emendandum esse affirmauerim: nam etiam me silente inquit metuo ne uersus ipsi probent illud de se quod scilicet scripti sint celeriter. Sunt enim inelegantes & in emendati.

Audacter me. Hercule ꝑgaudacter qui suscepit illud canendum tam breui. Iniunxeras. iniungere aliquid agendum mandare quo uerbo Cicero abstinuit pro eo usurpās aliquñ impono domitiani temporibus in usum frequentiorē uenit plinio & Traquillo familiarissimum. Sed tamē ex ametros habet. quauis biduo sit scriptum & opus uisum arduum: herōicis tamen uersibus est cantatum. Quid: si dixeris deesse numerū: & ita legendū: Sed tamen. cclxxii. ex ametros habet ut dicat se tamen cecinisse biduo ducentos & septuaginta duos uersus: tot enim sunt in epithalamio: Mentieris. ut isti dicent: pro collega. uel qđ & ipse fuerit Duumuir quē admodum stella uel collegam se appellat in poetice socium paulo post tecum similes iunctaę camenae stella mihi multumq; pares bachamur ad aras: Vopiscus. cognomen est ab euentu propagatum: nam qui est superflus cū est natus fratri qui simul natus est mortuo Vopiscus appellatur: ut plin⁹ docet: monent Fabius & solinus. De quo: de cuius syluę celeritate. Testimōium est. id est superest: Balneolum. syluam scriptam de balneo suo: cuius meminit Martialis ut i eam syluā dictabimus. Intra moram. spatium & tempus: In fine. huius primi libri. Quib⁹ creditur: habetur fides quod ea sylua scripta sit celeriter. Foelicissimam. plenam letitię in qua nemo est qui non potuerit celeriter scribere cum tanta illic fuerit animi relaxatio. Voluptatibus publicis in expertam. hoc ait in laudem Domitiani cum inuuit eum prebuisse tantam uoluptatem populo Romano illa nocte quantam nemo ante imperatorum prebuit publicis muneribus & cōgiari⁹. In expertam. qualem nunquam antea sensit populus Romanus.

Iniunxeras. iniungere aliquid agendum mandare quo uerbo Cicero abstinuit pro eo usurpās aliquñ impono domitiani temporibus in usum frequentiorē uenit plinio & Traquillo familiarissimum. Sed tamē ex ametros habet. quauis biduo sit scriptum & opus uisum arduum: herōicis tamen uersibus est cantatum.

Quid: si dixeris deesse numerū: & ita legendū: Sed tamen. cclxxii. ex ametros habet ut dicat se tamen cecinisse biduo ducentos & septuaginta duos uersus: tot enim sunt in epithalamio: Mentieris. ut isti dicent: pro collega. uel qđ & ipse fuerit Duumuir quē admodum stella uel collegam se appellat in poetice socium paulo post tecum similes iunctaę camenae stella mihi multumq; pares bachamur ad aras: Vopiscus. cognomen est ab euentu propagatum: nam qui est superflus cū est natus fratri qui simul natus est mortuo Vopiscus appellatur: ut plin⁹

docet: monent Fabius & solinus. De quo: de cuius syluę celeritate. Testimōium est. id est superest: Balneolum. syluam scriptam de balneo suo: cuius meminit Martialis ut i eam syluā dictabimus. Intra moram. spatium & tempus: In fine. huius primi libri. Quib⁹ creditur: habetur fides quod ea sylua scripta sit celeriter. Foelicissimam. plenam letitię in qua nemo est qui non potuerit celeriter scribere cum tanta illic fuerit animi relaxatio. Voluptatibus publicis in expertam. hoc ait in laudem Domitiani cum inuuit eum prebuisse tantam uoluptatem populo Romano illa nocte quantam nemo ante imperatorum prebuit publicis muneribus & cōgiari⁹. In expertam. qualem nunquam antea sensit populus Romanus.

DOMITIVS AVGVSTINO

Non uides Augustine quantus assurgat dum publice assentationi applaudens imperatori insolentissimo & arrogantissimoq; adulatur: poscebat ille diuinos honores: dñm & deum se nuncupari uoluit. statuas sibi poni non permisit in capitolio nisi aureas & argēteas centū ponderis: quadringē multę currus triumphales per omnes ferme urbis regiones in illius gratiam uisebantur: quod Tranquillus scribit: equestrem statuam eximie artis & magnitudinis eidem populus dicauit: po

suit q; in foro poeta qui grę imperatoris aucupandę ad inuidiam usq; studebat: naz pędio albano ab eo donatus Martialem. Sylum Iu uenalem: suorū tēporū poetas ea felicitate: & fortuna ostēdit publicā testatur i munere alacritate. & quasi furoris plenus syluā ex admiratione orditur: sordebant illi cū Domitiano elati animi imperatori placere cuperet uerba humilia & principia abiecta: quam figuris poeticis non excitarentur. inde interrogatiōe quę ad admirationem spectat: querit quę nā sit moles quam cer

nit atque hac percōtatione opis miz i modū ampliat dignitatē tñ auditoris animū percellit & intēdit. Moles gēmata. radians & splendēs Martialis de eadem: Nec te detineat miri radiata colossi quę rhodiū moles uicere gaudet opus hanc eā esse negauimus i cōmētans nostris cuius Martialis meminerit eo uersu: hic ubi sydereus propius uidet astra colossus idq; docuimꝰ certi trāquilli historia & auctoritate intelligi de Neronis statua. Colosso. colossus ingentē statuam significat: moles inquit plinius excogitatas uidemus statuarum: quas colossos uocāt turribus pares: uel ab hebetādo aspectu: nā oculi caligant tāta altitudine spectanda ut gręcis placet uel a colosso primo opis autore ut festus scribit Moles gēmata: equuz designat. Domitianū equitē & lessorem scribit: nā ut diximus statua erat ei equestris dicata: equitrium uero statuarum perātiqua ē origo: Cloelia. n. quę inter obsides porſenę fuit & horatio coclupi publice primum datę sunt: quod ex pisonis annalibus discimus antea tarquinū sibi & Sybyllę posuisse uerisimile ē: ut scribit plinius. Lutiū tamen piso tradit ualeniam publicā cōsulis filiam solam ex obsidibus porſenę tantum fugisse cęteris quę mittebantur interemptis insidiis Tarquinii: eiq; erectam statuam equestrem quę contra Iouis statoris eadem uisebatur. Siculis caminis: . fornacibus Vulcani quę sunt iuxta siciliam: id autem ait quoniam fabrilis opera quę admiraioni sint uulcani artificio tibi solent: ita eodē fabro Achillis arma apud Homerū cuduntur: & Aeneę apud Virgiliū: Steropem & Brontem: famuli sunt uulcani noti carmine uirgiliano: Hesiodus uero Asteropē scribit nō steropen: nec piragraonē noiat sed pro eo argen. Rhenus & domus daci. nā Domitianus duplicē triumphū egit de dacis & cathis: amissis prius sabino cōsulari & Cornelio fulco: ut scribit Tranquillus: puer itē adhuc Batauos populos rhenū icolētes domuit: ut scribit tacitus & Sylius iā puer auricomus per fosmidate batauo: palladię manus. nā prestātoris artificii opa ad palladē iſferant atq; id cōmodissime i dōmiano: cui pallas num̄ erat fāliare. mar. idē ait de statua scribēs ad caz notū epigrāma. Attōiti daci. nā obſtupuit uictus cū se tutum putaret. Fama prior: antiquitas cui equo fabricando: amplificat autem per comperationem: augetq; equum troianum: ut hic antepolitus sublimior sit.

EQ VVS MAX. DOMITIANI

Væ super imposito moles gemmata colosso
Stat latiu complexa forum: cælo ne peractum
Fluxit opus: siculis an conformata caminis

Effigiem lassum steropem: brontemq; reliquit.
An te palladiæ talem Germanice nobis
Effinxere manus: qualem modo frena tenentem
Rhenus: & attoniti uidit domus ardua daci.
Nunc age fama prior notum per sacula nomen
Dardani miretur equi: cui uertice sacro

Dindymon: mons phrygię sacer cybeli? Epeum: panopei filium Boetiũ: equi troiani fabri catorę fuisse scribũt: Homerus in odyſſea & Strabo: tantę uero magnitudinis fuiſſe fabulę propi us eſt quam hiſtorię. Diſciſſis muris: alludit ad hiſtoriã uirgilianã de equo troiano ita recepto?

Innuptęq; puellę. alluſio itę ad carmen uirgilianũ. pueri circum innuptęq; puellę: Nec Aene as nec magnus Hector: nam hi fortitudine præſtabant inter trõianos Virgilius: Si duo prætere a talis idea tuliflet terra uiros: Nec ueris maiora putes. nec plus iquit præ le fert ſtatua. quã uerũ

Dindymon: & cæſis decreuit frondibus ida
Hunc neq; diſciſſis cœpiſſent pergama muris
Nec grege permixto pueri innuptęq; puellę:
Ipſe nec Aeneas: nec magnus duceret Hector:
Adde: quod ille nocens: ſæuoſq; amplexus achiuos:
Hunc mitis comendat eques: iuuat ora tueri
Mixta notis belli: placidamq; gerentia pacem.
Nec ueris maiora putes: par forma: decorq;
par honor: exhaustis martem non amplius armis
Biſtonius portat ſomipes: magnoq; ſuperbit
pondere: nec tardo raptus prope ſtamina curſu
Fumat: & ingenti propellit ſtrymona flatu.
par operi ſedes: Hinc obuia limina pandit.
Qui feſſus bellis aſſertæ munere prolis
primus iter noſtris oſtendit in æthera diuis:
Diſcitur e uultu quantum tu mitior armis
Qui nec in externos facilis ſæuire furores
Das catis Daciſq; fidem: te ſigna ferente
Et minor in leges iret gener: & Cato caſtris

ſit in Domitiano. par for me. eadem forma ẽ Domi tiani decor: nam formoſus fuit Domitianus iuuenis: ut ſcribit trãquillus: Exbau ſtis armis: perfectis bellis: tunc .n. dẽ mars ſpaciari ad ſtrymonę thracię exęſtuã. Virg: quã bella exhausta ca nebat: Non amplius. nõ maiore dignitate. Biſtoni us. nã mars thraciã ſibi ha bet domiciliũ biſtoniũ autę ſtagnum ẽ thraciũ & ibidez Biſtones gẽs ut plinius ſcri bit: Strymõa. fluuius ẽ q diuidit macedoniã a thracia labiſq; ex uertice hemi mõ tis ut plinius ſcribit. par operi ſedes. a loco ubi ſtatu a põita erat: Obuia limẽ. e regione inquit ẽ ędes Cę ſaris: nã ędes Cęſaris aura ta i roſtris erat i ſimilitudiez aedis ueneris genitricis.

Qui feſſus bellis: qui poſt multa bella geſta: ẽ aut pe riphæſis. C. cęſaris hiſ duo bus uerſibus aſperſa: pri

mus: nã Cęſar primus iperatorum in deorum numerum eſt relatus Octauio auguſto ſuadente populo cometen quę uiderat in cęlo eẽ aiã Cęſaris: de quo Auguſtus hæc ſcripſit ut plinius refert: hiſ iſtis ludoz meorũ diebus tydas crinitũ per ſeptę dies i regiõc cęli ſub ſeptętrionibz ẽ cõſpectũ: id oriebat circa undecimã horam diei: clarũq; & om̄ibus terris cõſpicuum fuit: ego ſigno ſignificari uulguſ credidit Cęſaris animã inter deorũ imortalium numina receptã. quo no mine de iligne ſimulacro capitiſ eius: quod mox in foro cõſecrauimus: adiectũ ẽ. primus oſtẽ dit iter. primus acceſſit & oñdit uiam. In æthera. in cęlũ & numerũ deorũ! Noſtris diuis: im peratoribus: qui & ipſi poſtea deificati ſunt. Munere: beneficio. prolis. Octauĩ filii ſui.

Aſſertę adoptiuũ. nã ut diximus ſuadente Octauio credidit uulguſ deificatũ eſſe Cęſarẽ. Diſci tur e uultu. nũc confert duas ſtatuas equeſtres: alteram Cęſaris alteram Domitiani: nam Cęſa ris erat in roſtris ad ędem Veneris genitricis: ut poſſis intelligere obuia limina de templo Ve neris genitricis: in cuius ueſtigio Cęſaris ut diximus erat ſtatua equeſtris equo expreſſo iuſtar il lius qui neminẽ paſſus ẽ feſſorę præter Caſarem ut ſcribit plinius & Trãquillus refert. E uultu tuo & Cęſaris. In externos. barbaros. Das fidẽ: accipis in foedus! Te ſigna ferente. ſi tu fuiſſes dux in caſtris Caſariãis. Gener: pompeius! Iret minor i leges. in foedera tua uẽirẽt

Cato caſtris. cato inquit abiret ex caſtris quod non fecit uicto pompeio: nam conatus eſt re liquas põpeianas colligere & cõparare in Cęſarem. paſſus laterum: i. ſpatia laterum operis.

Iulia templa. capitolum Martialis sic laudat catuli iulia templa senis. Regia pauli. paulus emilius creatus consul cum Callidio Marcello mille & quingentis talentis corruptus ē a Cēsare ut faueret ex qua pecunia basilicam struxit sub suo nomine. laudatā inter urbis opera a plinio: auctores Appianus & plutarchus. Terga pater. templum Martis inquit post terga tua ē unde te Mars spectat. Concordia. ibidem erat tēplum cōcordiē de quo alibi dicemus. Contemptis flammis. i. ita ut pristini incendiū uestigia non appareant: nā arsit capitoliū, bellis uitellianis: ut scribit Tacitus & ut

Trāquillus refert plurima aplissima opera incēdio absumpta Domitianus restituit inquit et capitoliū: quod rursus arserat quo in genere laudatur a Martiale eo epigramate quasi assyrios inuuant incendia nidos. Tu inquit exers caput ut. s. spectes an palatia a te istaurata pulchrius & magnificētius surgant: oblita pristini incendiū: & an uestales uirgines quae olim erant incestū tua cēsura coercitē pietate; colant sacrorum: nam ut scribit Tranquillus Domitianus incesta uirginū uestaliū a patre quoque & fratre neglecta uarie & seuerē coercuit. Tacita face. nam sub cinere seruabat ignis. Vigilet: maneant iextictus: nā extingui piaculū erat. Troicus: nā sacra ueste e troia lata sunt. Syllus. Et uos uirginea luctes semp̄ ara Laomedōteē troiana altaria flāme. Exploratas. i. recognitas & coercitas a te. Dextta uertat pugnās: uel dextta ē iermis i statua uel ad dextram est templū pacis: quod non

placet. Tritonia uirgo: pallas. Nec si pater ipse. libentius illic non esset pallas si tua esset statua o Iuppiter & haberes ista pectora: hoc est esses formatus his pectoribus: quae capiunt curas totius orbis magnitudine sua. Et quis. quibus pectoribus fabricandis Themese oppidum cyprici eiusdem nominis in brutis Italiae conditum ab ausonius: a latinis templa dicitur: ut scribit plinius. Strabo utranque uocem promiscue enunciat quasi neutra latina sit: & brutia & Cypria themese metalla eius habuit quae postea defecerunt Strabo Homerum de brutia locutum refert quod rursus sententia: tanta inquit statua est ut omnia gra themesea in ea fabricanda consumpta uideantur. Orion. auis indica canora ut scribit Clitarchus eiusdem nominis qui ex deorum urna natus dicitur ut Ouid. in fastis canit translatus ē i celū cū ense sydus tēpestuosū Hyginus ex aristōacho pidaoro, Hesiodo & Istno fabulosa de hoc persequitur. Strabo loci meminit i agro thebano ubi fabula gesta dicitur Nūc cōparat Domitiani latus armatū esse cū orione. Tātis calcaribus. quāta hēt Dōitianus?

At laterum passus: hinc iulia templa tuentur

Illinc belligeri sublimis regia pauli.

Terga pater: blandoque uidet concordia uultu

Ipsa autem puro celsum caput aere septus

Templa superfulges: & prospectare uideris

An noua contemptis surgant palatia flammis

Pulchrius: an tacita uigilet face troicus ignis

Atque exploratas iam laudet uesta ministras

Dextra uetat pugnās: leuam tritonia uirgo

Non grauat: & lectae pretendit colla medusae

Ceu stimulis accendit equum: nec dulcior usquam

Lecta deae sedes: nec si pater ipse teneres

Pectora: quae mundi ualeant euoluere curas:

Et quis se totis themese dedit hausta metallis

It tergo demissa chlamis: latus ense quieto

Securum: magnus quanto mucrone minatur

Noctibus hibernis & sidera terret orion

At sonipes habitus animosque imitatus equestris

Acrius attollit uultus: cursumque minatur

Cui rigidis stant colla iubis: uiuusque per armos

Impetus: & tantis calcaribus ista late

Suffactura patent uacua pro cespite terrae

Aenea captiui crinem tegit ungula iheni

Arion adraſteus: quē Neptunus Adraſto donauit idem dedit Iunoni xanthum & cyllaron quos illa dedit Caſtori & polluci Arionis meminit papinius in thebaide & propertius: nā inſignis fuit & formę & celeritatis. Cyllarus ledeus. hic Caſtoris equus fuit expreſſus in cęde Caſtoris quę eſt pro roſtris: de hoc nūc intelligit. Ab eęde propinqua. ex tēplo Caſtoris quod propinquum eſt. Nunquā mutauit habenas. quod de Arione & Cillaro dici non pōt: nam uterque uariis dominis ſeruiuit: Vni aſtro. non duobus ſeruiet ut Cyllarus Caſtori & polluci. Sub genio. nā

Hunc & adraſteus uſum extimuiſſet arion
Et pauet aſpiciens ledeus ab æde propinqua
Cyllarus: hic domini nunquam mutauit habenas
perpetuus frenis atq; uni ſeruiet aſtro
Vix ſola ſufficiunt in Jeſſa q; pondere tanto
Subter anhelat humus: nec ferro aut ere laborant
Sub genio: teneat quīs æterna crepido
Que ſuper ingeſtu portaret culmina montis
Cæli feriq; attrita genu duraiſſet atlantis
Nec longæ traxere moræ: iuuat ipſa labores
Forma dei preſens: operiq; intenta iuuentus
Miratur plus poſſe manus: Strepit ardua pulſu
Machina: continuus ſeptem per culmina montis
It fragor: & magnæ fingit uaga murmura Romæ
Ipſe loci cuſtos: cuius ſacrata uorago
Famoliq; lacus nomen memorabile ſeruat
Innumeros aeris ſonitus: & uerbere crudo
Vt ſenſit mugire forum: mouet horrida ſancto
Ora ſitu: meritaq; caput uenerabile quercu
Ac primum ingentes habitus: lucemq; coruſcam
Expauit maioris equi: terq; ardua merſit
Colla lacu trepidus: letus mox præſide uſo

eum obrepiſſe ad honores ſpecie fumoſarū mihi Frui: licet aliter icōmentarius noſtris i Iuuenalē ſcripſerimus. Nomē memorabile. Lacus Curtius ad forū ē a curtio dictus: uel ut prociſius ſcribit qm̄ cum olim illic terra debiſceret: & aruſpices reſpondiſſent deum Maniū polcere ſtultionē id eſt aurum fortiſſimū Curtius quidē armatus equo. ſe i uoragmē detecit atq; ita terra hiatū obduxit locusq; ſeruauit eternū curtio nomen. idē ſentit Lilius piſo ſcribit datū eſſe nomen a Curtio milite Tacu ſabinorū ducis qui non nihil i ea palude ob cenū laborauit dū pugnaret aduerſus Romulum: idem plutarchus & Dionifiſius putarunt. Cornelius & luctatius ſcribūt locū eſſe tactū fulmine: & ſeptum fuiſſe a Curtio conſule cui Marcus Genutius erat collega atq; ita manſiſſe nomen loco: Varro. Merita quercu. id eſt corona ciuica quę e quercu texta eſt: ut plutarchus in in queſtionibus diſſerit: uel q; cum ubique ea arbor reperiatur facile eſſet ramum inde decerpere ad coronam: uel quod Ioui Iunoni ſacra eſt: qui cuſtodes urbium habentur: uel mos tractus eſt ab arcadibus qui affinitatem quandam cum quercu habere ferebantur: quod primi hominum ex terra nati dicuntur ut ille ſcribit

inquit libenter Domitianū quē loci genū & numū putāt Aeterna crepido. igēſ moles. Duraiſſet. abſolute legendū. i. reſtituiſſet. Nec longe. opus laudat a celeritate quā totam tribuit auctoritati & dignitati Domitiani: Ipſe loci cuſtos: optia poetę diſpoſitio qua carmen uarietate diſtinguit nouaq; fictione perſonę ſe ſe erigit ſimul delectat dam atiquitatis hiſtoriā repetita laudes Domitiani accumulat. Fingit enim Curtius cuius lacus erat iuxta forū: dato ei noīe cū ſe pro rei pu. ſalute deuouit. caput eduxiſſe atque allocutū eē Domitianum. Lacus famoſi. nam in eo perit ciuis in fauſto auſpicio: nā famoſus in malū accipit: nec te Iuuenalis uerſus decipiat famoſos equitum cū dictatore magiſtros: illic enim legendū ē fumoſos: i. fumoſas imagines maiorum qui magiſtri equitum dictatores ue fuerit Cicero quoq; in piſone; ait

Varro. plinius. Gellius: q; glandibus olim uelſcerētur. unde corona querna inditiū erat uite date:

proles. nam Vespasianus pater relatus est in numerum deorum? Genitor. nam Domitiani filius ex domitia quem infantem adhuc amisit in celum est relatus: Tu bella iouis. i. tu gessisti bella pro Ioue capitolino: nam Domitianus cum patre Sabino bellis ut ellianis puer adhuc capitolium defendit: ut scribit Tacitus. Martialis. Arque suo gessit pro Ioue bella puer. Tu praelia rheni. bata uos intelligit quos ut ante diximus domuit Tardum montem federa. Dacos intelligit quos in motes patrios redactos & illinc se tuentes in ditione redegit diuturna obsidione: idem in thebaide & conurato detectos uertice dacos.

Tu civile nefas: bellum inter civile oppressit domitianus motum a Lucio Antonio superioris germanie praefide quod absens mira felicitate confecit. ut scribit Traquillus. in Antonium epigramma extat Martialis & Saturnum te miser esse pudet. Me non audente. & ego non esse ausus. Cedat equus. ante ponit equo Caesaris equum domitianum Traquillus ut batur aure Caesar equo insigni pedibus prope humanis & in modum digitorum unguibus scissis paulopost. Cuius etiam instar pro eade ueneris genitricis: postea dicauit Plinius Caesaris equus hominis similes pedes priores habuisse dicitur hac effigie locat ante eadem ueneris genitricis

Fori Caesaris. nam in foro Caesaris statua erat & templum ueneris genitricis. statuam fecit Arcesilaus quam festinatione dedicandi reliquit imperfectam. Lysippe. Lysippus nobilitatur fiducia temulentia quam expressit. hic fecit sexcenta & decem opera statuaria: Alexandrum magnum multis operibus effinxit: a pueritia eius orsus:

quadragesimo inter multorum generum. uult igitur papinius uideri Lysippum praestantissimum statuarium a quo solo Alexander opera sua sculpi uoluit: ut ait Plinius: huius equi Caesaris fuisse opificem. In hunc Caesarem ab illo. Domitiano. palleolo duci. Alexandro a pella metropoli macedonum eius patria ubi recensentur milites & alebantur equi Strabo autor pelleum ducem appellat etiam philippum eius patrem Lucanus: pelleum alexandrinum dixit Martialis ab Alexandria: quam Alexander in aegypto edificauit. Dum Romana dies. dum felicitas Romani imperii uigebit. Sub nocte silenti. euerio etiam imperio manebit. Cum superis terrena placet. i. cum dii te uocabunt in celum. Tua turba: multitudo tuorum: Labet. accurret. Relicto caelo. i. parte caeli sibi assignata. Natus: quem infantem adhuc amisit: ut refert Traquillus: de quo Mar. Caesaris has ueri suspicor esse nives

Fraterque Titus. Et soror. Domicilla: nam Vespasianus Flauiam domicillam duxit uxorem: ex qua liberos tulit Titum. Domitianum: ac Domicillam: uxori & filiae supplex fuit. p. uatusque adhuc utraque astit

Salue magnorum proles: genitorque deorum:
 Auditum longe numen mihi: nunc mea foelix
 Nunc ueneranda palus: cum te prope nosse tuumque
 Immortale iubar uicina sede tueri
 Concessum semel autor ego inuentorque salutis
 Romuleae: tu bella Iouis: tu praelia rheni
 Tu civile nefas: tu tardum in foedera montem
 Longo Marte domas: quod si te nostra tulissent
 Saecula: tentasses me non audente profundos
 Ire lacus: sed Roma tuas tenuisset habenas.
 Cedat equus latiae: quae contra templa diones
 Caesaris stat sede fori: quem traderis ausus
 pelleo Lysippe duci: mox caesaris ora
 Aurata ceruice tulit: uix lumine fesso
 Explore. quam longus in hunc despectus ab illo:
 Quis rudis usque adeo: qui non ut uiderit ambos
 Tantum dicat equos: quantum distare regentes
 Non hoc imbriferas hyemes aut iouis ignem
 Tergeminum: aolii non agmina carceris horret:
 Annorum ue moras: stabit dum terra polusque
 Dum Romana dies: hoc & sub nocte silenti:
 Cum superis terrena placent: tua turba relicto
 Labetur caelo: miscebitque oscula iuxta:
 Ibit in amplexus natus: fraterque paterque
 Et soror: una locum ceruix dabit omnibus astris

Munere populi & senatus: nam Senatus consulto haec statua fuerat ei decreta: Apelleae
cerae: cuperet inquit apelles habuisse tam gloriosum artis argumentum: Apelles centes
sima & duodecima Olympiade in pictura a deo profectus est: ut plura solus prope quam ceteri
oēs contulerit uoluminibus editis quae doctrinae eam continent simplicitate formae exprimenda
in primis claruit de quo propertius: Qualis apelleis est color i tabulis. Atticus senior: fi
dias Atheniensis simulacro Iouis olympii ex ebore effictio: perpetua nobilitate claruit inuidia

Vtere perpetuum populi magniq; senatus
Munere: apelleae cuperent te scribere cerae
Optassentq; nouo similem te ponere templo
Atticus elaei senior Iouis: & tua mitis
Ora tonans: tua sydereas imitantia flammis
Lumina contempto malet rhodos aspera phoebo
Certus ames terras: & quae tibi templa dicamus
Ipse colas: nec te caeli iuuat aula: tuosq;
Lætius huic dono uideas dare tura nepotes.

EPITHALAMION STELLAE ET VIOLANTHILLAE.

Nde sacro latii sonuerunt carmine montes
Cui praë noua plectra moues: hūeroq; comati

procul abest: neq; in monte i ludi agebantur: Cōtempto phoebo: cōtempta statua & colof
so phoebi: nam rhodi statuam & colossum solis habebāt septuaginta cubitoꝝ altitudinis: quā
fecit Cares lyndius: Lityppi discipulus: ea prostrata est post quinquagesimum sextuꝝ annum.

Rhodos aspera: ob situm. Certus: fauens & in cōcussus qua ultima obtestatione seruili
ter Imperatori blanditur: & uotum facit.

DOMITIVS AVGVSTINO

pollo si memoria teneo Augustine Carmen nuptiale primus cecinit quod quidem maio
res tradiderint cum tethis peleo nupsit: futuramq; praedixit & promisit felicitatem: quod
tethis apud elchylum poetam multis uersibus cōqueritur: uociferaturq; Achillem interisse o
pera Apollinis qui nuptialibus auspiciis laeta omnia in epithalamion cecinerat: quam particu
lam plato in libris quos de repub. edidit: dum instituit ciues recitauit $\xi\upsilon\mu\pi\alpha\nu\tau\alpha\ \tau\epsilon\iota\pi\omicron\nu\ \theta\epsilon\iota\omicron$
 $\iota\lambda\epsilon\iota\sigma\ \tau\epsilon\mu\alpha\sigma\ \tau\upsilon\kappa\alpha\sigma\ \tau\alpha\iota\ \alpha\nu\epsilon\iota\tau\epsilon\nu\ \chi\eta\mu\eta\sigma\epsilon\nu\ \alpha\nu\theta\upsilon\mu\omega\nu\ \epsilon\mu\epsilon\ \kappa\alpha\iota\ \tau\omicron\ \omicron\iota\beta\omicron\nu\ \theta\epsilon\iota\omicron\nu\alpha\ \psi\epsilon\upsilon\delta\epsilon\sigma\ \sigma\tau\omicron$
 $\nu\alpha\pi\iota\zeta\omicron\nu\ \epsilon\iota\rho\alpha\iota\ \mu\alpha\rho\tau\iota\kappa\eta\ \beta\rho\delta\omicron\nu\ \tau\epsilon\chi\rho\ \omicron\ \lambda\alpha\nu\tau\omicron\sigma\ \upsilon\mu\rho\nu\ \alpha\nu\tau\omicron\sigma\ \epsilon\nu\ \theta\omicron\iota\rho\eta\ \pi\alpha\rho\omega\nu\ \alpha\nu\tau\omicron\sigma\ \tau\alpha$
 $\lambda\epsilon\iota\ \pi\omega\nu\ \alpha\nu\tau\omicron\sigma\ \epsilon\sigma\tau\iota\ \rho\omicron\ \kappa\tau\alpha\nu\omicron\nu\ \tau\omicron\nu\ \pi\alpha\iota\delta\alpha\ \tau\omicron\nu\ \xi\upsilon\omicron\nu$ Inde receptū ē: ut nuptiarum initia & sa
cra felicissimisq; uerbis excolāus ubi oia laeta sint oꝝ: carmē: figuris luxuriet: securitate:
liberū euaget: nouis inuentionibus: se se concinnet: disponatque flores uerboꝝ: inserta sponsa
lia. Hinc hilaritate bestieus papinius congratulanque felicitati stellae poetae amicissimi: cui ui
olanthilla Neapolitana uidua altero uiro extincto & longis curis optatissima coniunx data e
rat furore quodam poetico attonitus & se se ad musarū numinumque colloquia attollens fin
git audiuisse nouos concentus uidereque Apollinem comptum parata cithara ad carmen &
aduentantes musas ex parnaso: non enim oportuit in tanto stellae uatis gaudio. uel musas ei.
praesides cessare: uel papinium uulgare emirere carmen pro poeta amicissimo: quasi ergo ex
citatus quodam concentu ita orditur. Latii montes. Septem colles uerbis: Vnde qua
re causa. Cui. in cuius gratiam. Moues meditaris:

quae familiaritate periculis
contraxit. tandem in car
cerem cōiectus mortuus
est: plinius fidiam Clarissi
mum ecce per oēs gentes
quae Iouis olympii famam
intelligunt nemo dubitat
alibi. atē omnes tamem fi
dias Atheniensis Ioue o
lympio facto ex ebore sta
tuam: cum dicaretur Iup
piter fulmine praeruit: ut
scribit paulanias: Sēior
nam fuit alter fidias pic
tor & iunior. Iouis elei
idest olympii: nam elis iu
xta olympium templū est
in peloponneso: locus at
ubi ludi celebrantur olym
pia dicebatur nō olympus
mons: nam olympus tam

sacer hymnus

Facundum ebur: uocalem citharam Solemnem ignem: debitum & celebratum: nam nouę nuptae puer patrimus & matrimus facē preferebant ex spina alba ut plinius & festus scribunt duo item pueri patrimi & matrimi nouam nuptam tenebant: Elegia: hoc in gramen stellet qui eo poematis genere claruit. Fallit medias sorores. Nam accipitur ab illis: & ex ipsis unam se praestat. Genitrix aeneia uenus: nam fauore ueneris haenuptiae celebratae sunt: ut etiā Martialis quodam epigramate scribit. Temperat crinum: id est moderatur diuinitati suoz crinium ne pulchriores

sint crinibus uiolanthillae

Gessit: gaudet ire:

Minor: Inferiore forma & pulchritudine. Noua marita: noua nupta uiolanthilla. Nosco diem: quasi relapsens ex furore papius & ueritatē intelligēs epitbalamion orditur.

Te: chorus deoz quos uideo. Volucer tegeaticus Mercurius qui & uolucer ē talibus suis & arbas: nam in Archadia est natus Tegea Archadię oppidū unde & Tegeum Virgilius deduxit & tegeaticus dicitur: oppidi meminerūt Strabo & plinius: inter sūt autem his nuptiis bacchus phoebus & mercurius quo poetices eloquentięque praesides sunt. Nec gratia cessat: ad sūt item gratię quę tres dicuntur Veneris comites. Euphrosyne Thalia & aglaia iouis & euryomes filię Boetii aiunt e theoclem primum gratis sacra instituisse i Orchomeno: cuius rei meminerunt Strabo & pausantias noīa ab illo imposita non tenēt memoria: tres tamē fuisse affirmāt apud Lacedemonios uero duę tm̄ erāt: Athenienses auxo hegemoniam thallo cum pandrosso pro gratis coluerunt pamphos poeta qui ante Homeri tempora

censetur primus in gratias carmen edidit: Homerus unam tantum gratiam putauit uxore Vulcani Antimachus eas solis & egles filias dixit: Et obstas ab uultibus domine: tu iquit amplexus Violanthillam obicis te rhosis & floribus qui iaciuntur ne niucos domine uultus offendāt.

Dies conditus albo uellere: felix nam parcerere dicuntur alba uellera felicibus nigra infelicibus sed de hoc plura in commēariis Martialis diximus Seneca de nerone: aurea formoso de scēdūt pollice fila: Violanthille: Martialis hęc Gręce appellauit iāthida ab iōn qđ significat uiolam & αϑοοσ florem: unde uiolanthilla & ianthis idem est. Mendaces astus: magicę ar

Facundum suspendis ebur: procul ecce canoro

Demigrant helicone deæ: quatiuntq; nouena

Lampade solemnem thalamis coeuntibus ignem

Et de pieriis uocalem fontibus undam.

Quas inter uultu petulans elegia propinquat

Celsior assueto: diuasq; hortatur & ambit

Alternum factura pedem decimamq; uideri

Se cupit: & medias fallit permixta sorores

Ipsa manu nuptam genitrix aeneia ducit

Lumine demissam: & dulci probitate rubentem

Ipsa thoros & sacra parat coetuq; latino

Dissimulata deam: crimen uultumq; genasq;

Temperat: atq; noua gessit minor ire marita

Nosco diem causasq; sacri te concinit iste

(pande fores) te stella chorus: tibi phoebus & euhan

Et de mænalia uolucer tegeaticus umbra

Serta ferunt: nec blandus amor: nec gratia cessat:

Amplexum mueos optatae coniungis artus

Floribus inumeris: & olenti spargere tymbra:

Tu modo frō te rhosas mollis: modo lilia mixta

Excipis: & dominae niueis a uultibus obstas:

Ergo dies aderat parcarum conditus albo

Vellere: quo stellæ: uiolanthillæq; professus

Clamaretur hymen: cedant curæq; metusq;

Cessent mendaces obliqui carminis astus.

Fama tace: subiit legæs & frena momordit

Ille salutis amor: consumpta est fabula uulgi.

Et narrata diu uide runt oscula ciues:

tes quibus amantes solent uti: Adhuc optas: tanq̄ indigeas? Vota paves: times tanq̄ sis
canturus promissus: Digna quidem merces: & si diu inquit laborasti: tamē p̄miūz habes par
laboribus tuis imo maius: nam propter hanc non fuisset reculandum subire labores herculeos
& inferos adire uel nauigare per cyaneos scopulos per quos nauigauit iasc n cum medea: rapuit
ī ponto Oenomai: propter hāc inquit non fuisset reculandū certamē propositū ab oenomao:
nam oenomaus martis & eginēt alii esteropes filius p̄lę & elidis tyrannus ī peloponneso cuz

Tu tamen attonitus: quis data copia tantæ:
Noctis: adhuc optas: promissaq; numine dextro
Vota paves: pone o dulcis suspiria uates
Pone: tua est: licet expositum per limen aperto
Ire redire gradu: iam nūq̄ ianitor aut lex
Aut pudor amplexu tandem satiare potito:
Contigit: & duras pariter reminiscere noctes.
Digna quidem merces: & si tibi iuno labores
Herculeos: stygiis & si concurrere monstris
Fata darent: si cyaneos raperere per ætus
Hanc propter: tutum: p̄sea lege tremmentem
Currere: & oenomai Fremitus audire sequentis
Nec si dardania pastor temerarius ida
Venisses: hęc dona forent: nec si alma per auras
Te potius presa ueheret Titonia biga
Sed quæ causa toros inopināq; gaudia uati
Attulit: hic mecum dum feruent agmine postes
Atriaq; & multa pulsantur limina uirga
Hic erato iucunda doce: uacat apta mouere
Colloquia: & docti norunt audire penates
Forte serenati qua stat plaga lactea cæli.
Alma uenus thalamo pulsa modo nocte iacebat
Amplexu duro getici resoluta mariti

ta ab oenomao ad p̄sā Tremētē. nā uictus necabat. hęc dona forent nec si inq̄ alter paris fuisses
talem esse nactus mulierē atq; ita an̄ponit Violāt illā Helenę. Hęc talia: quale ē Violātilla:
nec inq̄ si Aurora te amasset ut amauit eam pulchrā haberes quasi dicat pulchrior ē
Violantilla aurora: Alma titonia: Aurora uxor Titoni quę capta amore Cephali eum rapuit
Ouidius. Lutea mane uidet pulsas aurora tenebris. Inuitūq; rapit. Sed quę causa: exordiū ē epi
thalamii quo carmen uarietate quadā asperlurus noua excitat inuentione. Multa uirga: a mul
tis littoribus magistratūū qui conueniūt ad nuptias nā lictores accedente magistratu domū ali
cuius uirgis quas gestabant pulsabant fores. Lilius: forte accidit ut lictores Sulpitii eis e foro ī
domum se reciperet fores ut mos est uirga percuteret & plinius in septimo scribit pompeium
uetuisse lictorem pulsare fores polidonio de more. Forte serenati narrationis que tota fic
ta est initium in qua iure quodam poetico euagatur: & fabulā producit plaga lactea. In Sydes
ribus circulus quidā ostenditur candido colore: quem quidam lacteum dixerunt. siue ut Demo
sthenes scribit qm̄ iuno cū iſcia Mercurio mammā iſati p̄buisse tādēq; reſciſſet euz esse filium

unicam haberet filiam Hip
podamiā: audissetq; ex ora
culo se moriturū cum nube
ret fretus duorum equorūz
celeritate p̄sillę & harpin
nē quos habebat: certamē
procis p̄posuit: id erat eius
modi stadium a p̄sa ad araz
neptunū in isthmum usq; pa
tebat ipse arietē: Ioui imo
labat: Interea inibat: cursuz
qui patēbat filiam: peractis
sacris oenomaus currentē
insequebatur: myrcillo au
rigante. quem cum erat cō
secutus hasta cēdebat ad ne
cē marmacas ut scribit pau
sanias: primus in certamen
descēdit pelops e phrygia
ueniens oenomaum super
rauit corrupto myrcillo ab
duxitq; puellam: is est qui
ut scribit Thucydides ma
gnitudine opum: quas e
phrygia attulerat deinxit
sibi peloponnesi incolas:
qui pauperes erant atq; ita
insulam occupauit: hęc ex
Diodoro: Lycophrone:
& illius interprete: pauſa
niaq; accepimus. p̄sea
lege: Conditione propoſi

Maie reiecit & profusi lactis splendor inter sydera est. Alii scribunt id euenisse Herculi cum Iunoni dormienti suppositus esset & tandem reiectus: alii Herculem nimium lactis hausisse ex mamma Iunonis: nec totum potuisse continere: sed profusi colorem esse inter sydera: Alii opem id lac fuisse dicunt: cum pro Ioue quem uolebat celare: saxum Sturno ostenderet simulans esse filium natum. & saturnus iussisset ut ei praeberet lac: quod saxo non siccante est effusum

Nondum animus ipsi. nondum ei erat certum consilium quid esset actura. Scis ut mater . oratio cupidinis ad .

Venerem cuius initio bene uolentiam captat cum suam in eam pietatem commemorat & officia: mox narrat. Nulla militia: namque inquit frustra laboraui cum aliquem oppugnaui: ad amorem. Dediti: uulnerandum & incendendum amore. Quondam: aliquando. Adamante. Adamas notissime duritiei duarum uiolantissime naturarum: ignis ferrique contemptor hinc rumpitur sanguine & calido: cuius magnetem certat cui si admotus fuerit ferrum trahi non permittit: plinius auctor. E nostro caelo: appellauit stellam & ita iam eum laudauit a nobilitate & forma: quorum alterum inter bona corporis numeratur: Alterum inter externa: protinus: non tamen statim nomen infanti dabat: sed nono die magis octauo feminis Maerobius Est etiam nondum Romanorum dea a nono die nascentium qui lustricus dicitur est autem lustricus dies quo infantes lustrantur & nomen accipiunt sed is manibus nonus octauus est feminis. Quondam tibi dulce: quod tibi olim iocundum erat: ita enim uolebas. Arcu inermi: percussimus inquit leuiter & parce: patritus: patritu appellati sunt qui genus duxerant a patribus quos Romulus elegerat: eiusdem antecarant conditionis athenis quos appellabant ἀνατριδάδες ut scribit Dionysius Alia acarnanensis: qui sentit Romulum exemplo Atheniensium rem publicam instituisse.

Fulcra torosque deae tenerum premit agmen amorque
Signa petunt: quas ferre faces: quae pectora figunt
Imperet: an terris saeuire: an malit in undis
An miscere deos: an adhuc uexare tonantem
Ipsi animus non dum: nec cordi fixa uoluntas in
Fessa iacet stratis: ubi quondam conscia culpae
Lemnia repserunt: deprenso uincula lecto
Hic puer e turba uolucrum: cui plurimus ignis
Ore: manuque leui nunquam frustrata sagitta
Agmine de medio: tenera sic dulce profatus
Voce pharetrati pressere silentia fratres
Scis ut mater ait nulla mihi dextera segnis
Militia. quencunque hominum. diuumque dedisti
Vritur: at quondam lachrymis & supplice dextera
Et uotis precibusque uirum concede moueri
O genitrix: duro nec enim ex adamante creati
Sed tua turba sumus: clarus de gente latina
Est iuuenis. quem patritiis maioribus ortum
Nobilitas gauisa tulit: praesagaque formae:
Protinus e nostro posuit cognomina caelo
Hunc egomet tota (quondam tibi dulce: pharethra
Improbis. & densa trepidantem cuspidum fixi
Quamuis ausoniis multum gener ille petitus
Matribus edomui uictum: dominaeque potentis
Ferre iugum: & longos iussi sperare per annos
Ast illam summa leuiter sic namque iubebas
Lampade: parcentes: & inermi strinximus arcu
Ex illo quantos iuuenis premat anxius ignes

Hippomenez: per cōparationē ignes stelle amplificat Hippomenes Megareus captus for
ma Atalantę filię Echinei. quę cum procis cursu certabat. ea lege ut uicti necarentur uictori ip̄a
nuberet. In certamen descendit tribusq; malis aureis quę Venus dedit ī stadio effusis puellę cur
sum retardauit: quę & ip̄sa a tam formoso uinci cupiebat: sed immemor beneficii. & Veneris ob
litus poenas dedit: nam amoris inpatiens Atalantam in templo Cybelis compressit: obquam
impietatem: ira numinū uterq; in leonem uersus est. Iuuenis abidēti: leandri: nam Abidos

Testis ego attonitus: quantum me nocte dieq;
Vrgentem ferat: haud ulli uehementior unquam
Incubui genitrix: iterataq; uulnera fixi
Vidi ego: & immiti cupidum decurrere campo
Hippomenem. nec sic meta pallebat in ip̄sa
Vidi & abidēti iuuenis certantia remis
Brachia: laudauiq; manus: & sep̄a natanti
Prælusus. minor ille calor: quo sæua tepebant
Aequora. tu ueteres iuuenis transgressus amores
Ipse ego te tantos stupui superesse per æstus
Firmauiq; animos: blandisq; madentia plumis
Lumina deterisi: quotiens mihi questus Apollo
Sic uatem mærare suum: iam mater amatos
Indulge thalamos: noster comes ille piusq;
Signifer: armiferos poterat memorare labores:
Claraq; facta uirum: & torrentes sanguine campos
Hic tibi plectra dedit mitisq; incedere uates
Maluit: & nostra laurum subtexere myrtho
Hic iuuenum lapsus: suaq; aut externa reuoluit
Vulnera: proh quanta est paphii reuerentia mater
Numinis: hic nostræ defleuit fata columbæ
Dixerat: & teneræ matris ceruice pependit
Blandus: & admotis tepefecit pectora pennis
Illa refert uultu non aspernata rogari

carmine & stilo. Subtexere laurum myrtho. Anteposuit inquit Myrthum & Elegiacum car
men quod Veneris est lauro & grauiori stilo nam myrthus est dicata ueneri: idcirco electa est pro
uerbena in coniunctione Sabinorum & Romanorū quā ut scribit Plinius coniunctioni & huic ar
bori praeest uenus quin & ara uetus fuit ueneri myrthę quam postea murthiam dixerunt. Lilius
ad murtię datę sedes. Plutarchus in questionibus καὶ γὰρ ἡνὴ πᾶν ῥικία να ροδι τη καλυσσι
μυρτιασ το παλαιον ωσ οϊκεν ωνομαζον: Lapsus in amorem: Vulnera: gemitus aman
tium. Nostrę columbę argute scribit pietatem in uenerem: quod stella ob amorem tantum e
gerat: nam carmine defleuit columbam mortuam quam in delitis habebat Violantilla: ea autē
est Veneris auis et Catullus passerem lesbię. Martialis. Stellę delitium mei columba. Verona
licet audiente dicam uicit maxime passerem Catulli Inscriptio operis erat: columba. Tepe
fecit pectora: tanta inquit uis cupidinis erat ut pectora etiam Veneris tepefecerit. Non asp
ernata rogari: inuens se nō inuitā audiuisse preces quo uerbo iā assēlionē ueneris futurā demōstrat.

& Sestos oppida sūt ad ho
stra bellesponti utroq; litto
read stadia. xxx. inter se di
stant a portu in portum pō
tis locus est paulum ab ur
bibus digredienti ad seston
locus: quidam apobathra
dictus ad quę ratis iuncta
fuit abydum milesi condi
dere gyge lydorū rege p
mittete Theopompus ait
seston paruam esse sed mu
nitam: Leander ero sestias
cam amans ex abido nos
ctu natabat ī ulteriorem ri
pam: proferente illa ex tur
ri lumē: sed tempestate de
prehenus perit: utrumq;
pinxit apelles nobili glo
ria: apud seston insignis tu
mulus erat Iouis & uirginis
ubi aquila: quae a uirgine
educata uiuam coluerant:
in mortuę rogam se conie
cit: Vatem suum: suę tu
relę. Sic moerere: sic an
gi. Labores armiferos:
bella & arma peterat inqt
heroico carmine omisit a
moribus gesta scribere: S;
tñ maluit in elegia uersari q̄
tua est. Mitis. remissiore

Grande notum: grande munus. Idem Martialis perpetuam stellę dum iungit ianthida uati le-
ta uenus: dixit: plus dare non potui. pierius iuuenis: stella poeta: Cui: id est cum qua formā
incertum inquit est maior ne sit laus formę in ea an nobilitatis: nam utrunq; est summum. A-
momum. Assyrium est nascitur etiam in Armenię parte ocene media ponto. Inter unguenta cri-
nibus adoptatur: prosiluit: excreuit: Suggestum: globum Metire: considera. Con-
surgere. nam Venus ex spuma maris nata concha in littus delata dicitur: uide conchę ueneri di-

catę sunt & uenereę dicū-
tur propertius & uenit e ru-
bro concha ericyna mari.
Martialis: leuior o cōchis
galle cythęracis eadem ra-
tione Iulius Cęsar Veneri
genitrici dicauit thoracem
quam ex Britānicis marga-
ritis factum uoluit intelligi
& duę conchę quę nauem
a perandro iussit: ut nobi-
les pueri castrarentur reti-
nuerunt in Veneris gñidæ
templo colebantur. Qua-
tuor autę Veneres coluit
antiquitas ut Cicero in na-
tura deorū docet quarum
secunda ex spuma procrea-
ta fertur secundum cupidi-
nem ex Mercurio peperit
se digna inquit erat Violan-
tilla meis natalibus: nō enī
ē me inferior forma. Ipsi
id est ad ipsius iussa. Erra-

retis: ei pararetis non mihi
Huic: laudat eam a ma-
gnitudine animi Vincit o-
pes animo. non est inquit
contenta opibus quas ha-
bet: animi magnificentia.

Queritur iam seras: auaros conquentur seras esse auaros in depectendis lanis e syluis suis q̄s
ut putat pauca mittunt. Seres populi qui in cognitionem uenerunt Romanorum opera liber-
ti An: plocanii qui cum uectigal maris rubri pro domino exigeret: uentis preter carmam ad
hyppuron delatus effecit ut Rex a quo susceptus fuerat hospitio miserit legatos Romā: qui do-
cuerunt seras populos esse qui arbores haberēt unde canitiem frondiū aqua perfusa depecterēt
ea filia redordiebantur a mulieribus Romanis indeq; fiebant tenuissimę matronarū uestes: seres
ea lingua dicuntur syluarum nobiles. Virgilius. Velleraq; ut folus depectant tenuia seres Au-
gustum nemus: lacrum nouo & isolito foetu. Germina Clymenea. Succina quę dicuntur fluere
lachrymis sororum phaethōtis: quę dicuntur solis filię & Clymenes: nam hęc in delitiis matro-
narum habebātur eadem pene auctoritate qua gemmę ut scribit Plinius Ouidius. De ramis elec-
tra nouis que lucidus annis excipit & nuribus mittit gestanda latinis: Diodorus insulam in Scy-
thię refert supra galliam in oceano quo tempestas plurimum electrum euiciat nusq; alibi repertū
plinius fabulosa de electro multis uersibus insectatur ΗΛΕΝΤΡΩΝ sol dicitur per epitheton: a
cuius lucis similitudine electrum est appellatum. Electrum item aurum est quinta parte argenti
nam si excutit in cudibus non resistit. Homerus scribit Menelæ reginam auro electro argēto

Grande quidem: ratumq; uiris: quos ipsa probaui
pierius uotum iuuenis cupit: hanc ego formę
Egregium mirata decus: cui gloria patrum
Et generis certabat honos: tellure cadentem
Excepi: fouiq; sinu: nec colla genasq;
Comere: nec pingui crinem deducere amomo
Cessauit mea nate manus: mihi dulcis imago
prosiluit: celsę procul aspice frontis honores
Suggestumq; comę: latias metire quid ultra
Emineat matres: quantum latonia nymphas
Virgo premit: quantumq; egomet nereidas exto:
Hęc & ceruleis mecum confurgere digna
Fluctibus. & nostra potuit considerare concha
Et si flammiferas potuisset scandere sedes
Hasq; intrare domos: ipsi erraretis amores
Huic quis census dederim largita beatos
Vincit opes animo: queritur iam seras auaros
Augustum spoliare nemus: Clymeneaq; deesse
Germina. nec uirides satis illachrymare sorores
Vellera Sidonio iam pauca rubescere tabo
Raraq; longeuis niuib; crystalla gelari:
Huic hermum fuluoq; Tagum decurrere limo.

ebore fuisse Helena calices ex electro mineræ sacrauit mamme suæ mēsurā. Deniq; phialę ex hac materia fiebant ut apud Iuuenalē documus. Inda monilia id est margaritis indicis: quę i maris fundo ab urinantibus perquirunt: ex mari indico preciosiores ut scribit Plinius. Sorores uirides: sorores phaethontis uersas in populos: Crystalla gelari. nā crystalla maximū luxus apud Romanos: non nisi ubi maximę Hibernę niues rigent glacięq; reperiuntur ut scribit Plinius: unde Gręci nomen dederunt nam κρῠον significat gelus: de hoc plura apud Pliniū libro. xxxvi^o

Nec satis ad cultus: huic Inda monilia glaucum
Protea q; atq; omnem nereida quaerere iussi
Hanc si Thessalicos uidisses phoebe per agros
Erraret daphne securā: in litore naxi
Theseum iuxta foret hæc conspecta cubile
Gnosida desertam profugus liquisset & euan
Quod nisi me longis placasset Iuno querelis
Falsas huic pennas: & cornua sumeret: æthræ
Rector: in hanc uero cecidisset Iuppiter auro
Sed dabitur Iuueni: cui tu mea sūma potestas
Nate cupis: thalami quis iuga ferre secundi
Sepe neget mœrens: ipsam iam cedere sensi
Inq; uicem tepuisse uiro: sic fata leuauit

naturalis historie: Solinus quędam aliter scribit de eodē: protea: proteus Idotheę pater cuius puellę cōsilio Menelaus ut apud Homerum refert deum lubricum & se in uarias formas uertente; uinculis detinuit? & dare oraculum coegit? erat enim uates Diodorus uero eum egypti rege; fuisse scribit: qui quoniam omnium artium erat peritissimus & astrologię: dictus ē in uarias se formas uertere: ad hunc nauigauit paris rapta helena ut scribit Herodotus: ut fabulę ferunt tenuit palenem Macedonia; deinde carpathon insulam maris egypti Sylius finxit eum tenuisse capreas campanię apud lycophronem pretereā inuenio proteum palenem macedoniae habitasse cum Telegeno & Tilo filisq; quoniam ho

spites palestina superatos necabant pater filiorum impietate offensus a Neptuno patre impetravit ut in egyptū duceret quod ille cōcessit factis antris in fundo maris quibus illuc commeret filii ab Hercule sublatis sunt: Hanc si. magnū testimoniū de forma Violantillę ex Veneris persona: quę hanc Daphne anteponebat. Si inquit uidisses hanc o phoebe neglexisses. Daphnem: hæc filia penei fluuii fuit: ex Grecis tamen nonnulli & papinius in thebaide scribunt eam fuisse filiam ladonis: ut uero parthenius scribit eo libro quem de amantibus composuit Amicle si fuit filia: quam ne per uim Apollo stupraret Iuppiter in laurum arborem conuertit. In litore naxi: Coniunge hoc cum sequenti uersu: & si inquit in litore naxi hæc conspecta fuisset. Bacchus & Theseus aradnen contempsissent. Naxos isula antea dia dicta est: & Strabo cum de Naxo mentionē facit diam ait. Idem tradit Diodorus ex quo deprauatam dictionem apud Ouidiū: uam chion pro dia illic nonnulli scripserunt & uersum illū emendauimus qua breuis equoreis dia sentur aquis: cū antea perperā legeret India ferat aquis: Gnosida: Ariadnen filiam Minois Enosii. i. Cretensis: nā Gnosos Minois regia fuit ab eodē cōdita ut scribit Strabo & Diodorus. Quod nisi: nisi inquit Iuno rogasset ne hoc pmitteret rector æthrę Iuppiter iduisset falsas pennas & fecisset se auē p hac ut p leda uersus est in cynū: & taurū se effinxisset ut p euriopa: aut manasset aurū ut fluxit i sinū danæas: Huic i gratiam huius Violantillę. Iuueni. stellae Dabitur: cui dari uis ocupido q̄ uenuste amorem uolantillę & stellę poetę profitetur cum in cupidinis gratiam nuptias celebrari fingit. Thalami secundi: nam Violantilla uidua erat:

gorgophone persei, filia ut scribit pausanias mortuo periere coniuge eoli filio: nupsit oebalo: In de secunda matrimonia usurpari coeperunt: antea incognita. Culpa enim uidetur & pudoris cōtemptus secundo nubere: Inde quę non nubebant uiduae coronabantur mortuę ut uirgines: qđ Valerius scribit: & dido secundas nuptias culpam appellat: Tepuisse inuicem: idest uicissim pudorem autem innuit Violantillę quę ardente stella iam diu: uix tandem tepuit. Amycleos olores: biga ueneris duobus oloribus trahitur quos amycleos peretpuo epitheto appellarunt poete: ex quo Iuppiter sub

forma cycni cum lena concubuit. Nam Amicleę op pidum laconię patria Hele nę castoris & pollucis. Nitidos penates: Violantillę: qui altitudine sua erāt tanq̄ moenia & arces tybridis. Digna deę: conueniē ueneri: Nec sordet a nitidis astris: nec cōtēnī a uenere q̄ i astris eē solet n̄ eī: uidet hęc inferior sede cęlesti. Hic libycus: Marmora diu ignota fuerunt & ex his columnę tantum in templis deorum non luxus sed roboris causa ponebantur: mox in priuatas eđes luxus recepit. Libycus, numidicum marmor intelligit quod ex numidia libyę

.M. Lepidus primus omnium ostendit Romae limina domus ex eo faciendo? phrygius: Marmor sinadicum intelligit: Nam sinada pbrygię oppidum ad sexaginta stadia pximum habet uicum Docimam ubi marmor fodiebatur q̄ incolę docimitē uel Docimeum: Romani sinadicum appellarunt: ex quo columnę fiebant ingentes: colore alabastrite similes. Saxa laconum: marmor laconum pretiosissimum ut scribit plinius uiride cunctis bilariis: Onix: Marmor quod onychitem uocat plinius in Arabię montibus nec usq̄ alibi id nasci putauerunt antiqui colorem unguis habet unde nomē accipit: nam onyx significat unguem. Flexum: dixit quoniam in uaria opera flectebatur uasa scilicet potoria pedes lectorum sellasq̄ ut nepos tradit: magno fuit miraculo cum. p. Lentulus spinter amphoras ex eo & urceos ostendit: Cadorum magnitudine: Callistus Libertus Claudi triginta columnas in scena sua inde ostendit. Vena concolor mari: porphyntem notat: nam mare purpureum dicitur ab Homero & Virgilio & porphyntes mamurra colore purpure nomen accepit plinius. Rubet porphyrites in Aegypto: Rupesq̄: ex superior pendet: nam rursus porphyntem intelligit. cuius colorem apertius designat: cum ait purpuram eo uincit: Quis: iuxta quę marmora. purpura oebalis. Lacedemonia: nam purpura getulica? Lacedemonia: Tyria: apud antiquos commemoratur. Luet: uidetur habere colorem liuidum a deo superatur. Moderator: murex unde tingitur purpura tyria. Pendent porticum designat: Robora: laquearia inquit plinius nunc & in priuatis domibus auro teguntur: post cartaginem euersam primo inaurata sunt in capitolio censura. L. Mumii: Inde transiere in cameras: in parietes quoq̄ qui & ipsi tanquam uasa inaurantur. Metallo dalmatico: idest auro: nam aurum inuentum est in Dalmatia principatu Neronis: in metallis quae quinquagenas libras quotidie effundebant. Martialis ad Dalmatiam felix auriferae colone terrae.

Sydereus artus: thalamiq; egressa superbum

Limen: amicleeos ad frena citauit olores

Iungit amor: lætamq; uehens per nubila matrem

Gemmato temone sedet: tam tybridis arces

Iliacæ pandit nitidos domus alta penates

Claraq; gaudentes plauserunt limina cycni

Digna deæ sedes: nitidis nec sordet ab astris

Hic libycus: phrygiusq; flex: hic dura laconum

Saxa uirent: hic flexus onyx: & concolor alto

Vena mari: rupesq; nitent: quis purpura sæpe

Oebalis: & Tyrii moderator liuet aheni

pendent in numeris fastigia nixa columnis:

Robora dalmatio lucent factata metallo

Excludunt radios syluis decussa uetustis

Frigora: Nemus arboribus consitum scribit: id erat ī edibus Violantillę iuxta fontem ut etiaz Martialis scribit eo epigramate fons doming regina loci quo gaudet ianibis. Frigora: a con sequenti quod p̄cedit intelligit: nam cum ex umbris frigora fiant hoc pro umbris accepit.

Decussa: idest incussa. Syluis uetustis: altis & densis arboribus. Excludunt radices: ar cent solē Temperat sibi moderatur pro sua uoluptate Annum tempus anni Idalias domos? Idalium nemus Cypri dicatum Veneri ut scribit plinius. Hęc locagratissima erant Veneri Cy

Frigora: perspicui uiuunt in marmore fontes:
Nec seruat natura uices: hic sirius alget
Bruma tepet uersumq; domus sibi temperat annū:
Exultat uisu tectisq; potentis alumnae
Nō secus alma uenus: q̄ si paphon æquore ab alto
Idaliasq; domos: ericinaq; templa subiret
Tunc ipsa solo recliuem affata cubili
Quo nam hic usq; sopor: uacuiq; modestia lecti
O mihi laurentes inter dilecta puellas,
Quis morum fidei modus: nunq̄ ne uirili
Submittere iugo: ueniet iam tristior ætas
Exerce formam: & fugientibus utere donis
Non ideo tibi tale decus uultusq; superbos
Meq; dedi uiduos ut transmittare per annos
Ceu non cara mihi: satis o nimiumq; priores
Despexisse procos: at enim hic tibi sanguine toto
Deditus: unam omnes inter miratur amatq;
Nec formæ nec stirpis egens: nam docta per urbē
Carmina: qui iuuenes: quæ non didicere puellæ:
Hunc & bis senos sic indulgentia pergat,
præsidis ausoni cernes attollere fasces
Ante diem: certe iam nunc cybeleia mouit
Limina & euboicæ carmen legit ille Sibyllæ

cybeleia limina: idest praetor fuit: nam praetores habitu triumphali preerant ludis megalensia cis idest cybelegis: in quibus ludos edidit stella pro uictoria sarmatica Domitiani: de quo mar tialis. Quos cuperet phlegrea suos uictoria ludos indica quos cuperet pompa lyee suos quā uis aliter in nostris sit commentariis: Legit carmen Sybillę. Duumuir est olim quindeciz erāt uiri legendis libris Sybillinis: quos tamen nō legebant iniussu senatus ut scribit Lilius: aliqñ ua riato nūero fuerūt duo. parēs latius. Domitianus laus Impatoris quē p̄rem latius appellat:

prus. Erix Sicilie. Cythera Syria ut refert Diodorus: erycina: ubi templum ha buit multis mulieribus mi nisterio suo dicatis destitu tutum tamen temporibus Tiberii: Quo nam: ora tio est Veneris ad Violan tillam secundas nuptias sua dentis exordium sumptum a reprebensione corporis & frigide ignauiae: quam li berius uenus exequitur in alumnam suam Aetas tri stior: senectus: Exerce formam: cape fructum ex forma tua Donis: doti bus naturę: despexisse: pu dorem Violantillę indicat quae multos procos eluse rit: Nec formę nec stir pis egens: & formosus & nobilis a bonis externis iu uenez commendat: Car mina: doctrinaz laudat quę est in boni animi: leguntur inquit eius carmina per to tam urbez: Hunc & bis senos: ominatur ei consula tuz: de quo anxius erat stel la &: Martialis phoebum rogat pro eo ut ad consola tum faueat: eo epigramma te. Campis diues: Apol lo sic murinis: Sic optan tis est. Indulgentia: be nignitas. præsidis auso ni. Domitiani. Mouit

Fas mihi possum: inquit cum sim dea illius mentem & animum cognoscere Dacas quæ est gloria maior. hunc uersum mendosum & syllabis olim uaccillantibus in hos numeros redigimus: dabit inquit Domitianus ei negotium ut ludos celebret pro uictoria sua sarmatica: quos stellam edidisse ex testimonio Martialis ante confirmauimus. Dacas exuias: id est uictoriam de Dacis & Lauros recētis: nā de sarmatis laurū tantū intulit Ioui capitolino Domitianus: neglexitq; triūpbū quōd Mar. epigrāmate testat & scribit Trāquillus Mar. q; spectatōrē te tūc laurū habet.

Celebrare. i. celebrādas ludis. hęc inqt est maior eius gloria! Quæ est maior gloria. Ergo: p oratio est cumulo quodam exemplo rum excrefcens. Demeocia iuuentē: Exerce iquit inuentam! Alituum. Lucetius item de Venere Aerię primū uolucres te diua tuūq; significāt hīnitū percussē corda tua ui. Inde ferē pecudes persultant pabula lęta. Soluo ipsūq; et heratūc inqt me duce et her exercet connubia cum terra cum pluuię in terram descendunt. Idem columella in hortis: Nec genitrix id est terranati tunc asperratur amores. Raptorem deorum: qui eripuit deos ex incēdio: Dardana sacerdos: Illa uirgo uestalis: Sacra autem ueste erāt dardana & ex troia allata alibi diximus. Furto: adulterio. His mulcet dictis: iam mulcetur Violātilla & de nuptis cogitat. Asteris: ἀστὴρ Grece latine significat stellam Inde foemininum est asteris formatum quasi stelleis: i. amica stelle quod nomen poeta formauerat inserueratq; carmini quod inscribatur asteris: ortu solis.

Quantum non clamatus hylas: nam hercules amissum hylam, diu clamauit. Flacus in tertio rursus hylan & iurlus hylam per longa re clamat auiā: resposant syluę & uaga certat ymago. Iuuenalis & mulcrum quesitus hylas hic filius Theodamantis fuit raptus ab Hercule: ut ex commentariis Apollonii alibi docuimus in bithynia egressus a quatum secutusq; ceruam immissam a lunone ut canit Flacus: cum uenisset ad littus raptus est a choro Nympharum: Theocritus ab oibus nymphis rapti m tradit Onalus i primo amazonicorum eum in mare lapsum & mersum scribit: Nicanidrus in secundo ab oibus raptū: Apollonius ab una tantū: Macte tons. applausus est: & cōgratulatio felix iquit & beate tātis nuptus?

Iamque parens latius: cuius prænoscere mentem

Fas mihi purpureos habitus iuueniq; curule

Indulgebit ebur: Dacas quæ est gloria maior

Exuias laurosq; dabit celebrare recentes

Ergo age iunge thoros atq; oia deme iuuentæ

Quas ego non gentes: quæ nō face corda iugauit

Alituum pecudumq; mihi duriq; ferarum

Nō tenere greges: ipsum incōnubia terræ

Aethera cum pluuiis rarefcunt nubila: soluo

Sic rerum series mundi q; reuertitur ætas

Vnde nouū troiæ decus ardētumq; deorū

Raptorem: phrygio si non ego iuncta marito

Lydius unde meos iterasset tybris iulos

Qui septem geminæ posuisset moenia Romæ

Imperii latiale caput: nisi dardana furto

Coepisset matrem: nec me phibente sacerdos

His mulcet dictis: tacitūq; inspirat amorem

Cōnubii: redeūt animo iam dona precesq;

Et lacrymæ uigilesq; uiri ppe limina questus:

Asteris & uatis totam cātata per urbem

Asteris ante dapes: nocte asteris: asteris ortu

Quantum non clamatus hylas: iamq; aspera coepit

Flectere corda libens: & iam sibi dura uideri

Macte toris: latius inter placidissime uates

Quod durę permensus iter: coeptiq; laboris

Tumidę pisę: apta cōparatio! qua labor stellę exprimitur in amore & tandem respiratio: naz
 Alpheus qui iuxta Olympi Iouis templū labitur per subterraneos meatus in Siciliam peruenire
 dicitur ad Arethusam cuius amore captus est nota fabula apud Ouidiū. Virg. in quarto georgic.
 Et tandē politis uelox arethusa sagittis & in tertio ęneidos. Alpheum fama est buc elidis am
 nem: occultas egisse uias subter mare. Eustachius in. xiiii. odisseę quatuor arethusas fontes fuisse
 scribit. Syraculis Smyrne in calcedone in Itacha. Amnis Alpheus. sic eadem laboris con

prendisti portus: tumidę sic trassuga pisę
 Amnis in externos longe flammatis amores
 Flumina demerso trahit intemerata canali:
 Donec sicanos tandem prolatus: anheio
 Ore bibat fontes: miratur dulcia nais
 Oscula: nec credit pelago uenisse maritum.
 Quis tibi tunc alacri cęlestū munere claro
 Stella dies: quāto salierunt pectora uoto
 Dulcia cum dominę dexter cōnubia uultus
 Annuit: ire polo nitidosq; errare per axes
 Visus: amycleis minus exultauit harenis
 pastor ad ideas helena ueniente carinas
 Theffala nec talem uiderunt pelea tēpe
 Cum thetin æmoniis chiron accedere terris
 Erecto prospexit equo q̄ longa morantur
 Sidera: q̄ segnis uotis aurora mariti
 At pcul ut stellę thalamos sensere parati
 Latous uatum pater: & semeleius euhan
 Hic mouet ortigia: mouet hic rapida agmina nyfa

ditione quatuor externos
 amores aretusę sicule.
 Demerso canali. occulto
 meatu. prolatus. tandē
 emergēs. Nais. aretusa
 nympba Minus exultauit
 gaudium stellę per cōpara
 tiōem ex antiquis historis
 sumptā amplificat. Cuz
 thetin. thetis Chironis fi
 lia ut uero Homerus tradit
 nerei. peleo nuplit. pro
 spexit erecto equo pietatē
 patris expressit qui abeūtē
 filiam q̄ longo potuit usu ē
 profecutus. Erecto equo
 nam Chiron cętaurus erat
 media parte equus. Tē
 pe. locus theffalię de quo
 hęc plinius in eo cursu tem
 pe uocantur quinque milū
 passuum longitudine: & fer
 me sex latitudine: ultra usq;
 attollentibus se dextra le
 taq; leuiter conuexis iugis
 intus sua luce uiridant e alla

bitur peneus uiridi calculo amoenus: circa ripas gramine canorus auium concentu. Vo
 tis mariti. o quam segniter inquit uenit aurora retardans uoluptarem & gaudia stellę mariti
 ut illud martialis posphore redde diem quid gaudia nostra morans Cęsare uenturo posphore red
 de diem. Latous. Apollo filius latonę: nā λητο gręcę latona dicit: in delatous appollonius
 tamen i primo lato idem appellauit γειρατο κυδαλιμοισ εναρθηδν κιολιδησιν αντιδησ
 Nisa. arabię felicis antrū ubi bacchus ē educatus. Sophocles in India scribit nisam quā corni
 ger bacchus sibi obstetricem colit: ubi ales nō clangit. Homerus qui quondam altricem bacchi
 sacręq; ruebāt per nisā. nisa itē in asia iuxta traies. nesei uero equi qui uelocissimi erāt ut meminif
 plato & Strabo nō hīc sunt appellati. Hiopoboton pratum quoddam ē per quod iter faciūt qui
 ex perside & Babylone in caprias pficiscūtur ibi olim pascebant equoz. I. milia que armāta regia
 erant. Nesei equi quibus reges utebantur optimi & magni inde genus ducebant ut alii putāt ex
 armenia. Horū meminif etiā plato i legbus sed q eas in latinū uertit sermonē quom legeret illic
 ηησσιου: ιπποουσησ αιδουσ. i. neseos equos trāslulit isulares equos: nā ηησσιουσ putauit
 deriuatū ēē a ηησσ qd significat isula parco illius nominif ne mortui umbrā isectari uidear. Or
 thigia eadē Delos dicta qd ortūz. i. coturniz. i ea p̄mū uisa sit: licet fabula canat sororē asteriem
 uersā i coturnicē i ea isula nec sepeliri nec cremari mortuos fas erat efferebāt i reneā isulā distātē
 quatuor stadiis: nec illic alebatur canis ut documus in cōmentariis in ibyn primi illic saginare
 gallinas isituerunt ut Varro in re rustica & inde plinius id scribit idem prestantia eius nobiles

sunt: unde es deliacum: Corynthii infulam tenuerunt: duces mithridatis populati sunt: Romani
inflaurarunt. Orthigia item in Sicilia est. Lici montes patara. nam Apollo sex menses in Ly
cia ad pataraz colebatur. Regio est in minori asia: iuxta pamphilam a parte orientali a lyco pan
dionis filio nam prius Thermile dicebatur ut ait Herodotus. Diodorus autem in sexto histori
arum ita scribit Lycus deinceps cum in Lyciam uenisset templum Lycii Apollinis penes Xan
thum fluum erexit Horatius nunquam ab humeris positurus arcum qui rore puro castalie lauit
crines solutos. qui Lycie te

net dumeta Natalemq; syl
uam Delius & patareus A
pollo. Tymbra: cam
pus i agro troiano & Tym
breus fluuius qui se i scamã
drum erumpit ad Apollinis
Tymbrei templi hec Stra
bo Quæ nam autem herba
sit Tymbra ex hortis con
lumelle: & plinio alibi re
citauimus. Illi. bacco.

pangeus. mons thracie
cuius radices abit orellus
fluuius. Thyrsios. thir
sis utebantur in bacchanal
bus. Ouidius: Serta comis
manibus frondentes sume
re thyrsos: ea erat hasta acu
leata oblecta hedera Dio
dorus de baccho huius scri
ptoris uerba graeca huius
non recitabo: ne ea ostera
re uidea r Sed latine ita a no
bis facta sunt: in choreis &
mulierum Thyrsis summa
cum uoluptate educat 9 e:
Foeminarum exercitu quas
Thyrsis instruxit orbem ter
rarum lustrauit: non nullos
se contemnes hoc con
silio edomuit: introducebat
mulieres habentes mucro
nem ferri hedera circunda
tum quæ reges imparatos

adortæ superabant: & pentheus thyrsis est interfectus. Ouid. prima suum misso uiolauit pen
thea thyrso Mater: Thyrsus pro furore: Lucretius: sed acii percussit thyrso laudis spes meum
cor. Enthea tempora diuina: unde & musa enthea dicit. & uates entheide est deo pleni: Gre
ca est dictio ἐπὶ θεῶν. Omina socialia: nam omina & auguria auspices captabant in nuptiis
Mixa stola: matrone utuntur Ouid: quas stola cõtîngi sumptaq; uita uetat plura in cõmentariis
Iuuenalis diximus ex Horatio & aliis auctoribus: mixtæ inquit matrone plebeis: anguntur mul
titudine. postea reclus Cantatum habitum expressit: cogitabat inquit hymen cantare rarum
carmen quod elegantes stelle aures oblectaret. Vincula. i iugario uico urbis erat ara luno
nis iuge: ubi ueteri ritu habentes uinculis quibusdam iungebantur in omnem futuræ concor
diæ mendola est dictio apud Liuum iugularius uicus pro iugario insigni teda quem tantum

Huic licii mentes gelidæq; umbracula tymbra
Et parnasus honos: illi pangea resultant
Ismaraq; & quondam genialis littora naxi
Tunc carasingere fores: comitiq; canoro
Hic chelum: hic flauam: maculoso nebrida tergo
Hic thyrsos hic pleetra ferit: hic enthea lauro
Tempora: minoa crinem premit ille corona
Vix dum emissa dies: & iam socialia præsto
Omina: tam festa feruet domus utraq; pompa
Fronde uirent postes: & feruent compita flammis
Et parcas immensæ gaudet celeberrima Romæ
Omnis honos: cuncti ueniunt ad limina fasces
Omnis plæbio teritur prætexta tumultu
Hinc eques: hic iuuenû questus: stola mixta laborat
Foelices uterosq; uocant: sed in agmine plures
Inuidere uiro: iam dudum poste reclus
Quærit hymen thalamis intactû dicere carnem
Quo uatè mulcere queat: dat iuno uerenda
Vincula: & insigni geminat cõcordia teda
Hic fuit ille dies: nocte canat ipse maritus
Quantû nosse licet (sic uicta sapore doloso

mares gestare poterant ut scribit Plinius Ipse canat noctem suoluptatē noctis? Solus enī scit quantum licet nosse: quantum possum ego cōuocere: Martia. illa Martia quę habuit rem cū Marte: per exēpla sumpta a uirginibus pudorem uiolantē hille exprimit. Turno spectante. alludit ad carmen Virgīlii accepit uocem lachrymis lauinia matris flagrantē perfusa genas: cui plurius ignem subiecit rubor spectantem Virgī illum turbat amor figitq; in uirgine uultus: Claudia uirgo in celsu suspecta uirginitatem probauit: cum nauem qua mater deorum uehebatur mira

Martia fluminē ea posuit latus illa ripa.
Non talis niueos strinxit lauinia uultus
Cum turno spectante rubet: non claudia talis
Respexit populos mota iam uirgo carina.
Nunc opus aonidum comites: tripodūq; ministri
Diuersis certare modis: eat enthea uittis
Atq; hederis redimita cohors. ut pollet ouanti
Quisq; lyra: sed præcipue qui nobile gressu
Extremo fraudatis opus: date carmina fessis
Digna toris: hunc ipse cooplaudente philetas
Calimachusq; senex: umbroq; ppertius antro
Ambissent laudare diem: nec tristis in ipsis
Naso tomis. diuesq; foco lucente Tibullus
Me certe non unus amor: simplexq; canendi
Causa trahit: tecum similes iunctaq; camoena
Stella mihi: multumq; pares bachamur ad aras
Et sociam doctis haurimus ab amnibus undam
At te nascentem gremio mea prima recepit
parthenope: dulcisq; solo tu gloria nostro
Reptasti nitidum cōsurgat ad æthera tellus

miraculo subsistentem in ecto cingulo sola subduxit: scribunt Lilius in secundo bello punico: Valerius: & Syllus: 'Mota carina cybelis populo sub multitudinem spectantem.' Hūc opus. poetas hortatur ad diem celebrandum. Cohors enthea. poetarū multitudo deo plena. philetas. cuius ex coo insula carpathi maris secundas i elegia tulit fabii iudicio & ut Strabo refert criticus fuit. i. antiquorum scriptorum cēfor quāuis Strabonis interpret. Græcam uocem secutus. uocem in solitam latinis reddidit pro critico transferens iudicalem ē itē Cea insula quę græce κηος dicta est in egeo cum quatuor oppidis iulide patria Simōidis & Bacchilidis poetarum. Carthea. Ceresia. phocessa: mendosa ē dictio apud Strabonē: phocessa. ea patria fuit pamphilis platis filie. quę p̄ma docuit uestes hōbicinas texere mira subtilitate: unde ue

flem coam dicimus. Calimachusq; senex. hic cyreneus a batto oriundus qui cyrenas condidit primas in elegia tulit testimonio etiam Strabonis. Sed de philete & Calimacho plura scribemus in epicedium patris poetę in quinto huius operis: Antro umbro. ad patriam poetę alludit: quę meuania fuit in umbria. Diuesq; foco. qui se diuitem dicit foco lucente dum meus assiduo luceat igne focus: Thomi. oppidulum ut ait Strabo in ponto a τευνω quod est incidō nam illic Medea fratrem dicitur discerpisse: Sed tamen ut ex carmine Apollini rhodi diximus & illius interpretis testimonio; Strabonisque confirmatur auctoritate fratrem medea discerpit ad absyrtidas insulas orę illyricę: unde ab absyrtho absyrtides sunt appellatę. sed de hoc plura in ybin diximus. Simplex. cā non una causa sed duę: & tua scilicet qui mihi uiculis studiorum coniunctus es: & uiolantillę quę est mea ciuis & popularis: est enim parthenopea.

At te: o uiolantilla. Hoc disunctue legēdū nā quomāt qdā coniunctim legere cū superioribus: falsum hinc acceperūt testimoniū esse parthenopem cum sit patauinus teste. Martiale. Hoc enī quod ait. At te non ad stellā: sed ad uiolantillā referēdū ē. Tellus eobois parthenope.

quam olim tenuerunt non solum eumani sed & chalcidenses ex euboia ex pythecusis item & Athenis a quibus incolis dicta est Neapolis Sebetus. sebetus fluvius iuxta Neapoli ex cuius nymphæ telon qui capreas tenuit oebalum suscepit columella. Doctæq; parthenope sebetide rosida lympha: gloriæ iquit Neapolis tali ciue alūna qualis es nec lucrinus lacus aut farnus pō peianns plus gloriari possunt suis nymphis quam Sebetus uiolātilla: uult .n. uiolantillam uideri nymphā sebeti fluiui Neapolitani: nec sibi placeāt magis nō se magis extollant: Nec oia .i. recessus & amenitates.

placeant magis .i. sibi & se efferant. Sarni pōpeiani nā farnus fluius abluit herculem pompeianum . Qui legant leges. qui sint boni ciues intoga. Legāt castra. qui sint uiles foris: parcat: ne rugosum uentrem parietis reddat & mamillas pendentes: aut in discrimen uite doloribus conuiciat ppertius uiderit hoc si quam iā pepensse pudet. quibus uerbis taz bene optat ultimis epitalami uersibus. quā toto carmine alio surrexit: cuius calor omnis in hunc exitum & Iqta oia fouebatur.

DOMITIVS AVGVSTINO:

Mirari soleo Augustine cū huius poematis uirtutes in tueor. modo remotas iuentiones: modo carminis elegantiam: modo fabulas & historias reconditas: sed in

hac uilla tiburtina i qua tā multis uersibus lasciuit id mihi p̄cipuū uidetur iq; eam non tam describit: quā energia quadam carminis a fundamētis inchoans ad tectum perducit instruitq; & ornata totam: nōne spatiare uidens tibi ipsi cū hoc carmen legis & i penetrata uille illius a poeta ducis hęc utraq; anicis ripa i fornicē cōiūgebat thermalq; habebat: & plurimaligna: si cuiq; forte dātū ē ut i uilla Manlii uopisci fuerit: hic nec cāculares estus sensit: nec leōis calorē: nā algor qdaz est totis tectis & mira amenitas. Tibur: uillā tiburtinā Glaciale. algetē tibur. Catillus aphirai fili⁹ post p̄ris iteritū iussu oiclei au i italia uēit: cū tribus filis corace. ut alii scribūt Cora. Catillo Tiburte. Condiditq; oppidum. Syllus hinc tibur catille tuum: plinius tiburtem conditorē fuisse scribit: quē tradit cepisse auguria iuxta tres silices quę sua etate adhuc uirebant: secessu & exilio mitiori locus fuit tibur. Cato in originibus testatur a Catillo arcade p̄fecto classis euandri conditū. penates geios in seruo aniene. Duplicem domuz quę ab utraq; anienis ripa coniungitur. Aut potuit. felicitate quadaz adeptus ē ut hoc haberet. Noscere: sentire. Cōmercia: coniunctionē per fornicē. Ripę anienis. Socię. edificio utraq; coniūgēte. Anio. flu. ex mōtibus trebanoꝝ oriū trisq; lacus efficit: unde sublacuo datū ē nom̄ ut scribit plini⁹ eius meminit tacitus in dapibus nerōis. Strabo ex alba iq; t Marlorū oppido labitur p̄ter latinā in tibentz.

Euboia: & pulchra tumeat sebetus alumna
Nec sibi sulphureis lucrinæ naiades antris
Nec pompeiani placeant magis oia sarni
Eia age preclaros latio properate nepotes
Qui leges: qui castra legant: qui carmina ludant
Acceleret partu decimum bona cynthia mensem
Sed parcat lucina precor: tuq; ipse parenti
parce puer: ne mollem uterum: ne stantia lædas
pectora: cumq; tuos tacito natura recessu
Formaric uultus: multum de parte decoris
plus de matre feras: at tu pulcherrima forma
Italidum: tandem meritopossessa marito
Vincla diu quesita foue: sic damna decoris
Nulla tibi: longe uiridis sic flore iuuentæ
perdurent uultus: tardeq; hæc forma senescat

TIBVRTINVM MANLI VOPISCI.

Ernere facundi tibur glaciale uopisci
Si quis & in seruo geminos aniene penates
Aut potuit sociæ cōmercia noscere ripæ

Villas. domum. Certantis. conantes amenitate sua? Defendere sibi dominum. seruare sibi dominum incolumem? Sirius estus: canicularis de quo alibi dicemus. Latrauit estu lacel fuit: usus autem uerbo est couenienti caniculæ: nam syrius canicula est. de quo plinius hæc nam caniculæ ex ortu accendi solis uapores quis ignorat. Cuius syderis effectus amplissimi in terra sentiuntur feruent maria exortente eo: fluctuât in cellis uina mouentur stagna. Origen appellat egyptus feram: quam in exortu eius contristare & conueniri tradit ac uelut adorare quom iter

Certâtq; sibi dominum defendere uillas:
Illum nec calido latrauit syrius astro
Nec grauis aspexit nemees frondenſis alumnus:
Talis hyems tectis: frangunt sic improba solem
Frigora: pifeumq; domus non æſtuat annum
Ipsa manu tenera tectum ſcripſiſſe uoluptas
Tunc uenus idaliſ unxit faſtigia ſuccis
permulſitq; comas: blandumque reliquit honorem
Sedibus: & uolucres uetuit diſcedere natos
Olongum memoranda dies: quæ mente reporto
Gaudia: q̄ laſſos per tot miracula uiſus:
Ingenium quã mite ſole quæ forma beatis
Arte manus conceſſa locis: non largius uſquã
Indulſit natura ſibi nemora alta citatis

me ſequit cum ſol eſt in leone: inter cleonas oppidum ut ait Strabo & philontem agri Argiui ſur git Nemea ſylua ubi leo interfectus eſt ab Hercule translatus in celum: uel q̄ ſit princeps ferarũ uel quod primus fuerit labor Herculis: uel q̄ eum inermis necauerit: ut piſandrius ſcribit & hyginus refert. Aspexit: afflaui. Grauis. eſtu moleſtus? Talis epiphonima eſt: ideſt acclamaſtio ut illud uirgilianum Tantę molis erat romanam condere gentem: quod Fabius obſeruauit & docuit. Talis hyems. adeo temperatus algor eſt in hac ripa. Improba frigora. Frangũt ſolem. leniunt eſtum. eadem metaphora uſus Cicero. Dum ſe color fregerit. Domus. uilla hæc: Non æſtuat annum piſeum: ideſt partem anni calidam & nimio eſtu flagrantem: nam cuz ad piſam in olympia ludi celebrabantur: & eſtium erat tempus. ut docet pindarus & multitudine hominum conuenientium eſtus augebatur. ipſa uoluptas manu ſua inquit ipſa uoluptas tectum uillae pinxiſſe dicitur: ego tamen hunc locum mutilatum eſſe crediderim? Succis idaliſ: cyprus ab idalio nemore ei dicatout ſcribit plinius. permulſitq; comas. uille uolucres natos. Vetuit. inquit cupidines hanc uillam habitare. Olongum memoranda dies. : grata poetę acclamaſtio & admiratio: nam & gratiam refert perceptę uoluptatis in uilla: & auctoritatem dat carmini ſuo dum oſtendit hoc non eſſe fictum quod ſcribit ſed teſtimonium: cum illic fuerit & ſpecuauerit omnia. Memoranda longum. eterno memoratu digna Quę. figurate legendum ut dicas o qualia carmina. Tot miracula. tot res in uilla admiratione dignas: Ingenium quam mite ſole. Deſcriptionis initium: primaq; laus uille ab ubertate ſoli & altera ab artificio edificiũ. quam mite ingenium o quam mitis natura eſt ſoli ubi condita eſt uilla. Quæ forma. o quam elegans forma edificiũ Eſt conceſſa. tributa: Locis beatis. locis fertilibus & ſolo feraci Arte manus architecti: Non largius. nuſquam inquit natura ipſa ſeſe conceſſit & effudit maiore benignitate: atq; ita incipit laudare in uilla ſuccũ naturalem: Incubere. i. ipẽdet.

nuent hyginus hunc fuiſſe canem tradit cuſtodẽ Europe uel Icarũ. quod etia; tradit Ouidius in falſis capis iquit hyginus habet i lingua ſtellam: quę canicula appellatur. In capite autem altera q̄ iſis ſtauiſſe ſuo noie exiſtimat & ſirion appellatſe pp ſiãmę cãdorẽ q̄ eiũsmõĩ ſit ut pter ceteras lucere ui deat: Itaq; eã magis cognoſceret ſirion appellatſe: nã & Iſis ſyria fuit. quĩs ſcripſa uaria: ut ſcio quosdã grecoſ aliter ſcripſiſſe iteſpres areati apud grecoſ tradit ut ginti ſtellaſ eſſe in corpore canis i celo: ſ; de ſyrio ha cten? Alũnus nemees. leo i nemea ſilua educatus: nec iſingt q̄ ſur i Tiburtiamã lu. leſus e eſtu ſolari q̄ maxi

Vadis: alueo anienis? Citatis. cursim labēibus Fallax imago quā frondes. i. respñtat i aqua!
Responsat frondibus rep. esentat frondes in aquis umbra frondiū. Fugit: pñdñt. per
longas undas: per longū spaciū anienis. ipse anien in oībus codicibus quos ad huc uidi hē duē dic
tiones ita scriptę sunt. Ipsa autem. ego uero admonitus epitheto qđ sequitur. Saxeus. aduer
tensq; mentionē antea factā flumī anienis ita legēdū affirmaueri ut emēdauit. ipse anien: nā anio
dñ & anien: & aniene cā uocādi dixit ppertius. Saxeus: labēs alioquin p saxa & strepēs.

Infra & super. superiori & i
feriori parte uillę. Hic.
cum abluat uillam uopisci:

Somnos auentes carmi
na. idest quietem placidam
Vopiscin qua non stertit a
sno somno lecurus sed auēs
& meditans semper carmē
tenui sopore iacet. pretō
ria. edes uillę alternas ripas

Non extrema sibi. non
diuisa inter se sed coniūcta.

Fluuium ue obstare. nō
conqueruntur inquit pretō
ria quę utraque ripa surgūt
fluuium obstare sibi quo mi
nus coniungantur. nam sūt
fornice coniuncta. Sin⁹
sestiacos: iacet inquit ut iu
bet antiquiras seston coniū
ctam fuisse abydo & traie
ctum fuisse in alterutram ri
pam tutum ut referatur ad
id quod Terles coniunxe
rit seston abydo ponte: lō
gahistoria i p̄mis apud he
rodotum quaz recitauim⁹
in cōmētariis Iuuenalis uel
referatur ad Leandrum qui

ex abydo natabat seston ut conueniat cum eo quod sequitur de puero qui a baiano puteolos del
phino uehebantur ephobo nam Diuo augusto principe Delphin puerū portabat ex baiano pu
teolos in ludum litterarum quem simonis nomine ad se uocabat obiectis fragmentis panis dile
ctus ē ab eo miro amore puer res ē moecenatis. Flauio alphi multorum qlitteris memoria cō
mendata: quocūq; die t̄pre in clamatus esset a puero quīs abditus: statim aduolabat: & passus deor
sum ascēsurus p̄bebat aculeos uelut uagina condens. receptū puteolos p magnū equor ferebat
simili mō reuehebat pluribus annis: donec puero exticto ip̄e ad locū frequētissime ueniēs del
phino expirauit. meminerūt plinius & Gellius. Iūctos. nā q uehī biga iūgere equos dñ cū initī
audaci: q se cōmittebat iūdis et delphino q̄si dicat nō cedit hoc miraculū: iūctaz eē utrāq; ripam
anienis una domo: uel fabulę de leandro p nauauent ab abydo i sestū uel q puer ex baiano puteo
los sit delphie uectus. Trāsmittere uisus. i. ulteriorē partē asp̄icere. Sic chalcida. cōparat
res mirādas locoꝝ q̄ ut tēpestatis se iūcta s̄: cū distātia et it̄uallo utriusq; ripę anēis i uillā uopisci
nā maria absciderūt siciliā italie. Euboiā boetię. hoc ē qđ dñ chalcida euboicę esse se iūcta fluctib⁹
p̄trea euboicę atblarē & maclā: belbicā bithynię leucosiā silēo p̄mōtorio qđ plinius scribit.
Fluctus fluuii. accipe p epitheto & adiectiuo fluuii: ut exponas p̄petuo recipiētes: nā Euripul
iuxta Euboiā fluit refluit q; septies die et noctu ut tradiderunt Strabo & plinius Lilius fabulo
sum putat quod septies tantū illud fieri dicant incertumq; esse quotiens idueniat ai bitratur:

Incubueſt uadis fallax responsat imago

Fronibus: & longas eadē fugit umbra p undas

I pſe anien: miranda fides: infraq; superq;

Saxeus. hic tumidam rabiem spumosaq; ponit

Murmura: ceu placidi ueritus turbare uopisci

p iereosq; dies: & auentes carmina somnos

Littus utrunq; domi: nec te mitissimus amnis

Diuidit: alternas seruant pretoria ripas

Non externa sibi: fluuium ne obstare queruntur

Sestiacos nunc fama sinus pelagusq; natatum

Lactet: & audaci iunctos delphinas ephoebō

Hic æterna quies nullis hic iura procellis

Nuſq; feruor aquis datur hic transmittere uisus

Et uoces & pene manus: sic chalcida fluctus

Expellunt, dirimunt & seungunt Ora brutia: ea est in fine italie ubi est thegiu: dirimunturq;
euripo a Sicilia. profundo: freto maris & euripo. pelorum sicanum. quod e regione est.
Quid primum. honesta habitatio qua carmen excitat & auditorem recreat sessum: simul rei ma-
gnitudinem exprimit. Trabes auratas: laquearia auro aspersa de quibus ante diximus:
postes mauros. auctor est polybius in extremis aphyricę dentes elephantorum postium usum
prebere: quod autem ualę ex ebore apud romanos ornarentur: propertius indicat eo uersu au-

Expellunt fluui: sic dissociata profundo
Brutia Sicanium circumspicit ora pelorum
Quid primum medium ue canam: quo fine quiescam?
Auratas ne trabes: an mauros undiq; postes
An picturata lucentia marmora uena
Mirer: an emissas percuncta cubilia nymphas
Huc oculis, huc mente trahor: uenerabile dicam
Lucorum senium: teq; uada fluminis infra
Cernis: an ad syluas que respicis aula tacentis
Qua tibi tota quies: offensaq; turbine nullo
Nox silet & nigros imitantia murmura somnos
Anq; graminea suscepta crepidine fumāt
Balnea: & impositum ripis argentibus ignem
Quaq; uaporiferis iunctus fornacibus amnis
Ridet anhelantes uicino flumine nymphas
Vidi artes ueterumq; manus: uariisq; metalla
Viua modis: labor est auri memorare figuras
Aut ebur, aut dignas digitis contingere gemmas
Quicquid & argento primum: uel in ære: myronis
Lusit: & enormes manus est experta colossos
Dum uagor aspectu: uisusq; per omnia duco
Calcabam nec opinus opes: nam splendor ab alto
Defluus: & nitidum referentes aera testæ

gelidae & sulphureę uulneribusq; medentur: martialis crudarum nebulae quod albularum alibi.
Cana. ubi sulphureis albula fumat aquis superiora scribunt Strabo & plinius: ut dicat aquas a-
nienis quae calefiunt proximis balneis uopisici deridere nymphas albularum uicinas quae frigo-
re rigent: uel uicino flumine: superiore & inferiore parte fluminis. Manus ueterum. signa a-
ntiqua & archaetypa. Contingere digitis. gemmas insertas ignis: sed dignas quae anulis po-
tius gestaretur. Manus myronis. myron e leutheris nat. agelidis discipulus bucculis maxie
nobilitatur celebratis uersibus. laudata: fecit & canem & discobolon cuius meminit Fabius: &
perfea: alia praeterea multa quorum meminit plinius: corpora quidem curiose formauit ai sensus
nō satis expressit: capillū quoq; et pubez nō fecit emdaci q̄ rudis atiq; uict. a pythagora
raregio i p̄acratia ste effingēdo. qui delphis ē polit. Nec opin. i aliis codicib; extat opi-
mus. nō legimus opinus: ut dicat impruedens incedebam per luxuriosa pauimēta quod tandē
aduerti admonitus splēdore recipco: Testae. id est testulae quibus erat cōuectū pauimētuz.

ro solis erant supra fastigia
currus & ualuae libycino
bile dentis opus. ego tamē
tellexerim potius de citro
arbore: nam ut strabo testa-
tur & plinius copiosius scri-
bit in mauris plima arbor
citri est unde mensae sicbāt
magnis impendit & luxu:
quod in cōmētariis martia-
lis pluribus uersibus testati
sumus: uult papinius uide-
ri postes ex citro fuisse i uil-
la uopisici. Vena pictur-
rata. uel naturaliter distincta
marmora suis uenis uel pic-
ta artificio: nam marmora
etiamp̄gebantur nouo &
luxurioso inuento: ut scri-
bit plinius. Mirer. mirā-
do laudem. Lucorum se-
nuz: laus siluae et nemoris
est a uetustate tiburti certe
tres erāt quercus ut scribit
plinius longe antiquiores
ipso oppido: nam apud eal-
tiburnus conditor dicitur i
auguratus. Imitantia lō-
nos. murmura leuiter susur-
rantia quae dormientē imi-
tari uidentur. Vicino flu-
mine. uel albulam itelligit
quae aquae sunt iuxta anie-
nem in planitie tiburtina p̄

Asarota. pauimenta sunt in quibus Zenodorus primus claruit: nam asarotum traiecit pergamini
 miro artificio paruis testulis & in uarios colores tinctis. ibi erat coluba bibens & umbra capi-
 tis fulcans aquam: aliaque subripiens escam Asarota dicta ut scribit plinius quoniam purgamenta ce-
 re in pauimento uoque eueriti solent ab ea particula tentiua: & uerro. Asarota inquit
 & pauimenta tanto artificio testulis suis habent figuras designatas ut picturam superent: uel le-
 gas Asarota suberant pedibus meis nouis figuris. Gradus: pedes mei Expauere. cum calcarer
 tam preciosum pauimentum.

Trichoris. Trichora est
 dificia tribus pinnis surge-
 ntia. Quid te. arborez
 laudat que per postes &
 tecta surgebat in aerem:
 adeo ut nullus dominus uil-
 le esse potuerit qui noluit
 fet succidi cum esset in pe-
 dimento sed tanta erat Vo-
 pisci benignitas ut non mo-
 uellet eam cedi: sed etiam
 pateretur reuere: uel ope
 nymphae fluuii qui alla-
 bebatur: uel numine ama-
 dryadis que nympha est ar-
 borea. Martia. ex noue
 aqueductibus quarum hec
 nomina sunt: Appia. An-
 oretus. Martia. Tepula:
 Iulia. Virgo. Augusta. Cla-
 udia: Anio nouus. ut Fro-
 tinus auctor est Martia quod
 dam Auteia dicebat quod
 scribit plinius: Fons pico-
 nia oritur in ultimis peligno-
 rum montibus transit mar-
 sos & lacum lucinum Ro-
 mam petens: mox specu-
 merfam tiburtina se ape-

Monstrauere solum: uarias ubi picta per artes
 Gaudet humus: superantque nouas asarota figuras
 Expauere gradus: quid nunc iungentia mirer
 Aut quid partitis distantia tecta trichoris
 Quid te quæ mediis seruata penatibus arbor
 Tecta per & postes liquidas emergis in auras
 Quo non sub domino sæuas passura bipennes
 Et non ignaro forsan uel lubrica nais
 Vel non abruptos tibi demit hamadryas annos
 Quid referam alternas gemino super aggere mensas
 Albentesque lacus: altosque in gurgite fontes
 Teque per obliquum penitus quæ laberis amnem
 Martia: & audaci transcurris flumina plumbo
 An solum ionis sub fluctibus elidis amnem
 Dulcis ad ætneos deducat semita portus,
 Illis ipse antris anieni fonte relicto
 Nocte sub arcana glaucos exutus amictus

rit unde fornicibus extinctis in urbem inducebatur: primus Ancus Martius unus e regibus ea-
 ducere auspiciatus est Quintus Martius in pretura rex est subsecutus. Demum. M. Agrippa re-
 stituit: unde a tot martius conditoribus Martia est dicta. Brotheus uero meus quom plinium de
 prauaret: ubi ille scribit. Q. Martius rex in pretura Ipse expungens ueram scripturam falsam
 ita supposuit. M: Titus in pretura ignorans rex esse cognomen familie ut non libere offendi-
 quod sequitur in pretura: nam. Q: martio ex rerum familia erat romæ quod discas ex epistola
 Ciceronis & illius libere ac Tranquillo: An solū. non gloriatur inquit tantum Sicilia quod A-
 rethusam petat Alpheus longo meatu subterraneo. nam in eo non cedit uilla manū cum mar-
 tia aqua ex ultimis pelignorum montibus subterraneo meatu labens: tandem in tiburtino iux-
 ta eam uillam se se aperiat. Dulcis semita. grata alpheo contendenti ad Arethusam amicam
 portus ætneos: sículos: amnem elidis. alpheum labentem iuxta elidem & pisam. nocte sub
 arcana: Tiburnus inquit qui genius loci est omisso aliquando anieni se oblectat in specu ubi mar-
 tia se aperit. Anieni fonte. id est fonte anienis fluuii ubi se oblectare solet: alii codices habent
 Aniene in fonte relicto. nos: cum is nullus sensus esset emendauimus Anieni fonte relicto
 nam ut proposuimus antiqui dixerunt anienus anieni quod pompeius ulurpauit.

plaudit aquas: martie. Albula. nymphai albularum? Illic: in antro martie? Hęc domus? commemorantur omnes amoeni secessus quos urbs habuit in agro: horum genios & deos ait optare mutare locum si liceret & uenire in uillam Vopisci: qua methodo eam omnibus antepo- nit: phoeben nemoralem egerę. Dianam aricinam de qua alibi plura dicemus: Adiungere: auocare & allicere ad se: Viduare: peruare. Taigeta: mons est laonie qui imminet Sparte & emyclis: ex parte terremoto dirutus: Cum sparta etiam corruit: eum terremoto predixit Ana-

Huc illuc fragili prosternit pectora musco
Aut ingens in stagna cadit uitreasq; natatu
plaudit aquas: illa recubat Tiburnus in umbra.
Illic sulphureos cupit albula mergere crines
Hęc domus ægeriæ nemoralem adiungere phœben
Et dryadum uiduare choris argentia possit
Taigeta: & siluis accersere pana lyceis
Quodni templa darent alias tyrinthia sorts
Et prænestinæ poterant migrare sorores
Quid bifera alcinoi laudem pomaria: uosq;
Quinnq; uacui prodistis in æthera rami:
Cedant telegoni: cedant laurentia turni
Iugera laciniæq; domus: littusq; cruenta

ximander: illic erant syluę denissimę Laconum uenationibus: Sępe iustra: dryades inquit omnes quę in syluis sunt Taigeti maiet habitare uillam Manlii & nemo Argentia. eodem epitheto usus Sylius. Gellios debinc inuisere montes Taigeta: Accersere abducere & ad se aduocare pana: qui genius est arcadie. Lyceis syluis: ex syluis arcadicis quę tenet & amat: Quod in templa: præterea hic inquit migrassent fortunę quę coloni præneste darentq; hic responsa sua: nisi Hercules locum iam occupasset & responderet: nam Hercules tiburicolebatur indeq; appellatum est tiburherculeum: Tyrinthia:

templa Hercules tyrinchi: de Tyrinthe oppido plura dicemus alibi ex Strabone Homero: & Eustachio. 1 Alias sortes: alia oracula: Sorores: sortes fortuna colebatur sub imagine duarum sororum & præneste unde certa dabantur responsa quod scribit Strabo. Sylius. sacrisq; dicatum fortunę præneste Iugis: & Antii: unde fortunę Antiatinę a Tranquillo dicuntur: & Macrobius ait earum simulacrã moueri solita cum darent responsa Horatius unã appellauit. O diuagratum quę regis Antium porphyrio: ita est interpretatus templum fortunę donis illic fuisse opulentissimum. Cicero in diuinatione scribit de inuentione sortium prænestinarũ & templa fortunę Propertius ut in commentariis in euz poetã diximus Nam quid præneste dubias o cynthia sortes Quid petis eęi moenia Telegoni. Sorores prænestinę: fortunę Martialis de Antiatinis seu tua ueridicę discunt responsa sorores. Migrare: in tiburinũ. pomaria bifera: Alcinoi rex pheacum in Corcyra pomaria feracissima habuit adeo ut aliis fructibus matursali succederent: plura ex homero alibi recitauimus de carmine Odissę. pomaria alcinoi. idest. pomaria Manlii equantia pomaria Alcinoi fecunditate fructum. Bifera: bis quot annis fructum ferentia quod autem ante legimus. Taigeta argentia in codicibus in emendatis algeona scriptum est: nos argentia scribi oportere existimamus. Iugera Telegoni: Tusculum intelligit: Nam telegonus ulixis & Circes filius ea moenia condidit ut scribunt pompeius & porphyrio Propertius eęi moenia Telegoni: agrum uero Tusculanum fuisse amœnissimum cum alia multa tum. Strabonis confirmat auctoritas: Scribit enim secessum fuisse gratissimum: multisque & magnificentissimis uillis ornatum. Domus lacinię: lacinium ad Crothonem est ut scribit Strabo: unde Iuno laciniã: cuius loci amoenitatem scribit Lilius. xxiii. libro ab urbe. Croton inquit murũ habuit patetẽ i circuitu. xii. mil. passuũ ante aduētũ pyrrii i Italiã post illius belli uastitatẽ uix dimidia pars habitabatur in urbe templũ urbe ipsa nobilissimum lacinię Iunonis iactũ oibus circa

populus locus est frequenti silua & proceris abietis arboribus septus: lata in medio pascuha
 buit: ubi omnis generis deę sacrum pecus pascabatur. Littus antiphatę formianum intelli-
 git secessum amenissimum: ubi habitauerunt lestrigones. ut plinius scribit quibus imperavit Anti-
 phates auctore Homero in odyssea. & Ouidio in quintodecimo metamorphoseos totum sinu
 illum ate tempora Troiana tenuit lamus. quod scribit Homerus et Silius Fundiq; et regnata
 lamo caietata: domusq; antiphatę compressa freto: Cruenti, dixit quoniam Lestrigones erant

Anthropophagi carnibus
 quiescebant humanis: quod scri-
 bit. plin. in: vii. naturalis hi-
 storię. Theucydides fabu-
 losos putat in commenta-
 riis in. Iuvenalem disserui-
 mus. Vlyxes quide; apud
 Homerum unum ex totis
 ab Antiphatę fuisse absum-
 ptu refert: amenissimas ite
 fuisse formias testat Home-
 rus: fuerunt item Lestrygo-
 nes in Sicilia. Iuga circes
 Circe ubi circe homines fe-
 ras uertere dicebatur: nam
 circe cum Sarmatarum re-
 ge coniunge interfecto mi-
 graret expulsa ob crudeli-
 tatem in socios ad deser-

Antiphataę: cedant uitreae iuga perfida circes
 Dulichiiis ululata lupis: arcesq; superbae
 Aut curis: & sedes phrygio quas mitis alumno
 Debet anus: cedant quae te iam solibus arctis
 Auia nymphosa reuocabunt littora bruma.
 Scilicet hic illi meditantur pondera mores
 Hic premitur foecunda quies: uirtusq; serena
 Fronte grauis: sanusq; decor: luxuq; carentes
 Delicia: quas ipse suis digressus athenis
 Malet deserto senior gargetius horto

tam quandam oceanum insulam diuertit quod nonnullos sensisse refert Diodorus: ut alii tradunt que
 dam historiam secuti montem in campania tenuit: quem ab eius noie circeum appellarunt & eam
 dem diuertisse in insulam oceanum putarunt qui decepti sunt falsa carminis homerici interpretatio-
 ne nam ubi ille circes & circei meminit in odyssea mare tyrrhenum quo alluitur oceanus frequen-
 ter appellauit mons autem ut ait strabo plurimis radicibus abundabat: habebat circes facellus:
 minerue aram. Vlyxis pateram: de foecunditate herbarum cum legisset Aeschylus poeta totam
 Italia herbis abundare dixit. Lupis dulichiiis: id est ubi socii ulixis dulichii. i. itacenses uersi sunt
 in lupos: atque ab Homero discedit papinius ille enim scribit socios ulixis qui ad circen uenerat
 duce Eurylocho uersos fuisse in sues: fuisseq; illic leones: lupos: ursos: in quo alii conuersi fue-
 rant: Circes uitreae propter plaudes circeias: nam in aquis habitantes uitreos quod aquarum est
 epitheton: solemus appellare: Arces superbae anxuris: nam collis anxuri iminet: quae cum
 Fabius occupasset urbem cepit propterea superbae. i. editę arces. Anxur olim nunc terracina ut
 Livius scribit eadem dicta trachinia ab asperitate ut auctor est Strabo naz τρωχως grece latine af-
 perum significat. Et sedes: caietam intelligit: quae condita quidem est a laconibus sed si Vir-
 gilio credimus & Dionisio alicarnaseo nome accepit a Caieta nutrice Aeneę: quae illic mortua
 e & sepulta: uel a curuitate sinus ut refert Strabo. nam certa curua oia lacones appellant: Mitis
 anus: Caieta nutrix Aeneę. Debet: refert acceptu illud nomen alumno phrygio. Aeneę quae
 educauit: Cedant quae te: Antius intelligit quo hyeme secedebant Romani. Littora auia:
 sine portu: nam Antium portu caruit ut scribit Strabo: quem postea habuit urbs sita erat in rupe
 ad ociu urbanarumq; rerum uacationem principibus concessa: cum primum respirare possent
 Scilicet: Nimirum inquit talem secessum & amoenitatem componis animum ad grauitatem
 Quies foecunda. ociu tuu in quo aliqd sepe agis: hoc secessu continet. Virtus grauis: discis
 grauis ee & comis pariter quod difficillimu e ut scribit Ci. Decor sanus: non autem falsa habitudo
 arte maneonum copata: Senior gargetius: i. epicurus nam is fuit filii neoclis & ex pago gargetio ut
 scribit Laertius: epicurus inquit quod uoluptate sectabatur & tranquillitate si ueretur discederet Athenis
 ubi habebat hortos quos primus instituit ad relaxationem animi ut scribit plinius: & in uilla tua migraret.

Hęc per & egeas: par inquit erat uenire in talem uillam etiam si per tempestatem egei nauigã dum esset tanta est eius amoenitas. Maleę: id est periculis naufragorum quę sunt ad Maleã laconię promontorium quod exit in mare quinę milibus passuum: tam certo discrimine: ut pro uerbum fuerit: cum Maleam transieris: ne respicito. ut scribit Strabo: plura alibi de hoc dicemus. Astris holenis: id est astro hedorum qui appellantur holenii a capella quę Iouē nutriuit quę dicta ē holenia ut scribit Calimachus ab holoeno oppido arcadię. sed de hoc in secūdo plura

Hęc per & egeas hyemes pladumq; niuosum
Sydus & holenis dignum petiisse sub astris
Si maleę credenda ratis: siculosq; per æstus
Sit uia cur oculis sordet uicina uoluptas
Hic tua tiburtes faunos chelis & iuuat ipsum
Alciden: dictumq; lyra maiore catillum:
Seu tibi pindaricis animus contendere plectris
Siue chelim tollis heroa ad robora siue
Lluentem Satyram nigra rubigine turbes:
Seu tua non alia splendescat epistola cura
Digne midę craesiq; bonis: & perfide gaza
Maecte bonis animi: cuius stagnantia rura
Debit & flauis heremus transcurrere ripis
Et limo splendente tagus: sic docta frequentes
Ocia: sic omni detectus pectora nube
Finem nestoreę precor egrediare Senectę

SOTERIA pRORVTILIO GALLICO

Stis io superi, nec inexorable cloto
Voluit opus: uidet alma pios astrea: Iouiq;

Qui bona fide deos colit Augustine: uenerat & sacerdotes ut alibi papinius scribit: naz beniuolentia non possumus oī tēpore in eū quę principē colimus testificari & neq; pretereamus officii ac pietatis. Solemus eū quoq; amore psequi: quę principi carū esse cognoscimus. Rutilius gallicus: quod te ignorare nolim. tāta fuit apud Domitianū auctoritate & grā: ut eilegū iudiciorūq; oīū: cura credita sit: unde urbis custos ē appellatus hinc hemytichion illud Iuuenalis: quę custos Gallicus urbis in cōmētariis nr̄is docum⁹ de hoc Rutilio itelligit: cū alii de anserē interpretarent. In nup̄ in morbū lethargicū iciderat: nā ppetuo opprimebat lōno: cōualescētī poeta cōgratulatur hoc carmine quod soteria inscripsit q̄si munera p amici salute p̄soluta: nā ea soteria appellat̄ a σωζειν quod ē euare ut in cōmētariis. Mar. docuius. Soteria. uō p̄mus scripsit orpheus ut Apollo dorus tradit. Estis. alii abigūt an dii sint: quoz puidētia mūdus regat̄ alii putāt deos quod eē: s; eos nullis p̄cib⁹ moueri quo min⁹ fata in exitū pducant̄. ego inq; papini⁹ ex hoc didici & dōs eē q̄ audiāt p̄ces mōtalū & eos aliquā flecti: nā Gallicus uidebat̄ moriturus s; populi uotis fuit⁹ ē diis exaudietibus. Lo. uox letātis & p̄sequētis triūphū: Clotho: una ex tribus parcis: quę refert Hesiodus in theogonia bonū malūq; futurū mortalib⁹ nalcētibus dat. & uitā nent. Homerus οσσσδι αίσσσσ κατακλωδοι τεβαρείαι γαρδύενη νησσστω λινωδτεμίν τευέ μτηρ Nec opus in exorable: & fata inq; possūt exorari. Altea: d̄ hac ex hesiodo & Igino plura recitauim⁹ cōmode papinius ait astrea conciliatā esse Ioui cuius: s. regnum olim irata ē & in celū fugit eāq; a Ioue impetrasse uitā Rutili a quo ipsa diligenter colebatur. Videt pios: fauet se colentibus

dictabimus! Siculos
estus: Scyllā & Carybdimē

Maiore lyra: cantatū a
Virgilio Satyram luentez
nam qui iratus est ut Satyrus
luorem contrahit uultu
Seu tua: siue in ocio se
curus nec iratus epistolam
scribis Midę. regis phry
gum qui ditissimus fuit.

Hermus. fluvius lydiae
ad mysię initium qui aureas
habuit arenas ex monte
dindymene sacro: in sardianum
agrum defertur ut scribit
Herodotus: meminit Strabo.
Sic. optantissimus est
tali inquit amoenitate & ocio.
nam nihil habuit maior
poeta quod precaretur Manlio
Vopisco homini amicissimo:
qui tāto studio sibi secessum
hunc exedisti cauerat qua ut
feliciter fruere tur ocio & uotis suis.

DOMITIVS AVGVNO:

ut nuper fuit Rutilio Gallico. Es celo dis es germanice cordi. codices alii omnes hunc uer-
sū ita habent. Et celo diues germanice cordi. sed cum nullus sensus existeret et facile in has silla-
bas redigi possit quæ certā præbent sententiā a nobis emendatus est ut ante diximus: ut dicat o.
Domitiane et celum et dii gerunt curam tuā: noluerunt enim perire Gallicum: cuius opera et fi-
de utereis ad imperium tuendū: Quid enim crediderim poetā elegantissimum aliter locutū eē:
aut dixisse. Germanice: diues frigido et sordido epitheto ī Imperatorem: leges igitur nostra

sētentia Es celo: dis es ger-
manice cordi. proxima
ceruix: gallicus qui secūdo
loco sustinet pondus Impe-
rii. Alacres cohortes:
lētitiā de salute rutili Gal-
lici ad eos in primis perti-
nere ait penes quos legum
moderatio & iudiciorū cu-
ra est & ad socios nominis
Romani qui leges a popu-
lo Romano accipiunt: naz
ut diximus. Rutilius Gal-
licus iudiciorum omnium &
legum curam gerebat.

* Quæ colūt signa urbana
id est equites: nam decurie
iudiciorū ex equestri ordine
elgebantur. Leges quæ:
fugiant fora turbida in tuū
sinum: nam qui in foro ini-
que damnatus esset ad Ru-
tilium prouocabat. No-
ster collis: nos quoque poe-
tæ inquit confremamusi tā-
to gaudio. Noster inemen-
dati codices habent. Noster
se: ego uero Noster: legē-
dus puto. peioris fame-
que erat gallicum moritū-
rum. Terenti: terentus lo-
cus in campo Martio dic-
tus quæ ibi ara ditis patris &
proserpinae terra conde-

retur ut placet festo euzlocum istaurauit Valerius diuino monitu ut est apud Valerium maximū
nec dii manes inquit papinius tantum sceleris cōmittāt ut gallicū eripiant. Nec hortabor alum-
num dirces inemendati condites habent Hortatur: ego uero coniunctum legendum puto: ut
dicas ast ego nec? Hortabor alumnum dirces. Bacchum: nam dirce fons thebanus est & the-
be patria duorum numinum ut scribit plinius Hercules & Bacchi. Ipse ueni. Tu o gallice fa-
ue: mihi cris instar naminis: non enim sine laude poetices potuisses togam & iudicia ornare pim-
plea enthea: musa diuina. Vatis. Rutili. Licet excludat: potest excludere & sedare mihi
cantaturo sitim: ne ego hauriatz fontes parnasipiera olympus pimpla liberum: loca sūt thra-
ciae ex quibus quomnonnulli in boetiæ partem migrassent ubi est parnalus in eo loca uisdem no-
minibus dicarunt. Inde musae: pimpleæ. pietæ lebetrides dicuntur ut scribit Strabo.

Conciliata cadit: dubitataque sydera cernit
Gallicus: es celo: dis es germanice cordi
Quis neget? erubuit tanto spoliare ministro
Imperium fortuna tuum: stat proxima ceruix
ponderis immensi: damno saque fila senectæ
Exiit: atque alios melior reuirescit in annos
Ergo alacres quæ signa colunt urbana cohortes
Inque sinum quæ saepe tuum fora turbida questu
Confugiunt leges: urbesque ubicumque togatae
Quæ tua longinquis implorant iura querelis
Certent lætitiā: nosterque ex ordine collis
Confremat: & sileant peiores murmura famæ
Quippe manet: longumque æuo redeunte maneb
Quem penes intrepidæ mitis custodia Romæ
Nec tantum induerit fatis noua sæcula crimen
Aut instaurati peccauerit ara terenti
Ast ego nec phœbum: quæque mihi surda sine illo
plectra: nec aonias decima cum pallade diuas
Aut mitem tegere: dirces ue hortabor alumnum
Ipse ueni: uiresque nouas animumque ministra
Qui caneris: docto nec enim sine carmine cantus
Ausoniae decora ampla togæ: centumque dedisti
Iudicium mentemque uiris: licet enthea uatis
Excludat pimplea sitim: nec conscia detur

pirene: acrocorinthus collis est qui pro arce corinthi habetur. eius uertex habet ediculam ueneri sacram infra uerticem fons est pirene nō multis aquis sed suauissimis & perspicuis ad imū tametsi eurpides multas aquas illic esse testatur: sacer ē musis: ex eo fonte cum pegalus optaret comprehensus est a bellorophonte ut scribit Strabo. Curat nostras leges: seruat leges poetarum. Quare age: & si inquit abundas carminibus cum sis poeta non tamen debes nostros uersus alpernari: cum numina etiam dona sua in sacris accipiat: nam & frugibus cereri: & uino bacebo sacrificamus.

Pirene: largos potius mihi gurgēs in haustus
Qui rapitur de fonte tuo: seu plana solutis
Quom struis orsa modis: seu quom tibi dulcis in artem
Frangitur: & nostras curat faciūdia leges
Quare age si cereri sua dona: merumq; lyeo
Reddimus: & diues prædæ tamen accipit omni
Exuias diana tholo captiuaq; tela
Bellipotens: nec tu quando tibi gallice maius
Eloquium: fandiq; opibus sublimis abundas
Sperne coli tenuiore lyra uaga cingitur astris
Luna: & in oceanum riui cecidere minores
Quæ tibi sollicitus persoluit præmia morum
Vrbis amor: quæ tum patrumq; equitumq; notauit
Lumina: & ignaræ plebis lugere potentes
Non labente numa timuit sic curia foelix
pompeio nec celsus eques: nec foemina bruto
Hoc illud: tristis inuitum audire catheras
parcere uerberibus: nec qua iubet alta potestas
Ire: sed armatas multum sibi demere uires
Dignariq; manus humilis: & uerba precantum

apud Liviū: quod maximus pudicitie uindex extitisset. Hoc illud Nimirum inquit hoc assecutus es quoniam inuitus audis uincula fontium: abstines uerberibus reorum: Vires armatas: magistratu et auctoritate. In alta pectora. in intimam hominum beniuolentiam. Reuerentia. sic inquit homines et colere et amare discunt. Ipsa est. genus inquit est morbi constrauit deus: nam precipiti quadam te oppressit: nec ullo remedio retardabat nam in lethargum morbum incidit de quo hec Celsus scribit in tertio. Alter quoque morbus est aliter phreneticis contrarius in illo difficilis somnus prompta ad omnem audaciam mens est: ac in hoc marcor: et in xpugnabilis pene dormientis necessitas. Lethargum

Damusq; spolia: hostium
martis: & teras occisas diana:
nae. Tholo: tholus ut
Varro ait significat templi
testudinem tholus ite erat
edicula rotunda Athenis in
qua erat coenatio magistratu
tuum ut Greci scribunt: hic
de tholo templi & Virgilius
Siqua ipse meis uenatus
bus hausi suspendi ue tholo.
Lyra tenuiore: meo
carmine. Quæ: o quam
ta premia morum tuorum
Quæ lumina: oculos ma
dentes lachrymis. ple
bis ignare: lugere & uidi in
quit plebem lugente: quæ
non solet obitu magnorum
uirorum moueri: immo letan.
Labente numa ex
plur sumit ab his quorum obi
tu populus Romanus comotus
est. Ouidius: Extinctum
latique nurus populul
lusque: patresque Desfleure
Numam. pompeio: nam
& pompeius ordinis erat e
questris lucanus Sedit ad
huc Romanus eques: & in
septimo ad pompeium. Te
mixto fletu luctu iuuenis
q; senexq; Inuisusq; puer
lacerasset crine soluto pec
tora: femineus ceu bruti fu
nere uulgus. Nam brutum
femine anno fleuerunt ut est

Græci nomināt: atq; id quoq; genus acutū est: et nisi succurratur celeriter iugulat: propterea papinius eius morbi periculum preceps appellat: nec tantum propter senectam inquit accidit qđ solet euenire: sed ob nimīā curā: qua publica negocia gerebat. Rutilius uix sexagesimū absoluerat annum Imperiū animi uigentis membra: uigebat inquit animus Rutilio: et corpori laborat res ioperabat. Dulce opus. Nā libenter laborabat p̄ Domitiano. Insidiosa quies: per prbas est morbi. Letbargi: dicit aut̄ Letbargus ληθη quod significat obliuionē et αργος pigrū

nam in eo est obliuio rerū
oīum: & Marcor: Tūc
deus. Apollo iuxta uercel
las: ad radices alpium cole
batur: Martialis Apolline
as uercellas appellat. Cuz
aut̄ Rutiliū qui ex atiliis in
narūt ut scribit pedianus.
Gallici quoq; sint dicti. In
troducitur papinius numen.
Apollinis ex uercellis op
pido alphino. prospexisse
laborantem Rutiliū & ac
curuisse cuz Aesculapio ad
opem ferendā: Heu tan
ti pridē securus alūni: heu
inquit apollo tandē alum
num suū de quō pridē fue
rat securus negligēs: respe
xit. Facultas gaudēs al
ti. i. res & facinus dignum
cēlo. Dat: sese offert no
bis. Tendatis: pergite
inquit parce & nete uitam
Gallico nec rumpite ad huc
filū. Fluminis atrī: hoc
ad Aesculapiū: q cuz olim re
uocasset Hyppolitū mor
tuum ab inferis: a Ioue ful
minatus ē: nō ē inquit me
tuendū fulmen si hunc ser
uabimus: naz ipse Iuppiter
laudauerit & pbauerit ar
tes n̄as ī gallico seruādo:

Laudant: i emēdati codi
ces hnt Laudauit ego uero
emēdauit laudant qđ magis
ueneri uidebat. Has ar
tes: mēdosi codices hnt ar
ces s; nos artes legimus ut
dicat laudauerit Iuppit̄ has
artes medicē: qđ ueneri gallicū.

Ipe gen̄s suis ipe iqt gen̄ suū & familiā illustrauit premissa
nobilitas retro. i. maiores et illustrat. Nec latet origo. nec tñ p̄cipiū ḡnis obicuz ē. per
meruit militauit: i emēdati codices hnt pmetuit: Manus: dext̄a rutili. Iurata sacrata milit
Galathea: p̄ mari accipit ubi bellū gessit Rutilius & nisi syllaba oppugnaret tuti essem legētes

Reddere iura foro: nec proturbare curules
Et ferrum mulcere toga: sic itur in alta
pectora: sic miti reuerentia fidit amor
Ipsa etiam cunctos grauis inclementia fati
Terruit. & subitū p̄iceps iuuenile pericli
Nil cunctate malo: non illud culpa senectæ
(Quippe ea bis senis uix dum orsa excedere lustris
Sed labor intendens: animiq; in membra uigentis
Imperium uigilesq; suo pro Cæsare curæ
Dulce opus: hinc fessos penitus subrepit in artus
Insidiosa quies: & pigræ obliuia uitæ
Tunc deus: alpini: qui iuxta culmina dorsi
Signat apollineos sancto cognomine lucos
Respicit: heu tanti pridem securus alumni
progressusq; morans: hinc mecum epidaurea proles
Hinc alti gaudens datur aggredienda facultas
Ingentem recreare uirū teneamus adorti
Tendatis iam fila colos: nec fulminis atrī
Sit metus: has ultro laudant Iuppiter artes
Nam neq; plebeiam aut dextro sine numine cretam
Seruo animem: Atq; adeo breuiter: dum tecta subimus
Expeditam: genus ipse suis: p̄missaq; retro
Nobilitas: nec origo latet: sed luce sequente
Vincitur: & magno gaudet cessisse nepoti.
prima togæ uirtus illi: quaq; clarus & ingens
Eloquio: mox in numeris exercita castris
Occiduas primasq; domos: & sole sub omni
permeruit iurata manus: nec in ocia pacis
permissum laxat animos: ferrumq; retingi
Hunc Galathea ingens ausa est incessere bello

Galatia: ea est prouincia iuxta bithyniam: in quam Galli olim uenerunt: ut scribit Strabo eade; ap-
pellata gallogreca Galatia item Hispanie. Armenia. ab armeno socio asonis a septentrione
habet Cholchidem & Albanos: ab occidente cappadociam: ab oriente hircanum mare: hec ma-
ior dicitur: altera est minor: Araxes. hunc fluuium ita appellauit Armenus Iasonis socius ex
penei Thessali similitudine qui araxes quoq; dicitur: quoniam ille abrupit ossa Olympo & te-
pe e montibus planitiem lapsus: olim non habuit exitum. sed Iason imitatus Tempe Thessalie

Hunc quoq; perq; nouem tenuit pamphilia messes
Pannoniusq; ferox: arcuq; horrenda fugaci
Armenia: & patiens latii iam pontis Araxes
Quid geminos fasces: magna q; iterata reuoluam
Iura Asia: uelit illa quidem ter habere quaterq;
Hunc sibi: sed reuocant fasti: maiorq; curulis
Nec promissa semel: lybici quid mira tributi
Obsequia: & missum media de pace triumphum
Laudem: & opes tantas nec qui mandauerat ausus
Expectare fuit: gaudet trasimenus & alpes
(Attollam cantu) gaudet trasimenus & alpes
Cannensesq; animae: primusq; insigne tributum
Ipse palam laeta poscebat regulus umbra
Non uacat arctoas acies rhenumq; rebellem
Captiuæq; preces ueledæ: quæ maxima nuper
Gloria: depositam dacis pereuntibus urbem
Pandere: Cum tanti lectus rectoris habenas
Gallice fortuna non admirante subisti
Hunc igitur (si digna loquor) rapiemus iniquo
Nate ioui: rogat hoc latia pater inclytus urbis

res fuerunt loco numinum habitæ: apud plerosq; germanos. sensus igitur erit nō possum tibi nūc
exponere: quēadmodum & germanos & eorum numen. Veledam cepit: id est habuit numi-
na Germana captiua ut dicimus: Captiua numina troicæ. Gaudet Trasimenus: in laudem Ruti-
li scribit eum ultum esse Clades quas Romani a pennis acceperunt: cum illos compulerint ad tri-
buta: sed in primis rem gratam fecisse Atrilio regulo gentili suo: qui per multos cruciatus a pennis
necatus est. De supplicio huius historiam recitauimus in commentariis Syllii ex Lilio & Gelio

Trasimenus, de quo fabulam confixit silius extat carmen. Et meruit, dignus est Domitia-
nus cuius uotis annuamus: nam mihi inquit Apollo ludos celebrauit: ut fuerunt ludi seculares: q;
ceterisimo quoq; año celebrantur carmine a pueris puellq; matris & patris cātato: i Apollinis
& Dianæ laude: ut scribit Macrobius Domitianus eos instaurauit habita ratione tēpōris ex quo
editi fuerunt nō a Claudio: qui paulo ante fecerat: Sed ab Augusto qui ceterisimo año anno eisdē

uia; muniuit per quam i ma-
re caspium defertur. Hero-
dotus ex martiana eu; pro-
fluere putauit & scidiū qua-
draginta annos diuidereq;
Scyras & Bactrianos. hūc
Calisthenes est secutus: pō-
tem instaurauit Cēsar augu-
stus: Gemios fasces. du-
plicem pconsulatus. reuo-
cant fasti urbs eum repetit
& uult consulem. Liby-
ci quid: quid opus est narrē
quod pennis auctoritate & in-
dustria Rutili obsequantur
Romanis: neque detrectēt
persoluerē tributa: nam pu-
blius Artitius Rutilius coa-
cta in Sicilia seruli manu:
quatuordecim annos post
Carthaginem deletā iteruz
debellauit: ut refert Lilius
hic uero Rutilius eandē ad
tributum coegit. Capti-
uq; preces ueledæ: hec di-
ctio in omnibus codicibus
inuersa est. ita enim scribes-
bantur Captiuq; pces uel-
dæ. sed nos ita emendauit
mus auctoritate Cornelia ta-
citi ut legas preces. Ve-
ledæ captiuq; naz ut ille scri-
bit Veleda & aurina multæ

repetierat auctor: Trāquillus; Nec. n. frustra: ita ut n̄ referā grāz? In ostro patritio i: p̄tēta nā p̄tēta & magistratuū uestis erat & puerorū dicta q̄ purpura p̄tēxeret ut Macrobius in saturnaliis scribit. Siqua adhibe inquit h̄rbas quas ubicunq; habes. Antro chironis: nam Chiron medicinā h̄rbariam primus docuit ut refert plinius: ab eoq; h̄rba quēdam chironia est appellata. Tholo quocunq; templo & luco tibi h̄rba est ad troiam: siue ad tymbram siue alibi. Epidaurus: oppidum in sinu Saronico Esculapii delubro celebre ut scribit plinius.

Dictam 9: h̄rba de qua Virg.: Dictamuz genitrix cretea carpit ab ida uberi bus caulē foliis & flore comantē purpureo: hanc ceruus edit quotiens fixus est sagitta: nam ita ferrum cadit: de eadem plinius multa

Quoq; anguis abundat spumatu: nam Aesculapius ut ē apud Ouidiū anguē habet ministrus: quē in h̄rbas medicas imittit iturus ad egrotum cui ex spuma quoq; remedia adhibet: q̄ anguis emittit depastus prius h̄rbas medicas. Iungam manus: afferam partē meam. Et omne uirus. omnes h̄rbas uirētes: naz uirus uirorē significat unde res uirulentē apud Celsum uirus idem latine dicitur qd̄ Græce ἄρ' ὑάκων. i. medicina ut tradit plini 9 Quod carpsi in emendati codices habent carpsit: Sed ut per sona cōueniat Aesculapio loquenti qui paulo ante ait?

Iungam: nos legimus carpsi id est colligi. De Gramine amphrisiaco: ex pascuis ad Amphrisū fluuiū. thestalię: naz phoebus amore captus: pauit regis Admeti armenta. ut est apud. Ouidium & Strabo ita scribit. In agro quidem erethrięo urbs erat Tempe. Aepollini consecrata cui aedem ipsam lacram ut aiunt rex. Admetus struxit penes quem phēbum mercede famulatum esse uulgatur: Lucanus. Qui flumine puro irrigat Amphrisus famulantis pascua phoebi. Ritu peonio: in habitum peonium. peon Endymionis filius ut pausanias scribit. nomen peonię prouincię dedit. Homerus cum medicos laudat eos ait esse genus peonis. Monstrantque simul docent alter alterum. Suspecta nubila. Insidiosas tenebras Somni mali: lethargi Rupunt: nā hoc primū adhibendum est remedium ut scribit Celsus: ut qui lethargo laborant excitentur. Celsus in tertio. Hos egros quidem subinde excitare nituntur admotis iis que per sternutamēta euocant & iis que odore foedo mouent: qualis est pix cruda: lana succida: piper ueratrum: plura apud illum. Occupat: celeriter capit remedium: Thelephus arte hēmonia id est altero uulnere. Achillis hēmonii: nam ab achille. Thelephus fanatus est altero uulnere: uel certe emplastro ferri rubigine mixta ut plinius putat: unde Achilles inquit pingitur decutiens rubiginem ferri in uulnus. Thelephi plura recitauimus de hoc in commentariis. Martialis ex primo libro eustachii in Homertm Atridae metuētis Vsurpauit. Homeri uerbum qui scribit Menelaum periclitandaro timuisse inspecto uulnere.

Et meruit: neque enim frustra mihi nuper honora
Carmina patritio pueri sonuistis in ostro
Siqua saluifero gemini chironis in antro
Hærbæ tholo: quocunq; tibi troiana recondit
pergamus: aut medicis felix epidaurus arenis
Educat: idea profert quam creta sub umbra
Dictami florentis opem: quoque anguis abundat
Spumatu: iungā ipse manus: atque omne benigne
Virus: odoriferis arabum quod doctus in aruis
Aut amphrisiaco pastor de gramine carpsi
Dixerat: inueniunt positos iam segniter artus
pugnantemq; animam: ritu se cingit uterq;
pæonio: monstrantq; simul: parentq; uolentes
Donec lætiferas uario medicamine pestes
Et suspecta mali ruperunt nubila somni
A diuuat ipse deos. morboq; ualentior omni
Occupat auxilium: citius non arte resectus
Thelephus hemonia: nec quæ metuentis atridæ

Succo machaonio. duo fuerunt medici grecorum exercitu Agamemnonem secuti filii Esculapii podalirius: & machaon: qui auctore Celso & Homero teste uulneribus tñ medebant herbarum succis: propterea Martialis dum chirurgum uellet designare podalirium dixit: Eustachius uero affirmat podalirium uersatum esse in ea parte medicinae quae modum uitae egrotantibus perscribit: Machaonem in uulneribus sanadis: qui ut idem auctor est imperauit in Trichabessalige urbe: quae eadem trachinia dicta est horum sorores fuerunt hygia egle e pane ut refert pli. quas

Socrates p̄xit. pl̄a de his scripsimus in Martialem ex lycophronis interprete.

Quis locus sit mihi: parua inquit gratiam meretur cura & uotum meuz: pro Rutilio: cum patres omnes & uniuersus populus idē ageret: tamē nouit Apollo uates meus quā sollicitus ego quoq̄ fuerim! Auguror cuncta. subausculto & coligo omnia. Netite. frequentatiuum dictum a neo deducite inquit sila o parce

Erit natalis uitae. erit dies natalis uitae Rutili: naz hodie eū natū putabim⁹. Secula troica. i. titoni annos: nā Titonus & Laomedon troiani frēs fuerūt. Laomedon tenuit loca circa troiā: Titonus secessit in orientē ubi dicitur amore captus aurore uersus in cicadā Hyezronimus ut refert Eustachius in odisseā Homeri scribit Titonum petuisse ab aurore ut immortalis esset oblitū etiam patere nē cōsenesceret: Cresias auctore est ut refert Diodorus Teutamio in Asia regnate qui uigesim⁹

Sæua machaonio coierunt uulnera succo
Quis mihi tot coetus inter: populique patrumque
Sit curæ uotiq; locus: tamen ardua testor
Sydera: teque pater uatum tymbree: quis omni
Luce mihi: quis nocte timor. dum postibus haerens
Assiduus: nunc aure: uigil: nun lumine cuncta
Auguror: immensæ ueluti connexa carinae
Cymba minor: cum saeuit hyems pro parte furenti
parua receptat aquas: & eodem uoluitur austro
Netite nunc laetæ cādentiā sila sorores
Netite: nemo modum transmissi computet æui
Hic uitæ natalis erit: tu troica dignus
Secula: & euboici transcendere pulueris annos
Nestoreosq; situs: qua nunc tibi pauper acerra
Digna litem: nec si uacuet meuania ualles
Aut praestent niueos clitumna noualia tauros
Sufficiam: sed saepe deis hos inter honores
Cespes & exiguo placuerunt sacra salino

a Nino & semiramide fuit: Titonum fuisse præfectum perfarum: cum autem Assyri mille amplius annis tenuissent troiam primum obsessaz grecis petuisse opem ab illis: missaq; fuisse decem milia Aethiopum cum totidem Susianis cum ducentis curribus: duce Memnone Titoni filio a nos pulueris euboici idest sybillae cumanae: nam Cumas Chalcidenses ex Euboiā condiderunt sybilla annos ab Apolline poposcit pro numero pulueris penteolani quem manu p̄benderat sybilla alibi: uel quanto ego delium poposci: nota h̄storia? Situs nestoreos. senectutē Nestoris. Meuania. in umbriam patria prope flumē cum Clitumno fluuio cuius aqua pota candidos boves reddit plinius hunc in falscis esse putat Virgilius & Sylius ut diximus: in cōmentariis sylli copiosius de eo disputauimus. Sufficiam. non satis ero ad uota quae suscepi pro te. Farra exiguo salino. idest mola: nam ex farre & sale mola fit. plinius. mola tantum salis litant qui non habent thura. placuerunt deis: Ouidius. sed ut tamen fuso taurorum sanguine centum. Hec canit minimo thuris honore Deus.

DOMITIUS AVGVSTINO?

Etruscus Augustine in cuius balneo tam sublimi carmine euagatus est papinius ex seruilii conditione ad opes peruenerat & dignitatem: nam pater ex aula Claudii calliculae Neronis: libertatem est adeptus & diuitias eundem senem in exilium a Domitiano missū. huius filii cui nūc poeta blanditur lacrymę & pietas reuocarunt quod quidem innotuit & epigrammate Martialis & huius poetę carmine: nunc solutus curis animū ad uoluptatem cōponēs in sodalis gratiam bal-

neolum describit sed furore uebementi sola prope iuocatione agitur paucis enim uersibus in balneis lasciuit longiusq; incipit q̄ narrat uel delimit. ipso tamen initio inter nymphas quę aquarum sunt uarietate gessit carminis. Non helicon cāta turus inquit de aquis & fornace balnei. nō accersā a: quod numen ex helicone. Sed iuocabo nymphas & uulcanū. Alios coetus. numinū. Regez ignis: Vulcanū. Thebez: apostrophe ad Thebaidē quā cōponēbat: cuius carmen itermit tit ut hanc syluā canat i gratiam Etrusci sodalis. Arma nocentia. fraterna: naz fratres Ertheocles & polynices de Imperio Thebano concertarunt: dānanda igitur & nocentia bella erant cū essent inter fratres: lūge cyathos: cū bibebāt antiqui soluti curis numerabant pocula ad numerū lit

terarum quibus amicorum absentiam nomina scribebantur: hoc inuit Horatius in carmine porphyrio aperte est interpretatus. Hos in commentariis Martialis copiosius diximus. uult ergo papinius potu accendi ad carmen illud Martialis bibent. Succurrent mihi quindecim poetę.

Chelim cūctantem id est legnem: Etrusco uerecundo: erat enim iuuenis & insigni pudore? Ite deę. iuocat nymphas. Deę uirides: nymphę muscosę: uel a colore maris quod uiride alii quando dicimus. Auertite: exiite: Liquidos uultus ceruleos: alii codices habet a uertice ut legas redimite liquidos uultus a uertice uertex sūmitas capitis dicta qđ inde fit flexus capilloz scribit Fabius. Emergitis soletis emergere. Torquetis: cruciatis amore. Non uos: abdicat & reicit nymphas fontium quę aliquo crimine ifames sunt. Non iuuat sollicitare: nolo elicere & iuocare uos. Culpa aliquo scelere. Salmacis: fons i caria cuius aquā q potauerunt molles dicitur fieri. Id negat Strabo. Salmacis autem nympba ut est apud Ouidium hermaphroditum adeo auide est complexa ut ambo in unum coterint corpus: hinc dolosum fontes appellat papinius uetruuius scribit Midam & Aredamam duxisse Coloniam in carianum expulerunt de legas et carēs: diuersorumq; erexisse iuxta salmacim fontem: cuius aqua suauissima multos ad mutuam uitę societatem in eundem locum allexerunt: unde fabula de fontis mollitie nata est.

BALNEVM ETRVSCI.

On helicon grauis pulsat chelis en thea plectro
Nec lassata uoco totiens mihi numina musas
Et te phoebe choris: & te dimittimus euan

Tuq; inimica ferę uolucer tegees honore
Terga premas: alios possunt mea carmina coetus
Naiadas undarum dominas: regemq; corusci
Ignis: adhuc fessum siculaq; incude rubentem
Elicuisse satis: paulum arma nocentia thebæ
ponite: dilecto uolo lasciuire sodali
Iunge puer cyathos & enumerare labora
Cunctantemq; incende chelim: discede laborq;
Curaq; dum nitidis canimus gemmantia saxis
Balnea: dumq; procax myrthis hederisq; soluta
Fronte. uerecundo clio mea ludit etrusco
Ite deę uirides liquidos auertite uultus
Et uitreum teneris crinem redimite corymbis
Veste nihil tectæ. quales emergitis altis
Fontibus: & uisu satyros torquetis amantes
Non uos quę culpa decus infamastis aquarum
Sollicitare iuuat: procul hinc & fonte doloso

Crebenidos. alius syllabis inuerfa est dictio in omnibus codicibus sed ita emendamus: nam crebenus fluius phrygię est cuius filia Hesperia ut est apud Ouidium ab Esaco amata fuit filio priami: ea dum fugeret in ripa fluminis patris morsu serpentis extincta est. Esacus dolore in mergū est conuersus hactenus Ouidius deinceps Gręci: crebenus pater moerore exaruisse dicitur & factus esse palus: unde pestilentis exhalationes emittūtur Strabo crebesiam paludem appellat

Flumina . crebenidos . Hesperies . filię Crebeni . Vidug. amisso Esaco. Arida luctu. post

Salmacis: & uiduę crebenidos arida luctu

Flumina & herculei prędatrix cedat alumni

Vos mihi quę latium: Septenaq; culmina nymphę

Incolitis: tybrinq; nouis attollitis undis.

Quas preceps anien: atq; exceptura natatus

Virgo iuuat: marsaq; niues & frigora ducens

Martia: pręcellis quarum uaga mollibus unda

Crescit: & innumero pendens transmittitur arcu

Vestrum opus aggredimur: uestra ę quam carmine molli

pando domus: non unq; aliis habitastis in antris

Ditius: ipsa manus tenuit cytherea mariti:

Monstrauitq; artes: neu filis flamma caminos

Vreret: ipsa faces uolucrum succendit amorum

Non huc admistę thasos: aut undosa caristos

Moeret onix longe: queriturq; exclusus ophites

mortem filię. prędatrix: bylan lacum in bithynia intelligit ubi raptus est bylas puer Herculis quod accosle testabant lingulis anis circueñtes lacum & bylan uocitantes: quod scribit Soltinus: hunc raptum fuisse ad Argatonię promontoriū scribit Strabo ppertius ut in eius cōmētariis diximus Argantiphagum appellat: hic erat argatiphagi sub uertice montis: naz ita ille uersus emendādus est. Cedat: discedat. Vos mihi: yuocat nmpas aquaz que in urbem ducebant. hę oliz nouę fuerūt: sed postea maiori numero ut scribit Frontinus. Nouis undis. aliū de aduectis: Attollitis: augetis. preceps anien: nam anio uetus & anio nouus in urbem ducebant: de aque gigitur ductu nō de flumine nunc intelligit. Vir

go. uirginem aquam duxit Marcus agrippa ab octauilapidis diuerticulo duo milia passuum: uirgo dicta quoniam in pñestina uia qualabatur. cum est prope Herculeum sinum lōgo diuerticulo fecedit: quasi Hercules congressum declinare uideat: unde uirgo est dicta: ut putat plinius: Frontinus uero de aque ductibus scribens ait id nomen datum ę quoniā eius fontem iudicauerit uirgo. Exceptura natatus. in qua homines sepe natate solēt: nā aqua uirginis pñtabat tactu quod scribit plinius: ut Martia hausta: Martia de aqua martia ante dictum. pręcellis mollibus: describit fornices ductuū. Vnda uaga. lōgo spatio errās: pcellis mollibus. altis ędificiis & fornibus. Crescit. sublimis ę: pendens. non attingens terram sed in aere. Transmittitur in urbem. Innumero arcu. multis fornibus. Cytherea. uult uenerē fuisse architectam tā amęni balnei. ut etiam antea in uilla Vopisci. Succendit. supposuit fornibus. Marti: Vulcani Thasos: una ex cycladibus unde Thasium marmor: ut ait plinius. pariautez Thason condiderunt: ut scribit Thucydides & Strabo Caristos urbs Euboicę in ripa sub mōte ubi erat Apollinis marmari templum: lapis illic nascebatur quem pectebant & texebant. mantilia inde conficibātur egregie contexta. plura apud Strabonem. Mamurra primus in quem Catullus scripsit carnum marmor habuit Romę in columnis Meret onyx. uilia inquit hic non sunt marmora sed tantum pretiosa. atqui Martialis hęc omnia marmora in hoc balneo esse scribit: sed ille a copia marmorum: hic a pręstantia laudat. Onyx. idest marmor onychites. Moeret. quoniam nō est admissus in thermas. de his marmoribus in commentariis Martialis satis multa diximus.

Sola purpura. solum marmor porphyrites excisum ex uenis numidicis illic est: nullum inquit marmor illic est nisi uariatum maculis purpureis: ut numidicum & sinadicum: quod quidem distinctum est maculis purpureis: quoniam Aty's puer cum in phrygia cybelem fugeret nota fabula: abscessis genitalibus lapidē hūc cruentauit guttis manātib; de marmōe sinadico atē diximus: Et si donia gutta purpurea. Vix locus. uix inqt admissus ē marmor lacon cū uiride ut si cūctū cū si nadico pariat uarietate. Eurotas. fluuus lacōicē iter githiū & acceos erūpit de quo pl'a scribit pbus testimōio calimachi hic p marmore lacōico qđ uiride ē pōit. Cū regl'a lōga. i. lōgus tractus marmoris uiridis & linea qđam.

Variat sinada. marmor sinadicū. Nō cessāt limia: nec limia iqt uacāt marmorib; nā uiltora marmora i liminū erant usu: ut plinius scribit hic nō in limibus ēt p̄ciosa marmora. Vitro uario. nā post tēpora. M: Agrippē utrum camēis poni cēptū esse scribit. plinius. Nitent in species & anios: reprēsentant inquit uultus prēsentē tanquāz specula. parti; imperat. minorem ēmittit flammam. Multus dies: mlt'a lax. Alio ēflu. ther marum ubi sol inquit immit tit radios tanquāz uelit alto etiam ēflu calere improbul & non contētus suo. Labris. labra uasa sunt. Cura iquit Cicero ut labra in balneis sint: ad alios autem uisus est nitēti ripa. patet omnis. totus conspicuus ē & deprēhēnsa etiam si dep̄ hēderetur hic Diana ab Acteone non moleste ferret

Quid nunc strata: quide go narrez tibi tabulata que in sublimi parte edium sunt quo desinunt uaporaria habentia in uertice pilam concuam quo peruenit flāmā ignis in imo ardentis sed la guida & tenuis ut dom; ita tepeat nōaūt ēfluēt. pilas

crepātes. obitrepētes igne ignis lāguidus: flāmā iā remissa cū tm̄ ascēderit! Et hypocausa uaporaria: nā ita Cicero iterptat ad Atticū scribēs. In ūdaneronea: i Thermis neronianis. Mar; & i modico sextanerone calet: iam. p̄e restituto ab exilio renasct. post calamitates acceptas?

Sola nitet flauis nomadum decisa metallis
purpura: sola cauo phrygiæ quam sinados antro
Ipse cruentauit maculis lucētibus atys

Quæq; tyri niueas secat & sidonia rupes
Vix locus eurotæ uiridi: cum regula longa

Sinada distinctum uariat: non limina cessant:
Effulgent cameræ: uario fastigia uitro

In species animosq; nitent: stupet ipse beatas
Circumplexus opes: & partius imperat ignis

Multus ubiq; dies: radius ubi culmina totis
perforat: atq; alio sol improbus uritur æstu:

Nil ibi plæbeium: nusquam ytemesia notabis
Aera: sed argento felix propellitur unda

Argentoq; cadit: labrisq; nitentibus instat:
Delitias mirata suas: & abire recusat.

Extra autem niueo qui margine cerulus amnis
Viuit: & in fundum summo patet omnis ab imo

Cui non ire lacu pigrosq; exoluere amictus
Suadeat: hoc mallet nasci cytherea profundo.

Hic te perspicuum melius Narcisse uideres
Hic uelox hecate uelit & depræhēnsa lauari.

Quid nunc strata solo referam tabulata: crepantis
Auditura pilas: ubi languidus ignis inerrat

Aedibus. & tenuem uoluunt hypocausa uaporem
Nec si baiāis ueniat nouus hospes ab oris

Talia despiciat (fas sit componere magnis
parua) Neronea nec qui modo lotus in unda

Hac iterum sudare neget: Macte oro nitenti
Ingenio: curaq; puer: tecum ista senescant

Et tua iam melius discat fortuna renasct

DOMITIUS AVGVSTINO:

Saturnalia augustine a quibus totum opus inscripsit Macrobius: Dies festi erant mense decēbris dicati saturno septem ut Neuius poeta & alii pdiderunt: non nulli tres: alii unum quos Feneftella sequitur: In his Domitianus ut tranquillus refert. inter spe ctacula largissimū dedit epulū diuisis panariis senatui & eqtibus: plebeis sportellis cū oblonis. papini⁹ qui cōiua fuerat impatori blandiens epulas laudat. quod & Martialis facit. In quo illud maxime sequitur ut primū apte in

KAL. DECEMBRES SATVRNALES

T phoebus pater: & seuera pallas:

Et musæ procūl ite feriatae

Iani uos reuocabimus kalendis

Saturnus mihi compede exsoluta

Et multo grauidus mero december:

Et ridens iocus & sales proterui

Adsint: dum refero diem beatam

Læti cæsaris: ebriamq; pando:

Vix aurora nouos mouebat ortus

Iam bellaria adorea pluebant

Hunc rorem ueniens profudit eurus

Quicquid nobile ponticis nucetis

Fœcundis: cadit aut iugis idumes

Quod ramis pia germinat damascus:

Et quas præcoquit æbosia cannas

Largis gratuitum cadit rapinis

Molles caieoli: lagunculiq;

uocet: numia igit saturnalia
tia tatum appellat reliquis
repudiatis. Ite feriatē adā
gendū ociū. uel lege feria
tum: ductum a feris quib⁹
cessatur ab opere: Re
uocabim⁹: ad carnē. Ca
lendis Iani: Ianuarius Kal:
post saturnalia: Saturn⁹
cōpede exsoluta. Saturn⁹
incompedibus toto anno
erat: Verrus flacus causam
ignorat: Appollodor⁹ scri
bit Saturnum unciū per an
num laneo uinculo & solur
ad diem 's' b' festum hoc est i
saturnalibus: inde puerbiū
deos pedes laneos habere
significari per id decimo mē
se semen in utero aiatum: i
utam grādescere: quod do
nec erumpat mollibus nes
citur uinculis. Grauid⁹
mero. in quo omnes uino i
dulgent. Iuuenalis a contra
rio & uinuz toto nescire de
cembri: ut nos quidem do
cuimus. quod alii nō aduer

terunt Cæsaris. Domitiani Ebria. i qua oēs uino exhilarati sunt. Iam bellaria adorea: bel
laria a græcis dicuntur: secūdarz mensaz clybi pro libis dulcians accipit: propterea
ait adorea hoc est farracea: nam quod antiqui adoreū dixerūt nos far: auctor plinius: ea erāt p
stantiora. Virgi. & adorea liba p̄r herbam: alii codices hēnt uelaria: ut dicas e uelis quibus tege
batur amphiteatrum hęc decidisse. placet prior snia Hunc rorem. placentaz. ponticis nu
cetis. nucem p̄nestinā cuius meminit neuius græci ponticā appellarūt ut scribit Macrobius qm̄ i
ponto copiosus nascatur Varro p̄nestinam dixit. Iugis idumes palmas intelligit: nam idumē q̄
Arabia finitur a pelusio sexaginta quinque milia passuum palmetis conspicua ē: de quo satis mul
ta recitauimus ex Strabone & plinio in Martiale. Damascus. urbs Syrię nobilissima persię ur
cina: duobus fructibus mons eiusdem nominis maxime nobilis est prunis scilicet & mixis ut scri
bit plinius pia. nam syrii cultu deorum maxime intenti sunt: spargebantur inquit pruna & mixe
syrię. Ebosia. de Zachare loquitur. id autem est mel in arundinibus collectum ultra tripolita
rum mare libanus & Antilibanus ultra syronium desinunt ad Arabię montes qui sunt ultra Da
mascum: campum in medio positum papini⁹ ebosiam appellasse uidetur: nam ut scribit Strabo
illie nascitur iuncus odoratus & canna zacebanis: alii ebosiam in Chio esse suspicantur. præco
quit. maturat ante diem: Gratuitum. in munus. Molles caieoli. sigilla: id est par
ua signa mittebantur in saturnalibus causam ex Macrobio recitauimus:

in cōmentariis Martialis & sigillum pueri bruti in saturnalibus apud eum poetam est. Lagon puer fuit subdole & fucat & uernuitatis: cuius signum luciscus finxit. Martialis: Nos puerum bruti facimus: nos lagona uiuum: Maiorum præterea numismata in arte erant: alibi papinius plus minus uel uel gagano: hoc loco per gaiolos & laguculos sigilla intelligit gai & lagonis pueroz que ex more in saturnalibus repñtata sunt: uel pane dulcario uel aliquo alio obsonio: Amenna pyra intelligit ita appellata a patria ut picentina alexandrina plinius. Non perustis. non dum

maturis: nã seuerissima sunt ut scribit plinius: Et mustaceus. de eodem Iuena In neutro genere. & mustacea perdas icta dictum quoniam ex farina siliginis ut refert Cato ire rustica musto conspersa conficiebatur adhibebant Anisum cimini; multa præterea alia. Cariotides. de his lege que dixi in 9 cōmentariis Mar. sparant at palmę in theatris Mar. notę cariotides theatris Hyems. tēpestas re; missilū nã Doitianus i hoc epulo sequēti die ut refert Trāq. sparlit aues & omis gn̄is missilia quorum maior pars qm̄ inter populares decideret: pñtiauit qnqua gēas tessaras senatui & eqtibus Latēte palma. uidebamus inquit cadere cariotides ignorantes ubi nã eēt palma arbor ex qua deciderent: mendosi codices habent. Latente palma. sed nec ullus est sensus: nec syllaba permittit. Iouis nostri. Domitiani. Hūmbes. tales rerum missilium turbines. Caueas: spectatorū. plebes altera. multitudo ministrorum. Nō minor. non inferiori conditione eorum qbus ministra

bant. panaria. panariū uas in quo panis seruatur ut granariū in quo granū: auctor Varro: hic accipit pro uasis in quibus bellaria erāt: Martialis. Cū panariolis tribus redisti. Mappas. nã mappę etiā dabāt saturnalibus. Mar. his comes accessit spōgia mappa calix. Subuectāt. gestant p singulos. Vina marcida. p̄matura et dulcia. Mar. Marcētes tibi porrigēt uue ūde et flores quō nimia maturitate languent marcere dicunt. Seuerior. s. ē: aut apostrophe ad anonā: cuius quinquagenas tessaras senatui & eqtibus pronūtauit Domitianus. Beata. larga & copiosa: Nescis hūc diē nō sentis iacturā ullam huius diei aut p̄pterea tui penuriā affers. Domitiani aut ē laus: q̄ ut scribit Trāglus uitū curā remitti iussit ut maior esset anone fertilitas. Antiq Iouis: Saturni

Et massis amerina non perustis
Et mustaceus: & latente palma
prægrandes cariotides cadebant:
Non tantis hyas in serena nymbis
Terras obruit: aut soluta plias
Qualis per cuneos hyems latinos
plæbem grandine concutit serenam
Ducat nubila Iuppiter per orbem
Et latis pluuias minetur agris
Dum nostri Iouis hi ferantur imbres
Ecce autem caueas subit per omnis
Insignis spetie decora cultu
plæbes altera non minor sedente
Hi panaria candidasq; mappas
Subuectant epulasq; lautiores:
Illi marcida uina largiuntur
Idæos totidem putes ministros
Orbem: qua melior seueriorq; est
Et gentes alis in semel togaras
Et cum tot populos beata pascas
Hunc annona diem superba nescis
I: nunc sæcula compara uetustas
Antiqui iouis aureumq; tempus
Non sic libera uina tunc fluebant

anteponit seculum Domitiani remporibus saturnis: Occupabat: idest nec segetes tam cito pro
ueniebāt: Vna mensa. ex historia est Tranquilli: nam Domitianus primus in eo conuiuio ue
scendi initium fecit. Martialis. Vescitur omnis eques tecum: populusq; patresq; Et capit am
brosias cum dūce Roma dapes. Libertus reuerentiam. nam libertas concessa est seruis in sa
turnalibus. Horatius in seruum: age libertate decembri quando ita maiores uoluerunt uti et cum
dominis discumbebant inde. L: actius in annalibus mos traditur illinc iste ut cum famulis domi

Nec tardum seges occupabat annum.

Vna uescitur omnis ordo mensa

parui: foemina: plebs eques: senatus

Libertus reuerentiam remisit:

Et tu quin etiam (quis hoc uocare:

Quis promittere possit hoc deorum)

Nobiscum socias dapes inisti

Iam se: quisquis is est: inops beatus

Conuiuiam ducis esse gloriatur

Hos inter fremitus nouosq; luxus

Spectandi laeuis effugit uoluptas

Stat sexus rudis: insciusq; ferri

Vt pugnas capit improbus uiriles

Credas ad tanaim: ferumq; phasin

Thermodontiacas calere turmas

Hic audax subit ordo pumilonum

Quos natura breuis statim peracta

Nodosum semel in globum ligauit

Edunt uulnera: conseruntq; dextras

Et mortem sibi: quam manu minatur

Ridet mars pater: et cruenta uirtus

Casuræq; uagis grues rapinis

Mirantur pumilos ferociore:

Iam noctis propioribus sub umbris

Diues spasio quos agit tumultus

Huc intrant faciles hemi puellæ

Hic agnoscitur omne quod Theatris

Aut formā placet: aut probatur arte:

Hoc plaudunt grege lidia tumentes

Illic cymbala: tinnulæq; gades:

ni epulemur ibidem. Ef

fugit leuis uoluptas. uolup

tatem spectaculorum ex

tollit: cum ait eam leuē ef

fugere: nam quæ iucūdiōra

sunt breuiora nobis uident

& effugere citius. Stat

lexus. post epulum ut scri

bit Tranquillus non modo

uirorum sed mulierum pu

gnas edidit Mar. Belliger

inuitis quod mars tibi se

uit in armis Non satis ē Cē

far seuit & ipsa nenus. Se

xus rudis ferri. idest mulie

res imperite armorū tractā

dorum. Vt capit. cū me

runt pugnas alii codices in

emendati habent cupit.

Thermodontiacas. amazo

num turmam ad thermodo

ontem habitantium. prop

tius: Qualis amazonidum

nudatis bellica mammis.

Thermodontiacis turma la

uatur aquis: Statim simul ac

nati sunt. Nodosum. nā

altius non crescunt? Gru

es mirantur. inquit quæ &

ipse inter missilia erant: na

ues etiā sparsit ut dixim⁹.

mirantur autem cum ipse id

genus hominum soleant in

lectari: ut ē apud Homēz &

pliniū i yu. Casuræ i apbite

atro: Spasio. psallici tha

ristes & chorocitharistes i

telligit: quos Domitianus

edidit. Spasio & Hemus

magistri puellarum ad salta

tiones erant. Hemi Iuena

lis meminit. Agnoscitur

epitheton Lydorum & Syrorum: Gades tinnulæ. i. agiles & ad saltationem aptæ puellæ gadi
tang. Tinnulæ. a tinnitu gres quo saltant. Martialis Edere lasciuos ad bētica crusmata gestus.

Syrotum, confluunt inquit non solum Syri serui & scenici homines! sed etiam extremi & uilissimi miserii: ut qui mutat sulphurata uitro. Gregale, nam fasciculis & gregatim sulphurata permutantur Mar. qui sulphurata fractis permurat uitreis, Iuuenalis Et rupto poscentē sulphurata uitro. Nubes uolucrum, sparſe sunt aues ut diximus quod & Martialis scribit, & nero i spectaculis idem fecit, auctor tranquillus, Nilus sacer, scilicet habet: hęc sūt aues memnonię ut ego arb:ror, nam Memnon in Aegypto sepulcrum habuit ubi aues quas inter luxuriosas commoratur plinius singulis annis certabant: aquam madidis alis afferentes ut herba reuiuisceret quod scribit pausanias, plinius in gulam: Esepulchris inquit aues erui phasis, phasianos intelligit allatos ex ponto ubi phasis est fluuius, illic tamē auriculas submitunt e plumis: quod alibi non faciūt: si plinio credimus, Numidę, gallinas numidicas intelligit eedem appellātur meleagrides ut putat plinius columella alias existimat: & Varro crista scilicet cerulea: cum numidice rubram habeant guttis distinguntur Mar. Numidicas guttas appellat Iuuenalis aues apbras Legunt, capiunt: Si nus pleni, idem apud Martialem Sonāt saturnalia, nā saturnalia clamabāt soluto conuiuio more ueteri, ut scribit macrobius Hoc solum; quod sequitur: ex his stona autem est: nam Domitianus ad lychnos edidit spectacula & ipse spectauit ludos toga germanica capite gestans coronam auream cum effigie Iouis: lunonis: ac mineruę: assidentibus di ali sacerdote ex collegio flauialiuꝝ pari habitu: nisi quod illorum coronis inerat ipsi Imago. Facem, quo spectore ut nonnulli ferūt Theseus uias labyrinthi illustratas euasit auctor Hyginus.

Hęc cernens, nihil scilicet licet esse tenebrarum: propagabitur in posteros?

Illic agmina confremunt Syrorum
 Hic plebs seznica: quicq; cōminutis
 permutat uitreis gregale sulphur:
 Interquæ subito cadunt uolatu
 Immensæ uolucrum per astra nubes:
 Quas Nilus sacer: horridusq; phasis
 Quas udo numidæ legunt sub austro:
 Defunt qui rapiant: sinusq; pleni
 Laudent: dum noua lucra coparantur
 Tollunt innumeras ad astra uoces:
 Saturnalia principis sonantes
 Et dulci dominum fauore clamant:
 Hoc solum uetuit licere Cæsar
 Vix dum cerula nox subibat orbem:
 Descendit media nitens arena:
 Densas flammeus orbis inter umbras:
 Vincens gnosiacæ facem coronæ:
 Collucet polus ignibus, nihilq;
 Obscuræ patitur licere nocti:
 Fugit pigra quies: inersq; somnus:
 Hęc cernens alias adiuuit urbes:
 Quis spectacula; quis iocos licentes:
 Quis conuiuia? quis dapes inemptas:
 Larga flumina quis canat lyæi:
 Iam iam deficio: tuoq; baccho
 In serum trahor ebrius soporem:
 Quos ibit procul hic dies per annos
 Quam nullo sacer exolefcet aeuo:
 Dum montes latii: paterq; tybris
 Dum stabit tuo Roma: dumq; terris

Inemptas? dafas gratis? Serum? nocturnum? Ibit procul? Hic dies: laus huius conuiu Sacer, consecratus immortalitati?

Quod reddis: instauras: nam Domitianus instaurauit capitolium quod rursus arserat ut scribit Tranquillus: & ita fore uaticinatur Iuppiter apud Syluum: ille etiam qua prisca fides stat regia nobis Aurea tarpeia iunget capitolia rupe. Mar. pro capitolinis quid enim tibi soluere tem-
plis: Quid pro tarpeie frondis honore potest.

DOMITIVS AVGVSTINO:

Incredibile est augustine quod ambitiosus fuerit papinius in amicis colendis & ornandis: in quo

Quod reddis capitolium manebit.

STATII PAPINII SILVARVM
LIBER SECVNDVS AD MELI
OREM ATEDIVM.

T familiaritas nostra: qua gaudeo melior
uir optime: nec minus in iudicio litterarum
quam in omni uitae colore tersissime: & ipsa

opusculorum quae tibi trado conditio sic posita est:
ut totus hic alter liber meus etiam sine epistola
expectetur. primum enim habet glauciam nostrum
cuius gratissimam infantiam: & qualem plerumque
infelices sortiuntur: apud te complexus amabam
Iam uero tibi huius amissi recens uulnus (ut scis)
epicedio persecutus sum: adeo festinanter: ut
excusandam habuerim affectibus tuis celeritatem:
nec nunc eam apud te iacto: qui nosti & caeteris

adeo studiose uersatur ut
quae olim pluribus dederat
uni nunc accumularet Ate-
dius melior quem a uictus
elegantia & splendore ni-
tidum cognominarunt: poe-
tam recenti persecutus est
liberalitate: cui gratiam cum
referre cupiat syluas in se-
cundum uolumen redactas
ei dicat: affertque causas qui-
bus id potissimum agat. In
puerum praesertim amissi lacry-
mis hunc longo epicedio
consolatus est: in Quem
Martialis quoque epitaphi-
on edidit: eo inquit loco
& familiaritas nostra est:
& ratio sylvarum quas tibi
trado composita: ut etiam
non addita epistola: secun-
dum librum tibi dictum esse
omnes intelligere debeant
nam sylvarum omnium quas
continet prima se offert in
puerum tuum mortuum edi-
ta. Qua gaudeo ex qua
uoluptatem capio. Co-
lore: habitu Graecae autem
dixit nam & Graeci
appellant colore: hoc est
figuram & habitum. Ter-
sissime: communi epitheto
usus est litteris & elegan-
tiae uictus: nam tersam epi-
stolam dicimus & carmen
tersum: qualem fuisse Ho-
ratiū tradit Fabius tractum

a tergo quod est mundo: unde & tersum nitidum appellamus & politum qualis fuit Ate-
dius.

Expectetur: debeat expectari a te: primum initio Glauciam: carmen de glaucia: In-
felices: morituri cito. Quale: iucundissimam qualis solet esse in puens paulo post morituris.
Quintilianus de filio mortuo: obseruatum facile est occidere celerius festinatam maturitatem. Mar-
tialis. Immodicus breuis est aetas & rara senectus: Epicedium: carmen quod de mortuo canitur ad
tumulum significat nescio quomodo Tortelius ut in multis aliis in hac quoque interpretatio-
ne inanis
sime lapsus est Affectibus tuis: potuit excusari celeritas mea propter tuum dolorem ingere. Qui nosti
d

qui scis q̄ celenter scripserim: A confuso: a me perturbato animi dolore: Tarda solatia: serae consolationes: Leues libellos: inemendatas lyluas. Leo mansuetus: laceratus in theatro cuius interfecti carmen cecinit: Frigidum: nullius momenti: Candidissimum: sine labe uitiorum & inuidie Sine iactura desidia: id est ocii: nam semper in ocio aliquid agit:

Super ea: preter ea. Quæ ipsi. i. scripsi de hoc puero amisso: Eius: consolationis. Laturus acceptum: refero acceptum tibi quod licet ab altero acceperim: tamen abste profectum

arbitror putabit inquit uisul se abste accepisse hoc quod ad eum scripserim: cum ni debet consolationem inser tam libro ad te misso Excludit. absoluit. Volu men secundū librum: Genethliacon: dicitur carmē in celebrationē diei natalis: quale edidit papinius die natali Lucani: nā γενεθλι si gnicat diem natalez unde genethliacon deductū est:

polla argentaria: Haec uxor Lucani fuit d qua post dicemus: Hunc diez natalem Lucani. Imputari sibi: i gratiā suā scribi: Accipiant publicū: edātur: Si min⁹: ac si displicuerit.

DOMITIUS AVGVSTINO.

Euripides Augustine inter tragicos simonides inter Lyricos. Lilius inter historicos: affectus qui mitiores sunt & lachrymas diligentissime expresserunt: qbus ex poetis heroicis iure ad des papinium uel hoc uno epicedio confirmatus: cuz tamen multa hoc stili gene

re ediderit: quae in sequentibus libris extant. nonne uides quantis affectibus lachrymas eliciat nimium illud agit poeta: ut amicum dolentem commiserando lachrymis exhauriat. ut cum ille humor sese totum effuderit: habeat quem rationi obtemperantem consoletur: hoc consolationis genus poetis fortasse conueniat qui iure suo defenduntur ut flere & ipsi incipiant. philosophi certe atq; eos ad Apollonium scribens secutus plutarchus: rationibus statim de clapsaz mētem aggrediuntur: eamq; uerboz & sententiarum grauitatem: erigere nituntur ad equitatem nihil dolori cōcedentes. Glaucias uerna Atedii melioris libertate donatus patronoq; carissimus libertus duodecim natus annos extinctus est in hunc. Martialis epitaphion edidit uersu phaleto. Libertus melioris ille notus tota quae cecidit dolente Roma & papinius Atedio ex animato: ac dolore pene inamenti: hoc epicedio occurrit: Alumnus: pueri quem educaisti.

indico: ne quis asperiore lima carmen examinet: & a confuso scriptum. & dolenti datum: cum pene superuacua sint tarda solatia pollii mei uilla Surrentina quæ sequitur debuit a me uel in honorem eloquentiæ eius diligentius dici: Sed amicus ignouit: In arborem certe tuam: Melior & psitacum scis a me leues libellos quasi epigrammatis loco scriptos: eandem exigebat stili facilitatem.

Leo mansuetus: quem in amphitheatro pstratum frigidum erat: sacratissimo imperatori ni statim traderem Ad ursum quoque nostrum iuuenem candidissimum & sine iactura desidia doctissimum scriptam de puero amisso consolationem: super ea quæ ipsi de hoc: huic libro inserui: quia honorem eius tibi laturus acceptum. Excludit uolumen genethliacon Lucani: quod polla argentaria clarissima uxorem cum hunc diem forte consideremus imputari sibi uoluit: ego non potui maiorem tanti auctoris habere reuerentiam q̄ quod laudes eius dicturus ex ametro meos timui: hæc qualiacunque sunt melior carissime: si tibi non displicuerint: a te publicum accipiant: Sin minus ad me reuertantur.

EPICEDION IN GLAVCIAM MELIORIS Vod tibi prærepti melior solamen alumni

Improbus: improbus est qui nimium poscit. Improbus inquit sum & nimium postulo si audeo te consolari intanto & tam recenti dolore. Flebile: dignum lachrymis: Via lubrica: hiatus uulneris humectatus sanguine: Medentia: consolatoria: Scuus: immitis qui non indulgeo dolori tuo. Tigris: & in India & in byrcania est foetus amantissima ut belue feritas maxime appareat cum eripitur: nam ubi uacuum reperit cubile preceps odore uestigat raptorem: ille appropinquante fremitu unum abiicit ex catulis: qui plurimi sunt. Tigris tollit refertque in

Improbus ante rogos & adhuc uiuente fauilla
Ordia: abruptis etiam nunc flebile uenis
Vulnus hiat: magna que patet uia lubrica plagæ
Cum iam egomet cantus & uerba medentia scuus
Consero: tu planctus lamentaque fortia maui
Odisti que chelim: surda que auerteris aure
Intempesta cano: citius me tygris abactis.
Foetibus: orbatique uelint audire leones
Nec si tergeminum sicula de uirgine carmen
Affluat: aut syluis chelis intellecta ferisque
Mulceat insanos gemitus: stat pectore demens
Luctus: & admoto latrant precordia tactu
Nemo uetat: faciare malis. agrumque dolorem
Libertate doma: iam flendi expleta uoluptas:
Iam ne preces fessus non indignaris amicas:
Iam ne canam: lachrymis en mea carmina in ipso
Ore narant: tristesque cadunt in uerba litura
Ipse & enim tecum nigra solatia pompæ
Spectatumque urbi scelus: & puerile feretrum
Produxi: scuos damnati thuris aceruos:
plorantemque animam supra sua funera uidi
Teque patrum gemitus superantem: & brachia matrum
Complexumque rogos: ignemque haurire. parantem
Vix tenui similis comes: offendique tenendo
Et nunc: heu uittis: & frontis honore soluto
Infaustus uates uerso mea pectora tecum:
plango lyra: At diri comitem sociumque doloris
Si merui: luctusque tui consortia sensi:
Iam lenis patiare precor: me fulmine in ipso
Audiuere patres: ego iuxta busta profusis
Matribus: atque piis cecini solatia natis

cubile: mox raptorem consequitur: alter catulus abiicitur: atque ita fit donec ea fraude retardata raptor nauim conscendit feritate belue frustra in littore sequente: Tigris: de foemina intelligas: nam maribus non est cura foetus ut scribit plinius. Orbata amisso foetu. Carmen terge nimium id est sirenum que tergemine sorores erant nam tres eodem partu nati tergemini appellantur. Sicula: naz sirenas in Sicilia sedem habuerunt. Strabo ambigit: plinius ante furentum in compania eas sedisse scribit: atque ita Homerus innuere uidetur in odyssea. Chel' orptheo. Mulceat: lenire posset. Stat: fixus est Admoto tactu: cuius admouetur remedium consolationum. Nigrae pompæ: lugubri habitu mulieres uero in luctu albis induebantur ut scribit plutarchus in questionibus imitatione. Arguarum: quas lotis uestibus in funere usus scribit Ilocrates. produxi. committatus sum. Animam te lucentem te ipsum: naz glaucias erat alter tu. Brachia: planctus. Haurire ignem ad necem: nam & porcia bruti ut non nulli senserunt auctore plutarcho haustus carbonibus ardentibus: morte sibi percipit: Similis: pari dolore. Offendite Socium doloris: id est si sui dignus

& acceptus a tei societate lachrymarum. In ipso fulmine. in medio dolore: pius. lugentibus pentes

amissos. Et mihi: scilicet cecini solatiū; hoc est me ipsū cōsolatus sum: nā patre & puero amis-
sis epicedio dolorem effudi. proprios: meorū mortuoz: Defectus: deficiens in medio do-
lore. Quem natura patrem. Non propterea inq̄ natura prohibuit te esse patrē. Glaucig
ego quoq̄ arcebo te a luctu atq̄ ita uerecunde ostendit eum nō anḡ oportere tantopere cū nō
sit pater. Confer: coniunge medū. Iam dudū: hinc oritur laudes glaucig: hic uerna erat na-
tus domi melioris ex parentibus libertis. In limine: annis pueriles. Rapit: ut inde incipiā

purpureo sanguine epithe-
ton homericō ē: nā & Ho-
merus πῶρ ὑπῆόν αἰύα
quod plinius quoq̄ obser-
uauit: Orbes: oculi.

Castigati: breuiore: nā id
in forma laudat: Martiali:
Frons breuis atq̄ modus
breuibus sit naribus uncis

Hybleis: melle hyble
o'manēs Hybla ab hyblo
ne regeut Thucydidi pla-
cet dicta. In Scicilia oppi-
ditū & mons: mel mittit:
quod cū Attico certat me-
minerunt Strabo & plini

Thucydide in .vi. historia-
tis ὑβλωνδὸ βασιλεῶσ
σικελον προδοντοσ τῆ
χοραν μεγαρεασηκεσαν
τοισ ὑβυαιδῶ κληθεν
τῶ. Serpens: ad histo-
riā fabulosam herculis allu-
dit cui infanti duo angues
a Iunone nouerca imissi di-
cuntur propterea ut inquit
Diodorus semper odio ba-
bit monstra. Veris bo-
nis: ueris dotibus. Non
longinqua: nā peruenerat
ad duodecimū annū. Iurata
uald̄ optata: nā per res op-
tatas solemus iurare. Ti-
bi: o melior? Mentis ar-
cana: secretas cogitatōes
Remittet: leniet. Tu-
mentem: nos emendātes
tumentes diximus. De-
flectet: trahet ad colloqui-
um & contemplationem
sui. Inceptas: semelas.

Libata: iā gustata a te.

Turbabit cuncta: totam mensam licentia puerili: Abitus discessum:

Et mihi: cum proprios generem defectus ad ignes

Quem natura patrem: nec te lugere seuerus

Arceo: sed confer gemitus: pariterq̄ fleamus

Iam dudum dignos aditus: laudumq̄ tuarum

O merito dilecte puer primordia quærens

Distrahor: hinc anni stantes in limine uitæ

Hinc me forma rapit: rapit inde modestia præcox

Et pudor: & tenero probitas maturior æuo

O ubi purpureo suffusus sanguine candor

Syderiq̄ orbes radiataq̄ lumina cælo

Et castigatæ collecta modestia frontis

Ingenitq̄ super crines: mollisq̄ decoræ

Margo comæ: blandis ubi nam ora arguta querelis

Osculaq̄ impliciti uernos redolentia flores

Et mixtæ risu lachrimæ: penitusq̄ loquentis

Hyblæis uox mixta fauis: cui sibilis serpens

poneret & sæuæ uellent seruire nouercæ

Nil ueris affingo bonis: heu lactea colla

Brachia quæ & nunquā domini sine pondere ceruix

O ubi uentura: spes non longinqua iuuentæ

Atq̄ genis optatus honos: iuraq̄ multum

Barba tibi: cuncta in cineres grauis intulit hora:

Hostilisq̄ dies: nobis meminisse relictum

Quis tua colloquiis hilaris mulcebit amati

pectora: quis curas: mentisq̄ arcana remittet:

Accensum quis bile feret: famulisq̄ tumentem

Leniet: ardentiq̄ in se deflectet ab ira:

Inceptas quis ab ore dapes: libataq̄ uina

Auferet: & dulci turbabit cuncta rapina:

Quis matutinos ab rumpet murmure somnos

Impositus stratis: abitusq̄ morabitur arctis

Iplos postes: te cū fueris in postibus. Pius altor: in emendati oēs codices habēt. Alter? Sed nos emendātes legimus Altor: nam melior fuerat altor glauciē & educauerat eum: nam altor ab alendo dicitur: & hęc opponuntur altor & alūnus. Altor pius: melior erga te pius. Tanto funere: tantis exequiis. Mōdo pectore curę: utrumq; affectum paternum expressit: nā pater modo filio oblectatur: modo de eo sollicitus est. Non te: ostendit eū nō fuisse emptū ex grege uenaliū: sed natum domi uernam: ut causam maiorem amoris demonstraret: & pa-

Nexibus: atq; ipsos reuocabit ad oscula postes:
Obuius intranti rursus quis in ora manusq;
prosiliet: breuib; humeros circumdabit ulnis:
Muta domus fateor: desolatq; penates:
Et situs in thalamis: & moesta silentia mensis:
Quid mirum: ranto si te pius Altor honorat
Funere: tu domino requies portusq; senectæ:
Tu modo delitiæ dulces: modo pectore curæ
Non te barbaricæ uersabat turba cathasta:
Nec mixtus phariis uenalis mercibus infans
Compositosq; sales: meditataq; uerba locutus
Quæstisti lasciuus herum: tardeq; parasti:
Hinc domus: hinc ortus: deindeq; penatibus olim
Carus uterq; parens: atq; in tua gaudia liber,
Ne quereres genus: raptum sed protinus alio
Sustulit exultans ac prima lucida uoce
Astra salutantem dominus sibi mente dicauit
Amplexusq; sinu tulit: & genuisse putauit:
Fas mihi sanctorum uenia dixisse parentum
Tuq; ora natura sinas: cui prima per orbem
Iura animis sociare datum: non omnia sanguis
proximus: aut seriatim generis demissa propago:
Alligat: interius noua sæpe: adscitaq; serpunt
pignora connexis: natos genuisse necesse est:
Et legisse iuuat: Tenero sic blandus achilli
Semifer hæmonium uincebat pelea chiron
Nec senior peleus natum comitatus in arma

coniunguntur. Noua pignora & adscita: id est adoptiui filii. Serpūt interius: insinuant se alius in amore connexius: quam qui cōnexi sunt genitura affert causam nāz filios genitos necessario habemus amandos: quos autem eligimus in adoptione hui sunt quos sponte & beniuolentia complectimur quod autem necessario habemus minus gratum est quam quod sponte accipimus. At legisse iuuat: in emendati codices habent & fleuisse nos autem ita emendamus ut dicat eligimus tantum quos amamus. Blandus: blandiens. Uincebat: amore in achillem.

ternam prope pietate; melioris in eum. Cathasta? Cathasta locus: ubi serui uenales exponebantur: pedibus cretatis: quod plinius indicat tum de generibus terre scribit a καταισθηται quod est constituo: nam illic constituti erant uenales. Tibullus: quem sepe coegit barbara gypatos ferre cathasta pedes. Martialis Sed quos arcane seruant tabulata cathastæ: per si capadocei rigida pingues clausse cathasta. Nec mixtus: nec tu inquit aduectus es ex Aegypto & a mago ne edoctus sales & uerba lasciuia: uix tandem reperisti emptorem ut alii. Vterq; parēs tuus. In tua gaudia. Donatus inquit sunt libertate parentes tua meliore ne doleres te natum esse ex seruis. Genus: tuus scilicet esse seruilis. Fas mihi: Exemplis antiquorum & rerum naturalium fieri posse ostendit ut plus adoptiuus filius ametur quam genitus a patre ut ex hoc inuatur meliorem plus amasse glauciam quaz si fuisset filius.

Dixisse: que statim dicā priuata: maiores affectus. Non omnia: non tantum affinitate homines amor

phoenyx. amyntoris filius ut scribit homerus: cum suadente nouerca rem habuisset cum patris concubina expulsus ad peleum confugit. ubi hospitio susceptus Achillis educatiō datus est magister & agendi & loquēdi quod Fabius repetit phoenyx item Agenonis pater qui nomē phoenix mōs ut ait Strabo Acetes. nota bystoria carmine Virgiliano. Cumq; procul dyctis: Danae accersu filia in mare proiecta est una cu; perseo filio arca clausa. Dyctis piscator Seriphus

retibus arcam cepit: domū
q; rettulit & educauit per
seum: qui Gorgonem ser
phus ostendit & in lapide;
uertit: in matris ultionem:
quam inuitā ad nuptias adi
geū uoluit polydectes rex
Iuppiter inquit papinius pa
ter: persei filium periclitan
tem neglexerat: sed dictis
cum seruauit & fouit: plus
ergo amauit qui eu; aluit q̄
Iuppiter qui genuerat.

Genitor: Iuppiter pater per
sei: Cessaret: nō terret o
pem dictis: Fluctuag
epitheton conueniens pis
catori: nam fluctibus uas
gatur. Comebat: foue
bat: persea uolucrum:
habente; talaria: hęc acce
pinus ex Strabōe Appol
lonio Rhodio: & illius iter
prete: Quid referā: ha
cten; exempla attulit a pa
tre & altore: iam idem fa

Troica: sed caro phoenix herebat alumno.

Optabat longe reditus pallantis ouantis

Euander: fidus pugnas spectabat Acetes.

Cumq; procul nitidis genitor cessaret ab astris

Fluctuagus uolucrum comebat persea dyctis

Quid referam altricum uictas pietate parentes:

Quid te post cineres deceptaq; funera matris

Tutius inoo reptantem pectore bacche.

Iam secura parens tuscis regnabat in undis

Ilia: porrantem lassabat Romulus Accam

Vidi ego transfertos alieno in robore ramos

Altius ire suis: & te iam fecerat illi

Mens animusq; patrem: nec dum mores ue decor ue

Tu tamen & mutas etiam tum murmure uoces

Vagatumq; rudem: fletusq; infantis amabas

Ille uelut primos expiraturus ad austros

Mollibus in pratis alte flos improbus extat

Sic tener ante diem uultu gressuq; superbo

Vicerat aequales: multumq; reliquerat annos

cit a matribus & nutricibus. Decepta funera: nota fabula ut semele per fraudem Iunonis de
cepta est: cum illius suasu petisset ut Iuppiter ad se ueniret qua maiestate solebat adiunonem.
Reptantem: pectore in amplexu. Inoo: inus mater terē & nutricis tuę. Tutius: nam peri
clitatus est in utero matris conflagratione. Accam: duas accas fuisse scribunt: Alteram ama
tam ab Hercule cuius meminit Plutarchus in questionibus: Alteram nutricem Romuli Faustu
li pastoris uxorem: hęc ut Antias scribit auctore Gellio grandem pecuniam meretricio quęstu
comparauit: cuius heredem monēs Romulum scribit. Alii non Romulum sed populum Roma
num heredem institutū aiunt: addit Massurius hanc habuisse duodecim libros ex quibus uno ex
tincto Romulum adoptauit: qui se & fratres uoluit Arnales nominari. unde Arnalium collegiū
ductum est & institutum ne plures quā duodecim essent: horū insignia erant spicea corona & ifu
lē albę: plinius huius collegii meminit: neglexerat inquit Ilia mater Romulum sed acca nutrix
curabat. Transfertos: inlitos in aliena arbore. Suis: qui prius in eodem stipite erāt. Nec
dum mores: & non dū mores apparebant: Expiraturus: plinius de floribus hęc. Magna ut pa
lam est admonitione hominum: quę spectatissime floreat celerius marcescere: Ad austros:
ad primum flatum aultri qui exurit herbas emulatio est. Virgiliana: nam ille mortem Euriali p
languentem florem expressit: purpureus ueluti cum flos succisus aratro languescit moriens.
Improbus nimū crescēs. Reliquerat ānos: supauerat etatē suā. Sydera: adeo inqt pite lu
ctabatur ut in laconia educatus uideret: nā palętra exculta i primis ē a lacōibus: ut multa dicāt

& proptius: Multa tu sparte miramur dona palestre: idēz filios erudiebant natāre ī aquis frigidis ad mēbra cōfirmāda: pollucem amycleū palestre inuētorē fuisse aunt. Aebalidē. Iacynthū la cedemoniū. Illo: glauca. p̄ceps. festinus. pensaret. permutaret: Menander. quo noīe multi fuerunt: ut ē apud Suidā Dioppidis filius. Luscus infans in mulieris amores personis comedie exp̄mendis excelluit: suis tēporibus post habitus philemoni in quo uulgi iudicio ab eo sc̄pe uictus: cū tñ p̄staret qđ in sequētia sēcula agnouerunt. . inde Martialis Rara coronato plaufere

Siue catenatis curuatus membra palæstris
Staret: amyclæa conceptum matre putares.
Oebaliden illo p̄ceps mutaret Apollo
Alcides pensaret hylan. seu gratus amictu
Attica facundi decurreret orsa Menandri
Laudaret gauisa sonum: crinemq; decorum
Fregisset rhosea lasciua thalia corona
Mæonium siue ille senem: troiæq; labores
Diceret: aut casus tarde remeantis Vlyxis
Ipse pater sensus: ipsi stupuere magistri:
Scilicet in fausta lachesis cunabula dextra
Attigit: & gremio puerum complexa fouebat:
Inuidia: illa genas & adultum comere crinem
Et monstrare artes: & uerba refringere: quæ nunc
plangimus: herculeos annis æquare labores
Cœperat assurgens: sed adhuc infantia mixta
Iam tamen & ualidi gressus: mensuraq; maior
Cultibus: & uisæ puero decrescere uestes
Cum tibi: quas uestes: quæ non gestamina mitis
Festinabat herus: breuibus constringere lenis
pectora: & angusta telas arctare lacerna:
Enormes non ille sinus: sed semper ad annos
Texta legens: modo puniceo uelabat amictu
Nunc herbas imitante sinus: nunc dulce rubenti
Murice: nunc uiuis digitos incendere gemmis
Gaudebat: non turba comes non munera cessant
Sola uerecundo deerat prætexta decori
Hæc fortuna domus: subitas inimica leuauit
parca manus: quo dira feros grauis exeris angues
Non te forma mouet: non te lachrymabilis ætas:
Hūc nec seua uiro potuisset carpere procnes
Nec fera crudeles colchis durasset in iras

uari facere solēt: ut ēt grādiōib; filius aptē sit. Ad ānos: accōmodata corpori glaucē. Texta. uestes. Legēs. eligēs tibi. Herbas. fasciā pectoralē uiridē itelligit. Viuis gemmis. conspicuis. prætexta. nam p̄textam nō poterat hēre cū nō eēt ingenuus. procne. de hac dicemus ex thucydide Strabone & p̄bo in cōmentarijs epit̄olę Saphus: quos huic op̄i addem.

theatra menandro: auctor itē Fabius: in thaide potissimum scorto sui t̄p̄is argutissime lusit unde Thais menandrea dicta ē. Decurreret. p̄legeret. Fregisset crinē: coronasset comā pueri: Troiē labores. si p̄nunciabat ueris ex iliade q̄ continet excidiū Troiē Vlyxis. ex odyssea homeri q̄ cōtinet errores Vlyxis. Inuidia. p̄pter iudiā ut postea magis doleremus amissio. Refrigere: formabat etiā ei uerba. Herculeos puenerat inquit ad duodecimū ānū: nā duodecim sūt labores Herculis: Mar: cum transgressū duodecimū scribit bisseis modo messibus pactis. uix unū puer applicabat ānū. Cultibus: uestibus. Festinata. p̄pere parabat. pectora. fasciā pectoralē itelligit: quæ pueri gestabant uiridē plerūq; Iuuenalis eā thoracē appellat: nā thorax gr̄cē significat pectus: uiridēz thoracā iubebit afferri Calligula tñ ut scribit Trāquillus liberis senator ex uxoribus dedit fascias purpurę: ita enī emēdauius dictionē ap̄d Tranquillū deprauatam fascis p̄ fascias ut in cōmentarijs in Suetoniū diximus. Lenis. lenā gr̄ci chlenā appellāt. Nō sinus enormes. non dabat inq; puero uestes laxiores: qđ p̄ntes

Editus. creusam ut alii scribunt glaucen Creontis regis corinthiorum filiam Iason uxorem duxit
eiecit Medea cum qua illic decem annos fuerat ut scribit Diodorus: sed illa ulta est iniuriam imisso
incendio: naphthe quod est bituminis genus: ut etiam scribit Plinius in secundo naturalis historie.
Aeolia: ab Aeolo oriunda: fuit autem creontis Creusa. quam pellicem suam precipue oderat. Editus. nat 9
Athamas. nota fabula apud Ovidium: Ulyxes. Astianacta Hectoris filium de turri eiecit Troia
capta. huic inquit pepercisset. Missurus. dimissurus. Torpent. imobilia sunt: nam mori

enti torpent oculi. Tenet
crinem. auferendum mortu-
ro ante diem ut etiam Iris auferat
Didoni apud Virgil. nondum
illi flauum proserpina uertice
crinem abstulerat & apud Eu-
pidem Orcus introducit
qui auferat crinem Alcesti
morturum: Tenet. ablatus
et: Fragiles. teneros.
Cadente. iam deficere.
Integer: nondum sumpta for-
ma. Flores. cilicum. cro-
cum corintium. Graminis
indi. i. costi. cuius radix in su-
mo portio est apud indos. Gu-
stu feruens odore eximio:
nascitur in primo statim in-
troitu indi annis: in patale
insula: duobus generibus:
nigro quod praestantius est:
& candicante. Arabes li-
quores. myrrha quae in Ara-
bia nascitur crinibus praeferti
uergendis optima quae stae-
te dicitur a gutta quae emit-
tit: nam est stilla
re. pharii. aquae rhosaceae:
nae ex Aegypto & copia &
praestantia rhosarum proueni-
ebat. Martialis assentando.
Mitte tuas messes accipe
nilerhosas: palas euides
que & publicum & suum testi-
monium interponit legendum
& parenthesi. semedati co-
dices habent. ubique nos ui-
di legimus. Melior. Ate-
dius. nam id est eius cogno-
men. Opes desertas. cum
non esset superstes puer qui
is frueretur. Inuidus. non sa-

tisfaciens uotis melioris. In munera. capienda. Lauere. ut illud Enni Tarquinii corpus bona fe-
mina lauit & unxit. Horror habet. adhuc inquit borreo cum in mentem uent: Vnde animi. s. fur-
rexerant tibi tam atroces. Manus saeuae. In pectora tua plangenda. premis. herendo:

Editus aetolia nec si foret iste creusa.

Toruius adhuc athamas: insanos flecteret arcus

Hunc quam hecctoreos cineres troiamque perosus

Turribus e phrugiis esset missurus ulyxes

Septima lux: & iam frigentia lumina torpent.

Iam complexa manu crinem tenet infera Iuno

Ille tamen parcis fragiles urgentibus annos

Te uultu moriente uidet: linguaque cadente

Murmurat: in te omnis uacui iam pectoris efflat

Reliquias: solum meminit: solumque uocantem

Exaudit tibi que ora mouet: tibi uerba relinquit

Et prohibet gemitus: consolaturque dolentem

Gratum est fata tamen: quod non mors lenta iacentis

Exedit puerile decus: manesque subiuit

Integer: & nullo temeratus corpora damno

Qualis erat: quid ego exequias & prodiga flammis

Dona loquar: mestoque ardentia funera luxu:

Quod tibi purpureo tristis torus aggere creuit

Quid cilicum flores: quid munera graminis indi

Quodque arabes pharii que palam est uidi que liquores

Arsuram lauere comam: cupit omnia ferre

prodigus: & totos melior succendere census:

Desertas exutus opes: sed non capit ignis

Inuidus: atque arctae defunt in munera flammæ.

Horror habet sensus: qualem te funere summo

Atque rogi iuxta melior placidissime quondam

Extimui: tu ne hilaris: comisque uideri

Vnde animi saeuaeque manus: & barbarus horror.

Tu modo fusus humi lucem auersaris iniquam

Nunc toruius pariter uestes & pectora rumpis

Dilectosque premis uisus & frigida lambis

Genitor, parētes glauciæ. Attoniti, uicti lachrymis tuis Agger, miluius, pons miluius: describit enī locū sepulture: nā in flamina est sepultus ultra miluiū pontē. Martialis, hoc sub mare glaucias humatus iuncto flamine iacet sepulchro. Talis, exemplū sumit ab his qui nulla morbi tabe absumpta pierunt. Integra adhuc forma qualis fuit palemon filius Inus: quē mē precipitans se ex p̄mōtorio ad corinthū in amplexu hūit, lugrēs furores at hamātis coniugis nota historia Histhmiacos. Corinthios & Opheltes Lycurgi filius postea Archemorus dictus ab in-

Oscula: erant illic genitor: materq; iacentis
Moesta: sed attoniti te spectauere parentes.
Quid mirum? plæbs cuncta nefas & præuia flerunt
Agmina: flamminio: quæ limite miluius agger
Transuehit: immeritus flammis dum tristibus infans
Traditur: & gemitum formaque ac uoce meretur
Talis in isthmiacos ploratus ab aequore portus
Naufragus imposita iacuit sub matre palemon.
Sic & in auguriferæ ludentem gramine lernæ
præcisum squamis auidus bibit anguis opheltem
pone metus: lætisque minas desiste uereri:
Illum nec terno latrabit cerberus ore
Nulla soror flammis: nulla: assurgentibus hydris
Terrebit: quin ipse auidæ dux nauita cimbae
Interius steriles ripas: & adusta subibit
Littora: ne puero dura ascendisse facultas.
Quid mihi gaudenti proles cyllenia uirga
Nuntiat: est ne aliqui tam saeuo in tempore lætum
Nouerat effigiem generosique ardua blefi
Ora puer: dum saepe domi noua ferta ligantem
Te uidet: & similes regentem pectore curas
Hunc ubi letheri lustrantem gurgitis oras
Ausonios inter proceres seriemque quirini
Agnouit: timide primum uestigia iungit
Accessu tacito: summosque laceffit amictus
Inde magis sequitur: neque enim magis ille trahentem

cis argumentis circūdata effigie anguū fecerunt. Nouerat: uerba mercurii. Blefus, puer fuit quē uice dilexit melior eius mortui statuam domi seruabat & quo magis illius desiderium leniret glauciam libertū acceperat: ait itaq; papinius: glauciam cū ad inferos descendisset: Agnouisse ūbrā Blefi, cuius imaginē uiderat sepe ornari fertis a Meliore: huius blefi meminit mar: eo epigramate: Qui præstat pietate pertinaci: puer, glaucias: Similes curas, similitudinae formæ leniētē. Iungit uestigia, ppat ad illū: Sūmos amictus, mouet igt lacrimā Blefi quod cū Blefus non egrefceret & illum tamen non agnosceret: puer audacius sequi coepit:

tio fati. papinius in thebar de nri signatus noie fati Archemorus perit aut morsu serpētis! Minas læti, iurias iminētes ab inferis mō tuo Cerberus. Hecate Milesius serpentē in tena ro fuisse scribit: cuius ueneno omēs peribāt: inde euz appellauit canē diris: p̄mul howerus ἀδδὺ κῦναι; nec formā nec nom dedit: postea tricipitē finxerūt: Nulla soror, ex furis: nam tres

Subibat ripas iterius, bñ admouebit cimbā ripis.

Ne dura facultas: s. lit. i. ut puer facile possit conscēdere. Ascēdisse: in cōditi. codices hēnt accendisse: nos ascendisse legimus qd maxie cōuenire uidetur:

Quid mihi: fingit mercuri umqui aias ad inferos ducit & reducit nūtiare de puero quæ secūtur. Gaudēt uirga, nam mercurius dī hēre uirgam: qm̄ orōnis deus & deoz̄ interpret est. Cadu, ceū at hēt nodo serpentum oblitum ut describit macrobius uirgam: Virg. Tū uirgam capit has aias ille eocat orco pallentes. plinius xxix. naturalis historie hic tñ cōplexus anguū & effe ratoz̄ cōcordia eē uidet q̄ extere gētes caduceū in pa

Ignota. credit aliquē esse quē nō uident apud supōs? Sensit. audiuit ex glaucia: porfit?
porrexit. Alternū: ut piter secū te amet? Quin. cur nō. Astrag. cōtra Horatius damna
tū celeres repāt celestia lu
ne. Nos ubi decidimus.
elegātissima poetę cōtēto
qua exēploꝝ auget copiā.

Meruit mori: nec cōmi
sit aliqd dignum morte.

Impetrare cuncta. poteris
enī ipetrare reditū ad supe
ros a plutone. pectora.
melioris. Nega. oñde te
nō perisse? Quā potes.
quā rōe potes repñtado te?

Infinuare. tacite cōsola
ri apparēdo in somnis: qua
spē meliorē mēstū & lāguē
tem non nihil erit. & ratiōe
iam confirmatum ad bilari
tatem quoque prouocat:

DOMITIVS AVGV
STINO.

Inter p̄ma poetices rudimē
ta augustine cū alia pponū
tur discēda a p̄ceptoribus:

Tū locoꝝ descriptiōes: si
ne quibus poema nullū ab
soluit: ut seorsum & suo sti
lo tractatē serā emendatę
grādiōri operi. papinius ita
hāc ptē excoluit & uariavit
ut q̄ solz eē poēatis ps apud
hūc pfectū & elucubratū o
pus uideat: nec. n. tm̄ ener
giā et repñtatōez loci secta
tus ē: qua sola solz eē ctēta
d̄scriptio. s; m̄lta addit ua
riis figuris: q̄ supra descripti
oīs lege; i opus consumatū
cūeunt: qd̄ cū alibi: tū i ul
la pollii describēda spectar̄
lz. Redibat e parthenope
p̄ria poeta: ubi ludos qnq̄
nales spectauerat: q ut scis
Strabonē scribere illic cele
brat: cōtēdētē ad urbē pol
lius coegit p̄cibꝝ d̄ueterē
i uillā suā surētina: hāc bo
spiti grām referēs papi. lau
dat: & ab opis difficultate:
nā iter mōtes excisos stru
cta erat: & ab amēitate lo
ci ac ornamentis & lignis?

Spernit: & ignota credit de stirpe nepotum:

Mox ubi delitias: & rari pignus amici

Sensit & amissi puerum solatia blæsi

Tollit humo: magnaq; ligat ceruice: diuq;

Ipse manu gaudens uehit: & quæ munera mollis

Elisii: steriles ramos: mutasq; uolucres

porfit: & obtuso pallentes germine flores:

Nec prohibet meminisse tui: sed pectora blandus

Miscet: & alternum pueri partitur amorem

Hic finis rapto: quin tu iam uulnera sedas

Et tollis mersum luctu caput: omnia functa

Aut moritura uides: obeunt noctesq; diesq;

Astrag; nec solidis prodest sua machina terris

Nam populus mortale genus: plæbisq; caducæ

Quis fleat interitus: hos bella: hos æquora poscunt.

His amor exitio: furor his: & sæua cupido

Vt sileam morbos: hos ora rigentia brumæ

Illos implacido lætalis sirijs igni

Hos manet imbrifero pallens autumnus hiatu

Quicquid habent ortus finem timet: ibimus omnes

Ibimus immensis urnam quatit Aecus umbris

Est hic quem geminus felix: hominesq; deosq;

Et dubios casus: & cæcæ lubrica uita.

Effugit immumis fati: non ille rogauit

Non timuit: meruit ue more: nos anxia plæbes

Nos miseri: quibus unde dies suprema: quis æui

Exitus incertum: quibus instet fulmen ab astris:

Quæ nubes fatale sonent: nil flecteris istis?

Sed flectere libens: ades huc emissus ab atro

Limine: cui soli cuncta impetrare facultas:

Glaucia: nam insontes animas nec portitor arcet

Nec duræ comes ille feræ: tu pectora mulce

Tu prohibe manare genas noctesq; beatas

Dulcibus alloquiis: & uiuis uultibus imple.

Et perisse nega desolatamq; sororem

Qua potes: & miseros perge infinuare parentes.

SVRENTINVM POLLII.

ST inter notos sirenum nomine muros

Notos. nomine sirenū. i. surētinos? nā surentū cū promōtorio sirenum quondā sedes fuit ut placet Plinio: in extrēo at. pmōtorio qđ qdā pnusū noiant erat mineruē tēplū conditū ab Vlyxē ut Strabo refert circūflectētū ut idē ē auctor insule quēdā saxosē occurrūt q̄ sirenes appellāt: Saxa q̄. i. pmōtorū. Onerata. p̄sā: Templis. quē cōdidit Vlixes: Mineruē Tyrrhenē. nā ad mare thirrenū ē: & thirreni olim tenuerūt ab agro Surentino ad sillaz amnē: Speculatrix. unde puteolanus sinus pōt uideri: Dicarchei. dicarchea oliz dicti sunt puteolia Δικο qđ

Saxa q̄ tyrrhenæ tēplis onerata mineruæ
Celsa dicarchei speculatrix uilla profundi
Qua bromio dilectus ager: collesq̄ per altos
Vritur: & prælīs non inuidet uua falernis.
Huc me post patrii lætum quinquennia lustrī
Cum stadio iam pigra quies: canusq̄ sederet
pulis: ad ambracias conuersa gymnade frondes
Transgentile fretum placidi facundia polli
Detulit: & nitidæ iuuenilis gratia pollæ
Flectere iam cupidum gressus: qua limite noto
Appia longarum teritur regina uiarum
Sed iuuerē moræ: placido lunata recessu
Hinc atq̄ hinc curuas prerumpunt æquora rupes:
Dat natura locum: montiq̄ interuenit unum
Littus: & in terras scopulis pendentibus exit:
Gratia prima loci: gemina testudine fumant
Balnea: & e terris occurrit dulcis amaro
Nympha mari: leuis hic phorci chorus: udaq̄ crines
Cymodocæ: uiridisq̄ cupit Galathea lauari:
Ante domum tumidæ moderator cærule undæ
Excubat innocui custos laris: huius amico
Spumant templa salo: felicia rura tuetur
Alcides: gaudet gemino sub numine portus:
Hic seruat terras: hic sacris fluctibus obstat
Mira quies pelagi: ponunt hic classa furorem
Aequora: & insani spirant clementius austri
Hic præceps minus audet hyems: nulloq̄ tumultu

significat iustitiā: qua potissimū regebat: ut Festo placet postea puteoli dicti. ul' a frequentia puteoz q̄ ibi sūt: uel a putore: ut scribūt Varro & Strabo: addit Strabo putorē illū sulphureū idē natū ēē qđ gigātes olim in bello phlegreō supati illic lauerūt uulnera. Vritur. coquit sole. Nō inuidet. nō enī supabat a falerno: nā surētina uina cū reliqs oib⁹ cōtēdebant: ut Strabo refert qm̄ lōgā accipiebāt uetustatez factō piculo eius t̄p̄ib⁹ ea ut scribit Plinius ualescētibus sūt apta pp salubritatez & tenuitate: tametsi Tiberius Cæsar dicebat medicos cōsensisse ut palmā surētio darēt: alioqn id ēē gnōsum acetū? Cōuersa gymnade. gymnas græce idē ē qđ gymnasiū: sed a papinio p̄lucta accipit: hic & i achilēide. tā inqt res nulla restabat p̄fectis ludis parthenois ubi luctātib⁹ p̄mia p̄ponūt i abraçia: uide sumus oriūdi: nā p̄ hūit sellas patriā i abraçia ut atea dictauimus. Stadio parthenopeo lustrī patrii: post quinquenales ludos quos in parthenope p̄ria spectauerā. Lētuz: exbilaratū. Trāsgētile

fretū a parthenope. Qua limite. enp̄iebā iquit p̄ Appiā redire ad urbē. s̄z pollius coegit diuere surentū: iuuerē morē. placuit imoratū esse atq̄ ita descriptionis sumit initiū. Recessu. sinu: Lunata æquora. curuata i sp̄m lunę. Hinc atq̄ hic. utroq̄ cornu. Interuēit ē iteriore p̄temōtis. Infrā recessū iterioez. p̄dētibus. altis ūdiq̄ scopul. Gemina testudie. duplici uaporario? Chorus phorci. nymphę iqt marię cupiunt lauari balneis. Excubat. templum iquit illic est neptūni: unde fluctus imperio cohercētur? ne sacriat i lare innocuos & pios. Amico Salo. maritimus Deus est: Rura felicia i agro inuit & iteriore terra est templum Herculis: hoc i staurauit pollius ut altera sylua t̄t̄st̄at papini⁹. Min⁹ audet. min⁹ fremit & sacrit

Stagna. equora tanq̄ stagna. Inde. ex littore a portu iquit ex littore ducta ē porticus: hoc est uia q̄dam tecta: i sūmas usq; rupes ubi ē aedificata uilla: Arces. rupes. Erept. ē. n. cli uosa: dū i altū ducit. Urbis opus. dignū aliqua urbe. Domat. superat. Lōgo dorso: lōgo tractu. Qua p̄us. in qua uia añ porticū structā. Feritas. ruditas sine aliqua amoenitate.

Qualis si subeas Ephyre. Corinthus dicta ē ab Ephyre nymphā: ut scribit paufanias: & in terpres apollonii: postea Corinth⁹ a corintho Iouis filio bacebeis dī: nā familia bacchiadū añs ducētis Corinthū tenuit ut

Strabo scibit: Cypselus tyrānus eos deleuit. hi sunt quoꝝ factione Tarqni⁹ & Demarathus domo eiecti sunt: ut scribit Dionysius alicarnaseus: Ouid. Et qua bacchiade bimari gens orta corintho. In chryfseo sinu. alteꝝ cornu tenet: ut ait strabo. alteꝝ et chēcreꝝ uicus et port⁹: ab urbe corintho distās stadis septuaginta: tal' iqt portic⁹ ē a litto re ad uillā pollii: q̄l' uia ē lecheo cōnu Corinthū: nā ea quq; tecta ē i spēm porticus: Lecheo mo. ubi se p̄cipitauit Ino de qua añ dicitū ē. Sedet. sedare uelit phoemonoe: phoebi filia fuit: ut scribit plinius & paufanias: que prima ut ille ait carm̄ heroicū cecinit.

Equi uolātis: fōs caballin⁹

Turbaut. dū hausit aquā ex fudo usq; atq; ita eum poetā excellēteꝝ oñdit.

Ingeniū: sitū & artificiosaꝝ dispositionē. Hęc phoebi. alii codices hēnt: & nos hęc legimus. Hęc. i. ps domus. Tenez. radios oriētis sol: Negat. nō uult

Natāt p̄toria. i. ūbra cediū & uillę p̄ aquas uagatur. Faut. alius inqt loci natura spōte locū cōmodū p̄re-

buit: i alius arte domita ē. Colēt. diruēt. montē & edificanti uillam. Lustraꝝ cubilia feraz que Lucretius secla appellat quod i his se-

deant fere & cubēt. Discētia iugū: que nūc seruiūt cū p̄us idomita uiderent. Intrātes. recōditas sub saxis recisis. Vatis methymnei. Arionis: nā methymnia urbs fuit i Lesbo patria Arionis Terpadri musici Helanici historiaꝝ scriptoris calie qui alceū & Sappho ē iterpretatus nomen accepit a Methymna filia Lesbī qui iulā tenuit. Mar. Sic Methymneo gauisus Arion Delphin.

Stagna modesta iacent dominiq; imitantia mores

Inde per obliquas erepit porticus arces

Urbis opus: longoq; domat saxa aspera dorso

Qua prius obscuro permixti puluere soles

Et feritas inamoena uiæ: nunc ire uoluptas

Qualis: si subeas ephyres baccheidos altum

Culmen: ab inoo fert semita tecta Lecheo

Non mihi si cunctos helicon indulgeat amnes:

Et superet pimplea sitim: largeq; uolantis

Vngula sedet equi: referetq; arcana pudicos

phoemonoe fontes: uel quos meus auspice phoebo

Altius inmersa turbauit pollius urna.

Innumeras ualeam speties: cultusq; locorum

pienis æquare modis: uix ordine longo

Suffecere oculi: uix dum per singula ducor

Suffecere gradus: quæ rerum turba: loci ne

Ingenium: an domini mirer prius. hæc domus ortus

Aspicit: hæc phoebi tenerum iubar: illa cadentem

Detinet exactamq; negat dimittere lucem

Cum iam fessa dies: & in equora montis opaci

Vmbra cadit: uitreoq; natant prætoria ponto

Hæc pelagi clamore fremunt: hæc tecta sonoros

Ignorant fluctus: terræq; silentia malunt

His fauit natura locis: his uicte colenti

Cessit & ignotos docilis mansuescit in usus

Mons erat hic ubi plana uides: & lustra fuerunt

Quæ nunc tecta subis: ubi nunc nemora ardua cernis

Hic nec terra fuit: domuit possessor: & illum

Formantem rupes: expugnantemq; secuta

Gaudet humus: nunc cerne iugum discentia saxa

Intrantesq; domos: iussumq; recedere montem.

Iam Methymnæi uatis manus: & chelis una

Thebais: id est cithara Amphionis Thebani nota historia. plectri getici Orphei qui Thrax fuit Oeagri filius: qui musice omnes superauit ut scribit Diodorus edidit poema mira suauitate refertum. in Aegyptum nauigauit. unde Ceremoniarum usum ad Thracem detulit: inter argonas cecinit historiam de Chao & exordio mundi: ut est apud Apollonium nunquam fuisse orpheum scribit Cicero in diuinatione Graeci uero quique orpheos fuisse contendunt: quorum nomina: opa patrias: in commentariis Silii recitauimus. Thamyras item philamoni filius & arimoes Thra

Thebais: et getici cedat tibi gloria plectri
 Et tu saxa moues: & te nemora alta sequuntur
 Quid referam ueteres: caræq; arisq; figuras:
 Si quid apellei gaudent animasse colores
 Si quid adhuc uacua (tamen admirabile) pisa
 phidiacæ rasere manus: quod ab arte Mironis
 Aut polycleteo iussum est quod uiuere cælo:
 Aeraq; ab Isthmiacis auro potiora fauillis
 Ora ducum: & uatum. sapientumq; ora priorum
 Quos tibi cura sequi: quos toto pectore sentis
 Expers curarum: atq; animum uirtute quieta
 Compositus: semperq; tuus: quid mille reuoluam
 Culmina: uisendiq; uices: sua cuiq; uoluptas
 Atq; omni proprium thalamo mare: transq; iacentem
 Nerea diuersis seruit sua terra fenestris
 Hæc uidet marimen: illi prochyta aspera paret:
 Armiger hac magni patet hectoris: inde malignum
 Aera respirat pelago circumflua nesis.
 Inde uagis omen felix euplea carinis:
 Quæq; ferit curuos exerta Megalia fluctus:
 Angitur & domino: contra recubante: proculq;

cuius dictus est ex Edonis urbe siue Odrysius ut scribit paufanias quoniam illic sit natus is theologia scripsit tribus milibus uersuum nunc de Orpheo intelligit papinius.

Cedat iquit gloria citharæ orphei anionis & apheionis: quod olim bruta & inanimata allexerit sono. nam & tu moues saxa: Adhuc uacua pisa nondum posito simulacro iouis Olympi ad pilas quod sculpsit. nam multa praeterea fecit Mineruam ex ebore: que est Athenis in parthenonia stans eandem deam ex aere: eandem: quam Romæ ad aedem fortunæ Emilius paulus dedit multam praeterea que plinius recenset. Cælo polycleteo: polyclctus Sitionis Ageladis discipulus Diadumenus nunc fecit molliter iuuenem ceterum talentis nobilitatum Doryphaz uiriliter puez multa praeterea: huius proprium fuit ex cogitasse ut uno pe

de insisterent signa: ut, Varro ait: & pene ad unum exemplum. Aera que est corinthia intelligit: De aeris aut corinthi præsertim lege plinium libro. xxxiiii. naturalis historie potiora. præsertim. Isthmiacis: Corinthus Sapientium philosophorum: Quos tibi cura sequi. iuuentum fuit Asini politionis ut imagines in bibliothecis poneretur quæ primam bibliothecam publicauit: eorum scilicet quorum animae immortales in uisde loquebantur: luxu temporum nouas quoque & alienas imagines formauit: Virtute geta. ocio Seper tu. nunquam seruies curis & affectibus. Inanimem: ante misenum insula est. Homerus ut Strabo quod accipit duas dictiones fecit: εν αρμοιοιστ nostri coniungentes inanimem dixerunt Tiphoeus illic sepultus est Syllus: non ardere sortita tiphoeum inanimem: prochyta. a pythecusis diuisa est ut ait Strabo. plinius ab Inarime: nam pythecusis & inarime idem est: dicta a προχέω quod est profundo: nam profunda est uoluntatis motibus: alii a nutrice que dicitur putat prochyta cuius mulieris meminit Dionysius Halicarnaeus Armiger hectoris: Misenum intelligit dictum a Miseno qui oli armigeri Hectoris fuerat & Aeneam est secutus. nota historia uel carmine Virgiliano: Nesis: premissa a cosmographis a lucano commemorata talis spiramie nesis emittit stygium nebulosam aera saxis. Euplea. una ex insulis in puteolano dicta ab ευ bene πλεω nauigo: nam nauigantibus felix statio est: propterea papini in appellat eam omne felix carius: Megalia. nomini primum erat politionis appellatum uel legas megaria nam inter pausippum & Neapolim ut scribit plinius est megaris seu malis legere megalia ut conueniat uterque auctor: Exerta id est exposita.

Tuus limen: nomen praedii pollia portu ita appellatum manu λιμήν significat portum uel legas limon: ut sic praedium pratis uirens: nam λειμόν significat pratum ut dicimus dapbnona lauretum: platanona: locum consitum platanis angitur inquit tuum praediū domino absente e regione: & tāquā inuidens spectat uillā Surrentinā procul: Diētis: diēta locus domi ubi tantū uerlamur: nullo negotio aut usu: Nam μεταλλω significat uersor: Tranquillus: in di etam cui nomen est Hermeum recesserat: Diēta itē significat legē uictus Limite, directa uia p

mare. Ingerit. represētat Metallis: lapidicinis: nam metalla sūt uenētā lapidis quā eris & aliarum rez. plinius & ubicūque una inuēta uena est non procul iue nitur alia: hoc quidē & i oī fere materia: unde metalla Græci uidentur dixisse nam μεταλλω significat idago.

Res pergit: nam sien nites marmor quod ad sien nem Aegypti foditur macu losum est: ūde antea appel labatur pyropoecidos id ē ignitis maculis uariatū: ex quo obeliscos fecere i Ae gypto. Moesta: quia illic non potuit Cybele potiri aty suo de marmore sinadi co antea est dictum. Cā dida area: latum spatiū mar moris cādidū Gyro purpu reo. pūctis & uenis purpu reis. De monte: de mar more laconico ante dixiul

Tasos: tasō e cycladibus insulis unam parui incolue runt: ex qua maculosū mar mor mittebat ut scribit plinius. Et Chios: plinius: primuz ut arbitror uersico lores istas maculas Chioz lapidicinē ostenderūt: cum extruerent muros. Tur res calchidicas: & a calchi densibus cōditas. Nos: ne apolitanani: Alumno:

nā educatus ē Neapoli pollius & ascriptus in ciuitatem. Scopulos: in quibus sunt uates: & sa tyri: satyri fabulosi sunt apud poetas ab historicis dicuntur esse in aphyricae desertis ad orientem lasciuireq; in athlante monte: praeter os nihil habentes humanum. Macrobius a γαῖα dictos putat: id est membro uirili buod libidinosi sint. panes: pan ore caprino hircinis cruribus colif a mendesius tanto in qonore illic auctore Herodoto ut ab eius nomine urbs condita sit: quā Che min uocant: id est panos urbem: numen est archadiae: & Campanorum: quod intelligi uoluit sy lius: Dominis ambobus: id est pollio & lulio menecrate genero suo Mygdoni: titoni filii

Surrentina tuus spectat praetoria limen:
 Vna tamen cunctis procul eminet una diētis
 Quæ tibi parthenopen directo limite ponti
 Ingerit: hic grais penitus delecta metallis
 Saxa: quod eoæ respergit uena syēnes
 Synade quod moesta phrygiæ fodere secures
 per cybeles lugentis agros: ubi marmore picto
 Candida purpureo distinguitur area gyro
 Hic & amyclei caesum de monte lycurgi
 Quod uiret. & molles imitatur rupibus herbas
 Hic nomadum lucent flauentia saxa tasosq;
 Et chios: & gaudens fluctus spectare caristos
 Omnia calchidicas turres obuersa salutant
 Macte animo quod grata pbas: qd grata frequental
 Arua: nec inuideant quæ te genuere dicarchi
 Moenia: nos docto melius potiemur alumno.
 Quid nunc ruris opes: pontoq; noualia dicam
 Iniecta: & madidas baccheo nectare rupes
 Sæpe per autumnum iam pubescente lyæo
 Conscendit scopulos: noctisq; occulta sub umbra
 palmite maturo rorantia lumina terfit
 Nereis: & dulces rapuit de collibus uuas
 Sæpe & uicino sparsa est uindemia fluctu
 Et satyri cecidere uadis: nudamq; per undas
 Dorida montani cupierunt prendere panes:
 Sis felix tellus dominis ambobus in annos
 Mygdonii: piliiq; senis: nec nobile mutes

fratris Laomedontis? Aula tyrinthia: idest herculaneū: nā ab hercule herculaneum nomen ac cepit quod est in campania oppidum ubi habebat praedium pollius. Sinus dicarchei: puteoli ubi uitem eiusdem erat praedium. Galei: therapnei idest tarentina: nam tarentum conditum est a Therapneis: idest lacedaemonis. Auctor gargeticus: Epicurus de quo ante ē dictum. i. philosophiam epicuream. Diffona: carmen elegiacum. Iam bene ultorem: Iambicū carmen quod Artibilocus poeta parius ut ait Strabo ob spreta; filiam a lycambe in ultionem primus inuenit:

Seruitium: nec te cultu tyrinthia uincat
Aula: Dicarcheiq; sinus: nec saepius isti
Blanda therapnæi placeant uineta galei
Hic tibi sydereas exercet pollius arces
Seu uoluit monitus quos dat gargeticus auctor
Seu nostram quatit ille chelim: seu diffona necit
Carmina: siue minax ultorem stringit Iambon:
Huc leuis e scopulis meliora ad carmina siren
A duolat: & motis audit tritonia cristis
Tunc rapidi ponunt flatus: maria ipsa uetantur
Obstrepere: emergunt pelago: doctamq; trahuntur
Ad chelim: & blandi scopulis delphines aderrant.
Viue Midæ gazis: & lydo ditior auro
Troica & euphrate supra diademata felix
Quem non ambigui fasces: non mobile uulgus
Non leges: non castra tenent. qui pectore magno
Spemq; metumq; domas: uitio sublimior omni:
Exemptus fati: indignantemq; refellis
Fortunam: dubio quem non in turbine rerum
Deprendet suprema dies: sed abire paratum
Ac plenum uita: nos uilis turba caducis
Deseruere bonis: semperq; optare parati
Spargimur in casus: celsa tu mentis ab arce
Despicias errantes: humanaq; gaudia rides.

compulitq; maledictis & acerbitate ad laqueū eodez usus est hipona poeta: i bu palum & anterum scultores: quā cū deformis eēt ab his in contemptū effictus fuerit: tam & si plinius non assentitur: eodez usus Cato uticensis in Scipione; Metellum: quoniam lepidam aliquando dimissam & sibi concessam repetit Iambicum igitur carmen in ultionem usurpatum est. Tritonia: pallas cuius templū erat in uicino promontorio: ut antea est dictum.

Delphines: qui cantu mulcentur praesertim hydraulis: ut scribit plinius. Troica: hoc ē ditior opibus troianis & babylonis. Quē non ambigui: ex sententia Epicuri: cuius philosophiā sectabatur pollius: ait eum uerae uitae uacare: naz Epicurus uitam appellabat id solum tempus quo operazdamus uoluptati cum uirtute: nec angimur curis: plenum uita: plenus uita ē qui uixit ut diximus ex Epicuri sententia. Manilius uirtuturos ā nos semper nec uiuimus unquam. Lucretius Cur non ut plenus uita cōuiuua recedis. Spargimur: dissipamur: ut illō uirgi. in fluctus spargere!

Gemite terre. & puteoli patria & Neapolis ciuitas data tibi: Meis Neapolitanis. Error ple-
ctriuel superbus citbara in qua erat plectrum dum pullatur: uel supbus laude carminis qua per er-
rorem efferimur: At nunc posteaq̄ exuisti iuuentam & agnouisti ueram uitā. In alto. pelago
glorie & negotiorū. Ementam: que iam perfecit cursum suum: Nostras quibus nos agitatur
Discite. alloquitur Iulium menecratez & generum & filiā pollii. hortaturq̄ ad imitationē mō-
rum pollii. præcedite: superate laude amicitie. Tuq̄ nurus inter: hinc deest uersus nō enī

bene sequitur nisi ita emēdes
Tuq̄ nurus inter cuius pre-
cordia cure. Nec frontē &
ē. Non tibi hoc referendū
est ad Iuliu Menecratem.

Infelix auara. Strangulat. continet flagellat.

Expositi census. s. sunt
tibi ad usū & liberalitatē:
atq̄ ita uilīe descriptione
exiit in laudē pollii & to-
tius domus: ne putes eum
studio uillę potius q̄ amici
bniuolētia carm̄ cecisse.

DOMITIUS AVGV- STINO.

Aestiuā locorū amoenitas
Augustine a mollibus & de-
licatis hominibus: umbra-
rum opacitate ī primis que
rebat hinc porticus pom-
peie. Līuie: Claudie structe
sunt. arbores ex nationib⁹
externis translate: quae ra-
mis plurimū luxuriarentur
platanus & Lothos. Lo-
thos quidem carmine cele-
brat Homerus: cū ei⁹ fru-
ctu ulyxis socios ī Aphry-
ca substituisse narrat patriae
oblitos & incepte nauiga-
tionis: eiusdē nominis her-
bā contendit esse plinius.
Sed ne ab arbore discedaz

hec est: ex cuius genere cū sex haberet domi: L. Crassus. Gneo Domitio college gdes purguz
licitati cōcessit si pateret excipi sex arbusculas qđ ille recusauit eadē ī hortis sepe ostētauit Ce-
cina largus. Quid nōne Hortēsius dicēde cāe diē cū. Ci. pmutauit ut ei eēt otīū ad platanū ī Tu-
sculano uino irrigādā: Atecius uero melior de cuius elegātia sepe dictū ē platanū habuit ī hortis
iuxta sōtē: In cuius laudē carmē edidit papinius: ī dñi assētationē: Fabulāq̄ cōfingit de eius orta
qđ p munere mittit Ateديو diē suū natalē celebrātī. Quid mirz Augustine: nā demōstratiuu⁹ ge-
nus tam late patet ut non modo poetae tam paruis laudationibus lasciant sed oratorū quoque
sit concessum arborem laudare & minima quaeque: nam ut refert Fabius singulos cybos me-
dici nonnulli laudant & somni gēdite sunt laudes: Stat. erecta est.

Tempus etat: cum te gemina suffragia terræ
Dirriperent: celsusq̄ tuas ueherere per urbes
Inde dicarcheis multum uenerande colonis
Hinc ascite meis: pariterq̄ his largus: & illis
Ac Iuuenile calens: plectriq̄ errore superbus
At nunc discussa rerum caligine: uerum
Aspicis: illo alii rursus iactantur in alto
At tua securos portus: blandamq̄ quietem
Intrauit non quassa ratis: sic perge: nec unq̄
Emeritam in nostras puppem demitte procellas
Discite securi quorum de pectore mixtae
In longum coiere faces: sanctusq̄ pudicae
Seruat amicitiae leges amor: ite per annos
Saeculaq̄: & prisca titulos praecedite famae
Tuque nurus inter longae praecordia cuius
Non frontem uertere minae: sed candida semper
Gaudia: & in uultu curarum ignara uoluptas
Non tibi sepositas infelix strangulat arca
Diuitias: auidiq̄ animum dispendia torquent
Foenoris expositi census: & docta fruendi
Temperies: non ulla deo meliore coherent
pectora: non alias docuit concordia mentes.

ARBOR ATEDII.

At quae perspicuas nitidi Melioris opaca
Arbor aquas: complexa lacus: q̄ robore ab imo

Satis ē: non indigeo alta ope pholoe: pholoe nomen ancillæ apud Virgilium quæ data est Sergesto: cressa genus pholoe. Idem nomen apud Horatium: pholoe mons cū oppido ī Arca dia. pholoe hic pro una ex naiadibus. Iani nemus. Iani templū a Numa conditū est ad infimum Argiletū: unde pacis & belli inditiū esset nota historia ex Līuio & Ouidio. Rura caci. Cacus notus carmine Virgiliano hunc malū uicinū fuisse interpretat Columella. Solinus & Diodorus furem quē ipse Lycmū appellat spelūcā habuit ī auentino Ouidius cacus auentinæ timor hac in

Curuata in nodos redit inde cacumine recto:
Ardua: ceu mediis iterum nascatur ab undis
Atque habitat uitreum tacitis radicibus amnem:
Quid phœbum tam parua rogem: uos dicite causas
Naiades: & faciles (satis est) date carmina fauni:
Nympharum teneræ fugiebant pana cateruæ:
Ille quidem it cunctas tanquam uelit: & tamen unam
In poloen: syluis hæc fluminibusq; sequentis
Nunc hirtos gressus: nunc improba cornua uitat
Iamque & belligerum iani nemus atraque caci
Rura: quirinalesque fuga suspensa per agros
Cælica tecta subit: iam demum uicta labore,
Fessa: metu qua nunc placidi melioris aperti
Stant sine fraude lares: flauos collegit amictus
Arctius: & niueae posuit se margine ripae.
Insequitur uelox pecorum deus: & sua credit
Connubia: ardenti iam iam suspiria librat
pectore: iam predae leuis imminet: ecce citatos
Aduertit. Diana gradus: dum per iuga septem
Errat: auentinaeq; legit uestigia terrae.
pœnituit uidisse deam: conuersaque fidas
Ad comites: nunquam ne auidis arcebo rapinis
Hoc petulans scœdumque pecus: semperque pudici
Decrescet mihi turba chori? Sic deinde locuta
Depromit pharetra telum breue: quod neque flexis
Cornibus aut solito totquet stridore. sed una
Emisit contenta manu: leuumque soporem
Naidos auersa fertur tetigisse sagitta:
Illa deam pariter surgens: hostemque proteruum
Videt: & in fontem (niueos ne panderet artus
Sic tota cum ueste ruit: stagnisq; sub altis

fama syluæ Cælica tecta
cæliū montē: ita appellatū
a Cælio Rege Tuscorū: q
cū in auxilium uenisset Ro
mulo contra latinū ut Var
ro scribit: mortuus ī eo col
le est humatus: q cū eo ue
nerunt Thuscī: in planū de
scendentes uicū tenuerunt
q Tuscus dictus ē. Qui
rinales: Quirinalis collis
ab eade Quirini dictus est.
Ouidius. Hunc igitur uete
res donarunt eade Sabini in
q; quirinali cōstituere iugo.

Leuis imminet. inemen
dati codices habent. Suus
inuenit: Legit uestigia:
lustrat radices. Terrae
auentinae: Auentinus mōs
ut Neuius ait teste Varro
ne ab auibus dictus ē q̄ eo a
tiberi uolarēt Alia rege al
bano auentino illic sepulto
Alia ab aduentu hōinū q̄ eo
cōueniebant propter tem
plum Dianæ: uel quod ma
gis Varroni placet quoniā
in eū ob paludes homines
ratibus aduehebant ibi stru
ctum est Dianæ templum
Seruo tullo regnante a po
pulis latinis in cuius forib;
bouis cornua figebātur cū
in aliis ceruorum penderēt
in monumentū ueteris hi
storiæ bouis imolate Dianæ
in auentino: quae nata in
Sabini portendebat Impe
rium Sacerdos appellatus
est Cornelius cui nata est
bos Andron curiatus ut lu
ba tradit auctore plutar
cho in quaestionibus: me
minit item plinius praeter
Līuū apte q̄ fingitur errat

Diana gradices collis ī quo habebat tēplū? pecus. Faunos satyros & panes! Aut solito:

ut solet? Immitē bromium? nam solemus in aduersis conqueri de nummibus quę colimus: & cum pan sequatur Bacchum ducē: eum inculcat. Manus. rami. Viue: uerba panos ad arborē. Decliuis: inclinata in aquas quo se deiecit pholoe. premet: opaca.

Meruit: ferri igne super no: nouem diu fulmina mittunt ut docent Thuscōrum litterę. Sunt autem undecim fulminum genera: quorum octo di singula habebant Iouiterna: Romani duos tm̄ deos fulmina iactā dixerunt. Ioues diurna: Surmanū: nocturna. Dominā pholoē. phœbi frōdes. Iaturus: Discolor umbra: naz populi genera tria sūt: alba: nigra: libyca: Al̄ba folio bicolor est. Virgilius. Herculea bicolor cuz populus umbra. Frōdes Iouis: Esculus Ioui dicitur cata ut scribit Plinius glandem amarā fert in Macedonia ut ait Theophrastus.

Nostri: nam pinus dicta est pan ut in Martialem diximus. Animata: quae concepit. Sinuatur. in emendati codices habēt seruatur: Libratur. ut suspensam se demittat. Stirpe: radicib9: phœbeia. pholoe comes phœbes: id ē di anę. Hec uerba sūt papi nū Genitali luce: id ē natali tuo: nā celebrantibus diem natalem mittebantur munera ab amicis. Cum pōder: grauitate. Quies qui nunquā cessas in opere ignauam. per honesta dulcia. Inter seueritatez & iocunditatem. Et secrete palam. In emendati codices habent & latiare palam. Nos secrete legimus ut dicat: qui non minus cōtinenter secretus uisus q̄ a3: si publice ageres

pana sequi credens: ima latus implicat alga
Quid faceret subito deceptus prabo? nec altis
Credere corpus aquis hirtæ sibi conscius audet
pellis & a tenero nandi rudis: omnia qua stus
Immitem bromium: Stagna inuida: & innuida tela:
primeuam uisu platanum: cui longa propago
Innumeræque manus & iturus in æthera uertex
Deposuit iuxta: uiuamque aggressit arenā
Optatisque aspergit aquis: & talia mandat:
Viue diu nostri pignus memorabile uoti
Arbor: & hæc duræ latebrosa cubilia nymphæ
Tu saltem decliuis ama: preme frondibus undam:
Illa quidem meruit: sed nec precor igne superno
Aestuēt: aut dura feriatur grandine: tan um
Spargere. tu laticem & folis turbare memento
Tunc ego teq; diu recolam: dominamque benignæ
Sedis: & illæsa tutabor utranque senecta:
Et Iouis & phœbi frondes: & discolor umbra
populus: & nostræ stupeant tua germina pinus:
Sic ait: illa dei ueteres animata calores
Vberibus stagnis obliquo pependula trunco
Incubat: atque umbris sinuatur amanti bus undas:
Sperat & amplexus: sed aquarum spiritus arcet
Nec patitur tactus: tandē eluctata sub auras
Libratur fundo rursusque cnode cacumen
Ingentosa leuat: ueluti descendat in imos
Stirpe lacus alia: iam nec phœbeia nais
Odit: & exclusos inuitat gurgite ramos:
Hæc tibi parua quidem genitali luce paramus
Dona: sed ingenti forsan uictura sub æuo
Tu cuius placido posuere in pectore sedem
Blandus honos: hilarisque tamen cum pondere uirtus
Cui nec pigra quies: nec iniqua potentia: nec spes
Improba: sed medius per honesta: & dulcia lin es
Incorrupte fidem: nullosq; experte tumultus
Et secrete palam: qui diggeris ordine uitam
Idem auri facilis cotemptor: & optimus idem

Comere: ad ornādas diuitias dū bene uteris: Sub teste. Nā melior singulis annis celebrabat conuiuū in monumentū Blæsi pueri sui mortui. de quo Martialis: Quod donas facis ipse blæsi nū quo loco plura diximus. Hoc rogauit ut uiuas. Te sub teste te dante conuiuū pro eo.

Sitū tacentem: obliuioneꝝ sui inter mortales. Reuirescit: singulis ānis renouat tua pietate.

DOMITIVS AVGVSTINO

psitacum auem nidicā i delitus fuisse obfermonis humani docilitatē antiquorū monumenta te

Comere diuitias: opibusq; immittere lucem
Hac longum florens animi morumq; iuuenta
Iliacos æquare senes: & uincere persta:
Quos pater elysio: genitrix quos detulit annos
Hoc illi duras exorauere sorores
Hoc quæ te sub teste situm fugitura tacentem
Ardua magnamini reuirescit gloria Blæsi.

PSITACVS MELIORIS.

S tace dux uolucrum domini facūda uoluptas
Humanæ sollers imitator psitace linguæ

Quis tua tam subito præclust murmura fato

Externas miserande dapes moriturus inisti
Nobiscum: & gratæ carpentem munera mensæ
Errantemq; toris mediæ plus tempore noctis
Vidimus: affatus etiam meditataq; uerba
Reddideras: at nunc æterna silentia lethes.
Ille canorus habes: cedat phæthontia uulgi
Fabula: nec soli celebrant sua funera cycni
At tibi quanta domus rutila testudine fulgens:
Connexus ebori uirgarum argenteus ordo
Argutumq; tuo stridentia limina cornu
Et querulæ iam sponte fores: uacat ille beatus
Carcer: & augusti nusq; conuiuia tecti
Huc docte stipentur aues: quis nobile fandi
Ius natura dedit. plangat phœbeius ales

ilatur: Impatores tam pro
pte salutabant ut id sponte
& suo ingenio facere uide
rentur. Inde illud Martia
lis: psitacus a uobis aliena
uocabula discam: hoc didi
ci per me dicere. Caesar
aue plinius humanas iquit
uoces reddūt: Imperato
res salutant. Ouidius psita
cum Corinne mortuū des
fluit: papinius Ateu me
lionis mortuū cū besterna
coena conuiuas oblectas
set ita ornat: ut non tam cū
Ouidio contendere q̄ eum
precedere uideatur. Fa
cunda. Cuius facundia affe
rebat uoluptatē domino:

Meditata: que didiceras

Fabula phæthontia: id ē
cycnus: nā Cycnus audito
interitu phæthontis dolo
re in auem sui nominis con
uersus est: Cycnus autem
antequā moriat suauissimū
cantū emittere dicitur: ea
de causa dicatus ē phœbo
deo uaticini ut scribit Cice
ro. Martialis: Dulcia dese
ta modulatur carmina lin
gua cantator Cycnus fune
ris ipse sui: plinius hoc fa
bulosū putat. papinius ait
psitacū sibi prædixisse mor
tem cantu ut Cygni solent
phæthontia. phæthō tri

syllabū ē: Varro p syneresē ptulit Tū te flagrāti deiecit fulmine phethon sol ut Eustachius scri
bit: & pherecydes cū Rhode puella filia Asopi cōcubuit unde suscepit filios phæthōtē: Aeglē
Lāpetian & phetusa: nū aliter scripserūt. Connexusq; ebori. Caneā describit uirgulis argēte
is stipatā & itextā ebore. Cornu. id ē rostro: nā ut scribit plinius mirā h; duritiē rostri quo se
excipit & innitit. Ales phebeius: Coruus: nā mirā ē docilitas coruorū ut scribit plinius: histo
riāq; refert de eo coruo q ex nido supra eadē castoris ad forū i proximā lutrinā euolabat: illic fmo
ni assuefactus: oibus matutinis Tiberiū Germanicū Drusū Cēlares nominat; salutabat: Mox
populū Romanū trāseuntē: a quodam iterfectus qui plebis indignatiōe a uico illo expulsus &

iteremptus est. elatus duorum Aethiopum humeris precedente tibia: (paris coronis in uia Appia ad secundū lapidem humatus est: Dimittere. ut reddat. Sturnus: tantę docilitatē ut Cęsar is Iuuenes temporibus Vespasiani sturnum habuerint latino & gręco sermone docilem. Anonio: musarū nota fabula: perdix: cur docilē dixerit papinius uiderit ipse. Soror proene uerba in philomelā ut scribit probus & nos dictauimus in cōmētariis epistolę Sapphos. Amici: qui olim consolatus est atediū in morte Blesii pueri simul gemendo. Inglorius: nō sine laude funeris. Crocis sicarius: Nam non modo corcium crocū sed etiā Siculū optimū est ut in Iuuenalem dictauimus. phoenix: nā ut scribit plinius in Arabia uis ut Manilius tradit sexcentū & sexaginta annis uiuit: moritura cassiā & surculos thuris aliosq; odores in nidum congerit: quę succendit alarū; plausu. & illic ardet: ex cineribus alter ontur.

DOMITIVS AVGVSTINO.

Feras in spectaculis augustinus uidit populus sepe & libenter primus interfecit Hyperbius Martis filius: nemo tamē exhibuit frequentius q̄ Domitianus: qui nō contentus Amphitheatro Romano: eas quoq; in Albano cōficiēbat leonē mansuefactū nuper in arena extinctū alterius ferae morsu deflet papinius. hoc carmine in Imperatoris gratiam Leonem autem mansuefieri Hanno Carthaginensis primus docuit & eū ausus ē tractare qua de causa dānatus fuit ciuius timentibus eum omnia ausurū qui tantū potuisset imanitatem domare. Ira constricta: uicta & domita. Scelus feriendi in homines: nā leo ut polybius emilianus comes dicebat: i senecta presertim homines appetit. cum feras persequi non possit uiros potius q̄ feminas infantem nunq̄ nisi maxima fame: testatur idem se multos leones crucifixos uidisse in Aprica ut reliqui eo spectaculo a caede deterrerentur. Imperio: parere magistri. Minori: quo fortior eras Domo ex cauea:

Auditasq; memor penitus dimittere uoces
Sturnus: & Anonio uersæ certamine pica:
Quiq; refert iungens iterata uocabula perdix
Et quę bistonio quaritur soror orba cubili
Ferte simul. gemitus: cognataq; ducite flammis
Funera: & hoc cunctæ miserandum addiscite carnē
Occidit aeriæ. celeberrima gloria gentis
psitacus ille plagæ uiridis regnator eorū:
Quem non gemmata uolucris Iunonia cauda
Vinceret aspectu: gelidi non phasidis ales:
Nec quas humeni. Numidæ rapuere sub austro
Ille saluator regum nomenq; locutus
Cæsareum: & queruli quondam uice functus amici
Nunc conuiuia leuis: monstrataq; reddere uerba:
Tam facilis: quo tu melior dilecte recluso
Nunq̄ solus eras: at non inglorius umbris
Mittitur: assyrio cineres adolentur amomo:
Et tenues arabum respirant gramine plumæ
Sicaniisq; crocis: senio nec fusus inertī
Scandit odoratos phoenix felicior ignes.

LEO MANSVETVS IMP.

Vuid tibi constricta mansuescere profuit ira
Quid scelus humanasq; anio dediscere cades:
Imperiumq; pati & domino parere minori:
Quid? qd̄ abire domo rursusq; in claustra reuerti
Suetus: & a capta iam sponte recedere præda:

ferendi in homines: nā leo ut polybius emilianus comes dicebat: i senecta presertim homines appetit. cum feras persequi non possit uiros potius q̄ feminas infantem nunq̄ nisi maxima fame: testatur idem se multos leones crucifixos uidisse in Aprica ut reliqui eo spectaculo a caede deterrerentur. Imperio: parere magistri. Minori: quo fortior eras Domo ex cauea:

Infertās: inmissas. Laxo morſu: aperto ore. Grege maſſylo: multitudine maſſylorum uenatorum: nam maſſyli populi ap̄ bryc̄ ad occidentem leones mirę magnitudinis uenatione capiunt. martialis. Maſſyli leo fama iugi. Deceptus ceco biatu: fouea: nam greculus quidā ut ſcribit plinius docuit ueſte obiecta in caput leonem captante foueis factis capiebat. Fera fugiente. nimirum hic eſt ille leo: qui laceratus fuit a tigride in ſpectaculis domitiani: quam intelligas peracto morſu auſuſſe martialis: lambere ſecuri dextram cōſueta magiſtri tigris ab

Infertāq; manus laxo dimitere morſu:
Occidis altarum uaſtator docte ferarum
Non grege maſſylo curuaque indagine clauſus:
Non formidato ſupra uenabulo ſaltu
Incitus aut cæco foueæ deceptus hiātu:
Sed uictus fugiente fera: ſtat cardine aperto
Infelix cauea: & clauſas circum undique portas:
Hoc licuiſſe nefas placidi timere leones
Tum cunctis cecidere iubæ: puduitque relatum
Aſpicere: & totas duxere in lumina frontes
At te non primo fulum nouus obruit ictu
Ille pudor: manſere animi: uirtuſq; cadenti
A media iam morte redit: nec protinus omnes
Terga dedere minæ: ſicut ſibi conſcius alti
Vulneris aduerſum moriens ut miles in hoſtem
Attollitq; manum & ferro labente minatur
Sic piger ille gradu: ſolitoq; exutus honore
Firmat hians oculos animamque: hoſtemque requirit:
Magna tamen ſubiti tecum ſolatia leti
Victæ feræ: quod te mœſti populuſque patreſque
Ceui motus caderes triſti gladiator arena
Ingemuere mori: magni quod cæſaris ora
Inter tot ſcythicas: libycaſque: in littore rheni
Et pharia de gente feræ: quas perdere uile eſt:
Vnius amiſſi tetigit iactura leonis.

EPICEDION PILETI VRSI

Aeue nimis lachrymis quiſquis discrimina ponis
Lugendique modos: miſerum eſt primæua parētī

ſum iuuenem amiſſiſſimū conſolaſ lugentē piletū pueꝝ libertū quē amiſerat & dilexerat unice:
primū indulget dolori qđ i atedio quoq; fecit & lachrymas auget: deniq; ad rōeꝝ reuocat. Ac
culat eos q leges preſcribunt in ſletu & monent pro gradu neceſſitudinis mortuos eſſe lugen
dos nec aut fratril pluſquā patris aut uxoris pluſquam ſili morte eſſe dolendū: ſed lachrymaꝝ
rum rationē pro neceſſitudine ſeruandā. Fieri. n. pōt inq; ut magis lugeam ꝑ ſeruum ſi eum ama
mus: ut ita uſū ſfirmet i luctu quīſ pueꝝ libertū deſleat. ponis discrimina: leges diſtribuis:

byrcano gloria rara iugo:
ſeua feruꝝ rapido lacerauit
dente leonem: Hoc ne
fas licuiſſe: hoc potuiſſe fi
eri. Ille nouus pudor: il
la tigris nouum & inauditū
dedecus: primo ictu:
primo morſu. Attollit
manum: eū uulneraturus:

Ceui caderes: ac ſi nobi
lis gladiator interfectus eſ
ſes mœſtis ſpectatoribus:

Tetigit ora cæſaris: naz
caesar ſleuit? Scythias
feras: ſcythia pauca anti
malia gignit i opia fructuū
ut ſcribit plinius ut lybia i
opia aquarum diuerſas ha
bet feræ. nam ad unum ſō
tem diuerſis conuenienti
bus: & illic coeuntibꝝ mō
ſtroſa naſcuntur animalia:
inde prouerbiū ap̄ brycaꝝ
ſemper noui aliquid affer
re. pharias feræ: egypt
ptias hippopotamum aut
præcipue mittit. & cocro
dillos egyptuſ in ſpectacu
la d cocroditis teſtis ē ſtra
bo ut de aliis ſileā. M. ſcau
rus primus hippopotamū
& quinꝝ cocroditos oſtē
dit romæ temporario eu
rupo. Vile eſt: parui fa
cit domitianus & contem
nit compatione leoniſ nec
id curat?

DOMITIUS AVGV STINO

Ecce tibi alterum epicediū
auguſtine quo papinius ur

Accendere: scilicet rogum & celebrare funus: Et durum: est marito: Conclamare: p
tem tori deserti: lugere amissam uxorem. Arcte tamen: quamuis nulla sit necessitudo:
Virgit: magnitudine doloris. Maiora uulnera: dolorem amissorum qui magis essent coniu
cti. Minor plaga: iactura minus coniuncti. Nec pectora mouit. legendum est per interie
ctionem ab eo. Quoniam rerum omnia: ita inquit fortuna uoluit: nec mota est ulla misericō
dia ut famulum amitteres quem gemis: gemis inquit famulum conditione & fortuna: sed pieta
te & fidum dignis illis ia

chrymis: Maior stēmate
iuncto: maior libertate da
ta a te. hoc est libertate a
nisi superabat cōditione;
suam. Deisq; si tam du
ra placent: & postquā di
tā crudeles fuerunt ut hoc
permiserint. gemis hoīem
& hoc quod sequit hei mi
hi subdo ipse faces: legen
dum est per interiectione;
nam exorsus laudes pilet
ueretur ne quo magis lau
dauerit: uris dolorem auge
at. Sibi imperiosus erat
qui sponte peragebat quē
abs te imperanda erant:
nam ipse sibi iubebat. In
hęc funera: in mortem ta
lis pueri. Castiget: id est
reprehēdat: per compara
tione; a minori exulat la
chrymis uris. parthus e
quum: parthia non admodū
magna fuit: nemorosa ē &
montana tiberi tempori;
bus latos occupauerat si
nes nam ad caspias usq; ad
portas aragos & tapiros e
rat propagata de parthoz
monibus propriam scripsit
historiam Strabo quae non
extat: parthi exules dicū

tur eorum lingua ut trogus scribit. Fidos canes molossi: molossi populi in epiro nobiles ora
culo iouis doconei: optimos habebant canes ut etiam laconici & salamini quod scribit uarro i
te russica. horatius: Qualis aut molossus aut fuluus lacon amica uis pastoribus: uirgilius. Velo
ces (parte catulos acresque molossos, melites autē canes ex melita isula in delitiis erant: ut scri
bit callimachus auctoritate accedente etiam strabonis. Et uolucres: & auibus inquit funera
data sunt ut coruo de quo ante diximus. Ceruus maronis: & ceruus apud maronem defletur
a sylua notum est carmen. Quid si nec famulus: hactenus excusauit lachrymas tanquā mis
sas in funere serui nunc contendit eum. fuisse liberum & si fortuna erat seruuli. Te tantum:
qui te solum herum potuisset pati. Sed maior: non erat famulus inquit: sed maioris indolis q̄
at posset seruus uideri. paris: mollis & fermosus ab homero describitur & horatio. nequa
quam ueneris praesidio ferox pectus caesariem.

pignora: surgentelq; nephas accendere natos:

Durum & deserta praecepta coniuge partem

Conclamare tori: mœsta & lamenta sororum

Et fratrum gemitus: arcte tamen: & procul intrat

Altius in sensus maioraq; uulnera uicit:

plaga minor: famulum / quoniam rerum omnia caeca

Sic miscet fortuna manu: nec pectora mouit)

Sed famulum gemis usq; pium: sed amore fidēq;

Has meritum lachrymas: cui maior stēmate iuncto.

Libertas ex mente fuit: ne comprime fletus:

Ne pudeat: rumpat frenos dolor iste: deisq;

Si tam dura placent: hominem gemis (hei mihi subdo

Ipsē faces) hominem urse: tuum cui dulce uolenti

Seruitium: cui triste nihil: qui sponte sibi que

Imperiosus erat: quis nam haec in funera missos:

Castiget luctus: gemet inter bella peremptum

parthus equū: fidosque canes fleuere molossi:

Et uolucres habuere rogum: ceruusque Maronis:

Quid si nec famulus: uidi ipse animosque notauit

Te tantum cupientis herum: sed maior in ore

Spiritus: & tenero manifestu in sanguine mores:

Cauentem: bella: in emendati codices habent canentem: nos cauentem legimus: nam i scy
ro insula inter uirgines filia lycomedis latuit ut bellum troianum uitaret: quod cuz a poetis scri
ptum est tum a strabone papinius formosum eum describit ubi ait attamen arma inter festinat of
que labores: dulcis erat uisu niueo natat ignis in ore purpureus. Fruo que nitet coma gratior
auro. Hesperus. atlantis filius: cum atlantis montis cacumen ascendisset ut siderum curius
obseruaret: subito uentorum turbine raptus e a populis uero quibus erat iocundissimus ob ex

Optarent multum graia: cuperentq; latina
Sic peperisse nurus: non talem cressa superbum
Callida sollicito reuocauit Thesea filo:
Nec paris oebalios talis uisurus amores
Rusticus inuitas deiecit in æquora pinus:
(Non fallo aut cantus assueta licentia ducit)
Aidi & adhuc uideo: qualem nec bella cauentem
Littore uirginio thetis occultauit Achillem:
Nec circum sæui fugiẽtem mœnia phœbi
Troilon hemonia deprendit lancea dextræ:
Qualis eras procul heu cunctis puerisq; uirisq;
pulchrior: & tantum domino minor: illius unus
Ante decor: quantum præcedit clara minores
Luna faces. quantumq; alios premit Hesperus ignes:
Non tibi femineum uultu decus: oraq; supra
Mollis honos: qualis dubiæ post crimina formæ
De sexu transire iubent: toruoq; uiril
Gratia: nec petulans acies: balandiq; se uero
Igne oculi: qualis bellis iam casside uisa
parthenopeus erat: simplexq; horrore decoro
Crinis: & obsessæ nondum primoq; micantes
Flore genæ: talem ledeo gurgite pubem
Educat eurotas: teneri sic integer æui
Elin adit: primosq; Ioui puer approbat annos.
Nam pudor: inde notæ mentis: tranquillaq; morū
Temperies: teneroq; animo maturior æuo

cellentem iustitiam & hu
manitate: celo est dicatus
& receptum ut stella ab he
spero hesperus uocaretur
diodorus auctor qualis du
bie: castrabantur mares qd
domitianus phibuit ut au
ctor est tranquillus & mar
tialis. Ludus & imentos
exercuisse mares utraq; tu
prohibet caesar. mollis au
tem forma est spadonum.

Dubiæ formæ: naz spa
do dubium est: ex facie uir
ne sit an mulier transire de
sexu: faciunt spadones.
Iam casside uisa: idest cum
iam tractaret arma. par
thenopeus. inter septẽ du
ces ad thebas forma præ
stabat papinius alibi: pul
chrior haud ulli triste ad di
scrimen ituro. frõs fuit uel
legal missa. ut illud Martia
lis: non iaculo non ense fu
it leulue sagitta casside dũ
liber parthenopeus erat.

Eurotas: de quo ante di
xius laconic fluius ex mō
te manatio fontes ducit ut
scribit callimachus alpheo
confunditur: rursusque di
scedit: ipae tauro opacan
tur tam uiril inquit forma
erat pileto quam solet esse
in puenis lacedem onis qui
ab ineunte aetate labori
bus durantur. Elin: idest
ludos olympicos eleorũ
rex augeas fuit: qui ad tro
iam quadraginta naues mi
sit elei præfuerunt in olim

pico certamine a prima olympiade in qua coerebus palmam obtinuit usq; ad uigesimalam sextã.
pisa deinde ludorum possessionem sibi uendicauit: rursus tamen elei facti domini. Approbat
ioui: suarum uirium facit periculum in ludis iouis olympici locus ubi ludi celebrãtur olympia
dicitur. non autem in olympo monte qui procul inde abest.



Volentem: non inuitum. Mar: liberior domino saepe sit ille suo? Tecum opylete: nec unquam suus: nunquam ex se pendebat. Fidem cecropiam: theseum & penthoum. Sed laudum terminus esto quem fortuna sinit: legendum per interiectionem ut dicat non excedas terminum eius conditionis: nam fuit seruus: nec comparari potest eius amicitia achilli & patroclo: aut theseo & periothoo hominibus liberis sed comparatur amor serui erga dominum: ut eumact erga ulyxem: nam eumaeus cressi filius ormeni syrus emptus a laerte in agro ma-

gna fide fuit in aduentum usque ulyxis: quem unice diligebat de eo tale extraxit carmen apud homerum in .xv. odysseae

τῆσδε Δαίω
ωτέρῃσι πῆτι εμοσέ
βροσίλευε κῆσιδσ ὀρῶε
πιδῆσ & postea ενθαυε
λαέρτησ ἔπριατο κτεσ
εσινεδισιν: *Mente egra*

messa ob absentiam domini. Tardi ulyxis: tarde reuerentis fores fortior leuius ferres. Vesuina incendia. uesuuus & uesbuis eodem nomine mons est amoenissimus in campania praeterquam in campumme quod planitiem quaedam habet: sed fructum nullum ferentem. loca illic ut sunt cauernosa & cineres: ex quibus olim euz arsisse coniectura est emisit incendium temporibus titi:

Locros. locri in boetia opuntii ab opunte oppido patrocli patria: locri item epicnemidi in eadem boetia a cnemide monte dicti. Locri praeterea ozole: a malo odore quem taphosus mons proximus emittit: locri denique zephyri in brutus a zephyrio promontorio dicti de quibus nunc sentit. polentinos saltus: polentia in altera ex balearibus insulis: eiusdem nominis ad radices alpium laniis nigris nobilis ut scribit plinius: de hac papini

us. Cyrene: in his omnibus locis praedia erant urbi Cyrenem therei condiderunt: qui olim ex laconia uenientes theram tenuerant insulam: quae dicta est calisto: callimachus. nomine calisto fuerat sed postmodo there: dicta fuit tellus urbis origo meae id est cyrenes quam battus ex progenitoribus callimachi condiderat equos alii optimos & fructus fert silphium in primis: meminere herodotus. strabo plinius & trogus:

(Carmine quo donasse queam) saepe ille uolentem
Castigabat herum: studioque: altisque iuuabat
Consiliis: tecum tristisque: hilarisque: nec unquam

Ille suus: uultumque tuo sumebat ab ore

Dignus. & hemodium pyladen praecedere fama

Cecropiamque fidem (Sed laudum terminus esto

Quem fortuna sinit) non mente fidelior agra

Sperauit tardi reditus Eumaeus ulyxis:

Quis deus: aut quis nam tam tristia uulnera casus

Eligit: unde manus fati tam certa nocendis

O quam diuitiis censuque exutus opimo:

Fortior urse fores: si uel fumante ruina

Ructasset dites uesuuina incendia locros:

Seu polentinos mersissent flumina saltus:

Seu lucanus ager: seu tybridis impetus altus

In dextram torssisset aquas: paterere serena

Fronte deos: siue alma fidem messesque negasset

Cretaque: cyrenaeque: & qua tibi cunque beato

Larga redivit fortuna sinu: sed gnara dolorum

Inuidia infelix animi uitalia uidit

Ladendique uias: uirae modo. carmen adulterae

Nectere tendebat iuuenum pulcherrimus ille

Cum tribus eleis unam trieterida lustris:

Tristis rhamnusia. ramnes oppidum est in attica ubi nemesis colebatur: urcum tamen appellat strabo: Nemesis autem dea est quae ulciscitur superbos nimia foelicitate ea colebatur in capitolio quamuis latino nomine careat: Dicitur autem a νέμεισθαι quod est succenseo & indignor: nam succensebat nimia elatis foelicitate: eadem iuxta cyricum dicebatur adraeslea quoniam ab adraeslo erectum est ei templum locum uenerationis habet post aurem dextram quam antiqui attingebant cum eam uenerabantur plinius auctor. xi: naturalis historiae falso quidam rhamnusia pro fortuna accipunt: Quo sono: o quam

Attendit toruo tristis Rhamnusia uultu:
Ac primum: impleuitque toros: oculisque nitorem
Addidit: & solito sublimius ora leuauit

Heu: misero letale fauens: se seque uidendo
Torfit: & inuidia: mortemque amplexa iacenti
Iniecit nexus: carpsitque immitis adunca
Ora uerenda manu: quinta uix phosphoros hora
Rorantem sternebat equum: iam litora duri
Sæua pylete senis: durumque acheronta uidebas:

Quo domini clamante sono: non sæuius atros
Nigrasset planctu genetrix tibi sæua lacertos
Nec pater: & certe qui uidit funera frater
Erubuit uinci: sed nec seruilis adempto

Ignis: odoriferos exhaustit flamma sabæos
Et cilicum messes: phariaeque exempta uolucris
Cinnama: & assyrio manantes gramine succos:

Et domini fletus: Hos tantum hausere fauillae
Hos bibit usque rogos: nec quod tibi setia canos
Restinxit cineres: gremio nec lubricus ossa

Quod uallauit onyx: miseris acceptius umbris
Quam gemitus: sed & ipse iuuat: quid terga dolori
Urse damus: quid damna foues: & pectore iniquo
Vulnus amas: ubi nota reis facundia raptis

Quid caiam crucias tam saeuus luctibus umbram?
Eximius licet ille animi: meritisque dolorem:
Soluisti: subit ille pios: carpsitque quietem
Helysiam: claros quae illic fortasse parentes
Inuenit: aut illic per amoena silentia lethas

Forsan auernales alludunt undique mixtae
Naiades: obliquoque notat proserpina uultu:
pone praecor questus alium tibi fata pyleton.

to gemitu. Tibi propter mortem tuam: uinciab urso gemitu & dolo. phariae uolucris: phoenici.

Nec quod tibi setia canos restrinxit cineres: nec inquit umbræ tuæ & tibi: gratius fuit quod rogos fuerit aspidus uino setino. id autem tribuebatur clarissimis uiris: aut quod urna ex marmore onychite cineres tuos acciperent: quam quod tanto tibi persoluerit gemitus urfus. Setia: i. uinum setinum de quo in commentariis martialis diximus. Nec quod onyx: id est urna ex marmore onychite: porphyrio tamen onyx pro ampulla accipit: patrocli quoque rogos nigro uino extinguuntur apud homerum iliados: xxiii. αὐρὴ δὲ ὑπὸ κέραλοι ἀριστῆος παρὰ χαιῶν πρῶτον μὲν κατὰ πυρκαϊὴν σβέσονται ὅππῃ οἴνω ἢ ἄσυνῃ οἴσῃ ὅσον ἐπεὶ πύρρον μὲν ὁσὸν αὐτὰρ ἐπειτα ὄσῃ ἢ πατροκλοιο μὲν οἴτι ἀλασ λείξομεν Virgilius: postquam collapsi cineres & flamma quietuit Reliquas uino & bibulam lauere fauillam: Vallauit: id est textit scilicet cineres tuos.

Gremio: concubitate sua
Acceptius: gratius est umbræ tuæ quam gemitus urfi. Quid terga dolori hinc incipit reuocare uersum a gemitu. Mentusque dolorem: quamuis dignus fu-

erit lachrymis & isto dolore? Notat obsetuat quæ cupet in amplexu

Et ipse dabit: mittet ab elisis: Gaudens: libens. & non inuidens amoris

DOMITIVS AVGVSTINO.

Elebrabant antiqui Augustine diem: quo nati erant diis gratias agentes pro hac luce quã inspexerant: clientes patronis: & amici amicis id agentibus: munera mittebant quae ut nonnulli auari exigenter septius eodem anno bis ter ue diem suum fritilla celebrabant natale: in quo martialis epigrammate deridentur. puls quoque fritilla us solenis erat ut scribit plinius:

polla argētaria lucāi uxor
coniugij uortui diem nata
lem celebratura a papinio
exegit ut carmen in illius
ederat laudem: quod ipse
genethliacon inscribit: nã
ΥΕΥΕΘΑΥ significat genera
tionem & ortuz de quo di
es agitur natalis. quasi er
go inter aras pontifex sa
crum ita orditur carmen.

Isthmiz diones: de fonte
pyrene intelligit d quo an
te diximus is e ad acroco
rinthum i isthmo sacer mu
sis: montis uertex habet e
dem sacram ueneris papi
nius appellat pyrenem fõ
te ungule pendentis: quo
nam ut scribit strabo pega
sus alatus equus illic bibes
deprebensus esta bellero
phonte. pendentis: id e
uolantis: collis aut e excel
sus e ad tria stadia. Dio
nes isthmiz: ueneris acro
corinthiz. Arcas: mercu
ri. Rotator: qui agis i or
bem & furorem. Docti
amnes: ut permessus & alii
mulis sacri. Et plus: plus
solito. Aoniz: pnales. Ao
nes enim populi parnasuz
tenuerunt ut ait strabo: Et
siqua pateram & diem. Si

Forfan & ipse dabit: moresque habitumque decoros
Monstrabit gaudens: similemque docebit amari.

GENETHLIACO NLVCANI

Vcani proprium diem frequentet

Quisquis collibus isthmiz diones

Docto pectora concitatus oestro:

Pendentis bibit ungule liquorem

Ipsi quos penes est honor canendi.

Vocalis citharæ repertor arcas:

Et tu bassaridum rotator euan:

Et pean & euhantiz sorores

Latae purpureas nouate uittas.

Crinem comite candidaq; uestem

perfundat hederæ recentiores:

Docti largius euagentur amnes

Et plus aoniz uirete syluæ:

Et siqua pateram diem recepit:

Sertis mollibus expleatur umbra:

Centum thespiacis odora lucis

Stent altaria: uictimæq; centum

Quas dirce lauat. aut alit citheron

Lucanum canimus: fauete linguis

Vestra est ista dies: fauete mulæ:

Dum qui uos geminas tulit per artes.

aliquis se contulit in umbrã in diem & pateram daret uoluptati. Thespiaz: Thespiz ad he
liconem sunt ubi est cõsecrata mulis edes. fonsq; Caballin9. locũ nobilitauit cupidinis signum
a praxitele sculptũ quod Glycerum meretrix Thespiaz dono dedit. paufanias uero scribit
pbryne incensam cupiditate habendi signi quod pulcherrimum putaret praxiteles ut idem ex
plorat hac calliditate usã sumisse nuntiu qui dũ secũ loqueretur praxiteles nuntiaret eius do
mum cõflagrare. arsisseq; signa: quod cum ille audiisset. modo cupidinis suplit: leuis est iactura
atq; ita pbrynen eo cõmicto deprehẽdisse hoc pucherrimũ e q; postea Thespiaz dedit: ei9
q; gria Thespiaz ulebãt ut scribit plini9 q; p iurgiu obiecit Ccero uerni q signũ rapuerat ex strabo
ne paufania & plinio hęc miror Strabonẽ scripsisse glycerũ. quẽ pbryne tucit q; & paufanias
scribit & greco uersu ita uulgatum est ΠΤΥΧ Τὸν Περσεύτα Ερωτᾶ Νισσοῦν ὑπὲρ Τεκνῶν Εἰετῶ
Θεῶν Τιμοῖ: Fauete linguis: Verbum sacrorum quo impetratur silentium ut Macrobius docuit
sed non placet Geminas artes: duplici genere scribendi

Vocis euinctæ pede: Carmine? Sacerdos Romani chori? poëta latinus? nã & prophete] ap
 egyptios ut apud platonē est uates erant? sacriq; habentur: proptius idē: primus ego igredior
 puro de fonte sacerdos. Foelix: auerso ē ad cordubam patriam lucani quē i hispania betica
 ē. Hęc soli præstantia opibusq; insignis beti fluuiio interluitur: & protenditur in occasuz qua oc
 currit oceanus de quo ptolomeus ita scribit ΗΔΕΠΡΟΣ ΜΕΘΗ ΒΡΙΑΝ ΠΛΕΥΡΑΤΗΣ ΒΑΙΤΙΚΗΣ
 ΠΕΡΙΟΡΙΖΕΤΑΙ ΤΩ ΜΕΝ ΩΚΕΑΝΩ ΚΑΤΑ ΤΗ ΚΤΟΣΙΘΑΛΑΣΣΑΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΩΛΠΟ

E uinctæ pede uocis: & solutæ
 Romani colit' colli sacerdos:
 Foelix heu nimis & beata tellus:
 Quæ pronos hyperionis meatus.
 Summis oceanî uides in undis:
 Stridoremq; rotæ cadentis audis:
 Quæ tritonide fertiles athenas
 Vnctis betica prouocas trapetis:
 Lucanum potes imputare terris
 Hoc plusquam senecam dedisse mundo
 Aut dulcem generasse gallionem:
 Attollat refluos in astra fontes
 Graio nobilior Melete bætis:
 Bætin mantua prouocare noli:
 Natum protinus atque humum per ipsam
 primo murmure dulce uagientem
 Blando Calliope sinu recepit:
 Tum primum posito remissa luctu
 Longos orpheos exiit dolores:
 Et dixit puero dicare musis
 Longeuos cito transiture uates
 Non tu flumina nec greges ferarum
 Mec plectro geticas mouebis ornos:
 Sed septem iuga: martiumque Tybrim:

frater: de gallione hęc tacitus: lulium gallionem senecæ fratris morte pavidum: & pro sua i
 lumitate supplicem increpuit salienus: Idem de lucano scribit lucanum genuit mela grãde cla
 ritudinis adiumentum. Beatis non procul a castaone mons est equo Beatis fluit quem argentū
 pellant: cum in eo sint argenti metalla. Auctor uero ē pobymbius & hunc & anam e celtiberia
 oriū qui nōigentis distant iter se stadiis: antiq; sane betin tartessū appellarunt. Inde stesichorus
 poeta ita scribit: iuxta argēteos imensi thartessū fōtes occultasq; petras: duobus ostiis erūpit
 in oceanū: Inter q̄ oppidū ē thartessū & thartessiū agz iuxta calpen appellari: erat ostiis ait:
 quod arthemidorus redarguit. Nobilior melete: smyrna loniæ oppidū in asia minori homeri
 priā quīs de ea abigant cōdita a smyrna amazone: istaurata ab alexandro melete fluuiio gaudēs
 nō pcul orto. Lucanus inqt anteponēdus ē hōe. & uir. Noli puocare: i certamē: nã uicis!
 Cato: nã. xxiiii. āno mortuus ē: itra quod tēpus multa cōposuit opa! Flumina: ut orpheus?

pronos meatus: decliues
 uias in occasum hyperio
 nis: hyperion solis & lunę
 pater fuit ut scribit diodo
 rus: pro sole tamē accipit
 nomenq; habet ut nōnulli
 gręcorum sentiunt: παρ
 το υτ̄ p i uæi adest supno
 cursu. Stridorem rotæ:
 nam ut scribit possidonius
 quod strabo quoque legit
 cum sol in occasum descē
 dit quidam illic sit strepitus
 quem existere autūant un
 daruz oceanî feruore ex ca
 lore solari. Fertiles tri
 tonide: olea arbore tritōi
 dis palladis. prouocas:
 in certamen Nam betica
 oliuetis abūdat. Trape
 tū: mola olearia ἀτραπί
 το quod ē uerso: quod uerbū
 homerus in alcinoi hortis
 usurpauit: trapetū dsignās
 Inputare: ferre impensū
 & ascribere debito: luuēa
 lis: & quamuis raro tamē
 imputat hūc rex martialis
 qui nobis pereunt & impu
 tantur: debet inquit orbis
 terrarum tibi o Betica: qđ
 lucanum sibi dedisti diuinū
 munus. Hoc plus: fuit
 quam senecaz: seneca cor
 dubēsis & iunius gallio ei?

Nocturnas alii? Argumento operis anteponebat lucani poema Homero qui Iliadem scripsit e
 xcidium Troie, & odysseam errores Vlixis utrunq; opus antiquitatis ambagibus fabulosu: Lu
 canus uero res romanas complexus est memorie fide: & rerum nobilitate prestatioris: pup
 pem minerue temerariam: hoc referendum est ad nauem aiacis: que ira palladis in naufragiu
 delata est: Nam Ajax Cassandram in templo palladis uiolauerat: Homerus simpliciter pallade
 iratam fuisse grecis scribit, de uiolata Cassandra uerbum non facit, quod Strabo etiam aduertit

de quo propertius ut illu
 us uersum mendosum expli
 cemur. Victor ovide:
 rape nunc & dilige uatem.
 Quaz uetat auelli ueste mi
 nerua sua potes referre et
 ad argonauim que arte &
 numine palladis fabricata
 est. placet prior sententia
 puppem temeraria: nau
 fragium aiacis ad caphareu
 promontorium in quod de
 lati sunt greci nauplio pro
 ferete facem: ut ita eos ad
 uocaret in taxa: In ultione
 palamedis filii amissi Vli
 xis insidiis: ludet hectora.
 Quasi precludium grandio
 si operi scribes: Nam Lu
 canus opusculum Iuuenis
 composuit: quo comple
 xus est certamen Achillis
 & Hectoris. Iterq; priami

Et doctos equites: & eloquente
 Cantu, purpureum trahes Senatam:
 Nocturnas alii prygum ruinas
 Et tardi reducis uias ulixis:
 Et puppem temerariam Mineruæ
 Trita uatibus orbita sequatur:
 Tu carus latio, memorq; gentis
 Carmen fortior exeris togatum:
 Ac primum: teneris adhuc in annis
 Ludes hectora, thessalosque currus
 Et supplex priami potentis aurum
 Et sedes referabis Inferorum:
 Ingratus Nero dulcibus theatris:
 Et noster tibi præferetur orpheus:
 Dices culminibus remi uagantis:

ad Achillem: a quo redemit Hectoris cadauer datis munibus id totum transfudit ex ultimo
 Iliados homeri. Aurum supplex: Describes munera quibus priamus supplex hectoris cor
 pus redemit: fuerunt autem duodecim pepala: Totidem chlene. Tapetes totidem, totidem
 albescentes uestes: Homerus: ΕΝΘΕΥ ΔΩΔΕΚΑ ΜΕΝ ΠΕΡΙΚΑΛΛΕΑΣΕ ΞΕΛΕ ΠΕΠΛΟΥΣ ΤΟ ΘΗΤΑ ΔΕ ΑΡΕΑ
 ΛΕΥΚΑ ΤΟ ΑΣΟΥΣ ΔΕ ΠΙ ΤΟΙΣΙ ΧΙ ΤΩΝΑΣ ΕΚ ΔΕ ΔΥΑΙ ΘΩΝΑΣ ΤΡΙ ΠΟΔΑΣ ΜΙΣΤΡΑΣ ΔΕ ΛΕΒΗ
 ΤΑΣ Reliq; illic: Sedes referabis; orpheus oegani filius sextus ab Atlante undeci seculis ante
 bellu troianu fuisse dicitur multaq; scripsit: Odas que dicuntur ionis tragici fuisse: sermones sa
 cros quos alii ad theognetu Thessalum referunt: alii ad cerropem pythagoricum: oracula: que
 dicuntur fuisse onomacru: Soteria que dicuntur thimochis tyraculam, & persu milesiu: Descen
 sum ad inferos: qui libellus inscriptus e orpheus. Hunc imitatus Lucanus numeris latinis: opu
 sculuz eadem inscriptione edidit & argumento. Referabis: dices quomodo fuerint referate
 & patuerint fores inferorum orpheo illuc descendeti: Ingratus Nero: hoc ait in inuidia nero
 nis, qui carmen Lucani recitari non permisit inuidens illius laudi: quo poetam impulit ut in im
 peratorem coniuaret cum aliis. Tacitus Lucanum proprie cause accendebant quod famaz car
 minu; eius premebat Nero prohibueratq; ostentare. Ingratus, qui no patens spectatores frui
 uoluptate audiendorum carminum Lucani: & tamen tibi etiam iuito anteponetur hoc Opuscu
 lu dices, scripsit etia icediū urbis ad pollam uxore de quo hęc tranquillus i nerone, nam quasi
 vitius deformitate ueterum edificiorum & angustis flexuris quicorum: Incendit urbē per sex
 dies septēq; noctes ea clade sequitū est, letus flāme ut aiebat pulcritudie, αλαωσιν. Illi de cāta
 uit in illo suo scenico habitu: Tacit⁹ seq; clades forte an dolo principis icertū: utrūq; aucto
 res pdiderūt: Culminib⁹ remi: dionysii⁹ alicarnale⁹ annales secut⁹ fabulola que dā rerferēs

scribit cū alia tū quosdā sensisse romulū & remū Aeneę filios fuisse. s; plus apđ me ual; plutarchi & nrōz fides. Enni; poetę atiq;ssimi auctoritas. apud quē ita ē scriptū de Romulo & Remo. cū Romulus Romā uellet appellare a se: Remus uero remorā. Certabāt urbē. Romā remorā ne uocarēt tñ plebē Remi apđ Martialē. & hic culmia remi p romana accipimus. Domi; ni nocētis. Neronis tyranni? Canopi pelusiaci. ptolomei egypti q pōpeiū interfici iussit. Canopus uero in egypto distat ab Alexandria centū & uiginti stadiis; nom accepit a Canopo Menelai

Infandos domini nocentis ignes:

Huc castæ titulum decusq; pollæ

Iucunda dabis allocutione

Mox cepta generosior iuuenta

Albos ossibus italis philippos

Et pharsalica bella detonabis:

Et fulmen ducis inter arma diu

Libertate grauem pia Catonem

Et gratum popularitate magnum

Tu pelusiaci scelus canopi

Deflebis pius: & pharo cruenta

pompeio dabis altius sepulchrum

Nec primo iuuenis canes sub æuo

Ante annos culicis Maroniani

Cædet musa rudis ferocis Enni

Et docti furor arduus lucreti:

Et qui per frera duxit argonautas:

Et qui corpora prima transfigurat:

Quid maius loquor. ipsa te latinis

Aeneis uenerabitur canentem:

Nec solum dabo carminis nitorem

Sed thedis genalibus dicabo

Doctam atque ingenio tuo decoram

Qualem blanda uenus daretq; Iuno

Forma: simplicitate. comitate:

Censu: sanguine: gratia: decore:

appia sep' tus iuxta scipiois tumulū: qdā eius ossa rhodias i priaz r' lata fuisse scribūt Eusebi. auctō memit strabo. musa rudis. n. ferocis. nā i cultus ē gñe dicēdi: eūq; sic sacros uetustate lucos ad ramul: i qbus grādia & atiq; robōa iā nō tātā hñt spēz q̄tā religionē ut Fabi. scribit. Lucre. ad corpus eloquētiē nō fac i sua maſia. Quę phica ē. difficil' Democritū & Epicureū secutus aliquot libros p̄ itervalla ifamię iſcripsit amatorio poculo i furorē uersus: quos postea Cicero em'dauit: tādē p̄pa se iſterfecit māu āno etatis. xliiii. Arduus furor: nā de rebus nafalib; ſcripsit carie admiratus ēpedocle i eo gñe: Qui dūx argo: q scripsit nauigationē argonautaz: is ē. p. Terē tius Varro. cuius memierūt proper. & Ouid.. Atacinus dictus ab atace uico in quo natus ē i puicia narbonēsi. xxxv. ānū agēs lrās gręcas magno studio didicit: trāstulitq; quatuor libros A polloniu rhodii in suū opus de argonautis: p̄pterea Fabius ait eū fuisse interptēz operis alieni:

gubernatore q ibi mortuus ē. Sarapidis hēt rēplū cultu et religiōe excellēs ubi so mnia captabāt ul' p se ul' p alius: eo p̄fossam nauigat ab Alexādia ad sacra solēna. mulieribus uirū q; nocte & die ipudenter canētibus & saltātibus: unde ipudicā & lasciuā canopū legimus qđ illic dictauim; mores urbis damnāte canopo. ut addas ēt canopo lasciuia nō pbā te apud Syliū copiosius in nostris extat cōmētarius.

Dabis carmine tuo. altius pharo alludit ad mortē egypti i tumulis regū ornādīs: i qbus ex syenite lapide obeliscos erigebant: surgentes magnitudine turris: qđ pli. refert. sepulchrū tñ pōpei ad Cassiū montē erat. pharos turris in Aegypto de q̄ in sequentibus dicēmus? Cruēta. ob cēdē pōpei.

Ante annos. nā iuuenis ad modū Virgilius cecinit culicē de quo initio diximus.

Enni. Enni; calaber ex rudis oppido Sylius de eo?

Rudis: miserę uetustę. familiaritate scipionuz clarus septuagenario maior. morbo articulari mōtu; ē: i uia

Transfiguratur methamor-
phosis Ouidii Babilō ad ba-
bylonē quidē primo sepul-
tus est Alexander: sed pto-
lomeus Lagi filius eius cor-
pus p̄dicē abtulit | cuius id ex
babilone referret: atq; i ale-
xandriā diuerteret ut aegy-
pto potiret: idq; cōposuit i
aluelo aureo qui postea a
ptolomeo cui nom̄ erat co-
ceas raptus ē & uitreus sup-
positus. Ripis ebrī: nā ca-
put Orpheum ebrū fluuiū
thraciū abiectū: in lesbū ut
nō nulli grecorū tradūt: de-
latū ē ibiq; grecis ad troiam
nauigātibus dedit respōsus

Iustus: nā ip̄ata ē ei mors
ut scribit tacitus ubiq; solu-
tis & p̄fluente sanguine ubi
frigere pedes manūq; sēlit
& paulatim ab extrēis cederē
spiritū feruido adhuc & cō-
pote m̄tis pectore. r̄corda-
tus a se carmē poui tm̄quo
uulneratū militē p̄ eius m̄i
magine obisse tradidit uer-
sus ip̄os r̄tulit: At tu: siue
iq̄t es i circulo lūari: sine i e-
lysiis: p̄p̄ei & catōes.
Nā huius carie fauisti. Lāpa
de m̄tis: hoc i iuidiā nerōis
dic a quo Luca. iustus ē mo-
ri: nā ille m̄ez dicta factaq;
sua exgrētē & acerbis cor-
rigētē: tādē i terfici iussit le-
ge historiā ap̄d tacitū & ap̄d
corneliū copiosius. Ad-
sis. iudē Mar. q̄ duplici ep̄i-
grāmate hūc eundē diē cele-
brat. Hęc nō thyasis dolo-
sis. . hęc non agit dies fe-
stos quia ita uelit suę indul-
gere uoluptati: atque exer-
cere bacchanalia sub p̄tex-
tu tui natalis sed tota de-
te cogitat & ex te pendet.

Induit figuram falsi numi-
nis. i. non colit Bacchū s̄
mulās celebrare natalē tuū

Et uestros hymeneon ante postes
Testis cantibus ipsa personabo:
Osaue nimum grauesq; parte
O nunq̄ data festa longa summis
Cur plus ardua casibus petatis
Cur seua uice magna non senescunt
Sic natum Nasomoni tonantis
post ortus obitusq; fulminatos
Angusto babilon premit sepulchro
Sic fixum paridis manu potentis
peliden thedis obruit cadentem
Sic ripis ego murmurantis ebrī
Non mutum caput orpheos sequebar
Sic & tu rabidi (nephas) tyranni
Iustus precipitem subire lethen
Dum pugnas canis: ardua q; uoce
Das solatia grandibus sepulchris
O. dirum scelus: o scelus: tacebis:
Sic fata est: leuiterq; decedentes
Abrasi lachrymas nitente plectro
At tu: seu rapidum poli per iaxem
Famæ curribus arduis leuatus
Qua surgunt animæ potentiores
Terras despicias: & sepulchra rides
Seu pacis merito nemus reclusa
Felix helisus tenes in oris:
Quo pharsalica turba congregatur
Et te nobile carmen insonantem
pompei comitantur & catōes
Tu magna sacer & superbus umbra
Nescis tartaron: & procul nocentum
Audis uerbera: pallidumq; uisa
Matris lampade respicis neronem
Adsis lucidus: & uocante pella
Vnum quæso diem deos silentum
Exores: solet hoc patere limen
Ad nuptas redeuntibus maritis
Hęc te non thyasis procax dolosis
Falsi numinis induit fixgras
Ipsum sed colit: & frequentat ipsum
Imis altius insitum medullis
Ac solatia uana subministrat

Vultus. nā habebat auream imaginem lucani! Adoret: celebret & colat de natalē lucani.!

DOMITIVS AVGVSTINO.

Quāti faciat polliū papinius & illic oñdit ubi eius uillā egregie d̄scripsit: & hic plane demōstrat cū ip̄i totū tertiu uolumen dicet addita epistola quē nō magis syluarū ordinē & rōez ꝓplectit q̄ be nuolentiā testificat: prima præterea occurrit sylua qua Hercules cēdē ab illo īstauratā ī littore su rentino celebrat. Tam fidelī. sine intermissione. alii codices hēnt feliciter. Non habeo ꝓ

Vultus: qui similitotatus auro
Stratis prænitēt incubatq; somno
Securæ procul hinc abite mortes
Hæc uitæ genialis est origo
Cedat luctus atrox. genisq; manent
Iam dulces lachrymæ: dolorq; fessus
Quicquid fleuerat ante. nunc adoret

PAPINII STATII SILVARVM LIBER. III.

Ibi certe polli dulcissime & hac cui

Tam fideliter inhæres quiete dignissime

Non habeo probandam diu libellorum istorum temeritatem: cum scias multos ex illis in sinu tuo subito natos: & hanc audaciam Sili nostri frequenter expaueas: quotiens illius facundie tuæ penetrasti seductus: altius litetras intro: & in omnes a te studiorum sinus ducor: Securus itaq; tertius hic sylvarum nostrarum liber ad te mittitur: Habuerat quidem & secundus testem Sed hic habet auctorem: Nam primum limen eius: Hercules Surrentinus aperit: quem in litore tuo consecratum statim ut uideram huius uersibus adorauit: Sequitur libellus quo splendidissimum & mihi iucundissimum iuuenem Nouium celerem a sacratissimo imperatore missum ad legionem syriacam (quia sequi non poteramus) Sic prosecutus sum: Merebatur & claudii etrusci mei pietas aliquod ex studiis nostris solatium: Cum lugeret ueris (quod amarissimum est) lachrymis senem patrem: Earinus præterea germanici dei nri libertus scit quā diu desideriu eius moratus sū: cū petiisset ut capillos suos quos cū gemata pixide & speculo ad ꝓgameū asclepiū mitteret at uersibus dedicarē: Sūma ē egloga qua mecū secedere Neapolim claudia meā exhortor: Hic si uerē dicimus: sermo ē qdē securus ut cū uxore: & qui ꝓsuadere malit quā placere: huic præcipue

bandam: nō est opus ꝓbē?

Tementatē: celeritatez

Libelloz. syluarū. Diu multis uerbis. Natos ī sinu tuo: scis inquit me scripsisse apud te frequēter ex tꝓre hoc carnis genus.

Stili nostri: celerimī. Ex paueas. uel admirens uel qate obtundo! Quoties. quoties inquit te ad eloquentiam tuā cōtulisti: ego quoque emulatione & exēplo tuo audius litteras amplector: & per omēs sinus studiorū te duce expatior ut mirandū nō sit si tam facile mihi exit carmen: Securus: nihil dubitās aut timēs accusationē. Hūerat qdē nā in secūdo cecini uillā tuā inemendati codices: Habuerat quicquid: scripti sūt. s; emendādū ē ut diximus.

Hic tertius. auctorem. duceat: naz tibi dicatus est & ꝓma sylua in tuam gratiā scribitur. Hercules surrentinus. sylua de cede Hercules surrentini: Sic: hac sylua

Germanici nri: ꝓtō hic deesse dictionem: non enī uerisimile est papinūz ita d̄ imperatore scripsisse ut euz familiariter appellādo nrm diceret: propterea nos dictionem inseruimus ut legas. Germanici dei nostri libertus: Domitianus enim seu maior germanicus deus & dominus appellari uoluit quod tranquillus refert. Martialis. edictuz domini deiq; nostri quam diu sum moratus: Hoc (est quam celeriter ei satisfecerim ut legas a contrario sensu: De his aut

omnibus suis syluis dicemus: Sermo securus: non cupidus ornatus aut affectatus: Intende
re tibi. suscepta eē cā tua ut tecū uerfer: quā ad te tua inquit potissimū cā in patriā cogito: na; pol
lius in campania erat.

DOMITIVS AVGVSTINO.

Sex Hercules fuisse Cicero refert in natura deoz. plures Varro ex ueterū theologia: quorū no
mina: parentes: gesta: apud hos scriptores cū uoles inuenies Augustine Domita mōstra ab uno
ex his ac fabulosos illos labores cōsumatos fuisse & uetulas credidit & nos accepimus. Hic in

Italiā p̄mus lēas itulit cū ex
hispania rediret. qđ plutar
chus in q̄nibus cōmemo
rauit: cām q̄ fuisse affirmat:
ut eodē tēplo cū musis co
leret: cū cāpaniā pagraret:
ut geryōis armēta traduce
ret uia iter misenū & puteo
los iucto agere ī mare qnq;
stadiorū munuit. Hic p̄mū
coli cepit ātea eius nuie īco
gnito passimq; tota. Cāpa
niē ora sacella erexit: quoz
unū agustissimū illud qđē: et
uetustate pene colapsū: pol
lius īstaurauit ī littore surētī
no: nā cū subito imbre eius
mensē apparatē illuc trāsse
redē fuisset admoitus loci ā
gustia qua uix capiebāt āpli
ficauit mira celeritate: qđ
papiniū p̄cibus hercul' q̄s
tesert datū esse dicit. laudat
opus ā celeritate ī p̄mis: nā
ītra ānū absolutū ē. & edifi
catōis cā hercul' sacra cēssa
uerāt: q̄ nūc īstaurat pollius.

libello fauebis: cum scias hanc destinationē quietis
meā tibi maxime intendere meq; non tam in patriam
q̄ ad te secedere:

HERCVLES SVRENTINVS

Ntermissa tibi renouat: Tyrinthie sacra
pollius: & causas designat desidis anni

Quod coleris maiore tholo: nec littora paup

Nuda tenes: tectumq; uagis habitabile nautis

Sed nitidos postes: grauisq; esulta metallis

Culmina ceu thædis iterum lustratus honesti

Ignis ab æthea conscenderis æthera flamma

Vix oculis animoq; fides: tu ne ille reclusi

Luminis: & parua custos ī glorijs aræ:

Vnde hæc aula recens: fulgorq; inopinus agresti

Alcide: sunt fata deum: sunt fata locorum:

O uelox pietas: steriles hic nuper harenas

Aspersum pelago montis latus: hirta q; dumis

Saxa: nec ulla pati faciles uestigia terras:

Cernere erat: quæ nam subito fortuna regentes

Causas āni desidis. cām quare hoc āno tibi cessauerit sacra: hæc at
rō ē q̄ coleris maiore tholo. .i. q̄ occupatus fuit ī tholo & tēplo tibi aplicādo ubi nūc coleris.

Nec tenes. ut olim. Nuda littora. sine magnificētia tēpli. Tectū nautis ī tēplū qđ erat p̄
tecto & tegete nautis aliqñ illic p̄noctantibus & q̄scētibus. Ceu thædis. ita ī hōestiorē & ma
gnificētiore qđē p̄stina alcēdis: ueluti cōcendisti ex Oeta mōte ī celū. Ignis hōesti. q̄ attulit tū
bi honorē īmortalitatis. Oetea flāma. nā ī oeta mōte arsit Hercules: in eo nascit̄ belleboz p̄
teq; una attigit ābraciā īde plinius ita scribit. xxv. naturalis historię de belleboro: plimū aut̄ na
scit̄ ī oeta mōte: & optimū uno eius loco circa epirū. Brotheus uero grāmaticus quē sūmē pra
uitatis & ignorātiē īcredibilis cū epla q̄ in fine ē cōmētariorū. in Iuuenalē: tū altura lucubratione
nra redarguim⁹: doctissimoz q; hominū suffragis dānaum⁹: hūc quoq; locū plini ut: cc. lxx. a
lia ex certo obscuz & falsū reddidit nā ubi ille scriptū re' iqt optimū uno eius loco circa epirum.
grāmaticus īdoctus & sola ignorātia audax ita subuertit optimū uno eius loco quē uocāt pyrā.
ubi legisti brotheu īsulissime pyrā locū eē ī oeta mōte. ni mirū te d̄cepit rogas herculis q̄ nūq;
fuisset h' oliras flauius eū extingere potuiss; qđ uoluit & cōatus ē ne tu aliqñ tā puerilē errares lo
ci pp̄ā appellatōez existimās qđ cōe ē. s; disce duas quoq; āticiras fuisse: quaz altera ē boetiē
īsula p̄us cyparissus dicta: qđ paulanias tradit: ubi optiē p̄parabat̄ belleboz tutoq; sūcbat̄ qđ scri
bit plini⁹ & Strabo. Alterā āticyrā ut idē ē auctor: ad maliacū sinū & oetā mōtē ubi bellebo
rū nascit̄ ut potueris uideri dign⁹ ueia si saltē ita emdasses uno eius loco circa āticyrā: sed nimis
multa de belleboro: quo mihi crede admodum indiges. Inopinus. īsperatus. Sunt fata. ni
mirum inquit sunt fata etiam indis & locis: uestigia. ī quibus nihil uidebatur posse aedificari.

plectro tyrio: a phionio: nā thebani a Cadmo Tyrio onādi sunt? Annus stupet. tantū opis
intra suū spaciū factū esse: Arces. & saxa Deus. Hercules. Ergo age & merū tumulis eu-
rysthea: Erystheus micenaz rex cuius memit etiā Thucydides i pmo historiaz: q labores Her-
culi ipabat postea q pactis certamibus: lunōe quoq; assentiēte. ut scribit Diodorus in celū Her-
cules relatus ē: interficit ab eius filis q atheniēsiū p̄sidio Iolao theseo illo ducibus exercitū ad-
uersus Eurystē duxerūt: quē uictū & fugietē illos interfecit: hactenus Diodorus. Strabo uero &

Ductauit scopulos: tyrio ne hæc mœnia plectro
An getica uenere lyra: stupet ipse labores
Annus: & angusto bissesti limite menses
Longeuum mirantur opus: deus attulit arcēs
Erexitq; suas: atq; obluētantia saxa
Summouit nitens. & magno pectore montem
Reppulit: immitem credas iussisse nouercam
Ergo age: seu patrios liber iam legibus argos
Incolis: & mersum tumulis eurysthea calcas.
Sive tui solum Iouis. & uirtute parata
Astra tenes: haustumq; tibi succincta beati
Nectaris excluso melior phryge porrigit hebes
Huc ades: & genium templis nascentibus infer:
Non te lerna nocens: nec pauperis arua molorchii
Nec formidatus Nemees æger: antraq; poscunt
Thracia: nec pharii polluta altaria regis:
Sed felix: simplexq; domus: fraudumq; malarum
Inscia: & hospitibus superis dignissima sedes
pone truces arcus: agmenq; immitte pharetæ.
Et regum multo perfusum sanguine robur
Lustratumq; humeris dimitte gerentibus hostem
Hic tibi sidonio cellsum puluinar achantho.
Texitur: & signis crescit torus asper eburnis:
pacatus mitisq; ueni: nec turbidus ira:

luta altaria: ad q̄ mactabānt hospites a Busiride. quē Eratosthenes negat unquā i egypto fuisse.
Agmē pharetrū. sagittas uenenatas sāguie hydrū lerneꝝ ut scribit Diodorus. Robur. clauam
quā a uulcāo accepit ut Diodo: scribit. Dimitte hoīē lustratū hūenis gerētibꝰ. dimitte pelle le-
onis quo lustrasti & purgasti agrū nemeū: puluinar: appatus erat i deoz tēplis ad aras quo q̄
si & ipi uēturi eēnt ad diē festū & epulas iuitabānt pōtificū cerimōis: Achātō si domo achātꝰ
latiē spina dē. herba tñ ē q̄ assurgit i topiaz & urbanū opus: Virgi. baccas lēq; frōdētis achātī de
quo pli. ita scribit achātō s' ē topiaria & urbana herba elato lōgoq; folio crepidiēs marginū assur-
gētūq; puluioꝝ toros uestiēs. duo gñā eius sūt. alterū lene qd̄ aliq; pederotū uocāt. alii melā
phylū: Theophrastus quoq; ex quo malo dictionē grēcā fuare integrā qd̄ fēc plinius & achan-
tū dicere potius q̄ spinā: florē huius pulchrū eē affirmat ad coronamta: plimūq; nasci circa the-
banū agrū itelligēs egyptū: na & Strabo ita scribit post mēphī ē achantus oppidū i lybia & osy-
ridis achātūq; thebaici lucus. ex qua gūmi sūt alibi ita scribit circa fossā ē egyptiarū achātōrū lucꝰ

pausanias scribunt Eurystē
mēbra gargetis sepulta esse
caput lorinthi seorsū quod
ab Iolao circa fontē Acari-
am secus tramitē abscisū fu-
it. locisq; appellat eurysthe
caput: ait itaq; papiniꝰ ad h
Hercules siue iā pactis cer-
tamibus & nō timēs impia
Eurystheis argis Eurystheū
q; mortuū & diuersis tumu-
lis sepultū ac mersū Enā ut
diximus alibi caput alibi nū-
bra erant sepulta. Liber
calcas. siue es i celo qd̄ uir-
tute tua tibi parasti: ubi hēs
hebe uxorē: nam ut scribit
Homerus & Diodorus se-
quē csecratio herculi & re-
cepto i celū hebe uxor da-
ta ē. Liber legibꝰ: q̄ erāt
a Ioue & lunōe dictę ut pa-
rere Eurystheo phryge ex-
cluso. hoc ait i solationeꝝ
ueteris repulſę hebes: nam
hebe recepto Ganymede
exclusā ē a poculoꝝ mis-
tra-
tiōe: s; post csecratōeꝝ her-
culis: ut ait papinius redit i
p̄stinos honores: Geniū
numē loci. Molorchus.
Herculeꝝ hospitio suscepit
nota: historia Antra p̄sepia
& stabula Diomedis. pol

Apollini facer. torus asper sculptis signis excisus? Auge menalis. Arcas: nā Hercules i arca
diā regressus ad Aleū regē diuertit cuius filiū auge clā grauidā factā reliquit. p̄ eā magrō nauis tradi
dit mergēdā. illa ad partheniū montē e nauis egressa thelephū iter uirgulta pepit: magrē nauis cuq;
emergere nō auderet. quibusdā ex caria i asiā nauigātib⁹ dono dedit. reliq̄ scribūt euripides. Stra
bo iuocat herculē ut ueiat tā bilans q̄ fuit post coitū cū Auge. q̄ qm̄ clā fuit maiore eū affecit uo
luptate. Ouid. Nō ego parthenus temerata uallibus auge. numē fictū ē a splēdore ob pulchritu
dinē: nā αὐγῆ splēdore si

gnificat. Cōfectū thya

sis: lassū saltatōe & baccati

one. nā thyasus baccatio

nem significata θῦω qd̄ est

spetū facio. Mlto fratre.

multo bacco. Thespi⁹

Erithei filius: quē mutilato

noie Diodorus tespinap

pellat. gnquāgita filias hūit

Hercules p̄e accersito ad

sacra p̄ fraudē filias oēs una

nocte op̄silit natiq; sūt ei to

tidē fili mares: q̄ i Sardinā

missi sūt i coloniā dūce Iola

o: duo tñ thebis māserunt:

Septē thespis: p̄tē sardi

niē quam tenuerūt ab Iolao

dixerūt Iolaeā auctor Dio

dorus Sylus de hoc carm̄

poemati ierunt: s; miror q̄

Deyanira apud Ouidiū pu

ellas appellat turbā teutrā

tā cū atticę fuerit si Diodoro credimus. Ouid: Nec tibi crimē erit teutrātia turba sorores. quaz

de populo nulla relicta tibi ē. Teutras aut tenuit p̄tē p̄hygic ad calcū. Vagē noctis. quas ua

gatus es inter quiquagita puellas. Tot.ēs socer. quē socer hūisti ex quiquagita filiabus. In

sōtes irē sine cestibus. iemēdati codices hēnt. testibus. ego uero legēdū puto. Sic cestibus. ut

sit sēsus cōcertatōes hic sūt i ludis eius icruētē & nō hostiles. neq; exercēt cestus qbus cedes se

penumero patrat. Cestus atiq;tas i ludos extulit. corio bouis crudo & ando Brachus reuicto q̄le

certam legimus apud Homerū i ludis patrocli: s; mox grauiora uerbera excogitata sūt qualia a

pud Virgiliū i ferūt ab Entello & Darete Homerus Epeū & Euryalū pugiles facit i ludis patro

cli cictos loris pugnare: quē locū de cestibus scriptū interpretamur: cestos at̄ baltbeū significat ue

neris quo amātes p̄culli tāq; oestro agitati ardēt amore: cuius itē memit Hōerus: q̄ Iunōez itro

ducit Ceston a uenere poscētē et ad amorē Iouē cōciliet. de hoc plura scripsimus i commētariis

Martialis: Irē iuuenū: certaia palestritaz. Veloci lustrō. uelox lustrū erat illic qm̄ cū olym

Nec famulare timens: sed quem te menalis auge

Confectum thyalis: & multo fratre madentem

Detinuit: qualemq; uagæ p̄st crimina noctis

Thespius obstupuit totiens socer: hic tibi festa

Gymnas: & insontes iuuenum sine cestibus ira

Annua ueloci peragunt certamina lustrō

Hic templis inscriptus auo: gaudente sacerdos:

paruus adhuc: similisq; tui: cum prima nouerca

Monstra manu premeres: atq; exanimata doleres

Sed quæ nam subit iueneranda exordia templi:

Dic age Caliope: socius tibi grande sonabit

Alcides: tensoq; modos imitabitur arcu

Tempus erat celi cum torrentissimus axis

Incumbit terris: Ictusq; Hyperione multo

Acer anhelantes incendit Syrius agros

Iamq; dies aderat profugis cum regibus aptum

tiā cū atticę fuerit si Diodoro credimus. Ouid: Nec tibi crimē erit teutrātia turba sorores. quaz
de populo nulla relicta tibi ē. Teutras aut tenuit p̄tē p̄hygic ad calcū. Vagē noctis. quas ua
gatus es inter quiquagita puellas. Tot.ēs socer. quē socer hūisti ex quiquagita filiabus. In
sōtes irē sine cestibus. iemēdati codices hēnt. testibus. ego uero legēdū puto. Sic cestibus. ut
sit sēsus cōcertatōes hic sūt i ludis eius icruētē & nō hostiles. neq; exercēt cestus qbus cedes se
penumero patrat. Cestus atiq;tas i ludos extulit. corio bouis crudo & ando Brachus reuicto q̄le
certam legimus apud Homerū i ludis patrocli: s; mox grauiora uerbera excogitata sūt qualia a
pud Virgiliū i ferūt ab Entello & Darete Homerus Epeū & Euryalū pugiles facit i ludis patro
cli cictos loris pugnare: quē locū de cestibus scriptū interpretamur: cestos at̄ baltbeū significat ue
neris quo amātes p̄culli tāq; oestro agitati ardēt amore: cuius itē memit Hōerus: q̄ Iunōez itro
ducit Ceston a uenere poscētē et ad amorē Iouē cōciliet. de hoc plura scripsimus i commētariis
Martialis: Irē iuuenū: certaia palestritaz. Veloci lustrō. uelox lustrū erat illic qm̄ cū olym
picū ludi post olympiādē seu lustrū celebrari soleāt ludi herculis sigulis ānis ei a pollio exhibebā
tur. Hic tēplis. nepotē pollii ex pollia filia itelligit q̄ puer sacerdos initiatus erat herculi hoc
ē qd̄ scribit Diodorus i agro leōtino ludos olympicos istitutos fuisse herculi palestret. i. & equo
rum. tāta nuīs p̄ntia ut si imitterēt pueri illius sacerdotes muti fierēt: q̄ morbo liberabāt siml
ac sacra repetebāt. hic quoq; puer ē sacerdos herculis ut erat i agro leōtino. Socius tibi: nam
i tēplo musaz hercules colebat ut ātea ē dictū. Tēpus erat: describit mēsez augustū. profu
gis regibus. ad antiā barbaricus mos erat ut scribit Strabo: nā qui p̄mus hostiā mactabat sacer
dos appellabat. serui de honore certabāt fugitiui. singulisq; ānis ei q̄ tenuerat sacerdotiū certādū
erat cū alius uictor succedebat. hii appellabant reges & quidē nemorenses: nā illic erat nemus si
de Diana nemorensis dicta est uel nemoralis: Tranquillus in calligula nemorēsi regi qd̄ multis

iā ānis potiret sacerdotio ualidiore aduersariū subornauit. Ouid. i fastis. id sacerdotiū regnū appel-
lat lilus quiq; imite nemus triuic Valerius flaccus soli q; imitis aricia regi. Fumat sacris: nā idi-
bus augusti sacibus discurrebāt ab urbe i nemus aricinuz ubi erat dianę tēplū notissia historia: & p-
ptius: cū uidet accēsis deuotā currere tedis In nemus & triuie luia terre deg: Lacus cōsciuz hip-
polyti: nā reuocatū ab ifenis ope cūculapi hippolytū Diana occultauit i nemore aricino: ūde eg-
arcētur quoniā ab his oli fuerat discerptus putatq; illic uiuere in oculto: & appellat uirbiuz.

Fumat arcinum triuiae nemus & face multa
Consciuz hippolyti splendet lacus: ipsa coronat
Emeritos diana canes: & spicula tergit:
Et tutas finit ire feras: omnisq; pudicis
Itala terra focis: hecateas excolit idus
Ast ego dardaniæ quamuis sub collibus albæ
Rus proprium magniq; ducis mihi munere currens
Vnda domi curas: mulcere: æstusque leuare
Sufficerent: notas sirenum nomine rupes
Facundi q; larem polli non hospes habebam
Assidue moresq; uiri: pacemq; nouosq;
pieridum flores: intactaq; carmina discens
Forte diem triuiae dum littore ducimus udo
Angustasq; fores: assutaq; tecta grauamus
Frondebuz. & patula defendimus arbore soles:
Delituit caelum: & subiti lux candida caessit
Nubibus: & tenuis grauiore fauonius austro
Immadiuit: qualem lybiae saturnia nymbum
Attulit Iliaco dum diues elisa marito
Donatur: testesque ululant per deua nymphæ
Diffugimus: festasque dapes: redimitaque uina
Arripiunt famuli: nec quo conuiuia migrent
Quamuis innumeræ gaudentia rura superne
Infedere domus: & multo culmine diues
Mons nitet: instantes sed proxima quærere nymbi
Suadebant lesiq; fides reditura sereni
Stabat dicta sacri tenuis casa nomine templi
Et magnum alciden humili lare parua premebat
Fluctuagos nautas scrutatoresq; profundi
Vix operire capax: huc omnis turba coimus
Huc æpulæ: ditescq; tori cetusq; ministrum

Virgiliuz: Attriua hippolytuz
secretis alma recondit sedi-
bus lacus ergo consciuz est
hippolyti latētis. s. illic. nā
cōsci ppe dicimur rerū oc-
cultarū. pudicis focis. uir-
ginis sacibus & sacris.
Hecateas: dianę que: heca-
te quoq; dicta ē: Ast ego q̄
uis iquit mihi p̄diū eēt i Al-
bano amēnissimū donatum
ab iperatore ubi estus decli-
nare poterā: tamē familiaris
eram in surētino polli:
Diē triuic. Idus sextilis. sa-
cras dianę. Angustasque
fores: & dū inquit fores tē-
pli angustas & humiles ac-
tectū assutū. & uix cohēres
tegimus frōdebuz ut arcea-
mus solē subitus imber ex-
ortus ē. Assuta tecta. me-
mēdati codices hēnt Assue-
tus: & grauatis: nos uero
legimus Assutaq; tecta gra-
uamus frōdebuz: ut sit scelus
dū tegimus tecta assuta ma-
lesq; hēretia hīatibus rimis:
Atque ita solē arcemus:
Defēdimus soles: arcemus
solares estus: nā defendo a-
micū cēde cū tueor defēdo
aduersariuz cum ppulso:
Ululāt nymphæ: alludit ad
carmē uirgiliauū sūmoque
ulularūt uertice nymphæ:
Superne. superiore pte mō-
tis: Fides reditura. cū re-
diturā sparemus serenitatez
q̄pturbata erat subito nym-
bo uolebam q̄rere locū p-
ximū ut idē redirem ad in-
stitutas dapes: Scruta-
tores p̄fundi. Iuuenalis Dū
gula saeuit retibus a sicuti

penitus scrutante macello proxima? Cohors. comitū feminarū turba? Replesti iuuenē parthenopē: instaurasti nram Neapolim & stertini medici fratē cui sex cēna sestertia in quēstū fuerunt claudii liberalitate: edificius Neapolim exornauit: parthenope. neapolis appellata a parthenope una ex syrenibus illic sepulta ut plinius credit. Heustachius uero Dionisi interpres. parthenopē puellam fuisse arbitratur: quē ex euboia aduecta cū aliis colonis cū urbē imperio teneret amore extincta sit. **T**existi scopulos longo tramite. hoc ait ppter porticū quā a littore ad uillam pduxit: eā ante de descripsit. **C**alidas nymphas. balnearū: **Q**uod pādis: ornas & puiuz facis: **A**mo. libēter icolo: **I**u no. p. xima. nā a surētino ad syllarū amnē triginta milibus passuū agrū tenuerūt picētū ubi erat tēplū Iunonis a creē cōditū ab iasone. Iuno autē acra nō pcul etiā a corintho dabat oraculū: uetusto tēplo ut scribit Strabo: ut dictōez eādē scribenda: putez apud pli. ī superioribus uersibz ubi nō nulli codices argeē pferūt. petit igitur Hercules ut pollius tibi hōestū orem eodem edificet ne hēatur ludibrio a Iunone nouerca: quē in proximo hēbat tēplū. **N**oluit trāsire. alludit ad sedem sirenū quē illic erat: quam naues pspere etiam nauigātes non poterant transire allectē Cantilengū uauitate. **S**oror mi nerua quē in promontorio iuxta Surrentum quod non nulli promissum appellāt ut Strabo scribit tēplum habuit extrema parte ab Vlīze cōditum. **L**abor pgameus. pindari īterpres scribit Apollinez neptunū: Iunonem cogitasse de ioue deiciendo de imperio sed de pbenfos dedisse pēnas Iunonem in uincula coniectam Neptunū & pboebuz coactos parere laomedōti ea coq; assumpto in societate operis struxisse mēna troiē

Reliquit mentem: poliū quaz suberat? **N**ec mora. statim designatum est & pictum aedificium in tela: ut ea similitudine erigeretur

Supantur: nitidaeq; cohors gratissima pollae
Non cœpere fores: angustaq; deficit ædes
Erubuit: risitq; deus: dilecta q; polli
Corda subit: blandisq; uirum complectitur ulnis
Tunc inquit largitor opum. qui mente profusa
Tecta dicharchei pariter: iuuenemq; replesti
parthenopen: nostro qui tot fastigia monti
Tot uirides lucos: tot saxa imitantia uultus
Aeraq;: tot scripto uiuentes lumine ceras
Fixisti: quid enim ista domus: quid terra priusq;
Te gauderet erant) longo tu tramite nudos
Texisti scopulos: fueratq; ubi semita tantum
Nunc ibi distinctis stat porticus alta columnis
Ne sorderet iter curui tu littoris ora
Clausisti calidas gemina testudine nymphas
Vix opera enumerem: mihi pauper: & indigus um
pollius: & talis hilaris tamen intro penatis
Et littus quod pandis amo. sed proxima sedem
Despicit: & tacite ridet mea lumina Iu no
Da tēplum: dignasq; tuis conatibus aras:
Quas puppes uelis nolint transire secundis:
Quo pater ethereus. mens q; accita deorum
Turba: & ab excelso ueniat soror hospita tēplo:
Nec te quod solidus contra riget umbo maligni
Montis: & immenso non nunquam exesus ab aeuo:
Terreat ipse adero: conamina tanta iuuabo:
Aspera q; inuitæ perfringam uiscera terrae
Incipit: & herculeis fidens hortatibus aude
Non amphyoniae steterint uelocius artes
pergameus ue labor: dixit mentemq; reliquit
Nec mora conscripta formatur imagine tela:
Innumerae coiere manus: his cædere syluas
Et leuare trabes: illis immergere curæ

pars uuida terre ptecura hyemes. Medosi codices. pars iuida hnt. ego uuida: lego ut sit per
pha ralis tegulaz que ex terra uuida fiut adarcendas hyemes. plinius: i enarrabili terre beignita
te siqs sigula est: paulo post. figulinaz opera Imbricibus. Tabulis. tegulisq; ad balnea ma
matis uel ad tecta cortilibus laterculis. Cornelius tn nepos auctor e. contacta fuisse Romam ad
bellu usq; pyrrii quadrigētis septuagita ānis scādulis. Liquefcit. dū cogit ad calcē. Capre
dites ornate edificis Tiberi Imperatoris Inpris? Taurubulę: Hoc nomē a cosmographis p

Fundamenta solo: coquitur pars uuida terrę
protectura hyemes: atq; exclusura pruinas.
Indomitu q; silex: curua fornace liquefcit:
præcipuus sed enim labor est excindere dextra
Opposita rupes: & saxa rigētia ferro:
Hic pater ipse loci: positus tiryinthius armis
Insudat: ualidaq; solum deforme bipenni
Cum graue nocturna cælum subtextitur umbra:
Ipse fodit: dites capreæ: uiridesq; resultant
Taurubulæ: & terris ingens redit æquoris eccho:
Non tam grande sonat motis Incudibus ætnæ.
Cum brontes steropesq; ferit: nec maior ab antris
Lemniacis fragor est: ubi flammeus ægida cælat
Muciber: & castis exornat pallada donis
Decrescūt scopuli: & rhosea sub luce reuerfi.
Artifices mirantur opus uix annus anhelat
Alter: & ingenti diues tiryinthius arce
Despectat fluctus: & uictæ tecta nouerca
prouocat: & dignis inuitas pallada templis
Iam placidæ dant signa tubæ: iam fortibus ardens
Fumat harena sacris: hos nec pifeus honores
Iuppiter: aut cyrræ pater aspernetur opacæ
Nil his triste locis: cedat lachrymabilis isthmos
Cedat atrox nemeæ: litat hic felicior infans.

men apparatus in pboebi honorem: cui illic erat sacer tumulus & lucus Fiebant autem instar
olympicorum: eoꝝq; curam gesserunt lacedemoni eos auxit augustinus uictis eleopatra & anto
nio: condit amq; illic urbem Nicopolim in uictorie monumentū: meminerunt: Virgilius: Stra
bo: plutarchus. Aut cyrræ pater: periphraſis est pboebi nam cyrra urbs uetula iacebat iux
ta delphos unde ascensus eo initium est: pboebo sacra: inde cyrreus dictus actiacum tamen in
telligit ut dixi. Isthmos lachrymabilis: hoc ait propter ludos Isthmicos q; celebrabā a corin
thiis ut scribit Srabo: ibi erat templū Neptuni eodem auctore quem Isthmiaz dicebāt cū lico pi
cearum arborum Susyphus ut scribit paufanias eos instituit in honorem melicertę quem delphi
in Isthmum detulit nostri nō Melicertem: sed palemonē in mare cū matre conectum scribunt:
Theleus ibidem ludos funebres instituit. Lachrymabilis: nam erant ludi funebres: Nemeę
inter cleonas & philontem ubi Argiui sacra celebrabant corona proposita ex apio. de his ludis
longum extat pindari carmen: unde & odę nemeę ab illo inscribuntur: Infans felicior:

termiffū ē sed puto fictū ēē
a papinio atq; ita appellari
uīa herculeā septē stadioꝝ
āte lucinū in exteriorē pte
cuiꝰ meīnerunt. Strabo &
diodorus: nā structa est cau
sa traducendarum boum
ταύροσαῦτ gręce latine tau
rum & βάλω iacio siue
traicio significat Vnā tau
rubulę eccho sonitus qui
natura locoꝝ euenit & ple
rūq; cōualliū s; cizio ad por
tā thraciā turres septē fue
rūt que uoces acceptas nu
merosiore repercussu mlti
plicabāt & olympię porti
cus septies eandē uocē red
debāt. unde heptaphonus
ē appellata: Anhelat uix
altero anno laborabāt: uel
quod placet uix altero āno
rdierat estas qua ābelamꝰ
placide tube: ad certamen
gymnicum nō ad bellū ciu
entū. Fumat harena sta
di: dum frequēta. Hos
honores: Comparat ludos
qui herculi exhibent cum
ludis olympicis & actiacis
nam ad actiū promōtoriuꝝ
lucus erat cū gymnasio &
stadio ad quicuēnale certa

nā puer erat sacerdos herculis Surētini: hic iquit puer ē sacroꝝ magister: Illic ifanti mortuo Melicerti seu palemoni funebres ludi ducūt: Gaurus. nā gaurā colles surētinis iūgunē i cāpa nia. ut plini⁹ scribit nobiles uinetis. palmes icarius: nā icario patri engōes pp iustitiā & pieta tē liber pater uuā & uinū dedit qđ prius oñdit mortalibus hui⁹ meīnit Eratostenes & Hyginus Icarus tyndari frater quem alii Icarotū dixerūt: ūde penelope icariotis dicit p̄p̄tio q̄q̄ terunt fact⁹ Icaroti tuos nā ex polycasta ligei filia penelopē suscepit & fratres ut scribit Strabo. Idē ha buit dorochen uxorem ut

Homerus trad t in odyffe a quā quidā penelopes ma trē fallo putauerūt icarius mons atticę ut scribit pli.

Et placidus limē: uel li⁹ mon legas de quo āte dixi mus: Gratas tubas: ludo rū gręcorum. Sacrū gen tile: Imitatōe suoꝝ ludorū qui erāt ēmuli olympicis i sicuti oraculo iubēte ut scri bit Strabo & ante diximus

Disco. Saxū in gymna sio quod iacebat ad exerci rationē. homerus spatium quo ātecesserat Antilocus Menelaū i certamiē eq̄stri tātū ait fuisse q̄ntū discus oc cupat. Telo: iaculatio nē scribit q̄ntus poeta i lu dis & syluis i funenbus sci pionū. Capit: Est capax tāti honoris: Non dedi gnatur: nō ē idigna: Qđ si dulce: Hercules epiclo i terfecto i mōbū icidit quo leuari nō poterat nisi prius purgaret cęde: accessit ad Heleum p̄rem nestoris ut id p̄staret: fecisset nisi dissu asisset nestor: adiuit dīpho bū hippolyti filiū eadē cau sa respōdit eū liberari posse si uēderet & pecunia daret epicbli filius: In asiā igit p̄fectus ab amico sponte est diuenditus datā pecunia li⁹ beris epicbli ipe seruus fac tus Omphales filię Iardę reginę lydoꝝ in cuius grati

am dicitur aliquando uenisse: liber factus cum multos regno infestos substulisset? Cercopes latrones: seleum uiatores ad ergastula uinearum cogentem ligone itererunt ex concubitu cum illa lamonen & cleolaum suscepit filios ad hoc alludens papinius ait si polla iuuenis esset Her culē in eius gartiaz sūptuz colus: ut pro omphale fecit: Scio uincere: nam cerberum domu?

Ipse puniceis uiridēs nereides antris

Exiliunt ultro: & scopulis uiuentibus haerent

Nec pudet occultē nudas spectare palāstras

Spectat & Icario nemorosus palmite gaurus

Syluaq; quæ fixam pelago neseida coronat:

Et placidus limen: numenq; euplea carinis

Et lucrina uenus: phrygioq; euertice graias

Addiscis mysene tubas: ridetq; benigna:

parthenope gētile sacrum: nudosq; uirorum

Certatus: & parua suæ simulacra coronæ.

Quin age. & ipse libens proprii certaminis actus

Inuicta dignare manu: seu nubila disco

Fidere: seu uolucres zephyros præuerrere telo

Seu tibi dulce manu libycas nudare palāstras

Indulge his sacris: & si tibi poma supersunt

Haesperidum: gremio uenerabilisingere pollæ

Nam capit: & tantum non dedignatur honorem

Quod si dulce decus: uiridesq; resumeret annos:

Da ueniam alcides: fors hinc & pensa tulisses:

Haec ego nascentes lætus bacchatus ad aras

Libamenta tuli. nunc ipsum in limine cerno

Soluentem uoces: & talia dicta ferentem:

Macte animis opibusq; meosimitate labores:

Qui rigidas rupes: infoecundæq; pudenda

Naturæ deserta domas: & uertis in usum

Lustra habitata feris: fœdæq; latentia profers

Numina: quæ tibi nunc meritorum præmia soluam:

Quas referam grates: parcarumq; fila tenebo

Extendamq; colus: duram scio uincere mortem:

Auertam luctus: & tristia damna uetabo

uent in specu habitantes apud nereū patrem Homerus de thetide li. xviii. iliados ἀκούσῃ δὲ πό
τνια κήτηρ ἢ κίην ἔν βενθεσίναλοσ παρὰ πατρὶ γερὸντι paulo post οὐαὶ κντὰ βενθεωσ
υήρηιδεσ ησῶν Βαιανος sinus: rogat numina ut baias se recipiant & puteolos: nā illic erat nauis
uis qua erat discessurus metius in alexādria: ea annonā attulerat ex egypto: nā in urbē inde sepe
annō i mittebatur Martialis mitte tuas messes accipe Nile rhasas: Tranquillus quod Alexandria
propter imensam & repētīnam famē Inconsulto se adisset. alibi item sepe idicat tranquillū.

Celsa ratis: nauis illa oneraria: nauē autem onerariā primus inuenit hippus tyrius: Scādere gaudet: quā uult cōscendere: Celer metius celer: Trans equora ex egypto usq. Grauis onerata. Intulit: anū phariam. Inuexit annonaz egyptiam: Sparsit uina: mareotica: libauit uinū suū mareoticum mareotis marie lacus idē dicitur quem multis fossis augz nilus portus qui eo est lōge alius ditior ob cassem copiaz que illac iportantur & exportantur ex alexandria uinuz mareoticum ad multamque tustatem perdurat auctor strabo. Minerue tyrrhenę: minerue cuius templuz erat ad surentum quod litus oli tyrrheni tenuerunt Mareotis lybie egypto cōtermina est quā tenent marmaride & adimaride ut scribit sylvius ut ē apud herodotū adimachide: mareoti cū itē uinū laudatur sed in proxima regione scribit strabo pessimū esse quo alexandri nā ad pōdera utūt Supera extremā partem significat unde uela pendēt superus item significat uestē puellarem lineā afranius puella

Quis honor & regni cessit fortuna secundi
(Dicere quae magni fas sit mihi sidera ponti)
Surgite de uitreis spumosaē doridos antris
Baianosq; sinus: & foeta tepentibus undis
Littora: tranquillo certatim ambite natatu
Querentes ubi celsa ratis, qua scandere gaudet
Nobilis ausoniae celer armipotētis alumnus
Nec quærenda diu: modo nam trans æquora terris
Prima dicharcheis pharium grauis intulit annum
Prima salutauit capreas & margine dextro
Sparsit tyrrhenæ mareotica uina mineruæ:
Huius utrumq; latus molli percingite gyro
partiteq; uices: uos stupea tendite mali
Vincula: uos summis annectite supara uelis:
Vos zephyris aperite sinus: pars transtra reponat:
pars demittat aquis curuæ moderamina puppis
Sint quibus exploret rupes grauis arte molorchus
Quæq; secuturam religent post terga phaselon:
Vncaq; submersæ penitus retinacula uellant
Temperet hæc æstus: pelagusq; inclinet ad ortus:
Officio careat glaucarum nulla sororum
Huic multo proteus: gemino hinc & corpore triton
prænate: & subitis qui perdidit inguina monstris
Glaucus: adhuc quotiens patris allabitur oris
Littoream blanda feriens anhedona cauda
Tu tamen ante omnes diua cum matre palemon
Annue: si uestras amor est mihi pandere thebas

la nō sū suparo si iduta sū: moderamina p̄phras̄is ē Ancorę? Molorchus: instrumētū nauticū ad latentia saxa idagāda qđ miror & a nr̄is & a gr̄cis lulioq; polluce i primis p̄termis̄sū fuisse: Inclinet pelagus ad ortus: faciat ut mare & uenti cōuertant oēs ad oriētē ubi syria ē: secūdi metio illuc nauigati: proteus m̄to corpe: nā i uarias se uertit formas carne ē ap̄ Homez iō dyslea: & idea Virgilio i georgica trāslatū: q perdidit Inguina Cuius pars inferior uersa ē i piscē. Duo enī glauci fuerūt uterq; Boetius. alter dilcerptus ab equabus ad pothinā Vergilius memit & strabo. Alter at̄hedōis filius i balenā uersus at̄hedon oppidū Idumeg palestine ut scribit pli. eiusdē nomis oppidū boetię: ab at̄hedōe p̄re glauci: o quo hōerul̄s onte i aθeiv̄ ανθ̄ηδουᾱ τ̄εσ βατ̄ ο̄ησ̄αυ: Vestras: patriam uestram: nam Ino Et palemon thebani fuerunt: Cum matre: matuta seu leucothea: palemon idem portunnus.

Amphion phœbū. citharoedū. i. res thebanas. quarum auctor & cōditor āphion fuit. plectro non degeneri: non inferiore laude carminis: Et pater. zolus hypotētilius sūpta uxore lipari filia zolidibus insulis imperauit. in hospites perhumanus: uelis uti nautas docuit. ad eū diuertisse ulyxē scribit Homerus. plinius uero ita scribit tertia Itrōgyle a lipara mille passus ad exortū solis uergēs. in qua regnauit zolus. que a lipara liquidiore tantū flāma differt cuius fumo qui nam flaturi sūt uēti: in triduo prædicere Incolę tradūtur: ūde zolo uētos paruisse existimatu3. Broteus

Nec cano degeneri phæbeum amphiona plectro
Et pater eolio frangit qui carcere uentos:
Cui uarii flatus: omnisq; per aequora mundi
Spiritus ac hyemes nymphaq; nubila parent
Arctius obiecto borean eurumq; notumq;
Monte premat. soli zephyro sit copia cæli
Solutus ager puppes: summasq; supernatat undas
Assiduus pelago: donec tua turbine nullo
Læta paretoniis assignet carbasa ripis:
Audimur: uocat ipse ratem nautasq; morantes
Increpat: inde meum timido iam frigore pectus
Labitur: & nequeo: quis omnis mouet horror:
Claudere suspensos oculorum in margine fletus:
Iamq; ratem terris diuisit fune soluto
Nauita & angustum detexit in aequora pontem
Serius e puppi longo clamore magister:
Dissipat amplexus: atq; oscula fida reuellit
Nec longum cara licet in ceruice morari
At tamen in terras e plebe nouissimus omni
Ibo: nec egrediar nisi iam cedente carina
Quis rude: & abscissum miseris animantibus aequor

uero meus quē oībus sub-
sellus iam pridē ignorantē
accusauit & damnatū insec-
tor: cū uerba hec plinii nō
intelligeret. in triduo præ-
dicere Incolę tradūtur. Hō
temerarius Virgula aristar-
chi & dictatoria censura sta-
tim rectam scripturā expū-
gere non uentus est & fal-
sam ita subponerē. Qui nā
flaturi sint uenti interdum
prædicere dicuntur. nō sentis
broteu quanto errore fera-
ris præceptis. nam quod ob-
secro miraculum esset si in-
colae interdū id prædixisset
quod pleriq; nautę sepe fa-
ciunt quāuis strongylē insu-
lam non incolāt id erat me-
moratu dignum stultissime
quod intriduum id prædica-
rēt hoc est qui inde ad tres
dies essent flaturi uenti. A-
t tibi non habes fidē neq;
assentieris uerbis meis qui
a te ipso plezq; distētis au-
di Strabonem preuaricatō
qui ante plinium ita scribit
ex testionio polybii. quo
ex loco inquit exhalatiōes
inchoent & flāme & sum9

annotari. Et εὐ τρίτῃ ἡμέρᾳ. i. in Tertium diem quis spiraturus sit uentus. tam graui iudice
condemnatus de litteris audebis aliquid unquam præscribere. Hic est unus ex ducentis & septu-
aginta locis. In quibus tuam castigauimus ignorantiam integro opusculo: sed ut ad zolum reuer-
tamur. hic habuit εἰς Νεβωωυτασ filios & totidem filias sororesq; fratribus nupserunt ut scribit
Homerus. ex quibus non nullos nominat Diodorus. illud uero miror Ouidium in Heroidibus
Canacem introduxisse conquerentem quod per patris crudelitatem sibi non licuisset nubere Ma-
chareo fratri. Cum Homerus de filio aeoli ita scribat ενδὸ γυε δὲ γατῆρασ ποπεν ὑαστῖνεῖναῖ
ἀκοῖτασ solis zephyro: & solam zephyrum permisit flare zolus ulixi nauiganti: reliquis utre colli-
gatis ut scribit Homerus. paretonis: aegyptus: paretonium ciuitas & portus ingens: qua
draginta fere stadiorum ab alisamonia uocatur: ut Strabo scribit a Catabathmo distat nonigen-
tis stadiis: uel ut plinius metitur septuaginta milibus passuum. Quamuis mouet. quamuis e-
go nollem flere. ne id sit malum omen metio discedenti: tamen lachrymas cohibere non pos-
sum. Iam cedente: cum abibit. Quis rude: detestatio nauigationis in qua & ho-
ratus mortalibus succenset & propertius: demum Claudianus quis

inquit taz audaci ingenio fuit ut nauigium iueniret quo mortales undis cōmitteret & pelago. Dina
us quidē cū i greciā ex egypto nauigaret primus nauē ossēdit: Anrea nō nisi ratibus nauigabatur
inuentis a rege erythra in mari rubro: Iason uero primus lōga naui nauigauit ut philostephāus
auctor ē & scribit plinius equor rude ignotū & itactū: Hiantes: auaros & nimīū cupidos. pro
pertius Natura insidiās pontū substrauit auaris ut tibi succedat: uix semel esse pōt. Audax inge
niū. elocutio familiaris sylio iprimis Italico: Nā ille sepe ait felix uoti. Infelix ausi Virtus. uis inqt
& temeritas gigantū quo

rum pedes in uolūna dra
conuz desinūt ut ait Macro
bius nō maior fuit cū Iouē
de celo rapere uoluerunt:
q̄ eius qui primus ausus est
nauigare: perierūt autē ful
mine gigantes in macedo
nia ad Cumā quem locū ab
ardōr postea pblegrā dixe
runt: quidam tamē aucto
res sunt eos in cāpania cō
flagrasse Bis: duobus mō
tib9 ossa & pelio: Olym
pum anhelantem: sub pō
dere. Olympos quattuor
fuisse accepimus: Et Stra
bo obseruauit quoz duo s̄
Alter Idē phrygiē ad An
tandri ora ubi Iophocles.
Menelauz ita agamēnonē
alloquentē introducit Tu
hic consistēs ad ideā tellu

rez ex olympo greges cogens Imola tibiē sonitu: alter i mysia quē plinius scribit mysū quoque
dictū fuisse & iuxta olympenam ciuitatem Tertius in thessalia de quo nūc loquit quartus i lesbo
insula: & fulmīa plura: nā cum sint nouē dii q̄ singuli iaciunt fulmīa ut tuscoz litterē docēt Iuppit̄
trina iacit: sunt enim undecim generum. Trina autem nā ut scribit plinius Supremoz trium Syde
rum ignes ad terrā decidui fulminum nomeq̄ habēt: sed maxie ex Iydere quod mediū ē Id lo
uem appellant unde traditū Iouem fulmīa iaculari trifida & trifulca quoniā ex tribus syderibus o
riantur speciē trifidā & trifidā pre se ferētia seruius uero cuius utinā nulla fuisset apud plerosque
grāmaticos nostri tēporis auctoritas ne ineptis q̄busdā interpretatōibus ibuti falsa aliquādo: pu
erilia: & barbara traderēt: more suo inanē trifidi fulmīs interpretationē cōmentatus est. plias:
plades ut antiqui astrologi scribūt filię fuerunt atblantis & pleiones septem quibus per boetiaz
iter facientibus orion uim inferre uoluit: sed cum fugissent septē annis eas insecutus est nec potu
it reperire. Iuppiter puellas miseratus in celum transtulit ad caudā Tauri: unde uero nulli eas cau
dā tauri appellarunt. Orion in celo adhuc fugiētes insequi uidetur: nā tendentes ad occasū subse
quitur: Vergiliē a nostris appellatē quod post uer appareāt quod tempus quoniā initiū nauigatō
nis est pliadis nō nulli dixerunt πλειείην quod est nauigare eaz ex ortu estas significat̄ occasu
hyems: Tunc nubila: tunc tēpestuosa facta est cū ante nō esset: pecus olenum: Capellas
& edos olenios intelligit sydus tēpestuosum. egium enim oppidū non procul ab oleno arcadię
oppido locus est ubi capra a qua nomē accepit Iouem nutriuit lacte. Alibi papinius: & quē Ioue
prouocat omnes olenos. Iouem. i. educationem Iouis & aratul: diuaz capra Ioui ut fama est hic
p̄crebuit uber. paulo post Olenumq̄ Iouis uates dixere capellam: sunt autē in celo in beniocho si
ue auriga capella in dextro humero bedi in sinistro quod sydus Cleostenes tenedius primus di
citur ostendisse. scio hyignum curiosius perscrutatuz sententias ātiquorū aliter de hoc noie scri
pisse Orion: de quo ātē dictū est ut scribit columella oritur decio sexto K. iulii: eius zōa vi. K.

Fecit ter: solidazq; pios telluris alumnos
Expulit in fluctus. pelagoq; immisit hiantes
Audax ingenii: nec enim temeraria uirtus
Illa magis: summæ gelidum quæ pelion ossæ
Iunxit: anhelantemq; iugis bis pressit olympum
Vsq; adeo ne parum lentas transire paludes
Stagnaq; & angustos sūmittere pontibus amnes
Imus in abruptum: gentilesq; undiq; terras
Fugimus: exigua clausi trabe: & aere nudo
Inde furor uentis indignataq; procellæ
Et cæli fremitus: & fulmina plura tonanti?
Ante rates: pigro torpebant æquora somno
Nec spumare thetis: nec spargere nubila fluctus
Audebant: uisil tumuerunt puppibus undæ
Inq; hominem surrexit hyems: tunc nubila plias
Oleniumq; pecus solito tunc peior orion

Iusta queror. merito inq̄t dāno audaciā nauigādi uel ex hoc q̄ nauigaturus ē celer meus. Ser-
uantia: obseruātia & cernētia Tot timores: uectores timores apellat ob discrimia tempestatis.

Super reliquos. in primis portatura ē: Te celer: o celer: Inemendati codices habēt q̄q̄ su-
per reliquos & nostri pignus amoris. nos ita castigamus queq̄ sup reliquos te nostri pignus amo-
ris portatura celer. Lucani maris: Tyrrēni. nam inde soluebat atque ita sigillatim & ex or-
dine maria nominat p̄ que nauigaturus est celer Cōtendēs in synā.

Iusta queror: fugit ecce uagas ratis acta per undas
paulatim minor & longe seruantia uincit
Lumina: tot gracili ligno complexa timores
Quæque super reliquos: te nostri pignus amoris
portatura celer: quos nunc ego pectore somnos
Quos ue queam perferre dies: quis cuncta pauenti
Nuncius: an facili te prætermiserit unda:
Lucani rabida ora maris: num torua charybdis
Fluctuet: an siculi populatrix uirgo profundis:
Quos tibi currenti præceps gerit adria mores
Que pax carpathio: quali te subueat aura
Doris agenorei furtis blandita iuueni:
Sed merui questus: quid enim te castra petente
Non uel ad ignotos ibam comes impiger indos:
Cimereumq; cahos: starem prope bellica regis.
Signa mei: seu tela manu: seu frena teneres:
Armatis seu iura dares: operumq; tuorum

affirmat: Fluctuet: absorbeat fluctus & reuomat te transeūte ab ripa. mare adriaticū ab adria
oppidulo quod strabo ēt docuit: Quos mores: hoc est quā facile & qualē presset se tibi.
Que pax: tranquillitas. Carpathio: hoc mare iter rhodū & egyptū interiacet ita appellatur: a
carpatho insula plinius ca. pathos que mari nomē dedit: quali aura: hoc ē mare syrium quod des-
sum est ingressurus cel. r. Doris mare: blandita que olim fuit. Furtis: raptus iuueni. Iouis
cōuersi in tauz. Agenorei: qui rapuit filiā agenoris syri quāuis herodotus eā raptam scribat a
græcis cretēsis & abductā in cretam Eusebius scribit eā fuisse phoenicis filiā compressam a lo
ue nuplisse asterio regi cretensū indeq; natos. Mino ē rhodamantū sarpedonē. Cimerūq; ca-
hos: cimeri populi sunt qui frigoribus occupatas terras incolunt: quales erant inter baias & cu-
mas ubi erat conualis que neque matutino neque uespertino tempore sole contegebatur: hæc
festus: Ephorus auctore Strabone scribit cimerios habitasse subterranea domicilia iuxta baias:
que archillas appellabant. ibi fiebant sacra plutoma dabanturq; ab his responsa atq; inde facie-
bant questum Conueniebant aduenē aliquid auditeri ducebantur in cavernas illas: quas nec ori-
ens nec occidens sol aspiciebat ut scribit Homerus. hi a rege deleti sunt cum oraculi fides paz
successisset ubi nam essent ambigunt nō nulli Herodotus uicinos amazonibus scribit: sed ut pu-
to natus est error ex uerbu homeri qui cum scribat aduentum ulixi baias locum non designauit
apertis uerbis: sed tantum dixit nauem lapsam esse ad fines oceanis: ubi erat cimiorum popu-
lus & Vrbs intelligens aperte iusta baias quod in sequentia eodem libro indicant: papinius hoc
loco cimerios accipit pro remotissimis populis Calimis cimiorum: meminit in asia: gens bello
aduentat fortissima cimiorum. Cahos: adie alludit quod in obscuro habitabant. Mei regis
Celens quem colo ut regē exposuimus apud Iuuenalē & Martialē nō socius. q̄a nihil adiuuare?

Nū torua charybdis: nam
ex tyrrheno liculum Igre
diebatur ubi freto ē sco-
pulus scylla & charibdis ma-
re uorticofū ut scribit plini-
us scylla ut acusilaus scribit
phorci & hecates filia ho-
merus crati matrē fuisse tra-
dit. Alii phorbātis & heca-
tes stesichorus lamie. plini-
us cratis fluiui: fabule no-
stre Cratis nympe: hec ut
homerus ī duodecimo odif-
se scribit mōstrū fuit duo-
decim pedibus sex ceruici-
bus totidemq; capitibus &
ut ille ait αὐτὴ δὲ ἀνὴρ πελο-
Carybdis uero ut idē ē auc-
tor scopulus ifenor sub ca-
prifico ter fluctus absorbz
quotidie & reuomit: Stra-
bo tamē eum uersū τριῶν
γάρταυινῶν ἐπιματι-
τριῶν δὲ ἀνὴρ εἰσδραῖ p̄ his
non enī ter id accidit ut ip̄e

Nil iuratus: hoc est ex historia quā thucydides in primo scribit. Aut enim principes græciæ secutos esse agamēnonē: nō tā iure iurādo addito quo obligati erāt tyndaro patri helene quā agamēnonis opibus. Idē scribit sophocles nā iurauerāt oēs se uindicaturos siquē helene raperet: quīs at p̄hoenix eo iure iurādo nō eēt additus tñ secutus ē achillē in castra: placet hoc magis q̄ ut referas ad sacratā militiā: Amor ignauus: cur inqt cū te amem cesso ignauus & te nō sequor.

Isi phorones: iemēdati codices mō ipsa mō ipsi p̄ferūt nos isi. scribius nā inuocat Isidē numen egypti cui celerē cōmēdat

hęc ātea lo dicta inachi fili
a fuit: & inachū filii, bosporum dixit auctor eusebius phoroneis antris: argiuis: phorōeus: ut eusebius scribit regū antiquissimus argis r̄gnauit filius inachi & Niobes. alii Niobē fuisse filiam affirmāt prius iudicia & leges ascripsit: huius filii fuerūt io & spartus q̄ sparta: a suo noīe cōdidit. Stabulata: cū erat bos. puppem mareotida: nauē Alexādri nam qua uehitur metius: si stro multisono: ex epithe to potes redarguere seruum male interpretantē sistrū apud uirgiliū: naz non tuba erat nec spiritu sonum egebat Sediactatōe cōcussuz r̄sonabat multis crepitaculis p̄dētibus Idcirco mul-

Et si non socius: certe mirator adesse

Si quondam magno phoenix reuerendus achilli

Littus ad iliacum tymbreaq; pergama uenit

Imbellis: tumidoq; nihil iuratus atridæ

Cur nobis ignauus amor: sed pectore fido

Nusquā abero: longisq; sequar tua carbasa uotis

Isi phoroneis quondam stabulata sub antris

Nunc regina phari: numenq; orentis anhelii

Excipe multisono puppem mareotida sistro:

Ac iuuenem egregium: latius cui ductor eoa

Signa palestinaf q; dedit frenare cohortes:

Ipsa manu placida per limina festa: sacrosq;

Duc portus: urbesq; tuas: te præside noscat

Vnde paludosi fæcunda licentia nili

Cur uada desidant: & ripa coerceat undas

Cecropio stagnata luto: cur inuida menphis

Cur ue therapnei lasciuiat ora canopi:

tisono ait ppertius idē ferme? Fecūda licētia: doce inqt eū res mirādas egypti i primis quare tantū mūdet nilus qđ quāuis explicare conatus sit herodotus diodorus p̄tractauerit. idaguenit Lucanus: tñ ad huc in ambiguo est tres causas affert Hierodotus inundatōis quas refellit hec sunt uel quia ethesie uētī cōtra flumē ipetū flāt retardantq; cursū & aquas tumescere cogūt uel quod ad eius fontes niues liquefactę fluuiū augēt uel quod fluit ex oceāo cuius est uel ipse quoq; est uat aliam naturalē affert causā quam pluribus uerbis probare cōtēdit eā illic requires. Vada desidant cecropio luto. Sais līgua egyptia ut lycophronis īterpres scribit palladē significat inde uersum pro pertu mendolū ita castigauimus. mercurio sais fertur bebedos undis Virgineū priō cōposuisse latus: unde hostium unū nili saiticū est dictū quoniā sais. i. pallas illic coleretur. Strabo ita scribit Taniticū hostiū est nili quod nō nulli saiticū uocant. inde ad pelusiacū hostium sūt lacus & paludes cōtinuæ: petit igitur papinius ut isis doceat metiū quare nili hostiū stagnat paludibus & luto cecropio. i. Saico ubi pallas cecropia & attica colit. dic inqt cur inundet nilus & a libi faciat paludes ad hostiū Saicum. i. coerceat nam uero pmittit resluere aquas nili sed in paludes conuertit stagnata: lacubus & paludibus obsita luto cecropio. palladio & saico lasciuiat & canobo ante diximus & ipudentia lasciuentiū ad ea sacra hoīum. Therapnei: lacedemoni: nā a canobo menelai lacedemoni gubernatore nomē accepit. Cur inuida menphis. doce inqt cur mēphis. iudeat: Mēphis apidis tēplū habuit Veneris tanū quod alii lunae putarūt pyramides duas īter miracula: regia erat regū egypti: iuidere uidebatur qm̄ mēphitici nō permittebāt apim bouē quem egyptus adorabat certos ānos excedere: nam in fonte sacerdotū demersum necabant. Aliumq; ad memphim ducebāt in aede uulcani tunc a mulieribus tantum uideri fas erat quae sublatis uestibus femora rasa ostenderent deinceps nō licebat hīdē spectare: hec ex diodoro plinio Strabone & Herodoto: Videbantur igitur inuidere gloriæ apidis memphiti

ei cum eum ab oibus adoratu diutius uiuere non pmitteret: id scribit plinius. Cur letheus ianitor de caronta & representatione inferorum intelligit q̄ egyptu in funeribus edut̄ adesse eim magister cymbę ut diximus quę sua lingua carontē appellant cui dato obulo cadauer tradunt traucitē dum ultra acberusiam paludem; nauis appellatur Vari gręce epiuatbra ubi hęc aguntur sūt itatę Hecates cocyti letheis: iuxta quas est statua iustitię Diodorus auctor Doce inquit! Ili Metium quare caron sit in egypto & ista in ferorum representatio. Seruet aras pharias. i. manet ad aras

Cur seruet pharias letheus ianitor aras:
Vibia cur magnos æquent animalia diuos:
Quæ sibi p̄sternat uiuax altaria phoenix
Quos dignetur agros: aut quo se gurgite nili:
Mergat adoratus trepidis pastoribus apis:
Duc & ad emathios manes ubi belliger urbis
Conditor hybleo perfusus nectare durat:
Anguiferamq; domum: blādo quæ merula ueneno
Actias aufonias fugit cleopatra cathenas:
Vsq; & in assyrias sedes: mandataq; castra
prosequere: & marti iuuenem dea trade latino

egyptias. Cur æquent: doce ē. quare pari i honore habeatur aialia & diu: nā egyptu cōter colebāt bo uē. Canē sele; accipit: m ibyn lepidotū piscē osyrni cū saite & thebani: ouē latū piscē lato politani atq; a lia p̄terea: & scarabeū non nulli. Cā fuit uel q̄ diu oliz cū pauci essēt hoīum ipie tatē timētes i ea se uertēt aialia: uel q̄ his isignib; uis sint egyptu aduersus finitimos in terrorē q̄ uictores coluerunt: uel ad utilitate; quaz singula p̄bent mortalibus: diodorus scribit!

prosternat: nam moriturus phoenix facto rogo ex uariis odorum concussu alarum incēdit. nascitur uerniculus ex cineribus unde alter phoenix crescit: qui primum redit iusta phoenici mortuę defertq; totum nidum in pancaiam ad solis urbem eamq; in ara collocat. manilius docuit repetit. plinius. uiuax: nam ut manilius auctor est uiuit annis sexcentis sexaginta: & cū huius alitis uita magni anni sit conuersio. Apis adoratus. de hoc historiā multis uersibus scribit herodotus diodorus plinius uero ex herodoto ita tradit i octauo naturalis historie bos in egypto etiam numinis uice colitur apin uocant. & paulo post mersum que in sacerdotium fontem enecat quaesituri luctum & alium quem sustituant & donec inuenerint merent derasis etiā capitibus: nec tamen unquam diu petitur: inuentum deducitur in templum a sacerdotibus mēphim: plura ille leges. Quos agros dignetur: id est quam partem egypti incolat apis. Trepidis pastoribus: nam non sperant alium priore extincto luctuque & moerore eum querunt.

Ad manes emathios: ad tumulum alexandri qui alexandriae: nam in urbe alexandria circuitus quidam erat in quo regum sepultura erat & alexandri: nam ptolomeus iulii filius alexandri cotpus perdicæ abtulit: qui ex babylone deferebat detulitque alexandriam ei que parentauit: prius in aureo alueolo quem coccas uitreo supposito rapuit ut ante diximus ducat manes emathios: id est in alexandria ubi est corpus alexandri emathii seu macedonici. Conditor urbis: nā alexander alexandriam condidit dinarcho architecto opus designante quod uerumius quoque scribit. Anguiferamque demum. duc inquit o: ili metium etiam necropolim ubi anguib; extincta cleopatra est blando ueneno locus distat ab alexandria triginta stadiis ubi cleopatra uel aspīdis morsu quod plutarchus refert: uel delubitorio ueneno: quod strabo tradit ex quorundam sententia se necauit in uinculis. Actias patronymicū affectatum pro cleopatra quę ad Actium uicta fuerat. Cathenas aufomes. Nam se interfecit ne in potestatem Augusti ueniret Cathenas dixit: quoniā regum uincula erāt cathenę e collo pendentes cum ducbantur in triumphum. Vsq; & in assyrias sedes. hoc hemyssion mendosū est in aliis codicibus: sed i his elementis ita scriptū ut in has syllabas possit coagmetari. nā ita i illis legitur. Vsq; ad masurias sedes: In masuriam autē que nulq; ē n̄ mittebatur sed i assiriā p̄pterea leges n̄sq; & i assyrias sedes

Nec nouus hospes erit: inuit eum ante in syria fuisse prefectum cohortis. Hic in asyria
Maiores clauis: cum his letum clauum sumpsisset. Iam tamen: etiam ea etate: praeuere:
ante ire & cobibere. Damnare: uincere superare sagittas eoas asynas. Iaculo suo: ergo e
rit: ex affectu hoc legendum alias auras: quae te reddant. Quantus ego: o quantus inquit af
furgam carmine. Quanta lyra: quam grandi & sublimi carmine. Nouus e puppe: uix egres
sus e nauis. Bactra: narrabis inquit & describes loca in quibus fueris: bactri populi quorum 3a

riastef oppidum est: idē po
stea bactrum dictum a flu
mie. plinius auctor. zeu
gma: a seleucia syrie ad no
strum litus distat centuz ui
ginti duorum pass. milibus
oppiduz: ita appellatū quo
niam alexander ibi pontez
in eufratem iunxit: nam
ἔϋϋνυῦν græce latine si
gnificat iūgo quod plinius
: xxxiiii. naturalis: historię
his uerbis ostendit: fuerūt
quidam & religione qua
dam id fieri Et extare ferre
am cathenaz apud euphra
tem annem i urbe quae seu
gma appellatur. Qua ale
xander magnus iōi iunxit
pontem cuius annulos qui
refecti sunt rubigine ifesta
ri: Carcentibus ea prioribz

Iter latine pacis: nam ea
loca arma romana pacata
reddiderant. Nemus idu
mes: palmas intelligit: de
quibz alibi diximus. Ire
rata: purpurā dubapham i
telligit: idest bisinctam q̄
gratior erat: plinius huc
succesit dibapha tyria quae
in libras denariis mille non poterat emi: hac lentulus spinter edilis curulis primus in praete
xta usus improbatur uerba hęc accepit plinius ex nepote cornelio qui diui augusti principatu
obit. Vbi opobalsama: idest in iudea: plinius: sed omnibus odoribus praefertur balsamū uni
terraram iudeę concessum quondam in duobus tantum hortis utroque regio altero uiginti iuge
rum altero pauciorum paulo post. succus plaga a bonis manat quem opobalsamum uocant: id
autem significat succum balsami oñōō enim est succus. Ast ego: quasi respiciens a delideno
amici abeuntis inuicem se narraturum promittit cum redierit rationem suae thebaidis achillei
dis quae opera tunc perfecit: Ast ego: scilicet narrabo Quae busta dederim: idest quem finē
imposuerim achillei d me.

DOMITIVS AVGVSTINO:

Claudius etruscus augustine smyrneus seruili conditione Romam translatus in imperatorum au
la seruius tiberio primum a quo libertate est donatus mox in aula calligule mansit: & claudii q
succesit & neronis a domitiano in exilium missus cum in re grati administranda leui quodam

Nec nouus hospes erit puer hic sudauit in armis
Notus adhuc tantum maioris munere clauis
Iam tamen & turmas facili praeuere gyro
Fortis: & æoas iaculo damnare sagittas:
Ergo erit ille dies: qua te maiora daturas
Caesar ab emerito iubeat discedere bello:
Hoc nos hoc iterum stantes in littore uastos:
Cernemus fluctus: aliasq; rogabimus auras:
O tum quantus ego: aut quanta uotiuua mouebo
plectra lyra: cum me magna ceruice ligatum
Attolles humeris: atq; in mea pectora primum
Incumbes e puppe nouus: seruataq; reddes
Colloquia: inq; uicem euphraten: bactra. sacrasq;
Antiquae babilonis opes: & zaugma latinæ
pacis iter: qua dulce nemus florentis idumes
Qua præciosa tyros: rubeat qua purpura succo
Sidonis iterata uadis: ubi germine primum
Candida fœlices sudant opobalsama uirgæ:
Ast ego deuictis: dederim quæ busta pelatgis
Quæ ue laboratas claudet mihi pagina thebas:

LACHRYMAE ETRVSCI.

s Vmna deum pietas cuius gratissima celo

errore lapsus esset: lachrymis & pietate filii reditu impetrato reuocatus est martialis quantum sollicito fortuna parentis etrusco paulo post. Nam tu missa tua reuocasti fulmina dextra cuꝫ ad nonagesimum quoꝫ annum peruenisset mortuus illatus est tumulo uxoris: delletus mira pietate filii: quam & hac silua ornat papinius: & eo epigrammate martialis hic iacet ille senex augusta notus in aula: accommodata autem ad lachrymas filii poetae est inuocatio: Nam pietatis numen citat: quam summā deorū nuncupat. Cuius numina sūt gratissima celo. pietas dius:

Rara prophanatas inspectant numina terras
Nunc uittata coma: niueoꝫ insignis amictu
Qualis adhuc praesens: nullaꝫ expulsa nocentum
Fraude rudes populos: atꝫ aurea regna colebas
Mitibus exequiis ades & lugentis etrusci
Cerue pios fletus: laudataꝫ lumina terge:
Nam quis in expleto rumpentem pectora quaestu
Complexumꝫ rogos incumbentemque fauillis
Aspiciens: non aut primæue funera plangi
Coniungis: aut nati modo pubescentia credat
Ora rapi flammis: patet est qui fletur: adeste
Diꝫ hominesꝫ sacris: procul hinc procul ite nocetes
Si cui corde nephas tacitum: fessiqꝫ lenectus
Longa patris: si quis pulsataꝫ conscius unqꝫ
Matris: & inferna regimen timet æacon urna
Infantes castosꝫ uoco: tenet ecce seniles
Leniter implicitos uultus: sanctamꝫ parentis
Canitiē spargit lachrymis animæꝫ supremum
Frigus amat: celeres genitoris filius annos
(Mira fides) nigrasque putat properasse sorores.
Exultent placidi: lethea ad flumina manes:
Elysiæ gaudete domus: date ferta per aras
Festaque pallentes hilarent altaria lucos
Fælix heu nimium: fælix plorataque nato
Vmbra uenit: longe furiarum sibila longe
Tergeminus custos: penitus uia longa patefcet

egit quod nō potuisset si ad ultima hispaniæ fuisset nauigandū: itaqꝫ interpretemur uerba homeri ubi ait fines oceani ut dicas fines maris tyrheni. Nam oceanum dixit simpliciter pro mari: he lylios autem suspicari sunt alii quod nec strabo inficiatur esse in insulis fortunatis in oceano: de quibus multa scribit plinius & eas se nouisse testatur strabo: alii in circulo lunæ animas piorū habitare dixerunt poetæ simpliciter apud inferos in privato secessu. Lucos pallentes: naz sole non fruunt quali nos: Soleꝫ suum & sydera norunt Minoris: scilicet lucis: dñi: plutonis.

cara ē. Rara: egregia & præclara. Inspectant terras: sed nō habitāt. Rudes populos: incios frauduz. pater est etiam senex: procul hinc: exritu arcet a tam piis sacris qui ipi fuerūt i parētes Ad flumina lethea: lethe fluius iferorum lethe item fluius i hispania quem antea limeam appellabant: huius meminit strabo addita etiam historia cur lethe appellatur Sylius carmini inseruit. Letheus pretereas fluius in asia iuxta magnesiā labitur. Domus elysia: elysios putat strabo in ultima hispania esse. mala interpretatione uersus homeni: nā ubi homerus ulyxem scribit peruenisse: euz in locū ubi nec romantiam fecent ut ante diximus ait ulyxes se uenisse ad fines oceani atque illic peregrisse sacra: inde quicqꝫ de inferis de carere ille narrat transfuit alii quando strabo & nonnulli alii ad ultimam hispaniam: quia illic sit finis oceani. sꝫ tamen uersus homeri indicat intelligendum de bays & locis proximis: nam ad lestrygonibus quos ad caietam fuisse planum est: nauigauit circeos ad circem: deinde uno die ut ait peruenit eum in locum ubi sacra per

Mactes hinc orditur carmen in inferias etrusci: munera non arsurā: eternitatem carminis pollicetur & sibi portendit. Me monstrante: testimonio mei carminis: Flere parentem: & hic & antea indicauit: Syluam quam composuit in epicedion funeris paterni esse multis diebus elaboratam & uix tandem editam: cum hic se patrem fleuisse dicat & in quinto tandem eam syluā collocauerit. Ille dies: quo scilicet ego duxi patrem: Suadet: hortatur & docet. Tuli qui iustus: ego inquit hisdem lacrymis agitatus sum. Non tibi: auersio est ad patrem mortuum quem laudaturus dilu-

it primum quod maxime obstabat: Nam seruus fuerat quam ignominiam multis exemplis: & rationibus papinius leuare nititur. Fortuna: in qua uersatus est apud imperatores te satis illustrauit: quamuis splendore generis careres.

Culpam parentum: detrimentum natalium tuorum sed quibus: imperatores.

Crescit: magnus est. Legem: seruiendi. Et uaga: luna quae uideretur uagari arbitrio suo & tamen seruit: nam plenilunium non fit nec ipsa potest implere orbem suum imminutum nisi certa temporum lege: cui seruit. Regis euriathei: de quo ante dictū est:

physiula phoebi nec puduit phoebus lumere physiulam more pastorum. & custodire armenta regis ad meti in thessalia. Cui seruebat ad amphrisum: sed neque: euz laudat a patria quod quamuis seruus esset tamen non uenit ex barbaris ex daxis: Getis cappadocibus unde alii serui mitti solent: sed ex smirna oppido nobilissimo ioniae smyrna oppidum ioniae: ephesi aliquando smyrnei dicti sunt a calino poeta in oratione ad iouem ephesi: praeterea erat locus appellatus smyrna: ut heponax poeta ostendit homerus smyrnam nusquam nominauit: quamuis esset patria cum tamen milietum samon tenedum no-

Manibus egregiis: eat horrendumque silentis
Accedat domini solium: gtalesque supremas
praferat: & totidem iuueni roget anxius annos:
Macte pio gemitu dabimus solatia dignis
Luctibus aeternasque ultro sacrabimus umbras
Inferias etrusce seni: tu largus eoa
Germina: tu messes cileicumque arabumque superbas
Merge rogis: ferat ignis opes: haereditis & alto
Aggere missuri nitido pia nubila caelo:
Supentur cineres nos non arsurā feremus
Munera: uenturosque tuus durabit in annos:
Me monstrante dolor: neque enim mihi flere parentem
Ignotum: similis geminumque proiectus ad ignem:
Ille mihi tua damna dies compescere cantu
Suadet: & ipse tuli quos nunc tibi confero quaestus:
Non tibi clara quidem senior placidissime gentis
Linea: nec proauis demissum stemma: sed ingens
Suppleuit fortuna genus: culpamque parentum
Occuluit: neque enim dominos de plebe tulisti:
Sed quibus occasus pariter famulantur & ortus
Nec pudor iste tibi: quid enim terrisque poloque
parendi sine lege manet: uice cuncta geruntur
Alternisque praemunt: propriis sub regibus omnis
Terra: premit foelix regum diademata Roma.
Hanc ducibus frenare datum: mox crescit in illos
Imperium superis: sed habent & numina legem
Seruit & astrorum uelox chorus: & uaga seruit
Luna: nec iniussa totiens redit orbita lucis
Et modo si fas est aequare iacentia summis:
pertulit & saui tirythius horrida regis
pacta: nec erubuit famulantis physiula phoebi:
Sed neque barbaricis latio transmissus ab oris:

minauerit: a smyrna a mazione illic sepulta dicitur meles in proximo oritur ut ante est dictū: nec hunc nominauit Homerus ut pactolum cum tamen nominauerit hermum & byalum eiusdeꝝ regionis: Verendo fonte. In laudem homeri hoc dicit quo lydius intrat bacchus timolus ante timolus dicebatur utrumq; in usu apud poetas ouidium & sylum: mons lydię uitibus conſitus: & uini generoſitate nobiliſſimus: inde etiam labitur pactolus apte poeta ut carmen uariet ait bacchum descendere in hermum fluium: ut ibi aurea cornua illius ramentis: megasthenes

Smyrna tibi gentile ſolum: potuſq; uerendo
Fonte meles: hermiq; uadum: quo lydius intrat
Bacchus: & aurato reficit ſua cornua limo:
Læta de hinc ſeries: uariſq; ex ordine curis
Auctus honos: ſemperq; gradu prope numina: ſemper
Caſareum coluiſſe latus: ſacriſq; deorum
Arcanis herere datum: tibereta primum
Aula tibi: uix dum hora noua mutante iuuenta
panditur: hic annis multa ſuper indole uictis
Libertas oblata uenit: nec proximus hæres
Immitis quamquam & furiis agitatus: abegit:
Hinc & in arctoas tenuis comes uſq; pruinas
Terribilem effatu paſſus uiſuq; tyrannum
Immanemque luis: ut qui metuenda ferarum
Corda domant: merſaſque iubent iam ſanguine tacto
Reddere ab ore manus: & nulla uiuere præda
precipuos ſed enim merito ſurrexit in arcus
Non dum ſtelligerum ſenior demiffus in axem
Claudius: et longo transmittit habere nepoti
Quis ſuperos metuens: pariter tot templa tot aras
promeruiſſe datur: ſummi iouis aliger arcas:
Nuncius: Imbriferâ potitur thaumantide Iuno.
Stat celer obſequio iuſſa ad neptumnia triton
Tu totiens mutata ducum iuga rite tulifti

ſedē habet rebꝝ geſtis herculis & bacchi ſed paucos habet aſſertores erathostenes ea putat fabuloſa. bacchus certe apud euripideꝝ in tragoedia quę i. cribitur bacche cum per agrationē ſuā iactat ita ait aurifera ad ui & culta lydoꝝ loca: Nā in lydia quoq; eius ſacra præ agebant: ſua cornua: dio & dorus hæc ſcribit: ſunt qui hæmonē aſſirmēt natura in utroq; tempore præ huiſſe cornua propterea filiū eius dyoniſiū eodē fuiſſe aſpectu poſteriſq; traditū deuz hūc cornua geſtaſſe: proxius hæres: calligula qui tiberio ſucceſſit. Agitatus furis: nā ſine poculo amatorio ceſonię quod ipſe ueritus ē & credi uoluit iuuenalis ſine nature feritate quā tiberius cognouit i puero ſurore quoddā percitus rē pu. uexauit: Demiffus i axē cū nondū in cælum deſcendiſſet qua figurata uerbanitate iuuenalis quoque uſus ē de eodē: in cælum deſcendere iuſſus ſeneca po

ſtea q̄ claudius i cælū deſcēdit: nepoti neroni i arctoas: i. germanicas nā cū i umbraria eēt cauiſ princeps repēte ipetū cepit expeditōis ducēdq; i germaniā: Quo cōtēdit dlectu acerbiffime habito: ubi & plurimos cēturiōes primipilis priuauit: cōmoda & merita militię ad ſex cētōꝝ ſūmaz ademitt: de legionibus trucidandis cogitauit. Idcirco papiniuſ ait caligulam illic potiſſimū fuiſſe immanez ſuis. Quis ſuperos: legatur interrogatiue. Quis eſt iquit deorum miniſter qui tot diis operam unquam præſtiterit: & pariter ſatiſfecerit quot tu imperatoribus: nam deorum miniſtri ſinguli ſingulis ſeruiunt: tu de multis imperatoribus bene meritus eſ. Qui metuens ſuperos idelt quis ſeruiens ſuperis Dat: dicitur oſtenditur nominatur: promeruiſſe. Officiis ſibi deuiaſſe. Tot templa: tot aras. Tot uarios deos: quod ſcilicet tu imperatores arcas. Mercurius inquit: ſeruit ioui non pluribus. Iuno potitur: iuno ſola utitur miniſtra. Thaumantide: idelt iui: quæ quoniam cum admiratione quadaꝝ oritur ur ſcribit macrobius & Cicero dicta eſt thaumantis filia: Nam θαυμάσιον ſignificat miraculum. Tu: tu uero. Totiens: quater integer illeſus iamque piam, ſub domitiano: & impenſarum & redituum rationes ſeruab

Digestus: dispositio & distributio! Impendia: non impense: sed tributa que ipedit totus mundus. Quicquid eiecat hiberia. nam in hispania cum multis rebus abundaret metali in primis erat plenissima: Nam ut strabo scribit aurum argentum aes ferrum nusquam terrarum: neque tantum neque tam probatum generari ad tyberis usque tempora compertum est. Quod nitet monte dalmatico: aurum significat quod e dalmatia mittebatur de quo nos ante diximus & plinius ita scribit ut inueniatur aliquando in summa tellure protinus rara felicitate ut nuper in dalmatia

principatu neronis singulis diebus etiam quinquaginta librae fundens. Cum iam inuentus est in summo cespite. Martialis ad dalmatiam felix auriferam colone terre

Area nili: annonam etiam ex nullo & ex egypto seruabat: longa est periphraesis augustinus ut uides qua poeta ambitiose describit munus claudii etrusci id quod esset non explicat suo nomine uidetur quod praefectum aerarii designare: Ergo uero suspicor claudium etruscum fuisse dispensatorem. nam dispensator est seruus eligebatur claudius autem etruscus serui erat conditione cornelius tacitus: galbae corpus diu neglectum & licentia tenebrarum plurimum ludibriis uexatus. Dispensator argius e primoribus seruis humiliter sepultura in priuatis eius hortis contextus. plinius?

Tricesimo tertio naturalis historiae: nostra aetas fortior fuit claudii principatu seruis eius drassilanus nomine rotundus dispensator hispaniae citerioris: plura diximus in iuuenalis commentariis eo loco praedia quanta illic dispensatore uidebis a magero: intelligamus igitur etruscum fuisse dispensatorem: Scrutator mersus: uniones & margaritas significat quae ab urnantibus colliguntur indicus maxime has mittit oceanus circa arabiam in perlico sinu maris rubri. Margaritae autem grandioris praesertim iugurtino bello uniones appellari coepta sunt: ut belius silo prodit: Fene stella per errorem tradidit minutas: & uiles coepisse circa syllana tempora. Pecuariae: lanas tarentinas intelligit de quibus alibi plura. perspicuaeque niues: uasa crystallina intelligit de quibus haec plinius contra hanc causam crystallum facit gelu uehementiore concreto nec alibi certe reperitur quam ubi maxime hibernae niues rigent. Idcirco papinius ait perspicuaeque niues: id est uasa crystallina perspicua & perlucida quae e niuibuscum constant & glacie: paulo post. Idem glaciemque esse certum est materfamilias trullam crystallinam emit. Iestertius centum & quinquaginta Nero accepto nuntio ex gallia repperit aduersus duos cyphos crystallinos quos forte in mensa habebat illos terrae fregit ne se motuo seculo his fruere tantum luxuriam esse crystallum putabat. Massyllaque robora: mensas citereas intelligit. quae ex citra arbore fiebant. Magno impendio: finitimi autem sunt massylli populi eius arboris syluae: de citerearum mensarum infamia & luxu multa in commentariis martialis recitauimus plura legere potes in tertio decimo naturalis historiae plinii. sustinebant autem pedibus formati ex ebore & dentibus elephantorum inde illa pliniana indignatio quod eodem ebore & uultus deorum formentur & spectentur mensarum pedes: Honos dentis in indi. id est eburnei pedes mensarum: & elephantum indi dente. patent commissi: sicut & aperta sunt eius arbitrio: numeraueris citius: quam opes quam ad claudii dispensationem & custodiam perfruunt.

Integer: inque omni foelix tua cymba profundo
Iamque pia lux alta domum: praecellaque toto
Intrauit fortuna gradu: iam creditur uni
Sanctarum digestus opum: partaque per omnes
Diuitiae populos: magnaque impendia mundi:
Quicquid ab auriferis eiecat hiberia fossis
Dalmatico quod monte nitet: quod messibus aethris
Verritur aestiferi quicquid terit area nili
Quodque legit mersus pelagi scrutator eoi
Et lacedemonii pecuariae culta galesi
perspicuaeque niues massyllaque robora & indi
Dentis honos unique patent commissi ministro
Quae boreas: quaeque eurus atrox: quae nubilus auster
Inuehit hibernos: citius numeraueris imbres:

Vigilis te hactenus de redditibus papirius locutus ē: Iā laborē curā & prudentiā etrusci laudat in his distribuendis pro ratione impensarum. Exitus. Impense faciendę. Euoluit: uersat & angit cū cure tibi sit quicquid uel militię uel in urbanis edificiis instaurandis impendendū est.

Quantū romana pila: id est romani milites postulet. Sub omni die in omni parte orbis:

Quantū tribus: & quantū populus Romanus qui in tribus diuisus est poscat & uelit: Nam ei sepe dādum est donatiuū: & congratiū ab imperatore: cui tu pecuniā subministras ex dispēlatione

Sylvarumq; comas: ut gilis te animiq; sagacis
Exitus euoluit: quantū romana sub omni
pila die: quantumque tribus: quid templa: quid alti
Vndarum cursus: quid propugnacula poscunt
Aequoris: aut longe series porrecta uiarum
Quod domini cellis niteat laquearibus aurum
Quæ diuum in uultus igni formanda liquecat
Massa: quid ausonia scriptum crepet igne monetæ
Hinc tibi rara quies: animosq; exclusa uoluptas
Exiguæq; dapes: & nūq; læsa profundo
Cura mero. Sed iura tamen genialia cordi
Et mentem uincire toris: & iungere festa
Connubia: & fidos domino genuisse clientes
Quis sublime genus: formamq; insignis etruscæ
Nesciat: haud nunq; proprio mihi cognita uisu
Sed deus eximum formæ par reddit imago
Vultibus: & similis natorum gratia monstrat
Nec uulgare genus: fasces: summamq; curulem
Frater: & ausonios enses: mandataq; fidos
Signa tulit: cum prima truces amentia dacos
Impulit: & magno gens est damnata triumpho
Sic quicquid patrio cessatum est sanguine: mater
Reddidit: obscurumq; latus clarescere uidit

a fabro. Scriptū percussū & signatū. Monetę ausonię: signatū i flauios nummos & numismata romana q̄ primus ex auro denariū signauit: Latet: auctore in certo seruius quidē rex es primus signauit: Argentū uero signatū ē anno urbis quingentesimo octogesimo quinto fabio cōsule annis quinque ante primū bellū punicū. Hinc tibi rara quies. Cū habeas reddituū & impensarū curā raro quiescis: Numq; læsa cura. Mendosus codex habet celsa nos læsa scribimus: nūq; inq; obruis curā mero: Sediura tamē: in tātis inq; laboribus cogitasti tamē de uxore ducenda nō magis tuę uoluptatis cā q̄ ut procreares cliētes imperatori. Etruscę: Nomē uxoris Cū prima amentia. Frater inquit etruscę. Consul fuit primo bello qđ domitianus gessit aduersus Dacos i quo appius sabinus cōsularis oppressus ē. Nam bis dedacis triūphū egit domitianus post uaria pręlia. Quicquid cessatuz. Quicquid defuit nobilitatis a genere paterno: Materni generis nobilitas reddidit & suppleuit. Latus obscurum. Lineam paterni generis humilem?

ne tua o etrusce. Quid cursus alti undarum. id est quantum impendendum sit purgandis alueis tyberis & aliorum fluiorū. Quid propugnacula equoris. id est portus faciendi & instaurandi. Quod aurum niteat laquearibus domini. mēdo si codices non domini sed domum habent: quod cū legi non possit renitenti syllaba. Nos scripsimus domini ut dicat tu cogita quātum aurum impēdendū sit laquearibus domini & Imperatoris aurandis: Nā Domitianus cuz al is condidit tum cenationē illā qua miscā appellarunt auream: de qua. Mar. Mica uocor eius dē meminit Eusebius quibus nō i oibus illius codicibus idem legatur. Series uiarū: Vię: longo tractu sternendę: Struxit autē domitianus cū uia domitianā a suo nomine: quę a latere appię in campanū litul ducbat: tuz appiā p̄fecto macro.

Quę massa. Et quantum impendendū sit pro statuis deorū instaurandis. Quid crepet igne: duz conflatur

Nec pignora longe: Nec diu cuncta est ad pariendum?

Venit lucina: Bis etrusca peperit fauente lucina quassuit parietis: Lucina Diana cognominata quod lucem nascentibus infantibus præbeat qua de causa & mulieres supercilia ei dicata putant ut: Varro tradit quoniã inde lux ad oculos defluit: plinius uero sextodecimo naturalis historiae luo lucinam cognominatam tradit. priorem nominis causam festus Macrobius præterea multi: Egeria quoque colebatur a mulieribus ut festus tradit quod eã opitulari credebant partui egeredo purpura uerna: idẽ Viola purpurea Columella in hortis quæ frondens purpurat auro ponatur

uiola. plinius ion nomina-
tã a grecis dicit. Vñ ianthi-
ne uestes: quod Brotheus
nõ intelligēs iacintinas scri-
psit pro ianthinas hõ igno-
rãtia Impudentissimus te-
meritate perditissimus ricar-
rius tãti auctoris: natus nul-
la alia de causa nisi ut mibi
pila eslet & ludicrũ. Florẽ
tes annos: Idem Martialis
Occidit illa prior uiridi frau-
data iuuenta h c prope ter-
senas uixit olympiadas.
Hos annos. patres prope
nonagenariũ mortuum: Il-
lum & qui. In sequentes uer-
sus obscuros & implicitos
in hunc tandẽ sensũ explica-
uimus & aperuimus: Vel
pasiãus inquit q proles ha-
bet in celo & in terris: In ce-
lo Titum in terris Domi-
tianiũ: cum de iudeis triũ
pharet exercitumque uicto-
rẽ honore & muneribus p-
sequeretur Claudiũ etruscũ
numero aliorum militũ ha-
buit: quãuis ei bello non in-
terfuisset quoniam absens
multa quæ illuc pertinebãt
curauerat: & quamuis ob-
scuris parentibus esset ta-
mẽ minorẽ munerũ & ho-
noris partẽ nõ habuit. Ean-

dem quoque equitem fecit cũ ordines recognosceret. Nec temperat: Relatus est in numerus
deorum progeniẽ partitus. Titum in celo Domitianiũ in terris. Donauit honorẽ: muneribus &
honoribus quibus post triũphũ exercitũ uictorẽ prosecutus est. Tenues parentes obscurũ genũ
claudi. Nihil minuere: nihil detraxerũt eius parti. Idẽ: Vespasianus Cũ duxit populos in
equestres cuneos Ex historia est: nã Vespasianus ut ait tranquillus ordines amplissimos & exha-
ustos cede uaria: & contaminatos ueteri negligentia purgauit suppleuitque recensio senatu &
equite summotis indignissimis & honestissimo quoque italicorũ ac prouincialium allecto: eo tempo-
re ut ait papinius etruscus allectus est in equestrem ordinem. Cum duxit populos Cum supple-
uit equites ex italicis & prouincialibus mendosi codices habent populos deduxit equestres
sed tu lege quom duxit. Di boni quæ mendæ hoc uno loco erant: quas omnes sustulimus.

Connubio gauisa domus: nec pignora longe:

Quippe bis ad partus uenit lucina: manuque

Ipsa leui gravidos terigit fecunda labores.

Felix o si longa dies: si cernere uultus

Natorum: uiridisque genas tibi iusta dedissent

Stamina: sed media cecidere abrupta iuuenta

Gaudia: florentesque manu scidit atropos annos:

Qualia palentes declinant lilia culmos:

Rubentesque rhosæ primos moriuntur ad austros:

Aut tibi uerna nouis expirat purpura pratis:

Illam sagittiferi circum uolitantis amores

Funera maternosque rogos unxisis amomo

Nec modus aut pennis laceris aut crinibus ignem

Spargere: collectaque pyram struxere pharetræ

Quas tunc inferias aut quæ lamenta dedisses

Maternis etrusce rogis: qui funera patris

Haud matura putas: atque hos pius ingemis annos

Ille & qui nutu superas nunc temperat arces

Progeniem claram terris partitus & astris

Lætus idumæi donauit honore triumphi

Dignatusque loco uictoris & ordine pompæ

Non uetuit: tenuesque nihil minuere parentes

Atque idem in cuneos populos cum duxit equestres

Mutauitque genus: leueque ignobile ferrum

• Mutauit genas: & mutauit genus claudu etrusci nam eū ex libertina conditione ad equestre dignitatē prouexit. Exiit: fecit ut exueret annulum ferreū quem serui & libertini solent gestare & aureū sumere qui erat insigne equestre Ferreum annulū lacedemonii habebant eodem utebantur qui aureos habuissent causa legationis: Nā aureos tantū in publico sumebāt: Ferreos domi ferreum item annulū mittebāt sponse ueteri ritu Aureo equites. ferreo serui utebant: plinius de triūphantibus Annulus i digito. s. triūphantis: ferreus erat: equa fortuna triūphantis &

Exiit: & cello natorum æquauit honore.
Dextra bis octonis fluxerunt sæcula lustris:
Atq; aui sine nube tenor: q̄ diues in usus
Natorum: totoq; uolens excedere censu
Testis adhuc largi nitor inde assuetus etrusci
Cum tua non humilis dedit indulgentia mores:
Hunc siquidem amplexu semper reuocante tenebas
Blandus & imperio nunq̄ pater huius honori
pronior: ipse etiam gaudebat cedere frater.

Quas tibi deuoti iuuenes pro patre renato
Summe ducum grates. aut quæ pia uota rependant
Tu seu tarda situ rebusq; exhausta senectus
Errauit seu blanda diu fortuna regressum
Maluit: attonitum & uenturi fulminis ictus
Horrentem: tonitru tantum: leniq; procella
Contentus monuisse senem: cum quæ horrida supra
Aequora curarum socius. procul itala rura
Linqueret: hic molles campani littoris oras
Et diomedæas concedere iussus in arces
Atq; hospes: non exulerat. nec plura moratus
Romuleum referas iterum germanice limen
Mœrentemq; foues: inclinatosq; penates
Erigis: haud mirum ductor placidissime quando
Hæc est quæ uictis parentia fœdera catis
Quæque suum daxis: donat clementia montem:

tasse errauerat decrepitate & ætatis imbecillitate: uel potius qm̄ cū fortuna diu ei fuisset sc̄da pedē re
ferre & regredi uoluit: laudat tñ clemētiā Impatoris q̄ & eū graui exilio nō mulctauerit & reuo
catū fouerit pristina gr̄a. Hic enī exulauit i Cāpania & Apulia: Collega uero eodē crimine dam
natus missus ē i seriphon & Cycladas. Senectus claudu etrusci: Tarda situ: hebetata mul
titudine ānoꝝ Exhausta rebus. uigore naturali exinanita. Errauit: commisit aliqd̄ erroris. For
tuna: maluit regressū noluit referre pedē: Attonitū: timētē grauius supplicii senē: Fulm̄is
ābitiosa methaphora qua deo equat Domitianū: Tātū tonitru. Ex methaphora uerbū ē s. p
leui supplicio accipit Cōrētus: satis tibi eē putās? Monuisse: nō affecisse supplicio sed mo
nuisse errati senē claudū: Socius curarū: Collega claudu dānatus eodē crimine. In arces dio
medæas. An ad isulas diomedæas: an qd̄ magis placet agros i Apuliā conditos a diomede. Li
men romuleū: uel palatinam aulam uel certe aerarium: restituit inquit eum pristino loco.

serui coronam sustinetis Et
æquauit cello honore nato
rū & pari honore eū affecit
duo filii erant Titus & Do
mitianus: Volens excede
re: & eū tradere filius Te
stis: oñdit: Nitor liberali
tas adhuc etiam te mortuo
Etrusci: filii assuetus inde
ex liberalitate tua forma
tus & institutus Numq̄
pater imperio: Numq̄ impe
rio meū ostendebas te pa
trē sed tantū amore: Hu
ius: etrusci pronior q̄ fratris

Quas tibi. Hos itē uer
sus implicitos aperimus
partim unius uerbi emen
datione ut ubi alii codices
habebant Errabit: tu legas
Errauit: partim distinctione
uerborū quæ confusa erant
Nā in omnibus codicibus
præterq̄ in nostro ita distin
ctū inuenies carmē. Re
gressum: maluit attonitus
cū ita sit suspendendū Re
gressū maluit: & quod seq
tur at tonitū referendū ad
sequentia. Rependat: ti
bi: precibus filioꝝ reuoca
tus ē ab exilio in quod mis
sus fuerat a Domitiano uel
ut ait papinius quoniam for

Marcomanos: Marcomani cōiuncti cū sarmatis bellū aduersus domitianū gesserunt. Hos populos Marobutius ex humili loco ad rhenū i coloniam duxerat: Domitianus uictos noluit ducere in triumphū sed tantū de ea uictoria laureā intulit Ioui capitolino sine triumphali pompa. Traquilus auctor. & nos apud Martiā diximus papinius tribuit hoc clementię Imperatori: q̄ hostem captum in uinculis ducere noluerit. Iamq̄ in fine dies: iam luce hac perfungebat. Hic: si uoluerō consolari tantū dolorem etrusci moriete patre. Summouet. Arcet cū ab amplexu patris. Gemuit cū audiuit

ęgeū patrē mortuū. Cui nos. Verba etrusci ad patrem. Fortuna redeūte: cū sis reuocatus ab exilio: placauimus . ut te restitueret: Superū: quales solent eē in diis. Ingrate quasi non habēs gratiā restitute p̄nē. Felix ęneas quiq̄ tener. Scipio patres seruant ad Tienū seu trebenā utrumq̄. n. traditur cū & ipse puer esset & pater ab hostibus circumdatus sylius Tuz raptā prope ex ossibus bassa Inuisum ceruice ferent humeroq̄ parētenti emirat: s; seruati scipiois decus celius historia r̄ scripto seruo natione liguri tradit. Lilius m. lim inqt de filio uez esse qđ & plures tradiderunt scđm famā optinuit plinius filio delegat ap̄hicanus inqt de patre noluit accipere coronā ciuicā apud Trebiā: id Valerius. Lausilydi: lausilydi megeni Tyrribeni filiū patrē i bello aduersus ęneā suauit: Nā illo uulnerato ipse subiuit īterfectusq̄ est ab aenea. Virgiliū Quo piturē ruis: maioraq̄ uiribus audes fallit te icautū pietas tua: propterea ait pietas te meraria que plus ausa ē q̄ uires ferret. Ergo. particula q̄ fuit affectui hoc loco.

Manti: Admeti: Alcestis palei Thessali filia uxor admeti regis thessalię: ut homerus i scđo scribit & diodorus tradit ut uiueret mantus ipsa mortua ē alique enī pro eo mori oportere respōderat oraculū: Fuit itē admetus rex moltoz: ad quē cōiugit Theu. istocles huiū meminit thucydides i scđo historiāz. Thracius: orpheus: Vicere: exorare ut erudicen reduceret. phryga: rhadamātū ap̄ dīferos: q̄ rex licie fuit puicē cōiuctē cū phrygia. Meliū p̄ p̄c lilius mibi daret res e ip̄em q̄ datū ē orpheo Qui uxorē repetit: Nō totus pollicet se habitūz effigiē pateniā. Quā domi colet tāq̄ uiuā.

Que modo marcomanos. post horrida bella: uagosq̄
Sauromatas: latio non est dignata triumpho

Iamq̄ in fine dies: & inexorabile pensum

Defecit: hic moesti pietas me poscit etrusci:

Qualia nec sicula moderantur carmina rupes:

Nec fati iam certus olor. s̄uicq̄ mariti

Thereos heu q̄tis lassantem brachia uidi

plantibus: & prono fusum super oscula uultu

Vix famuli: comitesq̄ tenēt: uix arduus ignis

Summouet: haud aliter gemuit periuria theseus

Littora: qui falsis deceperat agea uelis:

Tunc imane gemens: foedatusq̄ ora tepentes

Affatur cineres: cui nos fidissime linquis

Fortuna redeunte pater: modo nomina magni

pr̄sidis: atque breues superum placauimus iras.

Nec fruēris. tantique orbatus muneris usu

Ad manes igrate fugis: nec flectere parcas

Aut placare malæ datur aspera numina lethtes:

Felix cui magna patrem ceruice uehenti

Sacra mycenæ patuit reuerentia flammæ

Quique tener s̄uis genitorem scipio p̄cenis

Abstulit: & lydi pietas temeraria lausi

Ergo thessalici contunx penlare mariti

Funus: & immitem potuit phryga uincere supplex

Thracius: ah quanto melius pro patre liceret:

Non totus rapiere tamen: nec funera mittam

Longius: hic manes: h c intra tecta tenebo.

Tu custos dominusq̄ laris: tibi cuncta tuorum

Minor: Cedā tibi. Manibus umbrę tuę: Monitura. Vt tu postea ī somnis mōneas me?
Et doceas Salue supremum: Verba poetę: Triste Cabos: Obliuonē Et uetustatem.
Qui maior honos. Maior inquit bonos erit effusae lachrymę a filio quā alia odora menta?
Exemplo meritis. Vt inde extet exemplū meritorū tuorū: Voluit me tibi dicare hoc carmē
Hoc sepulchro: id est hoc genere sepulchri: id est carmine.

DOMITIUS AVGVSTINO:

parebunt: ego rite minor: semperq; secundus
Assidue libabo dapes: & pocula sacris
Manibus effigiesq; colam: te dulcia saxa
Te similem docte referet mihi linea ceræ:
Nunc ebur & fuluum uultus imitabitur aurum
Inde uiam morum: longæq; examina uitæ.
Affatusq; pios monituraq; somnia poscam:
Talia dicentem genitor dulcedine læta
Audit: & immites lente descendit ad umbras
Verbaq; dilectæ fert narraturus etruscæ
Salue supremum genitor mitissime patrum
Supremumq; uale: qui nunq; sospite nato
Triste chaos moestisque situs patiere supulchris
Semper odoratis spirabunt floribus arae:
Semper & assyrios felix bibit urna liquores:
Et lachrymas. qui maior honos. hic sacra litabit
Manibus: atq; tua tumulum tellure leuabit:
Nostra quoq; exemplo meritis tibi carmina sancit
Hoc etiam gaudens cinerem donasse sepulchro

COMA EARINI

Te comæ facilemque precor transcurrere pōtū
Ite: coronato recubantes molliter auro:

Ite dabit cursus mitis cytherea secundos
placabitque uotos: fors & de puppe timenda
Transferet: inque sua ducet super æquora concha
Accipe laudatos iuuenis phœbeie crines:
Quos tibi cesareus donat puer: accipe lætus
Intonsoque ostende patri: sine dulce nitentes
Comparet: atque diu fratris putet esse Iyei.

phoebi quem Martialis deum pergameum appellat quoniam pergami colēbatur: ut docuimus
in commentariis Martialis: Alii phoebum intellexerant illic qui pergama condidit sed huius
sylvæ testimonio redarguuntur. patri intonso: phoebo crinito.

Cum superiore anno Augustine iuuenalē editus cōmentarius interpretaremur peruenissemusq; ad eum locum: ille metit barba; crinem hic deponit amari: nō nihil aplausimus ingenio & industrię nostrę quod uerū sū explicaremus quē sexcēti interpretes qui doctrinę nomine gloriātur aliquādo ignorauerit attulimusq; p̄ historię monumento hanc papini syluā Docuim⁹ eū antiquis more; fuisse ut cū primā barbā deponerēt & conderēt: Crines numini dicarēt ex hilararētq; diē sacris & iuuuis & ut extrā quillo discimus Nero barbā primā conditā in aurea pixide & preciosissimis margaritis adornatā ioui capitolino consecrauit & alibi . C. principes barbā deposuit sine ullo honore eodem instituto earinus domitiani libertus iā formę gratiā languente crines dicat esculapio pergameo: Naz pergamon habuit patriā in asia imperatoriq; domitia; no pocula miscuit: nomen a uere sumpsit qđ numeris latinis cōprehēdi nō posse iocat Martialis: q huius cōsecrationis quoq; meminit
Auro coronato: ī pixidē aurea. puppe timēda. in qua periclitamini: Iuuenis phoebeie Esculapii filii

Forfan & ipse: putans inquit apollo iam bacchum cū quo certat de pulchritudine crinū esse
tonsum & ostentaret tibi hos crines suos fortasse ipse quoq; suos consecrabit in illius emulatio-
nem. Rapinę: ganymedis qui raptus est ad harpagium inter fines cyzicenos & priapenos Alii
ad dardanum promontoriū dixerunt. Iuno Romana: Domitiam intelligit ex qua secundo cō-
sulatu filium suscepit domitianus. Altero anno salutauit ut augustā eandē pandis histrionis amo-
re deperditam repudiavit: intraq; breue tempus dissidiū impatiens reduxit. Tanta uoluptas.
Tam formosus minister:

De uertice erycis: Erix si-
lius Bute & ueneris pugna
cessuū nobilis: In sicilia ei
dem nominis collis in quo
ueneris fanū eximie uene-
rationis multis illic mulier-
ibus ministerio deę dicatis
ex sicilia & aliis prouincijs
ueneris. Itē ericynę fanū ro-
mę erat ante portam colli-
nā quod Marcellus Con-
struxit diucta Sicilia. Do-
mos pergameas. pergamō
intelligit regiam a tali: de
qua Eustachius. Et Strabo.

plura angui: nam sub sta-
tua ęsculapii erat anguis &
sub simulacro salutis idem
quod ad solē refert macrobi-
us lōga disputatōe & ple-
be natoꝝ de turba amoꝝ:
nullę ūbre: nō habebat in-
quit halas. Donū iama-
ne iģēs: Iura plebeia: nō
incides iquit i dominos ple-
beios: Lamius ultro co-
dices alii. Hoc ē loco mē-
dosi hnt Lanius: nos uero
emēdauius ut legas La-
mius puer: nā Venus anpo-
nit formā carni Athi & en-
dymioni q oīuz formosissi-
mi eē dñr puer lamius endy-
mion q ab dormiuit i lamo-
mōte lonię a lunaq; ob for-
mę pstantiā amatul: s; ut hi-
storia h; p̄mus cursū lunę p-
cepit: un̄ fabulę locus dat
ē Strabo legit latinū quē eca-
thęus putat ab Homero
appellatū eē mōtē pedicu-
loꝝ illic i spelūca quadā ut
sebat Endymionis sepul-
chrū: gręci quod pherecides
docet latinū sōnū p diutur

Forfan & ipse comæ nunq̄ labentis honorem
Proferet: atq; alio clusum tibi ponet in auro:
pergame pinifera multum felicior ida
Illa licet sacre placeat sibi nube rapinæ
Nēpe dedit superis illum. quem turbida semper
Iuno uidet: refugitq; manum. nectarq; recusat
At tu. grata deis: pulchroq; insignis alumno
Misti latio. placida quem fronte ministrum
Iuppiter ausonius pariter. romanaq; Iuno
Aspiciunt: & uterq; probant nec tanta potenti
Terrarum domino. diuū sine mente uoluptas:
Dicitur idalic s erycis de uertice lucos
Dum petit: & molles agitat uenus aurea cycnos:
pergameas intrasse domos: ubi maximus aegris
Auxiliator adest: & festinantia sistens
Fata: salutifero mitis deus incubat angui
Hic puerum egregiæ preclarum sydere formæ
Ipsius ante dei ludentem conspicit aram
Ac primum subita paulum decepta figura
Natorum de plebe putat: sed non erat illi
Arcus: & ex humeris nullæ fulgentibus umbræ
Miratur puerile decus: uultumq; comasq;
Aspiciēs: Tu ne ausonias ait ibis ad arces
Neglectus ueneris: tu sordida tecta iugumq;
Seruitiū uulgare ferēs: procul absit: ego isti
Quem meruit formæ dominum dabo: uade: age mecum
Vade puer ducam uolucris per sydera curru
Donum immane duci: nec te plebeia manebunt
Iura: palatino famulus deberis amori:
Nil ego: nil fateor: toto iam dulce sub orbe
Aut uidi aut genui: cedat tibi lamius ultro

no accipiunt quod Cicero quoque obſuaſſe uidet: puer ſangarius: ſangarus & gallus fluuii
in phrygia: a gallo galli matris deum ſacerdotes dicti ſunt plinius: autor Item herodotus de ſan
gario. Litus eum ex gallo græcialabi in phrygiã ſcribit: puer ſangarius .i. atis dilectus cybale q
formoſiſſimus fuit. Queque irrita. narcyſſus cepheſi & liciopes filius queꝫ diu uicturũ reſpõ
dit uates ſi ſe non nouiſſet: cum echo fuiſſet in fonteꝫ formam ſuam aſpiceret. Elanguit in flo
rem amore umbræ quam putauit puerum uerũ. Amor ſterilis. nam amabat inanem umbram

Sangariusq; puër: quẽq; irrita fontis imago
Et ſterilis conſumplit amor: te cerula naiſ
Mallet: & appreſſa traxiſſet fortius urnas
Tu puer ante omnes: ſolus formoſior ille
Cui daberis: ſic orſa. leues ſecum ipſa per auras
Tollit. olorinaq; iubet conſidere biga.
Nec mora. iam lati montes ueteresq; penates
Euandri. quos mole noua pater inclitus urbis
Excolit: & ſummis æquat germanicus aſtris
Tunc proprior iam cura deæ quæ forma capillis
Optima: quæ ueſtis rhoſeos accendere uultus
Apta: quod in digitis: collo quid piguius aurum
Norat celeftus oculos ducis ipſaq; thedas
Iunxerat: & plena dederat cõnubia dextra
Sic ornat crines: tyrios ſic fundit amictus
Dat radios: ignemq; ſuum. ceſſere priores
Delitiæ: famulumq; gregis. hic pocula magno
prima duci: myrrhaſq; puer: cryſtallaq; portat
Candidiore manu: creſcit noua gratia baccho
Care puer ſuperis qui prælibare uerendum
Nectar: & ingentem totiens contingere dextram
Electus: quam noſſe getæ: quam tangere perſæ
Armeniꝫ: indiꝫ petunt: o ſydere dextro
Edite. multa tibi diuum indulgentia fauit
Olim etiam. ne prima genas lanugo nitentes
Carperet: & pulchræ fulcaret gratia formæ

tedas iunxerat. præterea iquit: Venus dederat ei formoſiſſimam uxorem. Cui earinus non fuiſ
ſet antepoſitus niſi excellenti forma: Gregis famulũ nam multos habuit Domitianus Marti
alis tantaque ſydereos uix capit aula mares. Myrrhas. .i. uafa myrrhina: Myrrha autẽ eſt qui
dam humor ſub terra condensatus ex oriente mittebatur præfertim ex locis iſignibus parthici
regni præcipua ex carmani: ea maxime placebat que purpureis lactiſq; maculis diſtincta eſſet.
petronius moriturus trullã myrrhinam tercentis ſextertis emptam ne Nero potiretur: Mar
ſicalidum potas ardẽti myrrha falerno conuenit: & melior ſit ſapor inde mero. de ſapore autẽꝫ
myrrhẽ in uino cum & plinium habeamus autorẽ & plautum miror quid in mentem uenerit cui
dam grammatico ignobili ut contenderet legenduz eſſe apud pliniũ miro odore & nõ myrrhe
odore: ſed de hoc in libris noſtrarum obſeruationum diſputatum ẽ quod opus multe ex uigilia
rum propediem edemus Carperet genas: ſpadones & eunuchi barbam non emittunt quod
cur fiat a philoſophis & querit & docei cũ Anſtoteles in queſtionibꝫ diſputat quã pueri cũ re ue

Formoſior ille. Domitiã
nus naz ſtatura fuit procera
uultu modoſto ruboniſque
pleno præterea pulcher &
decens maxime in iuuenta
& quideꝫ toto corpore ex
ceptis pedibus quorum di
gitos reſtrictiores habebat
p̄ ea d̄formis caluitõ quo
que offendebat. Te ceru
lanais. de hyla itelligit ra
pto a nymphis. pater ichi
tus. Domitiãus excolit no
ua mole: nouis edificiis mar
tialis Exuta eſt ueterem te
preſide noua ſenectã & ſuz
plit uultus preſidis ipſa ſui:
nam plurima & ampliſſi
ma opa incendio abſumpta
reſtituit & capitoluz quod
rurſus arſerat nouã eadẽ iouis
capitolino. erexit forum
transitorium Iſium & ſera
picum ſtadium micam aure
am flauit gentis templum
mineruã chalcioecaꝫ. me
todium: foruz quod poſtea
traiani dictum eſt hæc autẽ
omnia decimo ſui Imperii
anno ut Eusebius colligit:
cõfecit: pprior cura. ma
gis aſſidua. Aurũ collo:
Bulla uel potius torquis?
Oculos ducit Qui minima
queꝫ ſpectabãt. Ipſaq;

nerea uti incipiunt pubescunt: cuius quoniam non sunt compotes spadones barba carent: ne
forma igitur earum lanugine pubescente periret spado factus est: lege nō dūz lata a Domitiano q̄
mares castrari uetuit papinius pueri castrationē numini assignat esculapii Et ueneris: fuscaret.
: legendū: Id est umbraretur. Deus patrię: Esculapius qui p̄gami colebatur.

Mollire. mollez & spadonē facere. Torpens: torpebat esculapius nō enī; adhibebatur: nec
uim iferebat: ne puerū uulnere offēderet. Iubet trāsire de sexu: facit spadonem tamē quīs q̄

sculapius & cuius imperiti
a nihil timendū erat puerū
castraret tamen uenus cru
ciebat & timebat: Nūc
frangere sexū. nō dū inquit
Domitian⁹ legem tulerat
qua prohibuit castrari ma
res trāquillus castrare inq̄
mares uetuit Spadonū pre
tia qui apud Margones e
rāt modratuſ est. Eusebius
intēporibus: Domitianus
eunuchos fieri prohibuit.
Mar. nō puer auari sectus
arte Margonis uirilatis dā
na mēret ereptę: alii codi
ccs omēs ita scripti sunt:
Nunc frangere saxo. nos
uero emendauimus: Nūc
frangere sexum. Silicet
uirilem. nefas est: Natu
ra uidet solos quos genu
it: Non mutantur inquit
in alium sexum pueri nati:

Ipse deus patrię celsam trans æquora liquit
pergamon: haud ulli puerum mollire potestas
Credita: sed tacita iuuenis phœbeius arte
Leniter: haud ullo concussum uulnere torpens
De sexu transire iubet. tamen anxia curis
Mordetur: pueriq; timet cytherea dolores
Nondum pulchra ducis clementia cœperat ortu
In tactos seruare mares: nunc frangere sexum
Atque hominem mutare nefas gauisq; solos
Quos genuit natura uidet. nec lege sinistra
Ferre timent famulæ natorum pondera matres:
Tu quoq; nunc iuuenis genitus si tardius esses
Umbratusq; genas: & adultos fortior artus
Non unum gaudens phœbea ad limina munus
Misisse: patrias nunc uertex solus ad aras
Nauiget. hunc multo paphiæ. saturabat amomo
Hunc noua tergemina repetebat gratia dextra:
Huic & purpurei cedat coma saucia nisi

Nec habent alios quam quos dedit natura: Lege sinistra: Castrandi Timent matres non
timent gestare filios quos sciūt non fore mutilatos lata lege a Domitiano. Tu quoq; qui
sequit̄ uersus ueteri menda adeo cōfusi erāt ut legi nō possēt: Anobis uero emendati: in hunc
sensū proferuntur. Si tardius & post legē latā a Domitiano natus esses o Earine nō fuisses fac
tus spado sed emisisses barbā q̄ nunc una cū crinibus dicares esculapio sed postea quā spado es
& barbā nō habes mittātur soli crines: Si esses genitus tardius: post legē latā a Domitiano.

Umbratusq; genas: tu habēs barbā Et fortior: nō spado & mollis: Misisse non unū mu
nus: nō solū crines misisses: sed etiā barbā q̄ nūc deponeres: Ad limina phœbeia: ad tēplum
esculapii filii phœbi: Nūc. postea q̄ barbā nō habes spado. Vertex solus. uertex sūmitas
capitis dicitur de cuius nominis etimologia hęc fabius in octauo: ut uertex est cōtorta i se aq̄
uel quicqd̄ aliud similiter uertit̄ inde p̄pter flexū capillorū pars sūma capitis binos uertices ho
minū aliq̄bus ait inesse plinius undecimo naturalis historię. hic autē accipit pro crinibus. uertex
solus: soli crines postea q̄ barbā nō habes. Nauiget mittātur ad esculapiū. Hunc. uerticē & cri
nes. libet hoc loco gloriari qd̄ multos uersus per obscuros unius uerbi emēdatione aperuerit;
Nā omnes alii codices ita scripti sunt. patrias nūc solus uictor ad aras nauiget: Vnde nullus e
xistat sēsus p̄pterea ita castigauimus: patris nūc uertex solus ad aras nauiget: Tergemina dex
tra. Nā tres gratię sūt tres sorores eodē partu natę: Nā. tergemini sūt tres nati eodē partu: de
gratis atē dictū est. Coma nisi. pādionis regis athenaz ut pausanias meus tradit & strabo atē
docuerat q̄ tuor filii fuerūt egeus: lycus. pallas. nifus distributo regno a patre megara obuenerūt
niso & ex isthmo usq; it̄biū ut philochorus scribit ut uero adrō tradit eleulinē usq; ad cāpū trialiū

hic habuit crinem purpureū fatalem a filia decerptū & traditū minori: nota fabula uel solo ouis
dii carmie: Saucia decerpto crine a filia & quam. ex homeri carmine hoc ductū est: nā achilles
in patrocli funere flauā totondit comam ut ait homerus quam sperchio fluuio alebat ge: minā
tem ubi Achilles ita loquitur.

Carmē estī xxiii. iliados nos latine ita fecimus. Sperchie hos alia crines tibi mēte dicarat pele

Et quam sperchio tumidus seruabat achilles
Ipsi cum primum niueam præcerpere frontem
Decretum est humerosq; manu nudare nitentes
Accurrunt teneri paphia cum matre uolucres
Expediuntq; comas: & serica pectore ponunt
pallia: tunc iunctis crinem incidere sagittis
Atque auro gēmisq; locant rapit ipsa cadentes
Mater & archanos iterat cytherea liquores
Tunc puer e turba manibus qui forte supinis
Nobile gemmato speculum portauerat auro.
Hoc quoque demus ait: patriis nec gratius ullum
Munus erit templis: ipsoque potentius auro
Tu modo fige aciem: & uultus huc usque relinque
Sic ait: & speculum reclusit imagine rapta
At puer egregius tendens ad sydera palmas
His michi pro donis hominum mitissime custos
(Si merui) longa dominum renouare iuuenta
Atq; orbi seruare uelis. hoc sydera mecum
Hoc undæ terræque rogant: eat oro per annos
Iliacos: piliosque simul. propriosq; penates
Gaudeat. & secum tarpeia senescere templa
Sic ait: & motas miratur pergamos aras

AD Claudiam uxorem.

Vid mihi mœsta die: sociis quid noctibus uxor
Anxia peruigili ducis suspiria cura
Non metuo nec læsa fides: aut pectore in isto
Alter amor nullis in te datur ire sagittis

apud maiores præstabāt ex stanno et ære mixtis etate pompeii praxiteles primus fecit argētea:
pauloante Vespasiani tempora inuentum est addere aurum Nam ita certiozem imaginem red-
di putabant. Si merui: si dignus sum exaudiri. proprios penates. templum flauig gentis.
Aras motas: esculapi annuentis præcibus earum.

DOMITIVS AVGVSTINO!

Egrotauerat papinius in urbe. iamque conualescens de secessu in patriam cogitabat affectus re-
rum urbanarum facietate & tedio: Claudia uxor inuita migrabat. desertura urbem & suos. eam
hortatur & rogat ut secum discedat. amoenitatem campaniæ proponit. denique. nullam ma-
nēdi causam esse docet. Cum ipse proficiscatur. siluam hanc appellauit eglogam a Simplicita-

us: in patriam reditū si fata
dedissent Impia & ad fontē
lectas mactare bidentes:
Quiquaginta tibi simul. &
diuinam beca tombem. Idē
in achilleide ubi achilles al-
loquitur sperchion & ait tu
non hēbis meos natatus p-
missalq; comas. uersus ho-
merici memit Stra. & ātea
plato in tertio de repu.
ubi poetam accusat: qui in-
troducit heroez tam molli-
ter loquentem atque id car-
mē a ciue suo edisci nō uult
sperchius thessaliæ fluuius
ex pelio erumpēs ī malia
cum sinum. Lu. ferit amne
citato maliacas sperchius
aquas. Seruabat: dicatā
ap̄te Ipsi eario. præcerpe-
re. exerere præcerpēdo cri-
nes: nudā hūero nudā col-
lū & hūeros. qui tegebā-
tur crinibus. manu. tonso-
ris potētius auro. præcio-
sius inquit erit hoc specu-
lum cum formam earum re-
ceperit quam pixis aurea ī
qua sunt capilli: dicatuz est
.n. speculum una cum co-
ma: ut etiam apud Mar. idē
consilium formę speculum
Specula autem brundusina

te carnis quo in uxore; uti
tur. Rhamnusia de qua
ante dictum est hæc plectit
elatos nimia foelicitate:

Non comēta. non fingens
ut penelope; naz illa ut est
apud homerū in odyſſea p
cos eluſit matrimoniu; p
mittēs cū abſoluīſſ; telā; q̄
die qdam terebat noctu ue
ro redordiebatur ut ita la
bor pduceretur. & nou. ad
uxorem nō est tibi opus in
quit tela icariotide: pena
tes euboicos: neapolita
nos ab euboicis cōditos:
Hortarere uias; puto inqt
te uoluīſſe mecū uenīſſe ſi rē
ad extremas arctos: naz ti
bi eade; est mens que; fuit
cū mihi nupliſſi: & ego eun
dem ſeruo amorē: que; oli
in te contuli. Ter me:

ter papinius coronatus est
in certamine albano inſitu
to a Domitiano id erat ubi
poetę certat; mineruę lau
des cæbāt autor trāgl. uic
tus autē ide; est ut hic fate
tur in certamine capitolino
ubi iouis capitolini laudes
ppetua certatū; erat mate
ria et argumētum qđ fabi
quoq; obſeruauit & r̄tulit:

Oſcula mea: naz fueras
ſollicita de futura uictoria
mea: cuz capitolia inſiciata
fuerunt nīę lyre; hoc est cū
hōr. de certamie capitolio
nō datus est noſtro carni:

Victa mecū: ac ſi eēs uic
ta in certamie ut ego dole
bas longi laboris. tu ſola
ſcis q̄tū temporis cōſuma
ui in carmine formādo: naz
prima murmura audis qua
lem. alte; iudiciū amoris.

Qualē o q̄ dolentē tua;
inuidiā. timuerūt di ſe fore
inuidię ppter dolorē tuū:
egiale. adraſti filia diomedis

(Audiant inſeſto licet hæc rhamnusia uultu)

Non datur & ſi egomet patrio de littore raptus

Quattuor emeritis per bella per æquora luſtris

Errarem tu mille procos intacta fugares

Non interfectas comenta retexere telas

Sed ſine fraude palam; thalamoſq; armata negaſſes

Dic tamen unde alta mihi fronte & nubila uultus

An ne quod euboicos feſſus remeare penatis

Auguror: & patria ſenium componere terra

Cur hoc triſte tibi certe laſciuia cordi

Nulla: nec aut rapidi mulcent te prælia circi

Aut intrat cenſus clamofi turba theatri

Sed probitas & opaca quietes: & ſordida nunquam

Gaudia: quas autem comitem te rapto per undas

Quāquam & ſi gelidas irem manſurus ad arctos

Vel ſuper heſperia uada caligantia thyles

Aut ſeptem gemini caput haud penetrabile niſi

Hortarere uias: eſt mens tua nempe benigna

Quam mihi ſorte uenus iunctam florentibus annis

Seruat: & in ſenium tua quæ me uulnere primo

Intactum thalamis: & adhuc iuuenile uagantem

Fixiſti tua frena libens: dociliſq; recepti.

Et ſeml incertas non mutaturus habenas

Viſq; premo ter me nitidis albana ferentem

Dono comis: ſanctoq; indutum caſaris auro

Viſceribus complexa tuis: ſeruiſq; dediſti

Oſcula anhele meis: tu cum capitolia noſtræ

Inſiciata lyre; ſcæuum ingratumq; dolebas

Mecum uicta iouem: tu procurrentia primis

Carmina noſtra ſonis: totaſq; in murmure noctes

Aure rapis uigili: longi tu ſola laboris

Conſcia: cumq; tuis creuit mea thebaïs annis

Qualem te nuper ſtigias modo raptus ad undas

Cum iam letheos audirem cominus amnes

Aſpexi: tenuiſq; oculos iam morte cadentes

ſcilicet exhausti lachetiſi mihi tempora fati

Te tantum miſerata dedit: ſuperiq; potentes

Inuidiam timere tuam: poſt iſta propinquum

Nunciter: optatoſq; ſinus comes ire moraris.

Heu ubi nota fides: totq; explorata per uſus

uxor ab home?

dicitur in quinto illa? diomedes etolo & heleno nauigantibus euz o
ctoginta nauibus ad troiam: maritū seq uoluit Meliboea. Vxor philoctete marito nauigante cū
quiddecim nauibus ad troiam eū seq optauit. Et quanquā seui. laodamia prothesilai thessali uxor
euz maritus cū quadraginta nauibus ad troiam nauigaret comes ire noluit. sed taē relicta ē
in pbylace patria lacerans se & furens p̄dolore more bacchantis & menadis home?

Et quam. laodamia plāctus ē quā seui. inuistate iunxit quā

Qua ueteres latias: graiaſq; heroïdas æquas
Iſſet ad iliacas: ſiquid enim deterrer amantes
penelope gauifa domos ſi paſſus ulyſſes
Queſta eſt egiale: queſta eſt melibœa relinqui.
Et quamq; ſcæui fecerunt menada planctus
Nec minor his tu noſce fidem: firmamq; maritis
Reddere: ſic certe cineres umbramq; priorem
Queris adunc: ſic exequias amplexa canori
Coniungis: ingentis iteratſi pectore planctus
Iam mea nec pietas alia eſt tibi: curaq; natæ
Sic & mater amas: ſic nunq; corde recedit
Nata tuo: fixamq; animi penetralibus imis
Nocte: dieq; tenes: non ſic tarchinia nidos
Alcynoe uernos: non ſic philomela penatis
Circuit amplectens animamq; in pignora tranſfert
Heu nunc illa terit uiduo quod ſola cubili
Ocia: iam pulchræ terit in fœcunda iuuentæ
Sed uenient: plenis uenient connubia tedis
Sic certe formæq; bonis animiq; meretur
Siue chelin complexa petit: ſeu uoce paterna
Discendum muſis ſonat: & mea carmina flectit
Grandia ſeu molli diducit brachia motu
Ingenium probitas: artemq; modestia uincit.
Non ne leues pueros non te cytherea pudebat
Hoc ceſſare decus: nec tantum roma iugales
Conciliare toros: feſtalq; accendere tedas
Fertilis: & noſtra generi tellure dabuntur
Non adeo ueſtuinus apex & flammea diri,
Montis. hyems trepidas exhaustit ciuibus urbes
Stant populisq; uigent: hic auſpice condita phœbo

cōciliare. nec ſolū inq; roma pōt dare uiros: etiā neapoli reperiētur: Non adeo. ueſuuius
mōs iuxta neapoli idē ueſeuus aliquādo miſit icēdia ut āte eſt dictū imperāte tito ariſt qd ſcri
bit traquilus & euſebius hęc ueſuuius ruptus iuertice tātū ex ſe incēdiū emiſit ut regiones uici
nas & urbes cū hominibus exureret papinius quis iqt hoc acciderit icāpania tamē multi. ſūt il
lic ciues ut facile mihi poſſit dari gener: Auſpice phœbo: hoc ait quoniā cumaniāp quos

cū poſitio frequētius .n. p
additur & auget: Fecerūt
menada. Reddiderunt fu
rentem & inſanā more me
nadis. Sic certe uirum alte
rum amiſerat claudia uxor
antequā nuberet papinio. ī
quo lugendo eius pietatez
laudat poeta: Coniugis ca
noni poetę aut certe quod
placet citharoedi iam inde
ēt hortatur ut ſuccedat ſiq
dem amat filiam. que iā ma
tura uiro nōdū habuit cōiu
gem quē & Romę repperi
re difficile erat. Trachi
nia alcione uxor ceycis re
gis trachini in auem uerſa
cū marito ut eſt apud .oui.
in mari nidificat: & ſi ſunt pi
le figurata paulo eminētio
re ut ſcri: Ariſto: & plinius
ſtelicorus putat ſeptem fili
as alcionei gigantē in has a
ues conuerſas fuiſſe audito
pris interitu philomela de
qua in comētariis Sapphus
quos cū his cōiungemus
dicemus plura. Oua. pa
rit cum plurima ſeptem ue
re primo: Heu quod il
la. hei mihi quoniā illa ca
ret uiro: Diducit brachia
exercet chironiaꝝ po
ſitam in ter ciuiles uirtutes
a platone & chriſſippo in li
bris de educatione libero
rū: Hoc decus ceſſare: tā
formoſā puellā carere uiro
& nō p̄creare liberos.

Nec tantū: Roma fertilis

est templum appollinis dicharcum tenuerunt. quod mutato nomine ex secundo bello pu[n]ico puteoli est appellatum. Quae capis. De capue monumētis lege cōmētarios n[ost]ros in trāquil. Hospita mundi: quo totus orbis cōfluit: naz ut scri. Stra. ad puteolos erāt portus manufacti et stationes & obiectis molibus pulueris puteolani ad arcēdos fluctus. nā puluis puteolanus in speciem calcis cōcretus in alto aduersus luctus obicebatur ubi naues tactis anchoris: cōmode manebant: parthenope a parthenope sirene: quae illic est sepulta. ut leucosia ab altera quae

pli. & straboni placet. eusta. uero in dionysiu[m] putat parthenopem dictam parthenope que ex euboia uenerit dux eorum colonorum qui neapolim tenuerunt. qui duce columba & phoebo auspice ad neapolim substitit cum focus colubae. quae in augurio secuta est parthenope. Morum iura iuris. utuntur moribus suis: quos habent optimos pro legibus equum solum & sine falcibus iusticia ipsa non indiget praesidio magistratus apud eos ut defendatur in ter se sponte eam seruent. Quinquennialia ludos quinquennialia certantes magnificencia cum ludis capitolinis romae. Meandri. menander poeta comicus de quo ante est dictum. unde de comoediae latine quae in theatris agebantur traductae penes nos sunt. quid inquit papri. laudem nunc actione. & spectacula comoediarum: quae romana lingua a menandro acceptae grata poetarum licentiam theatro illic agunt. Romanus bonus: romana lingua & dignitas grata licentia transferendi & recitandi. Miscet: nostris: Remo ilaco: misenu[m] intelligit: uirgilius. imponit suaeque arma uiro. remumque tubamque mote sub aereo. Teleboum domus. capreas intelligit: Teleboe insulae sunt inter leucadiam & achiam ubi thaphius & telebous fratres fuerunt: telebous exiguum regnum fratris reliquit. sponteque discedens colonos duxit capreas in cananiam: unde caprae dictae sunt theleboi domo plura recitauimus in cōmētariis syluis: pharus: turris in emulatione phari alexandrinae ut etiam erat hostie de phario alexandrina & hostiensi satis multare citauimus in commentariis iuuenalis iam editis ex strabone plinio & dionysio: Non molli lygo: naz uinum surentinum pungit saporem aceti: & generosum acetum dictum est a Tiberio:

Tecta: dicharchei portus & littora mundi
Hospita at hic magnae tractus imitantia Romae
Quae capis aduectis impleuit moenia teucris
Nostra quoque & propriis. tenuis nec rara colonis
parthenope: cui mite solum trans aequora uectae
Ipse dionae monstrauit apollo columbae
Has ego te sedes: nam nec mihi barbara thrace
Nec libye natale solum. transferre laboro
Quas & mollis hyems: & frigida temperat aestas
Quas imbelles fretum torpentibus alluit undis
pax securae locis & desideris oia uitae
Et nunquam turbata quies: somnique parati
Nulla foro rabies aut scita lycugia leges
Morum iura uiris: solum & sine falcibus aequum
Quid nunc magnificas species: cultusque locorum.
Templaque & innumeris spacia interfuncta columnis
Et geminam molem nudi tectique theatri
Et capitolinis quinquennia proxima lustris
Quid laudem littus: libertatemque menandri
Quam romanus honos: & grata licentia miscet
Nec desunt uariae circum oblectamina uitae
Siue uaporiferas blandissima littora baias
Enthea fatidicae seu uisere tecta sibyllae
Dulce sit iliacoque iugum memorabile remo
Seu tibi bacchei uineta madentia gauri:
Theleboumque domos: trepidis ubi dulcia nauis
Lumina noctiuagae tollit pharus aemula lunae
Caraque non molli iuga surentina lygo.
Quae meus ante alios habitator pollius auget:

mus. capreas intelligit: Teleboe insulae sunt inter leucadiam & achiam ubi thaphius & telebous fratres fuerunt: telebous exiguum regnum fratris reliquit. sponteque discedens colonos duxit capreas in cananiam: unde caprae dictae sunt theleboi domo plura recitauimus in cōmētariis syluis: pharus: turris in emulatione phari alexandrinae ut etiam erat hostie de phario alexandrina & hostiensi satis multare citauimus in commentariis iuuenalis iam editis ex strabone plinio & dionysio: Non molli lygo: naz uinum surentinum pungit saporem aceti: & generosum acetum dictum est a Tiberio:

Aenarięq; lacus medicos: mendosi codices ita scripti sunt. Tenarūq; lacus: nos uero emenda-
mus ut legas Aenarię. Nam Aenaria insula est in littore campano ubi aquę scaturiebant quę cal-
culosis medebantur: ut plinius scribit. id circo papinius ait lacus medicos. Statinasq; renatas.
Statina insula in littore Campano. Renatas. nam uno terremotu oppidum haustum est altero
statina emerit plinius in eadem scilicet Campania oppidū hausto profundo. Alioque motu ter-
rę statinam emerisse. in codicibus uero mendosis ita scribitur. Stagnūz emerisse. Sordebūt.
uidebunrur uilia.

Aenarięq; lacus medicos: statinasq; renatas.
Mille tibi nostrę referam telluris amores
Sed satis hoc coniunx. satis dixisse: creauit
Me tibi. me locum longos astrinxit in annos
Non ne hęc amborum genitrix: altrixq; uideri
Digna: sed ingratus: qui plura adnecto: tuisq;
Moribus indubito: uenies carissima coniunx
perueniesq; etiam sine me tibi ductor aquarum
Tybris: & armiferi sordebunt tecta quirini

STATII PAPINII SILVARVM. LIBER .III.
AD MARCELLVM.

VENI librum marcelle carissime: quem pie-
tati tuę dedicarem. Reor quidē aliter q̄ inuo-
cato numine maximi Imperatoris nullum o-
pusculum inueniri cępisse. Sed hic liber tres
habet: Sequitur quarta quę ad honorē tuum pertinet:
primo autem septimum decimum germanici nostri con-
sulatum adorauit: Secundo gratias egi sacratissimis eius
epulis honoratus. Tertio uiam Domitianam miratus sū:
qua grauissimam harenarum molem exemit: Cuius bene-
ficio tu quoq; maturius epistolam meam accipies: quam
tibi in hoc libro a Neapoli scribo: proximum est lyricum
carmē ad Septimū seuerū iuuenē uti scis inter ornatissi-
mos secundi ordinis. tuū quidem etiā cō discipulū: Sed
mibi cōtra hoc quoq; ius arctissime carū: Iā uindictis nrī
Herculē. epitrapeziō secundū honorē quē de me & ipsis

DOMITIVS AVGV-
STINO

Quartum librum Augusti-
ne mittit Marcello homini
amicissimo & litterato cui
ēt missā a Neapoli epistolā
hic inserit. plures autē syluas
in hunc congestit quam in a-
lios. ubi demonstraret se par-
uifacere eorum reprehen-
sionem qui acdusabāt quod
hoc sili genus ederet iēmē
datum: & ut ipse fassus ē lu-
bito calore effusum. Mar-
cello autēz dicat hūc ut ait
ob illius pietatem in impe-
ratorem quē ipse tribus syl-
uis initio libri adorat. pie-
tati tuę: erga imperatorem
Nullum opusculum mea-
rum sylvarum Coepisse. sū-
plisse initium Habet tres
scilicet libellos et syluas ad
ad imperatorem in initio.
Eius epulis honoratus. i. oī-
b; aliis codicib; mda ē. nā
legitur Epistolis. papinius
autem agit gratias n. secun-
da sylua. non epistolis. Sed
conuiuio & epulis impera-
toris quibus interfuerat:
Secundi ordinis. equestris
nam primus est senatorius:
Contra hoc ius: id est ita
carus est mihi ut quāuis tibi
sit condiscipulus & eo iure
a te diligatur tamē ita amē-
ut isti tuo iuri nō cedāt: Iā
uindictis: inēdati codices
hēnt nā sed male? Secun-
dū honorē qd uēit honori

Imputare a scribere tibi? Maioris gradus: senatorii ordinis. Aliquid egisse: affectos esse? Quanto plus est quam edere quasi dicat longe plus: ut illud plinii Neque enim eadem est cōditio publicantium & nominatum tibi dicantium: Non licet. interrogatiue legatur quasi. d. licet exerce iocos? Secreto inquit. aduersarius & calumniator exerce iquit iocos sed secreto quasi dicat scribe si uis syluas. sed noli edere. Sed & speromachias: Atqui inquit papinius publice eduntur leuissimi ludi & spectantur Speromachia a pila & pugna ludus erat pila

ris i gymnasio qui ut ait Iulius pollux sphaena appellabatur uela primo autore uel a quod ē fallo: nam cum pilam unus alteri uideretur polliceri. alteri mittebat pilā quę eo in ludo erat putat ipse esse harpastum: ambigit tamen an potius pila illic fuerit quę molli dicitur. Nam harpastulatio ab eodem describitur quā uis pilam non nominet. diuidebantur inquit iuuenes in partes. ducebaturque linea in medio campo ubi pila ponebatur pari spatio utro citroque duas ducebant lineas ubi diuersę partes tanquā ad metam consistebant. unde facto impetu pariter accurrebant ad pilam in medio positam pars quę prius rapiebat iaciebat ad metam alterius partis quam si pila praetergredebatur. hęc uictrix erat: contendebant igitur: & pilam prius rapere. & eam tactam repellere ne metam trāsiret: ea lusio appellabatur quia ex puluere raperetur significat puluerem &

quia ephebi ea exercebant quod utrunque aperte designat in harpasto Martialis siue harpastia manu pulueru lenta rapis alibi hęc rapit a thei uelox in puluere draucus. his rationibus ego plāe existimo non in sphaena fuisse harpastum: ubi nec pulueris nec epheborū mētio est. sed in hac lusione sileat itaque brotheus & hęc a nobis discat quę multis cōiuratis admittentibus percipere non potuit. Nouissime denique consilio eius accedam ironia est. Traducor. derideor: Martialis. Redibis multoque magis traduceris Iuuenalis traducit auos. ridiculos reddit. Hactenus. scilicet scripserim. Sin minus si uolueris me scribere plura.

Studiis meretur imputare etiam tibi possum. Maximum iunium dignitatis & eloquentiæ nomine a nobis diligitis eram testatus epistola: quam ad illum de editione thebaidos meæ publicauit: Sed nunc quoque eum inuerti maturius e Dalmatia rogo Iuncta est egloga ad municipem meum Iulum Menecratem splendidum iuuenem et pollii mei generum: Cui gratulor quod Neapolim nostram inuero liberorum honestauerit: plocyo gryppo maioris gradus iuueni dignius opusculum reddā: sed interim Endecasyllabos quos Saturnalibus una risimus huic uolimini inserui: Quare ergo plura in quarto syluarum quę in prioribus. Ne se putent aliquid egisse qui reprehēderūt (ut audio) quod hoc stili genus edidissim: primum superuacuum est dissuadere rem factam: Deinde multa ex illis iam domino Cæsari dederam. Et quanto hoc plus est quę edere: Exercere autem iocos non licet sic secreto inquit. Sed & speromachias spectamus Et pilariis lusio admittit nouissime: Quisquis ex meis inuitus aliquid legit: statim se profiteatur aduersum: Ita quare? concilio eius accedā In summa nempe ego sum qui traducor: Taceat & gaudeat: Hunc tamen librum tu Marcelle defendes. Et si uideat hactenus sin minus reprehēdemur.

XVII. CONSVLATVS IMP.

Aeta bis octonis accedit purpura fastis

Cæsaris insignemque aperit germanicus annum

Atque oritur cum sole nouo. cum grandibus astris

Clarius ipse nitens. & primo maior eoo

Domitianus decem & septem accepit consulatus quot ante eum nemo. ex quibus septem medios

DOMITIVS AVGVSTINO.

Exultent leges latæ: gaudete curules
Et septem gemino iactantior æthera pulset
Roma iugo: plusq; ante alias euandrius arces
Collis ouet: subire noui palatia fasces
Et requiem bis sextus honos: precibusq; receptis
Curia cæsareum gaudet uicisse pudorem
Ipse etiam immensi reparator maximus æui
Attollit uultus: & utroq; a limine grates
Ianus agit: quem tu uicina pace ligatum
Omnia iussisti componere bella: nouiq;
In leges iurare fori: leuat ecce supinas
Hinc atq; inde manus: geminaq; hæc uoce profatur
Salue magne parens mundi qui sæcula mecum
Instaurare paras: talem te cernere semper
Mense nouo tua Roma cupit: sic tempora nasci
Sic annos intrare decet: da gaudia fastis
Continua: hos humeros multo sinus ambiat ostro
Et properata tuæ manibus prætexta mineruæ
Aspicis: ut templis alius nitor: altius aris
Ignis: & ipsa meæ tepeant mihi sydera brumæ:
Moribus atq; tuis: gaudent turmæq; tribusq;
purpureiq; patres: lucemq; a consule ducit
Omnis honos: quid tale præcor prior annus habebat:
Dic age Roma potens: & mecum longa uetustas
Dinumeras fasces: nec parua exempla recense
Sed quæ sola meus dignetur uincere cæsar
Ter latio deciesq; tulit labentibus annis
Augustus fasces: Sed coepit sero mereri
Tu iuuenis pregressus auos: & quanta recusas
Quanta uetas: flectere tamen: precibusq; senatus
permittes hanc sæpe diem: manet insuper ordo
Longior: & totidem felix tibi Roma curules
Terq; quaterq; dabit mecum altera sæcula condes:
Et tibi longæui reuocabitur ara parentis:
Mille trophea feres: tantum permittite triumphos:
Restant bætra nouis: restat Bablona tributis
Frenari: non dum gremio Iouis indica laurus.
Non dum arabes: seresq; rogant: nō dum oēs honorē
Annus habet: cupiuntq; decem tua nomina menses
Sic Ianus: clausoq; libens se poste recepit

continuauit. Omnes autez
pene titulo teno gessit: nec
quenquā ultra. k. maii. plu
res ad idus usque ianuam:
Cum nunc iniret septimuz
decimū gratulatur papini
& assentādo honorē extol
lit: Reparator qui. ianus a
cuius. k. anni sumit initiu.
Quem tu uicina pace: nam
Domitianus templuz iano
instaurauit quod Martialis
epigrammate indicat & fo
rū struxit quod postea Ner
uē est dictum: templū pacis
erexit Vespasianus proximo
mū foro. Noui fori. quod
struxit Domitianus. prior
annus. cū non eras consul:
Altera sæcula: nam secu
lares ludos Domitianus iā
celebrauerat ut refert tran
quillus Ara parentis flauioz
templum: Nondum laur
rus indica: s. nondum intulit
stilauream ioui capitolino
de indis ut fecisti de farma
tis Nondum rogat: non
dum tibi sunt supplices. x.
menses. nam duo menses iā
fortiti erant noia Domitia
ni septembrem. eni; germa
nicum nominauerat quia eo
suscepisset imperiū & octo
brem Domitianum quia eo
esset natus: utrunque nomē
abolitum est eo mortuo tā
ta illius iuidia. ut postea nul
lus mensis nomen impera
toris acceperit: quod Ma
crobi⁹ refert; Annuit lō
gam iuuentam. Martialis:
terrarum domino deoq; re
rum promisit piliam pater
senectam. addas iane pater
tuam rogamus:

DOMITIVS AVGVSTINO

Domitianus epulum largissimum dedit senatoribus & equitibus Augustine: in quo laudando & Martialis epigramma extat. & hæc papini sylva ubi gratias agit Imperatori quod illic fuerit ipse quoque acceptus tam honorifice carmen inscribitur Eucharisticon. nam ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΝ significat ago gratias intulit. uenisse scripsit Aeneas. ut Menecrates scribit urbem prodidit grecis ob priuatam similitatem cum paride enauigauitq; in thraciam ubi mortuus est. quod Aegelsippus quo

que tradit. Alii in arcadiam progressum scribunt. Alii ad epirum. Homerus uero indicat eum mansisse in Troia iam priami genus est miseratus Iuppiter at nunc imperium Troie Aeneas uiolentus habebit & nati natorum & qui nascuntur ab illis. quo loco alii ita scribunt: ut refert Strabo & Eustachius. At genus aeneæ cunctis dominabitur oris. Virgilius & eum secuti nostri in Italiâ uenisse autumant: Arus laurentibus. laurentium oppidum iuxta ardeam & lauimum solis indigetis illic multa oppidorum uestigia sunt aduentu aeneæ memorabilia.

Alcinoiq; dapes. Homerus Uliſsem ad Alcinoium uenisse scribit. susceptumq; hospitio. & statim pontonoum circumtulisse poculum iussu Alcinoi mox alcinoium macraſse ad conuiuium. xii. oues. octo ſues. duos boues demodocum citharoedum cecum cecinisse: tum celebrata certaia. Clytoneum fuisse uictorem cursu Eunalum palastra Amphialum saltu Elatreum disco Laodamantem cestibus.

Consumpsit: longo carmine produxit Homerus:

Et Smyrna. Homerus smyrneus et Mantua Virgilius ex ande uico Silius Ma-

tua musæ domus atque ad sydera cantu euecta andino. nos enim ita locum deprauatum correximus: cum prius legeretur euecta achino nullo sensu: ut ex commentariis in poetam a nobis compositis per pedem cognosces hic limina uite. Hunc demum inquit diem possum uere uite ascribere.

Non centum. allusio ad carmen uirgilianum tectum augustum ingens centum iuliblime columnis urbe fuit media laurentis regia picæ. Tantum domino minor. martialis de eodem pa. domus est celo:

Tunc omnes patuere fores: lætoq; dederunt
Signa polo: longamq; tibi rex magne iuuentam
Annuit: atque suos promisit iuppiter annos.

EpVLVM DOMITIANI EVCHARISTICON.

Egia sydoniæ conuiuia laudat elisæ

Qui magnum æneam laurentibus intulit aruis

Alcinoiq; dapes mansuro carmine monstrat

Aequore qui lento reducem consumpsit ulissem

Ast ego: cui sacrae caesar noua gaudia coenæ

Nunc primum dominaq; dedit confurgere mensa

Qua celebrem mea uota lyra: quas soluere grates

Sufficiam: non si pariter mihi uertice læto

Nectat adoratas: & smyrna & mantua laurus

Digna loquar: medius uideor discubere in astris

Cum ioue: & iliaca porrectum sumere dextra

Immortale merum: sterileſ transmisimus annos

Hæc æui mihi prima dies: hic limina uitæ

Te ne ego regnator terrarum orbisq; subacti

Magne parens: & te spes: & te cura deorum

Cerno iacens: datur hæc iuxta datur ora tueri

Vina inter mensasq; & non assurgere fas est.

Tectum augustum ingens: non centum insigne columnis

Sed quam te superos caelumq; atlante remisso

Sustentare queant: super hoc uicina tonantis

Regia: teq; pari lætantur sede locatum

Numina nec magnum properes excedere caelum

Tanta patet moles: effusæq; impetus aulae

Sed minor est domino. Mons lybis. marmur lybicum et iliacū siue pbrygiū & syenites un
de trabes fecerunt: reges quodam certamine obeliscos uocantes a similitudine radii. nam
significat radium: erant enim solis numini sacri mitres rex primus eos instituit tum
lo Et chios: marmur uersicoloribus maculis: quod cū cū in muris suis ostentarent multo ma

Liberior campi: multumq; amplexus operi
Aethereos: et tantum domino minor: ille penatis
Implet: & ingenti genio iuuat: emulus illic
Mons lybis: iliacusq; nitet: & multa siene
Et chios: et glauca certantia doride saxa
Lunaq; portandis tantum suffecta columnis
Longa super species: fessis uix culmina prendas
Visibus: auratiq; putes laquearia cæli.
Hic cum romuleos proceres: trabeataq; cæsar
Agmina mille simul iussit discūbere mensis.
Ipsa sinus accincta ceres: bacchusq; laborant
Sufficere: ætherei felix sic orbita fluxit
Triptolemi: sic uitifero sub palmite nudos
Umbrauit colles: & sobria rura Ixeus
Sed mihi non epulas: indisque innixa columnis
Robora maurorum famulasque ex ordine turmas.
Ipsum ipsum cupido tantū spectare uacauit
Tranquillum uultu: sed maiestate serena
Mulcentem radios summittentemq; modeste
Fortunæ uexilla suæ: tamen ore nitebat
Dissimulatus honos: talem quoque barbarus hostis
posset & ignotæ conspectum agnoscere gentes.
Non aliter gelida rhodopes in ualle recumbit
Dimissis gradibus equis: sic lubrica ponit
Membra teramnea resolutus gymnade pollux.
Sic iacet ad gangem indis ululantibus euan
Sic grauis alcides post horrida iussa reuersus
Gaudebat strato latus acclinare leoni
(parua loquor: nec dum æquo. tuos germanice uultus)

gis mirum fuisse inquit Ci
cero si eos tiburtino lapide
struxissetis. Lunaque. de
marmore lunensi intelligit
de quo ante dictū ē. Tri
ptolemi. Triptolem⁹ fili⁹
celei et Menelines cu³ Ce
res a parentibus hospitio su
scepta fuisse ad Elulinē illis
dormientibus a Cerere cō
iectus est in focum & obru
tus cineribus: mater excita
ta euz; eduxit: Ceres impia
iquit es. Nā fuisse imor
talis: si permisisses ita eius
mortalitatem purgari. Sed
tamen a me habebit ut pri
mus doceat serere frumen
tum: atque ita uolucru cur
ru abreptis triptolemus an
nona³ per acticam dissemi
nauit plinius aliter et pro
bus & alii ad brige³ referūt
superiora scribit Hyginus
Orbita: alludit ad currū
Triptolemi: nam orbita ro
tarum uestigium est. Ro
bora maurorū: citreas mē
sas Strabo citrum quidem
non nominat sed Maurita
niam multas & magnas ha
bere arbores affirmat: inde
q; mensas Romanis suppe
ditari uarietate quadam di
stinctas ex uno integroque
ligno. Summittentem ue
xilla: deprimentem altitu
dinez; Honos: maiestas
quedam dissimulatus: quaz
cupiebat tegere. Sic: eadē
oris maiestate dissil'ata:
Lubrica. ūcta oleo. Nec
dum equo. non dum nomi
nau' parem tuis uultibus?

Mensas aethiopum Iuppiter cū uult se exhilarare conuiuio secedit ad aethiopes ! ut est apud Home. in principio Odiseae Triumphos palleneos! Victoriam suam de gigantibus: nam pallene oppidū est in macedōia ubi bellū giganteuz gestū fuisse contēdūt macedones in agro: quē postea plegreū Demū comā ūde suborta est opinio eoz qui dixerunt gigantes conflagrasse ad cumas in campania. pandas limina. s. iam cōsulatu tuo. Quinquēnia lustris coronatis. intel-
ligit quinquēnale certamen institutū Ioui capitolino: ubi mulicae equestri cursu gymnici ludis

certabatur & plures aliquāto erant coronati: ut ait trāquillus. qui nunc sunt: inde ait coronatis lustris? Talis. tātē leticię. Acies germanicas: uictoriā de germania Dacia praelia. triūphum de dacis. Auro palladio. nā corona illa ei data ē in albano certamine: insituito palladi:

DOMITIVS AVGVSTINO.

Quis duri silicis & c. Appia uia Augu. ex urbe brundisium usq; strata iuxta theraciā fossaz habebat initium: que palustribus fluuio ram aquis repletae erant p has noctna nauigatio. erat p̄misq; tenebris q̄ ibi c̄scēderant nauī. reliquū appiae spaciū ea nocte cōficiēbant: qualem nauigationez satyrice ludēs hora. ī suo itinere brūdusio describit. tēporū aut uetustate oblinitis fossis ea praefert; quae a latere appiē discedēs baias & cumas ducebat: uatoref curribus illac uehebātur &

quidem tardissimus domi: hāc harenis īgestis & lateribus sternere aggressus ē: ī quo laudat̄ a p̄pinio carie p̄baletio tāta figuraz uarietate: ut quod undecī syllabis cōtinet̄ ad heroica; p̄pe magnitudinē se se extollat: ab admiratione initiū sumit & quasi admōitus strepitu oparū itelligat cāz tāti sonitus. Appiē saxosę. strate; saxis. Latus. nā ad latus appiē erat hęc uia Domitiū. Caterū libyce certe īquit nō comeāt per eampaniam libyce & hānibalis turme; ut īde hic strepitus existimari debeat. Nec dux aduēa. egoide spartaco itelligo nam lentulus bardiacus fāliaz gladiatorū habuit Capuē: quorū maxima pars e galatia et thracia erat Ex his octoginta duo difugerunt una cōspiratione raptis istrumētis culinaris p̄ armis idē cū icidissent in currū annorum: que ad aliud oppidū ferebant: ea dirpuerunt: armatiq; tres cōstituerunt duces. quorū p̄mus erat spartacus thracicus: cui olim dormienti uisa est serpēs sub capite. mulier thracia uaticinata est id portēder̄ ei potentīā multis formidabilē multiad hūc homicidę fures sceleratiq; hoīes cōfluxerunt atque ita coactus est exercitus ut imperatores romanos Clodium uatinium cossinium uariis p̄clis profligauerit. uixque potuerit uinci a Crasso & pompeio. Nec dux aduena: nec aliquis spartacus inquietus: seditiosus et afferens tumultum. Bello peierante: facta aliqua coniuratione. & confugientibus ad eum aliquibus uiolato iureiurando. po. Ro.

Talis ubi oceāni finem mensasq; reuisit
Aethiopum sacro diffusus nectare uultus
Dux superum secreta iubet dare carmina mensis
Et palleneos phœbum laudare triumphos
Dii tibi (nāque anīmas s̄ape exaudire minores
Dicuntur patriā bis terque exire senectā
Annuerint fines rata numina miseris astris
Templaq; des: habitesque domos s̄ape annua pandas
Limina s̄ape nouo ianum littore salutes
S̄ape coronatis iteres quinquēnia lustris
Qua mihi felices epulas mensaque dedisti
Sacra tuā talis longo post tempore uenit
Lux mihi romanā qualis sub collibus albā
Cum modo germanas acies modo dacia sonantem
praelia palladio tua me manus induit auro.

VIA. DOMITIANA.

Vis duri silicis grauisque ferri
Immanis sonus æquoris propinquum
Saxosae. latus appiæ repleuit:
Certe non libycae sonant cateruae
Nec dux aduena peierante bello.
Campanos quatit inquietus agros.

Nec frangit uada: nero ut. f. olim: Nā nero fossa; ab auerno hostiā usq; incobauit: ut nauibus nec tantū mari iretur per centū & sexaginta miliaria latitudinis qua contrarię quinquere mes cō-
mearet: tunc perit uini Cecubi gratia succis uitis: quę id ferebant: Erat enī in sinu amyclano
qua ea fossa ducebatur: huius operis causa comportari iussit illuc quicunq; erant in carcere & qui
damnabantur ob aliquod scelus ad id opus damnari iubebat. Certe inquit papinius nūc nero nō
facit fossā ut possumus suspicari hanc esse illā multitudine: operaz.

Nec frangit uada: montibusq; cælis
Inducit Nero sordidas paludes:
Sed qui limina bellicosa iani
Iustis legibus & foro coronat
Qui castæ cereri diu negata
Reddit iugera: sobriaq; terras
Qui fortem uetat interire sexum
Et censor prohibet mares adultos
pulchræ supplicium timere formæ:
Qui reddit capitolio tonantem
Et pacem propria domo reponit
Qui genti patriæ futura semper
Sancit limina: flauiumq; caluum:
Coeno hic populeo uias grauatas
Et campis iter omne detinentes
Longos eximit ambitus: nouoque
Iniectu solidat graues arenas.
Gaudēs euboicæ domum sibyllæ:
Gauranosque sinus: & aestuantes
Septem montibus admouere baias:
Hic quondam piger axe uectus uno
Nutabat cruce pendula uiator
Sorbebatque rotas maligna tellus
Et plæbs. in mediis latina campis
Horrebat mala navigationis:
Nec cursus agiles: sed impeditum

hic populeo in aliis codicibus ita hic uersus legitur Hic senis populi uias grauatas: nos uero ita
emēdauius Coeno hic populeo uias grauatas nā i amyclano sinu p quē hec uia ducebat erant
populeta palustria ut iure papinius dixerit uiam illā fuisse impeditam coeno populeo plinius Ce-
cubo erat generositas celeberrima sinu amyclano populetis plaustribus. Eximit longos am-
bitus: Dum stermit uiam Domitianus fecit ut uiatori per longos ambitus non sit rependū ut pri-
us. Nouo iiectu: noua tellure & harenis iniectis: Gaudens: nā cupit ut liceat comearē i ur-
bē a cumis & gaurano sinu hoc itinere: Septē mōtibus: urbi. Admouere: propinqua red-
dere hoc itinere. Mutabat: uacillabat. Cruce pendula: nā iugū currus speciē crucis efficit:
pendula autem erat iumentis incumbens quæ lubrico coeno sepius labebantur. Mala na-
uigationis. Timebat ne submergeretur coeno ac si nauigaret medio mari

Qui limina iani: Iani eodem
restituit Vt ante est dictum
iuxta forum. Qui caste
cereri. nam domitianus ne
penuria frumenti eēt nimio
cultu uinearum iussit ne qs
in italia nouellaret: uitesq;
succidim prouincis ubi plu-
rimuz dimidia parte relicta
auctor Trāquillus. Ter-
ras sobrias: succis uitis
Vetat castrari mares prohi-
bet: Et censor: ita quo-
q; a plinio in epistolis dicit
&. Mar. ad eū. Censor ma-
xime picipiūq; princeps:
pulchrę formę: nā formosi
spadones fiebant ne decor
barba periret. Tonantē
Capitolium. nouā eīz edē ex-
citauit ioui Capitolino ut
scribit trāquillus Sancit
limina: dicat tēpla. Gen-
ti patrię: gēti suę flauię Fu-
tura sēper: Mar. idē Mane-
bit altū flauię gētis decus!
Et pacē: eadē pacis stru-
xit Vespasianus pinxit attri-
cus priscus auxit Domitia-
nus. Flauiumq; caluum:
Alludit ad domitianum qui
caluus erat Immo & calui-
tio offēdebat: quis librum
scripsit d cura capilloz ad
amicū: illū seq; consolans
Iuuenalis & caluo seruiret
Romaneroni. Coeno.

Orbitæ tacentes: rotæ orbitæ signantes in coeno nō strepabant? Querens egre trabens:
Languida quadrupes. mula uix incedens propter coenū: Nā mulæ olim currū uehebāt: unde
aurigæ muliones dicti auctor festus: & nos in cōmentariis iuuenalis docuimus & apud tranqui-
lū ubi multo pro auriga accipitur: Repit: repere uidetur nō ingredi: nā sepe cadit Alta statera.
Statera appellat lignū unde uncto fune & alligata mula currus trabebatur a similitudine nam
statera uidetur. Sulcos riuos quibus aque emittantur. Alto egestu: hoc est extrahere eas

magna pfunditate aliter re-
plere. Alio genere terrae
parare gremio: sedē saxis
sternendis. Ne maligna
sedes. i. sit saxis. Dubiū
nutās. Umbonibus um-
bo significat extremā par-
tē lcuti: hic accipit p extre-
mitate uie stratę qua utriq;
engebatur: ne proximū in-
funderetur coenū Gom-
phis: Græce latine
significat clauuz. significat
itē iuncturā lignorū: uel ē
saxorū unde.

est cōpingere qđ esychius
docet hic ergo crebris gō-
phis pro crebris iuncturis:

Cocto puluere: lateri-
bus Et aton. Cauare allu-
dit ad operas xerxis. Qui-
bus mons atos excauatus
est & discissus a continenti
plura apud iuuenalem dixi-
mus ex Herodoto & plin-
io. Nisi. Lechię ueta-
rent. Codices alii eandem
mendę indolez prę se ferūt
Deuie: habentes non le-
chię: nos autē legimus le-
chię: nā lechię ad fines an-
gustiarū: Isthmū: portus
ē continēti: ut plinius & stra-
bo doceant nisi inquit illic
portus esset quo naues ex-
cipiuntur: hęc manus inter-
sciderēt. Isthmon: ut sine
ambitu nauigaretur ad alte-
rum latus peloponnesū:
Sed uerant lechię quia. i.
defererent syllabā tñ narra-
uit nā ante lecheo priā bre-
ui dixit Miscuisset freta.

Vtrūq; mare aegeū & ioniu3: His: opera harum manuū isthmū interscindere tētarunt: Deme-
trius rex, cęsar dictator. C. princeps Domitius nero Inhelici incepto ut omnium patuit exitu.

Tardabant iter orbitæ tacentes:

Dum pondus nimium querens sub alta

Repit languida quadrupes statera

At nunc: quæ solidum diem terebat

Horarum uia facta uix duarum

Non tensæ uolucrum per astra pennæ

Nec uelocius ibitis carinae

Hic primus labor inchoare sulcos

Et rescindere limites: & alto

Egestu penitus cauare terras

Nox hausas aliter replere fossas

Et summo gremium parare dorso:

Ne nutent sola: ne maligna sedes

Et pressis dubium: cubile saxis:

Tunc umbonibus hinc & hinc coactis

Et cribris iter alligare gomphis

O quantum pariter manus laborant

Hi caedunt nemus exuuntq; montes

Hi ferro scopulos: trabesq; leuant

Illi saxa ligant: opusq; texunt

Cocto puluere: lordidoq; tof ho:

Hi siccant bibulas manu lacunas

Et longe fluuios agunt minores

Hæ possent & aton cauare dextræ

Et mæstum pelagus gementis helles

Intercludere ponte non natanti

His paruis (nisi leche uetaeint)

Inous freta miscuisset isthmos:

Feruent littora nobi' esq; syluæ

It longus medias fragor per urbes

Atq; eccho simul hinc & inde fractam

Gauro massicus uifer remittit

Quæta cyme. mendosi codices habent Cyme: sed nos cyme: legimus ut et emendauimus apud
sylvium. Fatoz scia cyme: grecum autem est nos cumque dicimus. Lynterna palus: hnternu post suefla ad
mare cum fluuio eiusdem nominis palus: namque stagnantibus illic sunt paludes sylui: hic dum stagnosus spe
erat templumque domo que hnternu. Illic erat monumentum scipionis apbrycani: quibus consuevit ultima
etate cum seditiones: & inuidiam declinaret. pigerque sauo: alii codices habent pigerque safon. Safo
quidem insula est inter epiru & brundisium medio interuallo syluius adriaci fugite infausti safonis arenas

Miratur sonitum quæta cyme
Et lynterna palus: pigerque sauo
Et flauum caput humidumque late
Crinem mollibus impeditus ulmis
Vulturnus leuat ora: maximoque
pontus cesareæ recliuis arcu
pandis talia faucibus redundat
Camporum bone conditor meorum
Qui me uallibus auis refusum
In ripis habitare nescientem
Recti legibus aluei ligasti
Et nunc ille ego turbidus: minaxque
Iam pontem fero: peruiusque calor
Qui terras rapere: & rotare syluas
Vix passus dubias prius carinas
Assueram (pudet) amnis esse cœpi
Sed grates ego strictus atque tanti est
Quod sub te duce iam iubente cessi
Quod tu maximus arbiter: mea que
Victor perpetuus legere ripam
Et nunc limite me colis beato
Nec sordere sinus: malumque late
Deterges sterilis soli putorem
Neme puluereum. grauemque cœno
Tyrrheni sinus obruat profundi
Qualis ciniphius tacente ripa
pœnos bragada serpit inter agros
Sed talis ferar: ut nitente cursu
Tranquillum mare proximumque possim
puro gurgite prouocare lirum

limosas extendere latius undas: & stagnante uado natulos inuoluere campos. Cinyphius: liby
cus Cynus autem fluuius ex monte chariton ut Herodotus scribit: inter duas syrtes labitur.

prouocare: incertamen aque conspicue. Lyrum: liris minturnas preterlabitur: ad eum la
tissimi olim fines erant. antea clauum dixerunt. Labitur de appenninis collibus & agro uestino: pre
ter uicum fregellas excurrit in lucum sacrum: quem minturnenses celebrabant honoribus. Fi

Lucanus cumque spumoso ca
laber profunditur equore sa
son sed ego puto legendus
sauo: qui fluuius est in finibus
campanie meminit plinius
nam piger epitheton non con
uenit safon: preterea loqui
tur a locis tantum campanie non
de calabris. Vulturnus:
fluuius per Venafrum labitur
& mediam campaniam capuas
et alluit Vulturnum oppidum

Redundat. Unde ostre
pens effundit haec uerba:

Meorum camporum: nam
campania in regiones per
campos diuisa est unde ca
pua dicta est a centesimo ca
po ut non nullis placet.

Cannas dubias: periculis
taneus Cœpi esse amnis:
intra alueum labens. Gra
tes ago strictus: id est tanti fa
cio quod sum domitus a te
ut non modo non pudeat
uenisse intra alueum sed etiam
agam gratias. Colis me
excolis & ornas: Obru
at. ne maris tyrrheni quo
alluitur proximum litus in
undatio me obruat. Bra
gada: fluuius lybie iuxta utri
cam proxima sunt castra cor
nelia. hic inundat proximas
regiones facitque estuaria quod
a Strabone scriptum syluius
itarepetit Turbidus arem
ptis lento pede sulcat are
nas. Bragada: non ullo ly
bicis in finibus amne uictus

brenus in eum erumpit Lyris autem aquis si ciceroni credimus nullae sunt frigidiores? Plaga marmoreata Longa uia strata marmoribus: Huius uiae Arcus: nam ad initium uiae strata a Domitiano ex Appia in eam ingrediendi primum occurrebat arcus triumphalis: quo honore ille plurimum delectatus est: multosque in urbe sibi erexit. Illic: Ad arcum. Viator flectitur. Relinquens Appiam regreditur in eam uiam tunc: cum primum uiam Domitianam ingressi sunt. Impetus. concitatio cursus: Lauat ipsos iugales. placet iumentis trahentibus curru. Prima carbala uentilans aura. Totus

hic uersus mendosus erat: ita enim scribebatur primae carbala uentilantis aerae: nullo sensu nostra uero emendatione hoc significat: cum perueuerunt currus ad uiam Domitiani. Leni cursu & suauiter ita feruntur ut naues solent cum remis cessantibus & exorta secunda aura plenis uelis aguntur: prima aura nascente uento. Quantus nubila qui coronat imbrum. Tantus inquit est arcus ille triumphalis quantus in istis nocturno apparet quantum Aristoteles affirmer aliquando uisum esse: Nihil autem aliud est quam radius solis immixtus caelestis nubis colorumque illa uarietas fit ex mixtura ignis nubiumque: cuius plinius auctor

primo axe: extrema parte orbis. Eo est laurus: triumphum orientales: Nam septentrionales ei dati sunt Et ex occidente paulo ante: nondum gremio iouis indica laurus. Replet: uiam occupat dum furens agitur campi qui estis obrutissimo. Atque amnis uultur ne Fauete caelo: Deus fauetibus. Mendosi autem codices habent fauete caelo

Lucos auerni: Hi erant ad auernum: Vbi necromantia uulgi ab homero descriptam putarunt antiqui ea regio erat plutoni dicata sacerdotisque illic placatis diis manibus per sacra res

sponsa dabant atque inde comparabant uictum ibidem fuisse aeneam duce sybilla uirgilius Horum imitatus cecinit Et reliquit: Discedens ad laurum. Natura melior. melior ipsa natura

nam magis uult prodesse humano generi quam illa profuerit: India: cui natura dedit siccitatem Nam ut Aristobolus scribit soli montes illic & ima montium umbribus irrigantur campi arent

Hæc amnis. pariterque se leuabat
Ingenti plaga marmorata dorso:
Huius ianua prosperumque limen
Arcus belliger ducis trophæis
Et totis ligurum nitens metallis:
Quantis nubila qui coronat imbrum
Illic flectitur excitus uiator
Illic appia se dolet relinquere
Tunc uelocior acriorque cursus
Tunc ipsos iuuat impetus iugales
Ceu fessis ubi remigum lacertis
prima carbala uentilantur aura
Ergo omnes age: quæ sub axe primo
Romani colitis fidem parentis
prono limite commeate gentes
Eo citius uentre laurus:
Nil obstat cupidis: nihil moratur
Qui primo tyberim reliquit ortu
primo uespere nauigat lucrinum:
Sed quam sine uia recentis imo
Qua monstrat ueteres apollo cumas
Albam crinibus infulisque cerno?
Visu fallimur? an sacris ab antris
profert calchidicas sybilla laurus
Cedamus cheli: iam repone cantus.
Vates sanctior incipit tacendum est:
En & colla rotat: nouis que late
Bacchatur spatium uiamque replet
Tunc sic uirgineo profatur ore
Dicebam ueniet: manete campi
Atque amnis: ueniet fauente caelo

beachus uero in campos puluere cōstate affirmat hyeme negata patalene usq; in bidasnem non
pluit sed omnino inquit papinius maderet india si celi imperium teneret dominanus. Hemus:
montē pro tota Thracia accipit: Nec iā: s; byllę uel tres libri ut Gellius putat: uel certe unus
ut plinius arbitratur nam sex reliquos quo unā attulerat uel duos ad Tranquinū regē cōbussit
Tertius a rege emprus quant; omnes noluerat in sacratio capitolii reconditus est: ibiq; arsit: cum
ponbus Syllanis ut plinius tradit permāsit tamen uetus superstitio existimantiū adhuc eum ier-

Qui cędum nemus & putres arenas
Celsis pontibus & uia leuabit
En hic est deus: hunc iubet beatīs
pro se iuppiter imperare terris
Quo non dignior his subit habenas
Ex quo me duce præscios auerni
Aeneas auide futura quærens
Lucos: & penetrauit & reliquit
Hic paci bonus: hic timendus armis
Natura melior: potentiorq;
Hic si flammiferos teneret axes
Largis india nubibus maderet
Vndaret lybie: teperet hemus
Salue dux hominum & parens deorum
Prouisum mihi cognitumq; numen
Nec iam putibus euoluta chartis
Solenni prece quindecim uirorum
per lustra mea dicta: sed canentem
Ipsam cominus ut mereris auri
Vi di quam seriem merentis æui
pronectant tibi candidæ sorores
Magnus te manet ordo seculorum
Natis longior ab nepotibusq;
Annos perpetua geres iuuenta
Quos fertur placidos obisse nestor
Quos titonia competat senectus
Et quantos ego delium poposci
Iurauit tibi nam niualis arctos
Nunc magnos oriens dabit triumphos
Ibis: qua uagus hercules: & euan
Vltra sydera: flammeumq; solem
Et nili caput: & niues atlantis
Et laudum cumulo beatus omni
Scandes belliger: obuioiq; currus
Do nec troicus ignis & renata
Tarpeius pater in tonabit aula

uari: huic legendo & inter
pretando quindecim uiri præ
fecti sunt: Continebat enī
facta populū romani. nō ta
men legere poterant miſ
su senatus ut liuius refert?
per lustra mea dicta: ex
quire mea uerba. Comi
nus: sine interprete. Ae
ui merentis. quod agitur
Longior ut sis futurus sus
perſes nō mō quo ad uide
as filios. Sed etiā ab nepo
tes: poposci delium. sū
pto puluere puteolano ma
nib; peti a phocho ut toti
dem annos mihi daret.

Iurauit tibi i tua foedera
Arctos: daci Sarmatę.
Cati ad arcton habitantes
Qua uagus Hercules her
culem in india fuisse scribit
plinius cum de macedonia
ita ait hęc est indię uictrix
per uestigia liberi patris at
q; herculis euagatę nisi ma
lis columnas herculis intel
ligere: quod non placet.

Nili caput: occidentem
intelligit. nam nilus in ex
tremis mauntanię partibus
oritur ut iuba rex deprehē
dit in monte superioris mau
ntanię in lacu quē nilidem
uocant: ubi natant pisces
alabete Coracini. Siluri:
Crocodilli. quæ genera in
nilo præterea tantum repe
riuntur. Niues atlantis
nam atlas mons de quo añ
est dictum: ab una parte p
petuis niuib; riget Sylic
us. Canet barba gelu Vir
gilius idem:

DOMITIUS AVGVSTINO.

Ex campania quo per esta
 tem seceſſerat ludens ſyl
 uam aduictorum marcel
 lum mittit: quem diſcedēs
 tu urbe reliquerat: Sed iam
 putat eum quoq; ſeceſſiſſe
 aliquem in locum cū Gallo
 amico hic imperatori Do
 mitiano carui latine uerſer
 nendę curam ſuſceperat:
 papinius opes eius laudat
 & uires aptas bellis poeta
 rum uero inertiam miſera
 tur cui facinora militaria lō
 ge antepōnit: ut blandiat
 marcello: deniq; ait ſe per
 ueniſſe ad exitum thebari
 dis & meditari achilleidem
 ſibi eē in animo ſcribere ge
 ſta imperatoris: ſed Mar
 cellum conſultat: an ſit par
 tanto honori. **Creſcit ī**
latus. Addita uia a Domi
tiano. Agger ſolidus:
 uia uetus ſtrata lapidibus.
 Ripa lydia: designat do
 mum marcelli quae iuxta
 naumachiam erat domitia
 ni: ea autem erat iuxta Ty
 berin: Vadum: nauma
 chie: pretexitur ambitur
 Lunę metalliferę: Luna
 etruſcę oppidū ingenti por
 tu in quo erat receptaculū
 omnium ferme qui mare li
 guſticum nauigabant: Co
 pia marmoris candidiſſimi:
 ingentibus ſaxis integris
 und tabulae & columnę ſo
 lidę ſiebant: Cornelius ne
 poſ: mamurram cuius luxū
 notat: catallus ſcribit ha
 uiſſe columnas aut e cary
 ſtio: aut lunenſi marmore:
 poſitis plectris: Nam
 Achilles ut eſt apud Ho
 merum ī ocio ſuit raptā bri
 ſeide a moreſq; cithara ce
 cinit ut noſtri quoq; ſcribūt
 Iratus gręcis Sed interfecit
 to patroclo ex eo ocio ar

**Hæc donec uia te regente terras
 Annola magis appia ſeneſcat.**

AD MARCELLVM

**Vrre per euboicos non ſegnīs epiſtola campos
 Hac ingreſſa uias: qua mobilis appia creſcit**

**In latus: & molles ſolidus premit agger arenas
 Atq; ubi romuleas uelox penetraueris arces
 Continuo dextras flauī pete tybridis oras
 Lydia qua penitus ſtagnum nouale coerces
 Ripa ſub urbanisq; uadum pretexitur hortis
 Illic egregium: formaq; animisq; uidebis
 Marcellum: & caſſo præſignem uertice noſces
 Cui primam ſolito uulgi de more ſalutem
 Mox incluſa modis hæc reddere uerba memento
 Iam terras: uolucrumq; polum fugaueris aquoſi
 Laxat: & Icaris cælum latratibus urit:
 Ardua iam denſæ rareſcunt mœnia Romæ
 Hos præneſte ſacrum nemus: hos glaciale diana.
 Algidus aut horrens: aut tuſcula protegit umbra
 Tiburis hi lucos: aniena q; frigora captant
 Te quoq; clamoræ: quæ nam plaga mitior urbi
 Subtrahit: æſtuos quo decipis aere ſoles
 Quid tuus âte omnis: tua cura potiffima gallus
 Nec non noſter amor: dubium: morum ne probandus
 Ingeniū ue bonis: latius æſtuat in oris
 An ne metalliferæ repetit iam mœnia lunæ
 Thyrrhenasq; domos: quod ſi tibi proximus hæret
 Non ego nunc ueſtro procul a ſermone recedo
 (Certum: eſt) inde ſonus geminas mihi circuit aures
 Sed tu dum nimio poſſeſſa hypertione flagrat
 Torua cleoni ſuba ſydenis: exue curis
 pectus: & aſſiduo te met furare labori:
 Et fontes aperit pharetras: arcumq; retendit
 parthus, & eleis auriga laboribus actos
 Alpheo permulcet equos: & noſtra fatiſcit
 Laxaturq; chelis: uires inſtigat alitq;
 Tempeſtiua quies: maior poſt ocia uirtus:
 Talis cantata briſeide uenit Achilles
 Acrior: & poſitis erupit in Hectora plectris**

mauit se in Hectorem quem uicit. Flammabit: alii omnes codices Flammabat scriptū habēt
Et exulabit: Nos flammabit emendauimus & exultabis: ut legas & solidos nouus exultabis
in actus. Qua tibi sublimi: nam Marcellus fuit patronus in caulis apud centum uiros quorum
iudicia nunc cessabant: hu hasta utebantur ut diximus apud Suetonium: Erātque centū & quinq;

Te quoq; flammabit tacite repetita parumper
Desidia: & solidos nouus exultabis in actus
Certe iam latia non miscent iurgia leges
Et pacem piger annus habet messesq; reuersa
Dimisere forum: nec iam tibi turba reorum
Vestibulo queruliq; rogant exire clientes
Cessat centeni moderatrix iudicis hasta
Qua tibi sublimi iam nunc celeberrima fama
Eminet: & iuuenis facunda præterit annos
Felix curarum: cui non heliconia cordi
Serta. nec imbelles parnassi e uertice laurus
Sed uiget ingenium: & magnos accinctus in usus
Fert animus quascunq; uices: nos ocia uitæ
Solamur cantu: uentosaq; gaudia famæ
Quærimus en ego met somno geniale secutus
Littus ubi ausonio se condidit hospita portu
patthenope: tenues ignauo pollice chordas
pulsio: maroneiq; sedens in margine templi
Sumo animum: & magni tumulis accanto magistri
At tu si longi cursum dabit atropos æui
(Detq; precor: latiusq; ducis sic numina pergant
Quem tibi post habito studium est coluisse tonante
Quiq; tuos alio subtextit munere fascis
Et spatia antiqua mandat renouare latinæ)
Forsitan ausonias ibis frenare cohortes
Aut rheni populos: aut nigræ littora thyles
Aut istrum seruare latus: metuendaq; portæ
Limina caspiacæ: nec enim tibi sola potentis
Eloquii uirtus: sunt membra accommoda bellis
Quiq; grauem tarde subeant thoraca lacerti
Seu campo pedes ire paras: est agmina supra
Natus apex: seu frena sonantia flectes
Seruiet asper equus: nos facta aliena canendo
Vergimur in senium: proprius tu pulcher in armis
Ispa canenda geres: patriæq; exempla parabis
Magna gente es dignus: quem iam belliger actus

ut docet festus: Sed tamen
centum dicti Templi ma
roni: ad tumulū Virgili
nu: qui erat in Neapolitano
& possidebatur a silio poe
ta. Latine oblique: latina
uia inter appiam & ualeriaz
ad casinum appie coniun
gitur. Thyles nigræ: cali
gantis Domitianus habuit
orcadæ insulas oceanu bri
tannici indit: one quaruz ul
tima est Thyle uespasian
pater expeditione sua tem
poribus claudii eas de uice
rat redacta uecte una ex il
lis in potestatem iuuenalis:
& modo captas orcadæ?

portæ caspiacæ: caspiæ
portæ in porto sunt quedā
angustie ita appellatæ a ma
ri caspio proximo: populi
illic sunt Caspi: quo loco
multos redarguit plinius:
qui Caspias portas putarūt
esse easde: que sunt in ibe
ria ponti prouincia proxia
caspiis: Nam he aliæ sunt:
emittuntq; in Sarmatas uix
ullo aditu propter apposi
tos montes & cum Nero
ad iberiæ portas parasset
expeditionem per errorem
multorū dicebat pete Cas
pias: portæ iberiæ eedē cau
casiae dicuntur: ibis inquit
ad portas caspias tuendas
munere militiæ tibi de man
dato a Domitiano cum sis
armis aptissimus: Ego au
tem in ocio uersor & desi
dia poetica. Trium
phos. auus tuus proponit
tibi triumphos domesti
cos nam ipse triumphalis
fuit quorum emulatione ac

cendans. Stemmata: imagines Cereę maiorum qui triumphassent aliquando coronata
 στεμματα quod significat coronam: hęc quibusdam lineis etiam pingebantur: Ad altarum imaginum
 differentiam. Et quoniam ex
 his maior propagatur no-
 bilitas: factum est ut stem-
 ma significet nobilitatem
 maiorum uirebunt: naz uel
 prius uitibus in primis abun-
 dabat: premi: obrutas eē
 illic abiisse nam aliae terrae
 prouolute sunt in insulas il-
 lic Vt prochyta pythecu-
 sae Alię sūt terremotu ab-
 sorptę: Apex: Vesbi-
 cacumen: Tiphata lo-
 cus: iuxta capuam de quo
 fidem recitauimus pompeii
 & liuii. apud sylum ubi in
 omnibus codicibus lege-
 batur: tum fata: sed nos ti-
 phata emendauimus illic
 habebat prędium. mar. ut
 etiam ad teate oppidum; ma-
 uricorum. Optat: pa-
 pinus ne incendia illuc per-
 ueniant: Nunc uacuos
 crines: i alius codicibus mē-
 dosis scriptum est nunc al-
 os cineres. Nec enim ti-
 rinthius: nec si tibi confera-
 tur Hercu. poterit existi-
 mari' exemplum amicitiae
 cum tu longe eum antece-
 das immo & Theseus qui
 pirthoum amauit, cederem
 tibi Cęso ab hęctore a-
 mico patroclo.

DOMITIUS AVGV-
STINO.

Ad septimū seuerū; libycū
 scribit ex p̄dio albano car-
 mineq; lyrico ei blanditur:
 nā & ille hoc genere poe-
 matis oblectabat ut in fine
 apte scribit: primū autē ue-
 ris aduentū designat: & oci-
 us suū quo fruitur i albano
 admiraturq; septimū quod
 peregrinus & natus i lybia-
 ram romane loquat & scri-
 bit Honoribus: nam Do-
 mitianus id prędium donauerat:

Noscit auus: pręstatq; domi nouisse triumphos
 Surge age dum: iuuenemq; puer deprende parentē
 Stemmata materno felix: uirtute paterna:
 Iam te blanda sinu tyrio sibi gloria felix
 Educat: & cunctas gaudet spondere curules
 Hęc ego chalcidicis ad te marcelle sonabam
 Littoribus fractas ubi uesbius erigit iras
 Ac mola trinacris uoluens incēdia flammis:
 (Mira fides) credet ne uirum uentura propago
 Cum segetes iterum: cum iam hęc deserta uirebunt
 Infra urbes populosq; premi: proauitaq; toto
 Rura abiisse mari: nec dūl etale minari
 Cessat apex. procul ista tuis: Tifata. Teate
 Nec marrucinos agat hęc infania montes
 Nunc si forte meis: quę sint exordia musis
 Scire petis: iam sidonios emensa labores:
 Thebais optato collegit carbasa portu:
 parnasiq; iugis syluaq; heliconide festis
 Thura dedit flammis: & uirginis exta iuuentę
 pomiferaq; meas suspendit ab arbore uittas
 Nunc uacuos crines. alio subit insula nexu
 Troia quidem: magnusq; mihi cantatur achilles:
 Sed uocat arcitenens alio pater armaq; monstrat
 Ausonii maiora ducis: trahit impetus illo
 Iam pridem: retrahitq; timor: stabunt ne sub illa
 Mole humeri, an magno uincetur pondere ceruix
 Dic marcelle: feram fluctus assueta minores
 Nosse ratis: non dum ionis credenda periclis
 Iamq; uale: & penitus noti tibi uatis amorem
 Corde exire ueta: nec enim tirynthius alma
 pectus amicitia: cedit tibi gloria fidi
 Theseos: & lacerum qui circa mœnia troia
 priamiden cęso solatia traxit amico

LYRICVM AD SEP: SEVERVM.

parui beatus ruris honoribus

Teucros lares uelam sacrum troianum: Mō feruerat nā in

Qua prisca teucros alba colit lares
 Fortem atq; facundam seuerum
 Non solitis fidibus soluto
 Iam trux ad arctos parrhasias hyems
 Concessit altis obruta solibus
 Iam pontus : ac tellus renident
 Iam zephrus aqlone fractus:
 Nunc cuncta ueris frondibus annuis:
 Crinitur arbor: nunc uolucrum noui
 Questus. iexpertumq; carmen
 Quod tacita statuere bruma:
 Nos parca tellus peruigil & focus
 Culmenq; multo lumine sordidum
 Solatur: exemptusq; testa
 Qui modo feruerat lyæus:
 Non mille balant iapigeri greges
 Nec uacca dulce mugitiadultero
 Vni que (si quando) camenti
 Mutus ager domino reclamat:
 Sed terra primis post patriam mihi
 Dilecta curis: huic mea carmina
 Regina bellorum uirago
 Caesareo per amnauit auro
 Cum tu sodalis dulce periculum
 Connisus omni pectore tolleres
 Vt castor ad cunctos tremebat
 Bebryciæ strepitus arenæ
 Tene in remotis syrtybus auia
 Leptis creauit: iam feret indicas
 Messes: odoratisque rara:
 Cynnama præripiet sabeis:
 Quis nõ in omni uertice romuli
 Reptasse dulcem septimũ putet
 Quis fonte iuturnæ relictis
 Vberibus neget esse pastum:
 Hæc mira uirtus ptinus ansonũ
 portus uadosæ nescit aphrycae
 Lustras: Adoptatusque tuscis
 Gurgitibus puer innatasti
 Hic paruus intet pignora curiæ
 Cõtentus raro lumine purpuræ

multam uetustate a me seruari nõ põt: Virago: palas in quinquaginta tribus suis ubi fuit coronatus. Arenæ bebricæ: bebricæ filia pyrenez hũt a qua cõpressa ab hercule pyreneos montes putat dictos syllius q diuidũt galliã ab his q a diodoro filia regis in montibus pyrenæis ab hercule cõpressa: tradit: s; nec bebricæ noia uit nec pyrenæ: bebrices ite populi i bithynia: q ueluti leleges pereũt ut tradit erastotenes: apud hos erat nicopolis aula amyci regis q cestibus pugnauit cũ poluce & uictus e ut e apud apolloniũ a ualeriũ flaccũ.
 Cinamũ: in ethiopia nascit trogloditis nubio permixta: ide mercates uehũt p maria ratibus sine remis & uelo solisq; uentis acti dfeunt tãde i portũ gebẽitaz ocillã noie uix quinto aũo ea nauigatio plicis idẽ cinamomũ dẽ de quo aute e dictũ: Sabeis: nã in arabia etiam felici nascitur ubi sũt sabeis: Leptis. colonia tyriorum ut cartago: ut utica in libia est: Syllius saranaq; leptis: eadem neapolis dicebatur si straboni crediũs plinius certo distinguit leptin a neapoli cum tamen utrumq; fateatur esse inter syrtes patria hæc fuit septimi: Fonte iuturnæ: de iuturna sorore turni: q qua apud uirgilium: nescit de q posuit nec aliquid ex his retinuit: Lustras: alii omnes codices habent intras: sed ego emendo ut legas Lustras. Nam lustras graeci appellant immundas aquas

rebus illic locis. Sensus enim est cum primum septimius attingit portum romanū oblitus est im-
mundarum aquarū libyę & innatauit tyben hoc est barbariē libycam deposuit hault q; romanā
linguam Lutrās autem dixit ut permaneret in translatiōe nam dixerat portus ausonū. Tur-
mis rominis: inter equites romanos. Alūni: ut septimius qui alūnus erat. libyę Doceāt li-
byam: alios libycos possint erudire moribus romanis & lingua. Hernica: hernici supra mō-
tes prenestinos pitulum oppidū habent. Inde sequuntur Anagania fora: Curibus. cures op-
pidum sabinorū numę pa-
tria. Barbitō: de hoc in cō-
mentariis saphus dicem⁹

DOMITIVS Augustio

Hęc sylua tota tua ē au-
gustie cōtinet. n. laudē ima-
ginis antiq; & signoz quo-
rū tu studiosissimus es glori-
am extollit: nouus uidex
imaginū antiquaz studio
sus & spectator egregius
cena accepit papiniū ubi ī-
ter cetera signa p̄cipue ad-
miratōi fuit hercules aene-
us a lycippo effictus dex-
tra paterā sustinēt: sinistra
clauā ipse sedebat substra-
ta leonis pelle: supino ore
ī celū ī quo id potissimum
laudabit: qđ exigua mēsu-
ra singula nō minus specta-
bant q̄si īgēs fuisset epitra-
pezus dī qđ oīa uasa men-
se destinata ita appellatur
nam ἐπι σημαίνει ad τὰ
πρὸς ἄνω ἀπὸ τῆς μέσας. Leuatū pec-
tora phoebo: i. cura car-
minis. Septus: septa lo-
ca iuxta campum martium
ubi signa antiquorum artifi-
cum erant uenalia: & pue-
ri & res preciosiores mar-
in septis mamurra diu mul-
tūque uagatus. hic ubi Ro-
ma suas aurea uexat opes:

Ha miseri: iusta & inge-
nua indignatio in gulam;

Grue rhodopes: stry-
mōia cornelius nepos scri-
bit ciconias magis placuis-
se temporibus augusti: sed
temporibus uespasiani gru-

es inter primas aues expetebantur: ciconias nemo uolebat attingere: e longinquo certe ueni-
unt ut ait plinius locus est in asia quem appellant pythons comen ubi grues dilcessuræ cou-
murmurant apparent que in nostro orbe tam repente ut nemo uiderit uenire: sed uenisse. Ex-
ta. i. iecur de iecore anseris & eius sapore in cōmentariis mar. dixius dubiū est scipio ne metel-

Crescis: sed imensos labores

Indole patricia secutus:

Non sermo p̄cenus: non habitus tibi:

Externa nō mens: italus: italus:

Sunt turbæ Romanis que turmis

Quilybiam doceant alumni:

Est & frementi uox hilaris foro:

Venale sed non eloquium tibi

Ensisque uagina quiescit

Stringere ni iubeant amici.

Sed rura cordi sepius & quies

Hunc in paternis sedibus & solo

Veiente nunc frondosa supra

Hernica: nunc curibus uetustis

Hic plura ponis: uocibus & modis

passim solutis. sed memor interim

Nostir uerecundo latentem:

Barbiton in geminas sub antro.

HERCVLES VINDICIS EpITRAPezios:

Orte remittentem curas: phœboque leuatū
pectora: cum patulis tererem uagus ocia septis

Iam moriente die: rapuit me cœna benigni

Vindicis: hęc imos animi per lapsa recessus

Inconsumpta manet: neque enim ludibria uentris

Hausimus: aut epulas diuerso e sole petitas

Vinaque perpetuis æuo certantia fastis

Ha miseri: quos nosse iuuat: quid phasidis ales

Distet ab hiberna rhodopes grue: quis magis anser

Extā ferat: cur tuscus aper generosior umbro:

his vir consolans an marcus sex eius eques id primus docuerit uari: & plinius auctores: exta
quod significant ex diuinatione ciceronis plinio & uarrone alibi recitauimus hic pro iecore tā
tu: Qua alga: lucino functo an britannico an baiano. aliunde certe aduecta ostrea in lucr
no compascebantur: ita enim gratioris saporis fore putabant. Alter castor: nā alternis dieb
castor & pollux lucēt home: luna tyrynthia: utinā nox geiata fuisset qualis fuit cū herculei cōce
ptus ē opressa alcmena a ioue. tūc. n. nox geiata ē ut ē apud plautū. Merito. efficto redder au

Lubrica qua recubent conchilia mollius alga:
Nobis uerus amor: medioq; helicone peritus
Sermo: hilaresq; ioci brumalem absumere noctem
Suaserunt: mollemq; oculis expellere somnum
Donec ab helysiis prospexit, sedibus alter
Castor & hesternas risit titonia mensas
O bona nox: iunctaq; utinam tyrynthia luna:
Nox & erythreis thetidis signanda lapillis
Et memoranda diu: geniumq; habitumque perennem
Mille ubi nunc species: aerisque eborisque uetusti
Atque locuturas mentito corpore caeras
Edidici: quis namque oculis certauerit usquam
Vindicis: artificum ueteres cognoscere ductus
Et non inscriptis auctorem reddere signis:
Hic tibi quæ docto multum uigilata mitoni
Aera: laboriferi utuant quae marmora caeli
praxitelis: quod ebur piseo: pollice rasum
Quod policletes rullum est spirare caminis:
Linea quae ueterem longe fateatur appellem:
Monstrant: namque haec: quotiens chelin exiit ille:
Desidia est: hic aoniis amor auocat antris
Haec inter: castæ genius: tutelaque mensae
Amphitrioniades: multo mea coepit amore
pectora: nec longo faciauit lumina uisu
Tantus honos operi: fimos inclusa per arctus
Maestas: deus ille deus seseque uidendum
Indulsi tlyssippe tibi: paruusq; uideri
Sentiri que ingens: & cum mirabilis intra
Stet mensura pedum: tamen exclamare libebit
Si uisus permembra feras: hoc pectore pressus
Vastator nemees: hoc exitiale ferebant
Robur: & argoos frangebant brachia remos

neā duceret artē exercēdo in natū ab eo puerbiū. Deus ille ē ipse hercules. Sentim? existi
mari & concipi animo: mēsurā pedū stet itra: id est lateat nā tantū dimidia pars uidebatur cū se
ddret: Si uisus: si oculos. Hoc pectore: tali quale hoc est. Frangebant: domabant.

ctorē. noiare artific ē unius
cuiusq; signi ē nō inscripto
illius noiē. Hic tibi: hic
tibi mōstrauit & potuisses
uideri: praxitelis: praxite
les marmoris gloria etiā se
met uicit: duas ueneres uē
didit magnē admirationis:
alteram cois uelata specie
quod illi plures fecerūt. pu
tantes id ē seuez & pudī
cū: alterā quē reliqua erat
emerunt gnydi ad quā spe
ctandā multi nauigabāt ni
comedes rex eam uoluit e
mere repromittēs se disso
lutuz totum es alienū gni
dioruz: illi recusarunt tota
gdicula aperiebat ut specta
retur: par erat ex oī parte
admiratione signū cōtamina
tū est macula quā cōtraxit
cū iuuenis amore eius cap
tus claz noctu ei cohesit
set: praxitelis signa erāt ro
mae flora triptolomus ce
res in hortis seruilianis bo
ni euetus & bonę fortunę
simulacra i capitolio mena
des: pollice piseo: phidi
az itelligit q ioue piseū seu
olympicū fecit: ut antea ē
dictum. Linea: hoc ē ex
historia: nam appelles cuz
protogene certauit: ut est
apud plinium ductis lineis
subtilissimis in tabula: quē
postea i palatio diu fuit ma
gna admiratione presertiz
alus pictoribus: cōsūpta ē
pnoie incendio domus ce
saris deniq; apelles nullam
diē egit tā occupatā: qn li

Tam magna mendacia formę: simulacra & effigies admirantis autem est quod in tam parui signo tanta representetur forma: quanta est herculea. Quis modus in dextra: o quanta moderatio fuit in dextra lysippi quę cum soleret effingere ingentes statuas: tamen ad tam paruę signum se accommodauit. Ingentes colossos: nam lysippus colossos celauit unum pręcipue quadraginta cubitorum tarenti quem fabius uerucolus romam transferre non ausus ę ob difficultatem molendi: cum tamen inde herculem transfulerit. Thelechine: maris filii cuius

phyma oceani filia neptunum educarunt: artium inuentores fuerunt: statuas deorum fecerunt primi ab ipsis apollo apud lyndios thelechinus dicitur. iuno & nymphę apud alysię telechine: non nulli tradunt eos proprias formas mutare solitos: iuidosque fuisse in artium disciplinas. & eosdem fascinatores: solitoque infundere aquam sygiam plantis & animalibus alii ab emulis id fictu; aiunt: eosdem dictos ideos dactylos non nulli tradunt Ex creta in ciprum nauigant: cum rhodium. primi aes & ferrum fabricati sūt. Feceruntque harpę saturno plinius ideos dactylos ferri inuentores fuisse scribit.

Exigua massa: martialis de hoc: exiguuo magnus in aere deus molorchi a quo susceptus ę hospitio nota fabula. Aut eleę lucis. alii omnes codices ita scripti sunt aut tilię lucis: nos uero ita emendamus ut legat

aut eleę lucis: nam elea oppidum ę arcadię iuxta tegeam ubi erat phanum pallados eleę expone ę ę lucis: id est ad templum palladis eleę auctor strabo. Sacerdos. nam sacerdos palladis illac iter facientem herculem hospitio suscepit: diana item elea apud arcadas colebatur adhuc scęque meminit manus altera cędis: nam in altera manu signi erat patera: in altera claua martia. Cuius leuata calet robore. dextra mero: totum hoc emysiochiu ita inuersu ę in aliis codicibus & hęc leuata meruit manus aspera sedis: nos uero ita emendamus ut legas adhuc scęque meminit manus altera cędis. Manus altera: i. leua. Meminit scęque cędis: habet clauam. nec eam deposuit quis in mēsa sit nemeo tegmine: nam effictu illic erat saxu stratu pelle leonis: ubi sedebat hercules mar. hic qui dura sedes porrecto saxa leone mitigat. Digna operi: hoc archetypu habuit alexander primus mar. hoc habuit numen pelles mēsa tyrani: plutarchus scribit alexandru cu apud mydiu die nocti potado iuxisset: nondum epoto herculis siphos: nec ceteris de more pactis estuas recepisse febre ibi per hercu. scyphu hoc signu itellexit: presabatque libes: codices alii oēs ita scripti sūt presabatque libes: nos uero ita legimus alex. libeter presabat potaturus h signu: ea ipsa de xra que & regna paulo ante abstulerat & euerterat urbes. Sep ab h: mēsa ę in aliis codicibus semp

An spatio tam magna breui mendacia formę.

Quis modus in dextra: quanta experientia docti

Artificis curis: pariter gestamina mensę

Fingere: & ingentes animo uersare colossos:

Tale nec idæis quicquam Telechine in antris

Nec stolidus brontes: nec qui polit arma deorum

Lemnius: exigua potuisset ludere massa

Nec torua effigies: epulisque aliena remissis

Sed qualem parci domus admirata molorchi:

Aut eleę lucis uidit tegeę sacerdos

Qualis & otheis emissus in astra fauillis

Nectar adhuc torua latus lunone bibebat

Sic mitis uultus: ueluti de pectore gaudens

Hortetur mensas: tenet hæc marcentia fratris.

pocula: adhuc faeuę meminit manus altera cędis:

Sustinet occultum nemeo tegmine saxum

Digna operi fortuna sacro: pellexus habebat

Regnator lætis lumen uenerabile mensis

Et comitem occasus secum portabat & ortus

presabatque libens modo qua diademata dextra

Abstulerat: dederatque & magnas uerterat urbes:

Semper ab hoc animos in crastina bella petebat:

Huic acies uictor semper narrabat opimas

ad hoc: sed lege ut nos emendauimus ut dicat sumebat semper animōs in proximum praesum
ab hoc signo herculis spectato. Obruerat: nam philippus pater alexandri. inditionem græci
redegerat: sed adhuc non pacauerat cum mortuus est alexander igitur patri succedens attheni
ses thebanos corintheos qui defecerant armis oppressit thebas in primis diruit exceptisque
amicis macedonum & his qui dissuaserant defectionem & familia pindari poetę omnes capti
uos uendit ad triginta milia. sex milia occubuerunt. Exculasse: omnes alias uictorias ostē

Siue catenatos bromio detraxerat indos:
Seu clausam magna bablyona refregerat hasta
Seu pelopis terras: libertatemq; pel sgam
Obruerat bello: magnoq; ex agmine laudum
Fertur thebanos tantum exculasse triumphos
Ille etiam: magnos fatis rumpentibus actus:
Cum traheret lætale merum: iam mortis opaca
Nube grauis uultus: alios in numine caro
Aeraq; supremis timuit sudantia mensis
Mox nasamoniaco decus admirabile regi
possessum: fortique deo libauit honores
Semper atrox dextra: periuroque ense superbus
Annibal: italicę perfutum sanguine gentis:
Draque romuleis portantem incendia tectis
Oderat: & cum epulas & cum lænea dicaret
Dona deus: castris moerens comes ille nefandis
præcipue cum sacrilegus face miscuit arces
Ipsius: i meritasque domos: ac templa tonantis
polluit: & populus furias imisit honestas:
Nec post ludonũ lætum ducis: ære potita

tantū ueniam petuit de e
uersione thebarum: Nam
erat herculis patria. Ille
etiam: perit alexander po
culo uenenato: aqua stig
a quę fluit ex rupe non acris
na archadię solaq; mule un
gula contineri potest necis
consciū aiunt aristotelez
fuisse scribunt hoc pluthar
chus sed plinius & pausa
nias apertius hic inquit pa
pinus hercules: signuz de
dit & inditium alexandro
poculi uenenati. naz eo ap
põito statim sudare coepit
Ille etiam: alexander.

Fatis rumpentibus: cu; fa
ta eum eriperēt ex medio
cursu rez magnaz. Tra
heret: hauriret. Timuit
alios i numie caro. suspi
ca tul ē uenenū sibi appositū
ab alius iditio numinis cara
herculei: Aera signū her
culis aeneū. Regina sa
monaico: annibali libyco
nā mortuo alexā. signum

possedit annibal: oderat hunc inquit papinius hercules quāuis epulas & uinum sibi libaret do
lens se comitem esse in bello illo nefando aduersus romanos præcipue in eum exarsit cum sagū
tum urbem a se conditam eurtit. Miscuit facem: incendio corripuit? Arces: saguntinas
ipsius ab ipso hercule conditas saguntum enim condidit hercules sepulto illic zacynto comi
te qui secum ab expeditione in geryonem reuertebatur: extinctus est serpentis morfu ut canit
sylvius oppidum est ultra iberum ex zacynto insula eodem aduenerunt coloni demum ex ita
lia ab ardea: apud sylvium ille saguntinus ad herculē: Conditor alcide templa tonantis: nā in
cendio saguntino templa deum arserunt sylvius ardent tecta deum? polluit: cęce saguntino
rum. Furias honestas: id est furorem quo nomen & honorem, consecuti sunt saguntini ita se
necantes: nam primores ut iuius tradit argentum & aurum i ignem coniecerūt ne ab hoste pos
sideretur & eodem se pleriq; sylvius tam honeste mortuos eo eulogio prosequitur. At nos syl
dereq; quas nulla equauerit etas ite decus terrarum animę uenerabile uulgus elysum & castas se
des decorate piorum. Nec post: mortuo añibale tandem hoc archetypum peruenit ad syl
lā. Nec domus phebeię: nec aliqs phebeius. potita: hūit ęre egregio: hoc ē excellēti sig
no. Cōiua sibyllę. i: sylvę mar. iusserat hic sillā pōere regna truce: sillę at sibille puf dicebā
tur & co. sibilla prius dictus ē. s; uetustas auctore macrobio sillabā elisit & p sibilla sillā accepi
mus: incredibile est augustine quantū ad laborandum fuerit his paucis uersibus ob frequentes

mendas quas deprehendas facile in alijs codicibus: nam ubi scribendum erat comes ille: repe-
ries comis ipse: ubi arces artes. ubi cre potita aera petita. ubi egregio: egregia: ubi domus do-
mos: ubi coenabat. coenabit. Sed quid hæc recenseo tu eandem industriam nostram in toto ope-
re agnosces si alios codices contuleris. Scit: testis est fidei & constantiæ uindictis. Vestius
cui amicus fuit extrema etiam fortuna: & nunc illius nomen mortui recolit: Vestinus interfe-
ctus est iussu neronis in consolatu: odium in eum conceperat princeps ob nimiam sodalitate;

nā uestinus eius ignauiam
deuiciebat ille metuebat a
mici ferociam: misit igitur
generatum tribunum cum
cohorte ut eū accaret: nā
tunc epulabatur cum iuue-
tute delecta pari ætate: pri-
mo aduentu tribuni statim
uenę abscisse sunt medi-
co accito. uiuēs ad huc bal-
neo merfatus nulla edita ui-
te. quae se miseraref. par
magnis aquis: id est qui quā
uis mergeretur moriturus
nō cessit: nec uictus est ut
ullam uocem emisit in
dignam uiro. Vindex:
ut inuit papinius iter eor-
iuuenes erat. qui tunc cum
uestino epulabatur. Sub
quo florente: nam uestius
iuuenis extinctus est: ut e-
tiam indicat martialis par
magnis aquis: ita nos emē-
dauimus in alijs codicibus
extat per magnis aquis.

Nulla sensu uitas: nam
poeta erat uindex ut ante
dixit. Arbitrator mareoti-
cus buluril. Limia mortis:
de cerbero intelligit puel-
las libyę & scithyę diodo-
rus contendit amazonas
non solum fuisse in scythia
ad termodoontē: sed mul-
te ante etiam in libya. eas
autem uicit hercules notis-
sima historia per puellas li-
byę hesperidas intelligit.

Lysippe: quod lysippus hoc signū fecerit testat et martialis λυσίππov lego phidie putant: pl-
nius sane tradit lysippi opa fuisse sexcetera & decē. quae singula eius arte nobilitare possent. Alius
oculis: quam uindictis.

Egregio plebeia domus: conuiuia sbyllæ
Coenabat semper: claros intrare penatis
Assuetum: & felix dominorum stemmate signum:
Nunc quoque (si mores humanaque pectora cura
Nosse dies) non aula quidem tiryntia nec te
Regius ambit honos: sed casta ignaraque culpæ
Mens domini cui prisca fides coeptaque perenne
Foedus amicitiae: scit adhuc florente sub æuo
par magnis uestinus aquis: quem nocte dieque
Spirat: & in caræ uiuit complexibus umbræ.
Hic igitur tibi læta quies fortissime diuum
Alcides: nec bella uides pugnaeque feroces.
Sed chelin & uittas & amantes carmina laurus
Hic tibi solenni memorabit carmine quantus
Iliacas geticasque domos: quantusque niualem
Stymphalon: quantusque iugis erimant hon aquosis
Terrueris: quem & pecoris possessor hiberi
Quem tulerit leuæ mareoticus arbiter aræ
Hic penetrata tibi: spoliataque limina mortis
Concinet: & flentes libia: scythiaue puellas
Nec te regnator macedum: nec barbarus unquam
Hannibal: aut sæui posset uox horrida sillæ
His celebrare modis certe tu muneris auctor
Non alijs malles oculis lysippe probari

LYRICVM AD MAX. IV.
Am diu lato faciata campo

DOMITIVS AVGVSTINO.

Aximum iunium absentem in dalmatia reuocat in urbem: eique congratulatur ob filium
nuper susceptum: quasi autem discendens ab achilleide quam inchoauerat musam rogat
t numeros hericos contrabat in minores o girs & lycos.

Fortis herois id est Achilles Heroes suum seculum habuerunt ut Hesiodus scribit quorū
alii ad Thebas penerunt alii in fortunatis insulis quas alii elyios dixerunt perpetuum quāgūt:
semideiq; oēs dicuntur: hesiodus

Fortis herois erato labores

Differ: atque ingens opus in minores

Contrahe gyros:

Tuq; regnator lyricæ cohortis

Da noui paulum mihi iura plectris:

Si tuas cantu latio sacraui

pindare thebas:

Maximo carmen tenuare tento:

Nunc ab intonsa capienda Myrtho

Serta: nunc maior sitis: & bibendus

Castior amnis:

Quando te dulci latio remittent:

Dalmatæ montes: ubi dite uiso

pallidus fossor redit: erutoque

Concolor auro:

Ecce me natum propiore terra

Non tamen portu retinēt amœno

Desides baiæ: laticem ue motus

Hectoris amnis.

Torpor est nostris sine te camœnis

Tardius sueto uenit ipse Thymbrae

Rektor: & primis meus ecce metis

Hæret Achilles:

Quippe te fido monitore nostra

Thebais multa crutiata lima

Tentat audaci fide Mantuanæ

Gaudia famæ.

Sed damus lento ueniam: quod alma

prole fundasti uacuos penatis

Odiem lætum uenit ecce nobis

Maximus alter:

Orbitas omni fugienda nisi

Quam premit uotis inimicus hæres

Optimo poscens pudet heu propinquo

Funus amico.

Orbitas nullo timulata fletu:

Stat domo capta cupidus superstes

Imminens leti spoliis & ipsum

Erato: musa ab id
est amore dicta quod docti
hoies ut interpretatur dio
dorus: ab omnibus amē In
gēs opus. Heroicū carmen

Regnator cohortis lyricæ.
Pindarus Scopelimi fili
us Thebanus cuius laribus
& familie parciussit Alexā
der morte quoq; nobilis
nam in gremio pueri dilec
ti in gymnasio mortuus in
uentus est. noue; lyricorū
ut ait Fabius falice priceps.
nouem autem lyrici hi
sunt Alceus mytileneus:
qui colice scripsit. sappho
eledis: & Eurygili filia. Nesti
chorus Euphemi filius cuius
infantis ore cecinit philo
mela: qui bella scripsit &
duces magnanimos Dorice.
Anacreon teius par
themis filius qui bathyllū
puerum dilexit Et acino
uue passae strangulatus est
Bycus reginus uel melle
nus ut alii scribunt. qui do
rice scripsit Bacchilides ce
us milonis filius. Alcman
dimantis filius spartanus q
dore scripsit & pedicula
ri perit morbo. simonides
ex iulide oppido Cegisule
cycladum tenuis. & ad la
chrymas mouendas maxi
me idoneus nonus pinda
rus horum omnium princeps
idcirco ait papinius regna
tor lyricæ cohortis. Myr
tho. qua coronatur lyrici
poete & elegi myrthus ui
sa in Europa in tumulo pri
mum elpenoris. circeis ut
scribit etiā Theophrastus
mendosus codex. plinia
nus habet Celcei per circe
is. Cōcolorauro. silius

de lassibus astur auarus ui
scentis lacere telluris mer
gitur imis & redit ifelix ef
fosso concolor auro. A
chilles: achilleis mea: al
ter maximus: filius maxi
mi. Ignem: auide inuebi
tur in captatores orboruz
quorum multitudine tem
poribus suis offendebar
ignem. computat etiam i
pensam pyre tanquaz id ip
se soluat: lege aut em: xii.
tabularum ligna ad roguz
idolata esse oportebat qd
a solonis legibus manauit
ad coercendam funerū im
pensam. Castore dex
tro: dextris auspiciis nam
castor equo ualuit Ille:
auis pueri memorabit:
Refugis: qui defecerant.

Sub imo celo: Intra siel
suos q sunt ad imū septētri
onē. Quis qbus artibz
Remesus seniū mūdi: naz
annales scripserat maxius
imitatus genus dicēdi.

Salusti: cuius breuitas lau
datur & Troiani historici.
DOMITIVS Augustio
Cōgratulai iulio menecra
ti neapolitāo q ex filia pol
li felicitis: de quo añ ē dictū
tres suscepit libos: pthe
nopen añ pīā alloqī q cū
aucta sit ple iulii: debet sa
cra diis reddere. Sabeis
nubibus. elegātissima peri
pbrasis & ab uno pa. usur
patap thure. Tēpla uit
tata. ubi sūt sacerdotes uit
tati: Dāna uesteui: cuius
icēdio pierāt multi. So
las: repat. patrius apol
lo: nā cumani q apollinem
colūt olim puteolos tenu
erunt emporiū patriā pol
li. Tergeminę prolis:
iulius menecrates a domi
tiano impetrauerat ius triū

Computat ignem:
Duret in longum generosus infans
perque non multis iter expeditum
Crescat in mores patrios: auumque
prouocet actis.

Tu tuos paruo memorabis enses
Quos ad eoum tuleras orontem
Signa frenatæ moderatus aulae
Castore dextro:

Ille ut inuicti rapidum secutus
Cæsaris fulmen refugis amaram
Sarmatis legem dederit sub imo
Viuere cælo:

Sed tuas artes puer ante discat
Omne quis mundi senium remensus
Orsa salusti breuis & Troiani
Reddis alumne:

AD IUL. MENECRATEM OB PROLEM

Ande fores superum: uittataq; templa sabeis
Nubibus: & pecudum fibris spirantibus imple
parthenope: clari genus ecce menecratif auget
Tertia iam soboles: procerum tibi nomine uulgius
Crescit & infani solatur damna Veseui:
Nec solum festas secreta neapolis aras
Ambiat: & socii portus: dilecta q; mitis
Terra dicarchei: nec non plaga cara madenti
Surentina deo. fertis altaria cingat
Materni qua littus aui: qua turba nepotum
Circuit & similes contendit reddere uultus
Gaudeat & lybica præsignis auunculus hasta
Qua q; sibi genitos putat: attollitq; benigno
polla sinu macte o iuuenis: qui tanta merenti
Lumina das patriæ: dulci tremit ecce tumultu
Tot dominis clamata domus: procul atra recedat
Inuidia: atq; alio liuentia pectore flectat
His senium: longæq; decus uirtutis: & alba
Atropos: & patrius lauros promisit apollo
Ergo quod ausoniae pater augustissimus urbis
Ius tibi tergeminae dederat lætabile prolis:
Omen erat: uenit totiens lucina: piumq;
Intrauit repetita larem: sic fertilis oro

liberorum cum nullum adhuc haberet Id est institutum est in honore horatioꝝ ut scribit Dionnius. 13
de hoc plura disputauimꝰ in comētaris Mar. Donis sacratis: tribus liberis quoz unus acce-
pisti a Doitiano: Lētā. gratiorē: Virgo: nata cū duobus liberis. Duo sydera: Luctifer &
Castor. Abantia classis: i. euboica Caristus ante chalcodetis dicebatur uel macis ut Dyoni-
sius putat & Ephorus tradit. Aristides macrā ait Chalidem ꝑ chalcidē a χαλκιδος quod significat
aes quod ibi primū autē repertū: Menechinus eandē abantiā ait appellatā. Homerus nūq̄ eubo-

Stet domus. & donis nunq̄ mutata sacratis:
Maeste: quod & proles tibi s̄p̄ius aucta uirili
Robore: sed iuueni lætam dat uirgo parenti:
Aptior his uirtus: citius dabit illa nepotes:
Qualis maternis helenæ iam digna palestris
Inrer amicleos reptabat candida fratres
Vel qualis cæli facies: ubi nocte serena
Admouere iubar mediæ duo sydera lunæ:
Sed queror haud faciles iuuenum rarissime quaestus
Iraſcorq; etiam: quantum irascuntur amantes:
Tanta ne me decuit uulgari gaudia fama
Noscere? cumq; tibi uagitet tertius infans
Protinus ingenti non nenit nuntia cursu
Littera: quæ festos cumulare altaribus ignes
Et redimire chelin postes q; ornare iaberet
Albano q; cadum fordentem premere fumo:
Et cantu signare diem: sed tardus iners q;
Nunc demum mea uota cano: tua culpa: tuus q;
Hic pudor: ulterius sed enim producere quaestus
Non licet: en hilaris circumſtat turba tuorum
Defensas q; patrem: quem non hoc agmine umcas?
Dii patrii: quos auguriis super æquora magnis
Littus. ad auſonium deuexit Abantia classis
Tu ductor populi longe migrantis Apollo
Cuius adhuc uolucrum leua ceruice ferentem
Respiciens blande felix eumelis adorat
Tuq; actea ceres cursu cui semper anhelō
Votiuam taciti quassamus lampade mesta
Et uos tindaride quos non horrenda lygurgi
Taigeta: umbrosaq; magis coluere therapne:
Hos cum plebe sua patrii seruare penates
Sint qui festam æuo crebrisq; laboribus urbem
Voce opibusq; iuuent: uiridq; in nomine feruent
His placidis genitor mores: largumq; nitorem
Monstrat auus: pulchræ studium uirtutis uterq;

icos semper abantes appel-
lat eorūq; laudat robur ut il-
lud pariter comitatur aban-
tes Aristotiles ex Aba op-
pido pbocidis thraces. uel
se scribit: qui euboia tenu-
runt: alii ab abante heroe ap-
pellatam putant ut etiaꝝ eu-
boeaz a euboea muliere In-
dolis heroeicę. hoc autē ait
papiniꝰ. quoniā ex calcide
euboicę uenerunt qui tenu-
rūt neapolim ut etiā qui cō-
diderunt Cumas quoz fue-
rūt duces hippocles Cume-
us & m̄gasthenes chalcidē-
sis. Eumelis .i. partheno-
pe Eumeli filia nam parthe-
nope ut poeta s̄t̄it Eumeli
filia Colonię chalcidenſis
dux solum neapolitanū ele-
git secuta auguriū colūbe.
in cuius rei monumentum
apolinis statua effecta est
columba in leuo humero i-
sidente ita ut eaz respiceret
parthenope: & adorare ui-
deretur. Eumelus Thessa-
lię populos habuit finitios
pbthioticę ut homerus scri-
bit & refert Strabo. Ce-
res attea. Cuius sacro talia
celebramus qualia sunt iat-
tica ad eleusinem instituta
ab Eumolpo ut Apollodo-
rus refert Vnde Eumolpia
dicuntur a sophocle. Ta-
citi. in aliis codicibus men-
dose ita legitur Votiuam
tanti quassamus lampade
mixtę: nos uero emēdauitꝰ
ut legas Votiuam taciti
quassamus lampada myſta-
nam facibus discurrentes sa-
cra ceteris operabantur:

representantes illius errores & indagacionem filie quam puestigasse fertur facibus adhibitis: cur
rebant autē usq; ad extremā assationem silentes: multa baccantibus similia meditātes: nā bac
chi sacra cū cerere erant cōiuncta: Ouid. ipse suos ludos uue cōmentor habebat. quos cū thedi
fera nunc habet ille dea: hos uersus i iterptationē illius carminis luuenalis attulimus: talia secre
ta colucrunt orgia tēda lege commentarios: nostros iam editos!

DOMITIVS AVGVSTINO?

In Saturnalibus Augustine
Xenia mittebantur & ap
pohoreta: de quibus i com
mentariis mar: a nobis dis
putata ē. papinius in satur
nalibus plotio amico libel
lum miserat pro Xenio plo
tius iocans ei alterā librū re
misit scriptum de phyloso
phia a bruto. codice uetus
sto & corroso. papinius. ca
uillādo iocatur recēletq; ap
pohoreta saturnalia que il
lemittere debuiss; cuz acce
pisset Xenium mihi sane uē
mulatio catulliana: nā & ca
tullus eodē argūto in cal
uum conqueritur: q; sibi li
brum miserit in saturnalib;
pro munere catullus di ma
gni hōribilē et sacrū. Libel
lum quē tu. s. ad tuū catul
lū misisti cōtinuo ut die pe
rret saturnalib; optimo di
erum unde macrobius acci
pit testimoniū: Urbanus
non cōtumeliosus nec deri
sio. perseueras si nō miserit
aliquid post librū non ludis
sed: s. decipis: p̄ter me
p̄ter laborē meū & occupa
tionē. Decussis: assipon
diū: dupondiū. tressis. qua
tressis ita usque ad decē. qā
dicitur decussis hoc ē decē
librarum ut etiaz ap. C. cen
tussis persius. & centū grē
cos uno cētulle liceret.

Quales. quales chartę sūt

p cuculis. Mar. ne toga cordilis ne penula desit oliuis libycis: nā hę pessimę sūt oliuarū ut scribit
pli. Lacertos bizātiacos. lacertus gen; piscis laudatus ex betica saxeta; & ēt parian; bizāti
āt erat capta thino; ūde ēt cordyle: Colūt. tegūt. Trino foro. triplici de quo alibi dixim;

Oscitationes. negligentē scriptiones: Bruti. sc̄uis: uel brutum intelligit qui i philosophia
secutus est antiochum ascalonitam & ueterem academiā antiochiq; fratrem Emphilum quod
placet ul' brutū senē male scribētē notat suorū tpō; boiez: Libelliōis. libellio bibliopola mi
set paup. plus min;. circiter: mar: plus min; ire decē: Assē caiano. a cais i scriptis

Quippe & opes: & origo linunt: hac lampade prima
patritias intrare fores: his pube sub ipsa
Si modo plena bonis inuicti caesaris adsint
Limina Romulei limen pulsate senatus.

RISVS SATVRNALITIVS AD PLOTIVM

St sane iocus iste: quod libellum

Misisti mihi grippe pro libello

Urbanum tamen hoc potest uideri

Sipost hoc aliquid mihi remittas

Nam si ludere grippe perseueras

Non ludis: licet ecce computemus

Noster purpureus nouusq; charta

Et binis decoratus umbilicis:

preter me mihi constitit decussis:

Tu rosum tincis situq; putrem:

Quales aut lybicus madent oliuis

Aut thus nisiacum piper ue seruant:

Aut bizantiacos colunt lacertos

Nec saltem tua dicta continentem

Que trino iuuenis foro torabas

Aut centum prope iudices: priusq;

Te germanicus arbitrum sequentis

Annonæ dedit: omniumq; late

præfecit stationibus uiarum

Sed bruti senis oscitationes

De capsa miseri libellionis

Emptum plus minus asse caiano

Donas: usque adeo ne defuerunt

ante diximus: pilea: nā pilea mittebant i saturnalibus facta aliqñ ex lacernis attritis. mar: mittēs pileū: si possem totas cupē misisse lacernas: nūc tm̄ capitū mūera mitto tuo. i. lolū pileū ptem la cernē. hoc at addas ueli & iferas cōmētarius nris in martialē: Mappeluridē: supra modū cādican tes: nā luridus ē supra modū pallēs: ut scribit Festus a Mar. cretatē dñr cretatā p̄tor cū uellet mit tere mappā: Chartē thebaicē. nā chartē mittebāt i saturnalib: ut ē ap̄d mar. thebaicē: a Thebis c̄gypti sūt q̄ chartā ficū putēt. Carica. genus fici: ut ē coctana. auctor pli. prunoz & coctano

Cæsis pilea suta de lacernis

Vel mantilia: luridæ ue mappæ

Chartæ thebaicæ ue: caricæ ue:

Nusq̄ turbine conditus ruenti

Non elychinia sicca. non replicta

Bulborum tunicæ: nec oua tantum

Non leues halicæ: nec asperum far

Nusq̄ cyniphis uagata campis

Curuarum domus uda cochlearum

Non lardum graue: debilis ue perna

Non lucanica: non graues phalisci

Non sal. oxiporum ue: caseus ue

Aut panes uiridantis aphronitri

rum pecularia hęc sūt syne ut i cōmētarius mar. diximō

Ruētī turbie. uel ad for mā respexit: nā turbīata fi gura nō nullox pomoz dī quē & geometrica ē. pli. d̄ pins turbinator his forma uel qd̄ placet qm̄ dū poma cōdūt turbis istar ruūt. E lychnia. elychniū est qd̄ la cernē adhibet & flāmaz nu trit Funiculus. i. ex suppa & ut plinius scribit. ex alia e tiā materie aliqñ. Sicca. ē sine oleo. Nusq̄ ciny phis. i. nō hēbas testudinē quā mitteres mibi: nā exco giratū ē putamīa testudinuz i lāmas secare. lectosq; & r

positoria his uestir̄ qd̄ arulius pollio p̄mus docuit sagacis īgeni ad luxurie īstruū ta: an gustatorū intelligit: quod ex putāie testudinū cōstabat mittebaturq; i saturnalibus Martial' Foemineā chere son si nobis credis inesse Deciperis: pelagi malcula turba sumus Cynipus Campis. naz sunt te studines terrestres i opibus cbersinē. appellatē axepōōō qd̄ terram significat i Africē desertis q̄ maxime arenis sitiētibus squal; roscido ut creditur humore uiuētes. nec aliud ubi puēt aial. perna. antiq̄ ex porco p̄nā lardū petasonē sumebāt. pli. caltrandū suem p̄oribus pernis suspendi docet uuluē mentionē a papinio p̄termisssa miror nā & illa ex porca i saturnalibus mittebatur ut ex martialis xenius diximus: de qua pli. hęc xi. natalis historię: Vulua eiecto partu melior q̄ edito eiectitia uocatur illa: hęc porcana. p̄mpiparē suis optia. cōtra effētis a partu: p̄terq̄ eodē die: suis occisē luida & macra nec nouellazl uū p̄terq̄ p̄mpiparaz: potiusq; uetēz nec dum effēta: & bi duo añ partū aut post partū: aut quo eiecerint die p̄xia eiectitia ē occiso uno die post partū. ue niebāt aut i menlā uuluē nō tā suo sapore gratē q̄ condimentis: quoz cōfecturā exquisite & gu lose docet Apitius. li. septio: suisq; noibus distinguitur: ut alii steriles appellētur: aliē aliter con diantur. cum aut Horatius uuluā amplā dicit: porcarā itelligit: quē edito fetu laxior ē. nā uario palato aliē alius anteponebantur atq; eedē alius gratē: alius nō placebantur. Lucanica: farciū iuentū p̄mū in lucanis populis ūde ē ei nomē. ab apitio conditur pipere. cimino. satireia. alius p̄ teā rebus in saturnalibus mittebantur: ut est apud martialē coronabanturq; ea pultes. Graues falisci: uenter faliscus sarciminis genus iuentū primum in faliscis ut ait Varro. graues appellat pa pinus q̄ cum uentres sint & facti grauidi uideantur. Oxipoz. cōdimētī genus quod oxigaz appellat etiam columela Apitius cimini uncis duabus gingiberis uncia una: rutē uiridis ūtia una alius p̄terea rebus conficit: columella aliter ultimis uersibus totius operis caseus quoq; i saturna libus mittebat: ut est apud martialē uanis fiebat generibus ex nominibus doclites ex dalma tia cebanus exapēino. auximates ex umbria: lunēsis ex erruria conspicua magnitudine: ueslinus p̄terea & crustrūmus & qui fiebat in urbe omniū p̄stantissimus. quē mar. uelabrenlē appellat a regione urbis. panes: masse aphronitri: spuma nitri: ē α p̄ōō enī significat spumā & nitrū: nam nitrum spumā emittit cū ros cecidit. alii tamen dixerunt aphronitrum colligi i spelūcis Aliē

quas colligas appellarunt id sole siccant lydiū maxime pbatur tñ ita i antiq̄s codicibus mar. le-
tur ut documus ruficus es nescis quid gr̄co nomie dicat. spuma uocor niti gr̄cus es. aphro-
trū. Vuis psythius: passuz quō fieret documus apud iuena plinū & columellę testimoniū pl-
tū passi genus ē quod luū seruat potius sapore q̄ uini inde nos emēdauius qd̄ scriptū erat politi-
uuis. psytius: Defrutū aut uinū coctū est ad dimidiā partē cū ad terrā descendit gr̄ce δρ̄ uααροσ
latine sapa dulci coeno. nā defrutū densū ē & lentescit in spēm coeni. **Cereos arentes.** in ali

omibns codicibus cereos
auentes legit. tu uero leges
cereos arentes: nā ab arido
& paupere cliēte mittūtur
Mar. cesset cereus aridi cli-
entis: mittebāt aut in satur-
nalibus rogatōe publici tri-
buni plebis qui cū diuites p-
ocasiōem saturnalioꝝ gra-
uia exigent a paupibus tri-
buta iussit ut his tantū mit-
terent cerei. Vuas ollaꝝ
res. in ollis seruatas: quod
fieri docet Columella in bu-
massis duraturis purpureis
ut pediculi spicent dura pi-
ce uas fictile condatur: pa-
leisq̄ siccissimis cribratis et
substratis: altero ualculo ad-
hibito cooperiatur circūtro-
luto paleato ut ponant etiā
ī tabulato q̄ siccissimo ob-
rutis uasis palea: hec ollaꝝ
uq̄ dicebantur. In orbe
cumano. ī rota figulma cum-
mana: nā patinę cumane fi-
ctiles p̄stabant quod & pli-
nius scribit & ī martialē di-
ximus. Synthēsīn qd̄ hor-
res. synthēsī & uas fictile
significat. mar. septennaria
synthēsī sagūtī: & uestē sa-
turnalitiam: de qua ī disticis
mar. diximus & trāquill⁹ synthēsīnatū neronē ide formauit: ābiguitate igit uerbi ludit papinius:
nā cū synthēsī petisset quasi ille offēsus eēt magnitudie mūeris uestē itelligēs īposuit. Quid
times. quasi dicat uestē no peto synthēsī: s; uas fictile calicē aut cacabū: nā hoc quoq̄ uas ē: ut
uarro scribit calicē at ī thermis frequēter usurpauit uideo luena ad illos thermaz calices. mar.
frāgēdos calices. Nil mittis: qd̄. s. p̄tū mei mūeris supauerit. nihil rependis: imo igt tātū dē
nō restituit. Tantū. illud unū iquit peto ne nūc ēt mihi remittas ēdeca syllabos p̄ his meis ut
ātea librū p̄ libro. Quid si. argate oñdit se eē captatorē: & grippū regē. nōne igt eēs rēphēdē
dus si ego te salutarē: & tu salutē redderes cū ōberes coenā: aut si dedisse; coenā & expectares
coenā a me cliēte paupē: nā igtis ē q̄l' tu es nō fferre paria cliētī; maiora aut cū maiora dedit
nō expectare eadem.

DOMITIUS AVGVSTINO

HIC EST LIBER QUITUS Augustie quē abascātio dicauit hoīs. n. pietatē p̄ma sylua laudat ī
p̄scilla uxore mortua & deflēda & ornāda cui statuā siccato cadauere erexerat ī tēplo nobili toro
ei at studiosius blāditur qm̄ ī aula Domitiani gratosus erat: mutilata ē epl'a & supra dimidiū uetu-
state aīssa: nā cū syluaz oīuz q̄ singulis libris cōtinent m̄tionē facere soleat ī hac p̄mē tñ argumtuz

Vel passum psytiis uuis recoctum

Dulci defruta uel lutosa coeno

Quantum uel dare cereos arentes:

Cultellum tenues: ue codicillos:

Ollares rogo non licebat uuas:

Cumano patinas in orbe tortas:

Aut unam dare synthēsīn (quid horres).

Alborum calicum. atq; caccaborum:

Sed c̄ria uelut a quous in statera

Nil mittis: sed idem nihil rependis

Quid si cum bene mane sen. icrudus

Illatam tibi dixero salutem

Et tu me uicibus domi salutes:

Aut cum me dape iuueris opima

Expectes similes. & p̄se coenas!

Iraſcor tibi griſſe. Sed ualebis

Tantum ne mihi quo soles lepore

Et nunc Endecasyllabos remittas

SYLVARVM .LI. V. AD ABASCANTIVM.

Mnibus affectibus prosequēda sunt bona exēpla
cū publice prosint: pietas q̄ priscillæ tue prestas: &

legitur. publice profint' ad imitationē? Quasi officiosus. uolens p̄stare officiū c̄lētis? cum
nihil acceperim. Martialis. & nō officiosus amo. materiā talē in occasionē quē est ex lachrymis

DOMITIVS AVGVSTINO:

PRISCILLAM ABASCANTII Vxorem Epicedio laudat: in quo etiam uiri pietatem ad
miratur: qui nec lachrymis modum fecerat. quamuis iam alter annus ageretur ex quo mortua e
rat: & statuā illi erexerat sic
cato cadauere p̄ simile: re
colebat q̄ p̄cipuo amore A
bascātius iter Dōitiani mint
stros cu; aliquandiu nullius
numerus particeps fuisset tā
dem in militiq; curā ab impe
ratore ascitus eum secutus
est in expeditionem germa
nicam operamq; nauauit fō
tissime: Aurum. auro. ce
lando nemo claruit cum ar
gento multi sint memorabi
les: auream statuā nulla ina
nitate in templo Anet dis
numinis parthici posuerunt
quē diuēpta est ab Antonio
fabula. comitante eū qui p̄
mus uiolauit id numen. cas
ptum oculis & mēbris o
mnibus expirasse. Id cū Au
gustus quereret an ueruz es
set ex milite ueterano. Boz
nonē apud quē coenabat
Respondet se illum fuisse:
Augustumq; de mortui cru
ore coenare. Nam totuz si
bi census ex ea rapina esse
Gorgias primus artis rbe
toricę magister auream sta
tuam sibi posuit: Honos
agilis. cit o inquit fugit boz
nor elaboratus dextra uel
coniuqe agilis dextra.
Iuncto Apolline: cuius nu
men non minus p̄sens mi
hi est quam apo lipis: O
mnis ma tertera: omēs mu
tę sorores Calliopis matris
Orphet ex Oeagro. Sa
cerdos bacchi. oēs poetae
qui sacerdotes sunt Bacch

ABASCANTII IN PRISCILLAM PIETAS

I manus aut similes docilis mihi figere ceras.

Aut ebur: impressis aurum ue animare figuris:

Hinc priscilla tuo solatia grata marito

Conciperem: namq; egregia pietate meretur

Vt uel apelleo uultus signata colore:

phidiaca uel nata manu reddare dolenti

Sic auferre rogis umbrā conatur: & ingens

Certamen cum morte gerit: curasq; fatigat

Artificum: inq; omni te querit amare metallo

Sed mortalis honos agilis quem dextra laborat

Nos tibi laudati iuuenis rarissima cōiunx

Longa nec obscurum finem latura perenni

Tentamus dare iusta lyta: modo dexter Apollo

Quiq; uenit iuncto mihi semper apolline Caesar

Annuat haud alio melius condere sepulchro:

Sera quidem tanto struitur medicina dolori

Altera cum uolucris phoebi rota torqueat annum

Sed cum plaga recens. & adhuc in uulnere primo

Nigra domus questu. miseramq; accessus ad aurem

Coniugis orbat. tunc flere: & scindere uestes

Et famulos lassare greges: & uincere planctus:

Fataq; & iniustos rabidis pulsare querelis:

Cælicolas: solamen erat: licet ipse leuandos

Ad gemitus syluis comitatus & amnibus orpheus

Afforet: atq; omnis pariter matertera uatem

Omnis apollineus tegeret: bacchiq; sacerdos:

& Apollinis: Etiam nunc: nō ne adhuc sunt exhausti oculi lachrymis cū tam diu luxerint: Mira fides. diuturnitate lachrymaz miratur. repetitq; exēplis ēt fabulosis mīuz que magis pigre esse solēt in filiū deffēdis. Diutius abascātū fleuisse innuit. mira fides uix credipōt te tā diu lugere. **GENITRIX SIPYLEIA.** in aliis oibus codicibus Augustine genitrix sipellea extat. tā cōfuso carie & sensu ut ex hac una obscuritate multis deiceps carmibus tenebrę oborirent nos Sipileya emendauimus: ut nioben intelligas que ex sipylo urbe meōnīę fuit uerla i saxū ob dolorem amissoz filiorū adhuc lachrimas emittens cū hac p̄ma mortali cōcubuit iup piter ut refert Diodorus. se mele ultima phi. sipyluz qd ante tātalis uocabat caput meōnīę sipylus itē unus ex filiis Niobes fuit. nupserat āt Amphioni. Ouid. Tum cū meōniā uiro sipylūq; colebat. p̄terea. i p̄ia: rapta ē ubi fixa cacuie mōtis liquit ex lachrymis ēt nūc marmora manāt. Solinus. Caput meōnīę. sipylus ex cepit tātalis antea dicitur: & in illā uocabuli mēoriā orbi tatibus datā a niobe. Achil les apud Homerū hāc fabulā refert cū pluribus uerlibz in iliade ad priamū p̄perti & niobe lachrymas supprimat ipse lapis. Exbauit se genas. lachrymis citius: q̄ tu. Mesti rores: q̄ sunt p̄ lachrymis aurorę ob mē nonē filiū aīstuz diodorus I dam m̄rem dīc Aeschylus Cissā. Bustis. ad busta Achillis filii q̄ sunt i ligoo promontorio troię: achilles a pande interfectus ē iter portas: ut scribit p̄utarchus. Cēsore. q̄ p̄hibuit adulteri a & castuz amorez p̄bat. Laudent̄ pauis. & hū uerl9 mēdis ipediti i explicabiles erāt: nā ubi scribēdū ē laudē tur pauis. legebat̄ laudant̄ pauis. nos ita castigauimus: ut dicant alię que carēt laudibus animi. laudentur a bonis externis & fōtūe ut a nobilitate maiorz aut a forma. tu uero p̄scilla laudaberis a me a monb9 & bonis animi. que una uera laus est. Bonis morū. idest uirtutis: potentes falso. in pretio falsis laudibus. Egent uere laudis. carēt laude uirtutis. Species felix egregia forma. Ex te. a tua uirtute. Maior bonos. maior fama quam uel formę uel nobilitatis.

Nil cantus: nil fila: deis pallentis auerni
 Eumenidūq; audita comis: mulcere ualerent
 Tantus in attonito regnabat pectore luctus
 Nunc etiam ad planctus refugit: iam plana cicatrix:
 Dum canimus: grauibzq; oculis uxorius instat
 Imber: habent ne pios etiam nunc lumina fletus.
 Mira fides: citius genitrix sipyleia fertur
 Exhaustisse genas: citius titonida mœstu
 Deficient rores: aut exsiccata fatiscet
 Manet achilleis hyemes affrangere bustis
 Maeste animi: notat iste deus: qui flectit habenas
 Orbis: & humanos proprior ioue diggerit actus
 Mœrentemq; uidet. lectiq; arcana ministri
 Hinc etiam documenta capit: quod diligit umbram
 Et colis exequias: hic est castissimus ardor
 Hic amor a domino meritis censore probari
 Nec mirum si uos collato pectore mixtos
 Iunxit in abrupta concordia longa catena
 Illa quidem: nuptumq; prior: tēdasq; marito
 passa alio: sed te ceu uirginitate iugatum
 Visceribus totis. animoq; amplexa fauebat:
 Qualiter æquaeuo sociatam palmite uitem
 Vlmus amat: miscetq; uenus: ditemq; precatur
 Autumnum: & caris gaudet redimita racemis
 Laudentur proauis: seu pulchro munere formæ
 Quae morum caruere bonis: falsoq; potentes
 Laudis egent uerae: tibi quanquam & origo niteret
 Et felix species. multumq; optanda maritis:
 E& te maior honos: unum nouisse cubile
 Vnum secretis agitare sub ossibus ignem
 Illum nec phrygius uitiasset raptor amorem

Fraternus adulter: Nota hystoria ex tragoedia nā Thyestes Meropē Atrei fr̄is uxore p̄cio corruptā p̄silit suscepitq; eo concubitu Tantalū quē sibi apposuit atreus meli⁹: diū igit melius fecerūt qd̄ n̄ i aduersis s; i secundis fidē tuā i uix p̄babit. **Ambit latus, lustrat oculis oē m̄ptē:** Mar. p̄ncipis ē uirtus maxia. nosse suos. **Iubatis hūeris:** fortissimis a iubatis leōibus epithetō: naz leonū generositas iuba spectat ut ait pli. p̄musq; syllā cētū iubatoꝝ pugnā edidit i p̄tura. **Magnum late.** d̄scribit mun⁹ abascātū. **Laurus ab arcto:** a septētrione ut fuit laurus Sarmatica d̄ qua

Dulichii ue proci: nec qui fraternus adulter
Casta myceneo cō nubia polluit auro:
Si babilonis opes: lyda: si pondera gazæ
Indorumq; dare: serumq; arabumq; potentes
Diuitias mallet cum paupertate pudica
Intemerata mori: uitamq; rependere famæ
Nec frons triste rigens nimiusq; in moribus horror
Sed simplex hilarisq; fides: & mixta pudori
Gratia: quod si anceps metus ad maiora uocasset
Illa uel armiferas pro coniuge læta cateruas
Fulmineosq; ignes: mediisq; pericula ponti
Exciperet melius: quod non aduersa probarunt
Quæ tibi cura tori: quantus pro coniuge pallor:
Sed melior uia dextros tua uota marito
promeruere deos: dum nocte dieq; fatigas
Numina dum cunctis supplex aduolueris aris
Et mitem gentum domini p̄sentis adoras:
Audita es. uenitq; gradu fortuna benigno:
Vidit quippe p̄i iuuenis: uanamq; quietem
Intactamq; fidem: succinctaq; pectora curis:
Et uigiles sensus: & digna euoluere tantas
Sobria corda uices: uidit qui cuncta suorum
Nouit: & inspectis ambit latus omne ministris.
Nec mirum: uidet ille ortus: obitusq; quid arctos
Quid boreas hibernus agat: ferriq; togæq;
Consilia: atq; ipsam mentem probat. ille iubatis
Molem immensam humeris: & uix tractabile tempus
Imposuit: nec enim numerosior altera sacra
Cura domo magnum late dimittere in orbem
Romulei mandata ducis: uiresq; modosq;
Imperii tractare manu: quæ laurus ab arcto:
Quid uagus euphrates: quid ripa binominis istri
Quid rheni uexilla ferant: quantum ultimus orbis
Cesset: & e refluxo circonfona gurgite ihylæ
Omnia iam laceras pila attollentia frondes

ate c̄ dictū: **Vagus eufrates:** ex maiōe fūdit ar mēia: ortū hēt supra 3134 ma s̄b radicib⁹ mōtis queꝝ accoleꝝ cabotē noiant Schi tē p̄ximū hic receptis aliꝝ quot i se ānibus i mesopotamiā labi p̄ seleutiā circa quā ifūdit Tigris p̄fluēte dextenore alueo Babilonē petit: quā p̄meat mox i paludes distraē: Increuit: nullo mō stas dieb⁹ mesopotamiā inundat sole optinēte uigesimali p̄tē cāci minimi icipit uigine & leonē trā ḡf̄lo: i totū imcat uigesimali p̄te uigis: **Binomis istri:** eode epitheto uis⁹ sylus nā isler ex mōte amobe in germāia ortus imēlo aquarū auctu p̄ multas r̄giōes d̄fertur appellatq; Danubius cū istriā attigit isler d̄ lx: ānibus r̄ceptis: septē hostis i mar̄ erūpit: ut Ephorus tradit qnq; tm̄. **E gurgite r̄flu⁹:** nā oceāus britanic⁹ r̄flu⁹ & r̄ciprocatur estu atq; ut ait pytheas massilēsis octogēis cubitis supra Britanniā oceāus itūescit. In thy les tñ hystōia Strabo putat m̄titū cē pytheā. Cuius restionto pli. nibiloius utit:
Oia hēt igit curā Abascātus armoz q̄ r̄cōdita lūt in arma m̄tano distribuēdorū militibus exeūtibus i expeditionem. & eorum instaurandorum Frondes. s. lauri. lā laceras. uetustate: plinius de lauro. Roānis p̄cipuae letitiae uictoriarum que nuntia additur litteris: & militum lanceis pilisque

Multa lancea! lanceas etoli iuenerunt? Fumosa penna: uetustate Nam sagittis & lanceis penna ad
debatur uolucris igitur plii. fecim? ferrum ut citius mors ad boie; pueniret: pterea: e pterea igitur cu
ra Abascanti pader & moer ipator: cum ordies militaris distribuit. Quis sit idoneus cetuno. quis
idoneus prefectus choortis Aut tribunus militum. Aut equitum magister. Quaeque tuas laurus: nam
cum Doitianus. I. Antonium bellum mouentem in superiore germania oppressisset: ipso quo dimica
tisset die: statuam imperatoris Romae aquila circumplexa penis clagores letissimos edidit: pauloq;

post rumore quodam adeo
uulgarum e Antonium occidit
esse ut pleneq; caput eius ap
portatum quoq; contenderet
Hec igitur papini. Fama
que solet esse nostra rerum Do
mitiani non uelocius nuntiat
res nouas ex toto orbe quam
Abascantius de eadem fama
Martialis: Certus abest au
ctor sed uox hoc nuntiat om
nis: Credo tibi uerum dicere
fama soles. praegressa: di
em nam ante prias tenebras.
Et nondum toto die absolu
to fama ex germania usque so
let nuntiare uictoria. Ver
tice aonio: parnassi nam Ao
nes populi eum reuerunt ut scri
bit Stra. Non sic: non sic igitur le
tari solet is qui princeps sacer
dotum diligit uel a phoebo l
a Baccho ut Abascanti ga
uis e eo muer ab ipatore si
bi delegato: quod ex uerbis
suspicio Abascanti principem
scribarum fuisse ad negocia ar
cana ipatoris & eundem esse quem
appellat mar. cognomine
sextum. O cui nalcetes domi
cognosceret curas: & secreta
ducis pectora nosse sed.
Hiatis la. an. nam delphis
erat atque uide spiritus emit
tebas: quo sacerdotes fure
tes reddebant & dicebant
sua plii. alibi fatidici spec
quorum exhalatione temulenti
sua pincunt. ut alphis nobis
lissio oraculo. Cuius ue
nerabile primi thyrsi. i. cui
bacchus tribuit ius & pncip
patum suorum sacerdotum. incre

Multaque fumosa signatur lancea penna
praeterea fidos dominus si diuidat enses
pandere: quis centum ualeat frenare maiplos
Intermissus eques: quis praecipisse cohorti:
Quem deceat clari praestantior ordo tribuni
Quis nam frenigeræ signum dare dignior alae:
Mille etiam praenosse uices: an merferit agros
Nilus: an imbrifero libyæ sudauerit austro
Cunctaque si numerem: non plura interprete uirga
Nunciat: e celsis ales tegeaticus astris
Quaeque cadit liquidas iunonia uirgo per auras
Et picturato pluuium ligat aera gyro:
Quaeque tuas laurus uolucris germanice cursu
Fama uelut praegressa diem: tardumque sub astris
Arcada. & in medio linquit rheumantida caelos
Qualem te superi priscilla: hominesque benigno
Aspexere die: cum primum ingentibus actis
Ad motus coniunx: uicisti gaudia coenae
Ipsius effuso dum pectora prona sacratos
Ante pedes auide domini tam magna merentis
Volucris: aonio non sic in uertice gaudet
Quem pater arcani praefecit hiatis antri
Delius: aut primi cuius uenerabile thyrsi
Baccus: & attonitæ tribuit uexilla cateruæ
Non tamen hic cunctata quies: probitas ue secundis
Intumuit tenor idem animo: moresque modesti
Fortuna crescente manent: fouet anxia curas
Coniugis hortaturque simul flectitque labores:
Ipsa dapes modicas: & sobria pocula tradit
Exemplumque adherile monet: uelut appula coniunx
Agricolæ parca: uel sole infecta sabino

credibile e augustie quantis anbagibus sollicitum me circumduxerit h una mda. nam oib? codicib? ita
legebat primi cui? uenerabile thyrsi: sed ut puto cuius: legendum e eo sensu quem explicauimus.
Monet ad exemplum herile hortatur priscilla mantum ut coenet parce ueluti faciebat Domi
tianus eius herus &. Dominus: nam ut ex tranquillo discimus ille prandebat ad facietatem nec

Quæ uidet emeriti iam prospectantibus astris
Tempus adesse uiri: propere mensasq; torosq;
Instruit expectatq; sonum redeuntis aratri
(parua loquor) tecum gelidas comes illa per arctos
Sarmaticasq; hyemes Istrumq; & pallida rhenti
Frigora: tecum omnis animo durata per æstus:
Et si castra darent: uellet gestare pharetras
Vellet amazonia latus intercludere pelta
Dum te puluerea bellorum nube uideret:
Caesare prope fulmen equi: diuinaq; tela
Vibrantem: & magnæ sparsum sudoribus hastæ
Hactenus alma chelis: tempus nunc ponere frondes
phoebe tuas: moestaq; comam damnare cupressos
Quis nam impacata cum sanguinitate ligauit
Fortunam inuidiamq; deus: quis iussit iniquas
Aeternum bellare deas: nullam ne notauit
Illa domum: toruo quâ non hæc lumine figat
Protinus: & sæua perturbat gaudia dextra:
Florebant hilares inconcussiq; penates:
Nil moestum: quid enim quâuis infida leuisq;
Caesare tam dextro posset fortuna timeri:
Inuenere utam liuentia fata: piumq;
Intrauit uis sæua larem: sic plena maligno
Afflantur iumenta noto: sic alta senescit
Imbre seges nimio: rapidæ sic obuia puppi
Inuidet: & uelis adnubilat aura secundis
Carpitur eximium fato priscilla decorem
Qualiter alta comam syluarum gloria pinus
Seu iouis igne malo: seu iam radice soluta
Deficit: & nulli spoliata remurmurat aurc:
Quid probitas aut casta fides: quid numina profunt
Culta deum: furuæ miseram circum undiq; lati
Vallauere plagæ: tenuantur dura sororum
Litia: & exacti superest pars ultima fili
Nil famuli coetus nil ars operosa medentum
Auxiliata malis: comites tamen undiq; ficto
Spem simulant uultu: flentem notat illa maritum
Ille modo infernæ ne quicquid flumina lethes
Incorrupta rogat: nunc anxius omnibus aris
Illachrymat: signatq; fores. & pectore terget
Lumina: nunc magni uocat exorabile numen
Caesaris: heu durus fati tenor: est ne quod illi

ferme unquam supra coe
naz aliquid sumebat præter
martianum malum: Et mo
dica; in ampulla potiuncu
lam. Vin emeriti: defun
cti labore totius diei. Si
castra darēt. si lex militie p
mitteret Nam non licebat
mulieri castra ingredi Inde
illa indignatio Virgiliana.
sequiturq; nephas egyptia
coniunx: Idem inuuit prop
tius & Titus Mutius dāna
tus est quoniam uxor Cal
uili Sabini mala cupidie ui
sendi situm castrorum ha
bitu militari ingressa est. Su
prūq; cū eo cōmilit. Me
ssa cupressos Nunc est tem
pus lumere ferta comis ne
is ex cupressos. Damna
ta: quæ dicata est plutonicū
sim temperaturus carmen
funebre & plutonium plin
us Cupressus Diti sacra &
ideo funebri signo ad do
mos posita. . Carpitur
ego puto pbthylī confum
pram esse priscilla;. Flu
mina lethes icorrupta: quæ
nulla re flectit aut corrupti
possunt.

Barathro! graeci locum
profundum ita appellant.
Vnde emergi non possit
Quod Festus quoque apud nos interpretatus est. Barathrū itē
locus erat in egypto circa
pelusū palustre & coeno-
sū: quā p̄fūda obscuritate
ita appellarūt. Horror:
Nā oculi moriētū horrēt
& rigēt imoti ut Cornelius
cellus ē tradit. Gēas autē
quod dixerūt quās nūc malas ap-
pellarūt a rotūditate: lege
xii. tabularū eas radi deli la-
cerari a foemīs p̄hibētū. ē
enī pudoris sedes: poti-
ora longa senectas: nam uidi
plura & letiora quā quāuis alia quae
ad extremā senectā p̄uēssēt
Saluo ordie. i. naturae nā
cū esse seior debui mori ante
te. Quod cupis uideri: quā
statuā paras spectādā domi-
tīā statuē in Capitolio erige-
batur: quas aureas tantū esse
p̄mittebat & ceteri p̄de-
ris ita. n. em̄dāda ē dictio a
pud Trāqllū ubi mendole
scriptū ē. Nō nisi certi
p̄deris: p̄ ceteri ponderis
quod uel ex hoc uersu agno-
scas Quo niteat sacri cen-
teno p̄dere uultus. Cae-
saris: Et signet: et notet e-
pigrāmate nā petit priscil-
la ut cū inscribet Abascātul
statuē quaz erat erecturus
Doitīā a quo sit posita: su-
uz addat nomē: Sic ego:
cū hoc feceris: Ad oras
elysias: accipiet me in elisus
cum sciēt esse cultricē Doi-
tīā Eurydice. Orphei uxō
nota fabula fuit itez Euridi-
ce Clymeni filia uxor Nes-
toris quae ei peperit septē
filios & unicam filiam deni-
que eurydice. de qua hęc p̄he-
recides scribit

Non liceat: quam te poterant mortalibus annis
Accessisse morae: si tu pater omne teneres
Arbitrium: caeco gemeret mors clusa barathro
Longius: & uacuae posuissent stamina parcae
Iamque cadunt uultus: oculisque nouissimus horror:
Obtusaeque aures: niscum uox sola mariti
Noscitur: illum unum media de morte reuerfa
Mens uidet: illum egris circundat fortiter ulnis
Immotas obuersa genas: nec sole supremo
Lumina: sed dulci mauult saciare marito
Tunc sic unanimem moriens solatur amantem
pars animae uictura meae: (cui linquere possim
Outinam quos dura mihi rapit atropos annos)
parce precor lachrymis: saeuo nec concute planctu
pectora: nec crucia fugientem coniugis umbram
Linquo equidem thalamos (saluo tamen ordine) moestos
Quod prior exegi longa potiora senecta
Tempora: uidi omni te pridem in florenitentem
Vidi alte propius. propiusque accedere dextrae
Non in te fatis: non iam caelestibus ullis
Arbitrium: mecum ista fero: tu limite coepto
Tende libens: sacrumque latus geniumque potentem
Irrequietus ama: nunc quod cupis ipse uideri
De capitolinis aeternum sedibus aurum
Quo niteat sacri centeno pondere uultus
Caesaris: & propriae signet cultricis amorem:
Sic ego nec furias nec deteriora uidebo
Tartara: & elysias felix admittar ad oras
Haec dicit labens: sociosque amplectitur arctus
Haerentemque animam non tristis in ora mariti
T transtulit: & cara pressit sua lumina dextra:
At iuuenis magno flammatus pectora luctu
Hunc implet saeuo uidos clamore penatis
Hunc ferrum laxare cupit: nunc ardua tendit
In loca: uix retinent comites: nunc ore ligato
Incubat amissae: mersumque in corde dolorem
Saeuus agit: qualis conspecta coniuge segnis
Odrysius uates positus ad strymona plectris
Obstupuit: tristeque rogam sine carmine fleuit:
Ille etiam recte rupisset tempora uitae:
Ne tu tartareum chaos incommitata subires:

Sed prohibet mens fida duci: mirandaq; sacris
 Imperiis: & maior amor: quis carmine digno
 Exequias: & dona malæ feralia pompæ
 perlegat: omne illic stipatum examine longo
 Ver arabum: cilicumq; fluit: floresq; sabci:
 Indorumq; arfura seges: præreptaqt emplis
 Thura: palestini simul hebræiq; liquores
 Coritiæq; comæ: cynireiaq; germina: & altis
 Ipsa thoris serum: tyrioq; umbrata recumbit
 Tegmine: sed toto spectatur in agmine cõiunx
 Solutus in hunc magnæ flectuntur lumina Romæ
 Ceu iuuenes natos suprema ad busta ferentem
 Is dolor in uultu tantum crinesq; genæq;
 Noctis habent: illam tranquillo sine solutam
 Felicemq; uocant: lachrymas fudere marito:
 Est locus ante urbem: qua primum nascitur ingens
 Appia: quaq; italo gemitus almone cybele
 ponit: & ideos iam non reminiscitur amnes
 Hic te sidonio uelatum molliter ostro
 Eximius coniunx (nec. n. fumantia busta
 Clamoremq; rogi potuit perferre) beato
 Composuit priscilla toro: (nil longior ætas
 Carpere: nil æui poterunt uicere labores)
 Siccatam membris: tantas uenerabile marmur
 Sæpit opes: mox in uarias mutata nouaris
 Effigies. hoc ære ceres: hoc lucida gnosis
 Illo maia tholo uenus hoc non improba saxo
 Accipiunt: uultus aut indignata decoros
 Numina: circumstant famuli consuetaq; turba
 Obsequiis: cum rite thori mensæq; parantur
 Assidue: domus ista domus: quis triste sepulchrum
 Dixit: hac merito uisa pietate: mariti:
 protinus exclames: est hic agnosco minister
 Illius: æternæ modo qui sacraria genti
 Condidit atq; alio posuit sua sydera caelo
 Sic ubi magna nouum phario de littore puppis
 Solut iter: iamq; inunmeros utrinq; rudentes
 Lataq; uelliferi porrexit brachia mali.
 Inuasitq; uias: in eodem angusta phaselus
 Aequore: & immensi partem sibi uendicat austris
 Quid nunc immodicos iuuenum lectissime fletus
 Corde foues: longumq; uetas. exire dolorem

ἐκρίσθη γὰρ εὐρδί
 κην τὴν λακὸνδα μόνος
 τῶν δευῖνεται λακωνίῃ
 ἤρωμένω περὶ ἀρσένου
 παιδοσ ἐχρήσεν ὄθειος
 Et Eurydice mater Hemo
 nis qui ad tumulū Antigo
 nes se necauit ut scribit ap
 polodorus: præpta tēplis
 que sūt desliata tēplis sed il
 lic etiā cōburebantur Co
 mē contig. i. crocus q̄ hēt
 herbā istar capilloruz. Pl.
 usus ei9 i corois nūsq̄ her
 ba. n. ē folio angusto pene
 ī capillamētī moduz. Fu
 dere marito: miserantes eū
 in tanto dolore. ponit
 gemitus: nā sacerdotēs Cy
 beles gestantes deę statuaz
 & digladiantes inter se furo
 re ad Almonem usq; fluu
 um progrediebantur extra
 portaz Capenam ita repre
 sentantes deę luctum cum
 fleuit Atyn illicq; locis cul
 tris & deposito furoi ad tē
 plum redibant: deponit igitur
 illic geitus Cybele: quo
 niam eius sacerdotēs cum
 illuc peruenerūt lachrymas
 & furorem ponunt Nō re
 miniscitur amnes ideos:
 Gallum. s. fluum suum
 & Sangarim. Circunstāt
 famuli: cum sunt lectister
 nia dñs tibi quoq; ut cete
 ris numinibus seruiūt famu
 li priscilla: Alio celo: in
 templo quod aliud celū est

DOMITIVS AVGVSTINO :

Crispinus Vectu Bolani filius sextumdecimū natus anuū in militiā a scriptus est Domitiano nobilitate rerū a patre gestarum florētissimus: nam ille comes domitii Corbulōis Armeniā neroni

pacavit Crispinus relictus cū fratre tentatus ē a matre poculo uenenato: quo crimie mulierū damnauit Imperator nunc autē iuuenis secedebat ī agrū: tarquiniē sē etruŕiē: abeūtem profertur carmie papinius: hortatq; ad emulatiōez uirtutis pŕnc: Deniq; p̄dicat futuros militiē honores: Sal tus tagē: agrū tarquiniē ī telligit nam ī etruŕia ī agro tarquiniēsi sulco ab aratore al tuo ip̄presso. Tages pueri li specie extitit: coepitq; affari aratorē. Ille uero terrore cōcussus clamās totā cōciuit etruŕiā. quē uicō uentu Tagem loquētē audiuit. fimo aut̄ fuit excep tus & scriptus libris etrusco rū bitusq; ē p̄ aruspiciā. In enī aruspiciā sūp̄lit artez & initiū. hęc ex diuīatōe Ci. & Dionisi historia. Vel lunē: lacerātur corporis tñ ē uelū & uellicari. Nec lō ga ē mora: nec lōgū ē iter

Trabe & remis. Hoc dicit in iudiā alterius Crispini Qui ex egypto aduectus piscator Impatoris indulgētia equestribus insignib; donatus ad dignitatē senatoriā p̄cesserat. Tum q̄t n̄ pulsastu for̄s sēatus. i. nō fuisi ascit; ī senatū aduectus piscatō ut alī Cri. d quo historiā tradit; us ap̄ Iuēalē Trabe & r̄mis: ita legēdū puto mendosi codices ita scripti sūt Trabeaq; r̄mi: nullo sēu nā apta illusio ē ut dixi alius Cri. q ciba & remo quo us f̄uerat piscatō for̄s sēat; pullasse uideē in tra q̄i f̄uerat admisi;. Sāguie r̄mali. fili; alicui; militis ex r̄ma. Aut clauo; ba

Nempe times: ne cerbereos priscilla tremiscat
 Latratus: tacet ille pius ne tardior adsit
 Nauita: proturbetq; uadis: uehit ille merentes
 Protinus: & manes placidus locat hospite cymba
 Præterea. si quando pio laudato marito
 Umbra uenit: iubet ire faces proserpina lætas
 Egressasq; sacris ueteres heroidas antris
 Lumine purpureo tristes aperire tenebras
 Sertaq; & helios animae prosternere flores
 Sic manes priscilla subit: ubi supplice dextra
 pro te fata rogat: reges tibi tristis auerni
 placat: ut expletis humani finibus æui
 placantem terras dominum iuuenemq; relinqnas
 Ipse senex: certe iurant in uota sorores

PROTREPTICON AD CRISPINVM.

Vra meus tyrrhena petit: saltusq; tageni
 Crispinus: nec longa mora est: aut auia tellus
 Et mea secreto uelluntur pectora morsu:

Vdaq; turgentes impellant lumina guttas
 Ceu super aegæas hyemes abeuntis amici
 Vela sequar spectemq; ratem iam fessus ab altis
 Rupibus: atq; oculis longo queat aere uinci
 Quid si militiæ iam te puer inclyte primæ
 Clara rudimenta & castrorum dulce uocaret
 Auspiciū: quāto manarent gaudia fletu
 Quos ue darem amplexus etiam ne optanda propinqu
 Tristia ut octonos bis iam tibi circuit orbis
 Vita: sed angustis animus robustior annis
 Succumbitq; oneri: & mentem sua non capit ætas
 Nec mirum: non te series inhonora parentum
 Obscurum proauis. & priscæ lucis egentem
 plebeia de stirpe tulit: non sanguine cretus
 Turmali: trabe & remis: & paupere clauo
 Augustam sedem: & latii penetrare senatus
 Aduena pulsastu: sed præcedente tuorum
 Agmine: Romulei qualis per iugera circi
 Cum pulcher uisu titulis generosus auitis
 Expectatur equus: cuius de stemmate longo

opere. i. filius alicuius militis manipularis nam caligē habitus sunt manipularū hec autē clavis figebantur. unde clavis caligari a plinio dicuntur & nos illic exposuimus offendere tot milia clauorū.

Admissura equorum cōitus ē cū pręgnātes sūt equę & equi admissuram dicunt. Varro in re rustica. Nec solū. mares quos admissarios habeo. Alibi. equos ad admissuram quos uelit habere legere oportet āplo corpore formosos. primaq; lunatis calceis. i. hñtib; spēm medię lunę utebant nobiles uel quod id esset inditiū aīas aliqñ hitaturas in circulo lunę qđ nō nulli putarunt:

Felix demeritos habet admissura parentes:

Illum omnes acuunt plausus: illum ipse uolantem puluis: & incuruę gaudent agnoscere metę.

Sic te care puer: genitum te curia sensit:

primaq; patritia clausit uestigia luna:

Mox tyrios ex more sinus: tunicamq; potentem

Agnouere humeri: sed enim tibi magna parabat

Ad titulos exempla pater: quippe ille iuentam

protinus ingrediens pharetratum inuasit araxem

Belliger. indocilemq; fero seruire neroni

Armenam: rigidi summam mauortis agebat

Corbulo: sed comitem bellisociumque laborum

Ille quoque egregius multum miratus in armis

Bolanum: atque illi curarum asperrima suctus

Crederet: partiri que metus: quod tempus amicū

Fraudibus: extorto quę nam bona tempora bello

Quę suscepta fides: aut quę fuga uere ferocis

Armenii: bolanus iter prenosse timendum:

Bolanus tutis iuga quærere cōmoda castris:

Metari bolanus agros: aperire malignas

Tot ueprum nemorumque moras: tantamque uerendi

Mentem implere ducis: iussisque ingentibus unus

Sufficere: ipsa uirum norat iam barbara tellus,

Ille secundus apex bellorum & proxima cassis:

Sic phryges attoniti: quanq; nemea uiderent.

Arma: cleoneosq; acies i pelleret arctus

ut Castor tradit: uel qđ inditiū esset fragilitatis hūanę: uel qđ sit parendū magistratibus quę admodū luna subsequitur splēdorē solis & idē lucet ut i smētarius luuenalis recitauimus ex qōnibus plutarchi: uel qđ archadel q se a lūa oriūdos dicebāt talibus uterent calceis. quos imitabant Romāi q se ab E uādro arcade oriūdos arbitrabant: lege i smētarius nostris luuenalis quid dictauimus eo loco & ligulā dimittere. Illum omnes. idē Sylus hos accēdit nobile nomen antiqui stabuli: sunt quos spes grata fatiget.

Corbulo. Armēia cum sub Thirydate rege a nerōe deficeret: p Domitiū corbulonem in ditionē uēit. tacitus lēti qđ Domitiū corbulonē retinēdę armēię pposuerat Arrius uarus pfectus fuit cohortis sub domitio petrus corbuloni successit iterum Corbulo successit petro Tacitus: & Corbulo militū atq; hostiū tot per ānos gnarus gerendę rei pfitur Tiberius Alexāder miser ei bello datus ē uiuanus itē Annus corbulonis gener quintę legionē ppositus legatus. comes itē fuit Vecti

us bolanus fuit tpribus Octauii cuius loquacitatē insectetur Horatius corbulonis meminimus apđ luuenalem & alterius Vectii tandē thirydatē Romam perductum Nero in ludis accepit ut ē apđ Tranquillū. Amicū. aptum Quę suscepta fides. quid esset credendum: Fuga uera. simulabant enim sepe armenii fugere cū tamē in insidias ducerent & lacerarent sagittis s; hic nouerat qñ uere fugiebāt. Metari agros castris. i. castramta. Implere: i plebat mē ducis & satisfaciebat maxis ais corbulōis. Sic pbryges. iason cū: xviii. nauib; ad troiā nauigauit comite Hercule uicitq; Laomedōtē ut uero hōerus tradit Hercules illac nauigauit: qm cū liberasset Etionē filiā Laomedontis expositā mōstro pater equos quos pmiserat & puellam non dabat.

gubernator nauis fuit oicleus filius Amphitai: misit legatos ex littore Oicleum & telamonem ad laomedontem utrumque detulit in carcerem laomedon. priamus laomedonis filius patri consuluit ut seruaret promissa. quod cum negaret duos enses attulit Telamoni: qui effretus in carcerem adlitus ad herculem accurrit. iniuriamque narravit: exarsit bellum: occubuit Oicleus Telamon primus muros ascendit propterea pro

victoriam ab hercule coronatus est & donatus Esiione puella. quis inquit pater. Hercules illic pugnaret tamen probrum etiam timebant. Telamone ita & hostes non solum combulionem sed etiam Bolanum timebant. Atriam nempe. pelle leonis nempe intelligit quod indutus erat Hercules. ita eius emendandum censuerim quis mendole in omnibus codicibus legatur Vectita uideret arma: nam quod sequitur nostram confirmat sententiam: Cleoneosque acies impelleret artus. Fessio hysione. ubi sol est occiduus. Albentis amictu puram togam intelligit que initio iuuentem dabatur quod cum ex alio monumetis tum ex Ciceronis uerbis agnoscas ubi ait se cogitasse de toga pura tradenda Ciceroni filio. Sibi dicere legem. Sunt tibi mores que sciunt tibi prescribere recte uirtute legem sine morum.

Confine luxurie Splendorem uirtutis citra fines luxurie: Ante luxumque careret delictis. Dispensata. quam pro iure suo unicuique tuorum deesticoque distribuit. Admonuit fortuna. Nam iniquis fatis mater parauerat uenenam Crispio: quam in re dedit ei ueniam filius. sed tamen affecta supplicio ab Impatore. fortuna igitur aduersa effecit ut matri tuam ueniam te daret oppotuerit: quoniam. scilicet in te peccauit. Infestare iubet: uolo igitur uexare uirginitatem matris tuam & merita imperatoris pacem illi auferre: Flectentem iustus: Qui flecteris iustus matris: Nec primo in limine. Quisquis deus igitur nos curat. Et conatus scelera non

pugnantes Alcide: tamen & Telamona timebant
Disce puer: nec enim externo monitore petendus
Virtutis tibi pulcher amor: cognata ministret
Laus animos: alius decii reduceque Camilli
Monstrentur: tu disce patrem: quantusque natantem
Fluctibus occiduis: fessioque hyperione thylen
Intrauit mandata gerens: quantusque potentes
Mille urbes Asia sortito rexit anno
Imperium mulcente toga: tibi talia pronis
Auribus: haec certent tibi conciliare propinqui
Haec iterent comites praecipua: senesque paterni
Iamque alio moliris iter: nec deside passu
Ire paras: nondum ualida tibi signa iuuentae
Irrepere genis: & adhuc decor integer aui
Nec genitor iuxta: fatis namque haustus iniquis
Occidit: heu geminam prolem sine praesidia linquens
Nec saltem teneris ostrum puerile lacertis
Exiit: albentique humeros induxit amictu.
Quem non corrumpit pubes effrena: nouaque
Libertas properata togae: ceu nescia falcis
Sylua comas tollit: fructumque exspirat in umbras:
At tibi pieriae tenero sub pectore curae
Et pudor: & docti legem sibi dicere mores
Tunc hilaris probitas: & frons tranquilla: nitoreque
luxuriae confine tenens: pietasque per omnes
Dispensata domos: aequa uo cedere fratri
Mirarique patrem: miseramque ignoscere matri
Admonuit fortuna domus: tibi ne illa nefanda
pocula: letalesque manu componere succos
Eualuit: qui uoce potes praertere morsus
Serpentum: atque omnes uultu placare nouercas:
Infestare iuuat manes: meritoque precatu
pacem auferre rogis: sed te puer optime cerno
Flectentem iustus: & talia dicta parentem
parce precor cineris: fatum illud & ira nocentum
parcarum crimenque dei: mortalia quisquis
pectora sero uidet: nec primo in limine sistit
Conatus scelera: atque animos infanda paratos

reprimat uideatur excitare ad scelus: Nec postera, o utinam non credant posteri scelus ma-
ternum. Exegit penas: Domitianus inquit sumpsit penas de matre mea Annem immemor 3
Ietheū, ut obliuisceris mater commissi sceleris cuius conscientia te cruciat. Sed crescūt cri-
mina. interpellat laudes Crispini, dum enim inquit te laudo maius crimen matris fit. Nam quo

Excitat illa dies: nec postera credant
Saecula nos certe taceamus & obruta multa
Nocte tegi ppriæ patiamur crimi na gentis:
Exegit pœnas: hominum cui cura suorum
Quo pietas auctore reedit: terrasq; reuisit
Quæ timet òne nephas: satis hæc lachrymandaq; nobis
Vltio quin sæuas uti am exorare liceret
Eumenidas: timidæq; auertere cerberon umbræ
Immemoremq; tuis citius dare manibus annem
Maeste animo iuuenis (sed crescunt crimina matris)
Nec tantum pietas, sed protinus ardua uirtus
A flectata tibi: nuper cum forte sodalis
Immeritæ falso palleret crimine famæ
Erigeretq; forum: succintaq; iudice multo
Surgeret: & castum uibraret iulia fulmen:
Tu quanquam non ante forum: legesq; seueras
passus sed tacita studiorum occultus in umbra
Defensare metus: aduersaq; tela subisti
pellere inermis adhuc: & tiro pauentis amici
Haud unquam tales aspexit Romulus annos
Dardaniusq; senex: mediū bellare togata
Strage fori: stupuere patres tentamina tanta
Conatusq; tuos: nec te reus ipse tenebat
par uigor & membris promptæq; ad fortia uires
Sufficiunt animo: atque ingentia iussa sequuntur
Ipse egote nuper tyberino in littore uidi
Qua tyrrhena uadis laurentibus aestuat unda
pendentem curlus: uexantemq; illa nuda
Dalce ferocis equi: uultu dextraq; minantem
(Si qua fides dictis) stupui: armatumq; putauit:
Ceruleo sic pulcher equo: troianaq; quassans
Tela: nouercales ibat uenator in agros
Ascanius: miseramq; patri flagrabat elisam:
Troilus haud aliter gyro leuiore minantes
Eludebat equos: haud quem de turribus altis

tu præstantior es, eo illa os-
tenditur sequior fuisse: q; po-
tuent parare uenenū. Fa-
mæ imeritæ. Sodalis adul-
teri accātus fuerat: & lege
Iulia dānādus erat: s; Crispi-
nus eū defendit magna elo-
quētia. Iulia lex uibraret:
aduersus sodalē accātus. Iu-
lia: lex ruocata a dōitiano ī
adulteros de qua in commē-
tariis Iuuenalis diximus lex
item Iulia prohibebat mu-
nera accipi ab hospite: eadē
statuit supplicium in uene-
ficos & sicarios iermis: nō
dum Instructus arte forensi
Ascanius Virgilius. At pu-
er ascanius iam medis ualli-
bus acri, gaudet equo. O-
gygio: thebano uarro in re-
rustica. Thebe ante Cata-
clysmōn ogygis conditæ.
Ogygia uero insula est quā
tenet Calipso in mari ionio
Iacinio promontorio propi-
qua. alii in Africa putant e-
regione syrtium plinius au-
ctor eam describit Home-
rus in odyssæa Calimachus
uero reprehenditur. qui eā
gaudiu; putat appellari par-
thenopeum autē; designat
quem uexasse metas. Ar-
chadas dixit, nam & ipse fu-
it Athalātē Archadis filius

In puluere ogygio: circa mēta thebana: nam ad thebas cum aliis ducibus pugnavit formosissimus ut scribit Diodorus: papinius in Thebaide. pulchrior haud illi triste ad discrimē ituro frōs fuit: Matres tyrię. thebanę oriundę a tyris. Toruo lumine. nam capiebantur illius forma quę uis essent hostes. Clypeos nubigeros: nam clypei tironum res nullas pictas habebant sed tantum erat aeris species in eis designata. Virgilius de tironē: parmaque i glorijs alba uel lege clypeos nubigenum. i. ingentes quales gesturunt centauri nubigenę. Sauromatas. de sauromatis apud Iuueālem diximus de his hic intelligit qui sunt inter Baristhenem & Istruz quę farmate lazyes dicuntur: constantque magna ex parte ex nomadibus. i. more nomidarum errantibus. Ister septenus. septem ostiorum: ut ante est dictum alii sex tradiderunt Narcusoma Castisoma pseudosoma Barisoma Spirosoma & peucen. peucen fabulę finxerunt nupsisse Istro a quo allitur insula non procul ab ostio peuce. An solymum cinerem. inemendati codices habent An solidum cinerem: nos solymum emendamus. solymi populi Cilię de quibus ante est dictum hic Hierosolimam intelligit captam a Tito fratre Domitiani tibi duodecim ictibus sagittarum totidem propugnatores confecit adeptus uictoriam die natali filię suę flaccus solymo migrantem puluere fratrem palmeta captam: nam & palmarum arbores & Balsami in primis iudei succidebant ne Romani poteretur: sed populus Romanus publica cura coepit eas arbores colere: propterea ait papini⁹. Idumes ponentis syluas foelices non tibi sed populo scilicet Ro-

Arcadas ogygio uexantem in puluere metas
Spectabant tyrię non toruo lumine matres
Ergo age: nam magni ducis indulgentia pulsat
Certaque dat uotis hilaris uestigia frater
Surge animo & fortes castrorum concipe curas
Monstrabunt acies mauros: acteaque uirgo:
Flectet castor equos: humeris quatet arma quirinus
Quis tibi tam tenero permisit plaudere collo
Nubigeros clypeos: intactaque caedibus arma
Quas nam igitur terras: quem caesaris ibis in orbem:
Arctos ne amnes & rheni fracta natabis
Flumina: an aestuferis libyę sudabis in aruis:
An iuga pannonię: mutatoresque domorum
Sauromatas quaties: an te septenus habebit
Ister: & umbroso circumflua gurgite peuce
An solymum cinerem: palmetaque capta subibis
Non sibi foelices syluas ponentis idumes
Quod si te magno tellus frenata parenti
Accipiat: quantum ferus exultabit Araxes
Quanta calidontos attollet gloria campos
Cum tibi longeuus referet trucidis incola terrę:
Hic suctus dare iura parens: hoc cespite turmas
Affari: nitidas speculas: castellaque longe
Aspicis: ille dedit: cinxitque hæc moenia fossa:
Belligeris hæc dona deis: hæc tela dicauit.
Cernis adhuc titulos. hunc ipse uacantibus armis
Induit: hæc regi rapuit uibrata britanno.
Qualiter in teucros uictoria bella parentis
Ignotum pyrro phœnix narrabat Achillem
Felix qui uiridi fidens optate iuuenta
Durabis quascumque uias: ueniamque sub illis
Forfan & ipse latus (sic numina principis adsint)
Cinctus. & unanimi comes indefessus amici
Quo pilades ex more pius: quo dardana gessit

mano. Campos calidonos. britannicos: nam uectius & armeniam rexit & thulen ut ante est dictum. Titulos. uides adhuc inscriptiones rerum gestarum & conditorum edificiorum a p̄re alterum titulum edificiorum scilicet adeptus est armis uacantibus & in pace pendentia uero tela spolia sunt de rege britannio ex bello haec rapuit. Vibrata. mendose i aliis codicibus scriptū est Tributa: sed tu lege uibrata ut tu referas ad superiorem uersū: haec tela dicauit. Quæstus solitos. uel solita lacra: nam papinius ex recitatione poematum uictum querebat inde illud lue-

Bella menoetiades: quippe hæc concordia uobis
Hic amor est. duretq; præcor: nos fortior ætas
Iam fugit: hinc uotis animum: precibusq; iuuabo
Heu mihi: sed quæstus solitos si forte ciebo
Et mea Romulei uenient ad carmina patres!-
Tu deeris crispine mihi: cuneosq; per omnes
Te meus absentem circumspectabit Achilles
Sed uenies melior: uatum non irrita currunt
Omnia: quinque aquilas: tibi nunc & castra recludit
Idem omnes perferre gradus: cingetq; superbis
Fascibus: & patrias dabit insedisse curules
Sed piis ab excelsis troianæ collibus albae
Vnde suæ iuxta prospectat mœnia Romae
proximus ille deus: fama uelocior intrat
Nuncius: atque tuos intrat crispine penatis!
Dicebam certe: Vatum non irrita currunt
Auguria: en ingens reserat tibi limen honorum
Cæsar: & ausonii committit munia ferri:
Vade puer: tantisq; enixus suffice donis.
Felix: qui magno iam nunc sub praeside iuras
Cuique sacer primum tradit germanicus ensem:
Non minus hoc fortis: quam si tibi panderet ipsi
Bellipotens aquilas: toruiq; induceret ora
Casside: uade alacer: maioraq; disce mereri.

EPICEDION IN PATREM

pse malas uires: & lamentabile carmen
Helysio de fonte mihi: pullsumq; sinistrae
Da genitor perdocte lyræ: neque enim antra moueri
Delia: nec solitam fas est impellere cyrram

nalis: Haud tamen inuideas
uati quem pulpita pascunt:
uel si ego conquerar mortē
Achillis recitādo. Cune
os: spectatorum Achilles:
mea achilleis! Melior:
amplior & ornatur.

DOMITIUS AVGVSTINO:

Mira est poetæ patrē mor
tuum pietas: Nam cu; aliq
sylum subito & ex tempore
ut ipse ait efuse sint. Hanc
diu elaborauit: & nix tandē
inseruit quinto uolumini:
Quod facile agnoscas car
mis sublimitate & copia re
rū. nā āplior ē q̄ ut uel sub
to calore efferuere potue
nt. Vel paucis diebus com
prehendi: Sed quod ad syl
uę argumentū pertinet: pa
ter ex Epiro fuit. hūit Sel
las priā; Romę docuit poe
tice; neapoli ciuitate dōa
tus multos erudiuit qui pos
tea senatoria dignitate aut
equestri prouincias magi
stratu r̄gebāt a duabus præ
sertim rebus illū laudat qđ
& poetarum loca recondi
ta aperiret luculētissime Et
iuuenum mentes recte for
maret ad uirtutem: umbrā
autem paternam primo in
uocat Malas uires: i la
chrymas: Te sine: per
tinaci mēda in omnibus co
dicibus reperies Desine: s;
nos Te sine: legendum pu
tamus ut dicat sibi fas non
ēē carm̄ attigere sic prius fa
uore a quo doctus fuerat:

Coricia umbra. i. parnasia: nam in parnaso multa loca sunt precipua sanctitate ueneratione digna quibus coricium est nymphaz antrum eodem quo Cilitiu noie plinius preterea ita describit Thebis. que corice cognoscitur sunt iuxta heliconē. Taxum funestam. nam taxus dira est. In hispania precipue uenenum. & ut Sectius tradit in Archadia si quis sub ea dormiat aut cibum capiat statim moritur: unde non nulli taxica hinc appellata dixerunt. que nunc toxica dicuntur: quod plinius quoque docuit: ait papinius se ea coronatum deiectis hederis cum funebris sit & mensenti conueniat: Cer

te ego. se ipsum excitat & erigit demissum aiuz iquies certe ego ille su. Nil dulce sonantes. inemēdati co dices habent sonantem.

Sublato carmine. cessante Orpbeo que alia mulieribus ciconū necatū dicunt. alii fulmiatum ob tradita mysteria: alii mortua uxore Eurydice extinctum ad auernū thesprotidis: auctor pausanias. Ismaris collibus: parnasis. Nam Ismaris id est traces musis heliconā consecrarunt ut scribit Strabo & repetit pausanias & atēa dixit de bacco illi pāgea resulant Ismaraque nam illic precipue colebatur inde illana ta de lycurgo edono: ut ad id etiam hoc referre possis.

Arati. Aratus atenodori filius & Dolitophiles ex Cecilia solos urbem habuit patriam nat: sem etiam Cirsippo Stoico & philemone poete comico rationem astrorum scripsit carmine quod extat. Extendis. exerceas amplificas Residem: cessantem a carmine Studis: dedecus inquit est litterarum quod iam tribus mensibus mihi etiam cupienti carmine non suppeditarunt. Molle. molliter: Nam in pedio suo albanopre sepeliera

Te sine coricia quicquid modo phœbus in umbra
Quicquid ab ismaris monstrabat collibus euan:

Dedidici: fugere mei parnasia crines

Vellera: funestamque hederis irrepere taxum

Extimui: trepidumque nephas arescere laurum

Certe ego: magnanimum qui facta attollere regum

Ibam altum spirans: martemque æquare canendo:

Quis sterili mea corda situ: quis apolline merso

Frigida damnatae præduxit nubila menti:

Stant circum attonitæ uatem: & nil dulce sonantes

Nec digitis nec uoce deæ: dux ipsa silenti

Fulta caput cithara: qualis post orphea raptum

Astitit ebre tibi: cernens iam surda ferarum

Agmina: & immotos sublato carmine lucos

At tu seu membris emissus in ardua tendens:

Fulgentisque plagas: rerumque elementa recensens:

Quis deus: unde ignes quæ ducat semita solem

Quæ minuat phœben: quequæ integrare latetem

Causa queat: doctique modos extendis aratum

Seu tibi lethe secreto in gramine campi

Concilia heroum iuxta. manesque beatos:

Mæonium: ascreumque senem: non segnior umbra

Accolis: alternumque sonas: & carmina misces:

Da uocem magnam pater: ingeniumque dolori

Nam me ter relegens celo: terque ora retexens

Luna uidet residem: nullaque heliconide. tristes

Solantem curas: tuus ut mihi uultibus ignis

Irrubuit: cineremque oculis humentibus ausi:

(Vilis honos studiis) uix hæc mihi munera soluo

Primum animum: tacitisque situm depelleret curis.

Nunc etiam hebetante manu: nunc lumine sicco

Ordior: accliuistumulo: quo molle quiescis

Iugera nostra tenens: ubi post æneia fata

Stellatus latus ingressit montibus albam

Ascanius: phrygios dum pingues sanguine campos

Odit: & in faustae regnum dotale nouercae

Hic ego: ita coniunge. hic ego inserui te id est sepelivi tei Albano: Cum laude loci Nam loci
sepultura tua nobilis e quod autem sequitur na sicca nri. per interpositione legendu Vtq; ad de
cerpsit aristas. non esset tib gratius si urerent odoramenta rogis tuis q q in nostro agro sepultus
es. Sicanii na crocum principatu obtinet cilitium ex Conico alteru licium ex Olimpo. Tertium
centurpinu ex Sicilia: nonnulli secundu locum phlegreo dederunt. Strabo. Sicuh etiam memi
nit: & nos in Iuvenalem re
petimus Scopulos Cy
clopum. in sicilia usebant
Ciclopum atra eximie ma
gnitudinis: septem fuerunt
Licia accersiti a pto ad Ti
rynthe; urbem munitenda
appellatiq; sunt γάρτε' πο
xέi πέσ Id est manibus vic
tum uentri querentes hoz
cognomina. habent etiam
speluncę ad naupliam: Idē
turres primi' erexerunt ut
Aristotiles putat. Qd teo
pbraustus tribuit phoēicib9

Hic ego te nam sicanii non mitius halat
Aura croci: dices nec si tibi rara Sabæi
Cinnama odoratas nec Arabs decerpfit aristas
Inserui cum laude loci: sed carmine plango
perio: sumas gemitus & uulnera nati
Et lachrymas: rari quas nunquam habuere parentes
Atq; utinam fortuna mihi: dare manibus aras
par templis opus: aeriamq; educere molem
Cyclopus Scopulos ultra: atq; audacia saxa
pyramidum: & magno tumulu prætexere ludo
Illic & siculi superassem dona sepulchri
Et nemees lucum: & pelopis solennia trunci
Illic oebalio non finderet aera disco
Graiorum uis ulla uirum: non arua rigaret
Sudor equum: aut putri sonitum daret ungula fossa
Sed phoebi simplex chorus: & frondentia uatum
præmia: laudato genitor tibi rite dicarem:
Ipse madens oculis umbrarum animæq; sacerdos
præcinerem gemitum: cui te nec eerberus omni
Ore: nec orpheæ quirent auertere leges
Atq; tibi moresq; tuos & facta canentem
Fors & magniloquo non post habuisset homero
Tenderet & toruo pietas æquare Maroni
Cur magis incessat superos: & sæua sororum
Stamina: quæ tepido genitrix superaggere nati
Orba sedet: uel que primæui coniugis ignem
Aspicit obstantesq; manus: turbamq; tenentem
Vincit: in ardētem liceat moritura maritum
Maior certe aliis: superos & tartara pulsem
Inuidia: externis etiam miserabile uisu
Fumus eat: sed nec mihi se natura dolenti
Nec pietas iniusta dedit: mihi lumine primo
Fatorum: & uiridi genitor ceu raptus ab æuo
Tartara dura subis: nec enim Marathonia uirgo
partius extinctum sæuorum crimine agrestum

nit: & nos in Iuvenalem re
petimus Scopulos Cy
clopum. in sicilia usebant
Ciclopum atra eximie ma
gnitudinis: septem fuerunt
Licia accersiti a pto ad Ti
rynthe; urbem munitenda
appellatiq; sunt γάρτε' πο
xέi πέσ Id est manibus vic
tum uentri querentes hoz
cognomina. habent etiam
speluncę ad naupliam: Idē
turres primi' erexerunt ut
Aristotiles putat. Qd teo
pbraustus tribuit phoēicib9

Sepulcri siculi: Certas
mina ad tumulum Anchisę
in sicilia nota carmine Vir
giliano. Lucum nemees
Ludos Istmicos & nemeos
De quibus ante diximus?

Laudato: cum laudes tu
as proponerem canendas
præcinerem: tanquam p
fica. Maioralis: i uisior
causa q; alii: sed nec: sed
inquit nec nature uires mi
hi sufficiunt ad lachrymas
Nec pietas se totam mihi
concessit ut eam declarem
lugendo patrem. Mibi
ad dolorem meum perin
de est ac si mortuus esses
in prima etate Marato
nia uirgo ab exemplo pro
bat maiorem dolore esse
amittere patrem q; filium
nam erigone cum peruenisset
ad cadauer patris

Icarum Quē Agrestes interfecerāt prę dolore laqueo se suspēdit. Mera canis interfecto domio ad Erigonē domū uenerat. eāq; latratu & gēitu excitauit. Vt se sequeret pduxitq; ad patrē. puella mortua: canis quoq; spiritu ei parentauit. Alii putāt puellā se deiecit in puteū quē Anbygruz idest sine hūore appellāt. Andrōache uero cuius filiū Astyanactē Vlyxes ex turri deiecit n̄ mō prę dolore nō se interfecit ut Erigone amisso patre: sed ēt ad secūdas processit nuptias. nā nupsit Pyrrho Achilles filio. Maior igitur dolor Erigōes q̄ Andromaches fuit. Te: O andrōache.

Volucres tyrrbenę. sire
nes itelligit Quę ut putat
pli. sedē habuerūt i promō
torio iuxta surrētum maris
Tyrrbeni Volucres: supra
hic leuis e scopulis meliora
ad carmina siren. Aduolat.

Nota nimis uati: idest pa
tri. non canā inqt hęc fa
bulosa qm̄ pater nimis hęc
nouit. Erat enim doctus &
poeta. Silicē phrygium:
dolorē Heccubes uerse in
saxū est p̄terea lapis phry
gius Cuius meminit pli.

Buxo fissa: q̄s inquit nō ce
cinit palladē abiecit tibiā
q̄si dicat h̄ oīa fabulosa ab
aliis cantata sūt i funeribus
per cōparationes uel simi
litudines Ego autē aliter pa
trē deflebo atq; ita citat: pi
etatem & iustitiam & poe
tas Heroicos primū. Tuq;
lyricos & septē Sapientes
Deinde tragicos. Demum
elegos. Euo pede: naz
bella narrant poetæ Hero
ici. & cędes tu lege sēo pe
de. Carmen mensis: nā
lynciad mensas solebāt ca
nere. qđ ex Horatio facile
cognoscat. Et pin. οἷα πᾶ
νθουῆν ἰλεν ἀνὰ ρέθ' αἰ
χι ἰαίᾳ τῆσιν ἐζεν. id ē qualia nos ludius gratam circa mensā frequēter!

Cida idē arca est ap
pellatus & Aletes ut scribunt gręci: Vnde modi cydiu appellati sunt ut phrygu a phrygia quod
testatur Iulius pollux. legatur igitur Et uos scilicet lyrici quibus Cida carmen in testudine arca
dia idest quam reperit Mercurius Arcas. Mensis: ad mensas. Fuit labor & nomen qui in
eo elaborastis & assecuti estis nomen ut emendes Cida labor nomenq; fuit: Cum in aliis codici
bus legatur Cidalibem nomenq; fuit. Septena fama: septem sapientes intelligit. nota histo
ria. Qui furias: mendose in aliis legitur Quis furias: Citat autem poetas tragicos: Et quis
elegos citat sed tantis mendis in aliis codicibus hoc carmen est implicitum uix ut enarrare potui
erim: nam ubi scribendum est Et quis legebatur at qui: ubi tenuare legebatur tenuere: ubi He
roos legebat Horoos. Et quis fuit dulcis: Et qbus gratū fuit. Tēuare tēpare. Virs: be
roici carnis Thalia lasciuia: elegiaco carmie. Trūca gressu. i. dimiuei uno pede? Sēonat

Fleuerit Icarium: phrygia quam turre cadentem
Astyanacta parens: laqueo quin illa supremo
Inclusit gemitus: & te post funera magni
Hectoris hæmonio pudor est seruisse marito:
Non ego quas fati certus sibi morte canora
Inferias premit olor: nec rupe quod atra
Thyrenæ uolucres nautis prædulce minantur
In patrios adhibebo rogos: non murmure trunco
Quod gemit: & duræ queritur philomela sorori:
Nota nimis uati: quis non in funere cunctos
Heliadum ramos: lachrymosaq; germina dixit:
Et phrygium silicem: atq; ausum contraria phoebo
Carmina: nec fida gauisam pallada buxo:
Te pietas oblita uirum: reuocataq; cælo
Iustitia: & gemina plangat: facundia lingua:
Et pallas doctiq; cohors heliconia phoebi:
Quis honor aoniō saxuo pede ducere campos:
Et quibus arcadia carmen testudine mensis.
Cyda labor nomenq; fuit: quosq; orbe sub omni
Ardua septena numerat sapientia fama:
Qui furias: regumq; domos: auersaq; cælo
Sydera: terrifico super in tonuere coturno:
Et quis lasciuia uires tenuare Thalia

uersus sex pedū. Heroos: idest heroicis supra q̄ nobile gressu extremo fraudatis opus. Vel lege heroos tenores: nei senōes sillaba repugnet. i. qui aufertis pedē nec alterū uerfū permittit subseq̄ integz cōplexus oīa aīo: Vos inqt oēs uoco ad funus p̄ris nā disciplinas oēs nouerat & omnia docebat q̄bus erudita elocutio cōtinetur Oibus auctor: scilicet erat & oīa docebat mēdosi codices habēt Oibus utor: nullo sensu. Munychiarces: In alus oibus codicibus mēdole scriptū ē monichie artes Quod nec sensus ratō ferre pōt: Nec ulla ē ficta fabula suadebit

Dulce: uel hēroos gressu truncare tenores:
Omnia nanq; animo complexus: & omnibus auctor:
Qua fandi ius lata patet: siue orsa libebat
Aonīs uīncire modis: seu uoce soluta
Spargere: & effreno nymbos æquare profatu
Exere semirutos subito de puluere uultus
parthenope: cineremq; afflato monte sepultri
pone super tumulos: & magni funus alumni
Quo non munichia quicq̄ prestantius arces
Docta q; cyrene sparteue animosa creauit
Si tu stirpe uetus: fama q; obscura iaceres
Nil gentile tenens. illo te ciue probabas
Graiam: atq; euboico maiorum sanguine duci
Ille tuis totiens præstrinxit tempora sertis
Cum stata laudato caneret quinquennia uersu
Ora supergressus pilii senis: ora q; regis
Dulichii: specie q; comam subnexus utraq;
Non tibi deformes obscuro sanguinis ortus
Nec sine luce genus: quanq̄ fortuna parentum
Arctior extensis: etenim te diuite ritu
ponere purpureos infantia adegit amictus
Stirpis honore datos: & nobile pectoris aurum
protinus exorto dextrum risere sorores
Aonides: puero q; chelin summisit & ora

Annteris. Eratosthenes. Calimachus. Caneades? Crōus. Appollōius. Sparte aniosa. ubi mōtē cōtēnebāt pro p̄ria: Si tu stirpe uetus: In alus codicibus mēdole scriptū ē uetas: s; tu lege uetus: nā alloquit̄ parthēopē & ait si tu iaceres tui gñis & editoz memoria oblitterata uetustate certē unus p̄r meus cuius tuus idicabat te grēcā eē ciuitatē sua grēcā litteraz eruditione. Nil gētile: nil gētis tuę grēce. Illo ciue: p̄rē docto litteris grēcis p̄cinxit tēpora corōatus ē i tuis ludis qnquēnalibus o parthēope Stata qnquēnia: stata sacra dicebātur quę certis & statutis diebus fierēt Ca. Stata sacra solēnia facta fuasti. qnquēnales ludi statim erāt qm certis & ip̄i fiebant temporibus. . . pilii senis: idest Nestoris cuius eloquentiam laudat Homerus ait q; ab eius ore melle dulciore fluxisse orationez. Regis dulichii Vlyxis nam & dulichio isulę imperauit ut Homerus docet & strabo: huius eloquentiam laudat Homerus ait q; similem nymbis niuium fluxisse. Subnexus comam: coronatus. Utraq; specie: superauit inquit Nestorem: & ulyxem dicendo Nan cum Nestor grauis esset Vlyxes uehemens: nestor mediocre genus. Vlyxes sublime sectaretur pater meus utramque orationis speciem

Legatur igitur nra emendatione munichiarces. Qd athenas significat nā munichia tumul⁹ athēis turu⁹ ingressum habēs angustio ore: Cui teras subiacēt portas: quōdam muro uallata cōplectens pyreū unde arces munichie atticę dictae sunt: Ridere libet hoc loco: nuper enī cū ptolomei codicē grēco exēplo emēdarem ab i pressoribus formandū eo pueni ubi scribit munichiat̄ regio qd̄ inrer pres qdā ita i latinum uertērat cōuētus qdā monichoruz: pygella p̄ terea Ioniac oppidū hūit dianę mūichie tēplum agamemnōis op⁹ Hoc ait papinius nec athenis: Nec cyrene: nec Lacedemone uiz p̄stantiores unq̄ natū esse patre suo naz ex his tribus locis p̄stantissimi uiri extiterūt & athenis & lacedemōe pene ifinit⁹. Ex cyrene Aristippus philolophus. Areta eius filia: quę successit i scholaz. Aristippus huius filius: qui appellatus est matrodidactus idest doctus a matre:

tēperauit & miscuit Indecq; coronabat Graia selle oppidū Epiri: in Epiro iquit pli. selle Dryo pes. Mollosi. Graie. nā selle ē iuxta oraculū dodoncū qđ a pelasgis grais cōditū ē ut ephorus tradit & Heliodus pīdarus Elos appellat Homerus selos philochorus heliopiā Appolodorus seluētē fluiū p̄ximū ēē scribit Vela autē q̄ eadē rōne selle dici pōt a locis palustribus ita appella ta ī lucāis ē cōdita a phocēlibus duce harpalo qđ Antiochus Strabo & gelius scribūt. ibi sum merfus palinurus sepultus ē q̄ enaui q̄neq; excidit papinius similitudinē historē selen celebrat: nam ait maḡm nauis pelasgoz q̄ sele cōdiderūt illic sūmer sū esse aemulati. s. carmen

uirgulu & hīstōiā d̄ Vela & paliuro: Mēō m̄dos 9 co d̄x hēt maiō nol: mēō legi mus qđ iseq̄ns uersus p̄bat meonidē. sele iqt ait te esse suū ciuē Rursus Meon. & Moenidē populi te sibi uē dicāt Quid si legas chaon & chaonidē nō enī satis ex plicata ē hīstoria q̄ sit meo nidē populi de Chaonibus notissia traditio Maeones q̄ sit plane cognitū hēmus porphirius p̄terea ī Home ri secundō iliados ita scribit αἰ μαίων αἰ μόνι Δῖο οὐ κωνύμοσ τω λυδικῶ ἔθνη ἰκω ὑαίονι. probāt n̄ oibus: nā alii alius tenuis alii sentiantur. Ille uersus: scilicet uersus est: nam q̄ se quitur uersus pro cōmuni s̄nia & p̄uerbio tactari solz q. d. nimiz uerū ē qđ dicit

Alit uictos ī manis: glo ria falsi: Id est q̄ pro re ma gna certant: etiā si uicūtur falsa asserentes tamen alun tur gloria quod ī re magna uicti sint: ita multi certant ut te ciuem habeant nō pu tantes sibi fore contumeliosum si uicti fuerint in tam p̄claro certamine: Vix īplenda uiris: ? Id ē q̄bus uix satisfacere possent uiri plebes dux ingenii: ut illud excitat auditor studiū Mō strauere: te imitandū scilicet. Frequēs pugna: ex eo sepe descēdebas ī certamē. nullo sacro Oī lustro: Therapnē uirides: Viridi marmoī nobiles uel syluis uirētibus. plausere: Alii co dices habent clausere: sed hoc magis conuenit uictori ī ludis Licet noue dicat plausere uictorē Sit pronum uicisse domi. Mendosi codices habent sin. sed nos ita castigauimus ut dicat papi nius non te peniteat o pater certasse domi & in patria Quid enim oportuit uagari per ludos grē ciae: Nūc ramis phoebi: Laureā ex ludis attiacis. Germine lerne: Corona ex ludis nemei de quibus ante dictum est ea erat ex apio. pinu atamantea: id est corona ex ludis Istmicis quē ex pinu dabatur atamanteam dicit quoniam Istmici ludi instituti erant pro melicerte filio Ata mantis ex sententia paufaniae frondes abstulit Victoria totiens a te parta. ad nullū peregrinū unq; detulit coronā. senex sicul 9 Hierō quidē Siculus de re rustica scripsit. ut auctore sit Varro

Imbuit amne sacro: iam tu mihi blandus apollo:
Nec simplex patriæ decus: & natalis origo
pendet in ambiguo geminae certamine terrae:
Te degente suum latis ascita colonis
Graia refert selle: graius qua puppe magister
Excidit: & mediis miser euigilauit in undis
Mæon & inde suum longo probat ordine uitae
Mæoniden: aliaq; aliis natalibus urbes
Diripiunt: cunctæq; probant non omnibus: ille
Versus: alit uictos immanis gloria falsi:
Atq; ibi dum profers annos: uitamq; salutas:
protinus ad patrii raperis certamina lustrī
Vix implenda uiris: laudum festina: sed ut dux
Ingenii stupuit primeua ad carmina plaebes
Euboea: & natis te monstraere parentes:
Inde frequens pugna: nulloq; ingloria sacro
Vox tua: non totiens uictorem castora gyro:
Nec fratrem cestu uirides plausere Therapnae:
Sit pronum uicisse domi: quid a chea mereri
præmia: nunc ramis phoebi: nunc germine lernae
Nunc atamantea protectum tempora pinu:

Sit pronum uicisse domi. Mendosi codices habent sin. sed nos ita castigauimus ut dicat papi nius non te peniteat o pater certasse domi & in patria Quid enim oportuit uagari per ludos grē ciae: Nūc ramis phoebi: Laureā ex ludis attiacis. Germine lerne: Corona ex ludis nemei de quibus ante dictum est ea erat ex apio. pinu atamantea: id est corona ex ludis Istmicis quē ex pinu dabatur atamanteam dicit quoniam Istmici ludi instituti erant pro melicerte filio Ata mantis ex sententia paufaniae frondes abstulit Victoria totiens a te parta. ad nullū peregrinū unq; detulit coronā. senex sicul 9 Hierō quidē Siculus de re rustica scripsit. ut auctore sit Varro

Sed hic de Theocrito intelligit Qui syraculanus fuit. Boetius tamen scribit eum fuisse Sinyrneum ex pho-
 se in suo genere admirabilis sed musa illa rustica aliena est a foro: & urbe tunc ptolemæ philadelphii
 floruit eadem etate Callimachus Et Nicandrus Filius fuit Symichi. ut alii sentiunt praxagore: phile-
 ne auditor philtadi: & Asclepiadis Theocritus Alter Chius rhetor. Qualegere recurat: Nā
 pindarus & alii lyrici in canedibus odis. Saltatione quoque mouebant. Cuius pars dicebatur:
 Cui a dextra ad leuam aut ab oriente ad occidentem conuertebant Cui a leua ad dextram: uel

Cum rotiens lassata: tamen nusquam auia frondes
 Abstulit: aut alium tetigit uictoria crinem:
 Hinc tibi uota patrum credi: generosaque pubes
 Te monitore regi mores & facta priorum
 Discere: quis casus troiæ: quæ tardus Vlyxes:
 Quantum equos: pugnasque uirum decurrere uersu
 Mœnides: quantumque pios: ditavit agrestes
 Ascreus: sicutusque senex: qua lege recurat
 pindarica uox flexa lyra: uolucrumque precator
 Obsitus & tetricis Alciman cantatus amyctis:
 Stesichorusque ferox: saltusque ingressa uiriles
 Non formidata temeraria chalcide sappho
 Quosque alios dignata chelis: tu pandere doctus
 Carmina Battiadæ: latebrasque lycophronis atrii

ab occidente ad orientem epo-
 dus cum uno in loco stantes ca-
 nebant Alciman: Lacon fuit
 ex Messæ Vt uero Crates
 putat Lydus ex sardibus Ly-
 ricus filius Dimæti temporibus
 Ardy regis Lydoꝝ dedit
 ad modum amorem cantilenam
 amatorie iuuentor prius instruit
 non canere uersibus exa-
 metris lingua dorica usus: ut
 Lacedæmonum pediculari tam
 de morbo absumptus: pre-
 cator uolucrum. i. amorum: nam
 cantilenas inuenit amatorias
 de amoribus antea: Vo-
 lueres uetuit discedere nau-
 tos? Obsitus. i. obscurus
 Stesichorus Eupheni filius
 uel Euphorbi: ut alii scribunt
 Euclidis ex mera urbe Sici-

liæ ex Ardia: Alii profugum catanensem puenisse autem atque illic mortuum: & sepultum iunior fuit Alcimane ly-
 rico fratrem habuit geometriæ peritum Mamertinum Et aliter helianactem legumlatorem fuit lyricus etiam poeta
 dorice scripta xxvi libris: Helenæ uituperationem scripsit. & palidoniam unde amissos oculos
 reparauit Cum uituperationem in laudem uertisset. Quod paulanias quoque retulit: prius Tisias
 appellabatur? Ferox a papinio dicitur quoniam bella & duces cecinit. copiaque effusa & redun-
 danti ad modum assurgit: ut homerum emulari potuisse uideatur auctore Fabio: si temperasset in-
 genium? Ingressa saltus uiriles Id est carmen poeticum: Quod uirorum est. Non formidata
 chalcide: Ex calcide fuit Euphoris poeta elegiarum: Unde calcidicum carmen dixit Virgilius
 hunc imitatus est Gallus sappho inquit: non modo lyricum carmen composuit: sed etiam elegi-
 acum causa contendere cum laude euphorionis nam sappho que suda apud grecos scribit non so-
 lum lyricum composuit sed etiam elegiam ut in fine huius operis dictabimus in eius epistola:
 Diu boni que putidum est: que nonnulli oneraria nauis ex egypto & alexandria usque detulerunt Nā
 quasi alia omnia in his syluis haberent cognita: quorum ne minimam quidem partem attigerunt
 unquam Hunc locum ostentauerunt & eum quidem deprauatum: Nam expungentes ueram
 scripturam legunt non formidata leucade referentes ad fabulosam necem sapphus ex Leucade:
 sed dicant obsecro. sit ne ingressa saltus uiriles sappho cum se deiecit. An cum per pedes poeti-
 cos & uiriles incedebat: sed plura paulo post. Carmina Battiadæ: Callimachus intelligit de quo
 multa scripsimus in iohanne Ouidii. testimonio etiam Strabonis Duo autem fuerunt Callimachi al-
 ter Batti filius & mesatimæ Cyrineus grammaticus discipulus Hermocratis uxorem habuit Eu-
 phrasiam syracusanam filiam. Huius sororis filius iunior Callimachus alter fuit Qui uersus de insulis scri-
 psit: poemata omni genere carminis huius libri supra octingentos temporibus ptolemæ philade-
 lphi extabant: Litteras didicit in Elusine uico alexandriæ: Huius libri cum alii. Tuus libys in
 Appolonium. Lycophronis atrii: Hic Calcidensis fuit sophoclis filius Lyco regino adopta-
 tus grammaticus: & poeta tragoediarum inter septem quæliades cognominati sunt eius tragoediæ col-

Andromeda. Aletes. golides: Elephenor: ercules. Hicete. Hippolytus. deniq; scripsit Ale
xandra Que cognoinata ē obscurū poema: Atrylycoprosi: In Alexandria p̄serti poemate: So
phronaq; implicitū: sophrō poeta mīmorū ī ordinē nō uēit ab Aristarcho & Aristophane datū: si
racūsius fuit agathoclis & Dānē filius t̄pib; xersis & euripidis floruit scripsit nūmos uiriles nū
mos muliebres sūt autē soluta orōne ligua Dorica. platonē eos sepe ī maibus hūisse aiūt. aliqñ
etia; puluino subiectos: Corinna. Dixim; ī cōmentariis Martialis & ī. byn. Et testimoio ēt
pausatē adde si placet. co

rīna achelodōi. & pocra
tīe filia Thebana uel tana
grea discipula Mirtilis dic
ta musca Lyrica p̄dari qñq;
es uictrix. libros quīq; scri
psit epigramata nomos ly
ricos. Corīna thespia. quā
ali corinthiā dixerūt. corin
na iunior thebana. Quae
& musca dicta corinus an
te Hōez p̄mus Iliadē cō
posuit. Tenuis: lyricę
Ferre par iugū: idē explica
bas qā ille scribebat: Iu
gera daūi: Rutilos itelligit
q̄ ardeā tenuerūt. Et filius
eos appellat Dauniā pubē
nā Daunus fuit pater Tur
ni: Qui rutilis ip̄erant.
Domus: plorata ueneri:
Lauinū itelligit. ubi erat ae
des Veneris cōmunis no
mini latio Vt scribit Strabo
magna populorū celebri
tate plorata: Nā numicus
fluuius proximus ē ī quo
aeneas filius ē sūmerus cū
tribus annis imperasset cō
serto p̄lio aduersus Ruti
los. de hoc dixim; plura ex
s̄nia Dionysii Alicarnasset

in Iuuenalē. Tellus: neglecta Alcidae: Eū tractūz campaniae itelligit. Qui est inter Misse
num Et puteolos terra continenti. Nam illac traducturus boues hercules terram continentem
neglexit structo aggere in exteriorē pelago. De quo ante dictum est ex sententia Strabonis &
Diodori Virgo: Minerua: De cuius templo ad Surrentum ante dixim; Opera incendia
campum totum phlegreum itelligit de quo lege Strabonez. Ad auernales scopulos: sacer
dotes plutonios designat Qui in campania responsa dabant. Et nos ante dixim;. Vates nō
irrita quamuis decepto phoebō: Etiam si phoebus deciperetur Sibylla uera praedicebat. ita tu
pater etiam si poetę male scripserant tamen recte docebas & emendabas. Mox & Romule
az stirpem: non solum docuisti neapolitanos & campanos: sed deinceps Romanos adeoq; bo
nos mores tradidisti ut pontifices maximi Augures quindecim uiri sibyllini. Flamines Luper
ci: ex tua manauerint disciplina. In uestigia patrum: Ad aemulationem antiquorum. Darda
nius explorator: pontifex maximus Qui sacra dardania curat Ex Troia allata nam ut scribit plu
tarchus pontifex maximus custos est uirginum uestalium Quae custodiunt faces & ignem per

Sophronaq; implicitum: tenuisq; arcana corinnæ

Sed quid parua loquor: tu par assuetus homero

Ferre iugum: senosq; pedes aequare solutis

Versibus: & nunq̄ passu breuiore relinqui.

Quid mirum: patria si te petiere relicta

Quos lucanus ager: rigidi quos iugera dauni

Quos ueneri plorata domus. neglectaq; tellus

Alcidae: uel quos e uertice surrentino

Mittit tyrrheni speculatrix uirgo profundi:

Quos proprio sine lituo remoq; notatus

Collis: & ausoni pridem laris hospita cyme:

Quosq; dicarchei portus: baianaq; mittunt

Littora: qua mediis alte permissus a: helat

Ignis aquis: & operta domos incendia seruant:

Sic ad auernales scopulos. & opaca sibyllæ

Antra: rogaturae ueniebant undiq; gentes:

Illa minas diuum: parcarumq; acta canebat

Quamuis decepto: uates non irrita phoebō:

Mox & romuleam stirpem: procereq; futuros

Instruis: inq; patrum uestigia ducere perstas

petuum seruātq; palladium quod olim sumpuerūt Diomedes & Vlyxes extroia quod pythias
i phyale emblemate sculpsit tāta estimatiōe ut duę unciae. xx. uenerit Explorator explorat
pōtifex an ignis uestalis seruetur a uirginibus quem extingui piaculū est. Facis operatae: in mē
dolis rodicibus Oportet: inuersum est pro Opertę: Nam fax. Et ignis uestalis cinere opertus
seruabatur. Ante. an tacita uigilet face troicus ignis: Penetralia: id est sacra ut Cicero ite pre
tatur. Est autē; periphralis palladu: Et in sacrum didicit puer. Ex tua disciplina didicit Qui pō

Sub te dardanius facis explorator operatę

Qui diomedei celat penetralia furti

Creuit: & inde sacrum didicit puer: arma probare

Monstratis halis. pręsagumque æthera certis

Auguriis: cui chalcidicum fas uoluere carmen:

Cui phrygi lanea est coma flaminis: & tua multum

Verbera succincti formidauere luperci:

Et nunc ex illo forsan grege: gentibus alter

Iura dat eois: alter compescit iberos

Alter achemenium secludit zeugmate persem

Hi dices asię populos: hi pontica frenant:

Hi fora pacificis emendant fascibus: illi

Castra pia statione tenent: tu laudis origo.

Non tibi certasset iuuenilia fingere corda

Nestor: & indomiti phœnix moderator alumni

Quique tubas acres lituosque audire uolentem

Eaciden alio frangebat carmine chiron:

Talia dum celebras: subitam ciuilis erinys

ctuz filo laneo. Quod docet uarro. phrygi: nam queas phrygius caput operire inter sacrifi
candum instituit: unde mos manauit: ut flamipes filo laneo caput cingerent auctor plutarchus.

Verbera: scilicet ferulae: de qua multa scripsimus in iuuenalem et martiale; hac uapulabant
pueri cum citra uulnus maiorem inferat dolorem quam duriora uirgulta. Quod aristoteles fieri
ait: quoniam manus non tantum dolet cum caeditur sed etiam cum cedit ferula autem melius
& cedit & ceditur a manu dupliciq; repercussu augetur dolor. Ex illo grege: discipulorum
torum: Zeugmate: de hoc ante dictum est: Secludit: nam ibi erat custodia Romanorum:
qua arcebantur perse; Et parthi. ne impetum in fines Romanos facerent: ante & Zeugma lati
ne pacis iter. Alio carmine: nam docuit eum citharam: quamuis cuperet bella: Talia duz
celebras: Capitolium primum edificatum a Tarquinio horatius dedicauit id arsit bellis ciuilibus
Sylla instaurauit & dedicauit Catulus eum item bella ciuilia gererentur inter uespasianum & uis
tellianos pro imperio. Sabinus Vespasiani frater cum domitiano adhuc puero in Capitolio; cō
fugit: Et ne penetrarent hostes: conuulsas undique statuas obiecit in ipso aditu faces iniectae
sunt in certum an a propugnatoribus an ab hostibus: arsitque Capitolium indefensum ut scribit

tifex est cū puer esset mo
res ad id sacrum necessarios
Monstratis halis: augures
intelligit quorum collegiū
honestissimū erat: didicit p
bare arma monstratis halis
& augures inquit a te inli
tuti sunt qui sciunt expedi
tionē mittendā probat uel
retinere certis auguriis mō
stratis: nam cu; exhibant in
expeditionē Romani con
sulebantur saepe augures
Qui id suadebant: Vel dis
suadebant in mendosis co
dicibus leges Monstratis
aliis: Nos uero scribimus
Monstratis halis: id est au
bus prepetibus Quę ad au
guriū pertinet: Cui chal
cidicū id est inter quindeci
uiros qui legunt carmē sy
billinum sunt etiam discipu
li tui ut ita cōiungas & for
midauit tua uerba: id ē a te
doctus est puer olim: Cui
nunc fas est uoluere carmē
Chalciduz: Et cui est co
ma lanea phrygi flaminis:
id est qui habet caput cin

Tacitus id facimus post conditam urbem, ut idem ē auctor luctuosissimum foedissimumq; Romā populū accidit, nullo externo hoste eo tēpore docebat Romę pater papinū Capitolinūq; icēdiūq; carmie defleuit mira celeritate in uitellianorū inuidiam uespasianus cepit insaturare: sed eo moriente iterum incensum est Quod Domitianus restituit. Ciuilis erinis: furor belli ciuilis. Hęc tamen dea est quę bello p̄estut pallas, quod paufanias apud Homerum obseruauit. p̄elia phlegrea, id est tam impia q̄ fuerunt gigantea. Quę cōmissa sūt ad phlegrā:

Erant enim ī deos. Rogus deorum, mendoli co-
dices habent duorum nos
Deorum, legimus, nam di
Capitolini eo incendio tā
quam rogo ardebant uide
banturq; captiui uitelliano
rum: Vltor deorū, qui
uulus est uicem & iniuriam
deorum proligatis uitelli
anis. Annuī, probans
carmen tuū Incendia ue
luna. Quę acciderunt sub
Tito uolebas describere.

Cumpater, Vulcanus:
Montem: partem uesu
ui montis ardentis de hoc
ante dictum: Me quoq;
uocales lucos: pie & i ge
nue fatei se quicquid scit
a patre didicisse. Sed poe
tice & figurate hoc enūtiās
Ait cum accessit ad parna
sum aditumq; rogauit se tū
demum admissū iuisse: cū
Strati huius professus est Et
musas sibi dedisse cognitio
nem rerum omnium maris
scilicet terrarū, syderum,
non tam gratia quā patris
nomine: quem amabant:

Deę: musę Admisere: ī
poeticen: & doctrinā Cū
dixi me descendere stirpe
tua, id est me tibi filium:
Mibi: gratia mea: Quā
tum ostendere parenti: In

aliis codicibus ita reperies, quā uos debere parenti, sed nos ita emendauimus cū aliter nullus
esset sensus facileq; in has syllabas redigi possit quantum ostendere parenti: Et hoc optime cō
ueniat ut dicat: quicquid datum cognitionis & displicinę a musis id non tam tribuerunt mihi
quam patri. Qualis eras: O quanta lētitia affectus. Vota & metus: affectu; studio si spec
tatoris & amantis exprimit. Qualis & ille dies: O quā locundus fuit ille dies quo te habui
spectatorem. Nullā enim unquā maiorem gloriā sum adeptus. Qui genuit: pater plus ipse
ferit: id est pater cum spectet filiū pugnante in olympia plus animo ferit aduersariū hui quā fili
cellibus & armis. Et cum filius ceditur maiore animo dolorem uulneris illius sentit pater, quā

Tarpeto de monte facem: phlegreaq; mouit
p̄elia: sacrilegis lucēt capitolia thædis.

Et fenonum furias latię sumpserē cohortes.

Vix requies flammę: nec dum roguis ille deorū

Siderat: excisis cum tu solacia templis

Impiger: & multum facibus uelocior ipsis

Concinis ore pio: captiuaq; flumina defles:

Mirantur latii proceres: uitorq; deorum

Cæsar, & e medio diuum pater annuit igni:

Iamq; & flere pio uesuina incendia cantu

Mens erat: & gemitū patriis impendere damnis:

Cum pater exemptum terris ad sydera montem

Sustulit: & late miseras deiecit in urbes:

Me quoq; uocales lucos lustrataq; tempe

pulsantem: cum stirpe tua descendere dixi:

Admisere deę: nec enim mihi sydera tantum

Aequoraq; & terras quantum ostendere parenti:

Sic decus hoc q̄dcunq; lyra: primusq; dedisti

Non uulgare loqui: & famam sperare sepulchro:

Qualis eras: latios quotiens ego carmine patres

Mulcerem: felixq; tui spectator adestes

Muneris: heu quali confusus gaudia fletu

Vota pioq; metus inter letumq; pudorem:

Qualis & ille dies qua non mihi gloria maior

Talis olympiaca iuuenē quo spectat arena

Qui genuit, plus ipse ferit: plus corde sub alto

lius, corpore huius pietatis exemplū quoq; refertur a paufania cū demilus ex Cariffo Euborae filiū glaucū arantem uno pugni ictu uomerē indidiffe aratro conſpexiffet admiratus illius robur eū produxit ī Olympiam ubi cum arte aduerſari eluderetur, pater ſpectans clamauit τῆρ ἀνα πόρρον id eſt uulnus ab aratro. Monens filiū: ut tam fortiter percuteret aduerſarium pugno q̄ olim indiderat uomerem aratro. Quod ille audiens tanto ſurrexit robore ut & tunc uicuit & poſtea ſepe: hęc eadem in commentariis pindari Spectat acetes: Acetes ſpectabat pugnas

Ceditur: attendunt cunei ſpectatur Acetes
Ille magis crebro dum lumina pulueris hauſtu
Obruit: & præſa uouet expirare corona
Hei mihi quod tantum patrias ego uertice frondes
Solaq; calcidicæ cerealia dona coronæ
Te ſub teſte tuli: qualem te dardanus alba
Vix cepiffet ager: ſi per me certa tuliffes
Cæſarea donata manu: quod ſubdere robur
Illa dies: quantum potuit dempſiſſe ſenectæ:
Nam quod me mixta quercus nō preſſit oliua
Et fugit ſperatus honos: qua dulce parentis
Inuida tarpei caneret te noſtra magiſtro
Thebais: urgebant priſcorum exordia uatum
Tu cantus ſtimulare meos: tu pandere facta
Heroum belliq; modos: poſituſq; locorum
Monſtrabas: labat incerto mihi limite curſus
Te ſine: & orbatæ caligant uela carinæ.
Nec ſolum larga me me pietate fouebas:
Talis & in thalamos: una tibi cognita thæda
Connubia: unus amor: certe ſeiungere matrem
Iam gelidis nequeo buſtis te ſentit: habetq;

li: reportauit Sub te teſte: te uiuo & ſpectante. Qualē O q̄ letū & exultantē. Tuliffes ſerta per me: nā putasſes coronā mihi donatā a cæſare: tuā eſſe ante: ad cæſarē: palladio tua me manu iduit auro: Nā qđ: excuſat qđ ī certamine capitolino fuerit uictus: Quod antea faſſus eſt: Tūc cū capitola noſtre ificiata lyre. Excufatio ē qđ tūc erat occupatus audiendis antiquis auctoribus & poetis: ex patre: Nam doctrinā colligebat ut componeret Thebarden ſuam: Qua occupatione factū eſt tunc nō bene cecinerit laudes Iouis Capitolini atq; ita Thebais cuius cā erat occupatus uifa ē eſt inuidere ioui Capitolino quando nō permisit ut illius laudes bene caneret: Dulce inuida: Dulcis inuidiæ fuit cum totum ſibi thebais uendicaret poetam quem non conceſſit ioui capitolino. Te magiſtro: te docente: Urgebant. impellabant occupatum ad opus: Exordia longæ explicationis a te factę priſcorum uatum: Quos mihi: expoſnebas Stimulare: ſtibulabas me uicarmen Docebas enim quotidie ut thebardem poſſem cōponere: Labat curſus: cum te caream Incertum eſt iter nec poſſum progredi ad carmen:

Talis: Tam pius eras in uxorem quam in me: Seiungere matrem: Indituz inquit eſt tui amons erga uxorem. Quod ea incubat iam diu tumulo tuo: Nec eam poſſum ſeiungere & abducere: Inemendati codices habent Subiungere: ſed nullus eſt ſenſus. Buſtis: a tuo tumulo Iam gelidis: nam tribus menſibus erat ſepultus. Sentit te: Quod ante dixit de polla lucani

pallantis hic ponitur pro patre qui pugnas filii ſpectat ut ille pallantis: Spectatur inquit pater tam uari affectus crebrius q̄ filius q̄ pugnat: ueluti ſpectat oēs dum ille pater magis crebro quā filius excipit puluerē & obruit nec avertit oculos ut ſpectet filiū. Votaq; ſuſcepit ſe moriturum cū ille uicent: Tali affectu inquit erat pater meus cum me audiebat ſcicitatē Hei mihi quod tantum. Dolet quod uiuo patre ſemel tantū fuerit coronatus in ſacrificeris Eleufine Neapoli: Nam cereri Solita illic celebrari ſacra ante dixit.

Tuq; actea ceres: Et qđ non affuenit cū coronatus eſt ſta Domitiano in albano atq; ea caruent letitia patrias frōdes: Coronā neapolitanā: Cerealiam donaſerta: ex ſacris cereris ubi ſui uictor Coronę chalcidicę: id ē neapolitanę: Tu

ipsum sed colit & frequentat ipsū; At pharios alię: Codices mendoli scripti sunt At pharios alię: sed nos legimus Alię: ut sensus sit nulla est Quę possit contendere cum matre mea de pietate: te enim uera pietate luget & uera est pietas uirum defunctum lugere alię uero mulieres uolunt uideri pię: lugendo in sacris isidis aut Cybelis nam sacra isidis luctu peragebantur ut ante sepe est dictum: Colunt: pharios dolores. Lugent in sacris isidis pharię. & numitis egiptu Et mygdonios: id est phrigios in sacris Cybelis: plorant non sua funera in sacris isidis de-

fient Oliridem necatuz qui
reprelētabatur in sacris Cy
belis: Atyn: qui abscidit
genitalia. Quorum neuter
ad eas pertinet. Vbi dul
ce remitti: quādo uolebas
relaxare parumper animū

Quę o quanta: Tri
stem: e nullo uulnere. nul
la re aduersa offensam.

Non nimius: nec inquit
immature discessisti. nec de
crepitus nam sexagesimu;
quintum annum expleue
ras. Me similem: tam se
nem q̄ tu es mortuus. Le
ues causae non uehemens
morbus. Explicuit disso
luit. Gausa: sperans cā
dem in se pietatem. De
disses plura: si ego esse mō
tuus tu non plus fleuisses
q̄ ego te fleui. Iterū por
tare: quemadmodū detule
rat ex troia Vates dianę
infernae. Sybilla dux enęę

Si chelin odrysiam: imi
tatio mihi uidetur. Entby
mematis uirgiliani ubi enę
as ita ait si potuit Manes ar
cessere coniugis Orpheus
quo loco magis confirma
tus sum ut cum in aliis om
nibus codicibus legat sic
chelin ego si chelin scipse
rim. Causa minor: quā
patris fuit enim causa uxo
ris. Si thessalicis: adme
tus in oris: Quam diu pu
tas me iactatum esse horū
duorum uersuum difficulta
te & mendarum fluctibus
nam ubi scribendum tetra
retro legitur: Alcestis: pe
lię filia seipsam interfecit ut
umbra sua contenti manes

Te uidet. & tumulos ortuq; obituq; salutat:

At pharios alię ficta pietate dolores

Mygdoniosq; colunt: & non sua funera plorant:

Quid referam expositos seruato pondere mores?

Quę pietas: quā uile lucrum: quę cura pudoris?

Quantus amor lecti: rursusq; ubi dulce remitti

Gratia quę dictis: animo quā nulla senectus:

His tibi pro meritis famam: laudesq; benignas

Index cura deum: nulloq; e uulnere tristem

Concessit: rapis genitor non indigus aui

Non nimius: trinisq; decem quinquēnia lustris

Iuncta ferens: sed me pietas numerare dolorq;

Non sinit. o pilias aui transcendere metas

Et teucros æquare senes: o digne uidere

Me similem: sed nec leti tibi ianua tristis

Quippe leues causae: nec segnis labe senili

Exitus instanti premisit membra sepulchro:

Sed te torpor iners & mors imitata quietem

Explicuit: falsoq; tulit sub tartara somno

Quos ego tunc gemitus: comitum manus anxia uidit:

Vidit & exemplum genitrix: gausa q; nouit

Quę lamenta tuli: ueniam concedite manes

Fas dixisse pater: non tu mihi plura dedisses:

Felix ille patrem uacuis circundedit ulnis

Vellet & elysia quis in sede locatum

Abripere: & danaas iterum portare per umbras

Tentantem: & uiuos molitum in tartara gressus

Detulit infernae uates longeuā dianę:

Si chelin odrysiam pigro transmisit auerno

Causa minor: si thessalicis admetus in oris

Sylua una tetrā phylaceida retulit umbram:

Admetum uirum mortuum ad superos & lucem remitterent! quod Euripides scribit tragœdia ab illius nomine inscripta. unde Macrobius in saturnaliis testimoniū accipit de diodonis crine fatali disputans: illud preterea fabulosum refert Eustachius peliam patrē proposuisse nuptias alcestidis ei qui leonē & caprū coniuget idē apollinē i admeto pręstitisse: ut effecent: unō uxore meruit: deniq; in conditū carnē athenis iactabatur: quod alii alcei; alii Sapphus: alii praxites sicyonig esse scribunt: cuius initiū. rem admeti amice dilcens. Bonos ama timidos repel-

Cur nihil exoret genitor chelis: aut tua manes
 Aut mea? fas mihi sit patrios contingere uultus
 Fas iunxisse manus: & lex quecunque sequatur
 At uos umbrarum reges: ætneaq; iuno
 (Si laudanda precor) thædas auferte: comasq;
 Eumenidum: nullo sonet asper ianitor ore:
 Centaurusq; hydræq; graues: scylleaq; monstra:
 A uersæ cedant ualles: umbramq; senilem
 Inuitet ripis discussa plæbe supremis
 Vector: & in media componat molliter alga
 Ite pii manes: grauiumque examina uatum
 Illustremque animam letheis spargite sertis:
 Et monstrate nemus: quo nulla irrupit erinys
 In quo falsa dies: cæloque simillimus aer
 Inde tamen uenias: melior qua porta malignum
 Cornea uincit ebur: somni que in imagine monstra
 Quæ solitus: sic sacra numæ: ritusque colendos
 Mitis aricino dictabat nympa sub antro
 Scipio sic plenos latio ioue ducere somnos
 Creditur ausoniis: & non sine apolline scylla:

le: sciens timidorū paruam esse gratiā. per bonos alcestim uxore designabat per timidos Admeti patrem, q pro filio timuit mortē subire. Quod uxor non uenta est protefilaus a uiro Dardano interfectus ut scribit Homerus: Quē porphyrus proprio nomine ita appellatū ait palæphatus aut tradit ab gnea interfectuz. alii ab achate quod Eustachius refert: alii ab Hectore: ab inferis impetrauit: ut etiā Eustachius scribit reditum ad superos: reperitq; uxore statuz suę incumbente: propertius illic phyllacides iocundę conjugis heros: non potuit cecis imemor esse locis: sed cupidus falsis attingere gaudia palmis. Thebæalis antiquā uenerat umbra domū: liquit papinius admetus in thessalia umbra. phyllacida: id est protefila: nā phyl-

lacę oppidum ppe Thebas phthioticas: regnū fuit protefila si in quā: una secū illum reduxit: hoc ē ambo redierūt ex sylua tetra & myrthea hoc ē ppter amorē Cur tua cithara. p̄ nō ipe tret reditū. aut certe mea aditū. Lex quecūq; alludit ad illud Orphe: cui lex pręscripta ē i redicēda uxore. Thebas auferte alludit ad illud uirgilianū: ubi ait i uestibulo interiorū. Ferreiq; Eumenidum thalami. Si laudāda p̄cor. per it̄positionē legēdū id ē si pia hęc sūt que rogo? perperā i aliis codicibus legit: Sic laudāda p̄cor. Cetaurusq; uirgilius: Cetauri i foribus stabulāt: scyllea q; mōstrasylus scyllaq; cetauricq; truces. Hydręq; graues: uirgilius: ac bellua lenę horredū scridēs. Supremis ripis: id ē ad orā ripę ut te traiciat in d̄ tñ si es rediturus ad me: uenip eā portā: que mittit uera isōnia id ē corneā allutio ad carnē uirgilianū. Vincit: uentatē Sōni q; i imagine mōstra: Quę solitus: id ē doce me p̄ sōniū que solebas docere uiuul: Nā & numas sic sacra psualit cōsulēs egeriā & scipio iouē capitolinū alloquebat: in mēdosis at̄ codicib; ita legit sōni que i imagine mōstrat: Qua solitus: Nympa; Egeria nota historia: Scipio opius & iulius hyginus scribūt qđ Gellius tradit scipionē aphrycanū solitū uenire i Capitoliū añ Diluculū: & canes q; alios solebāt sequire: eo ueniēte que uisile eūq; tubere solitū. ut apenct̄ cella iouis Capitolini in d̄ manauit hęc opinio d̄ q scribit papinius qđ cū ioue loqueret̄: ut ēt sylia qui p̄cipue apollinē coluit: q eius numis colloqo frui putabat praxiteles sane lex qre apollinē pubeberē fecit subrepēt̄ lacertę cominus isidiatē: qualē puez legim; apđ. Mart: ad te reptāt̄ puer isidiose lacertę p̄ce: cupit digitis illa p̄ire tuis. Hoc idcirco scripsi ut ne ignores numē hoc familiare ad licentiam usque artificum.

DOMITIVS AVGV
STINO.

Dolore obitus paterni ut
gillafit: iciderat: si qdē hęc
fylua statī sequit̄ epicediuz
p̄tis: ut iā septē diebus sō
nū nō admiserit quo incō
modo lāguescēs: sōnū ro
gat ut se ei spartiat: Lāpa
des et hęc: solē itelligit oriē
tē: Nā et hō unus: ex eqs
solis ē: paphiz: lucifex
itelligit q̄ p̄cedit aurorā dē
q̄ sydus ueneris. & phos
forus: de quo lege plinium
Virgē: nam uirgā habet ut
est apud uirgilium.

DOMITIVS AVGV
STINOS

Epicedium est in puerum
quem infantem amisit cum
adoptasset simul ac natus
est: uenio ī suspicionē hoc
Epicedion & quod ante ce
cinit de patre multo ante
composita fuisse: & huic
quinto libro mutilato ueru
itate uel cōfuso fuisse infer
ta. nam utriusq; meminit ī
tertio: neque enī mibi fle
re parentem ignotum: Si
milis geminum proiectus
ad ignem: ille mibi tua dam
na dies compescere cantu
suadet. post poenam:
permitto inquit ut narre
tis culpam meam: etiā po
stea qua; me affecistis poe
na. Quem luimus: per
soluimus supplicio nostro.

Tantis meronibus: mē
dose in aliis Tantis moriē
tibus. Orbus ego: ac si
amississem filium. Et ar
dentes: restinxit lacte fa
uillas. in aliis codicibus ex
tat papillas: nos fauillas se
gimus: nā ardētes cū papil

AD SOMNVVM

Rimie quo merui iuuenis placidissime diuum

Quo ue errore miser donis ut solus egerem

Somme tuis? tacet omne pecus: uolucresq; feraeq;
Et simulant fessos curuata cacumina somnos:

Nec trucibus fluuiis idem sonus: occidit horror
Aequoris: & terris maria declinata quiescunt

Septima iam rediens phoebe mihi respicit agras
Stare genas: totidem cethea paphiaq; reuisunt

Lampades: & totiens nostros titonia questus
præterit: & gelido spargit miserata flagello

Vnde ego sufficiam: non si mihi lumina mille
Quæ sacer alterna tantum statione tenebat

Argus: & haud unq̄ uigilabat corpore toto
At nunc heus aliquis longa sub nocte puellæ

Brachia nexa tenens ultro te somne repellit
Inde ueni: nec te totas infundere pennas

Luminibus compello meis: hoc turba precatur
Lætior: extremo me tange cacumine uirgæ

Sufficit: aut leuor suspenso poplite transi.

EPICEDION IN FILIVM.

E miserum neque enim uerbis solennibus ulla
Incipiam, nec castaliæ uocalibus undis:

Inuisus phœboq; grauis: quæ uestra sorores

Orgya pyeræ: quas incestauimus aras?

Dicite: post pœnam liceat commissa fateri:

Nunquid in accessu posui uestigia luco?

Num uetito de fonte bibi: quæ culpa: quis error

Quem luimus tantis meronibus: ecce laceffit

Viscera nostra tenens: anima que auellitur infans

Non de stirpe quidiem: nec qui mea nomina ferret

Oraque: non fueram genitor: sed cernite fletus

Liuentesq; genas: & credite planctibus orbi

Orbus ego: huc patres & aperto pectore matres

Conueniant cineresq; oculis & carmina ferte

Si qua sub uberibus plenis ad funera natos

Ipsa gradu labente tulit: madidumque cecidit

pectus: & ardentes restinxit lacte fauillas

Quisquis adhuc teneræ signatum flore iuuentæ

Immersit cineri iuuenem: primaque iacentis

his nō uenit: p̄terea loq̄tur de muliere q̄ filiū adhuc lactentē uidit i rogo mortuū alludēſque ad
mortē quo cineres ſp̄gebant uino: ut an̄ dixiſſe teſſimonio homeri & uir: cū deſtante loq̄ret ait ſi
qua mī uidit fantē filiū ardere reſtinxitq; illius fauillas & cineres lacte: c̄ferat lachrymas mecū
ego eā ſupabo: uel ſi q̄s pubeſcentē filiū amiſit & uidit crudeles flāmas rogi ſerpe priā illius lāu
gine adſit: nos ita legiſ priāq; iacētis: Serpe crudeles: priā lanugine flāmas: i alius codici. ita
mēdoſe ſcribit: ſerpe crudeles priā lāugine malas atq; quō ueniūt crudeles male: p̄terea ſerpūt

Serpere crudeles uidit lanugine flammās:
Adſit: & alterno mecum clamore fatiſcat:
Vincetur lachrymis: & te natura pudebit:
Tanta mihi feritas: tanta eſt infamia luctus:
Hoc quoq; cum meditor terdena luce peracta
Accliuſis tumulo: luctus in carmina uertō
Discordesque modos & ſingultantia uerba
Molior: orſa dolor prohibet atque ira tacendi
Impatiens: ſed nec ſolitæ mihi uertice laurus
Nec fronti uittatus honos: en taxa marcet
Sylua comis: hilareſque hederas plorata cupreſſus
Excludit ramis: ignauo pollice chordas
pulſo: ſed incertam digitis errantibus amenſ
Scindo chelin: iuuat heu: iuuat illaudabile carmen
Fundere: & incompte miſerum laudare dolorem
Sic merui: ſic me cantuque habituque neſaſtum
Aſpiciant ſuperi: pudeat thebaſque nouumque
Eaciden: nil iam placidum manabit ab ore:
Ille ego qui totiens: blandus matrumque patrumque
Vulnera: qui uiuoſ potui mulcere dolores
Ille ego lugentum mitis ſolator acerbis
Auditus tumuliſ: & deſcendentibus umbris
Deſicio: medicaſque manuſ: fomentaque quæro
Vulneribus (ſed ſumma) meiſ: tunc tempuſ amici.
Quorum ego mananteſ oculoſ: & ſaucia terſi
pectora: reddite opem: ſæuaſ exoluite grateſ
Nimirum cum ueſtra domanſ ego funera: qua eſtuſ
Increpito: tunc damna dolentiſ aliena: repono
Infelix lachrymaſ: & triſta carmina ſeruo:
Verum erat: abſumptæ uireſ: & copia ſandi
Nulla mihi: dignumq; nihil meſ flumine tanto
Repperit inferior: uox omniſ. & omnia ſordent
Verba: ignoſce puer: tu me caligine mœſtum

male priā lāugie i rogo: an
flāmē lāugine adurētēſ.

Erte na. pu. pudebit te i
q̄t o. nā: qm̄ ego q̄ nō ſū nā
p̄. h. plus lugebo q̄ ea q̄
mī ē iſantiſ: l̄ quuene ge
mit. Hoc quoq; cū me:
hic dictōez ſuſſiſ med
tor. q̄ d̄ſiderabat̄ i oib; co
dicib; in q̄b; ita hic uerſuſ
ſcribit ſpatio ēt ſiſcto hoc
quoq; cū i: Terdēa lu
ce pacta: tu meditor lege
ut dicat trigīta dieb; pactiſ
dū ego carmē tēpo i ſunuſ
pueri: & meditor h̄ epiceſ
dū ſacio uerſuſ ex lachry
miſ: nā adhuc lugeo: Di
ſcōdeſq; mo. & ſing. uer:
molior: i aliuſ codicib; ita
hic quoq; uerſuſ mutilatuſ
ſcribit diſcordeſq; m.

Singultantia orſa dolor ph
bet. At; ita tacē: ipati.
& hic mutilatuſ i aliuſ codi
cib; ita legiſ orſa & at;
ira tacēdi. Impatiēſ: ſed
noſ ita emēdauiſ ut di
cat. pugnant i me dolor
& ira: nā alre; nō ſinit me
loqui: ira uero cogit erūpe
i uoceſ ut incuſe deoſ: ſyl
laba heptimemeri deſēdit
equidē maluiſſe papiriſ inte
grū extare carmē: qd̄ ſi q̄s
hoc an̄ arrogāter factuſ;
putat aut ipē ſi p̄ōt em̄det
meliuſ aut patiaſ itegrū le
gi carmē qd̄ h̄iatibus pedi
bib; & ſyllabiſ fatiſcebat:

Deſicio: q̄ alioſ ſolatuſ
ſū me nō poſſū inq̄t nimir
inq̄t cū domabā & coere
ba; dolorē, uoꝝ funerum
illaſ lachrymaſ mihi ipſi
reponebam: Verum

erat: qd. s. dicebatis nullū carnē satis eē ad lachrymas reprimēdas. Inuenit quod cāeret dulce sibi. Ignosce iquit puer malū & uulgare carnē opolui i tuo fune. dolo. n. obruor: atq pu
to ne Ophreū quidē ipsū /
bene cecinisse cū fleuit Eu
rydicen. sed emisisse quas
lecunq̄ potuit carmen sibi
dulce: id est ad leniēdū do
lorē suū. Sic id ē ita i ep
to carmīe: Sic Busta lini:
sic Apollo i funere lini filii
cecinit qualecūq̄ potuit /
carmē. picas edituas: di
tuas picas appellat. quos
niā i fastigio tēploꝝ frequē
ter insidere solēt: editui enī
dicūtur tēploꝝ custodes:
ego inqt nō habebā pue
rum ēptū ex grege & Ca
thastra egyptiorū: qui a mā
gone eruditi loquaces sūt
tanquā picę: aut gestibus
simiū imitāt. sed natū apud
me adoptaui. minor nobili
tas picis ē ut scribit pli. qā
nō ex lōginquo ueniūt: s;
exp̄sior loquacitas: certo
eaz̄ gn̄i martia. pica loq̄x
certa dñm te uoce saluto.
si me n̄ uidas eē negabis a
uē: Simiū: martia. primā
h̄9 nois syllabā pducit &
horatius simiū apd̄ nilū sūt
plurimi s; m̄iores cefis soli
nus auctor: Quo sospi
te natos nō cupi. i alius co
dicibus mēdose legit: quo
sospite natos cōcupi: nos
uō nō cupi legit: ut dicat
te sospite n̄ d̄siderabā alios
filios tu eiz̄ unus satis eras
& te solo adoptiuo erā cō
rētus: Nitātes nitare est
oculo & alioꝝ mēbroꝝ ni
sū cōari vñ nictus dī Ceci
lius: hē trēulis palpebul p
cufē nictu. pli. nec genę q
dē oibus: iō n; nictatōes:
papi. nitatiōes dixit qdē p
ma breui: Sinus: iqt me
ut excep̄ gēas pueri nitātel
h̄ ē palpitātes pp̄ lōnū quē
ei ac cerebā. E n̄o uul
teu dū ego ridebam. |

Obruis: a duro uiso sic uulnere caræ
Cunigis iuenit caneret quod thracius orpheus
Dulce sibi: sic busta lini complexus Apollo
Non tacuit: nimius fortasse auidusq; doloris
Dicor: & in lachrymis iustum excessisse pudorem.
Quis nam autem gemitus lamentaq; nostra reprēdit?
O nimium felix: nimum crudelis: & expers
Imperii fortuna tui. qui dicere legem
Fletibus: aut fines audet censere dolendi
Incitat (heu) planctus: potius fugientia ripas
Flumina deuincas: rapidis aut ignibus obstes:
Quam miseros lugere uetes: tamen ille seuerus
(Quisquis is est) nostra cognoscat uulnera causa.
Non ego mercatus pharia de puppe loquaces
Aedituas: doctumq; sui conuincia nili
Infantem lingua Simium salibusq; proteruum
Dilexi: meus ille meus: tellure cadentem
Aspexi: atq; unctum genitali carmine foui:
poscentemq; nouas tremulis ululatus auras
Inferni uitæ: quid plus tribuere parentes?
Quin alios arctus: libertatemq; sub ipsis
Vberibus tibi parue dedi: heu munera nostra
Ridebas ingratus adhuc: properauerat ille
Sed merito properabat amor: ne perderet omnem
Libertas tam parua diem: non ne horridus ipsos
Inuidia superos: iniustaq; tartara pulsem:
Non ne gemam te care puer: quo sospite natos
Non cupit: primo gemitum qui protinus ortu
Impleuit fixitq; mihi: cui uerba sonosq;
Monstrauit (questusque & uulnera cæca resoluam)
Reprantemque solo demissus ad oscula dextra
Erexi: blandoque sinus iam iamque nitantes
Excepere genas. dulcesque accersere somnos
Cui nomen uox prima meum: ludusque tenello
Risus: & e nostro ueniebant gaudia uultu

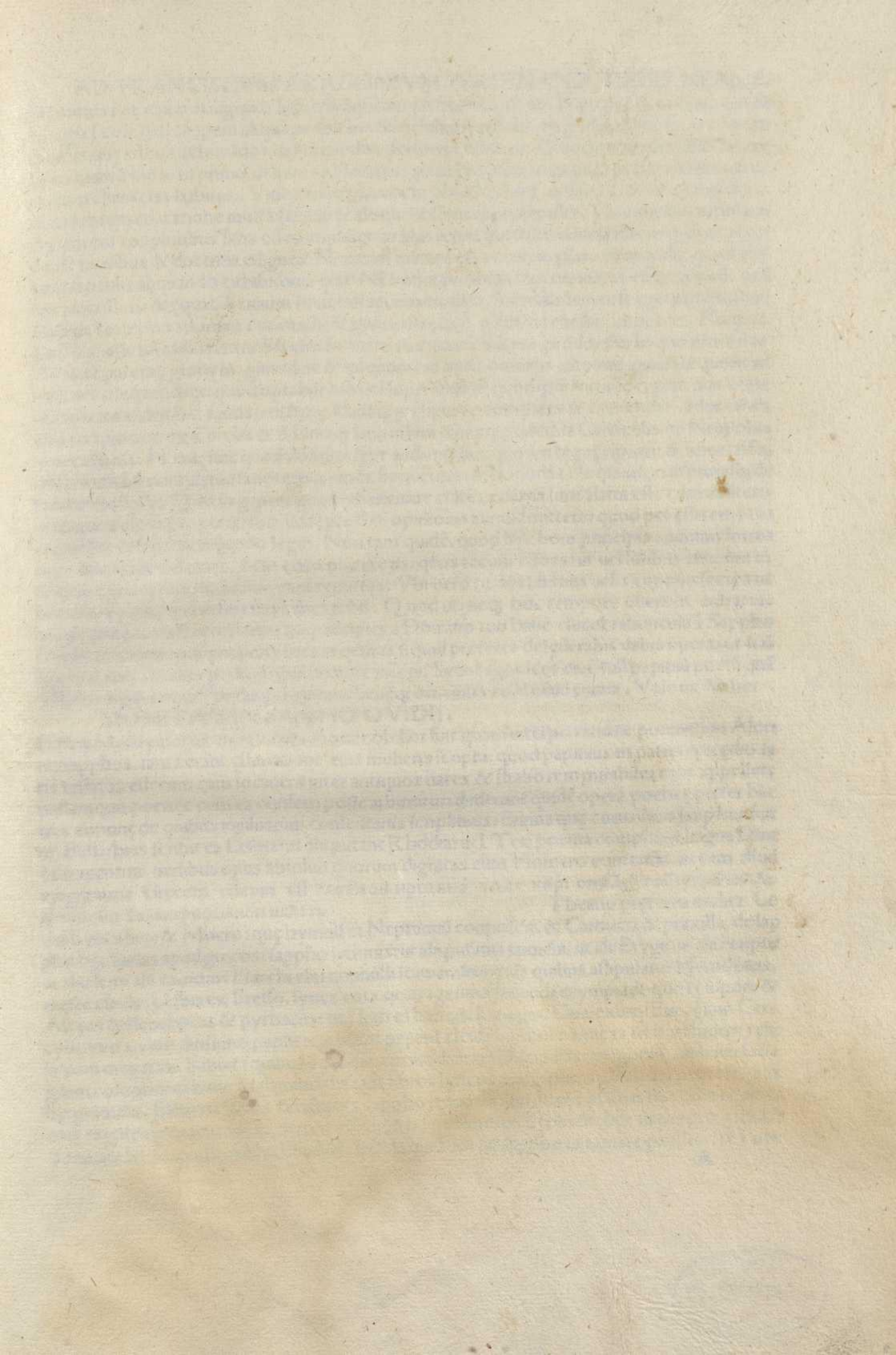
Syluarū quinto libro finis Domitius calderinus ueronē
sis secretarius apostolicus emendauit interpretatus que
est Romæ. calendis sextilibus. MCCCCLXXV.

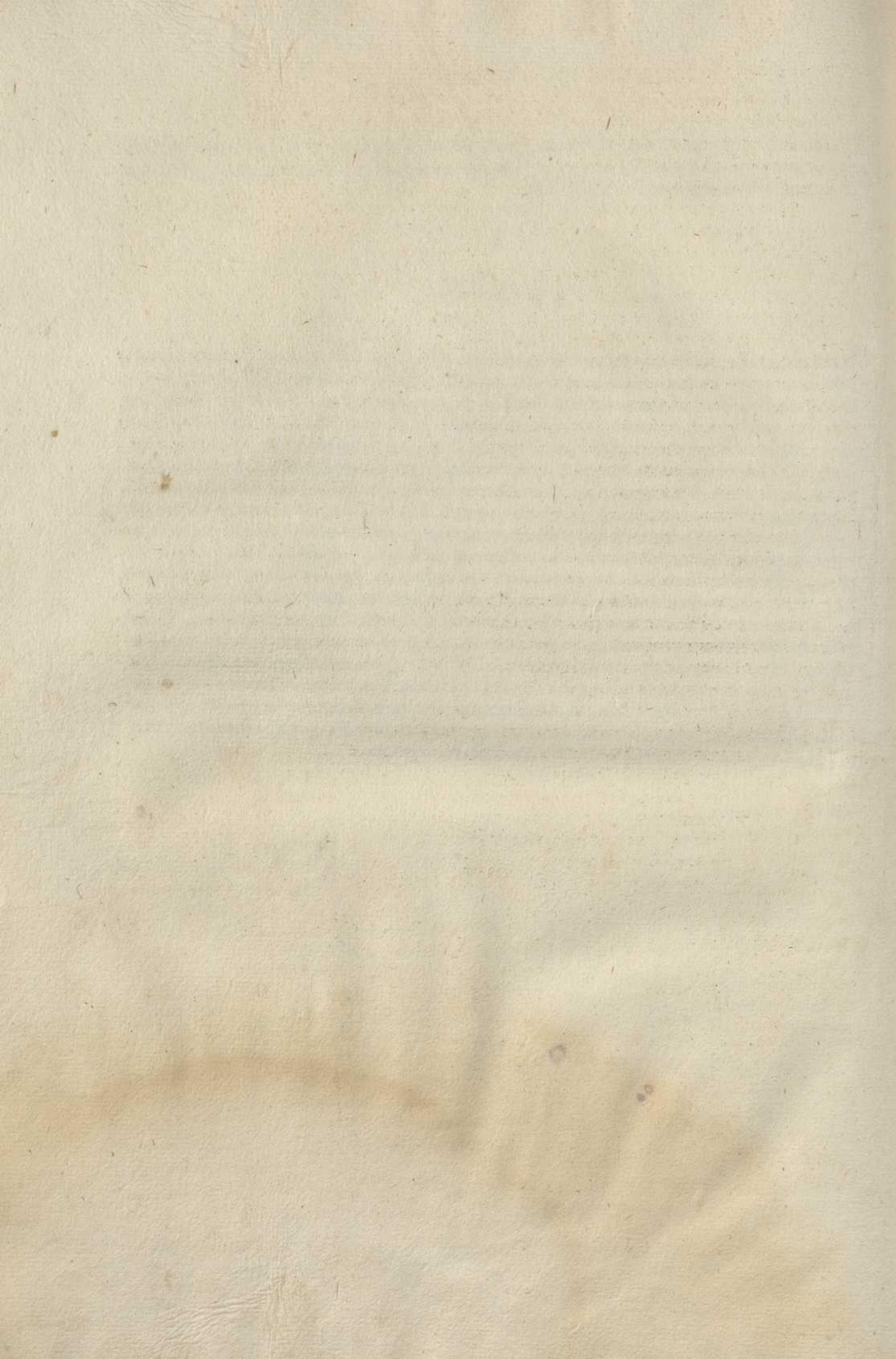
DOMITII CALDERINI Veronensis secretarii apostolici: sylvarum recognitio: & interpretatio
Quanti laboris fuerit Opus Vigiliarumque bonorum iudicium esse. Virtuti datum, & postentati
Romae Kal. sextilibus: MCCCCLXXV.

PAPINII VITA

Qui statio poetae Galliae oppidum patriam assignant: sequuntur illi quidem certam temporum
Eusebii auctoritatem. Is enim tradit neronis temporibus statium surculum tolosanum rhetori-
cen in gallia docuisse: sed parum apte adhuc statium papinium id transferunt: hic enim non rhe-
toricen docuit: sed poetice claruit: Non neronē: sed domitianū cui multis in locis assētae hūit ipa-
tores; nec tolosā. sed parthenopē sibi patriam multis hoc opere carminibus extollit: statius no-
men seruale apud antiquos in ceciliū poetae multorumque cognomen receptum est pristinae condi-
tionis monumentum statius quidem papinius statio libertini generis homine parthenope na-
tus ad poeticen statim formatus est: patris etiam cura & doctrina: qui post suam a sellis epiri op-
pido migrationem antiquorum scriptorum enarrationem profitebatur: magno patriciorum ado-
lescentium conuentu: neapoli prima posuit rudimenta ludis quinquēnalibus. Mox Romae quin-
quatribus albanis ter de poetis coronam meruit. In certamine capitolino antea uictus ruborē
aetate: & occupationibus excusat. Vxorem claudiam uiduam in urbe duxit. Filiam quom rei
familiaris tenuitate collocare non posset in patriam secessit senex. thebaide prius edita. Tum
achilleide quod utrumque opus aliquando intermisit. ut effuso carmine quod syluam appellat
& assentaretur imperatori. & amicis blandiretur. Domitiani gesta non attigit: quod se us impa-
rem ait: praedio albano donatus. In quo iusta patri celebrauit: luenaem. Martialemque iudicia
offendit a quorum altero tanquam circulator taxatur: ab altero ne nominatur quidem inter sui
temporis poetas: principis animo ad auaritiam rapinamque conuerso: rerum etiam necessaria-
rum egens. in patria moritur supersite filia: & obscuris nepotibus:







AD FRANCISCVM ARAGONIVM FERDINANDI REGIS NEAP. F.
 Domitius Francisco Aragonio Salut. Mirificum est studium meum Franciscæ & uoluntas quedã
 egregia i eos: q̄ de te ipem aliquã probitatis & in dolem præbent. neq̄ ullum finẽ facio cogitan-
 di de us quẽ ad eos uel iuuãdos uel ornandos pertinere arbitror: Quod quom de oĩbus facere
 soleo tamen me id in primis debere existimo iis: qui uel populis aliquando præfuturi sũt: uel na-
 tionum clientelas habituri. Video enim platonem philosophoꝝ: ut ille ait. deum quom de ci-
 uium suorum educatione multa sapienter eloquentissimeq̄ præcepisset. Vnumq̄ iuuentutis mo-
 deratorem conpluribus satis esse monuisset: in filiis regis quat tuor educationis magistros requi-
 sisse moribus & doctrina insignes. Nimirum maiore cura censuit. plato formandũ. quod mul-
 torum oculis aliquando exhibiturus erat: Nã bonus princeps tam omnibus cõmunis est. quã
 lex sanctissima & equabili ciuium societati accommodata. Incredibilem tu Regis potentissimi
 filius de te expectationem concitasti: & quom ista etate ueluti in tenellis arboribus. Floribus
 contenti esse soleamus. tu nobis iam formatos uirtutum fructus produxisti: In quo plane des-
 claras te paternẽ gloriẽ magnitudinẽ & splendorem nulla omnino ex parte ignorare quom ad
 eam uel assequendam: quod optabile est: uel superandã id quod ipse fortasse cupiat. nos certe
 uix sperare audemus: tantis iam famẽ laudũq̄ præsidis te compares & contendas. Hęc cũ ex
 aliis accipio tum ex Curelio & Militiaq̄ amplissimi diuiniq̄ principis Cardinalis tui Neap̄olita-
 ni necessarius. Hi enĩ siue quod domitius sepe audiant: siue quod n̄ te præcipuam & imortalẽq̄
 obseruantiam contulerunt: de te mecum & frequenter: & honorifice loquuntur: in primisq̄ de
 litterarum studio Quo in genere quom ab ineunte etate uersatus sim: statui esse cum instituti-
 mei: quod initio proposui: tam susceptẽ ð te opinionis aliquid mittere: quod per etatem i tua
 uita foelici campania aliquãdo legas. Non tam quidẽ. quod hęc boni principis animum forma-
 re possint quam relaxare. Scio enim placere iis. quos tecum habes: ut uel iusibus animum in-
 terdum: grauiorũq̄ studiorum curã remittas. Vbi uero tu. aut libetius uelis conquiescere a ut
 honestius possis quã in litteris: habes nihil. Quod ut: neq̄ hoc tempore alienum uideatur:
 neque etate tua: efficere studui: Itaq̄ accipies a Domitio tuo hanc elucubratiunculã i Sappho
 Ouidii obscurioraque proprietũ loca in quibus si quid preterea desyderabis dabis operã: ut scia
 Ego enĩ tam libenter perficiã: quã studiose incepti. Simul agnosces ciuẽ tuũ papiniũ poetã quẽ
 proximis uigiliis õnib̄ pristinẽ dignitatis famẽq̄ ornãntis restituẽdũ curauit. Vale ex Vibe:

DOMITIUS IN SAPPHO OUIDII.

Callias Metonymus nulla lucubratione nobilior fuit quam interpretatione poematum Alcei
 & Sapphus. tanta erant estimatione eius mulieris scripta: quod papinius in patris epicædio fa-
 tis testatus est: cum eam locauerit inter antiquos uates & strabonem mirabilez eam appellet:
 nullamq̄ in poetice cum ea conferri posse arbitratur: dederunt quidẽ operã poetice præter hãc
 tres corinthe de quibus insularum comentariis scripsimus: Erinna quẽ concubina sapphus fuit
 ut. Eustathius scribit ea Lesbica: ut alii putant Rhodia: uel Teia poema composuit lingua Dorica
 tercentum uerlibus opus absoluit quorum dignitas cum Homero contendit. in eam illud
 epigramma Græcum editum est ΛΕΣΒΙΟΝ ΗΡΙΑΝΗΘ̄ ΤΟΔΕ ΚΗΡ̄Ι ΟΝΑΔ̄ ΤΟΥ ΙΡΚΡ̄ΟΝ ΑΛΛΟ
 Ν ΕΚΙΔ̄ΟΣ ΕΩΝΙΚΙΡΝΑΙΕΝΘ̄Ν ΜΕΛΙΤΥ Theano præterea mulier Lyrica fuit: & Moero: quẽ hymnũ in Neptunũ composuit. & Carixena & praxilla. de sap-
 pho hęc iudas apud grecos: sappho simonis: ut alii putant: eumeni: ut alii Erygii uel alii ecripti:
 ut alii: semi alii camonis Etarchi alii: nonnulli scamandronyni: quibus astipulatur Herodotus.
 matre cleide: Lesbica ex Eresso. Lyrica nata quatragesima secunda olympiade quo tempore &
 Alceus & Stesichorus & pythacus: tris fratres habuit: Laricum. Caraxum: Eurygium Cer-
 cyllẽ uiro andrion dirisimo nupsit: cui filiam peperit cleida nomine: amicas tris: arbidem. tele-
 sippam megaram habuit: quibus ad libidinem uia dicitur: Discipulas: anagoram. milesiã. Gõ-
 gilam colophonã Eunicã salaminã: scripsit libros lyricos nouẽ: prima plectrũ reperit scripsit
 Epigrammata. Elegias: lãbos & nenias: sappho lesbica ex mitilene: psalteria hęc amore pha-
 onis mytilenẽ ex leucade se. detecit. nõnulli huic carmẽ lyricũ tribuũt: hęc iudas græce: huius
 poemata laticia fuisse indicat Ouidius: Lesbica quid docuit sappho nisi amare puellas: & i arte

A



amandi: nota sit & sappho: Quid enim lasciuus illa! Horatius: uirumque commissi calores colie
fidibus puellę uero cercylla mortuo & cleide filia superflite relicta: in amorem phaonis incidit:
quod plinius herbe tribuit. xxii: naturalis historie: ubi de cētūcapita ita scribit portētōsū qđ
de ea tradit: radicem eius alterutriꝫ sexus similitudinē referre. rara inuentu: & si uiris contigerit
mas: amabiles etiam fieri: ob hoc & phaonem lesbiū dilectū a sappho: multęq; circa hanc nō
magoz solū uanitates sed ē pythagoricorum. hęc ply: quīs mendose in nōnullis codicibꝫ ita
scriptū sit ob hoc phaonē & lesbiū dilectos a sappho: sed ita legenda sunt uerba plini ut nos re
citauius: iterum enim dilexit phaonem mortuo uiro: ut etiam plautus ait: nemineꝫ pꝛeterea:
Graeco denique epigrammate ab antipatro sydonio tanquā decima musa ornatur: poemata il
lius extant nulla: epistola hęc Ouidii est alijs heroidum inserta: quod in corinna sua testatur ad
Macrum scribens cum heroidum nomine se ad uiros scribere ait. quodque tenens strictum Di
do miserabilis ensem dictat & aoniae lesbis amica lyrae: & cum nomine uiroꝝ epistolas fin
xit sabinus poeta phaonis quoque nomine scripsit ad sappho: de quo Ouidius: quam cito de
toto redit celer orbe sabinus: scriptaq; diuersis retulit ille locis: & paulo post: tristis ad hypsy
pilem ab iasone littera uenit: dat uotam phoebo lesbis amica lyram. i. accipit etiam litteras a
phaone sappho: eum non rediturum: quare se de leucade deiecit: atque ita amore liberata lyraz
dicauit phoebo: quam uouerat: nam ita scripsit: inde chelin phoebo cōmunia munera ponaz:
& sub ea uersus unus & alter erit: hęc autē epistola ab Ouidio composita affectus. qui mitiores
sūt copiosius exprimit: quam ulla alia: nam eaz locupletauit poeta ex poematis sapphus: que
mollissima sunt: ut etiam de homero multa transtulit: & ex odyssea in penelope: & ex iliade in
Briseide tantuz auteꝫ abest ut hanc epistolamputem a sappho scriptam: ut etiam statuam inseri
oportere epistolis Ouidii: & statim locādam post Didonem. nam eo ordine poeta scripsit siq;
dem eius uersibus credimus: paulo ante a nobis recitatis: sed cum alijs mollior esset uarietaꝫ
teque blandiretur: dum seorsum a nōnullis ediscitur. describiturque sola: libelli nomen meruit
& auctoris fidē inuenit mulieris lugentis: cum lachrymas & amantis decorum omni ex parte
impleat: de huius saltu ad leucada: de charaxi amore in rhodopem: suis locis dicemus: interea
illud obseruandum est: partes lasciuiores & impudica uerba huic attribui: nam supra muliebreꝫ
conditionem in amores ardebat: cum non modo uirum perditē amauerit: sed aliarum quoque
mulierum tribas fuerit: hoc est insultando illas fricaret: nam τριβειν fricare est: quod apud iu
uenalem & martialem diximus: & ab horatio mascula sappho appellatur: ea de causa: quam
uis porphyrio eum locum interpretans ambigendo scribat masculam dici uel quod operam
poeticę dederit quod est uiri: uel quod tribas fuerit: quod & ipsa īgenue fatetur: quam uis mu
tatis amicarum nominibus: nam quas amauit praecipue: tres fuerunt. atthis: telelipa: & me
gara: sed de his suo loco: phaon in siciliam discesserat: puella amoris ignibus incēsa & plane ar
dens: cum ab illo se sperni ueretur: statuit etiam capitis periculo furorem lenire demisso cor
pore ex leucade: sed ante quam illuc accedat: per inconstantiam muliebrem tentans quod de
sperauerat hac epistola eum reuocare studet: faciens absentī inuidiam suę conditionis & cala
mitatis: quam omnibus incommodis miserabilem ostendit: dum & uoluptates omnes se abie
cisse scribit phaonis causa: in tanto dolore carmen non succurrere: se ludibrio esse fratri. filiam
paruz superstitem: deniq; omnes misericordię angulos excutit: non sexus: non fortunę mu
tatio: non habitus: non rerum omnium desperatio: non quicquid mite est & mouet: praeter
mittitur.

NVNQ VID. ubi aspecta ē principiū autē epistolę interrogationem habet & quidem figu-
 ratam: nam instandi aliquando gratia interrogamus. ut Quousq; tandem abutere patientia no-
 stra Catilina: non enim illic Cicero interrogat: ut sciat: sed ut ita acrius urgeat: Interrogamus
 etiam quod negari non possit: aut ubi respondendi difficilis est ratio: aut inuidię gratia: ut illud
 Medę apud senecam: Quas peti terras iubes: aut miserationis: ut illud sinonis: Heu Quae
 me tellus inquit Quę meę quora possunt accipere: Denique multis figuris interrogamus: hęc
 autem Sapphus interroga-
 tio roniaz quandā subostē-
 dit: & infensa phaonis cru-
 delitati sui obliuionē expo-
 nit: atque accusat: nihil
 eni aliud significant quat-
 tuor primi uersus: nisi se iā
 deserui: duz ambigunt an sta-
 tum ille agnouerit litteraz:
 an nescierit: nisi legisset no-
 men: qđ silicet exciderat.

SAPPHO PHAONI

Vnquid tibi aspecta est studiosæ littera dextræ:
 protinus est oculis cognita nostra tuis:

Annisi legisse autoris nomina. Sapphus:

Hoc breue nescires unde mouetur opus:

Forsthan & quare mea sint alterna requiris:

Littera studiosę dextrę: doctrinam suam indicat: cum inquit uideris characteres tam studio-
 se & docte formatos: an cognouisti esse epistolam a me. Studiolo: studioli boni dicuntur &
 litteris erudit: mihi adeo late patere uidetur: ut diligentem in suo genere artificem significet:
 studiosum librarium pictorem: atq; id genus: Sapphus autoris: id est nisi legisse me esse eā:
 quę mitteret epistolam: nam ita inscripta erat: Sappho phaoni: penitus ignorabas a quo mitte-
 retur: Autor non est qui tantum facit sed qui princeps est & primus iubet ut aliquid fiat: mul-
 taq; fieri possunt ab aliquo: alio tamen autore qui nihil in his agat: inde illud apud Lium fre-
 quenter ut patres fiant autores: ut perinde accipiat ac si ipsi iussissent: & ad militiam translatum
 autorare format: quod est eligere in militiam: ex eo tractuz: qđ nisi Imperatores Senatu autore
 bellum gererent triumphum non merebantur: cum autem illis autoribus bellum gerebant
 quasi autorati ab illis nauabant operam: & miles autoratus ab imperatore ei operam presta-
 bat receptus scilicet iniuria militaria & imperatoris fidem: Inde ex autorare diminuere est: &
 autoramentum significat illam ascriptionem simpliciter: Dabunt ueniam manes: Laurentii: nō
 enim uideo quare ille autoramentum pro stipendio accipiat: & ne auide hoc agere uidear: nō
 refellā. omnia illius testimonia: unum illud satis non modo infirmuz est pro illo: sed pro nobis
 firmissimum: qđ ex Quintiliani declamatione affert: nec difficilem sane: sub illo presertim au-
 toramento: missionem habuisset: sed noluit gladiator uiuere: dicat obsecro an autoramentum
 illic pro stipendio accipiat: non enim gladiator illic faciebat stipendium sed prestans operam
 uicariam obueciebatur arene: habuisset inquit missionem sub illo presertim autoramēto. i. cum
 ita esset ascriptus in gladiaturam: nam pro altero eum acceperat munerarius ut parua ei uidere-
 tur futura iactura si iuueni missionē dedisset: autorat ergo iperator militē cū eū ascribit. naz qđ
 qđ deinceps agit miles autoratus ad iperatorē refert cui uictoriamparat: Ita qđ quid ex Lio il-
 le affert ex Seneca: ad hęc sententiā nostrā deducit: ut in libris nostrarū obseruationuz ostendi-
 mus. Sapphus genitiuus: Gręcus ē Fabius quidē i primo institutionū ita scribit: Nūc recētio-
 res instituerūt Gręcis nōibus gręcas declinatiōes potius dare: qđ tñ ipm nō seper fieri pōt: mi-
 hi aut placet latinā rationē sequi quousq; peti decor. Neq; enī iā calypsonē dixerim: ut Iuno-
 nē quāq; apud ātīquos Cęsar uti hac ratiōe declinādi: s; autoritatē cōsuetudo supauit: In cę-
 teris quę poterūt utroq; mō nō indecēter efferrī: qui Gręcā figuram sequi mallet: non latine
 quidē: sed citra reprehensionē loquet: qbus ex uerbis discimus Cęsarē fuisse dicturū Sappho-
 nis potiusq; Sapphus: sed tamē hoc non idēcenter efferrī snia Quintiliani ut ionem legis apud
 plautum: quod grammatici quoq; nostri obseruarūt. Carmina mea alterna: elegiaca: nam al-
 ternis numeris succedunt heroicis in quibus claruerunt apud Gręcos Callimachus: philetas.
 Alexander ctholus Antimachus: Calinus. Minermus Tyrtheus Lacedemonius Instituti
 elegi primum deslendo desyderio mortuorum: Mox ad amores traducti: sed nomen tamen
 retinuerunt a miserabili cantu quem olim fundebant. Nam ελεειν est miserari.

Lyricis modis: nā & si elegiā attigerat aliquando sappho: framē lyricis numeris prestabat: de lyricis autem poetis & carmine require quæ elucubrauimus paulo ante in ultimo siluaz. Flē dus amor: rationem affert quare a lyricis ad elegos transierit: ait enim argumento operis se im pellit. possē inquit lyricis amores etiam includere: sed lachrymas non conuenit: quibus elegia manare solet. Elegia flebile carmen: ambitus est recurrentis in se syllogismi: tu inquit fortasse quaeris. quare scribam elegos: amor meus deflendus est. Elegia est carmen flebile: propterea nunc mihi magis conuenit

quam lyricum: elegi uerbum non placet frigidum enim est: elegia ratione syl labæ non offenditur: cū eo dem iure alibi defendatur? Ouidius in corinna: uenit odoratos elegia nexa capillos. Et alibi flebilis indignos elegia solue capillos

Non facit: nō satis ē nec conuenit: Barbytos: esychius uerborum græcorum

Carmina. quom lyricis sim magis apta modis
 Flendus amor meus est: elegia flebile carmen.
 Non facit ad lachrymas barbicos ulla meas.
 Vror: ut indomitis ignem exercentibus euris
 Fertilis accensis messibus ardet ager.
 Arua phaon celebrat diuersa typhoidos ætnæ:
 Me calor ætnæo non minor igne tenet.
 Nec mihi dispositis iungam quæ carmina neruis
 proueniunt uacua carmina mentis opus:

interpres docet barbiton esse genus citharæ lyricæ uel ipsam lyram pollux locat eam inter instru menta quæ manu pulsantur: strabo uero autor est nomen esse barbarum: nam qui heliconæ mu sis consecrarunt tbraces fuerunt & antiqui uates: Ephorus: orpheus: musæus: thamyris q bac cho item asiam consecrarunt in indiam usque barbari fuerunt: unde multa musica instrumenta barbaris nominibus designantur: ut nablia: sambuca: magades: barbitos? Barbitos: idest ullū carmen lyricum: uario autem genere profertur masculino ab horatio age dic latinū barbite car men lesbio primum modulate cū: foemino ab Ouidio hic: neutro ab aliis multis chor dis fuisse indicat Theocritus qui eam πολυχορδο appellat: Ager fertilis: plenus segete. Ardet: ardere solet: Exercentibus? Diuersas in partes iactantibus:

phaon: nomen liberti neroniani: cuius meminit tranquillus: phaon lesbicus insignis forma: deliciae sapphus: carmine tantum amicæ nobilis. Celebrat: tenet & colit: Aetnae: aetna mons siciliæ notissimus. sortitus nomen ab ætna heroe ut castor scribit numine loci cuius filius leucrus quidaz temporibus tyberii se professus loca finitimæ latrocinii ifestauit: sed romam ductus poenas dedit: catane item oppidum siciliæ aetna olim dicebatur: quod nomen incolis expulsis hieron rex dedit: de monte nunc intelligit: sub quo typhoeum fulmine ictum esse poe tae fabulantur Virgilius illic dixit esse encheladam: sylus Typhoeum sub inarme insula campaniæ ponit. Non ardentem sortita Typhoeum inarme. Lucanus conditus inarmes ae terna molæ typhoeus: Idē homerus? sed libet hoc loco ambigere de nostris scriptoribus: qui ubi homerus dixit ἀριόισ. i: in rimis arimos pronuntians nostri coniunctum cum praepo sitione flexerunt. inarimem usurpantes homerum uero de insula campaniæ intellexisse: uel ille locus plinii indicat: homero inarime dicta graecis pythecusa non a simiarum multitudine ut aliqui existimauiere: sed a figulinis doliariorum: nimirum id designans quod strabo scribit us uer bis de typhoeo loquens rex arimis ubi stratum dicunt esse typhoea: Quidam hanc fabulam i sicilia fingunt: quidam pythecusis in praesertim: qui simias dicunt arimos ab aetruscis uocita ri: pindarus certe in sicilia ut etiam Ouidius scribit typhoeum excruciat ait his uersibus. Il lum aetna uinculis fortissimis coarctat immensum pater centumanumque typhoeus: typhon ue ro pater harpyiarum fuit: ut est apud ualerium flaccum: Typhoidos. forma patronymica ē a uoce graeca deducta τῖφο u unde typhoides & typhois formatur: Euris indomitis: uebe mentibus & ferocibus. Arua diuersa: remota & procul posita: Nec mihi dispositis neruis: cōcinnae citharæ i qua oī quattuor erāt nerui. sed terpander lesbicus septē cōposuit: octauā sy monid: s. nonā timotheus: in illud distichon i terpandæ: hos tibi mutari chordaz quattuor uiu lā noua p septē modulāur carmīa neruos. Iungā: iungā cū sono citharæ: amphion at primus

cū cātu cithara usus dī: anteat hamyras sine uoce: q̄ at simul canūt cū cithara p̄fallo citharistę dī
cunf. Nec mihi pierides: hūc locū multi negligenter fortasse legūt cū tñ enarratōe idigeat:
hūc at sensū ego eē arbitror. cū sappho oñdere u. lit se ad carmē nō moueri ulla ex his causis q̄
bus olim solebat: triplicē canēdi cām ait sibi fuisse: aut cū furore poetico ageret: aut cū relaxās
aium ī siluis sine cunis uagaret iter dryadas & hamadryadas: aut cū puellis quas amabat blādire
tur: quę sibi thespiadū & musaz istar erāt: nūc iqt nec pierides subeūt: id ē furor poeticus: Nec

Nec mihi pierides subeunt dryadesue puellę
Nec me thespiadum cętera turba iuuat.
Vilis amithone: uilis mihi candida cidno:
Non oculis grata est atthis ut ante meis:
Atque alia centum: quas hic sine crimine amaui.
Improbe multarum quod fuit unus habes.
Est in te facies: sunt apti lusibus anni:

dryades. i. nec relaxatio aī
ī siluis iter dryadas puocat
me ad carmē: Nec cętera
fba thespiadū: nec amicę:
q̄ tertia & r̄liqua carmīs cā
mibi erāt iaz exhilarāt aut
delectāt: atq; ita oīs canen
di rō mibi perit. pierids
gręci fabulosiora quedā de
hoc noīe tradiderūt: Stra
bo uero historīā secut 9 ita

scribit: Nā id planū ex locis ī qb; cultę sūt musę pieras: n. & olympus & pipla: & lebetrū quon
dā loca fuere thracię & montes quos nūc macedones possident: q; musis heliconā cęclarunt
thraces fuerūt. Thespiadū: thespias p̄us inqt ltrabo nobilitauit cupido praxitelis opus ab
eo sculptū: dono uero cęclaruit thespicē sib; glyceriū meretrix ī quo plus apud me ualet pausaię
autoritas q̄ phrynē id dedisse affirmat: ut ī cōmētariis syluaz recitauimus: cū p̄serti uerlu gręco
uulgatū sit φδύνη τον π̄τεροεντα εοετο θεοπιεσι υπ̄ερ τεκνων: de quo pli. ita scribit. xxxvi
naturalis historię de praxitele tradēs. eiusdē ē cupido obiectus a cicerōe uerni ille: pp̄ quē thes
pie uisebanf: nūc ī octauię scolis positus: tres at fuisse musas tñ scribūt nōnulli qb; uarro assētis
is enim tradit earum simulacra multiplicata fuisse quod in ancilibus accepimus: atque ita habi
tas esse nouem: homerus certe & hesiodus huic numero astipulantur: Homerum numerum
tantum nouem proferens: hesiodus uero addens singularum noīa. alcmęon poeta cęli & terrę
filias putauit: alii iouis & memorę: nobili certe pictura fluuius nobilior Romā eas transfuit ex
ambracia. Vilis amythōe: ingenue hic fatetur se tribadē fuisse: & ipudice amasse nōnullas:
de quarum nō dissēt ab eo qđ scribit iuidas. ille: n. tres fuisse scribit qb; ad libidinē usa dī sap
pho thelesippā: megarā: atthidē: s; duaz noīa mutant: quas hęc appellat amytonē: & cydno
ille thelesippā & megarā: de tertia cūēit: nā ab utroq; atthis dī: q̄uis p̄ mēdā lit iuersū: nol uero
emēdantes ita legius. Nec grata ē oculis atthis ut añ meis: nā si ita legas nec grata ē oculis me
is atthis añ meis: & nomē puellę deprauas: & nullū colligis sensū. Alię centū: mille: cētum
& sexcenta: sepe pro infinito nūero accipiunt. Cicero ad atticū scribens sexcenta accepit pro ī
finito: mille alii scriptores: p̄oetę p̄sertim: centū: hoc loco sappho: nā nō centū sed multas ha
buit puellas lesbias: quibus non ad libidinē utebat: sed eas erudiebat cithara ex qb; tres clas
ruerunt in primi: eius discipulę anagora milesia: gongyla colophōia: eunica salamina: ut ex sui
dę monumentis ante recitauimus: aut eas in quotidiana c̄suetudinē & familiaritatē accepit: Ho
ratius & popularibus gaudentē sappho puellis: omnino ita intelligendū est ante nominatas cō
cubinas fuisse sapphus. quas uero nunc designat: fuisse discipulas & sine ifamias fuisse amatas:

Sine crimine: sine criminatione & reprehensione qua non caruit in illis tribus. Hic ostēdit se
de popularibus suis intellexisse. Improbe: dicimus improbum non tantum maluz sed nimis
audum: nec contentum etiam re imodica: Improbe: qui non contentus es tāto amore meo

Vnus habes: solus possides. Quod fuit multarum. id est affectus meos amatorios: quos
in multas puellas dispēsaui: pudice alias: alias impudice amando: in te unum contuli: & qđ
multis satis erat: tibi uni esse non potuit. Est in te facies: aetate & forma amabilis quispiam
esse potest: quod utrumq; cum in phaone sit: lasciuia sappho formam & faciem tantū suspirat.

Anni apti lusibus: ludos publicos dicimus numero multitudinis & spectacula ludus nume
ro unius pro exercitatione gymnastica ut ludus palęstre: ludus pilę: deniq; ludas dicitur cum
multorum conuentus ab uno eruditur praeceptore: ut ludus gladiatorius: ludus litterarius: lu

fus uero ad uoluptatē cōparati sunt sine ulla arte & pueroꝝ proprie dicunt: cōtra ubi ar̄tē & pr
miū ludus appellat: ut ludus aleꝝ quasi i ludo a p̄ceptore traditus certa disciplina: Fabius. Neꝝ
me offenderit lusus in pueris: est & hoc signū alacritatis: tu iquit & formosus es & ea aetate q̄c
lusus nō aspernat: ut p̄pterea sis etiā iocundior. O facies: cū duo proposuerit iocunda i phao
ne: alterum quo magis alliciebat: repetit: & ingemiscēdo auget alibi Ouidius: O facies oculos
nata tenere meos: in arte at̄ amandi lusus inesse oportere ostendit: Ludēdo sc̄pe paratur amor.

Fidē, id est citharā: fides
at̄ p̄prie citharę neruos si
gnificat: sed pro cithara ac
cipitur ut etiam a papinio:
tentat audaci fide Mantua
nē gau dia famę. fiduciam itē
neruus est: sed proprie quo

Ofacies oculis in fidiōsa mets:

Sume fidem & pharetrā: fies manifestus apollo.

Accedāt capiti. cornua: bacchus eris

Et phœbus daphnen & gnosida bacchus amauit

ad tormēta utebātur: pro neruo simpliciter Trāquillus in tiberio ueretris deligatis fiduciarū si
mul urineque tromēto distenderet: eam enim colligationē tiberius ad supplicii acerbitatē exco
gitauerat. apollo aut̄ lyra a mercurio accepit unde etiā ad amphionē peruenit. Horatius mercu
ri nā te docilis magistro mouit amphion lapides canēdo. Et pharetram: nā hęc duo insignia
sunt apollinis: Accedant capiti cornua bacchus eris: cur bacchus cornua gestaret. & cum
bis pingeretur unus diodorus ex oibus scriptoribꝝ: quos legi: probabiliorē ex historia tradidit
rationē. ita enim i quatro historiā scribit: traditur hamo galea in bellis usus. cuius istigne fue
rit arietis caput: sunt qui ipsū dicat in temporibus paruula habuisse cornua p̄pterea filius eius
bacchus eodē fuisse aspectu: posterisqꝫ traditꝫ deū hūc cornua gestare unde & bachę

. n. i. cornigerę dicūtur: q̄ numinis personā imitātes cornua sumebāt: Et phœbus daphnē
& si inquit formę dignitate accedis ad bacchum & apollinē: tamen nō sum a te spernēda. nam
uterque deus puellā amauit me inferiorē daphnen ladonis ut apthionius scribit filiaz ut nostri
aiunt pene ut parthenus in uolumine quod de amātibus compositū est amyclefi filia fuit: sed ne
per uim deus stupraret: iuppiter i lauz cōuertit quę arbor iccirco apollini grata esse existimat:
quoniā ut scribit plinius in parnaso mōte spectatissime uireat unde apollo daphnites apud syra
cusanos colebatur: ut esychius refert. daphne oppidū syrię ut refert strabo. daphnē p̄pterea
amauit leucippus oenomai filius: ut scribit pausanias: quā quom habitu muliebri icognitus in
uentione sequeretur: proditus est sexu ad ladonem dum lauaretur: & necatus a uirginibus

Et gnosida: gnosus urbs certę in plano sita ambitu triginta stadiorū. ēporiuz habuit heracl
um creatusqꝫ antea appellabat a p̄clabentis flui noie: regia minois patris ariadnes: quae rapta
est a theseo cui iopionē & staphylū peperit: ut nōnulli scribunt: & ne fabulosa diu consector:
locū tantum plutarchi male in latinū conuersū emēdabimus. ne aliquis l̄raz gręcarū ignoratio
ne testimoniū ex eo scriptore accipiēs: falsa aliqñ & ridicula pronūciat: quod multis accidisse ut
deo: ubi in theseo de ariadne oēm gręcoꝝ scriptoꝝ turbā citat. Atqꝫ ita ait:

quem locum ita latinum facere potes: Grauis enim euz domabat amor
panopeidos eleges: hunc autē uersū ex hesiodo p̄sistratū exemisse ait nereas megarensis: quē
admodū contra euocationi manium homericę idem inseruit: penthoum theseum qꝫ deoꝝ iustis
simam prolē: ut id gratificaretur atheniensibus: quō aut̄ hęc ipsa uerba quidā transfulerit plane
cognosces si aliquando thesei uitam in manibus sumes: ubi ita scriptum reperies. Grauitcr eiz
amore eglidis theseus excutiebarur hoc uerbuꝝ ut nereas megarensis refert ab hesiodo p̄sistra
tus remouit quem admodum alius bomeri funeralia inuadens theseum pintoum qꝫ deorum ge
nerosam prolem: exemit ut atheniensibus rem gratam conficeret: Omitto hiantem compositi
tionem: uerba inculta. Nonne sensum totum inuertit. quom contraria transfulerit omitto infi
nitos pene illius errores: cum in hac uita thesei: tum in aliis. non enim eum accusabo quē nolo
nominare: tu aut̄ agnosces se i spexeris idicē a quo thesei uita traducta sit: sed ut ad amoreꝝ

bacchi & ariadnes redeamus: omittamusq; multa q̄ plutarchus scribit: diodorus tradit theseuz eā reliquisse in naxo admonitū p̄ sōnū & qdē minis a baccho: ut ea dimissa iude abiret: baccūq; eā tulisse in montē q̄ appellat̄ dryos: naxū i sūlā prius strongylē dixerunt. antea diā dictā eā cu3 du centis ānis tenuissent Thracēs cares deinde occuparunt ex lamia aduecti: qb3 naxus polemo nis filius i perās p̄ dia a se naxon nūcupauit strabo diā appellat̄ ouidius diē telluris ad horas: alibi Quā breuis equoreis dia fertur aquis? Modos lyricos: formę damna doctrina emendat

Nec norat lyricos illa uel illa modos:
 At mihi pegalides blandissima carmina dictant:
 Iam canitur toto nomen in orbe meum,
 Nec plus alceus consors patriæq; lyræq;
 Laudis habet: quamuis grandius ille sonet:
 Si mihi difficilis formam natura negauit.
 Ingenio formæ damna rependo meæ:
 Nec me despicias si sum tibi corpore parua:
 Mensuramq; breuis nominis ipsa fero.
 Candida si non sum: placuit cepheia perseo
 Andromede patriæ fusca colore suæ.
 Et uarus albæ iunguntur sæpe columbæ

quā potissimuz gloriatur:
 pegalides: de pegaso
 & musis lege quae luculē
 tissime dictauimus in eum
 uersum Ouidii: pegalis ce
 none pbrygius celeberrī
 ma siluis: cum superiori an
 no heroidas profiterēur.
 Dictat. nam musq; mihi
 scribēti dictare carmina ui
 dent: dictare at̄ ē enūtiare
 qd̄ alius excipiat: unde di
 ctata nō i lris tm̄ sed i alius
 quoq; artibus appellamus
 ut illd̄ pagit dictata magi
 & gladiatores meditant̄ di
 ctata lanisse: frequētatiū

at̄ eā dico: nā quę docemus sepe i culcamus: ut penitus excipiant̄ & ediscant̄. Nec plus alcae us: alceus omphales & herculis filius: alceus at̄ heniēsis tragicus: alceus comoedię ueteris scri ptor: a quo editę sūt decē fabulę: alceus mytilenęus fr̄z at̄ imēidē hūit: quē a uirtute bellica lau dat: opp̄s̄la at̄ p̄ria a tyrānis poemata lyrica aduersus eos edidit q̄ στράγιονικα. i. σ̄mētia sedis tōis i scribunt: p̄pea aureo plectro dignus cēsef: elocutōe magnificus: & diligēs: sed ad lusus & aōres descēdit: cū tm̄ eēt maioribus aptior: hęc ex diuersis scriptoribus gręcis & fabio accepti mus: horatius & te sonantē plenius aureo alceę plectro: Cōsors p̄rię: nā & ipse mytilenęus fuit. Cōsors lyre: & ipse lyricus: hunc ut ille ait neuus delectauit i facie pueri. Grādus: nā ut dixiū ex fabio magnificus ē eloq̄ntia & grādilogis sappho se i feriore eē negat: qa. i. tm̄ asse quaf̄ suauitate carmis: q̄tm̄ ille grāditate. Si mihi difficilis. oīa singulatī diluitq; obici poterāt: ut nō amaret: aliaq; exēplis defēdit: alia rōe strana. i. c̄ipit at̄ ab eo q̄ firmissimū ē i aduersario q̄ .i. formosa nō sit: q̄ diluit: & trāsfendo crimen i naturā q̄ sibi formā negauerit: & opponēdo i genu laudē: q̄ plus amari pōt q̄ ipsa forma. Nec me despicias: hic oñdit quō repēdit & repat: nā breuitatē formę famę ut ait celebritate extēdit. quāq; allusio uideri pōt nō debuisse maius cō pus formari sub bisyllabo noīe & tā breui: ut q̄ certa rōe excusare nō pōt: i genua quadā urba nitate eleuet: Cādida si nō sū: andromede cepheię thioipū regis filia a p̄leo notissima fabula q̄ mata ē. & ipsa liberata nullis p̄cib3 pentū potuit retieri: ut scribit hyginus: quo mius p̄seū libe ratorē seq̄ret̄ relata i celū mineruę bñficio: uestigia uiculoz qb3 exposita fuit mōstro etate sua p mānisse scribit pli. i iope portu: ubi illud mōstrū fabulosū celebrat̄ cuius ossa Romā relata fuisse idē ē autor: alibi Ouidius adromedā nigris p̄leus portauit ab idis: adromede p̄trea liberta iulie augustę puitate corpis i lignis: nā duos pedes nō excessit & palmū. De p̄leo multa recitauimus ex gręcis autorib3 i smētariis siluaz i eū uersū fluctuagis uolucrē comēbat p̄sea dictis: illud ad de q̄ pherecydes scripsit p̄seū argos redisse cū cyclopih3 m̄re danae & adromede uxore: & cū patrē ex laryssa accerferet iactu disci eū uulnerasse mortuūq; hūasse ibidē

Et uarus albę: aristoteles in. vii. de historia animalium docet: quę animalia inter se amica sint q̄ itē inimica: un̄ pli: sinē decimi naturalis historie traduxit: eo capite ubi agit de aicitis & muni citis aialū: ubi ita scribit. Rursus aicit pauones & colūbę turtures & psittaci: merulę & turdi: cornix & ardeolę: ubi quod de turture & psittaco scribit ex se tradit: ab aristotele certe nō ac cepit: Ouidius idē i psittaco corinnae: oēs quae liquido labratis in aere cursus. Tu tamen ante

oēs turē aice dōle: plena fuit uobis dīcordia uita: Et stetit ad finē lōga tuarū fides: Aristoteles l. vii. de historia animalū ita scribit

ait Arist. plinius psittacū dixit: quēadmo

dū q̄ plī tradit eodē libro de egitho & alino aristoteles de acātide & alino scribit nō de egitho cuius alias memit: hic sappho oñdit alioz amantiū exēplo se quīs nigra sit: a phaone candido amari posse: cū aues diuersoz genēz & coloris naturali quadā iūgant aicitia ut colūbē & pauones. Iungunt uariis. s. a uibus: aues aut uarię sūt pauones uarietate colorū distincti: nā de his oīo ē intellegendū: cū diuersi generis iūgant: ut ēt psittacus & turē quod legitur. A uindia aue: a psittaco: q̄ ex idia mittit: uindis toto corpore: ut scri. plī. torque tm̄ minato: ā psittaco plura leges apud pliniū in. x. naturalis historiae eundē aristoteles ἰσοτοκην appellat genere foeminino. Nulla futura tua est: prior pars huius uersus sub conditione profertur: altera sub affirmatione: si inquit nulla tua est futura: hoc est nullam amabis nisi quę facie idest praestantia formae: poterit uideri digna te. idest cōuenire formae tuae: nulla futura tua est: affirmando negat. idest nullam oīo amabis: nulla. n. tā formosa

est quam tu: tum praecipue his uersibus lasciuam suam ingenue profitetur: & si tribadem fuit se unde impudicos corporis motus didicerat: & illecebrarum gannitus. Cum lesbos: lesbos insula quasi metropolis aeolicarum urbium nobilis uinetis & uini praestantia: nomen sortita a lesbos lapiti filio hermete: prius iasia pelasgia ethiopiae egra macharia denique appellata: eandem ἰσκαροῦ ἔδος: idest macharis urbem per circūductionem dixit homerus: quo loco crates aristarchus & eustathius ambigunt: quem locum poeta designet: Strabo in octauo lesbos affirmat. Machar enim insulam tenuit: ante lesbos regem: quod etiam diodorus tradit: quam uis eum machareum nominet huius filiae fuere methymine: & mitylene: a quibus duae in insula urbes cognominatae sunt. patriae autem cantatem Sappho amori postponit. Nec uos errorē Qui erronē legunt sensū nō p̄cipiūt & planetę cognomē inepte huc transferūt: Remitte re est condonare ut remisit tibi iniuriam: idest condonauit remittere item est ad negligentiam descendere ut animum remittere dicimus cum deponimus curas & negligimus cui contrarium est intēdere ex trāslatōe ab arcu: Monet itaq; sappho siculas mulieres ne remissę & negligētes in errorē labantur putantes soli & patrię mutatione phaonē esse sui dissimilē. Nā ait idē est & tā idoneus ad decipiendum quam fuit in lesbos cum me decepit. Nec remittite: nec cōdonate errorem n̄m. Tellure: q̄ phaon tellurē mutauit. Quę dicit uobis. p̄ rationē subiūgit. Nisiades matres: nesis insula campaniae cuius meminerunt papinius & lucanus: Nisidem siue nisiden

Et niger a uiridi turur amatur aue.
Si nisi quae facie poterit te digna uideri:
Nulla futura tua est: nulla futura tua est.
At me quom legeres etiam formosa uidebar:
Vnam iurabas usq; decere loqui:
Cantabam (memini) meminerunt omnia amantes
Oscula cantati tu mihi tacta dabas.
Hoc quoq; laudabas: omni q̄a parte placebam.
Sed tunc praecipue quom fit amoris opus
Tunc te plus solito lasciuia nostra iuuabat:
Crebraq; mobilitas aptaq; uerba ioco.
Atq; ubi iam amborum fuerat confusa uoluptas
Plurimus in lasso corpore langor erat.
Nunc tibi sicilides ueniunt noua praeda puellae:
Quid mihi cum lesbos: sicilis esse uolo.
Nec uos errorem tellure remittite nostrum
Nisiades matres sicilidesq; nurus.
Nec uos decipiant blandae mendacia linguae

dixerunt scyllā poete Ouidius in remedijs: pręterita cautus neseide nauita gaudet Tu loca quę
nimirum grata fuere caue: ut legere possis neseides matres. i. sicule media syllaba p synacresim p
ducta. Nesa pręterea regio est iuxta etnam montana ut Strabo scribit. Cum ergo ante dixerit ad
etnam eē phaonē appellat mulieres siculas nesiadas regione proxima: hęc sētētia magis placet:
Sicanos imites: a sicano rege appellatos siculos de quo historiā lege apud Dionysiu alicarnas
seum in primo unde solinus quędam accepit Thucydides quoque in. vi. historiarum ita scribit

Quę dicit uobis: dixerat ante mihi:
Tu quoq; quę imitis celebras erycina sicanos:
Nam tua sum: uati consule diua tuę.
An grauis inceptum peragit fortuna tenorem:
Et manet in cursu semper acerba suo?
Sex mihi natales ierant: quom lecta parentis
Ante diem lachrymas ossa bibere meas.
Arsit inops frater uictus meretricis amore:
Mixtaq; cum turpi damna pudore tulit:
Factus inops agili peragit freta cęrula remo:
Quasq; male amisit: nunc male quęrit opes.
Me quoq; quod monui bene multa fideliter: odit.

scribunt sūt in ueneris tutela: ut plato scribit p oesim dicatā esse musis: sed amorē ueneri: & papi
nius de stella ad uenerē: Hic tibi plectra dedit mitisq; icedere uates maluit propterea sequitur ua
ti consule diua tuę. An grauis nimirū inquit in hęc calamitatē delapsa sum quonia; fati tenor &
series: quę mala in me esse coepit: non desinit. an nō tam interrogantis est: q̄ succensentis perti
nacię factorum: alibi Briseis an miseros tristis fortuna tenaciter urget nec uenit icēptis mollior au
ra meis: Natales: anni a sexto inquit anno p mala tanq̄ per articulos producta sum: natales
pro conditione ortus & generis Iuuenalis uero pro celebritate diei natalis protulit palmā inter
dominas uirtus natalibus equat. i. non aliter ea uictoria exhilaratur q̄ diei natalis celebritas: sed
plura illic leges i cōmentarijs nostris: hic natales p annis accipiunt Tot enī dies natales celebrā
tur: quot aguntur anni: & uictoria illa apud iuuenalē singulis annis tanq̄ dies natalis colit. Ossa
lecta: seruius nescio quis paz utiliter se grāmaticū profectus illud Virgilianū exponēs ossa q̄ lec
ta cado fabulosū cōtingit amorē nescio quid ambigit: legebant ossa: i. cineres: cum flamma rō
gi subsederat: nō q̄ eligeretur ut ille putat sed colligebantur: hoc aut uerbū ē pōtificale. & ex le
ge. xii. tabularū lex hoc carmine scripta erat: Hōi mortuo ne ossa legito: quo post funus faciat:

Arsit inops frater: sappho tris fratres habuit: ut añ diximus: Iaricū Eurygiū Charaxū q̄ Rhō
dopin meretriculā amauit: nā Xantus samius Rhodopē puellā thraciā i egyptū detulit quę antea
admoni seruuerat una cū aelopo fabularū scriptore: ibiq; pstrabat illecebrisq; meretricis magnū
fecerat questū adeo ut strabo & plinius scribāt pyramidē ab ea fuisse erectā qđ tñ Herodotus tē
porum ratiōe refellit: cū alioquin ingentes opes illius fuisse cōcedat testimoniūq; afferat ex de
cima ab ea persoluta ueribus ad torrendos boues Delphis dicatis: tam aut gratę libidinis fuit:
ut in Gręcia eius nomen celebre fuerit ut postea archidicelq; tamen ad illius famam non accēsit
Charaxus cū unū lesbiū ad naucratī oportaret eius amor captus ē redemitq; i libertatē grādi pe
cunia tādē ipse i priā ē reuersus puella i egypto pmāsit sappho ut strabo scribit eā doricā appellat
addēs id qđ ipse quoq; fabulosū esse ait: de calcęo ab aquila delato memphin qđ si uoles leges i.
xv. illius opis: Inops: redēpta i libertatē meretricula. Male: turpiter & pifamiā: Maleque
rit magno discrimie & magnis icōmodis: Monui multa imo lacerauit fręz multis carminibus
nec tm monuit ut scribit herodot. i scđo historiāz εν χαροζοσ δε δε ωσ λυο αιενοσ πολωμιγ

ωσ δεν αληεια ευρισ
κεηρεσ οντεσ αλιο σικα
νοσ ποταμοσ του ενβη
νια τοτε η νησοσ βκαδει
ριαυπο λιτ υων ανασταν
τεσ και απ αυτων σικατο
Immites: crudeles in me
cū retineāt phaonē delitias
meas: nā est epitheton nō
perpetuū Siculorū: sed cō
ueniēs presentī affectui sap
phus. Erycina: de felice
tate tēpli ueneris erycinę
& de mulieribus eius mini
sterio dicatis diximus i cō
mentarijs Siluarum: inuo
cat autem uenerem quo
niam poetę: qui amatoria

ἄπην ὀτὴσεν ἔσσι τὴν ἕλιν ἕλεϊ ὄπιφω πόλλα κἀτὰ κέρτομῆσ ἐμῖν **L**igua pia: ab eo lo-
co qui preter spem dicitur & miserationē mouet & fratrem trahit in odium: cum sibi aliter euenisse
ōndit q̄ oportuerat. **F**ilia parua hāc peperit ex Cercyla Andrio cōiunge iā mortuo puella que
appellabatur cleis qđ Suidas ita scribit καὶ οὐτ' ατερά ἐπ' οἰνοσάτρε ἐξ αὐτοῦ ἰχλείσωνου ασοῦν

Non agitur: per interrogationem legendum est: nā cū proposuerit fortunā aduersam in se per-
tinacē esse: enumeratis singulis incōmodis quasi probauerit quod proposuit: per interrogatio-

nem acclamat nonne nos-
tra carina. i. nostrę fortu-
nę cursus agitur perseuerat
suo cursu sua pertinacia &
serie malorū nā ad id refer-
tur. qđ dixerat an grauis in-
ceptū peragit fortuna teno-
rem & manet in cursu sem-
per acerba suo: non agitur
interrogatiue quasi dicat:
agitur: nam cū ita interro-
gamus non feci: per inde
ē ac si diceret feci. Vel nō
potui abreptum diuellere
corpus: cum aut dicimus
egri negamus. Ecce iacēt:
misericiā mouet ab
habitu: Capilli sparsi: si-
ne lege mulieribus fortunę
miseratio sparsi capilli & fu-
nebris prope dolor. Si-
ne lege: incompti & sine or-
dine. Nec premit articu-
los: annuluz etiam inquit
deposui: nā in dolore abi-
ciebatur: etiā a uiris qđ fe-
cit omnis nobilitas quom
Gneus flauus libertino pa-
tre edilis creatus est: gaio
petilio consulis filio prete-

rito: equites uero non annulū sed phalera; deponebant i moerore publico. **Aurū i crinibus:**
Homerus in. xvii. iliados scribit Euphorbū panti filium habuisse implicitos crines auro & argē-
to propterea plinius dubitat: an usus auri ceperit a uiris an a mulieribus cum de uiro illud home-
rus affirmet: nec antiquius extet in muliere exemplū: ipse tamen homerū carmē non indicat: nec
nominat Euphorbū. **Rore arabo.** i. myrtha qua uncti crines myrthei dicuntur: Horatius:
dic & argute properet neerę myrtheum nodo cohibere cinem de myrtha alibi diximus. **S**i
ue ita nascentes: ex disciplina mathematicorum qui dicunt hominē sortiri uitam ab ineunte ēta-
te. **Sorores:** parę que tres sunt noto carmine heliodi & nostrorū consensu. profatis ab home-
ro accipiuntur. & alibi & ubi Alcinous ait

qđ plato quoq; i legi-
bus ōndit: **A**beunt studia i mores: id ē siue formamus mores studiis i quibus uersamur. **T**ha-
lia studiū poetices: musę ardalides ēt appellatę sūt ut aliquid afferamus non omnibus notum ab
Ardalo Vulcani filio qui cum ad Troerēnios tybiam & musas detulisset eas ita appellauit: **A**r-
cades negant erato esse musam sed uatem fuisse aiunt quae nupsit Arcadi calistis filio: egyptu-
ris tantum uates colunt Sibyllam herophilem ex Saben. **F**ilia seuera. allusio est ad parcas
quae uitam humanam nere dicuntur. **S**euera pertinacia.

Hoc mihi libertas: hoc pia lingua dedit.
Et tanq̄ desint quæ me sine fine fatigent;
Accumulat curas filia parua meas.
Ultima tu nostris accedis causa querelis:
Non agitur uento nostra carina suo.
Ecce iacent collo sparsi sine lege capilli:
Nec premit articulos lucida gemma meos.
Veste tegor uili: nullum est in crinibus aurum;
Non arabo noster rore capillus olet
Cui colar infelix: aut cui placuisse laborem?
Ille mei cultus unicus auctor abest
Molle meum leuibus cor est uiolabile telis:
Et semper causa est cur ego semper amem.
Siue ita nascenti legem dixere sorores:
Et data sunt uitæ fila seuera meæ.
Siue abeunt studia in mores artesq; magistras
Ingenium nobis molle thalia dedit
Quid mirum si me primæ lanuginis ætas

Abstulit rapuit: allectam in amorem detexitq; mentem & consiliū Raperes nam aurora Ce
phalum cuius amore capta est rapuit obduxitq; per auras Ouidius lutea mane uidet pulsas aurora
tenebris: inuatumq; rapit: ea deserta ad procein est reuersus quam inscius interemit nota fabula
Ouidii: presertim carmine in fine artis. Hyginus quædam fabulosa addit: quâuis ex historia ui
deantur. Hunc si cōspiciat. alludit ad fabulam: Endimionis qui quoniam primus cursus lunæ
deprehendit: ut ait plinius: dictus est dilectus fuisse a luna: quem dormientem osculabatur hu

Abstulit: atq; anni: quos uir amare potest:
Hunc ne pro cephalo raperes aurora timebam:
Et faceres: sed te prima rapina tenet.
Hunc si conspiciat: quæ conspiciat omnia phœbe
Iussus erit somnos continuare phaon.
Hunc uenus in cælum curru uexisset eburno:
Sed uidet & marti posse placere suo.
O. nec adhuc iuuenis nec iam puer utilis ætas
Odecus atq; æui gloria magna tui
Huc ades: inq; sinus formose relabere nostros:
Non ut ames oro: sed te ut amare sinas.
Scribimus & lachrymis oculi rorantur abortis:
Aspice sit quantū hoc multa litura loco.
Si tam certus eras hinc ire: modestius isles:
Et modo dixisses lesbi puella uale.
Non tecum lachrymas: non oscula summa tulisti
Deniq; non timui quod dolitura fui.
Nil de re mecum est nisi tantum iniuria: nec te

ius sepulturam ostendi ait
Strabo ad latinum montē
carre in quodam antro ubi
est mons periculorum ut
scribit hecateus plura de
hoc in commentariis sylua
rum diximus. Iussus erit
cōtinuare somnos curabit
enim luna ut semper dormi
at phaon qui formosior est
ut hunc osculetur: nimiruz
hūc locum accepit ouidius
ex poemate Spaphus: nā
apud Græcum scriptorem
ta legitur ΠΕΡΙ ΔΕΙΟΥ ΤΙΣ
ΣΕ ΛΗΝΗΣ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΝ ΕΡ
ΩΤΟΣ ΙΣΤΑΡΕΙ ΣΑΠΦΩΣ
ΕΡΑΣ ΘΕΪΣΗΣ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΚΑ
ΤΕΡΧΕΣΘΑΙ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΝ
ΝΥΚΤΩΡ ΑΝΤΗΝΕΙΣ ΤΟ ΕΙΝ
ΗΜΕΝΟΝ ΟΤΙ ΛΑΙΟΝ ΝΘ
ΚΟΙΝ ΑΥΘΕΝΤΑΙ ΔΙΑΠΑΝ
ΤΟΣ ΘΕΥΔΕΙΝ ΑΥΤΟΝ.

Curru eburno: argente
um currum tribuunt lunæ
poetæ quoniam illi argentū
dicatum sit ut scribit Eusta
thius: eburnuz ueneri ebur
autem æthiopicibus etiam i

pretio qui regibus perfidis uicenos dentes elephantorum singulis annis pendebant ut herodo
tus scribit. id autem fuit. ccc. decimo anno ab urbe cōdita. Huc ades: blandientis est mu
liens & amanter gestientis. Rorantur: guttis humectantur: id enī propriū est rorare hoc lo
co, nōne dixit aspice quantum multa litura: nam dicere solemus & debemus quæ multa litu
ra: Hoc loco: hac parte epistolæ. quæ oblitterata est immanibus lachrymis plinius pro
fecto in oculis animus inhabitat: ardent: inceduntur humectant: conueniunt hinc ille misericordi
diæ lachrymæ: hos quom osculamur animum ipsum uidemur attingere: hinc fletus & rigantes
orantur: Quis ille humor est in dolore tam foecundus & paratus: Superiorem autem uersuz ita
leges mea quidem sententia non ut ames oro: sed te ut amare sinas. Lachrymis ab ortis?
inter scribendum exortis: Ita illud Virgilianum de Didone atq; sinum lachrymis impleuit abor
tis in sermone scilicet. Si tam certus eras: accusat rusticitatem: q; se discedens ne salutauerit
quidez. Lesbi puella: hæc erat appellatio sine ullo amons inditio: saltem si non proprio nomi
ne: aut amicā appellās: dixisses Lesbi puella uale. Oscula: & ius sua ē lasciuia: quoz oscula co
lubarū dixit martialis ipudicū osculum intellexit: nam columbæ osculantur proprio ritu: ante
quam misceantur: ratio inquit familiaritatis hoc ordine abste implenda fuit: ut salutare: tum nō
stra acciperes oscula: dēiq; munera: Quod dolitura fui: non timui discesum tuum: ob quem
eram dolitura: Iniuria. q; scilicet me deseruisti: ad concubitum referre non placet: eo enim

Sappho a sibi gessit: & in nigrore eius memoriam repetit. Nec te admoneat q̄ tu munus amaris habes. Causam ostendit quare muneribus discendentibus amicis dari accipi q̄ soleant: ut scilicet sint monumenta amici absentis: cuius representent memoriam. sed nec tu inquit reliquisti mihi aliquid discedens pr̄ter iniuriam qua sū deserta. nec a nobis accepisti q̄ te admonere possit mei absentis. Itaq̄ leges: Admoneat: ut dicat: nec te potest admonere Amatis: idē mei: munus q̄ habes. nullū enim discedens accepisti: ad coitum referre non placet. Quid enim sensus est: nec ego admonuite: q̄ tu habes munus amantis idē coitum: necesse est superioribus conueniat: ubi ait: eū nihil sibi reliquisse & hoc dicat eundem nihil a se accepisse: q̄ absentis monumentū sit. per tibi q̄ nunq̄ iurat per numina proxima. qui ac primū in inuidiā obicit: iuro inquit tibi p̄ amorem qui nunquam longe discedit: ut ad id referat quāuis ipse procul discedat hic semper proximus est: nam semper amor: per: & iurantis particula: quę nunq̄ sine accusatio effertur: nam illud Virgilianum. per tibi si qua est: quę reslet mortalibus usq̄ intemerata fides: idē est ac si dixisset per fidē si qua ē & c. sed antiqua simplicitate relatiuū nomenq̄ consonant. : Quom mihi: simplicitate narrationis fidem: quam iuramento parauerat: omni ex parte implet: nam ita narrat: ut non aliter accidisse credibile sit? Non aliter per comparisonem? doloris magnitudinem exprimit: & quasi rei probatę cumulum addit. pia mater: non tantum mater: sed quę pia etiam est: & unice filium amat. Corpus inane. cadaver uacuum anima; Rogos extractos: rogos construēbatur lignis congestis in unum Vnde strues lignorum dicitur: de quo hoc carmen extat legis. xii. tabularum: hoc plus ne facito rogo; Alciane politico. Olim terra condebantur mortui: etiam apud Romanos: & postea quamuis cremari institutum sit: multę familie priscum ritum seruabant ut Cornelii patritii ex quorum familia nemo crematus est ante Syllam: qui id de se iussit ueritus ne cadaver erueretur a Mariis: nam ipse. C. Marii sitas reliq̄as apud Anienem uictor dissipari iusserat: hoc est quod plinius sub obscure in. vii. scribit Apertius Cicero in legibus: Gaudet & e nostro mouet misericordiam cum ostendit fortunam suam ludibrio esse aduersariis. Crescit: exhilaratur: sumit animos: Quid dolet haec. Verba Charaxi insultantis sorori & acerbe obiurgantis amoris turpitudinem. Filia: ad id refert quod dixit antea se non minus dolere q̄ quę luget filium amissum cui addit testimonium fratris: Is enim cum uideat tantum eius moerore; quantus in filii funere esse solet: inueniens eam alia de causa dolore; quae quidem turpis est: non debet inquit tantopere angere: nec hic moeror est pro filia. quae quidem uixit haec autem fuit filia Cercyle & sapphus?

Ad moneat quod tu pignus amantis habes:
Non mandata dedi: neque enim mandata dedissem
Vlla: nisi ut nolles immemor esse mei.
Per tibi qui nunquā longe discedit amorem:
Perque nouem iuro numina nostra deas
Quom mihi nescio quis fugiunt tua gaudia dixit:
Nec me flere diu: nec potuisse loqui:
Et lachrymę deerant oculis & lingua plato:
Astrictum gelido frigore pectus erat:
Postquā se dolor iminuit. mea pectora planxi:
Nec puduit ruptis exululare comis:
Non aliter quam si nati pia mater adempti
portet ad extractos corpus inane rogos.
Gaudet & e nostro crescit moerore charaxes
Frater: & ante oculos itque reditq̄ meos:
Utque pudenda mei uideatur causa doloris:
Quid dolet haec certe filia uiuit ait.

Non ueniunt in idem: Est premunitio eorū quę dictura est & sententiā simplex eadem solet proferri cū ratione: ut illud: in omni certamine qui opulentior est etiā si accipit iniuriam: tamen quoniam plus potest facere uidetur: duplex est ut illud terentianum obsequiū: amicos ueritas odiū parit. In oratione autem sententię sunt tanquā lumina minus crebrae apud antiquos: sed postea corrupta eloquentia nimis usurpatę sunt: quod inuidiose in senecam ut puto dixit Fabius: Veniunt in idem: Idem non potest pudoris habere rationem & dare operam amoris alibi Ouidius.

Non ueniunt in idē pudor atq; amor: omē uidebat

Vulgus: eram lacero pectus aperta sinu.

Tu mihi cura phaon te somnia nostra reducunt:

Somnia formosa candidiora die.

Illic te inuenio. quamq; regionibus absis.

Sed non longa satis gaudia somnushabet.

Sape tuos nostra ceruice onerare lacertos:

Sape tuę uideor supposuisse meos.

Oscula cognosco: quę tu committere linguę

Aptaq; consueras accipere: apta dare

Blandior interdum uerisq; simillima uerba

Eloquor: & uigilant sensibus ora meis

Uterius pudet hic narrare: sed omnia fiunt:

Et iuuat: & sine te non licet esse mihi

At quom se titan ostendit: & omnia secum:

Tam cito me somnos destituisse queror.

Antra nemusq; peto tanquam nemus antraque profint:

Helene ad paridem nec quę Leandri ad Hero: nec quę herus ad leandrum: nec quę Aconci ad ad Cydippen: aut Codippes ad acontium ab Ouidio unq; scripta sunt: quod ipse aperte testatur. nam ad Macrum scribens ait se dictasse litteras nomine heroidum. Helene medeę Canaces & aliarum Quod paris & macareus & quod male gratus iason hippolytiq; parens Hippolitusq; legat: nomine uero uirorum sabinus epistolas confinxit: quod ibidem testatur quam cito de toto redit celer orbe sabinus scriptaq; diuersis retulit ille locus: si ergo prius scripsit helena ex Ouidio posteaq; respondit paris ex sabino: quomodo possunt esse Ouidii: nam helena hic non scribit sed respondet: & paris non respondet sed prior scribit: nimirum hę epistolę adulterinę sūt & eodem pene stilo ab aliquo scriptę quo reliquę falso ad ouidium referuntur. Ora euigilant sensibus meis. non aliter inquit loquor & exprimo quod sentio quam si uigilarem. nam reliqua corporis sopita: os uigilat ad uerba exprimenda: sensibus sensus & seosa dixerunt antiqui quę animo concepimus. Auctor Fabius: Titan sola titea matre: ut non nulli putant. idem hyperion a patre hyperioni Auctor Doidorus. Antra nemusq; per commemorationem loci miserationem facit qui locus frequentissimus est apud Virgiliuz: profint: lenire possint desiderium meum. Inops mentis: amens Erictio maga ecelebrati etiam carmine lucani in cantu

Quid deceat non uidet uilulans amans. Omne uulgus uidebat: scilicet me & tamen supple ego negligebam: non enī poterā seruire pudori cum tam perditē amarem. Tu mihi cura phaon: id est negligo omnes. nec me eorum pudet. tu enī amoris legibus indulgeo phaon. Illic te inuenio. in somnis saltem te amplector somnia interpretari. plinius scribit Amphycrionē docuisse de qua sciētia Chrysippus & antipater libros ediderūt: ut ex interpretatione antiphontis apparet: qui hęc exponēbant coniectores sunt appellati: Non satis longa nā statim expergiscor. idē Hero ad Leandrum me miserā breuis ē hęc & non uera uoluptas: Quā epistolā nō esse ouidii certa ratione docuimus: nā nec quę legitur paris ad helena nec quę



tionē potentissima. ante idē nom̄ ab Ouidio usurpatū. pēdētia sublimia. Instar: nō minoris pretii apud me erant. Marmoris mygdonii mygdonia phrygiā terminat a mendionali latere un̄ mygdonium pro phrygio accipimus. papinius in syluis de tithono mygdonii pilique senis marmur item mygdonium phrygium intelligimus quod pretii magni erat & idē sinaticum dicebatur. de hoc plura scripsimus in comentans syluarum mygdoniam item coniungit plinius cuz ma cedonia: erat prēterea lapis phrygius gleba quedam punicola que urebatur pertusa uino apta

tingendis uestibus sappho marmoris lesbii non meminit nam id liuidius erat uer sicolores maculas habēs.

Coma: multis frōdibus: trāslatio ē grā pulchritudis

Dos erat: id est pretium loci: Grata prius. amutatione fortunę excitat misericordiam. positis frondibus: huius carminis hic mihi sensus uidetur: omnia moerent: & syluas que in doloris inditum frōdes deposuit: & aues que ne uocem quide; emittunt conuolando calamitatem nostram ut eo silētio maior color designetur: Sola relique aues silent sola philomela conqueritur dolens: scilicet quod uirum tereum nō potius interfecerit quaz ityn filium. eundem ityluz appellat catullus qualia sub densis ramoruz cōcinit umbris Daulias absumpti fata gerens ityli: uarro & nostri omnes aiunt philomelam

uersam esse in lusciniā & procnem matrem itys in hirundinem ouidius hic accipit procnem uersam esse in philomelam. quod pręterea gręci nōnulli tradunt & probus grāmaticus i buccolicō uirgili. Daulias: daulias ales. thucydides in secundo historiam scribit tereum ipse nium tenuisse in phocide unde ut ait philomela a multis poetis daulias cognominata est daulia. autem oppidum appellatum est a densitate arbuſtorum: nam δαύλαος densum significat homerus non dauliam sed daulida scribit strabo; thucydidi assentitur: sed eum uaria sensisse putat. ait enim illum scribere rem gestam fuisse ad megara: in quo ueniam dabit si thucydidi uerbis refelsetur s. n. ita scribit i scdo historiaz ἀλλο μὲν ἐν δαύλια τῆσ φોકιδος ὑνκαδοῦ μὲν ἐστὶ τῆσ οὐ μῆρουσ ωκει τότε ὑπὸ θρακων οἰμῆν ὑμῆσ καὶ τὸ ἐρτόντο περὶ τὸν ἰτυνατναυτικῶσ ἐν τῆ τὰ ὑτῆ ἐπράξαν πολλοισ ὄρε καὶ τῶν ποτῶ τῶν ἐν ἀνδονοσ ἰνῆμῆ φραυλιασ ἢ ὄρνῶσ ἐπωσ οὐέσ ται Et i carmie ad liciā Talis iumbrosis mitis nūc deniq; syluis d̄slet threiciū daulias ales ityn Nō ulta prius: q̄ potius nō interfecerit tereū maritū quā ityn filiū. Hactenus ut media: id est usq; ad mediā noctē donec omnia silent! Numē: genū qui tā loci q̄ hoīs de9 est. Lotos. arbor in aphryca insignis. de qua plinius multa eius fructu uescuntur aphryce populit lotophagi inde nominati obliuione; is cibus facit inde discedendi: quod nonnullis lotus ius

Conscia deliciis illa fuere meis.

Illuc mentis inops: ut quam furialis ericto

Impulit: in collo crine iacente feror.

Antra uident oculi scabro pendētia topho:

Quæ mihi mygdonii marmoris instar erant

Inuenio siluam: quæ sæpe cubilla nobis

præbuit: & multa pressit opaca coma:

Sed non inuenio siluæ dominumq; meumq;

Vile solum locus est: dos erat ille loci:

Cognoui pressas notī mihi cespitis herbas:

De nostro curuum pondere gramen erat:

Quin etiam rami positis lugere uidentur

Frondeb; & mille dulce queruntur aues:

Incubui: tetigiq; locum qua parte fuisti

Grata prius lachrimas combibit herba meas.

Sola uirum non ulta prius mœstissima mater.

Concinit ismarium daulias ales itym.

Ales itym: sapphos miseros decantat amores

Hactenus: & media cætera nocte silent:

Est nitidus uitreoq; magis perlucidus amne

Fons sacer: hunc multi numen habere putant.

accidisse Vlyxes refert apud Homerum; eadem aptissima est tybis. inde apud Propertium Siliū italicum Martialem: Loton pro tybia exposuimus: lotos itez ut idem scribit herba: quę subna scitur deorum uoluptati eandem dixerunt fabam gręcam: De sex lotis quę in edibus crassi erant unde nobile illud uirgium cum. Cn. Domitio refertur. diximus in commentariis sylvarum.

Aquatica: quę gaudet aqua alibi Ouidius amnicolęq; simul salices & aquatica lotos. Vna nemus: id est sola lotos facit nemus ramis suis. phoebus: ad templum acciacum quod in si

Quem supra ramos extendit aquatica lotos:

Vna nemus tenero cespite terra uiret.

Hic ego quom fessos posuisslem flebilis artus:

Formosus puer est uisus adesse mihi.

Constitit: & dixit: quę nunc non ignibus æquis

Vreris: ambrachtę terra pretenda tibi est.

phœbus ab excelso quantum pater aspicit æquor:

Acteum populi leucadiumq; uocant.

Hic se deucalion pyrrę succensus amore

Misit: & illæso corpore pressit aquas.

Nec mora iussus amans tetigit lætissima pyrrhę

pectora deucalion: igne leuatus erat:

Hanc legem locus ille tenet: pete protinus altam

Leucada: nec saxo desiluisse time.

Vt monuit cum uoce abijt: ego territa surgo:

Nec grauidę lachrymas continuere genę.

Ibimus onymphę: monstrataq; saxa petemus:

Sic procul infano uictus amore timor.

Quicquid erit melius quā nunc erit: aura subito

Et mea non magnum corpora pondus habent

Tu quoq; mollis amor pennas suppone cadenti

Ne sim leucadię mortua crimen aquę.

Inde chelim phœbo communia munera ponam:

chū: plinius ita scribit acarnania ante curetis & in ora ipsa Colonia augusti accium cū tēplo apollinis nobili ac ciuitate libera nicopolitana: & paulo post. Leucadia ipsa peninsula quondam nertus huius ante meminerat homerus ex persona Laertis & affirmauerat strabo. Nec mora: & statim lætissima pectora: quę prius contemnebant amantem id est uicissim pyrrhę coepit amare Deucalionem iam uacuum flamma: unde ipsa torquebatur. Abijt cum uoce: id est siluit nec postea usq; apparuit. Timor deiciendise de saxo. Quicquid erit: non uult sibi ominari morte: sed tamen eam postponit presentī calamitati. Aura subito: per auersionem misericordiā monet: cum & absentes appellat & non responsuros: subito corpus: cū demittetur: Et mea non magnum: a possibili seu facili suadet: potero inquit: sustineri nam corpus leue est & sū parua. Tu quoq; mollis amor: Cupidinem inuocat non tam numen propicium quam ad hystoriam alludens de qua ante dictum est: nam Leucadii cum fontem demittebant addebant penas: ne casu periret: ne sim crimen: id est inuidia & infamia: Mortua: si moriar. Inde chelin phœbo; chelin Citharām dixerunt quoniam ex χελώνη id est testudine primū eaz for

nu ambractio est: petra prærupta esse ferebatur unde qui se demitterent in mare amoris flamma leuarentur id egit prima sappho ut ex menandi testimonio strabobo affirmat: nam menader ita scribit: præruptā nacta in transitu petram cupidis oestro percita e sumo præcepit ex animi tu sententia rex imperiose: Alii Cephalum athenis profugum Deionei filium tyrannum acarnanum captum amore ptereale Diogneti filię primū id egisse autumant. Ouidius Deucalioni id tribuit: mos certe patrius leucadis mansit: ut in apollinis sacrificio fontem aliquem e specula deicerent auertendae numinis irę gratia sed penas addebant: multisq; nauiculis cedentem conabatur excipere: ut ita seruatū & incolumē extra patrios fines mitterent: phoebus ex templo suo: Acteū: a littore Acciacū a promontorio: leges plura de hoc apud strabonem & plutar

mauent mercurius: unde & testudo dicitur: hi aut duo uersus dum parū intelliguntur: erroris cau-
sam præbuerunt non nullis legentibus Ouidiu uersum ad macrum: ubi cum de sabini epistola scri-
beret nomine phaonis ad sappho ita ait. Dat uotam phoebo lesbis amica lyram: id ē sappho ac-
cepit litteras aphaone eum non rediturus: propterea se deiecit ex leucade & amore liberata de-
dit lyram apollini: quā ei nuncupauerat: his scilicet duobus uersibus: Cōmunia: cōuenientia
mibi & phoebo. Poetica: a græcis πρυτῆρα dicitur ab herodoto ita scribitur

αΔΕΛΦΕΟΝ ΔΕ ΣΑΠΦΟΥΣ
ΤΗΣ ὈΥΣΣΟΠΟΙΟΥ. Gra-
ta quod tuo numie seruata
est incolumus & amore li-
berata uates tua. Lyraz:
primus fecit mercurius ut a
te diximus quam tradidit
orpheo ex testudine ut era-
tosthenes scribit autore hy-
gino. Ea relata est in coelū
mortuo Orpheo fauore
apollinis. quem plurimum
apud inferos laudauerat &
uoluntate iouis: qui id con-
cessit: caliope filie matris Or-
phei. Lesbides æquorez.
Et hac appellatione misera-
tionem mouet dum se uete-
ri uoluptate carere ostēdit:
& iocundam olim cōsuetu-
dinem abdicat: auxit affe-
ctu: cōpositione: uno uer-
bo sepe repetito: quod nō
modo ad lachrymas facit
sed ad indignationē aliquā
do. Equorez. in sulares: ap-
pellat autem prius discipu-
las quas olim erudiebat: in
his tres claruerunt: ut ante
diximus. deinde eas ī qua-
rum amore infamia libidinis
nō caruit. de quibus iudas
πῦρος ἀὰ καὶ διὰ βολὴν
ἐσεν αἰχκρεῶσ φιλιάσ

Eolia lyra: id est le-
sbia nam lesbos insula eoli-
ca est in imo eolicarum fer-
me urbium metropolis ut
scribit strabo qui autor est

eolicam gentem magnam fuisse & per totam ferme graeciam euagatam & dionysius eolidam
insulam appellat lesbos. unde & lingua eolica originem sortita est: Lesbides infamem nunc
concupinas suas appellat telesippam. megaram: & atthidem. ita lege hunc uersum. Me-
miseram: dixi quam modo pene meus. ut coniungas quā pene dixi meus phaon. pectus ne
agreste: pectus frequenter pro animo apud poetas. caput pro uita. caput autem aperiri aspe-
ctu magistratuuz nō uenerationis causa iusserunt antiqui. sed ut uaro autor est ualitudinis. quo fir-
mius consuetudine ea fieret. plinius idem repetit: quod autem causa ualitudinis fuit institum.

Et sub ea uersus unus & alter erit
Grata lyrā posuit tibi phœbe poetica sappho:
Conuenit illa mihi: conuenit illa tibi
Cur nunc actiacas miseram me mittis ad oras:
Cum profugum possis ipse referre pedem
Tu mihi leucadia potes esse salubrior unda
Et formæ meritis tu mihi phœbus eris.
An potes oscopulis undaq; ferocior illa
Si moriar titulum mortis habere meæ:
Ah quanto melius iungi meâ pectora tecum:
Quam poterant saxis præcipitanda dari:
Hæc sunt illa phaon: quæ tu laudare solebas:
Visaq; sunt totiens ingeniosa tibi.
Nunc uellem facunda forem: dolor artibus obstat
Ingeniumq; meis substitit omne malis.
Non mihi respondent ueteres in carmina uires
plectra dolore tacent muta dolore lyra est:
Lesbides æquoreæ nupturæ nuptaq; proles
Lesbides æolia nomina dicta lyra:
Lesbides infamem quæ me fecistis amare:
Desinite ad citharas turba uenire meas
Abstulit omne phaon: quod uobis ante placebat
Me miseram dixi quæ modo pene meus:
Efficat ut redeat uates quoq; uestra redibit:
Ingenio uires ille dat: ille rapit.
Hæc quid ego: an precibus pectus ne agreste mouetur

ad uenerationem traduximus: plutarchus uero in quæstionibus ad historiã hoc refert: Ναζ quærit
 Δία τι τοὺς θεοὺς προσκινῶντες επικαλύπτον τὰ ἰκνητῶν ἀνῶν τοῖς ἀξίοις τιμῖσ' αὐ-
 τῶν κεντῶντες· καὶ τὸ ὄχι ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἔχωντες τὸ ἰκατῖον ὅπως ἀκάλυπτονται:
 cur quom deos adorant caput operiunt: quom uero incidunt in homines ueneratione dignos:
 etiam si forte opertum habuerit caput aperiunt: denique ait institutum ut ita deos ueneremur:
 ab aenei: qui inter sacra caput operiuit: ne diomedem hostem uideret quom

autem deorum sit: homines
 contra aperto capite uene-
 ramur: ne eodem cum dis
 honore censerit uideantur
 castor addit nescio quid py-
 thagoricū: quod illic leges
 quom uoles. Si sapiens
 si humanitatē & rectū offi-
 cium retineres & me nosles
 delicias tuas: si redis. i. si
 cogitas de reditu. Voti
 ua: munera soteria. Ratē
 ut ex parte totum intelliga-
 mus uel ex specie gen⁹ uel
 ex præcedētibus sequentia
 liberius eē poetis. q̄ orato-
 ribus: nam oratores mu-
 cronē quidem dicunt pro
 gladio: & tectum pro do-

An riget & zephyri uerba caduca ferunt?
 Qui mea uerba ferunt: uellem tua uela referrent
 Hoc te si saperes lente decebat opus.
 Siue redis puppiq; tuæ uotiuā parantur.
 Munera: quid laceras pectora nostra mora?
 Solue ratem uenus orta mari mare præstat eunti:
 Aura dabit cursum tu modo solue ratem:
 Ipse gubernabit residens in puppe cupido:
 Ipse dabit tenera uela legetq; manu.
 Siue iuuat longe fuisse pelagida sapphon:
 Non tamen inuenies cur ego digna fuga:
 O saltem miseræ crudelis epistola dicar.
 Ut mihi leucadiæ fata petantur aquæ.

mo nō tamē puppim p nauis: uel abietem pro tabellis nec ferrū p spiculo: nec quadrupedē pro
 equo. Venus orta mari. ita hero: qđ timeas nō ē auso uenus ipsa fauebit (sternet & equoreas
 equore nata uias: Ex ioue uenus creata ē & gratiæ lucina dianā eiusq; tutelę data ē matura uirginū
 etas multa in nuptiarū ritu: a locis quę tenuit erycina paphia syra Cytherea dicta: ex maris spūma
 nata dī notissima fabula: S; cū quatuor ueneres tradiderit antiq̄tas hęc ē sc̄da q̄ exeūtē mari ana-
 dyomenē appellatā in signi laude pinxit apelles: quā tabellā Augustus in delubro patris Cęsar̄is di-
 cauit. pelagida: nā pelagis ut ephori heliodi homeni testimonio docet strabo per uniuersā fer-
 me gręciā uagi & errabūdi rē militarem exercuerūt: locis in quibus fuerūt nō nullis dederūt nomina
 nā peloponessus pelagica ab iis dicta ē: argos itē pelagidū & lesbos pelagica: plinius tñ cuius
 uerba ante recitauimus. pelagiā scribit idē ab atheniēsisibus appellatū sūt in motata litte-
 idē Ciconię ob assiduos errores idē aliqñ fuerūt in italia qđ strabo refert: & affirmat dionysius a
 licarnasleus Genus autē dixerūt ex arcadia a pelago filio iouis & niobes. Iuuat: seu tibi consiliū ē.
 fuisse pelagida: sapphō. i. sapphō lesbiā. Nō tñ inuenies: hic totus uersus p̄ interpositionē legēd⁹
 ē ita iugēdū si iuuat fuisse sapphō: O saltē: crudelis epistola dicar: & c̄ fata: misabiliter saltū
 leucadiū iā fatū & mortē suā appellat: & si straboni credimus inde se deiecit qđ & Ouidius inuit
 eo uersu quē paulo ante recitauimus. Dat uotā phoebo lesbis amica lyrā Claruit at cū alceo olym-
 piade ante tarquinū prisci arcū edificatū ut eusebius recēsent tēpora. Vale.

Finis Sapphus Ouidii.

DOMITII elucubratio in quędam propertii loca. Quę difficiliora uidebantur. Ad franciscum
 aragonium. Ferdinandi regis neap. F.

Ex primo libro propertii in primam elegiam cuius argumentum:

Vritur & nulla fias quom mitior arte
 Ut se dissoluat: Cynthia quærit opem.

Minalion: Atalāte duae fuerūt Altera filia pmethei & celenusae cuius fuerūt filii lycus & chi-
 merus: altera filia schinei amor meleagri. de qua extat fabula apđ Ouidiū. In hac multos habuit
 riuales minalion: ut xenophon scribit in principio libri de uenatione ab ileo uno ex iis uulneratis

sagitta dū p saltus uenatē puellā seqtur ut cōciliet: Ouidius de minalione Sēsit & ilei cōtētū lau-
 eius arcū. S3 tñ hoc arcu notior alter erat: Eundē appellat psileū pperitius. Nā grēci prōmiscue
 uel psileū uel ileū dixerūt: Q d de patre apollonū scribit: quē psileū alii: alii ileū dixerūt Ex fōstū
 latio igit ē proptū Minalionē amasse atalārā imitē: s3 tñ ea potitū eē sua idustria & labore pposi-
 tā uia & arte ā cupidine Sibi itē durā puellāz amātū nullū iter mōstrari: Interpres apollonū ubi ille
 scribit Δεξι τερῆ Δελενε γχος ὄρρα αταλαντέ πρὸ φρον ἀνωμένῆ &. ē ita ait αταλαντῆ ἰα-
 σιοσ ὕγ ατηρῆν ἔγνυε μιάνιονέ τερα γαρ ἔστιν ἡ ἀργεία ἢ σχιπέωσ ἢ ν ἐγνυε ἰπποσ
 ἀενδῶν Iliados igit: uel argiue nam ut Strabo refert argiuuasiu appellati sunt uel iasi filiae: rami
 id ē arcus psili. Sinēresis ē pro psilei qd sepe iuuenes apud hunc poetā & hoc ipso pede: & uirg:
 & furias aiacis oili. Carminibus Citalinis. Vbi apollonius in quarto argonauticorum ita scribit
 ξανλαί αἰησ λιμένε κάυτον id est uenerunt ad egeae Circes portū iterpres scribit eandē Cita-
 le tenuisse isulā oceani ubi cū iuenerit carmina ad deducēdā lunā. citalis appellata sit affertq; uer-
 sū ex menādō Circes Citalidis iuentū ē citalidi operor: Quē uersū suspicor eē ex ea fabula qua
 menāder cōplexus ē ambages muliez thessalaz deducētū lunā d celo: ut refert. plinius: atque
 ita exponēs: Citalinis: id ē iuētis ā circe citalide: potēs legere &: citeinis: nā Citea urbs ē chol-
 coz ut scribit apollonius & eiusdē mērit flaccus: iterpres scribit alterā Citea eēi Europa apol-
 lonius medeā citeidē appellat. Vñ carmina citheina dñr q; medea us usa sit. citeinis. i. magicis
 qbōusa ē medea citeis alibi nō hęc nocturna citeis. Et callimachus de ceta patre medeē ita scri-
 bit ab ceta citeo rursus ad ātīquā semidei hermionē nauigauit ex quo uersu accipit testimoniū sra-
 bo in primo

In secundam elegiam cuius argumentum:

Parce peregrino faciem componere luxu?

Namque es natio grata decore magis:

Vita: ex callimacho quē p̄cipue imitat uerbū deductū ē. Nā & ille blādēs grēca uocē amicam
 ζῶην appellat Nō sic leucippis succēdit castora phoebe. peneres & gorgonis filii fuerūt ut scri-
 bit Stesichorus Tyndarus: aphaeus Icarus Leucippis aphaei & arnēne filii lynceus & idas:
 Leucippi & philodoces phoebe & Ilaira filie hęc apd lycophronē legimus: has duas rapuerūt
 castor & pollux. Lynceo & ida aduersātibus ut scribit Ouidius isalsis hyginus hāc pugñā cōmil-
 sā dicit iter castorē & pollucē lynceū & idā ad moenia spartaia quę oppugnabant & tūc castorē
 fuisse iterfectū: phoebo igitur amata ē a castore ilaira a polluce: Telaira deprauarū est: phoebe
 leucippis filia leucippi. Nō sic ornāmētis externis: nō ide & cupido. Euenus rex etoloꝝ cū filiā
 Marpellā haberet quā homerus i nono iliados eueniā quoq; appellat ab eueno p̄re: eaq; a mul-
 tis appetere i uxorē legē p̄posuit ut ius haberet q se curruli certamine suparet. Erat enim ut ait
 γαῦβροκτόνοσ quēadmodū oeniōmaus: capita eorū q supabatur ualuis affigebat: ut reliquos
 deterreret: idas q apheri filius dicebat s3 erat neptunni: ex certamine uictor euenū i desperatio-
 nē egit: ut se i lycormā fluuiū p̄cipitauerit cui dedit nomē. nā postea dictus ē euenus: qd etiam
 Strabo tradit marpellāq; puellā ex phoebi tēplo rapuit quā apollo dū eripere conat idicit certa-
 mē: iuppiter mērcuriū misit ut cōtentione deposita marpessa utrū uellet uirū sequere idā elegit
 uenta ne post florē iuētē a phoebo deserere hęc porphyrius Eustat huius uero nō nihil diffērit:
 Non sic idē nō ornāmētis externis traxit ad cōtētōnē de se phoebū & idā s3 naturali pulchri-
 tudine: patris littonibus i ripa eueni fluius q nomē sumpsit a patre eueno. Hippodamia: de ea
 diximus i prima syluaz: in tabulis A pelleis: & Apellis inquit pictura laudatur nō q; artificii i
 eius figuris appareat s3 quēdā simplicitas & natua forma & plinius ā eo ita scribit: nō magis arte
 quā simplicitate cōmendatur:

In tertiam elegiam. Qualis Thesea argumentum

Cynthia dormitat tarde uentente poeta

Tum queritur longas p̄termissile moras

Edonīs fessa choreis: in edono mōte Cocys dea colebat ritu ppe bacchico ea sacra cōcēytia di-
 cta sūt quę Aeschilus ita describit: hic manibus bombycam tornatā tenēs digitis Tactilē mo-
 dulos complet sonū allectorē furoris ille cneis urceolis Timnit paulo post: Modulus editur ma-

giūt ex occulto Taunsoni: mimi: grauis tympani sonitus quasi tonitrum subterraneum fertur.
Ut inquit mēias cocytia post lassationem illam bacchicam quiescit leniter accūbens ad apidā
num fluium ita dormitabat cynthia quam cum uellet molliter quiescere ostendere his exem
plis usus est: nimirum hęc est illa cocys quam iuuenalis cocyto appellauit ceres eo nomine cul
ta: nam & ceres coniuncta habuit sacra cum baccho ut in commentariis iuuenalis docuimus
Syllabam uariavit quam aliter pronuntiant Lucanus & Silius.

In quartam argumentum. Quid mihi tam multas.

Intentare nouos iam desine basse furores:

Nā uati e cunctis Cynthia sola placet

Tulicet Antiope formam. Antiope ut in. iiii. argonauticorum scribit apollonius & eius inter
pres nyctei filia fuit: quae cum a Ioue cōpressa est mutata in satyrī formā fugiens iram paternam
Ad epopeum regem Sycionium se contulit ubi amphionem & Sethum peperit exposuitq; in
monte citherone: bubulcus repperit & educauit: nycteus p̄ dolore moriens amissa filia lycū
fratrem rogauit ut antiope recuperaret ille ducto exercitu epopeum interfecit uictum Capti
namq; duxit antiope quam Dirce uxori custodiendam commisit: ea aufugit & cuz in Cithero
ne adultos filios repperit utrumq; ad iniuriam Dirces apud quam in uinculis fuerat ulciscendā
impulit amphionem & Sethus accersito lyco pollicebantur se antiope fugitiua; reddituros
ut ea spe deceptum supplicio afficerent. Mercurius a Ioue missus monuit ut lyci poena abstine
rent iussitque lycum depositum regnum eis tradere Dirce cauda tauri syluestris discerpta est fon
tique nōmen dedit. Ouidius: ut tracta est coniunx imperiosa lyci homerus in euocatione mani
um scribit antiope fuisse asopi filiam ouidius alteram asopi filiam putat cum qua iuppiter habue
rit rem sub ignis specie Fuit item antiope ut scribit Cicero: ex qua & Ioue natę sunt pierides:
Hermione. Menelai & helenę filia formosissima. Helena apud homerum hermionemque me
am. Duris famius in interpretatione lycophronis scribit hermionem Thesei & helenę filiā fuis
se: helenam autem quod unus pausanias scribit profugam post bellum troianum ex lacedemo
mone ubi erat inuisa & susceptam hospitio a polyxo rhodia uxore olim Tlepolemi suspende
derunt Ancille ex arbore in ultionem Tlepolemi qui in bello troiano p̄nerat erecto templo
quod ΕΔΕΗΘ ΔΕΝΔΡΙ ΤΙΔΟ & dicebatur. Qualis ubique lapis. Tibullus nam ueneror seu sis
pes habet desertus in agro: seu uetus ī truiuo flonda letta lapis?

Inuide tu tandem.

Ostendit quantos patieris galle labores

Si pergis dominę subdere colla suae.

Non impune illa rogata uenit: quasi dicat amantem mox torquet a quo conciliata fuit:

Non ego nunc.

Audeat Aegeas Tullo comes ire per undas

Sed dominę retinet imperiosus amor.

Domos memnonias. Memnon tithoni filius in ethiopia qui in egypto sunt ad abidon regia;
habet alii contendunt in fufis fuisse annales regū tradunt Autore Diodoro Memnonis ossa cre
mata fuisse: & relata in ethiopes ut alii scribunt ad tithonum in persas:

Cum tibi:

pontice depones grandi cum carmine thebas

Et flebis tenui captus amore lyra:

Magno foenore: Nam quo senus uenit eo magis cruciat:

Dicebam tibi.

Qui modo succensos ridebat uatis amores:

ponticus in flamma est: & calet igne nouo.

plus in amore ualet mimnermi uersus homero. Mimnermus lygislades dictus a suauitate car
minis: nam ληγ signifies dulce αλ Cano colophonius fuit Tibiarum peritus ut scribit stra
bo & elegi carminis poeta opus composuit inscriptum nanum in quo andremonem pilium

Colophonis patriae conditorem profitetur Cecinit amores Medea & Iasonis: De hoc horatius. si Minnermus uti censet sine amore iocisq; nil est iocundum uiuas in amore iocisq; Ait igitur propertius dulce & molle carmen quale scripsit Minnermus plus prodesse amanti quaz sublime quale Homerus ut ondat pōticū oportere omitei carm̄ Thebanū: & canei elegū cū amet

Ec quid te medus.

Cynthia nunc cessat baiari ad littoris undas.

Hanc rogat eterno seruet amore fidem.

Et modo Thesproti in epiro Acheron fluuius est ubi & Thesproti sunt & Acherusia paulus ut plinius scribit in baiano item littore ad milenum stagnum acherusia cum cynthia aliquando cogitauerit in illiriam & epiro poeta ex historia locorum mouet cynthiam Acherusiam quam ceruuit ad milenum esse persimilem & eiusdem nominis Acherusiae Thesprotorum & Epiri.

Tu quod sepe soles?

Cui modo fluxa fides & fraus innexa puellis

Nunc tandem infano Gallus amore perit.

Non sic Aemonio salmonida: ait nec neptunnum cum Tiro filia salmoneis: nec herculem cum hebe concubuisse tanto amore: At elidem in regione pisana ut scribit Euripides regnauit Salmonis ex quo & alcidice nata est Tiro formosissima. quae capta ē amore Enipei fluuii labentis ex salmone fonte: in alpheum pulcherrimis uorticibus. ut scribit. homerus. Neptunus supra forma enipei ad osium opertus ingenti unda puellam compressit: faslus postea se deuz: nam de sūt pelias & neleus: eadem nupsit creteo ut homerus & Diodorus scribunt pepentq; Amibaeonē Aesonem & pbereten. Deus tenarus: id est neptunus nam ad tenaron laconicē i littoris flexu ripa erecta est ut scribit Strabo. cū eade neptunni & luco iuxta speluncam qua Cerberus ad superiores tractus dicitur ab hercule: hemonio: id ē thessalo Sz disenti a Strabone ppertius: nā enipeuz amatum a puella scribit Strabo esse in pisana regione cum tamen alter sit in thessalia.

Sepe ego multa.

Lenta est accincto digressu Cynthia uatis?

Hinc nullam quentur esse in amore fidem?

Alphesiboea suos. Duae alphesiboeae fuerunt. Altera filia Binantis & perus filie nereis perus meminit homerus in euocatione manium Alphesiboeae filie theocritus i amaryllide interpres lycophronis Alteram esse dixit Gunei uxorem: sed hoc emisso sequamur historiam grauiorem pauisani: qui in septimo historiarum scribit Alcmeonem amphiarai filium querentem purgationem ob matrem interfectam ex Argo attulisse illius monile dedisseq; id alphesiboeae phegei filie: eundem profectum ad Acheloum amasse Callithoē eius filiam & duxisse uxorem aqua mistus est ad phegeum alphesiboeae patrem ad monile repetendum sed illic a themeno & axione alphesiboeae fratribus interfectus ē sepultus in Acropoli Sacynthi. ubi cupressi sunt quas uirgineas appellant: Alphesiboea autem fratres in ultionem necati mariti: interfecit

Quae fueram magnis?

Ianua tarpeis quondam celebrata triumphis

Nunc quentur domine facta pudenda suae:

patientior saxo sicano. Saxum siculum in exemplum immobilis patientiae adducitur ob Sirenas quae quamuis illic diu cecinerint non tamen mouerunt proxima saxa.

Et merito quoniam.

Mallet seruitium dure tolerasse puellae.

Dum timet equoreas in sua fata minas.

Altionas desertas: de his diximus in commentariis sylvarum: Cassiope. haec cassiopa dicta mater Andromedae in celum relata est ut Hyginus scribit testimonio euripidis & sophoclis. figuratur in folio cum stellis quatuordecim: ut arati interpres tradit apparet quae tota ferme nocte cum oritur tranquillitatis praenuntia cassiope praeterea oppidum est corcyrae.

Haec certe deserta.

Særetus in umbrosis nunc solus cynthia syluis.
Voce tuam quæritur liberiore fidem. Et in sequenti.

Nil dolet eternas mittant si fata sub umbras
Sit modo defuncti cynthia uiua memor. pos a cuius nomine phylacia urbs erat in thessal
phylacides: proteus filius phylaci ne quæ in ultimo syluarum de hoc scripsimus
ha ad superos uxoris causa reuersus est. Require

Tu licet abiectus!

Spernit diuitias & regum dona beatus!

Dum placido ualeat semper amore frui!

Vina lesbia: pro omnibus externis accipit que in maiore luxu fuerunt quam nostra lesbium unum erasistratus medicus post thasium & chium ut in urbe iueberetur autor fuit: cum docuisset id quoque ualidum esse accommodatum: opere metonio: auro & argento celando claruit metoro: unde pocula metoria dicta habita magno precio: L: Crassus duos schyphos huius mentoris artificio sculptos emptos centum sestertius: quibus nunquam usus est: ne nimium luxurari uideretur Limen arabium. id est marmore arabico ornatas edes id erat onychites que in montibus tantum arabie nasci credidit antiquitas: tanti luxus ut quatuor columnæ ex eo in theatro corneli balbi pro miraculo fuerunt.

Hoc pro continuo

Galletuos pueri custos seruabis amores

Herculis exemplo sit tibi raptus hylas.

Theocritum in primis hoc loco imitatur & transfert de fabula hyle. Thiodamanteo hyle: hercules cum apud oeneum socerum esset in conuiuio: eunomum architelis filium oenei asinum minus apte aquam manibus fundentem percussum pugno necauit: Inde se contulit ad Ceycem in thracia: sed cum per dryopas iter faceret: una cum uxore deianira: & ad modum esuriret: a Thiodamante in quem arantem inciderat cybi aliquid petuit: quod cum negaret alterum taurum aratro solutum mactauit Thiodamas ex urbe dryopas duxit pugnavitque tanto herculis periculo: ut & uulneratus sit leua mamilla & uxorem armauerit in subsidium. Interfecto autem Thiodamante hylam filium abduxit: hactenus scribit apollodorus in eo libro qui inscribitur bybliothece. Apollonius & Theocritus & alii quos sequitur hylam fuisse raptum in bithynia cum aquatum descendisset: de quo diximus in commentariis syluarum: Ascanius lacus est bithyniae ad quem epictetus urbs euadit otreaitem oppidum huius supra se ab alcantio rege dictus de quo homerus phorcys & ascanius phrygiæ duxere Cateruas: ascanius crudelis: lacus ipius & nymphae ascanides crudeles in herculem cui dilectum puerum ademerunt. Minyæ argonautæ dicti sunt a minyarum familia que olim Orcomenon in boetia tenuit postea in thessaliam migravit. ad iolcum: unde argonautæ sunt oriundi: Inter argonautas autem erat hercules & ut ait papinius argoos frangebant brachia remos: crudelis ergo ascanius dixerat minyis hoc est docuit satis argonautas: hoc quod sequitur sepe imprudenti fortuna occurrit amanti. Nam & nymphae ascanides non expectatus hylam rapuerunt Littoris gigantei: Id est in littore campano ubi gigantes interfecti sunt. Non minor ausonius. pariter inquit omnes nymphae amant: nam & he rapere tuum ut ascanides hylam pagale. Sunt emporium ferarum urbis thessalie: iuxta est iolcus unde pelias iasonem & argonautas emisit: dictæ pagale uel a πηυ νηυη quod est compingo: nam illic compacta fuit nauis argo uel a κηυη quod significat fontem nam fontes multos habent propinquos: hic erat argati phagi. Mendosa est dictio uel apud Strabonem uel apud hunc: nam Strabo scribit argantonium montem esse qui prusiadi imminet ubi raptus fuerit hylas in cuius rei monumentum prusienses singulis annis uagi per montes hylam in clamant eum querentes id fieri ad hylam lacum scribit solinus: Legas igitur ex sententia Strabonis: hic erat sub uertice montis argantonii: domus grata & humectans nymphis thynialis id est bithynicis nam Thynias e regione bithynie est: sed barbari eam bithyniam uocant: aut or plinius Domus humida: fons sonitus quem primus audiuit

hercules ut scribit theocritus monitus etiam uoce socii ut uero apollonius tradit. polyphemus audiuit primus qui laonomen herculis sororem habebat uxorem.

Liber eram.

Quæ modo deseruit constanti pectore castra.

Nunc repetit miles magne cupido tuus.

Mecurio fais. Mendosi codices mō sanctis mō satis scripti sūt nos fais legendum putamus. nā; fais lingua egyptia palladē significat ut scribit lycophronis interpres. & ossiū nili faiticū est appellatum q̄ pallas illic coleretur: ut ex Strabonis uerbis facile discere potes: boebeis lacus ē thessaliæ: ubi pallas cum Mercurio concubuisse dicitur quod uerecunde significans hesiodus ita ait. permultis coram plantam sibi uirgo seueratum boebeidos undis tinxit huius rei meminit Strabo. primo tunc primum. Nam semper ante fuerat uirgo.

Qui nullum.

Vix uno potuit liber requiescere mense:

Artibus hunc reuocas Cynthia docta tuis!

Antiquæ corinthe: de tribus corinnis diximus in ultimo libro syluarū Turpia perpeffus. Diodorus ut mihi quidē uidetur & aliā historiam secutus ē q̄ homerus ac theocritus: & alienā a proprio Scribit enī herculē euryti equos abegisse cū filiam nolisset dare uxore: & iphyclum uenisse thiryntē ad equos repetendos herculēq; iussisse ut turn; conscenderet inde circūspiceret agrū an usq; apparerent equi: mox eum præcipitasse: hæc Diodorus: Homerus in euocatione manū chlōrim amphianis filiā neleō nupsisse scribit unde nati sunt nestor chromius penclimenes & pero Neleus aut ut ait pronūciauit nemini filiam uxorem se daturū nisi ei qui boues iphycli ex phylaca urbe thessaliæ ad se duceret. Solus melampus amythaonis filius scientia diuinādi clarus id præmisit. Is ab iphyclo deprehensus in uincula coniectus est sed post annum solutus egit: ut pero sibi data bianti frī nuberet nam illius fuisse uxorem scribit theocritus surripuisse: qui uolebat surripere deprehensus. Quem non lucra magis: Nam ditissimus erat duabus partibus regni argiu donatus ab anaxagora Megapenti filio cum argiuas mulieres bacchi ira insanientes furore liberasset. Nam medicus fuit. Vnde & melampodium herba dicta est.

Non ita!

Ingemit heu nulla utuas q̄ Cynthia lege:

Indulgens multis luxuriosa procis:

Laidos ephireæ: non q̄ lais corinthū patriam habuerit sed q̄ ibi proffitit: Lais asycaris siciliæ urbe insula capta ab atheniensibus duce Nicia Corinthum captiua deducta est. ibiq; diuēdita meretrices omnes forma superauit: habuit tumulū leena insculpta anetem primoribus pedibus sustinente in coitus meretricii simulacrum: amauit hipposratū quem in thessaliā est secuta ubi alter ei tumulus erectus est. Autor paulanias: phyrne: Thespiensis fuit ex agro thebano statuam cupidinis eximia forma a praxitele extorsit nouo commēto de quo scripsimus in cōmentariis syluarum: in iudiciū uocata non tam oratione hyperidis absoluta est: quā forma corporis: quod nuda uit: eadem ditissima cupidinē thespiensibus dedit: multisq; signis ornauit agrum thebanū. Strabo eandem fuisse glycerium putat deletas itaque thebas signorum magnificentia & opibus potuit componere & ad pristinum nomen reuocare.

Gauisa est certe?

Quæ modo iungebat genialis foedera lecti:

Lex silet: incepto uiuere amore licet.

Sublatā legem: Augustus legem de maritandis ordinibus reuocauit quā prætumultu recusantinq; ferre non potuit nisi adempta demum & lenita parte poenarū: ut scribit tranquillus & ut tradit liuius: eo tēpore orationem metelli. qua olim ille cohortatus fuerat quiritēs ad cōnubia in senatu recitauit: Cū igitur legis mentio orta esset: qua proptius quoq; ut alii uxore ducere cogebat: & augustus cessasset ob tumultū recusantū gratulās sibi & amice se i amore pmāluū pollicet̄ diucte getes. n̄ p̄pterea q̄ deicit multas getes cesar possit quoq; amori ipare: uñ mihi idē argumentū Vnde inquit michi datum est procreare filios ut in patriam ducant triumphos. hac enim de cau

salutem tulerat augustus ut militum numerus augetur? Atqui inquit propertius nullus de nostro sanguine miles erit: ad bibernos boristhenidas boristhenes. scytharum fluuius ut scribit herodotus in euxinū erumpit inconsperto fonte ut in nilo accidit.

Eripitur nobis.

Heu miser acceleras extrema infata properti.

Alterius quoniam facta puella tua est:

Quid? non antigones tumulo. Antigone contempto edicto 'ne quis polynicem mortuum se peliret: eum quoniam frater erat humauit: deprehensa iussu: creontis regis iugulatur ex lege ad tumulum polynicis: Hemon qui eam impatienter amabat perfosso pectore gladio ibidem sibi mortem conscit: Eum secuta est mater eurydice doloris impatiens: Tragoedia extat sophoclis quae antigone inscribitur hoc argumento & euripidis sed illic deprehensa in adulterio cum hemone datur ei in uxorem & parit hemonem filiam: Ouidius: nec tibi siquid amas felici? hemone cedit: hemonis itaque exemplo hortatur se ad necem propertius.

Non tot achemenius.

Ad monet insanus quom sit moriturus amando

Quae tibi sit tumuli cynthia cura sui.

Achemenius. achemeni persae dicti sunt. persarum autem bella sagittis praecipue gerebantur unde sagittae achemeniae dicuntur Achemenidarum praeterea erat tribus in persis. unde qui erant oriundi habebantur nobilissimi. propterea ita scribit herodotus Artacem praefectum fossae faciente deus audit mortuum esse magna apud se auctoritate uirum: & genere achemenidem: Spicula. dicuntur cuspides ferreae sagittarum. plinius. Calamis spicula addunt irreuocabili hamo noxia. In Iula seu ethalia insula littoris tusci ferri praesstantia & copia nobilis est. Unde propertius appellat spicula etrusca: id est cuspides ex ferro etrusco.

Non ita dardanio

ec si electra: necato agamemone dolis aegisti cum orestes eius filius ad necem quaeretur electra soror beneficio strophii phocensis eum seruauit: allata enim urna flens simulabat illic esse ossa orestis extincti: cum tamen alibi lateret: Illustra est initium duarum tragoediarum sophoclis & euripidis initio hinc sumpto quod electra urnam infert in scenam: & luget. polus tragoediarum histio haec repraesentaturus cum dolore filii paulo ante amissi angeretur: allatis ossibus in urna ex illius tumulo falsam actionem uero dolore impleuit exemplo memorabili. Saluum cum uenit mycenae: & ultus est iniuriam paternam: Electra postea nupsit piladi strophii filio duosque genuit strophium & medontem ut bellanicus scribit. De eriphile & glauce siue creula quae re quae scripsimus in commentariis siluarum.

praetor ab illyricis.

Diuitias damnat peregrino ex orbe petitas:

Ob quas riualem cynthia auara fouet:

Deceptus quoniam fleuit & ipse deus. Carmen est in XII. apud hunc. ubi ardentes amores suos narrat iuppiter & in primis uxorem ixiōis a se uehementer amatam. Interpres gonei eam filiam fuisse scribit quae cum a ioue esset corrupta nupsit ixiōi cum tamen numini promississet se nupturam nemini Diodorus eam fuisse filiam aionei scribit & matrem pirithoi.

Affiduae multis.

Nonne pudet iuuenem contemnere Cynthia uatem?

Quom tibi iam faciem ruga senilis aret:

nunc etiam infectos demens imitare britannos: Obicit quod glasto herba faciat ceruleos crines & caniciem dissimulet: Glastum herba ut scribit plinius similis plantagini. qua britanni utuntur ut ceruleum ducant colorem: Unde britanni cerulei dicti Caesar in commentariis: Omnes uero se britanni ultro glasto inficiunt: quo ceruleum efficiunt colorem atque hoc horridiores sunt in pugna aspectu:

Scis herem

Melz & thāy: thāras ab hunc. thāris dicitur filius philāonis unum dictus philāonides & argiōes ut

scribit paufanias Mater pregnans spreta a philamone fugit ad odrylas populos thracie unde Thamyas odrylius dictus est quonia illic sit natus: priuatus oculis amicus quas ad certamen citharę prouocauerat. Citharam in baluram fluuiū abiecit. Vnde & ipse baluras dictus. Diodorus priuatum fuisse cithara ait quod & homerus quodam in loco indicat. Irato numine dulces amisit citharę cantus. Licet, etiam si amitterem oculos ut thamyas

Vnica nata meo.

Multa licet miserum uexent in cōmoda amantem.

Viuet ad extremos cythia amata rogos.

Vultu Gorgonis . id est ore medusę. Ita enim nostri acceperunt Gorgonem pro medusa. sed hanc no penorū dux tradidit se in gorgones insulas penetrasse ubi sunt fęmine hitis corporibus: ex his duarū cutes miraculi gratia in templo Iunonis affixę sunt romę spectatęq; usque ad cartaginem captam. At amor tentur nullo sublimine domine quāuis inquit ferrum conteratur rubigine amor meus in cythiam nullo eius sublimine: .i. elimatōe & iniuriis cōsumi pōt. Nouē autē dixit sublimē pro elimatone uerbo deducto a lima instrumento fabrilis: permansit in translatione: nam ante dixerat Tentur rubigine mucro ferrens. Quod si diuisa dictione legas sub limine nullus erit sensus. Septima rota. septimam fuisse lustrationem metę ostendit Ouidius & trāquillus in domitiano: qui scribit imperatorem redegisse aurigas a septenis spatius ad quina: quo facilius centum missus uno die peragerentur Amictu sādici: plinius sandicē ait esse colorez ex Sandraca & rubrica quamquā inquit animaduerto Virgiliam herbam ita existimasse illo uersu sponte sua sandix pascentes uestiet agnos. Dux erat ignota missa columba mari. De hoc lege cōmentarios nostros in ibyn ubi de nauplio: de glauco de Cyaneis scopulis de Elle monumēta reperies: Atymone. puella argua Neptunum in amorem allexit & cū aquam urna gesseret. Iuxta lerna; paludem Neptunus amons inpatiens dissecto uase eam: compressit. sed i monumentum impetrati amplexus effecit ut fons ex aqua effusa oriretur: Inde natus est Nauplius palamedis pater a quo nauplia ut non nulli putarunt Corinthiorum nauale nomen accepit. Sed strabo a fabula omniodiffentiens Naupliam dictam ait quod naues illuc πλεουσι id est nauigāt negatq; fieri posse ut amimone fuerit naupli mater cum tempora nō cōueniant amimone; totē iuxta lernam esse assētitur. Testis est quā incendantur amore neptunus. palus lernę. iuxta quam est compressa amimone

At uos incertam.

Vndique circumstant incertis fata periclis?

Sed quę ab amore uenit. mors tibi certa uenit.

Inuenta phoenicum. Immo Atlas libyę filius ut plinius scribit primus rationem Astrorum inuenit ut alii scribunt egyptii: ut non nulli consentiunt phoenices & asiri & Hyginus ita scribit: Tales qui primum lyderum rationem inuenit phoenix fuit. unde & ursa minor phęnice est appellata de sirio lege quę in siluis scripsimus Magico rombo: Ait se explorasse omnes artes omniaquę ei portendere mortā Rombus piscis: Rombus item instrumentum magicum cuius meminit Theocritus & apud nos Martialis ad meum erat amoribus precipue uicatum. agebat que inuerriginē & tria fila retorquebat. Lucanus magica; uertiginem appellat: uobiscum est Iope. hęc fabula latinis ignota est: quāuis nōnulli falso forsan coniectare audeāt de Andromede esse intelligendum quę in Iope portu exposita fuit monstro quod per absurdum est: interpres certe Lycophronis hęc tantū scribit: Iopē puellā Iuppiter amauit. Quęcunq; erat i numero: in numero dicitur esse qui est alicius preti & Quintilianus ait eos scriptores redactos fuisse i ordinem hoc est in numero aliorum. qui in pretio habentur

Quęris cur ueniam porticus phœbi.

Nō a liua porticu: nec a pōpera. nec a Octauia intelligas s; a ea q̄ erexit Augustus i pte palatii iuxta bibliothecā & tēplū apollinis cui Sopis mēnit trāgli. Si augustus. Apta. .i. publicata. Mar

moreus. At q̄ plinius scribit statuā phoebi eo i loco fuisse eneā mirāda arte & magnitudine oc̄-
to de mirone alibi diximus gallos deictos: Templum delphis erat in monte parnaso in rupe
undique pendentī opulentissimum donis: quorum cupiditate brenus gallorum dux cum sexa-
ginta milibus peditum in asiam transgressus delphis bellum intulit: delphici quattuor milibus
hominum ope diuina gallorum impetum sustinuerunt: Nam suscepta est opinio iuuenem mor-
tali staturam augustiorem & duas uirgines armatas dianam & minervam eo in bello affuisse tē-
pestate praeterea & terremoto galli repressi sunt: demuz brenus uulnereum dolorem non ferens
manum in se uertit: haec historia erat in aula templi palatini per scripta a trogo & pausania: Du-
bias sortes: praenestinas de quibus diximus in siluis: Telegoni aeci. idest filii cyrces aeci & uly-
sis: Sylus: Circeio tuscula dorso moenia laerta: quondam regnata nepoti: aeci regio iuxta pha-
sini patria circes: unde aeci dicta. Marone sopito: quae somnum excitant qualem. Virgilius
in agris habet impetratis ab augusto: quod meliboeus carmine buccolico ei narrat: saepe leui
somnia suadebit inire susurro: hoc propertius carmini inseruit cum paulo ante opus uirgilianū
legisset. Quamuis ida parim. Oneonez intelligit quae nymp̄ha fluminis fuit & nais hanc paris an-
te raptum helenae amauit & habuit uxorem: quod demetrius scribit: Is enim affirmat in fini-
bus agriliensis ad cebriniam fuisse tumulum paridis & Oenones illius uxoris prius quam rape-
ret helenam. Aut igitur propertius oneonem quamuis accubuerit cum paride nihilominus fuit
se in pretio inter alias nymphas. Naica dona: idest dona: quae tibi dabantur ab oeneone naide.
Ismario mero: idest thracio quod plinius maroneum appellat. Maroneo iquit antiquissima cla-
ritas est in thracie parte maritima genito: Illac cum nauigaret ulysses a maiore euanthei filio sa-
cerdote apollinis cum alia dona accepit tum utres uino maronco: plenos: quorum unum po-
stea secum detulit in antrum polyphemi & illum sopiuit propinatis aliquot ex eo calicibus: nā
ita ille est captus suauitate uini ut dicat apud homerum apud nos unum quidem nascitur: sed tu-
um illud ulysses ambrosiae & nectaris est riulus: proinde iterum mihi propina uicies tantum
addito aquae miscebatur ut homerus cecinit & repetitum est a plinio: Aut quid crites: est ne de
homero intelligendum qui meonis filius fuit & criteis. Na: quod sequitur de bello thebano ad
homerum commodissime refertur: Ille enim ut herodotus tradit scripsit etiam expeditionem
amphiarai ad thebas quod tichio cerdoni recitauit: an crites nomen est alterius poetae. Quid
profant: ante plus in amore ualet mimermi uersus homero pbiletas couis poeta elegiarū scri-
ptor & criticus antiquorum scriptorum. anion adrastrī. lege de arione equo quae dictauimus in
primam siluam. Vocalis. celebratus uel ad arionem citbaroedum alludit. Coturno aeschileo
id est tragicae magnitudinis. Nam aeschilus inter tragicos sublimis & grandiloquus fuit usq̄ ad
uitium ut scribit fabius. antimacho. antimachi tres fuerunt: primus colophonius hipparchi fi-
lius grammaticus & poeta quem quidam scripserunt panasidis poetae seruum fuisse sed fuit tā-
tum eius auditor & Stesimbroti secundus aegyptius ex eliopoli urbe: qui de situ orbis scripsit:
qui primus statuit ne quis propria appellatione in comoedia nominaretur ut unus ex his tem-
poribus platonis floruit. requiescat: desinat a cantilena dum cum thyrside certaret idest quam-
uis iure uincatur a thyrside tamen poeta ut se iactaret puero declarat se uictorem: anser. poeta
procax fuit & lasciuo carmine nobilis ovidius: Cinna quoque is comes est: cinnaque proca-
rior anser. Cum ergo illud sit in prouerbio quod anser strepit inter olores: alludens. propertius
ad nomen anseris ait olorem in carmine docto cessisse anseri. Varro: lege quae de uarrone scri-
psimus in genetliaco lucani in syluis: Caluus in poeta exili carmine & tenui quintiliam ami-
cam defleuit Ouidius par fuit exigui similisque licentia calui. Detexit uarius qui sua furta modis
Gallus. Cornelius gallus poeta foro iulienis ex infima cōditiōe ad praefecturam usque Aes-
gypti euectus est ab Augusto: ab eodem interdictus domo & prouinciis compulsus est
ad necem ut ait Tranquillus: idest se interfecit ut interpretatur Eusebius Iratus

est enim imperator ut tranquillus scribit ob illius ingratum & maliuolum animum ut uero scire uidetur Ouidius ob illius in se maledicentiam: non fuit opprobrio celebrasse lycorda gallo sed linguam nimio non tenuisse mero imitatus est euphorionem colore & genere scribendi ut ait probus lycorden amicam habuit ut cecinit etiam Virgi. Modo temporibus meis paulo ante. multa uulnera quae sibi intulit quali dicat nonne gallus qui paulo ante se interfecit celebrauit lycordem?

Mollia pegalides: pegalides musae dictae sunt a πῆγῆ quod significat fontem. Nam hippocrenem & alios parnasi fontes sacros habent & ab ouidio oenone pegasis dicitur: non quod musa esset. sed quoniam nymphea & nais. ut ipsa quoque ait. Aedita de magno flumine nymphea fuit & pegasus equus dictus quod iuxta fontes oceani: ut ait hesiodus natus sit: ipse & chrysaor exciso capite medusae: plinius in ethiopia tradit nasci equos alatos & armatos cornibus: quos pegalos appellant: Aratus uero scribit eum neptunni & medusae gorgonis filium fuisse. eusebius hunc equum cuiusdam mulieris fuisse tradit: palephatus: ut idem est autor: tradit eum fuisse persei equum. Troia capta bis numine oetei dei: bis numine herculis troia capta est: nam & ipse sex nauibus eam cepit. ut est apud homez: & diodorus refert: quod in siluis scriptum: & eo relato in celum sagittas quas reliquerat philoctete sine quibus capi non posse responsus fuerat: Brachati militis: brachas uestes esse ut in luuenalem diximus docet diodorus in onias & coloris uari: pindi perhebi: idest thessali: nam thessalia perhebia quoque dicta est: ut scribit Strabo. Rota straminea rhombi: derhombio instrumento magico antea diximus Aut chio thalamo: puto legendum aut thio thalamo. nam thia quae ab aliis trogete dicitur inter arbores odoratas ab homero numeratur: Nam in quinto odysseae in deliciis Calypsus uti tradit cedruz Lancem & thiam. Theophrastus magnum huic arbori honorem tribuit referens contignationes ueterum templorum ex ea: ex radice qua nihil crispus est opera fiebant uaria & multa: & meniae: in quibus tamen nulla uetustior memoratus ciceroniana. terebintho: terebinthus ex syria est arbor: ex his mascula sine fructu foeminarum duo genera: alteri fructus rubet: lentis magnitudine: alteri pallidus materia ei ad modum lenta: & fidelis ad uetustatem: propterea continxit propertius terebinthum cum thia & ipsa quae odorata est & diu durat: In macedonia breuis est & fruticosa: tamen inde epitheton sortita est & apud Virgilium & apud hunc ut onthia dicatur ab ontho urbe macedoniae. baridos & contis nostra liburna sequi: Inuidiose in cleopatram uerbo quoque egyptio usus est. nam baris lingua egyptia cymbam significat quae graece επιβη op dicitur autor diodorus: Lampetie. Haec omnia scripta sunt ab homero toto Odysseae argumento in cuius duodecimo in fine ulixis socii edunt boues solis quia lampetia illius filia custodiebantur. renouasse arcus ueteres: nam domum reuersus una cum telemacho sumptis sagittis in procos impetum fecit. Notum est carmen ex fine odysseae homeri. Queque terunt fastus icariorote tuos. Ego puto legendum icarioti: ut sit casus uocandi ad penelopen icarioti filiam: & tua inquit pudicitia penelope: o mulier pudica opibus expugnatur. icarus siue icariotus & tyndarus fratres ex patria eieci ab hipoca ad thestium pleuroniorum dominum se receperunt tyndarus accepta in uxorem thestii filia leda: domum est reuersus: icarus siue icariotus ex polycasta lygei filia penelopen procreauit & alizeum atque leucadium: & Ouidius telam penelopes icariotidem appellat: Testis erit dire tam uero crimine saeua. puto legendum telus eris dirce taz uero crimine saeua: idest si saeueris nunc in lycinnam reddes testimonium rei fabulosae & tua uera seuitia fabulosum crimen confirmabis quod de dirce in antiopen fertur ut dirce sit casus dandi funera sanabunt ut tua uina malum puto legendum funera sanabunt uel tua uina malum: Nam ait hunc ardorem amoris & solitudinem sola mors leniet uel tuum unum bacche. pentheos funera grata in triplices greges: nam mater & duos sorores ut est apud ouidium quae in sacris bacchi tanquam duces erant pentheum descripserunt: hic ubi mortalis dextra: de hercule intelligit: deo thebano

qui in campania fuit ut in syluis scriptum est. sed puto legendum mortali dextra: nam Cymbala pu-
 lata a mortalibus applaudebant herculi deo. nireia non facies nireum formosissimum fuisse scribit
 homerus & horatius & diodorus: is fuit in bello troiano. thebes. brachia longa uic. muros lon-
 gos intelligit q̄ Græce ὑόκκα πατέρι χῆ dicebantur: li ex urbe in pyreum usq; excurrerant historia
 est apud thucydidem diligentissime perscripta. At si quo origo. uersus mendosus est & ita legē
 dus ut ego quidem sentio liqua ue gigei uisenda est ora castru: nam giges lacus est & herma castru
 que campi contigui sunt camporum omnium optime: prope est lacus gigeus ab Homero di-
 ctus. sed postea colous: ubi colenę dianę templum: quo in loco diebus solēnibus simias saltare
 dixerunt: castrum ergo gigeum uocat quod eiusdem sunt regionis & ante dixit gigeo tincta
 puella lacu Dirę. quedam sacra ad deuouenduz erāt de q̄bus lege plutarchum in crasso. Roma-
 ni Callimachi. se romanum callimachum appellat: nam callimachum poetam Græcu uersib9
 Latinis explicat: Me orat archite soboles. Querit fidez disciplinę suę mathematicę a maioribus
 nam architas & orops hac claruerunt & conon de quo locutum Virgilium docet probus sami-
 us fuit ut idem est autor eiusdem meminit hyginus. persuasit enim ptolomeo stellam esse crimē
 berenices relatum in celum. At itaq; propertius cum ab iis ducat genus se non mentiri in ma-
 thematicis nec falli. Nil prius fide. id ē uentate: Victor oilide: insultat aiaci oili qui ob uiolatam
 cassandram naufragium fecit sed insequentu uersu ubi est quem uetat lege quam uetat nam rap-
 ta fuit cassandra extemplo mineruę: pertica tristis. uel de centumuirali hasta intelligit uel bona
 sua quod placet fuerint subhastata. Et bene confixum merito discussit uncum nil erit hoc nos-
 tro te premit ausa suo. totū carmen mendosum est neque ullo sensu nisi ita emendes ut bene cō-
 fixum mento discussis uncum. nil erit. hęc rostro te premet ansa suo. etiām inquit si uncum in-
 fixum gutturi abieceris ab amore scilicet. Nil proficies. nec eris propterea liber. nam hęc āsa
 hoc est. hic alter uncus puellę nam ansa habet speciem uinci premet & retinebit te suo rostro:
 id est sua curuitate & sumitate illa: que rostruz uidetur. Mi folia ex hedera porrige bacche tua.
 Ob raritatē inquit plinius. Alexāder coronato hedera exercitu exēplo libi patris ex idia uictor
 redit cuius deradornabāt Tyrsos galeasq; acuta thracie popli in sacris solēnib9. Sed cum mul-
 ta sūt genera hederę ea tantū coronabāt poetę. cuius semē creatū est folus minus nigrus ea
 certe quā similacem uocāt infauista ē omnibus sacris & coronis: nā uirgo eius nominis amore
 iuuenis croci in hęc fruticē mutata ē. Eurypilique placet coæt extura mineruę. eurypilus tele-
 phi filius interfectus a Neoptolemo in bello troiano ut scribit homerus ipse neoptolemus telo
 traiecit aucto. Mignanimū heroa Eurypilum quem Telephus olim progenuit: Coninsulam
 tenuit maris carpathi: Homerus. Qui in siton habent cellam & paulo post Eurpilique urbem
 con Aequoreasque calydnas. Intelligit igitur de ueste coa. de qua ante dictum ē. Dum uernat
 sanguis dum rugis integer ānis Vterenee quid eras liber ab ore dies: puto ita esse emendandum
 Dum rugis interger. annis utere: nec quis eat liber amore dies:

**DOMITII AD FRANCISCVM
 ARAGONVM EPILOGVS ET
 προσφωνησις DE OBSERVATI-
 ONIBVS**

CIO me multa pretenſe que fortasse explicationem desiderabunt: Id cum occupationi-
 bus tum certo consilio egi ne uiderer minima queque confectari: omnemque alius prepe-
 re facultatem doctrine: cuius nomine gloriantur plurimum: illustrande & ostentande: si uo-
 luerint nonnulla que apud hunc poetam sunt: diligentius aperire: Sed illud Francisce
 preterire non possum. quod nuper eum iaz commentarios in sappho ouidii composuisse mihi

accidit. nam opusculo absoluto quod in multorum auditorum manibus erat: ecce tibi nescio quis libellum affert grandibus characteribus formatum eiusdem argumenti & industrię. in qua nos eramus uersati: fateor me antequam legerem: consilij poenituisse q̄ n̄m edidisse: cupiebā enī itegrū esse: uel suppressere si hic melius aliquid attulisset: uel emendare si quida nobis eira tum huius lectione admonitus deprehenderem: sed ita hic egit: ut malim nostrum una ab hominibus legi & conferri quā omnino nihil scripsisse: uel non edidisse: quod tibi itaq̄ misimus: multa sunt dissimilia. ille de historia sapphus latinū hominem sequitur. nos ex gręcis autoribus accipimus: at inquires nonne & ta latine eadem scripsisti? scripsi quideꝫ. quid enī gręcis oportuit? sed ueram illic nactus historiam: affirmavi sappho filiam peperisse cercyle nomine cleida: is uero nō filiā sed filium ait secutus mendosam latinorum libranorum scripturam: inde ambigit. an ubi certe filia uiuit ait: de filia sapphus intelligat an de charaxi: de quo dubium ei nunquam fuisset: si gręcuz ut dixi scriptoreꝫ secutus esset: quę pręterea obscura uidebantur loca: per hęc nullo illato lumine ipse euadit mira celentate suspensis gradibus ne usquam offendar: nam ubi ait nec mihi pierides subeunt dryadesue puellę nec me thespriadum cętera turba iuuat ipse tantuz negat legi posse naiades syllaba repugnante quasi uero non illud potius in quęstione esset: cur dryades inter musas nominet & quid si quod dicat: cętera turba thespriadum: idem illic ait ne seides matres sicilidesq̄ nurus: & illic: nec uos errorem tellure remittite nostrum. alibi pręterea sepe idem. quod equidem non tam existimo eum ignorasse: quaz persuasuz habuisse neminē hęc requisiturum: diuersa pręterea sentit atque nos. multis in locis: nam ubi & uariis albę iunguntur sepe columbę: de pauonibus qui uarię aues sunt & columbis intelligi docuimus. ipse totum de columbis tradit ubi interrogantes legimus: non agitur uento nostra canna suo ipse affirmat: parum conuenienti ut mihi quidem uidetur sensu. et ubi si nisi quae facie potent te digna uideri nulla futura tua est: nos ita docuimus. si nullam es amaturus nisi quę dignitate formę tuę conueniet nullam amabis: quasi dicat nulla tam formosa est quam tu: ipse ita accipit si nullā amabis. nulla enim formosa est. sed nolo singula enumerare: nec certe cum legissem non poenituit commentariolos nostros iam in manibus hominum esse: nihil enim fuit: quod in nostruz opus transferre uellem. aut totum. aut nulla omnino ex parte. itaque facile patria utrunque legi: cum presertim non emulatione ulla scripserim: quid enim ille alinus ad lyram nostram: sed iam emissum opus nec potuerim domi conuenere. nec uellem etiam si integrum esse. de commentariis nulla mihi posthac erit cura magnopere iam enim edidimus in martialem in luuenalem: in ibyn ouidiū: in syluas papinū in sappho ouidiū: & in hęc propertii loca: quibus si adidero cōmentationes in epistolas ad atticum: in suetonium tranquillum: & in sylum ital. cumque omnia iam collegimus & composuimus ultimamque tantum expectant manum: consilio meo satisfecero & uoluntati amicorum: interea actiore studio & maiore ocio duo perficimus & ex polimus opera quoz alterę est gręco in latinuz conuersum principis cuiusdā noīe qui ida me postulauit opus uarietate doctrinę uicūdiūssimum futurum & tam utile quā magnum: alterum eil latinis litteris elucubratum quod obseruationes in scripsimus: tribus uoluminibus. quoruz primum continet tercetum locorum ex plinio explicatiōem: secundū quicquid obseruauimus parum ab aliis traditum apud poetas omnes. tertio quae collegimus & obseruauimus apud ciceronem tabium: Luuium & scriptores omnes reliquos: haec cuius generis sint facile itelliges si pauca quaedam tibi subiecero ex iis quae nuper in tertio uolumine elaborabamus. si tibi probabuntur idque itellegero. statim edemus. pluris facientes communem literarum dignitatem quam non nullorum beniuolentiam qui ea potissimum de causa nos odisse & insectari uidentur: quod litterarum studia amamus et amplectimur Vale:

EX TERTIO LIBRO OBSER
 VATIONVM DOMITII:

VIDEO a prepositionem; quom in multas variasq; significaciones pateat: eleganter usurpari a. M. Tullio Cicrone: uel quom inter partes dissidentes alterutri addictos ac propugnatores significare uult. uel quom in seruis munus operamque discernit: superioris usus unum exemplum satis erit in Bruto ipse hec. Nec uero. M: Celiu[m] pretereundum arbitror quecunq; eius in exitu: uel forma: uel mens fuit: qui quaz diu auctoritati meq; paruit: talis tribunus pl. fuit: ut nemo contra ciuium perditorum popularem turbulentamq; demeritiam a Senatu: & a bonorum causa steterit constantius: ubi quod a Senatu ait: & a causabonarum: perinde effacti dixisset: pro partibus Senatus: & bonorum. In alteram significacionem ad Atticum scribens: nec ullam aliam ob causam pollicem seruum a pedibus meis Romam misi: nam quom ex seruis alius uterentur ad iter tantum: eos mittentes quo libebat: alius ad litteras excipiedas ac describendas quas uel dictabant uel componebant: illos a pedibus. Hos amanu appellabant Cicero tamen in hac significacione ad aliquando dixit in tertio de oratore: itaque idem gracchus: quod potest audire catule ex Licinio Cliente tuo litterato hominem: quem seruum sibi ille habuit ad manum cum eburneola solitus est habere phistula: idem quia pedibus erant serui: pedes a Martiale dicuntur illic retro flexus ad pedum turbam alibi lagenam ad pedes replet a pedibus eisdem dixit: omnia quom retro pueris obsonia tradas Cur non mensa tibi ponitur a pedibus: Quo disticho Martialis amicum apud quem coenabat amare subsannat: nam quom ille haberet conuiuas: obsonia omnia & epulas pueris & seruis astantibus porrigebat: iis blandiens: martialis conquereus. Si in animo inquit tibi est tradere obsonia pueris et a pedibus cur eos non accipis mensa potius quam nos: quasi diceret hi tecum coenant: non conuiue: quo loco obseruandum est a pedibus per omnes casus eadem terminatione deduci. Recte enim interrogaueris: quid agunt a pedibus: nam illud necessario intelligitur. Serui a pedibus: misa pedibus: dedi a pedibus meis: cur mensa non ponitur tibi: i. a te a pedibus pro casu dandi est: id est pueris & seruis nam in superiore uersu quom pueris dixit intelligendum est a pedibus: Cicero preterea tertia actione in uerrem eosdem appellat circum pedes. Vbi maleoli filium pupillum a uerre patris fortunis euersum conuenitur his uerbis: ut Romam redit nullam litteram pupillo: nullam matri eius: nullaz tutoribus reddidit: seruos artifices pupilli quom haberet domi. Circum pedes autem homines formosos & litteratos suos esse dicebat. Verres inquit Cicero quom maleoli familiam diriperet: sibiq; per fraudem uendicaret: illius seruos aut formosos aut litteratos dicebat suos esse circum pedes: Maleoli fuisse negabat: Hi seorsum astant dominis discumbentibus. Tranquillus in Callicula: Quosdam summis honoribus functos ad essedum sibi occurrere togatos per aliquot passuum milia: & coenanti modo ad pluteum modo ad pedes stare succinctos linteopassus est. Idem in Augusto: Talbo a manu: q; pro epistola prodita denarios quingentos accepisset crura effregit: sed miror quare idem tantum sibi assumpserit ut quom uel a manu: uel a pedibus duabus dictionibus dicamus nomine sed & prepositione: ipse quasi ex integra dictione nomen deriuauerit nam amanuensem scripsit pro seruo a manu. In Nerone: Certum dominis seruorum numerum indixit: nec nisi ex tota cuiusq; Familia probatissimos: nec dispensatoribus aut amanuensibus exceptis recepit eadem ratione in domitiano. Epaphroditum a libellis capiti tali poena condemnauit: is est qui libellorum qui a supplicibus dabantur: curaz gerebat: Omitto. a. aliquando possi significare & uarie accipi: notissima enim sunt & occurrunt frequenter.

CICERO ad Atticum scribens: Varronisq; accusans ignauiam Biennium inquit preterit: quom ille καλλιπιδης assiduo cursu cubitum nullum precesserit. Vbi prouerbiu[m] grecuz usurpauit in hominem segnem: & tarde agentem. De quo ita scribit in tiberio tranquillus: ut uulgo iam per iocum callipides uocaretur: quem cursitare: ac ne cubiti quidem mensuram progredi prouerbio greco notatum est.

IDEM quom attico significaret: quid de personis introductis in libris de: re? pu. statueret scribit



quid mouent & suaserit Salustius his uerbis: ea ipsa ponam? quae in omnibus codicibus extant. Hi libri quoque in tusculano mihi legerentur audiente Salustio admonitus sum ab illo: multo maiore auctoritate illis de rebus dici posse si ipse loqueretur. de. r. p. praesertim quom essem non heraclides ponticus: sed consularis: & is qui in maximis uersatus. r. p. rebus essem: quae tam antiquis hominibus attribuerem: ea uisu mirifica esse. His ultimis uerbis mendam inesse certo affirmauerim. Nam si Salustius suadebat ut Cicero ex persona sua de re: pu. disputaret potius quam ex sermone Africani aliorumque: qui multo ante diem obierant. eum rationem afferre oportuit cur illorum personae minus idoneae essent aut minore auctoritate in his libris de re. pu. disputarent. At qui si ita legimus: ut proposui quae tam antiquis hominibus attribuerem ea uisu mirifica esse: ratio erit probantis potius quam dissuadentis. Nam si mirifica erant: & habebant laudes ex personarum antiquitate non recte monuit id mutandum esse: & ad Ciceronis personam transferendum. Quare ut sibi ipsi Salustius consentiat uir prudentissimus ac doctissimus: Ita leges: Quae tam antiquis hominibus attribuerem: ea uisum in ficta esse: Fabulosum inquit uidebitur quod isti disputant de re. pu. quom tam antiqui sint. Quod si inspexeris: quam lubrica fuerit uia in mendam ab his uerbis: quae Ciceronem scripsisse arbitramur in ea quae peruersa sunt: nobis magis atque magis assentiens Iacobus certe Cardinalis papientis non minoris doctrinae quam auctoritatis princeps: hanc Ciceronis scriptioem agnoscit: eique omnino arridet & applaudit.

CICERO tertia actione in uerrem: Itaque renunciat Rabonius illam decisionem tutoribus: ac currunt tamen ad tempus tutores digitum tollit Iunius patrius: isti color immutatus est uultus: oratio mens denique excidit. Vbi quod ait digitum tollit: morem designat antiquum is erat: ut qui se uel conductorem: uel emptorem ex publica uenditione: aut locatione significaret: digitum tolleret: quod Iunius fecit: uel pupillus fratris filius aedem Castoris sartam tectam conduceret: a quo uerres columnas ad perpendicularum exigere statuerat ut ita euersuaret bonis patris: Digitum igitur tollit: id est se conductorem significat: plura de hoc scripsimus in eum uersu. Martialis: nam mea iam digitum sustulit hospitiibus: & quid sit manceps: ex sententia etiam Festi:

STRABO In octauo ita scribit. Est autem Rhium in achiuorum solum protensum longius promontorium in falcis figuram interius curuatum. Unde & drepanum id est falcem appellant. nimirum ut ego quidem suspicor ad hoc facete alludit Martialis: quom derideret curuitatem curuum in phoebo. Ea enim ita curuata in rhio commode ait lauari: posse: nam & rhium eque curuatum erat: ut illi crura phoebi quadrarent. Sales inde quoque asperlit. Quod phoebi crura dixit longae cornibus similia. Quare si hoc desiderari uidebitur: adea quae in commentariis scripsimus: habes unde accipias.

PILEA apud antiquos uariis fiebant generibus suisque erant nominibus distincta Umbellam enim appellabant: galeniculum causeam: quod apud Martialem & ualerium maximum legas petasum de quo & apud Suetonium diximus in Augusto & in nostrarum obseruationum secundo annotauimus diligentissime: pilea autem aliquando fiebant ex lacernis attritis: Ut illud distichon martialis apertius intelligas: quae in commentariis dictauimus. Vbi pileum mittitur in apophoretis Si possem totas cuperem misisse lacernas. Nunc tantum capiti munera mitto tuo? Cuperes inquit lacernas integras misisse. Si essem diues: Nunc uero quom pauper sum: nisi lacernae tantum partem: munus capiti tuo: id est pileum: quod ex parte lacernae constat: papinius in locis staturalicis usque adeo ne desuerunt Ceteris pilea suta de lacernis: ubi explicat argutissime pileum fieri solitum ex lacernis icisis: quod disticho martialis quoque innuit.

REPETAMVS praeterea particulam commentariorum nostrorum in Iuuenalem: ubi carmen exit illud in mulierem curantem cutem & expolientem faciem in gratiam adulteri interea fceda aspectu ridendaque multo pane tumet facies: & pinguis popeana spirat. popeanum: non unguentum est: nec enim bene olet nec his rebus conficitur: quibus unguenta: sed medicamentum ad faciem erugendam: & expolientem cutem: quod ex lacte asine pane madido conficiebatur: popeanum appellatum: quod popea uxor neronis principis id primo instituit.

plinius. xxviii. naturalis hiflorie. Cutem in facie erugari: & tenerescere: & candorem custodi
ri lacte asinino putant. Notumq; est quasdam quottidie octingentas custodito nūero fouere.
popeaque hoc uxor neronis principis instituit: balnearum quoque sic folio temperato asinoꝝ
gregibus ob hoc eam comitantibus. Hęc plinius & idem m. xi. de lacte: Crassissimum asinę:
ut coaguli uice utantur conferre aliquid & candori ī mulierum cute existimatur. popea certe do
mitu neronis coniunx: quingentas per omnia secum Foetas trabens balnearum etiam folio to
tum corpus illo lacte macerabat extendi quoque cutem credens: Vnde illud de otbone a tran
quillo scriptum: q̄ pane madido faciem linere consueuerit: madidum lacte asinę intelligo: Ita
& mulier apud luuenalem: q̄diu domi ē: totam faciem linit medicamentis: & operit: ut tene
ra & candida cutis fiat: atq; ita a marito amplexu & osculis iterea fouetur quom uero ad moec
chum proficiscitur: deponit linteola & medicamenta: exieritq; curatam faciem: Inde iuuenalis
Ad moecchum lota ueniunt cute. i. elotis e uultu medicamentis: Hęc scripsi. si qui fortasse. Ju
uenalis carmen parum intelligentes: de popeano ambigant: quod ego: ut arbitror: primus for
tasse elucubraui: ut sexcenta alia: Quę in commentationibus nostris requires:

RADERE non tantum est succindere pilos: sed etiam summam cutem detrabere Iuuenalis:
post hunc radentur tubera Si uer tunc ent: Carmen præterea legis duodecim tabularu; his uer
bis scriptum est. Mulieres genas ne radunto: neue lessum funeris ergo habento: lessum quid ef
set: Sex; Helius &: l. acilius ueteres intrerpetres non satis se intelligere dixerunt: sed sus
picant uestimenti aliquod genus tenebris. L.: Lessum dixit: quasi lugubrem euulationem cui
Cicero astipulatur in secundo legum: Vbi hanc legem recitat Inde plinius. xi. naturalis hi
storie ita scribit infra oculos Male homini tantum: quas prisca genas uocabant. xii. tabu
larum interdicto radi a foeminis eas uetantes pudoris hęc sedes ibi maxime ostēditur rubor
Infra eas hilaritates risumque indicantes buccę: & altior homini tantum quem noui mo
res subdolę irrisioni dicauere nasus: Quibus uerbis aperte plinius indicat se. xii. tabularum le
gem uel apud Ciceronem uel alibi legisse rationemq; affert: Cur ita sancitum sit: ne foeminis
genas in funere alio ue dolore radere. i. dilacerare liceat: quoniam scilicet in iis posita uideatur
pudoris sedes ibiq; potissimum rubor appareat. De naso quod addit: Nos ex iis uerbis in: xii
commentariorum in Martialem ita scripsimus. Nasuti dicuntur qui grauiore censura subsanant
aliena: & Horatius ut pleriq; solent naso suspendis adunco ignotos hoc est derides. In secun
do præterea huius operis quō de obseruationib; ex poetis differere; Satis hīc explicaui qua
re dicatur primus condidisse a plinio Lucilius filii nasum:

CAVDACVS ut Varro scribit suauem significat: uel ut a magistris se accepisse Fatetur mā
suetum: Catax uero: ut tradit Festus: Claudium Appius certe claudius appii cęci frater qui cō
sul fuit anno ab urbe condita. cccc. lxxxx: primusq; ireto classe trajecto poenos sicilia expu
lit: ut etiam tranquillius scribit in Tiberio: caudax cognominatus est.

RFCEPTAE in usum nostrum fuerunt non nullę gręcorum dictiones & in latinarum seriem
deductę non elegantię magis causa: aut festiuitatis: quam pitholeo Rhodius ac lucilius in eo
secuti sunt: quā necessitatis quod latina eadem non esset: Atque adeo unam ex iis: ut de alius
sileam: nuper obseruauī apud tranquillum In nerone: Nam ita scribit et produit neapoli primū
ac ne concusso quidem repente motu terrę theatro ante cantare desistit: quā incobatum absol
ueret nomon. Vbi nomon dictionem gręcam usurpat quom pro ea latinam non haberet eius
dem significationis nomos: n. apud gręcos legem significat. nomos item in carmine & cātile
na significat qualitatem & moderatonem uocis qua uel remissione uel acutiore utimur: E andē
que cantilenam duobus tribus ue nominis modulantur musici & quom uno totam peregerint:
altero incobant diuerso. In de frequenter legimus apud gręcos. nomos musicos. & de corīna
ita memorię proditum est και εγρᾶψε νομουσλυρικουσ id est & scripsit nomos lyricos.
nero itaque musicę studiosus quom in theatro neapoli cantaret, adeo ea gloria feruebat: ut ne

terre quidem motu deterreni potuerit: quin incobatum iam nomen absolueret: & ad finē pro-
duceret cantilenam: eo nemo: quo cantare coeperat: Quod uerbum quom parum notum es-
set latinisq; scriptoribus non satis usurpatum: in omnibus tranquilli codicibus lubrica menda
est deprauatum: nam ubi nomen scribi oportuit nomen ita suppositum est nullo omnino aut
certe alieno sensu: q̄ incobatum absolueret nomen: Nos uero & hanc: & alias dictiones mul-
tas alienas deprehendimus ac mendosas apud hunc scriptorem ut in commentariis in eum cō-
positis plane ostendimus.

HARPASTVM Quid sit longa commendatione graecis autoribus explicauimus in epi-
stolam quarti libri sylviarum: multaque de eo docuimus quae adhuc ut opinor incognita fuerunt:
ea si quis uolet legere: illic requiret.

QVID: Nonne in fabii quintiliani codicibus librorum error propagatus est conpluribus
locis: quaedam certe apud hunc scriptorem nō satis explicata obseruauimus: Ut illud: quom
de diuersa nominum compositione moneret: Componuntur inquit aut ex nostro & peregrina
no ut biclinium: Contra: ut epitogium: & anticato. Vnde satis discimus: dictiones ita compo-
ni ut priorem partem aliquando occupent nostra posteriorem peregrina ueluti in biclinio: in
quo nomine bis nostrum est: clinium graecum. Vnde biclinium deductum est: aliquando uero
priora sunt peregrina ut in epitogio: & anticatone: nam Epitogium genus uestis quod togae su-
perinduebatur ex ἐπι prepositione graeca: & toga formatum est ut Anticato Caesaris in Cato-
nem ex ἀντι prepositione item graeca & Cato Mendose uero in plenisque codicibus scri-
ptum reperies: opitergium pro epitogium quod oppidi nomen quidem est: & inde opitergini
montes appellati: Sed talem non habent compositionem qualem hoc loco praecipit Fabius:
immo nullam: epitogium sane legendum affirmauerim: quod & compositionis ratio suadet: &
nuper legi in uetustissimo ac certissimē fidei: Quintilianus Libro .

INCIDI nuper in quasdam laurentii commentatiunculas: quas in Fabium composuit: In qui-
bus cum alia desiderauim testium quos citat aliquando fidem: Atque adeo ut unum subicia-
mus: ubi Fabius de uerbis peregrinis ita scribit: nam masticam: quod sardum est illudē Cice-
ro ex industria dixit. Laurentius locus indicans ubi id Cicero dixerit: haec addit: Cicero pro sca-
uro: quem purpura regalis non commouit eum Sardorum masticam mutauit Equidem Scauri
causam actam fuisse apud Ciceronem legi apud Valerium maximum & pedianum: Oratione
uero a Cicerone pro illo habitam: Vnde se haec accipere Laurentius profitetur: legi nusquam
neque extare arbitror: uereorq; ne grammaticum aliquem ignobilem secutus haec uerba reci-
tauerit potius quam legerit: usquam apud Ciceronem: Atque ut dica: quod sentio Quintilia-
nus uerba Ciceronis mihi indicare uidetur: quae sunt in oratione de provinciis cōsularibus haec
Quod est primum dissimile: Res in sardinia cum masticatis latrunculis a pretore una cohorte
auxiliaria gesta: & bellum cum maximis syrię gentibus Tyrannis cōsulari imperio exercitūq;
confectum: Masticam autem quid sit in secundo disputaui.

IDEM Vndecimo Institutionum ita scribit: Artem autem memorię primus ostendisse dicitur
Simonides & paulo post Simonidem poetam fuisse: neque omnino huius rei meminist usquaz
poeta: Idem Cicero quem fabius secutus est plinius uero in septimo naturalis historię non poe-
tam: sed medicum cum scribit. Verba illius haec sunt de memoria Ars postremo eius rei facta
& inuenta est a Simonide medico. Consumata a metrodoro leptio. Mirandum profecto est:
cur plinius a Cicerone dissentiat aliterque scribat quam Fabius: Sed mendosa est dictio apud
plinium ut ego quidem arbitror: & haec obseruauim quom de Simonide non nulla apud graecū
scriptorem legerem: nam quom sex eiusdem nominis graeci fuisse tradant: singulorumque res
persequantur & genus: de hoc ita affirmant: Simonides leopraepis filius lyricus ex iulide oppi-
do Cee insule post Nestichori etatem cognominatus melicertes ut alii codices habent melicus
a suauitate carminis: nā μέλι significat mel: un melicus deducit artē memorię repperit: ide apō

plurimū scribēduz cōtēderim. Ars postremo eius rei facta & iūcta est a Simonide melico: nō autē medico quom poetā fuisse: & gręci & latini scribāt: ac Simonides Melicus sit cognōinat?

DIBONI Quā pertinax menda occupauit omnes fabii codices: librariorum & interpretum culpa: qui quom non perciperent uestustatis morem neque usquam eum obseruassent multos in errorem induxerunt. Verba hęc reperies in primo institutionum de grammaticę: ubi Fabius deus nominibus dissent que cum externa & peregrina sint in romanum usum recepta fuerunt. Plurima inquit gallice ualuerunt ut Rbeda ac petontum quorum altero Cicero tamen altero Horatius utitur: & Mappā Cicero quoque usitatum nomen poeni sibi uendicauit: de Rbeda & petorito. quid fabius scribat perspicuum ē. Sed quod addit & Mappam Cic: quoque usitatum nomen poeni sibi uendicauit Tam hianti compositione hęc uerba structa sunt ut facile de clarent aliquid impedire quo minus cohereant suo loco Sed extorqueamus quez possumus sensum: quod Cicero sibi uendicauerit hoc uerbum mappam quod nomen est usitatum poenorum Dicant obsecro interpretes ubi Cicero dixit unquā mappam suum esse uerbum: atque id sibi uendicauit? quasi Horatius Iuuenalis: alii: que poetę idem non usurpauerint: ita interpretatur Sed ne diutius inuento nostro gloriemur Accipite ueram Fabii scriptionem: & antiquū morem discite. De quo in commentariis Iuuenalis & Martialis disputauimus. in ludis circensibus mappa a p̄tore demitti solebat aurigę uictori ueteri instituto. Tranquillus in Nerone: positoque in hortis inter seruitia: & sordidam plebē rudimēto uniuersorum se oculis in circo maximo p̄tuit: aliquo liberto mittente mappā: Vnde magistratus solent: Martialis: cretatam p̄tor quom uellet mittere mappam. p̄tori mappam surripit hermogenes. Iuuenalis interea megalesiacę spectacula mappę mappa igitur i circo usurpatur: inde ego cōtenderim ita apud Fabium legenduz. Et mappam circo quoque usitatum nomen poeni sibi uendicant: Nam quom referret: quez peregrina i nostrum usum uenerint: rbeda inquit & petontum gallica sunt Sed tamen us utuntur Cicero & Horatius: & mappam poeni dicunt suum esse nomen: sed eo tamen adeo passim utimur: ut in Circo quoque & ludis circensibus id uulgatum sit: & usitatus Hoc quom nostri homines ignorarent: ubi circo scribendum fuit Cicero supposuerunt: & ne soloecismus esset: ex uindicant: uendicauit fecerunt. Sententię nostrę antiquatis mos: uerborum cōpositio: series sensus. Denique uetustissim⁹ fabii codex constantissime astipulatur. hęc sunt francisce ex tertio lib. nostraruz obseruationuz transcripta: Totū opus exspecta: quom tibi probari intellexero: in eo hęc etiam pauca copiosius explicata sunt. VALE:

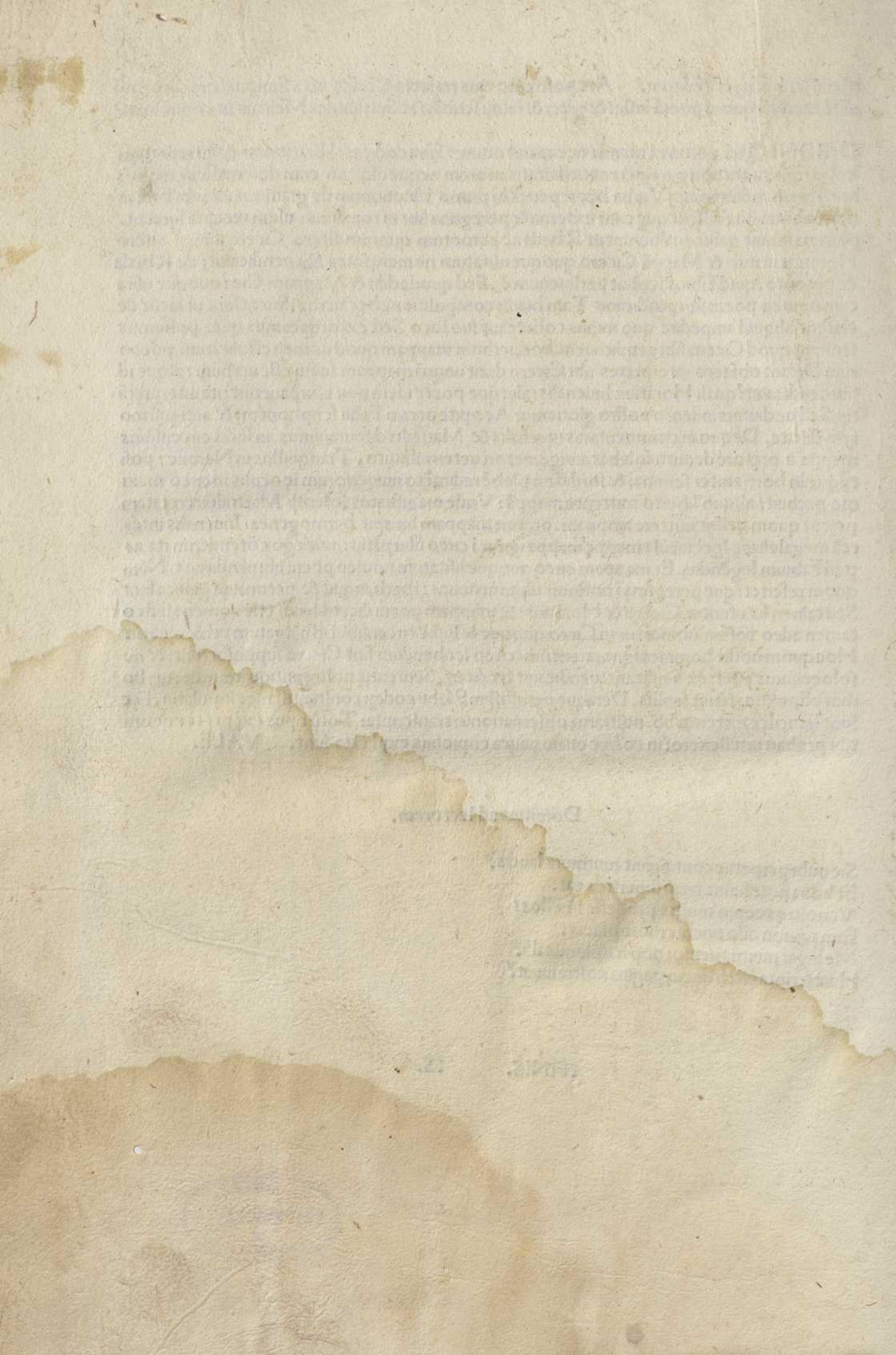
Domitius ad lectorem.

Sic mihi perpetuę contingant murmura laudis?
Et bona post funus hora superstes eat.
Ut nostros cupio multis prodesse libellos?
Famaq; non ullo tincta cruore placet:
Me legat inuitus nemo: non scripsimus illi?
Huic scripta est: si quem pagina nostra iuuat?

FINIS

S







68

LIBRARY

No. Caja
A-28