

AD ILLVSTRISSIMVM PRINCIPEM

AC DOMINVM, D. PHILIPPVM MARCHIONEM IN BADEN,

COMITEM IN SPANHEIM ETC. ACADEMIÆ INGOLSTADIANÆ RECTOREM

ter maximum, sanctissimo Pentecostes festo Beatissimæ Virginis MARIAE templum solenni fre-

quentiç totius Academæ comitatu intrantem.

ALBERTVS HVNGERVS PROFESSOR THEOLOGVS.



Vive PHILIPPE Ducum Regumq; excelsa propago,
Vive PHILIPPE potens Badenæ MARCHIO gentis,
Vive PHILIPPE decus nostri prælustre LYCAEI,
Vive, vale, placido semper te numine CHRISTVS
Respiciat, claris semper successibus ornet.

Hæc sunt vota, preces hæ sunt, ter maxime RECTOR,
Quas studiosa cohors, quas ipsa ACADEMIA tota
Illustris splendore tuo, ceu argentea Phœbe
Auricomu radiat de sole, per æthera mittit,
Dum te CHRISTIPAR Æ sanctam comitatur adædem,
Dum tecum supplex sacris altaribus astat.

Et meritò. Quis enim veræ pietatis amorem,
Doctrinæ studium, diuinæq; indolis illa
Ornamenta tuæ videat, quæ dicere longum
Ac sine fine foret, quæ post me dicere Vates
Latius Istriades tentabunt: inclyta mentis
Quis tot dona tuæ cernat benè iuncta venustæ
Formæ, fortunæq; bonis, qui non ita Diuos
Orandos putet: in primis tibi nostra profectò
Has Schola flagranti debet de pectori grates.

Gratia nam certè nimis est ea rara PHILIPPE,
Rara nimis, nostros quod PRINCEPS tantus honores
Sceptraq; Gymnasij nondedigneris, autis
Insistens magis exemplis, quam temporis huius,
In peius quo cuncta ruunt, quo vera fatiscit
Gloria, quo minimus passim respectus honesto est.

INGOLSTATTENSIS Rector fuit inclytus HEROS
BOIARIÆ ERNESTVS, Rector quoq; MARCHIO vterq;
BRANDENBURGENSIS fuit, uno tempore fratres
Hic qui vixerunt, sublimi stirpe creatos
Vt taceam plures: ingens tua gratia PRINCEPS,
Ingens est fauor ille tuus, quo Palladis artes
Prosequeris, doctas & quas hæc incolit arces,
Laudatosq; Duces nobis, laudataq; secla
Sic referens, lapsis natus succurere rebus.

Macte animo tanto, sanguis generose, Mineruæ
Non minus ac Marti vigiles, belloq; togaq;
Vt valeas cures. Tituli sinerebus inanes
Sollicitent alios, te splendida facta tuorum,
Te tuus eximiæ flos indolis omnia spondens
Maxima sollicitet. Sic quæ memorauimus antè
Vota Deus, dubio procul, audiet aure benigna,
Sic tua tractantem te regna paterna PHILIPPE
Subdita turba Patrem Patriæ venerabitur, æuo
Atq; grauem meritis, vbi erunt tibi chara nepotes
Pectora, sydereus sic te sibi iunget Olympus,
Sic vasti donec durabit machina mundi,
Semper honoros nomenq; tuum laudesq; manebunt.

INGOLSTADII EX OFFICINA VVEISSENHORNIANA.
AN. S. N. M. D. LXXIII.

ИНОГДА ЛУДИ ЕХОКИНА АВЕСЕННОВИНИ

семьи венецианской письменности
западноевропейской письменности
и греческой письменности.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.
Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.
Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

Лицо, сидящее на скамье, смотрит на
стол, на котором лежат бумаги и перо.

И ВДИЛ САЛАМЬЯНІЧІСІЛІВІ

СОЛІДАМІНІАДІМІНІВІСІЛІВІ
САЛАМЬЯНІЧІСІЛІВІ

САЛАМЬЯНІЧІСІЛІВІ