

## RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

CAMPILLO BESSES, X. y LÓPEZ-MONNÉ, R. (2010): *El llibre dels camins. Manual per esvair dubtes, desfer mites i reivindicar drets*, Arola Editors, Tarragona, 121 pp.

La caminería histórica ha centrado la atención de numerosos estudiosos desde hace décadas, con lo que la bibliografía al respecto es numerosa y relativamente completa en términos generales. No obstante, la mayor parte de los trabajos se han centrado bien en la configuración de las principales redes de carreteras, especialmente desde el siglo XVIII, bien en la reconstrucción de la evolución de grandes redes viarias, anteriores a la referida época y con orígenes ancestrales, con todo su rico patrimonio asociado. Pero el tema de la caminería no es, con todo, una cuestión meramente histórica, geográfica e, incluso, arqueológica, que ha desarrollado métodos de investigación específicos. La aplicabilidad de la misma es ingente y actualmente las cuestiones relacionadas con caminos están presentes en numerosos problemas de ordenación del territorio. No en vano, estudios como el presente permiten entender la importancia social de los caminos que, con su carácter histórico y público, permiten a los ciudadanos el derecho constitucional a circular libremente.

En la actualidad, tal y como indican sus autores, la problemática en torno a los caminos es una cuestión que afecta mayoritariamente al mundo rural. De hecho, el

libro reflexiona sobre «la movilidad rural al servicio de la sociedad rural, con su propia especificidad, claramente diferenciada de la movilidad urbana», la cual recibe prácticamente todas las atenciones y donde se refuerza la dependencia hacia el vehículo privado y motorizado. A partir de esta idea, se considera la red de caminos como un posible elemento de promoción socioeconómica, un patrimonio cultural, un signo de identidad colectiva, un instrumento de cohesión social y, en fin, una infraestructura básica para el mundo rural puesto que garantiza el libre acceso y disfrute de la naturaleza. Cuestión, esta última, que centra el nudo gordiano del presente manual, que contiene lo mejor de los estudios técnicos de carácter aplicado y de los libros de investigación básica, puesto que se trata de un trabajo completísimo que deriva de la amplia experiencia de sus autores. El geógrafo Xavier Campillo i Besses es, hoy por hoy, el máximo especialista en caminería histórica de España desde una vertiente aplicada, puesto que ha dedicado parte de su ejercicio profesional al inventario, recuperación y puesta en valor de caminos y vías pecuarias. Aunque ha desarrollado principalmente su actividad en Cataluña, tiene experiencia en diferentes países europeos a cuyos modelos de acceso

al medio rural dedicó su tesis. Por otro lado, el también geógrafo Rafael López-Monné es especialista en el fenómeno del senderismo y el turismo rural y autor, entre otros trabajos, de las excelentes obras *Camins històrics i tradicionals de les comarques de Tarragona* (2005) o *Senderisme, camins y senyals* (1999). López Monné es, además, el autor de la mayoría de las fotografías que ilustran esta obra.

Ambos geógrafos han conseguido un trabajo muy conveniente y necesario, que debería ser traducido al castellano con tal de que su difusión por el resto de España fuera la merecida para una obra referente como la que reseñamos. Formalmente, además, se trata de un libro impecable, con numerosas e ilustrativas fotografías e imágenes de gran calidad que incluyen cartografía histórica e iconografía diversa sobre los caminos. También resultan muy atractivos los pequeños recuadros que, insertos en el texto, contienen información complementaria relativa al refranero popular, toponimia, leyes, ordenanzas y servidumbres, agudas reflexiones, referencias al *costumari català*, fragmentos literarios o ejemplos de caminos de Cataluña que, por una u otra razón, presentan una serie de singularidades que los hacen únicos.

Otra de las grandes cualidades del libro es la forma como ha gestionado la complejidad del tema. La red viaria, como estructura jerarquizada, presenta una gran diversidad de tipologías basadas en las relaciones internas de los elementos del sistema, desde las grandes autopistas hasta las pequeñas sendas. El primer capítulo se dedica precisamente a descifrar la definición del complicado concepto de camino, desde una óptica general hasta las imprecisiones derivadas de su diversidad. A modo de ejemplo, los autores hablan de caminos reales, vecinales, rurales, forestales, carreteros, de herradura, ganaderos y un largo etcétera. Variedad derivada, en gran medida, por los muchos condicionantes de la red caminera, tales como el relieve, el sistema de poblamiento o los distintos sistemas económicos

de explotación del territorio. Se significa también el valor simbólico de los caminos, aspecto que se añade de forma indisoluble al concepto de patrimonio material y cultural.

Tras este capítulo introductorio, el libro se centra en un intento de sucinta historia general de los caminos, desde la antigüedad —con especial interés en las vías romanas— hasta la edad moderna y contemporánea, en la que se constituyen las actuales redes de carreteras. Mayoritariamente el texto se enriquece con ejemplos de Cataluña y los antiguos caminos reales (el denominado *camí ral*), de dominio público y que unían pueblos entre sí. Se trata de un apartado histórico que da pie a la situación actual. Como bien señalan los autores, en el presente se solapan en el territorio dos modelos de transporte claramente diferenciados: el modelo vinculado a los vehículos motorizados y el modelo concebido para el tránsito a pie y caballería o carro. Obviamente, el primer modelo ha suplantado y muchas veces erradicado físicamente al segundo. Sin embargo, la larga experiencia de los autores en Cataluña nos permite valorar realmente la entidad de los caminos en la estructura actual de la red: cerca de 100.000 km frente a los 12.000 km de la red de carreteras. Una reserva de suelo público, en muchas ocasiones desconocida cuando no ignorada, sin parangón en nuestro país.

No obstante, la diversidad de tipologías es uno de las principales características que obstaculizan el correcto conocimiento, gestión y protección de estos bienes públicos. Por esta razón el libro dedica varias páginas a categorizar los caminos, diferenciando entre los modernos (vecinales, rurales, pistas forestales) de los históricos (de carro, de herradura, senderos vinculados a acequias y ríos, caminos de ronda), incluyendo en estos últimos los caminos ganaderos, igualmente diversos y —a pesar de su mayor conocimiento y protección legal— destruidos impunemente.

Una vez categorizada de forma sencilla la heterogeneidad de la red caminera, la obra inicia una serie de capítulos dedicados

a la naturaleza jurídica de los caminos, acudiendo al código civil catalán y español y al régimen jurídico propio de los caminos, como bienes de dominio público que ampara la Constitución, la legislación civil y, también, la municipal. Los autores se detienen convenientemente en diferenciar los caminos públicos de los privados así como las diferentes servidumbres de paso. Igualmente analizan, siempre con el ejemplo de Cataluña, las competencias y obligaciones de las administraciones públicas, especialmente los municipios. Entre las características de los caminos destaca su condición de bienes inalienables e inembargables, aspectos ambos que nunca prescriben. No obstante, en muchas ocasiones lo realmente difícil es localizar y delimitar el camino físicamente, puesto que muchos de ellos han desaparecido, en demasiados casos bajo procesos más o menos encubiertos de usurpación.

Precisamente, una de las principales aportaciones del libro, fruto de la experiencia profesional de los autores, se centra en la metodología planteada para inventariar y clasificar los caminos, aspectos amparados de forma cada vez más decidida por la legislación. En la labor de inventario, se describen diversas fuentes: documentales (en sentido amplio, con una crítica razonada al catastro), cartográficas (con especial significación de las minutas municipales o bosquejos planimétricos del Instituto Geográfico y Estadístico de finales del s. XIX y principios del s. XX) y fotogramétricos, literarios e, igualmente, vinculados a la memoria oral, puesto que en la jurisdicción civil relativa a caminos se suele utilizar el carácter de inmemorial para probar la posesión pública (aunque no la propiedad).

Sin embargo se hace notar en un capítulo específico que la problemática de los

caminos está vinculada, mayormente, a una cuestión socioeconómica, puesto que la mayor parte de los mismos, en unas condiciones de conservación más o menos aceptables, se encuentran en amplios territorios con una baja densidad demográfica. En definitiva, en un extenso medio rural con escasos recursos humanos y económicos. A ello hay que unir el conflicto con los nuevos usos y el acceso de coches, motos y quads. Problemas que proceden de la regulación y disfrute —ampliamente motorizado— del medio natural, con las consecuencias derivadas del mismo: abandono o destrucción, usurpación y privatización, ampliación, pavimentación, etc. Un análisis muy interesante y práctico, que enlaza con otro capítulo relacionado con la amplia temática vinculada al senderismo. La «movilidad lenta», definida y cartografiada por los autores en otros trabajos, contiene un universo de posibilidades que reafirman la condición de manual de este libro: buenas prácticas en la señalización y tipologías, los senderos de Pequeño y Gran Recorrido, las vías verdes y senderos ciclistas, etc.

Finalmente, el libro termina con un último capítulo de carácter abierto, en el que se reflexiona sobre las claves de una buena política de caminos que pasa por establecer un inventario completo para definir redes coherentes y convenientemente conectadas, señalizadas y restauradas. Acciones que pasan por una mayor concienciación social y política sobre el valor de los caminos históricos que debería desembocar en su declaración como bienes culturales. Sin duda, estudios como el presente marcan un hito en la consecución de esta meta.

*Pablo Giménez Font*  
Universitat d'Alacant

