

COMPARATIVA DE CARACTERÍSTICAS COLORIMÉTRICAS DE PANTALLAS



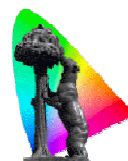
Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



Chorro E., Perales E., García-Domene MC., Martínez-Verdú, F., de Fez MD.

Dpto. de Óptica, Farmacología y Anatomía, Universidad de Alicante

http://www.ua.es/area/vision_color



INTRODUCCIÓN

Pantalla de Visualización de Datos (PVD): dispositivo electro-óptico que sirve de herramienta en muchos campos para mostrar información al ser humano.

Tipos: CRT, LCD, plasma, etc

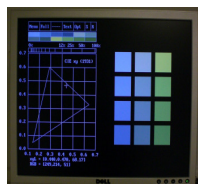
Ejemplo de aplicación: diagnóstico diferencial en el campo sanitario donde se exige el máximo nivel de realismo en la reproducción y por tanto debe ser lo más fidedigna posible respecto al original. Esto implica un proceso de calibrado, es decir, lograr que la imagen representada sea coherente en forma a la original y que su tamaño, luminancia y cromaticidad sea exacto a lo demandado por el usuario. Además, la información que se emite debe ser fácilmente reconocible por el usuario. [1]

Proceso de calibrado: para monitores CRT se relaciona la luminancia relativa L_{rk} de cada canal-color (R, G, B) y el nivel digital relativo NDR_k correspondiente, mediante una función de tipo potencial. Sin embargo, cuando se usan otros dispositivos de visualización, como una pantalla LCD, un proyector LCD o una pantalla de plasma, la reproducción de los colores se pierde drásticamente. [2]

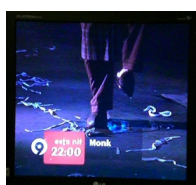
Objetivo: realizar la comparación de diferentes dispositivos de visualización, con el fin de conocer sus características colorimétricas a partir de las curvas de calibrado.

DESARROLLO

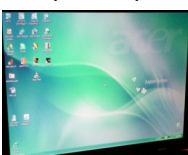
Con el tele-espectrocolorímetro Photo Research PR-650, se realizaron las medidas necesarias para caracterizar colorimétricamente los siguientes dispositivos de visualización:



1- Monitor DELL (LCD 19')



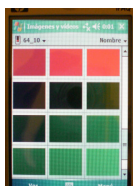
2- Monitor LG (LCD 19')



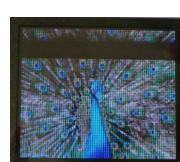
3- Portátil Acer (TFT 15', Cristall Brite)



4- DVD portátil Philips (LCD 10.2')



5- Pda HP (TFT 3.5')



6- Mp4 Airis (OLED 2.7')

Modelización

Una vez obtenidos los valores de luminancia para diferentes niveles digitales, se procedió a modelizar el comportamiento de los dispositivos mediante una curva de ajuste a los datos experimentales. Se realizó el ajuste a una función potencial siguiendo el proceso de calibrado genérico GOG. Pero como este proceso es adecuado para monitores CRT, los datos fueron tratados con el software TableCurve para obtener otras posibles curvas de mejor ajuste. En la Figura 1 se comparan las curvas obtenidas para el dispositivo 5.

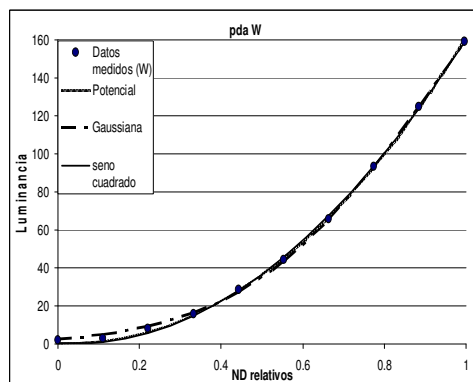


Figura 1: Gráfica con el ajuste potencial y con otras dos curvas de mejor ajuste para la Pda

Luminancia y Rango dinámico

Por otra parte, hemos comparado los valores de L_{max} y Rango Dinámico (DR) para cada uno de los canales (RGB_w) de los diferentes dispositivos estudiados. Se entiende DR como la relación de proporcionalidad entre las luminancias máxima y mínima que puede emitir una PVD.

Tabla 1. Luminancia máxima y rango dinámico obtenidos para los tres canales-color y el blanco en cada uno de los dispositivos estudiados

DISPOSITIVO	R	G	B	W	
1 Monitor Dell	L_{max}	57,1	146	24,2	232
	DR	121 : 1	311 : 1	51 : 1	516 : 1
2 Monitor LG	L_{max}	57,2	175	22	253
	DR	140 : 1	449 : 1	55 : 1	666 : 1
3 Portátil Acer	L_{max}	32,5	79,3	22,3	138
	DR	295 : 1	610 : 1	172 : 1	1062 : 1
4 Dvd Philips	L_{max}	64,9	162	43,3	273
	DR	112 : 1	279 : 1	75 : 1	463 : 1
5 Pda HP	L_{max}	39,9	90,8	33,2	159
	DR	22 : 1	51 : 1	19 : 1	90 : 1
6 Mp4 Airis	L_{max}	18,8	46,55	30	88,3
	DR	111 : 1	161 : 1	200 : 1	434 : 1

CONCLUSIONES

• La función potencial que se usa en el calibrado genérico de los monitores CRT, es también adecuada para el calibrado de las PVDs usadas en este trabajo.

• Cabe destacar sin embargo que en algunos dispositivos hay otras funciones que ajustan mejor, como por ejemplo una función del tipo gaussiana o una senoide al cuadrado.

• Observamos grandes diferencias en los primarios de los dispositivos, siendo los monitores los que definen mayores áreas.

• Entre todos los dispositivos estudiados el DVD es el que mayor luminancia presenta en todos los canales, lo que facilita su uso en ambientes luminosos, como puede ser el interior de un coche. Sin embargo el Portátil tiene en general mayor rango dinámico. Los dispositivos 1 a 3 disponen de pantallas negras, con lo que la luminancia mínima es muy baja y hace que aumente el intervalo y tengan mejores prestaciones en la representación de contrastes.

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo ha sido llevado a cabo gracias a la ayuda concedida por la Generalitat Valenciana: GV06/185.

REFERENCIAS

- [1] Martínez-Verdú, F., Boletín de Factores Humanos, 26, 2004.
- [2] R.S. Berns, Displays 1995, 16, 173.
- [3] Artigas, J.M., Capilla P., Pujol J., Tecnología del Color, Universitat de València, 2002.

Gamas reproducibles

En segundo lugar comparamos las gamas de colores reproducibles, mediante la representación del triángulo de primarios correspondiente a cada dispositivo. En particular en la Figura 2 se representa el triángulo de primarios de la pda y del monitor LG.

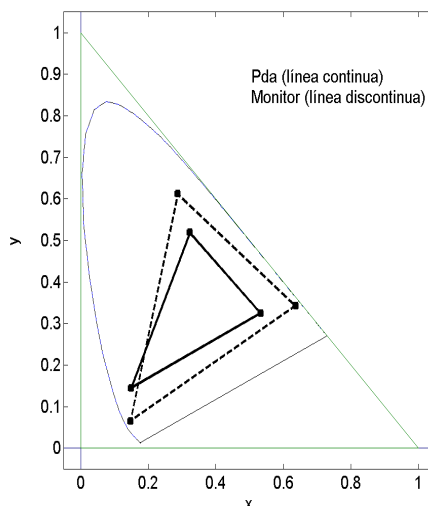


Figura 2: Triángulo de primarios para la pda y el monitor LG en el espacio CIExy