

## XII CONGRESO DE LA U. E. A. I.

Por  
MANUELA MARÍN

La Union Européenne d'Arabisants et d'Islamisants ha celebrado su duodécimo congreso en la ciudad de Málaga, del 24 al 30 de septiembre de 1984. Por primera vez desde su creación, el congreso de la Unión se celebra sin la presencia de su fundador y secretario, el padre Félix M. Pareja, a quien se rindió homenaje tanto en la sesión inaugural como en la de clausura, habiéndose decidido en esta última que las actas del XII Congreso se dedicarán a su memoria.

Las sesiones científicas se desarrollaron en la sede de la Sociedad Económica de Amigos del País de Málaga, ubicada en la hermosa Casa del Consulado, participando en ellas los siguientes especialistas:

H. Daiber, «Al-Kindī in al-Andalus. Ibn Ḥazm's Critique of his Metaphysics»; A. Cortabarría, «Los textos árabes de Averroes en el Pugio Fidei del dominico catalán Raimundo Martí»; S. Gómez Nogales, «Síntesis aristotélico-neoplatónica de al-Fārābī»; R. Mantran, «La description des côtes de l'Andalousie dans le Kitāb-i Bahriye de Pîrî Reis»; G. Hennequin, «Monnaies hispano-umayyades inédites du Cabinet de Médailles»; W. Madelung, «The Theology of al-Zamakhsharī»; T. Nagel, «Al-Ġuwanīs Kitāb al-Burhān und die theologische Begründung der šarī'a»; A. Eddé-Terrasse, «Quelques villes de Syrie du Nord d'après l'introduction géographique de la Bugya de Ibn al-Adim»; P. Lavado, «La carpintería mudéjar y su proyección mediterránea»; E. Van Donzel, «Quelques remarques à propos du Tanwīr al-Ghabash d'Ibn al-Djawzī»; B. Spuler, «La conquête de la Syrie/Palestine par les musulmans d'après les sources syriaques chrétiennes»; J. Janse, «A Little-known Endorsement by Sheikh ash-Sharawī»; C. Álvarez de Morales, «Los manuscritos escurialenses del Kitāb al-Ŷāmi'; F. Girón, «Estudio de algunas prácticas de tipo empírico-creencial en el Kitāb al-Ŷāmi' de Ibn al-Baytār»; M. P. Torres Palomo, «Autor y plantas andaluses en el Kitāb al-Ŷāmi' de Ibn al-Baytār»; A. Dias Farinha, «Uma descrição de Marraquexe no início do século XVII»; A. Bausani, «L'Espagne musulmane, trait d'union entre science arabe et science occidentale»; R. Kuhne, «Aportaciones para esclarecer algunos puntos oscuros en la biografía de Avenzoar»; I. Calero Secall, «Los cadíes supremos de la Granada nazarí»; R. Hillebrand, «Mongol and Mamluk bestiaries»; R. Kruk, «Arab Zoology. Some Late Medieval Texts and their Sources»; R. Muñoz, «Los kutub al-anwā'; E. García Sánchez, «Fuentes para el estudio de la alimentación en la Andalucía islámica»; P. Cressier, «Dalías et son territoire: un groupe d'alquerías musulmanes de la basse Alpuja-

rra»; R. Arié, «Le merveilleux dans la littérature hispano-musulmane au Bas Moyen-Age»; J. Mattock, «A Reconsideration of the 'Abduniyyah»; A. Hartmann, «Al-Malik al-Mansūr, prince ayyoubide et historiographe»; J. E. López de Coca Castañer, «Granada y la Corona de Aragón en la segunda mitad del siglo XIV»; M. J. Viguera, «Noticias dispersas sobre Ronda musulmana»; J. Aguadé, «El Kitāb al-wara' de 'Abd al-Malik b. Habīb»; J. Bosch Vilá, «Noticias sobre Al-Andalus en una parte del Kitāb iqtibās al-anwār de Abū Muḥammad al-Ruṣāṭī»; E. Molina López, «Almería musulmana, "puerta de Oriente", objetivo militar. Nuevos datos para su estilo en el K. Iqtibās al-anwār de al-Ruṣāṭī»; C. Nijland, «A New Andalusian Poet»; A. Schippèrs, «Some Remarks on Recently Discovered Poems of Ibn Khafājah»; M. Sobh, «Poetisas arábigo-andaluzas»; P. Chalmeta, «Le passage à l'Islam dans l'Andalousie au X<sup>e</sup> siècle»; A. Losa, «A condição dos "mourous" a norte do Mondego (sec. XI a XIII)»; H. Kennedy, «The Uqaylids of Mosul: the Structure of a Bedouin Dynasty»; M. Marín, «'Ilm al-nuḡūm e 'ilm al-ḥidṭān en al-Andalus»; J. Sublet, «Noms de guerre: Algérie 1954-1962»; K. Versteegh, «Biographical Analysis of the Arab Grammatical Tradition»; P. Bachman, «A propos de quelques poèmes mystiques du treizième siècle»; P. L. Pouzet, «Un type d'échange culturel interméditerranéen au Moyen Age: les lecteurs du Coran entre l'Andalousie et le Machreq»; U. Vermeulen, «L'anticroisade d'Antar en Andalousie»; H. Hilpatrick, «Songs or Sticky Ends: Alternative Approaches to biographical presentation in the sorks of Abū al-Faraḡ al-Iṣfahānī»; M. Arcas Campoy, «La correspondencia de los cadíes en el Muntajab al-ahkām».

Dos sesiones se dedicaron a temas específicos: la primera de ellas, continuación de la celebrada en el XI Congreso (Evora) consistió en una reunión informativa de especialistas en historia de la ciencia y la filosofía árabes. En la segunda, los participantes en el proyecto internacional «Onomasticon Arabicum», después de una exposición sobre el trabajo realizado hasta el momento, abrieron un coloquio sobre las perspectivas y posibilidades que supone la utilización sistemática de la tecnología informática en la confección de un diccionario biográfico del mundo árabe.

La realización del Congreso fue posible gracias a la ayuda y cooperación de instituciones de todo tipo: Asociación Española de Orientalistas, Instituto Hispano-Árabe de Cultura, Diputación Provincial de Málaga, Ayuntamiento de Málaga, Ayuntamiento de Ronda, Facultad de Filosofía y Letras de Málaga, Caja de Ahorros de Ronda y Caja de Ahorros Provincial de Málaga, así como el Ministerio de Educación que concedió una subvención a través de la Comisión Asesora de Investigación Científica y Técnica. Pero sobre todo hay que destacar el entusiasmo y la dedicación mostradas por el Departamento de Árabe de la Universidad malagueña, sin cuya cooperación infatigable habría sido imposible la celebración de este Congreso.

## LES ILLES BALEARS EN TEMPS CRISTIANS FINS ALS ARABS

### Primer Curso de Humanidades Menorca 1984

Por  
MARGARITA ORFILA PONS

Organizado por las «Trobades Científiques de la Mediterrània» se ha celebrado en Mahón el primer curso de humanidades «Joan Ramis i Ramis», denominado «Les Illes Balears en Temps Cristianes fins als Arabs», del día 31 de octubre, al cuatro de noviembre de 1984, dirigido por el doctor Pere de Palol, jefe del Departamento de Arqueología Cristiana y Medieval de la Universidad Central de Barcelona.

En este curso se han dado a conocer los trabajos de investigación que una serie de especialistas están realizando en las islas sobre este tema, en estos últimos años.

El doctor Palol en el discurso inaugural disertó sobre la historia de las investigaciones, desde el hallazgo de la basílica de Santa María del Camí, Mallorca, a principios del siglo XIX, hasta los trabajos que en la actualidad se desarrollan tanto en Menorca, como en Mallorca.

La segunda conferencia fue dada por el doctor Amengual Batle, que trató sobre las fuentes escritas que se conservan relativas a los inicios del cristianismo en las Baleares, centrándose en la Encíclica del Obispo Severo (año 417), y la serie de cartas que Consencio, escritor cristiano laico, antipriscilianista, refugiado en Menorca, mantuvo con San Agustín. De esta información se puede extraer un importante conocimiento de las relaciones comerciales de esta época, así como la visión de una pequeña comunidad en el Bajo Imperio. También apuntó la posibilidad de que el redactor de la Encíclica del Obispo Severo fuese Consencio, y no el firmante.

Seguidamente el doctor Palol explicó las últimas investigaciones que se han llevado a cabo en la basílica de Son Peretó, mediante las excavaciones que él mismo dirige, junto al doctor Rosselló Bordoy y M. Orfila. Han dado como resultado el poder comprobar que el plano de dicha excavación realizado por su primer excavador, Mosén Aguiló, no era correcto, pues presentaba una estructura de cabecera tripartita, con pared final recta. En realidad esta estructura fue producto de una larga evolución arquitectónica: partiendo de una estructura con ábside exento, la adición de las dos cámaras laterales modificó la planta primitiva, llegando a nosotros con cabecera tripartita de pared exterior recta.

Francesc Tuset, del Departamento de Arqueología Cristiana y Medieval de la Universidad Central de Barcelona fue detallando paso a paso todas las dependencias de la basílica de Fornells, cuyas excavaciones son dirigidas por el doctor Palol, pormenorizando los elementos que presentaban conflictividad en cuanto a su función dentro del edificio. Su planta de gran complejidad, presenta una gran diversidad de cámaras, coro alto, escaleras que dan acceso a dicho coro, así como un basamento de una torre que se halla en la zona de los pies, en el lado norte, etcétera.

Margarita Orfila, del Departamento de Prehistoria de la Universidad de Palma de Mallorca describió la basílica de Son Bou. Hizo historia del monumento desde su hallazgo, en 1951 y su ulterior excavación por el Obispado de Menorca, hasta los trabajos de María Luisa Serra. Actualmente la revisión del conjunto, llevada a cabo por ella misma, y por F. Tuset, ha permitido un análisis de las funciones originales del edificio, localizándose, además una serie de enterramientos en el entorno, y dos edificaciones, a unos treinta y cincuenta metros de la basílica. Destaca también el hallazgo de una moneda de Abd al Rahmán I.

Milagros Guardia, del Departamento de Historia del Arte de la Universidad Central, en dos intervenciones, proporcionó una visión del momento estudiado sobre las investigaciones referentes a la musivaria, sus problemas de tipo iconográfico, y los diferentes talleres de cartones que se utilizaron para la confección de los mosaicos que decoran una serie de basílicas de las Baleares, concretamente Son Peretó, Santa María del Camí, Fornás de Torelló y la Isla del Rey, constatando una «koine» mediterránea que relaciona los mosaicos de las Baleares con los de Oriente, Norte de África y el Adriático.

Cristina Rita, del Museo de Menorca, dedicó su conferencia a las excavaciones que se han realizado en la ciudad romana de Sanicera, hoy conocida como Sa Nitja. De esta excavación también son directores J. de la Torre y J. A. Orfila. Lo que hasta hoy se ha excavado son unas dependencias con unos depósitos de decantación, de «opus signinum», posiblemente dedicados a la industria del aceite o conservas de pescado. Las recogidas en superficie demuestran que esta ciudad romana estuvo habitada durante todo el Imperio Romano, siendo claramente Bajo Imperial la zona hasta hoy excavada.

El doctor J. María Gurt, del Departamento de Arqueología, Epigrafía y Numismática de la Universidad Central de Barcelona, trató en su disertación sobre la circulación monetaria Bajo Imperial en las Baleares, en especial en los siglos IV y V. La publicación del estudio de la circulación monetaria de Pollentia, realizado por Mattingly, le ha sido de gran utilidad para dar una más amplia visión del tema, además de cinco monedas de oro de estos siglos localizadas este verano último en Ses Salines, Mallorca.

J. Vilella, del Departamento de Arqueología Cristiana y Medieval de la Universidad Central de Barcelona trató de las relaciones comerciales de las Baleares desde el Bajo Imperio hasta los árabes, dando una visión de lo que pueden dar de sí toda la serie de textos legales conservados, pues aportan una gran información sobre la presencia de mercaderes en las islas, al mismo tiempo que dan una buena referencia sobre las características de sus actividades y sus relaciones.

La doctora Rosario Navarro reunió en su trabajo toda la serie de tipos de enterramientos que de época Bajo Imperial se han podido localizar en diversos yacimientos, tanto basilicales, como de la necrópolis de Sa Carrotja, (Ses Salines, Mallorca), o en la ya nombrada ciudad romana de Sa Nitja, en Menorca. Los tipos van desde simples losas encajadas en tierra, a enterramientos antropomorfos tallados en la roca, a estructuras realizadas con losas, recubiertas luego de «opus signinum», e incluso las que tienen de cubierta un mosaico, como la de Valeria, en Son Peretó.

El doctor Rosselló Bordoy, Director del Museo de Mallorca y profesor del

Departamento de Prehistoria de la Universidad de Palma de Mallorca, centró su ponencia. «La invasión árabe en las Baleares y el sustrato romanocristiano», en lo problemático del tema, pues la falta de textos es agobiante, tanto de tipo escrito, como de carácter arqueológico. Después de esbozar el desarrollo histórico de Menorca en época islámica y los problemas de reocupación de antiguos hábitats, se centró en el estudio de la corte de Sa'íd Ibn Hákam, y su hijo último soberano musulmán.

Cerró el curso su director, el doctor Palol, con un amplio resumen de lo tratado. En la clausura se rindió un homenaje al doctor Padre Seguí, que con su tesis doctoral sobre la Encíclica del Obispo Severo abrió el primer surco en este campo de la investigación, su publicación en Roma, en el año 1937, hizo que toda una serie de estudiosos se interesasen en la arqueología cristiana de las Baleares.

## COL·LOQUI SOBRE LA FORMACIÓ I EXPANSIÓ DEL FEUDALISME CATALÀ

Por  
ANGEL POVEDA

*Durante los días ocho al once del pasado mes de enero, tuvo lugar en Girona un coloquio sobre La formació i expansió del feudalisme català. Los importantes avances que se han producido en los últimos años, han hecho muy oportuno este encuentro de investigadores que han tenido ocasión de conocer, discutir, poner en común y hacer balance de los más recientes trabajos sobre las características de la nueva sociedad feudal, que se va estructurando como consecuencia del aniquilamiento de la sociedad andalusí del *Sharq al-andalus*.*

Indudablemente, ha sido un acierto el haber hecho coincidir, bajo un mismo tema, a investigadores de las sociedades conquistadora y conquistada, ya que de esta manera ha sido posible entender mejor el proceso de expansión colonial del feudalismo a costa de una sociedad «no occidental», que se muestra particularmente débil ante el aparato militar-feudal.

El coloquio se organizó en base a dos ponencias a cargo de los profesores Pierre Bonnassie («La formation et première expansion du féodalisme catalan») y Pierre Guichard («La seconde expansion féodale catalane, continentale et d'outremer»), acompañadas de catorce comunicaciones sobre el núcleo a partir del cual se expande el sistema feudal, y catorce más sobre los territorios andalusíes antes y después de la invasión catalana. Participaron en las sesiones de trabajo los señores A. M. Mundó, R. Martí, G. Roura, F. y A. Udina, M. Zimmermann, T. N. Bisson, M. Aurell, P. Freedman, M. Barceló, G. Rosselló, A. Poveda, J. F. Cabestany, A. Virgili, A. Furió, F. García, P. Iradiel, E. Guinot, J. Portella, R. Soto, A. Rodríguez, A. Riera, A. Jené, J. M. Pons, A. L. Sanz, Ch. Guilleré, J. M. Sarrach, J. P. Rubiés y J. Sobrequés.

Los progresos metodológicos, documentales y conceptuales que se han registrado recientemente, y que son en parte herederos de las hipótesis de trabajo generadas en el Coloquio de Roma de 1978 sobre el sistema feudal, hacen necesario un encuentro que permitiera un análisis más pormenorizado del feudalismo de una de las regiones meridionales que ya fue tratada en la capital italiana. En este sentido, los resultados del coloquio de Girona, han mostrado hasta que punto se han hecho más inteligibles las sociedades colonizada y colonizadora y el largo trecho que todavía queda por recorrer para conocerlas y comprenderlas en toda su complejidad.

Las formaciones económico-sociales, sólo se pueden estudiar desde una metodología que permita analizarlas como una estructura compleja, debida a la multitud de elementos que operan en ella y a la densa red de interrelaciones que los unen y que se autotransforman modificando el conjunto del sistema. En Girona hemos tenido ocasión tanto de escuchar y debatir sobre aspectos particulares, como las relaciones contractuales en las que entran campesinos y señores en el proceso de producción, el supuesto atenuamiento de la explotación feudal del sobre-trabajo mediante las franquicias, o las formas de gestión colonial de los nuevos pobladores en las tierras conquistadas; como las brillantes síntesis de los profesores Guichard y Bonnassie fundamentadas en los avances producidos por los estudios puntuales sobre las sociedades prefeudales y feudales, de la zona de expansión catalana.

Se ha de señalar, finalmente, la perfecta organización de este coloquio así como el interés de las actividades complementarias programadas: conferencia de la profesora Reyna Pastor sobre el feudalismo castellano-leonés de los siglos XI-XII, proyección de una película y debate del tema cine e historia y un concierto de música medieval, que contribuyeron notablemente al desarrollo de las sesiones de trabajo.

## **CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE «LAS LENGUAS PREVALENCIANAS» (ALICANTE)**

Por  
MIKEL DE EPALZA

Los días 19, 20, 25, 26 y 27 de febrero, se impartió en el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia un ciclo de conferencias sobre «*Las lenguas prevalencianas*», patrocinadas por la dicha CAAM y el Vice-Rectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Alicante y organizadas por los departamentos de Árabe, Filología Valenciana y Lengua Española de la Facultad de Filosofía y Letras.

El título y la oportunidad de este ciclo, dentro del contexto cultural del País Valenciano, requieren explicación.

Por «lenguas prevalencianas» se entiende las lenguas anteriores a la Con-

quista cristiana de los actuales territorios valencianos, en la primera mitad del siglo XIII. No se trata, evidentemente, de las lenguas desaparecidas desde siglos (íbero...), sino del árabe, del romance hablado en Al-Andalus o mozárabe, del castellano y aragonés, del catalán. Estas lenguas precedieron al valenciano y pueden haber influido en varias y a veces discutidas proporciones en su formación medieval y moderna.

Aunque en ambientes científicos y universitarios casi nadie duda que el valenciano es una variante del catalán hablado también en las Baleares y Cerdeña, algunos grupos valencianos anticatalanes rechazan ese origen y reclaman una ascendencia diferente para su lengua. Esa ascendencia pasaría por el mozárabe o romance de época árabe. De ahí la importancia de este ciclo, en el que máximos expertos en esos temas presentaron el estado científico actual de ese problema.

En las conferencias de los profesores Corriente y Galmés de Fuentes quedó claro que los árabes valencianos no hablarían en general más que el árabe (aunque hubieran asimilado palabras romances o supieran, en casos individuales, alguna lengua romance del norte de la Península). Las demás intervenciones sirvieron para matizar las respectivas aportaciones del catalán (fundamental y estructurante), del árabe, del castellano y del aragonés, en la formación medieval del valenciano.

Los conferenciantes fueron los profesores Federico Corriente, catedrático de árabe de la Universidad de Zaragoza (*«El dialecto hispano árabe antes de la Conquista»*), Alvaro Galmés de Fuentes, catedrático de filología románica de la Universidad de Oviedo (*«El mozárabe»*), José A. Frago García, catedrático de gramática histórica de la lengua española de la Universidad de Sevilla (*«Castellano y aragonés en el antiguo reino de Valencia»*), Joan Sola, catedrático de lengua y literatura catalanas de la Universidad Central de Barcelona (*«El català»*) y, el último día y en forma de mesa redonda, Antoni Ferrando, catedrático de lingüística valenciana de la Universidad Literaria de Valencia (*«Configuración lingüística en tierras valencianas después de la Conquista»*), con los profesores de la Universidad de Alicante Juan Luis Román del Cerro (*«Restos de las lenguas prevalencianas en la toponimia valenciana»*), María Jesús Rubiera (*«Elementos árabes en el valenciano»*), Mikel de Epalza (*«Sociolingüística de los mudéjares y moriscos valencianos»*) y Lluís Alpera (*«La lengua literaria en la Valencia cristiana»*).

Estos textos, que tienen que ser publicados en un volumen por la Universidad de Alicante, son una aportación específica e importante, sobre todo desde el punto de vista arabístico, para el estudio del origen del valenciano y de sus relaciones con las lenguas que precedieron a la conquista cristiana de los actuales territorios valencianos, en el siglo XIII.

## **PRESENTACIÓN DEL LIBRO *LA TAIFA DE DENIA*, DE MARÍA JESÚS RUBIERA MATA**

Por  
RAFAEL AZUAR

El pasado día quince de febrero, en la Casa de Cultura de Denia se presentó en público el libro «La Taifa de Denia», de la doctora María Jesús Rubiera, editado por el Instituto Juan Gil Albert de Alicante, dentro de la colección. Divulgación (vol. 3).

Después de las palabras de Fco. Moreno, jefe del servicio de Publicaciones del Instituto Juan Gil Albert, hizo uso de la palabra el doctor Enrique Llobregat Conesa, jefe del Servicio de Arqueología de la Consellería de Cultura de la Generalitat Valenciana, el cual resaltó el valor científico de la obra, remarcando su interés, al ser el primer trabajo, después de los estudios de Vives, que consigue poner orden en el imbricado cúmulo de datos y hechos que se produjeron durante la Fitna; igualmente, puso de relieve, el hecho de que esta obra viniese a satisfacer la desfasada «Historia de la Ciudad de Denia» de don Roque Chabás, escrita a principios de este siglo.

La autora del libro, tras sus palabras de agradecimiento, solicitó del Ayuntamiento, presente en el acto, un reconocimiento a la gran figura histórica que fue Muḡahid de Denia.

Cerró el acto, el señor Alcalde, el cual leyó unas páginas del libro y tras felicitar a la autora, invitó a una sugestiva y minuciosa lectura de esta apasionante «*Taifa de Denia*».

## **X.º COL·LOQUI GENERAL DE LA SOCIETAT D'ONOMÀSTICA I.º COL·LOQUI D'ONOMÀSTICA VALENCIANA**

Por  
MIKEL DE EPALZA

Del 29 al 31 de marzo de 1985 se ha celebrado en Valencia el X.º Col·loqui General de la Societat d'Onomàstica, institución que tiene su sede en Barcelona y publica un «Butlletí Interior» con artículos y referencias bibliográficas especializadas. Los temas de onomàstica de estos encuentros están centrados en los «países catalanes». Era la primera vez que se celebraba un coloquio de la Societat en tierras valencianas, por lo que se le denominó también I.º Col·loqui d'Onomàstica Valenciana y se advirtió una importancia particular de temas e investigadores valencianos, alicantinos y castellanenses. El coloquio fue patrocinado por los Departamentos de Filología Valenciana, Geografía Humana y

Paleografía y Diplomática de la Universidad de Valencia, dado el interés convergente y complementario por el tema de los Directores de esos Departamentos, profesores Ferrando Francés, Rosselló Verger y Trencs. La organización práctica corrió a cargo del doctor Emilio Casanova, del Departamento de Filología Valenciana de la Universidad de Valencia, y del doctor Moreu-Rey, Secretario General de la Societat y profesor de la Universidad Central de Barcelona.

Una sesión fue consagrada a temas árabes y mozárabes. Los trabajos de tema árabe fueron: C Barceló, *Sobre alguns topònims aràbics del País Valencià*; M. de Epalza-M. J. Rubiera, *Estat actual dels estudis de toponímia valenciana d'origen aràbic*; L. Gimeno, *Antroponímia semítica castellonenca medieval*; A. Llorens, *Antroponímics moriscos de la Baronia de Planes en el segle XVII*; J. Muñoz Garrigós, *El topónimo la Algueña*; C. Navarro-C. Blasco, *Toponímia rural musulmana de la Vall de Novelda (1554-1609)*; R. Pocklington, *Acequias árabes y pre-árabes en Murcia y Lorca. Aportación toponímica a la historia del regadío*; J. L. Román del Cerro, *El tractament informàtic de la toponímia alacantina*; J. Veny i Clar, *L'origen dels cognoms Calduch i Miravent*.

## I CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL ESPAÑOLA (Huesca, 17 a 19 de abril de 1985)

De las casi doscientas comunicaciones presentadas a este Primer Congreso Nacional de Arqueología Medieval, la sección de arqueología andalusí agrupó a una tercera parte. La sección se abrió con la ponencia del doctor Guillermo Rosselló Bordoy: «La arqueología de época islámica en la península ibérica: estado de la cuestión», en la que resaltó la importancia y el incremento que ha experimentado en los últimos años las excavaciones islámicas en la zona Oriental de Al-Andalus y en concreto en el Sharq Al-Andalus.

De estos trabajos, son muy interesantes los datos que se han obtenido en las primeras excavaciones arqueológicas que se han realizado en Tortosa, por el equipo dirigido por Alberto Curto. En cuanto a las estructuras urbanas, hay que mencionar los trabajos que J. V. Lerma, del STAM de Valencia, está llevando a cabo en el casco antiguo de la ciudad de Valencia. Igualmente, los resultados arqueológicos que Julio Navarro está obteniendo en el poblado islámico de Cieza (Murcia) nos están posibilitando unos elementos imprescindibles para conocer las ciudades de época almohade en la península; y ya, en la misma Murcia, es muy importante el trabajo realizado en el cementerio, recientemente aparecido, y en el testar del siglo XI, descubierto en los niveles inferiores. Junto a estos trabajos, se presentaron comunicaciones sobre el poblado altomedieval del Pic Negre (Cocentaina) a cargo de Josep Torró, y dos estudios, uno sobre la cerámica bajo-medieval y otra sobre la fauna aparecidas en la primera campaña de excavaciones llevada a cabo en el Castillo de La Mola (Novelda), realizados por Concepción Navarro y Miguel Benito, respectivamente. El arqueólogo Municipal de Denia, J. A. Gisbert, presentó una panorámica de los descubrimientos islámicos acaecidos en dicha ciudad.

Por último, mencionar que fue muy bien acogido por el Congreso, el reciente descubrimiento en las Dunas de Guardamar, de un conjunto cáltico, compuesto por cuatro mezquitas, presentado por Rafael Azuar.

En resumen, creemos que este primer congreso desbordó las primeras previsiones realizadas por la Asociación Nacional de Arqueología Medieval, lo que pone de manifiesto el auge e incremento que está adquiriendo la arqueología medieval en nuestro país; panorama éste, que permite vislumbrar un futuro esperanzador para este incipiente campo de la arqueología que lleva un retraso de un cuarto de siglo sobre el resto de los países de Europa.