

IN MEMORIAM: JACINTO BOSCH VILA

Por
EMILIO MOLINA LÓPEZ

El perfil humano

Evocar el nombre de don Jacinto es todavía, y lo será por mucho tiempo, doloroso, pues no es fácil evitar que se deslice hacia la mente, con honda y profunda reflexión, todos los recuerdos que tengo de este hombre que fue siempre un ejemplo vivo de humanidad y de saber, un caudal inagotable de ideas, un amigo sincero, un «maestro», el hombre que supo cosechar, con todo merecimiento, los más profundos y perpetuos cariños, por su inusual respeto, integridad, generosidad y comprensión hasta límites insospechados.

Mi primer contacto con don Jacinto, el infatigable luchador en el trabajo, emprendedor, el hombre tenaz frente a todos los vientos y tempestades, el universitario ejemplar, el «maestro» — así lo hemos llamado siempre con respeto y cariño— se remonta al curso 1968-69, como alumno en sus clases de Historia del Islam. No sé por qué, pero él siempre tuvo una especial predilección por aquel curso, circunstancia que él mismo ha puesto de manifiesto por escrito en varias ocasiones: fue el más interesado de cuantos había tenido, el más agitado, el más complejo por el estigma de las ideologías; no es que fuera —decía— el más acertado en su línea de actuación y en su proceder, pero sí el más renovador. Desde entonces abrigó la esperanza de poder trabajar un día formando con él un equipo de investigadores a su lado, y para ello no ahorró esfuerzo alguno, pese a la escasísima dotación que su cátedra ha recibido. Licenciados ya, el curso, mayoritariamente, correspondió a aquella especial predilección del «maestro», iniciando bajo su dirección los primeros pasos de nuestra carrera investigadora. Sólo unos pocos tuvimos la suerte de quedarnos a trabajar en la cátedra a través de aquéllas —muchos universitarios las recordarán— coyunturales y mínimamente dotadas adjuntías de investigación. Aún recuerdo el dolor que le produjo el hecho de que algunos, por evidentes razones económicas, tuvieran que sacrificar su objetivo principal: trabajar a su lado, a cambio de otros objetivos entonces ajenos a la cátedra de Historia del Islam, hoy departamento, pero por poco tiempo ante las inminentes perspectivas universitarias. En una de mis últimas conversaciones con él, reflexionaba así —era hombre de periódicos balances existenciales— sobre aquellos años, «el hecho de que las limitaciones económicas pudieran más y condicionaran el quehacer universitario, actuaban en mí como si de una piedra de molino que tritura

el alma se tratara». Con todo, ninguno abandonó al «maestro» porque todos, de una forma u otra, quedaron vinculados a él. Pero esta vinculación, más otras que sin interrupción se sumarían hasta los últimos meses de su existencia, habrían de restarle no pocas horas de su vida docente, investigadora y, también, privada, porque tenía un elevado y escrupuloso concepto de la dirección y del «magisterio»: con la misma ilusión y dedicación atendió a todos cuantos necesitaron de su apoyo, de su gran saber, hasta el punto de verse obligado a aplazar en múltiples ocasiones sus innumerables compromisos científicos. Es más, son muchos, sin duda, los universitarios que representan día a día su vocación docente e investigadora, pero pocos como él la han desarrollado hasta el extremo de ir cediendo generosamente el material más valioso reservado para su propia investigación.

A partir de mi reciente incorporación como profesor titular al departamento de Historia del Islam a mediados del curso 1983-84 —jamás se interrumpió mi vinculación—, mis relaciones con don Jacinto fueron, lógicamente, más estrechas, a diario. Con él he compartido, dentro y fuera del departamento, muchos momentos de esperanza y de desánimo por los múltiples aspectos que conlleva la dirección de un colectivo universitario. En todo este tiempo no le he visto ceder una sola pulgada de su inicial espíritu de entrega e ilusión por los demás; yo diría, incluso, que éstas habían aumentado, porque, como siempre, el escaso tiempo que le quedaba lo consumía con el mismo vigor en sus dos grandes realizaciones universitarias, «Cuadernos de Historia del Islam» y «Andalucía Islámica. Textos y Estudios», dos revistas que son el mejor legado al departamento, la expresión más fecunda de su saber y de su magisterio, pero también, la causa de sus desvelos.

Una última prueba de su gran tenacidad. En estos dos últimos años, cuando todavía se estaba gestando la nueva estructura universitaria, recibimos con sorpresa la noticia de que el departamento de Historia del Islam, único con esta denominación en el ámbito universitario, había recibido un tratamiento nada alentador dado que éste, a juicio de los técnicos del Ministerio de Educación, debía quedar sólo adscrito a una serie de áreas de conocimiento en cuyas disciplinas básicas no se impartía la lengua árabe, como hasta ahora se venía realizando. Ante esta situación, no ahorró esfuerzos para reparar aquel tratamiento que algunos consideramos una marginación. Se promulgaron sucesivos decretos ministeriales, sin que se vislumbrara indicio alguno de enmienda. Pese a todo, insistió una y otra vez..., hasta que un buen día recibió una carta personal del ilustrísimo señor director general de Ordenación Universitaria en la que le comunicaba su aceptación a la nueva denominación propuesta por el propio don Jacinto: «Estudios Arabes e Islámicos», denominación que está ya destinada a tener una larga vida para todos aquéllos que, de una forma u otra, nos dedicamos al amplio y variado tema del arabismo.

El perfil científico

Confieso que resulta muy difícil también para mí, dado el escaso margen del que ahora dispongo, presentar una síntesis de la semblanza científica del profesor J. Bosch Vilá así como de su significativa aportación al estudio de la Historia del Islam, sobre todo, cuando ésta ha alcanzado elevadas cotas que permiten dominar con amplia perspectiva el dilatado campo de su fecunda labor, materializada en casi un centenar de trabajos científicos, algunos de ellos todavía en prensa, e igual número de artículos periodísticos en los que puntualmente ha dado cuenta de los difíciles problemas y de las inciertas perspectivas que, desde hace algunas décadas, envuelven al mundo árabe e islámico contemporáneo; y todo ello a lo largo de casi cuarenta años de ininterrumpida y absoluta dedicación a su trabajo. Éste será un aspecto que quedará reservado para un mayor desarrollo en otro lugar.

Pues bien, si en brevísima síntesis intentase hacer un balance de su producción científica, yo diría que en el investigador Bosch Vilá hay dos etapas claramente diferenciadas, condicionadas por circunstancias de tiempo y lugar:

La primera, su punto de partida, por tierras aragonesas y la segunda, la granadina, más extensa y, por tanto, más fecunda, tanto en sí misma como en su proyección; no obstante, en una y otra, se percibe un invariable punto de mira: la Historia del Islam a través del elemento humano. Sólo así, es decir, desde esta perspectiva, es posible comprender uno de los aspectos más atrayentes de su aportación: su peculiar concepto de Historia del Islam.

1.^a De la mano de su maestro, Millás Vallicrosa, como él mismo nos confesó en múltiples ocasiones, inició el profesor Bosch Vilá su etapa investigadora en tierras de Aragón. Su nutrida producción, casi una treintena de trabajos, libros, artículos y monografías elaborados en poco más de once años, dieron un gran impulso y desarrollo al estudio de la Historia de la Marca Superior, área parcialmente estudiada hasta entonces por el maestro Codera. Por citar sólo algunos de ellos: «Los Pirineos según los principales autores árabes en la Edad Media», «A propósito de una misión cristiana a la corte de al-Muqtadir b. Hud», «El Oriente árabe en el desarrollo de la cultura de la Marca Superior», «El reino de Taifas de Zaragoza. Algunos aspectos de la cultura árabe en el Valle del Ebro», «De nuevo sobre Barbastro», pero son sobre todo sus estudios, por una parte, sobre los *Almorávides* y sobre *Albarracín musulmán*, monografías que habrán de abrir nuevos horizontes en su producción científica; y por otra, la extraordinaria aportación que suponen el nutrido número de estudios sobre *escrituras y documentos árabes y hebreos de Aragón y Navarra así como del Archivo de la Catedral de Huesca*, junto a otros de especial interés toponímico y numismático, son la mejor prueba de su gran preparación lingüística así como de sus amplios conocimientos de la Historia del Derecho y de las Instituciones Islámicas, dada la complejidad, el carácter heterogéneo y la naturaleza misma de los documentos estudiados.

2.^a Cuando el profesor Bosch Vilá inició su etapa andaluza a partir de 1959, yo diría también que ciertos problemas de contenido y estructura planteados en algunos de sus trabajos ya elaborados, le impulsaron a buscar la solución histórica por otros caminos más amplios. Es decir, el carácter predominante de sus grandes líneas de investigación desarrolladas e impulsadas en estos últimos veinticinco años al frente de la cátedra de Historia del Islam de la Universidad de Granada, son el fruto de una semilla plantada en Zaragoza. Evidentemente el tiempo contribuirá a matizar y delimitar el marco espacial.

a) El elemento humano norteafricano en la Historia de la España musulmana. La integración y desintegración socio-cultural y política de los bereberes. Arabización y berberización, aspectos todos ampliamente desarrollados en un buen número de artículos y sobre los que cabían, a su juicio, mayores desarrollos, a pesar de importantes y recientes contribuciones por parte de cualificados colegas.

b) Las taifas en la Andalucía islámica. Contribución al estudio de la división geográfico-político-administrativa de la España musulmana. Ciudades andaluzas bajo el Islam. Su personal aportación a esta línea de trabajo ha sido sin duda, inmejorable. Desde aquel estudio sobre *el Tagr y la división político administrativa de la España musulmana*, hasta su particular contribución a la historia del Islam, en Almería bajo los sumadhiyes, o Córdoba bajo los Banū Yāhwar; la Sevilla islámica, su último libro, ampliamente documentado y magníficamente estructurado, pero sobre todo, lleno de sugerencias como un ejemplo vivo del sentir histórico, y al que se le ha otorgado recientemente un premio por parte de una acreditada fundación cultural sevillana. Y Granada también, esa Granada que apareció en sus inicios sensiblemente oscura

y cargada de sombras para él, pero en la que más tarde hallaría, de la mano de Ibn al-Jatib, su más sincera reconciliación.

c) La Historia del Derecho y de las instituciones islámicas, el proyecto más querido y a la vez más necesitado de una cuidada especialización. Sobre él ya me he manifestado en repetidas ocasiones, pero de nuevo quiero insistir en ello. A parte su valiosa y extensa contribución al estudio de las bases y de la superestructura jurídica andalusí, libro todavía en prensa en manos de la conocida firma editorial de Brill, con una inusual generosidad fue cediendo uno a uno, a sus colaboradores, el mejor y más valioso material jurídico reservado para su propia investigación. Así, desde la cátedra de Historia del Islam y bajo su minuciosa y sabia dirección se ha ido analizando y perfilando uno de los proyectos, sin duda, más ambiciosos de la misma.

Pero llegados a este punto, alguien pudiera creer que el campo de la tarea investigadora del profesor Bosch Vilá, desarrollada a lo largo de estos casi cuarenta años, pero especialmente en su etapa granadina, se ha limitado única y exclusivamente a la labor personal ya reseñada. Y no es así, porque el mejor de sus legados lo constituyen las dos revistas del departamento, *Cuadernos de Historia del Islam y Andalucía Islámica*. *Textos y Estudios*, la expresión más fecunda de su saber, de su saber hacer, de su tenacidad, de su generosidad científica y universitaria, de su magisterio, pero también la causa, por ser un modelo de exigencia consigo mismo y con los demás, de sus múltiples desvelos.

Y no quisiera concluir sin al menos aludir, aunque sea muy brevemente, a uno de los capítulos más atrayentes de la personalidad científica del profesor Bosch Vilá: su concepto de la Historia, cómo aprender, hacer y vivir la Historia. Este concepto, que será objeto de un mayor y más detenido análisis en otro momento y lugar, tantas veces expresado en las muchas obras prologadas, tanto propias como ajenas, aparte algún estudio específico, «Hacia un nuevo concepto de Historia del Islam», puede percibirse no sólo en cada una de las líneas que componen su fecunda producción sino en el mismo comportamiento y trato con los demás. Este concepto, sublime, biosicológico, incluso cósmico, ejemplificador y humanizante, muchas veces fatalista, es el que le ha hecho ver en cada uno de los personajes que mueven los hilos de la compleja trama de su Historia, un ser vivo, próximo y entrañable; es el mismo que le hacía sentirse subido a lomos de un camello por los desiertos saharianos — así nos lo confesaba él— cuando redactó sus «Almorávides». Oigamos, para terminar, sus propias palabras:

«Es para mí, a grandes trazos, la historia: un acontecer en el tiempo invariable, que incide en la humanidad sociable, con un quehacer en el espacio mutable, siempre hacia un algo más y un más allá inquietante por caminos tortuosos y vacilantes hasta el fin. Si así es la "Historia", —es mucho más— es o debe ser también "maestra de la vida", instrumento para la reflexión, espejo donde la Humanidad se refleja y contempla, haz de luz que rasga las tinieblas, torrentes de montaña y río de llanura, proyección al infinito, torbellino en un "agujero negro" del espacio, computable en el tiempo sin tiempo, absurda realidad, pasado vertido al fugaz presente, siempre con nebuloso e incierto futuro. La Historia también es tránsito generacional, vía por huellas persistentes hacia el silencio sonoro y la quietud fría, un clamor, una llamada, muchas veces perdida, una intuición y, para unos, en un mundo de sombras, una obcecada pasión. La Historia es, en fin, para mí, conocimiento, filosofía y erudición, a veces, también poesía, y, siempre, análisis, crítica y comprensión.» Un hombre que no siente así la Historia no es capaz de escribir como él lo hizo, ese magistral ensayo histórico-biográfico y literario sobre *Ibn al-Jatib y Granada*».

Sirvan estas líneas como recuerdo de quien será, para muchos, ejemplo humano

y científico. Los que aquí nos hemos quedado, los que compartíamos a diario las tareas universitarias en este «gran amor» de su vida que fue el departamento de Historia del Islam, difícilmente podremos olvidar la profunda huella que ha dejado tras de sí, más aún, después de habernos legado la denominación de «nuestra» «área de conocimiento», destinada a tener una prolongada existencia en esta nueva andadura universitaria.

CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR DOCTOR JACINTO BOSCH VILÁ

Lugar y fecha de nacimiento: FIGUERAS (Gerona), 14 de abril de 1922.

Lugar y fecha de muerte: GRANADA, 18 de noviembre de 1985.

A) Cargos universitarios

Vicedecano de la Facultad de Filosofía y Letras de Granada, desde el 23 de junio de 1968.

Decano en funciones académicas (noviembre 1972-febrero 1973).

Vicerrector de Ordenación Académica de la Universidad de Granada (18 febrero 1973-6 octubre 1976).

B) Títulos y honores

a) Títulos universitarios o equivalentes

LICENCIADO EN FILOSOFÍA Y LETRAS, Sección Filología Semítica (expedido el 6 de febrero de 1946), por la Universidad de Barcelona.

DOCTOR EN FILOSOFÍA Y LETRAS por la Universidad de Madrid, expedido el 24 de febrero de 1956.

PROFESOR ADJUNTO de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, otorgado por el Excmo. señor ministro E. N. el 23 de diciembre de 1947.

CATEDRÁTICO NUMERARIO DE HISTORIA DE ISLAM de la Facultad de Filosofía y Letras de Granada desde mayo de 1959.

b) Títulos honoríficos

MIEMBRO DE HONOR del Instituto de Estudios Califales de Córdoba, otorgado por la Real Academia de Córdoba, 22 de septiembre de 1962.

ACADÉMICO CORRESPONDIENTE de la Real Academia de la Historia de Madrid y de las Buenas Letras de Barcelona.

Miembro del Comité Permanente de los Congresos Internacionales de Estudios Árabes e Islámicos.

MIEMBRO de la «Comisión de expertos sobre las relaciones entre las culturas ibérica y árabe» (UNESCO) 1979.

MIEMBRO «ad honorem» del Instituto Hispano Árabe de Cultura.

MIEMBRO de la «Middle East Studies Association of North América».

MIEMBRO de la Internacional Association for Arabic and Islamic Studies.

Encomienda con placa de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio (5 de enero de 1980).

C) Premios y otras distinciones científicas

1. PREMIO «FRANCISCO CODERA, 1951», de la Institución Fernando el Católico, de la Excma. Diputación de Zaragoza y C. S. I. C.
2. PREMIO «FRANCO, 1953», de la Delegación de Educación y Cultura de la Alta Comisaría de España en Marruecos.
3. PREMIO «BERNARDO ZAPATER MARCONELL» del año 1956 del Ayuntamiento de Albarracín e Instituto de Estudios Turolenses.
4. Premio otorgado por la «Fundación para la Cultura de Sevilla» (1985) por su libro *La Sevilla Islámica (711-1248)*, Sevilla, 1983.

D) Asistencia a congresos y conferencias

1. Asistió y participó a «Sesiones de Cultura Hispano-musulmana» celebradas en Granada, Córdoba, Valencia y Alicante. Así mismo ha asistido y participado en el «I Congreso de Estudios Norteafricanos» celebrados en Cagliari en 1965, en los Congresos de Estudios Árabes e Islámicos de Ravelo, Coimbra-Lisboa, Aix-en-Provence, en el Congreso Internacional de Estudios Bizantinos de Bucarest, en 1971, «XXIX Congreso Internacional de Orientalistas», en París, 1972, y «XXX Congreso Internacional de Ciencias Humanas de Asia y África del Norte», celebrado en México, en agosto de 1976.
2. Ha dado conferencias de su especialidad en San Juan de Costa Rica y Tegucigalpa, dentro del Programa de la UNESCO, Oriente-Occidente, también ha dado conferencias en diversas ciudades españolas de la Península y en Ceuta, Melilla y Tánger, y en la Escuela de Estudios Árabes de Granada. Recientemente había sido invitado a participar en las reuniones de trabajo de la Asociación Latino-Americana de Estudios Afroasiáticos, que se habían de celebrar en Venezuela, del 10 al 17 de julio de 1978.
3. Ha participado con una ponencia y varias intervenciones en las «Jornadas de Cultura Árabe e Islámica», de Madrid (24-28 de abril de 1978).
4. Participación en la «Settimana di Studi Mediterranei Medioevali Moderni di Cagliari-Santa Margherita de Pula», desde el 25 de abril al 1 de mayo de 1979 y presentación de una ponencia titulada: *Integración política y socio-cultural: los bereberes en la Andalucía Islámica*.
5. Ha presidido la «Reunión de expertos sobre las relaciones mutuas entre la cultura árabe y otras culturas» organizada por la UNESCO en Granada los días 22 al 26 de octubre de 1979.
6. Ha participado en el ciclo de las conferencias titulado «Los Hispanomusulmanes en la Edad Media: Historia y Cultura» con dos conferencias pronunciadas en la Bibliothéque Espagnole de París los días 14 y 15 de noviembre de 1979, con los títulos: *La sociedad y sus componentes culturales: sus relaciones y problemas* y *La sociedad y sus componentes culturales: sus relaciones en las letras, las ciencias y las artes*.
7. Organización del ciclo de conferencias «El movimiento revolucionario iraní en el renacimiento universal del Islam», en el que participó con una conferencia

titulada: «*La sí'a y el Sí'fismo el mundo islámico de ayer y la realidad iraní de hoy*», el día 28 de octubre de 1980.

Las restantes conferencias del ciclo con el título de «*Estado-religión en el Irán*» y «*Formación, carácter y perspectivas de la República Islámica del Irán*» estuvieron a cargo del profesor doctor Reichert. Asimismo ha dirigido el coloquio que se organizó en ese coloquio de conferencias.

E) Otros cargos

Vice-director y jefe de la sección de Historia e Instituciones Islámicas en la Escuela de Estudios Árabes de Granada.

Vice-director y jefe de la Unidad Estructural de Investigación de la Escuela de Estudios Árabes de Granada, del C. S. I. C.

F) Actividades docentes fuera de la Universidad

1. En la Academia General Militar de Zaragoza, solicitado por las autoridades de aquel centro, en espera de que fuera nombrado un profesor militar (durante cinco meses).
2. En la Delegación del Distrito de Educación Nacional de Zaragoza: cursillos sobre mundo islámico y Marruecos en calidad de director del seminario de Estudios Árabes e Hispanomarroquíes, creado por iniciativa personal (varios años).
3. En el «Colegio de México», centro de Estudios Superiores de México. Contratado desde noviembre de 1968 a abril de 1969, para dar dos cursillos sobre: «*Relaciones internacionales del mundo Islámico*» (Oriente medio).

PUBLICACIONES

1. «Al-Bakdri; Dos fragmentos sobre Barbastro en el *Bayān al-Mugrib* de Ibn 'Idāri y en el *Rawḍ al-Mi'tār* de al-Ḥimyarī», *EEMCA* (Sección Zaragoza), III (1948), 242-261.
2. «Los Pirineos según los principales autores árabes en la Edad Media», *Pirineos*, Zaragoza, 11-12, V (1949), 173-218.
3. «Unas notas en torno al *Kitāb al-Rawḍ al-Mi'tār*, repertorio geográfico de ciudades de España», *Estudios Geográficos*, Madrid, 38 (1950), 45-70.
4. «Sugerencias acerca de la fuente histórica almohade del *Kitāb al-Rawḍ al-Mi'tār*», *EEMCA* (Sección de Zaragoza), IV (1950), 1-6.
5. «Siete monedas hispanomusulmanas del último tercio del siglo X», *EEMCA* (Sección de Zaragoza), IV (1950), 411-418.
6. «Los documentos árabes y hebreos de Aragón y Navarra», *EEMCA* (Sección de Zaragoza), V (1952), 407-416.
7. «El problema de los dinares qaāšires», *And.*, XIX (1954), 143-148.
8. «A propósito de una misión cristiana a la corte de al-Muqtadir Ibn Hūd», *Tamuda*, Tetuán, II (1954), 97-105.

9. *El Oriente árabe en el desarrollo de la cultura de la Marca Superior*, Madrid (Instituto Egipcio de Estudios Islámicos), 1954, 55 pp.
10. «Escrituras oscenses en aljamía hebraico-árabe», *Homenaje a Millás-Vallicrosa*, Barcelona, I (1954), 187-214.
11. «Referencias a moneda en los documentos árabes y hebreos de Aragón y Navarra», *EEMCA* (Sección de Zaragoza), VI (1956), 229-246.
12. *Los Almorávides*, Tetuán (Instituto General Franco), 1956, 362 pp.
13. «Dos nuevos manuscritos y papeles sueltos de moriscos aragoneses», *And.*, XXII (1957), 463-470.
14. «Los documentos árabes del Archivo Catedral de Huesca», *RIEI*, V (1957), 1-48 + 12 facsímiles.
15. «Aportaciones a la Historia de los Banu Razín» (Extracto de tesis doctoral), *Revista Universidad*, Zaragoza, 3-4 (1957), 3-11.
16. «Los estudios orientales y la actividad de los arabistas en Polonia», *MEAH*, VIII (1959), 125-132.
17. *Albarracín musulmán. Parte primera: El reino de taifas de los Beni Razin, hasta la constitución del señorío cristiano* (Tomo II de *Historia de Albarracín y su Sierra*, dirigida por Martín Almagro), Teruel (Instituto de Estudios Turolenses), 1959, 215 pp.
18. «El reino de Taifas de Zaragoza. Algunos aspectos de la cultura árabe en el valle del Ebro», *Cuadernos de Historia Jerónimo Zurita*, Zaragoza, X-XI (1960), 7-67.
20. «La *Yamharat anāb al-ʿarab* de Ibn Ḥazm. Notas historiográficas», *MEAH*, X (1961), 107-126.
21. «Los Banū Simāk de Málaga y Granada: una familia de cadíes», *MEAH*, XI (1962), 21-37.
22. Algunas consideraciones sobre *al-Ṭagr* en al-Andalus y la división político-administrativa de la España Musulmana», *Etudes d'orientalismo dédiées à la mémoire de Lévi-Provençal*, París (G.P. Maisonneuve et Larose), I (1962), 23-33.
23. «A propósito de un coloquio sobre sociología musulmana», *MEAH*, I (1962), 174-179.
24. En *Enciclopedia de la Cultura Española*, Madrid (Editora Nacional), 1963, 12 entradas firmadas J. B. V.
25. «Ibn Ḥazm, genealogista», *Al-Mulk*, Córdoba, 3 (1963), 5-15.
26. «Notas de toponimia para la historia de Guadalest y su valle», *MEAH*, XII-XIII (1963-1964), 47-74.
27. «El elemento humano norteafricano en la historia de la España musulmana», *CBET*, II (1964), 17-37.
28. «Establecimiento de grupos humanos norteafricanos en la Península Ibérica a raíz de la invasión musulmana», *Atti del I Congresso Internazionale di Studi Nord-Africani (Cagliari 22-25 gennaio 1965)*, Cagliari (Universita degli Studi di Cagliari), 147-161.
29. «Hacia un nuevo concepto de Historia del Islam», *Atti del III Congresso di Studi Arabi e Islamici, Ravello 1-6 settembre 1966*, Napoli (Istituto Universitario Orientale), 1967, 211-230.

30. «El Orientalismo español», *BAEO*, II (1967), 175-188.
31. «Una adición a lá familia bereber de los Banū Razin», *Suma de Estudios en Homenaje al Ilmo. Doctor Angel Canellas López, Zaragoza, 1969*, 201-208.
32. «De nuevo sobre Barbastro (1064-1065). Nuevos aspectos y precisiones sobre la conquista cristiana y la reconquista musulmana», *IV Congreso de Estudios Arabes e Islámicos (Coimbra-Lisboa, 1 al 8 de setembre de 1968)*, Leiden (E. J. Brill), 1971, 225-233.
33. «Ibn al-ḲHūtiyya», *EI²*, III (1971), 871-872.
34. «Ibn al-Ḳhaṭīb», *EI²*, III (1971), 859-860.
35. «Ibn Mardaniš», *EI²*, III (1971), 889.
36. «Ibn ʿIḏhāri», *EI²*, III (1971), 328-329.
37. «In memoriam: Luis Seco de Lucena y Paredes. Testimonio de una vieja relación de amistad», *CHI*, 5 (1973), 155-160.
38. «Islamismo», *GER*, XIII (1973), 122-130.
39. «Jarichíes (Jāriy(ies))», *GER*, XIII (1973), 361-362.
40. «Mozárabes», *GER*, XVI (1973), 371-373.
41. «Mudéjares», *GER*, XVI (1973), 383.
42. «Omeya, Dinastía», *GER*, XVII (1973), 281-285.
43. «La ciencia de los linajes y los genealogistas en la España Musulmana», *Miscelánea de Estudios dedicados al profesor Antonio Marín Ocete*, Granada, 1974, 63-77.
44. «Taifas, Reinos de», *GER*, XXII (1975), 35-38.
45. «Evocación del Dr. Salvador Vila Hernández, catedrático de "Cultura árabe: Instituciones Islámicas"», *CHI*, 7 (1975-1976), 173-176.
46. «Pour une étude historico-sociologique sur les berbères d'"Al-Andalus"», *Mélanges d'Islamologie dédiés à la Mémoire de A. Abel par ses collègues, ses élèves et ses amis*, Bruxelles, II (1976), 53-69.
47. «¿Mozárabes en el arte de la taifa de Almería?», *CHI*, 8 (1977), 139-160.
48. «Ishbiliya», *EI²*, IV (1978), 120-122.
49. «ḲKal ʿat Ayyūb», *EI²*, IV (1978), 498-499.
50. «ḲKarmūna», *EI²*, IV (1978), 692.
51. «ḲKāsim b. A. sbagh», *EI²*, IV (1978), 746-747.
52. ḲKastīliya», *EI²*, IV (1978), 769.
53. «A propósito de la berberización de Al-Andalus», *CT*, XXVI, 103-104 (1978), 129-141.
54. «Integración y desintegración sociocultural y política: los bereberes en la Andalucía islámica», *Atti della Sttimana Internazionale di Studi Mediterranei, Medioevali e Moderni (Cagliari 27 aprile-1 maggio 1979)*, Milano (Giuffrè editore), 1980, 61-77.
55. «Andalucía islámica: Arabización y berberización», *AITE*, I (1980), 9-42.

56. «Los taifas de la Andalucía islámica en la obra de Ibn al-Jatib: Los Banū ʿYahwar de Córdoba», *AITE*, I (1980), 65-104. (En colaboración con W. Hoenerbach).
57. *La Revolución islámica iraní en el renacimiento universal del Islam*, *CHI*, 10 (1980-1981), 7-55. (En colaboración con R. Reichert).
58. «Los omeyas de al-Andalus (siglos VIII-X)», *Historia Universal Salvat*, Barcelona, LXIV-LXV (1981), 179-195.
59. «El Magreb y al-Andalus (siglos XI-XIII)», *Historia Universal Salvat*, Barcelona, LXVII-LXVIII (1981), 232-259.
60. «Al Andalus: el reino nazarí de Granada», *Historia Universal Salvat*, Barcelona, LXXII (1981), 328-338.
61. «El siglo XI en Al-Andalus. Aspectos políticos y sociales. Estado de la cuestión. Perspectivas», *Actas de las Jornadas de Cultura Árabe e Islámica (1978)*, Madrid (IHAC), 1981, 183-195.
62. «Ben al-Jatib y Granada», *Cuadernos de la Asociación Cultural Hispano Alemana*, Granada, VI (1982), 1-56.
63. «Los imperios del desierto», *Historia 16*, Madrid, 72 (1982), 72-79.
64. (Trad.) *La Constitución de la República Islámica del Irán*. Versión castellana, Granada (Departamento de Historia del Islam), 1982, 97 pp. trad. + 48 pp. texto árabe. (En colaboración con S. Jamil Abu Hazim).
65. «Los estudios sobre los bereberes en al-Andalus: estado actual y perspectivas», *Actas del trigésimo Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y Africa del Norte, 1976, Medio Oriente*, México (El Colegio de México), 1982.
66. Comentarios sobre actualidad política en el mundo árabe e islámico publicados en *El Noticiero*, de Zaragoza, y en *Ideal y Patrias*, de Granada, desde 1950 a 1982: 50 artículos firmados.
67. «El Reino Nazarí de Granada. Esplendor y decadencia», *Historia 16*, Madrid, núm. 89, año VII, sept. 1983, 31-39.
68. «Un viaje oficial de la corte nazarí (1347)», *Andalucía islámica. Textos y Estudios*, en colaboración con W. Hoenerbach, II-III (1983), 33-69.
69. *Historia de Sevilla. La Sevilla islámica*, Sevilla, 1984, 410 pp.
70. «El Islam en Sicilia y en Andalucía», en *Alifbā*, anno 3, número 4, Palermo, 1985 pp. 35-46.
71. «Historiadores de al-Andalus y del Magreb. Visión de la Historia en *Estudios de Homenaje a D. Claudio Sánchez Albornoz*, Anexos de Cuadernos de Historia de España, Buenos Aires, 1983, pp. 365-378.
72. «Una nueva fuente para la Historia de al-Andalus: El Kitāb Iqtibās al-anwār de Abū Muḥammad al-Ruṣāʿī», en Actas del XII Congreso de la Unión Europea de Arabistas e Islamólogos (Málaga, 1984), Madrid 1986 (en prensa).
73. En colaboración con E. MOLINA LÓPEZ, *El Kitāb Iqtibās al-anwār al-Ruṣāʿī, el «Ijtisār» de Ibn al-Jarrāt y el «al-Qabas» de al-Bilbis*. Edición, con estudio y notas, en C. H. I., núm. 12 (en prensa).

Además, unos 80 títulos más en la prensa zaragozana granadina sobre los diferentes aspectos del mundo árabe contemporáneo.

SIGLAS DE REVISTAS

- AITE: Andalucía Islámica, textos y estudios. Granada.
And: Al-Andalus. Madrid-Granada.
BAEO: Boletín de la Asociación Española de Orientalistas. Madrid.
CEBET: Cuadernos de la Biblioteca Española de Tetuán.
CHI: Cuadernos de Historia del Islam. Granada.
CT: Cahiers de Tunisie. Túnez.
EEMCA: Estudios de la Edad Media de la Corona de Aragón. Zaragoza.
EI²: Encyclopédie de l'Islam. Segunda Edición. Leiden.
GER: Gran Enciclopedia Rialp. Madrid.
IEEI: Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. Madrid.
IGF: Instituto General Franco. Tetuán.
IET: Instituto de Estudios Turolenses. Teruel.
MEAH: Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Granada.
RIEI: Revista del Instituto de Estudios Islámicos. Madrid.