

LOCAL, REGIONAL, GLOBAL: INTRODUCCIÓN

El taller “Local, regional, global: prehistoria, protohistoria e historia en los Valles Calchaquíes” se desarrolló en la ciudad de Gotemburgo (Suecia), los días 7 y 8 de noviembre de 2002 y contó con la participación de investigadores y estudiantes avanzados de Argentina, Estados Unidos, Inglaterra y los países nórdicos. El taller fue organizado por el proyecto “Innovación social en la cultura indígena en el momento de la conquista europea y el período colonial temprano (Noroeste Argentino)”, el cual cuenta con financiación del Consejo de Ciencias de Suecia (*Vetenskapsrådet*) y se encuentra ubicado en el Departamento de Arqueología de la Universidad de Göteborg (GU). La inauguración del taller estuvo a cargo del Catedrático Kristian Kristansen, director del Departamento de Arqueología y de la Profesora Asociada Maj-Lis Follér, directora del Instituto Iberoamericano, ambas instituciones de la Universidad de Göteborg. Las actividades del encuentro fueron desarrolladas en las localidades del Instituto Iberoamericano y en el Museo de la Cultura del Mundo, Gotemburgo, organismos éstos que participaron a pleno en la organización del evento y cuyo aporte al mismo agradecemos inmensamente.

En el presente volumen se incluye la mayoría de las ponencias presentadas en el taller, así como las contribuciones de algunos investigadores que no tuvieron la posibilidad de participar personalmente en el mismo. Agradecemos aquí a los participantes del taller por su invaluable aporte a las discusiones que enriquecieron el evento y brindaron calidez al otoño gotemburgués con su presencia. Asimismo, expresamos aquí nuestra gratitud a todos los autores que contribuyen a la presente publicación con sus trabajos.

La presente compilación hace evidentes los avances de investigación en los más de cuarenta años que han pasado desde 1960, fecha en que la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Rosario (Argentina) publicara una colección de artículos sobre trabajos de prospección y sondeo en el Valle de Santa María (Instituto de Antropología 1960), y que constituiría el punto de partida de trabajos posteriores sobre esta región. Como ejemplo de esta continuidad, Myriam

Tarragó, co-autora de la compilación de 1960, aporta a nuestro volumen una interesante reflexión sobre la historia de la arqueología en la zona.

Los artículos aquí presentados abarcan diversas épocas y variados problemas. Cronológicamente, los aportes de Kaliman, Medina y Arenas enfocan épocas más recientes, mientras los trabajos de Rodríguez, Noli, Stenborg, Quiroga y Lorandi toman bajo su consideración diferentes aspectos de los Periodos Hispano-Indígena y Colonial (es decir, a partir de la llegada de los europeos a la región, c. 1540). A su vez, Cornell & Galle, Williams, Esparrica, Baldini, Nasti y Reynoso escriben sobre el Período de Desarrollos Regionales (c. 900-1500 AD, en términos arqueológicos) y el Período Imperial (en esta región, 1470-1530 AD), mientras Scattolin y Tartusi & Núñez Regueiro tratan los tiempos desde el Formativo hasta los comienzos del Período de Desarrollos Regionales. Finalmente, como mencionamos anteriormente, Tarragó hace un análisis sobre el desarrollo de la arqueología del Noroeste Argentino.

Temáticamente, el taller se centró alrededor de tres fenómenos o conceptos principales: *límite*, *borde* y *frontera*, y su articulación a diferentes escalas y niveles. El asentamiento arqueológico es el eje de gran parte de la discusión arqueológica actual lo cual se evidencia claramente en este volumen ya que varios autores, como por ejemplo Williams, enfocan su trabajo a partir de este nivel básico de análisis. En una microescala (intrasitio) la discusión se centra, por ejemplo, alrededor de la organización material de la unidad doméstica y la función o significado de los muros como marcadores espaciales. Durante el Período de Desarrollos Regionales hay evidencia de una marcada separación entre las actividades que se desarrollan dentro y fuera de los muros de las unidades, es decir, las áreas de actividad doméstica están bien diferenciadas. Los conjuntos de edificios representan espacios centrales en las unidades domésticas las que, a su vez, constituyen unidades sociales organizadas con un marcado límite entre el espacio interior y exterior (Cornell 1993). Esta marcada separación no se evidencia, en cambio, durante el Período Formativo ya que las actividades adentro y fuera de los muros son, en muchos casos, parecidas. A su vez, analizando el Período Hispano-Indígena, los artículos de Stenborg y

Quiroga remarcan la ausencia de patrones claros de diferenciación entre las actividades dentro y fuera de las estructuras, lo cual evidenciaría un nivel de *integración social* por encima de las unidades domésticas individuales. La mirada intrasitio, entonces, demuestra múltiples maneras de utilizar el muro como marcador limítrofe o frontera entre unidades sociales. Los artículos de Nastri, Baldini y de Tartusi & Núñez Regueiro, por su parte, analizan además la especialización en el uso del espacio en una escala intermedia, es decir, a nivel intersitio.

En una macroescala, la discusión gira alrededor de la delimitación entre regiones. La propuesta de Scattolin subraya en forma interesante la diferencia entre el sur del Valle de Santa María y los complejos ceremoniales Aguada en otros valles septentrionales, ubicados en la actual provincia de Catamarca. Desde los primeros estudios sobre la región a fines del 1800, se consideró tradicionalmente a los semidesérticos Valles Calchaquíes como un sistema integrado y culturalmente cerrado, al menos durante el período prehispánico. Esta perspectiva ha sido cuestionada sucesivamente por varios autores (ver Núñez-Regueiro & Tartusi 1999, y Tarragó 1985 y 1999), quienes subrayan la importancia de una dinámica de interrelación entre zonas altas (Valles Calchaquíes) y las zonas bajas (el Este de la zona subandina). Recientes trabajos empíricos parecen apoyar estas propuestas, como puede leerse en las propuestas de Tartusi & Núñez Regueiro y de Esparrica en este mismo volumen.

La discusión de los límites temporales -presente en casi todos los artículos aquí publicados- muestra, a su vez, la interrelación entre diferentes formaciones histórico-sociales. Tres pares de dicotomías serán elementos fundamentales en la discusión: Prehistoria/Historia; Prehispánico/(Contacto)Europeo; e Indígena/Español. Los asentamientos del período de contacto hispano-indígena constituyen, en su materialidad, algo muy distinto y novedoso tanto en relación a la cultura indígena de la época prehispánica como a la cultura española (Cornell & Johansson 1993, Stenborg 2002a y 2002b, Johansson 1996). Los artículos de Cornell & Galle, Stenborg, Quiroga y Lorandi demuestran aquí que los procesos de cambio son complejos y que durante el contacto surge una situación histórica nueva, que no refleja necesariamente ni una integración del mundo

prehispánico a la cultura europea, ni tampoco una continuidad directa, sin alteraciones, de la cultura prehispánica previa al contacto.

La problemática del encuentro cultural es múltiple e incorpora, a su vez, elementos de conflicto y procesos de articulación del poder. Los límites y las fronteras culturales nunca son estables y fijos, ni siquiera en la época prehispánica, aunque pudieran parecer estancados a veces. Con la llegada de los europeos, las áreas geográficas existentes en el momento de contacto cobran nuevos significados culturales (ver Lorandi & Boixados 1989). Si bien los españoles tuvieron inicialmente dificultades para dominar ciertas zonas, la variabilidad cultural del mundo indígena prehispánico pronto se verá reducida y comprimida, y parcialmente destruida. Especialmente en aquellas zonas donde hubo una fuerte resistencia a los españoles, violentos sucesos (huída o traslado de poblaciones, epidemias, etc.) dan lugar a una especie de nueva sociedad, con elementos prehispánicos comprimidos y deformados pero aún reconocibles. Como puede leerse en los aportes de Rodríguez, Lorandi, Noli, Stenborg y Quiroga, este fue el caso de los Valles Calchaquíes, donde la población nativa resistió durante un siglo al poder imperial español.

Otras contribuciones a este volumen aportan a la discusión de la historia de los Valles Calchaquíes durante los siglos posteriores al primer contacto. Rodríguez, por ejemplo, enfoca la problemática social del valle durante el siglo XVII, temática sobre la cual escasea información empírica, en particular a nivel local. Este es un campo casi virgen para futuros trabajos, donde aún se necesita identificar fuentes archivísticas relevantes y construir herramientas arqueológicas para el estudio de la primera época colonial. Las cuestiones de representaciones identitarias y el uso del patrimonio como recurso identitario y político en las sociedades históricas y actuales, se reflejan en los aportes de Medina, Arenas y Kaliman, con una ajustada mirada desde lo local y una amplia reflexión crítica sobre lo global.

En resumen, los trabajos aquí publicados son producto de la reflexión y discusión grupal desarrolladas durante el taller. Todas las contribuciones evidencian, por una parte, los avances científicos de los últimos años sobre el estudio de la

región. Pero, por la otra, demuestran también la necesidad de intensificar el trabajo empírico y la reflexión teórico-metodológica. La región Calchaquí es una zona con una historia particular y sus experiencias sociales a lo largo de los siglos nos exigen una mirada especial y el desarrollo de interpretaciones más ajustadas. En este sentido, es nuestro anhelo que el taller haya aportado a la discusión científica de la región y que este volumen contribuya a la revalorización de la riqueza cultural y la importancia histórica de los Valles Calchaquíes.

Per Cornell & Per Stenborg
Editores

Referencias

Cornell, P. & N. Johansson 1993 Desarrollo del asentamiento del sitio STucTav5 (El Pichao), Provincia de Tucumán. Comentarios sobre dataciones de 14C y luminiscencia. *Publicaciones* (Tucumán, Argentina), 2:31-43.

Cornell, P. 1993 *Early Centres and the Household. A theoretical and methodological study on Latin American cases*. GOTARC Series B:3, Göteborg: Gothenburg University.

Johansson, N. 1996 *Burials and Society. A Study of Social Differentiation at the Site of El Pichao, NW Argentina, and in Cemeteries dated to the Spanish Native Period*. GOTARC, Series B Gothenburg Archaeological Series, 5. Göteborg: Department of Archaeology, Göteborg University.

Lorandi, A. M. & R. Boixadós 1989 Etnohistoria de los Valles Calchaquíes en los Siglos XVI y XVII. *RUNA Archivo para las Ciencias del Hombre* XVII–XVIII:263–420, Buenos Aires.

Núñez Regueiro, V. A. & M. R. A. Tartusi 1999 La región del NOA durante el Período de Desarrollos Regionales. *Actas XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, II:233–237. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata, La Plata.

Stenborg, P. 2002a Disciplinas distintas, discursos diferentes: El caso de los Pacciocas en las fuentes etnohistóricas y las ruinas del sitio STucTav7. *Actas XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, II:193–207. Imprenta de la Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba.

Stenborg, P. 2002b *Holding Back History: Issues of Resistance and Transformation in a Post-Contact Setting, Tucumán, Argentina c. A.D. 1536 – 1660*. GOTARC, series B, Archaeological Theses, 21, Göteborgs Universitet.

Tarragó, M. N. 1985 El Contacto Hispano-Indígena: La Provincia de Chichoa. *RUNA Archivo para las Ciencias del Hombre* XIV:143–186, Buenos Aires.

Tarragó, M. N. & J. Natri 1999 Dimensiones de la Complejidad Santamariana. *Actas XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, II:259–264. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata, La Plata.