

I Concurso Latinoamericano de Investigación Teatral “César Rengifo” Fallo

El Jurado del I Concurso Latinoamericano de Investigación Teatral “César Rengifo,” integrado por el Investigador Manuel Pérez Vila y el Crítico Orlando Rodríguez, reunido en Caracas el día 2 de noviembre de 1982, acuerda:

1º.—Otorgar el Premio en forma dividida a los siguientes trabajos:

—“El teatro en la obra de don Andrés Bello y su proyección en la escena latinoamericana,” firmado por Texao.

—“El nuevo teatro colombiano-1955/1980,” firmado por Martín.

2º.—Señalar que ambos trabajos tienen méritos equivalentes como el carácter acucioso de la investigación, el rigor en la utilización de las fuentes, y un lenguaje acorde con los temas enfocados. Constituyen serios aportes al conocimiento y la difusión del Teatro Latinoamericano en dos momentos históricos.

Abiertos los sobres, los autores resultaron ser:

Texao: Guillermo Ugarte Chamorro, de Perú

Martín: Patricia González, de Colombia

Dado en Caracas, a los dos días del mes de noviembre de 1982. Firman:

Manuel Pérez Vila

Orlando Rodríguez

Nota: El tercer integrante del Jurado, el destacado dramaturgo argentino Andrés Lizarraga, falleció antes de la reunión del Jurado y la emisión del veredicto.