



Les archives chorégraphiques entre mémoire et création

Submitted by Patrice Marcilloux on Mon, 11/19/2018 - 19:36

Titre	Les archives chorégraphiques entre mémoire et création
Type de publication	Chapitre
Type	Ouvrage scientifique
Année	2018
Langue	Français
Pagination	55-65
Titre de l'ouvrage	Archives en acte. Arts plastiques, danse, performance
Auteur	Marcilloux, Patrice [1]
Editeur scientifique	Potin, Yann [2], Rinuy, Paul-Louis [3], Roullier, Clothilde [4]
Pays	France
Editeur	Presses universitaires de Vincennes
Ville	Vincennes
ISBN	978-2-84292-829-2
Mots-clés	Archives chorégraphiques [5] Les logiques d'usages des archives - entendons par là non seulement la finalité apparente de ces usages mais aussi le sens qu'y injecte l'utilisateur - connaissent actuellement une diversification qui, par bien des aspects, paraît clore l'âge de l'usage exclusivement ou essentiellement historique qui s'était ouvert vers le milieu du XIXe siècle. De nouvelles formes de rapport aux documents d'archives s'instaurent, différentes de celles qui existent entre un historien et ses sources.
Résumé en français	Elles mettent en jeu d'autres registres, plus affectifs ou émotionnels, qui touchent à l'estime de soi, la construction des individus, les processus de subjectivation ou les mécanismes de production d'un roman familial. C'est dans ce contexte qu'il convient de situer l'archivage de la danse et les archives chorégraphiques, l'intensité des questionnements contemporains qu'ils suscitent, les spécificités, relatives sans doute, des réflexions qu'ils engendrent et l'existence de ce que l'on pourrait appeler une « archivistique artistique », c'est-à-dire un acte d'archivage intégré dans un processus de création artistique.
URL de la notice	http://okina.univ-angers.fr/publications/ua18094 [6]
Collection	Esthétiques hors-cadre (Saint-Denis)

Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/patrice.marcilloux/publications>

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bauthor%5D=21722>

[3] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bauthor%5D=30802>

[4] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bauthor%5D=30803>

[5] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=26006>

[6] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua18094>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)