

UN *SOLIDUS* DE LA ÉPOCA DE SEVERO III PROCEDENTE DE ESTERRI D'ÀNEU

Las circunstancias del hallazgo de esta moneda son completamente fortuitas. Se encontró junto al embalse de La Torrassa (La Guingueta), cerca de la localidad de Esterrí d'Àneu, Pallars Sobirà, provincia de Lleida, siendo sus descubridores los hijos de don Pascual Massanet.

Las características de la moneda son las siguientes: es de oro y muy poco desgastada, prácticamente «flor de cuño», conservando casi su peso originario que es de 4,110 gr., siendo su diámetro de 21 mm. Las leyendas del anverso y del reverso se leen perfectamente.

Descripción:

ANV.: Busto de emperador mirando a la derecha. Su cabeza está ceñida por la diadema imperial con las ínfulas. Luce un complicado vestido. Alrededor de la cabeza tiene la leyenda: D(ominus) N(oster) LIBIVS SEVERVS P(ius) F(elix) AVG(ustus).

REV.: Figura humana de pie, seguramente el mismo emperador, sosteniendo en su mano derecha una gran cruz, mientras que en la izquierda tiene una especie de palma, símbolo o figura esquemática en cuya base hay un semicírculo que envuelve la mano. El pie derecho está aplastando una línea sinuosa que parece una serpiente. Alrededor de la figura está colocada la leyenda: VICTORIA AVGGG. En el exergo encontramos la palabra COMOB o CONOB. En el campo, a la izquierda, se encuentra una R, mientras que a la derecha se halla una A.

Esta moneda fue acuñada bajo el reinado de Libius Severus o Severo III y está catalogada por H. Cohen¹ con el n.º 8 de los 23 tipos pertenecientes a este emperador.

Las leyendas, tanto del anverso como del reverso, concuerdan con las dadas por Cohen, pero las letras en el anverso tienen una distribución diferente. En el grabado de Cohen vemos que, en el anverso, el emperador luce un peinado rizado, mientras que en la que aquí describimos el pelo

1. COHEN, H., *Description Historique des Monnaies*, t. VIII, Londres, 1892, páginas 226-229.

es completamente liso. Otro motivo distinto son los pliegues del vestido solucionados, en nuestra moneda, de una forma menos realista.

Las mayores diferencias están en el reverso. En el dibujo de Coher el emperador tiene la cabeza rematada por una corona que no existe en ésta, siendo la cara y el pelo totalmente esquemáticos. Otras diferencias importantes son: la Victoria alada, posada sobre un globo en Cohen, se convierte en un dibujo que parece una especie de palma. En cuanto a la serpiente con cabeza humana que nos dibuja Cohen y que yace bajo el pie del emperador, en la que describimos no se aprecia más que una línea curva y un cuadrado respectivamente. Los pliegues del vestido también presentan acusadas diferencias, al igual que el brazo, los pies y la cruz.

Las letras R y A del campo pueden corresponder a la ceca de Rávena o a una ceca desconocida hasta ahora.²

Según nuestra opinión, se trata evidentemente de un solidus de Severo III, pero realizada con un cuño distinto del cual no hemos hallado noticias en la bibliografía consultada. No hemos de descartar tampoco la posibilidad de que sea una imitación realizada durante la época en que esta moneda circuló ya sea dentro los límites del Imperio o fuera de ellos.

Esta moneda tuvo que emitirse entre el 461 y el 465 d. de J. C., ya que Severo III se mantuvo en el poder tan sólo durante tres años y ocho meses. Fue uno de los nuevos emperadores llamados «fantasma», pues el poder era ejercido realmente por el *magister militum* Ricimero.³

Libius Severus, originario de Lucania, sucedió en el trono a Majorio, asesinado en agosto del 461 por Ricimero, el cual hizo que los soldados dieran el título de Augusto a Severo III en Rávena.⁴ No obstante, el poder real y absoluto lo siguió ejerciendo Ricimero. Libius Severus no fue más que un fantasma impotente, según los historiadores,⁵ no siendo reconocido ni por Marcelino ni por Egidius, aliado éste de los francos de Chilperico. Severo III se mantenía sólo con el apoyo del Burgonde Gundioac en Lyon y del visigodo Theodorico, amo de Narbona. Ricimero se da cuenta de la conflictiva situación y para acercarse a Constantinopla hace envenenar a Libius Severus. Será la misma corte bizantina quien designe y envíe a Roma (marzo de 467) a un emperador legítimo: Procopius Anthemius. — ELISABET HUNTINGFORD y JOSEP MUNTAL.

2. PICOZZI, V., *La monetazione imperiale romana*, Roma, 1966, pág. 54.

3. MAIER, F. G., *Las transformaciones del mundo mediterráneo*, Madrid, 1972, página 122.

4. COHEN, H., op. cit.

5. PALANQUE, J.-R., *Le Bas Empire*, en *P.U.F.*, París, 1971.



Severus III.