

**KEJAYAAN TOKOH NASIONAL MALAYSIA:
KAJIAN KES MENGGUNAKAN TEORI PEMBELAJARAN SOSIAL**

PROF MADYA HJ. AZMI SHAARI
PROF DR YAHAYA MAHAMOOD
PROF MADYA DR NOOR AZNIZA ISHAK
DATO' ABU SEMAN AWANG
PROF MADYA HAMZAH SAMAT
AZEMI SHAARI
ZAINUDIN OMAR

**PUSAT PENGAJIAN PEMBANGUNAN SOSIAL
COLLEGE OF ARTS AND SCIENCES
UNIVERSITI UTARA MALAYSIA**

2014

PENGHARGAAN

Mewakili pasukan penyelidikan, saya ingin merakamkan penghargaan yang tidak ternilai kepada Universiti Utara Malaysia yang telah membiayai penyelidikan ini di bawah geran LEADs. Terima kasih yang tidak terhingga juga kepada kesemua responden kami yang telah bekerjasama dengan baik sekali. Kami terhutang budi dan mendapat banyak pengajaran berguna dari usaha ini.

Akhirnya tidak lupa kepada pembantu penyelidik, Puan Faezah yang melakukan kerja-kerja transkripsi dengan sabar. Kepada sesiapa juga yang terlibat dalam penyelidikan ini hingga selesai, sama ada secara langsung atau tidak langsung, ribuan terima kasih diucapkan. Semoga kajian ini memberikan manfaat yang berpanjangan kepada semua.

Prof Madya Azmi Shaari

Prof Dr Yahya Mahmood

Prof Madya Dr. Noor Azniza Ishak

Dato' Abu Seman Awang

Prof Madya Hamzah Samat

Azemi Shaari

Zainudin Omar

Abstrak

Kajian berkenaan tokoh-tokoh tempatan bagi tujuan dokumentasi tidak banyak dilakukan kerana budaya dan kesedaran tentang kepentingan dokumentasi masih belum meluas dalam kalangan masyarakat Malaysia. Dengan itu kajian ini dibuat dengan melibatkan tokoh-tokoh yang berautoriti dalam bidang masing-masing. Mereka dipilih berdasarkan empat kriteria seperti mempunyai kekayaan, kuasa atau politik, personaliti dan berkemahiran sangat tinggi sehingga dapat membina kejayaan, autoriti dan pengaruh tersendiri dalam bidang masing-masing. Kajian disandarkan kepada Teori Pembelajaran Sosial yang diasaskan oleh Krumboltz (1996) menggunakan kaedah kualitatif sebagai metodologi kajian. Kutipan data dilakukan secara temubual semi struktur di bawah kaedah pensejarahan lisan (oral history). Kajian melibatkan seramai tujuh orang tokoh yang telah diperakui kebolehannya, terkenal dan amat berjaya dalam bidang masing-masing berasaskan kriteria yang telah ditetapkan oleh panel pengkaji. Manakala kaedah pensejarahan lisan atau *oral history* yang melibatkan temubual berstruktur dipilih sebagai kaedah untuk mendapatkan maklumat kerana kesesuaiannya dengan objektif kajian. Dapatan kajian menunjukkan terdapatnya corak kesamaan dalam faktor-faktor yang menjadi domain kajian iaitu kesamaan dari segi kesedaran terhadap latar belakang, bakat, keupayaan diri (mental dan fizikal), manipulasi persekitaran dan faktor nasib. Namun faktor kesedaran terhadap keupayaan memanipulasi persekitaran merupakan factor utama meliputi sebanyak 55.03 peratus manakala faktor nasib dianggap faktor paling kurang menyumbang kepada kejayaan, iaitu sebanyak 1.54 peratus. Faktor-faktor lain iaitu bakat dan keupayaan diri adalah sebanyak 37.63 peratus, diikuti kesedaran terhadap latar belakang sebanyak 2.54 peratus. Manakala faktor konflik diri menjadi suatu penemuan baru yang belum dikemukakan dalam teori asal dengan peratusan yang agak signifikan sebanyak 3.26 peratus. Dengan itu boleh dirumuskan kesemua tujuh responden bersetuju keempat-empat faktor iaitu baka/keturunan, persekitaran, pendidikan dan kemahiran sebagai faktor yang mendasari kejayaan mereka. Kajian ini telah memenuhi objektif kajian bahawa responden berkongsi tema yang sama dalam analisis data yang dilakukan. Namun demikian, disebabkan skop kajian yang besar, kajian ini memerlukan tambahan kos dan tempoh masa bagi memperincikan lagi tema-tema yang lebih mendalam untuk menjadikannya dokumentasi yang lebih lengkap.

Kata Kunci: Kajian tokoh tempatan, pensejarahan lisan, kualitatif, faktor bakat dan pewarisan, faktor persekitaran

Abstract

Documenting the lives of public figures is not commonly practiced in Malaysia simply because it is culturally deemed improper to intrude into people's lives. Unlike in the West, readers are invited into the lives of public figures every now and then as countless auto biographies, memoirs or even chronicles are published all year round. Therefore, realizing the need for documenting success stories closer to home, this study hopes to offer readers the insights to the lives of reputable and successful figure who are successful in their own rights in Malaysia. These public figures were selected based on four criteria namely wealth, power or political power, personality and their expertise which have helped them gain success, authority and respect in their respective fields. Based on Krumboltz's Social Learning Theory (1996), this study used both qualitative and quantitative analysis of research data method. In order to obtain data, researchers relied on oral history method whereby respondents were subjected to semi-structured interview sessions. The study focused on seven public figures who are acknowledged for their abilities and successes in their respective fields determined by the researchers. Meanwhile, oral history involving the use of structured interview questions to obtain information was utilized. Results showed that there are several significant similarities in the research domains such as their background, talent and aptitude and ability (mental and physical), ability to seize the right opportunity and luck. The study also revealed that at 55.03 percent, the ability to seize the right opportunities, is the highest contributing factor to the success of these subjects. Meanwhile, the luck factor contributes only 1.54 percent. Other factors namely talent and self ability contribute 37.63 percent and respectively, followed by their family background at 2.54 percent. While self-conflict factor, a newly discovered factor in the study contributes rather significantly at 3.26 percent. All of the respondents agree that factors namely their descent, environment, education and skills have helped them to achieve their successes. On the other hand, the element of luck is somewhat difficult to be considered as the key to their successes. The study managed to fulfil the objectives of the research as all of the respondents share similar attributes as shown in the data analysis. However, due to the enormity of the scope, this research needs to be conducted more extensively in order to produce a more detailed documentation of additional attributes.

Keywords: *Research on local public figures, oral history, qualitative, genetic factor, environment factor*

ISI KANDUNGAN

	HALAMAN
Penghargaan	ii
Abstrak	iii
<i>Abstract</i>	iv
Isi Kandungan	v
Senarai Jadual	vii
Senarai Rajah	viii
Latar Belakang Kajian	1
Metodologi Kajian	5
Dapatan Kajian	9
Perbincangan	16
Objektif Kajian : Membuktikan Faktor Pewarisan Baka dan Kebolehan Istimewa	17
Objektif Kajian : Keadaan Persekitaran dan Peristiwa Penting Yang Berlaku	18
Objektif Kajian : Pengalaman Pembelajaran dan Pemangkin Kerjaya	19
Objektif Kajian: Kemahiran dan Pendekatan dalam Bekerja	20
Rumusan dan Cadangan	20
Cadangan Kepada Penyelidikan Masa Hadapan	21
Rujukan	22
Lampiran-lampiran	

SENARAI RAJAH

HALAMAN

Rajah 1	Kerangka Teori Pembelajaran Sosial	3
Rajah 2	Faktor Kejayaan Tokoh Berasaskan Analisis Kata	15

SENARAI JADUAL

HALAMAN

Jadual 1	Analisis faktor-faktor yang mempengaruhi tokoh	10
Jadual 2	Kekerapan faktor-faktor kejayaan tokoh dan peratusannya	16

Latar Belakang Kajian

Malaysia mempunyai ramai tokoh yang berjaya dalam pelbagai bidang seperti perniagaan, ekonomi dan keusahawanan, sukan, hiburan dan seni, politik dan bidang-bidang seperti perubatan, kejuruteraan dan keilmuan. Kemunculan individu-individu ini dari pelbagai latar belakang kaum dan status kehidupan menarik untuk dijadikan kajian yang boleh memberi manfaat yang tidak ternilai kepada generasi masa hadapan (Lairissa, 1994). Kajian seumpama ini memperlihatkan bahawa proses mencipta kejayaan seperti ini boleh menjadi teladan kepada orang lain untuk mengikut jejak mereka. Memandangkan usaha mendokumentasikan tokoh-tokoh ini tidak banyak dijalankan, maka kajian seumpama ini perlu dilakukan kerana akses terhadap mereka masih boleh dilakukan.

Kajian ini mengumpul data berkenaan dengan individu-individu yang berjaya di negara ini. Justeru, bahan-bahan dan data yang diperolehi daripada responden tidak akan hilang bersama-sama dengan kematian mereka (Lairissa, 1994). Sehubungan itu, kajian ini mempunyai objektif seperti berikut;

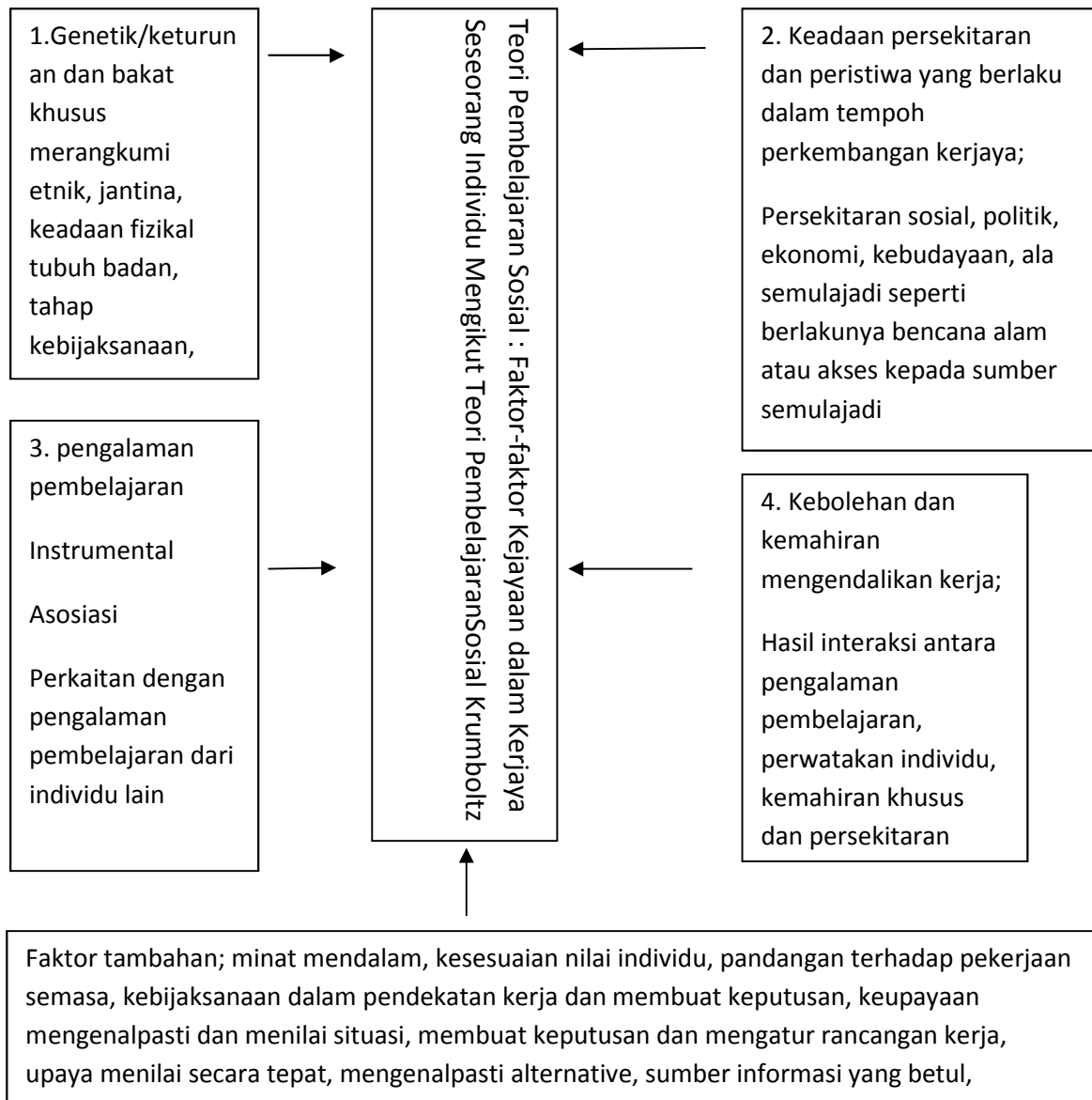
- a. Untuk mendokumentasi dan menerbitkan kisah-kisah di sebalik kejayaan individu- individu yang dipilih
- b. Untuk melihat dan membanding faktor-faktor yang mencetus kejayaan mereka
- c. Menjadikan pengalaman tokoh-tokoh tersebut sebagai satu bahan ilmiah dan dianalisis di dalam satu kerangka saintifik

Kajian ini bertujuan mengumpul data berkaitan individu cemerlang Malaysia untuk direkodkan kisah kejayaan mereka. Pengalaman mereka dalam menempuh kejayaan dalam bidang masing-masing dikaji dan dianalisis berasaskan metod dan kerangka kajian yang telah dipilih (Kamarul Afizi Kosman, Abdul Halim Ismail & Azimin Samsul Mohd Tazilan, 2008). Dari segi skop kajian pula, kajian ini mengkaji individu cemerlang dalam empat kategori iaitu; individu berkuasa, individu terkaya, individu ternama serta individu paling berkeelayakan dengan autoriti dalam bidang atau lapangan kerja masing-masing. Sumber utama bagi kajian ini merupakan apa-apa yang diceritakan individu-individu terbabit kepada pasukan penyelidik. Terma-terma rujukan kajian juga telah ditetapkan melalui siri-siri mesyuarat yang dijalankan dengan melibatkan kesemua panel penyelidik. Pada peringkat ini seramai tujuh orang tokoh yang mewakili bidang masing-masing telah berjaya ditemuramah iaitu;

- a. Datuk A. Kadir Jasin (KJ) mewakili tokoh di bidang kewartawanan
- b. Datuk Prof Shamsul Amri Baharuddin (SAB) mewakili tokoh di bidang ilmuan
- c. Datuk Prof Sham Sani (SS) mewakili tokoh dalam pentadbiran universiti
- d. Datuk Dr Fadzillah Kamsah (FK) mewakili bidang motivasi
- e. Datuk Seri Harussani Zakaria (HZ) mewakili tokoh bidang agama
- f. Tan Sri Anwar Mohd Nor (AMN) mewakili tokoh bidang ketenteraan
- g. Tun Ahmad Sarji Abdul Hamid (ASAH) mewakili bidang pentadbiran awam

Bagi memperkukuh sandaran kepada kajian ini, teori Krumboltz (Krumboltz 1996, Mitchell & Krumboltz, 1996) telah dipilih sebagai teori rujukan (Feller, Honaker & Zagzebski, 2001). Walaupun demikian, terdapat teori-teori lain yang juga sesuai dirujuk

seperti teori Holland (Crites, 1981). Teori dipilih kerana kekuatannya dari segi penghuraian faktor-faktor yang menyumbang kepada kejayaan seseorang individu (Feller, Honaker & Zagzebski, 2001). Mereka telah menyenaraikan empat faktor utama dalam dorongan kejayaan kerjaya seseorang sepertimana dalam Rajah 1 di bawah;



Rajah 1: Kerangka Teori Pembelajaran Sosial Krumboltz & Mitchell. Disesuaikan dari Mitchell & Krumboltz (1996)

Sekalipun demikian, Krumboltz & Levin (2010) tidak mengeneipkan faktor nasib dan persekitaran seseorang individu sebagai faktor kejayaan seseorang tokoh. Pengkaji juga menganalisis kajian lain yang menggunakan teori tersebut untuk membandingkan binaan teori yang dijadikan sandaran dalam kajian ini. Antaranya kajian Moore (2006) yang mencadangkan pemerhatian diberikan secara khusus kepada aspek pemantauan oleh mentor dalam membimbing kerjaya seseorang. Manakala Fuqua dan Newman (1994) melihat dari segi keterkaitan antara kepercayaan dan nilai dengan pilihan kerjaya seseorang berasaskan teori berkenaan.

Mengikut Krumboltz (1996), fungsi-fungsi pembelajaran tidak sahaja menyediakan kemahiran asas kepada pelajar sepanjang perkembangannya tetapi juga menanamkan nilai-nilai, kepercayaan dan minat kepada para pelajar. Perkembangan kejayaan seseorang juga boleh dilihat mengikut kecenderungan tertentu (Lau, 1989) serta dokongan dari bakat sedia ada (Krumboltz & Worthington 1999; Krumboltz, 1994). Walau bagaimana pun, seseorang yang dikurniakan bakat tidak semestinya akan berjaya di dalam bidang tertentu yang berkaitan dengan bakatnya (Calvin, 2009).

Dengan sebab demikian, ramai yang menganggap faktor-faktor kejayaan adalah suatu perkara yang misteri kerana penjelasan saintifik sekalipun gagal menerangkan dengan jelas faktor tersebut (Calvin, 2009). Justeru, faktor-faktor dalam kawalan seseorang seperti latar belakang, kepercayaan terhadap dirinya dan pendidikan (Krumboltz, 1994)

serta faktor luar kawalan seperti nasib baik atau tuah, persekitaran politik atau ekonomi (Krumboltz, 1979) sesuai untuk dipadankan dengan objektif kajian ini.

Metodologi Kajian

Kajian berbentuk kualitatif yang menggunakan kaedah temubual dipilih sebagai teknik utama kajian. Penyelidikan kualitatif dipilih berasaskan kekuatannya dalam menilai dan membandingkan faktor-faktor berbeza yang menyumbang kepada kejayaan dalam karier seseorang tokoh. Kaedah kajian ini juga mengiktiraf cara individu memandang kehidupan mereka (Merriam, 2009). Manakala Patton (2002) menyatakan kaedah temubual sesuai digunakan dalam menyelidiki pandangan dan pengalaman seseorang. Sebelum temubual dilakukan, pengkaji mengenalpasti tokoh-tokoh berdasarkan sumbangan masing-masing dalam bidang kepakaran mereka melalui siri-siri perbincangan yang dilakukan. Perbincangan tersebut memfokuskan kepada beberapa kriteria dalam menilai seseorang tokoh yang boleh dicalonkan sebagai responden seperti populariti, pengaruh dan sumbangan mereka dalam bidang masing-masing. Temubual ini dilakukan secara separa berstruktur dengan set soalan yang disediakan bertujuan untuk memastikan setiap penemubual tidak terkeluar daripada topik yang diberi tumpuan (Merriam, 2009). Dengan kata lain set soalan tersebut bertindak sebagai garis panduan temubual.

Kaedah ini dinamakan pendokumentasian berasaskan sejarah lisan atau *oral history* dengan mendokumentasikan kisah seseorang individu yang bermula sebagai kaedah

temubual melalui siaran radio (Thomson, 2007). Justeru, kaedah sejarah lisan ini boleh didefinisikan sebagai kaedah inkuiri untuk mendapatkan maklumat-maklumat lanjut kepada sejarah bertulisan atau berdokumen. Keterangan ini didapati melalui wawancara sama ada dengan pelakunya, saksi mata, seorang pemegang tradisi atau seorang yang mengetahui tentang sesuatu peristiwa berkenaan secara langsung (Thomson, 2000).

Pendekatan pensejarahan melalui penceritaan secara lisan memfokus kepada penceritaan yang dilakukan oleh tokoh dalam *setting* yang bersahaja, santai dan spontan (Harell & Bradley, 2009). Sejarah lisan bermaksud suatu proses yang dilakukan dalam menghasilkan sumber-sumber pengetahuan melalui teknik temubual dengan menggunakan pita rakaman serta proses transkripsi (Hunt, 2003). Menurut Hunt (2003) lagi, proses pengumpulan, perekodan, penyalinan semula, penyusunan, penerbitan, penyimpanan rakaman keterangan-keterangan yang dibuat oleh individu yang mempunyai kaitan dengan sesuatu peristiwa yang menarik perhatian penyelidik, dilakukan berpandukan sistem tertentu adalah sebahagian daripada sejarah lisan. Ianya juga bertujuan memelihara maklumat sejarah yang amat berharga dan bernilai bagi sesebuah komuniti atau negara.

Peristiwa-peristiwa penting yang pernah berlaku pada masa lampau perlu direkodkan agar dapat dijadikan sebahagian daripada bahan rujukan bagi penyelidik, pelajar serta untuk kegunaan generasi akan datang. Melalui temubual sejarah lisan pengkaji dapat merekodkan kembali peristiwa yang telah berlaku serta dapat memberikan gambaran

yang lebih jelas mengenai keadaan sebenar pengalaman seseorang. Melalui cara ini seseorang penyelidik dapat melihat faktor-faktor yang mendorong individu ke arah kejayaan tokoh tersebut. Penggunaan kaedah ini dalam menulis kembali historiografi sesebuah komuniti akan memberikan satu nilai dan pandangan yang baru (Hunt, 2003). Penulisan sejarah terutamanya berkaitan peristiwa penting dalam perkembangan negara perlu didokumenkan atas dasar wujudnya perbezaan pandangan berdasarkan kepada perbezaan sumber yang diperolehi (Kamarul Afizi Kosman et.al, 2008). Sekalipun ada kemungkinan terdapat beberapa masalah, misalnya dari segi ketepatan fakta antara penceritaan tokoh dengan sejarah sebenar, namun ianya tidak menjejaskan kepentingan kajian menggunakan kaedah tersebut (Thomson, 2007).

Sejarah lisan sebagai satu kaedah penyelidikan dapat membantu penyelidik memahami peristiwa bersejarah secara lebih baik. Bagi masyarakat yang mengamalkan tradisi sejarah lisan sebagai satu kaedah untuk menceritakan sejarah bangsanya, kaedah sejarah lisan adalah sangat penting (Perks & Thompson, 1998). Contohnya, masyarakat di Afrika masih kekal dengan kaedah ini. Malah terdapat individu yang bertanggungjawab menyimpan khazanah bangsanya melalui penceritaan (Okihiro, 1981). Kaedah sejarah lisan boleh diterima sebagai usaha mengkaji serta memahami sejarah serta masyarakat (Okihiro, 1981). Bagi masyarakat yang memiliki sistem tulisan menjadikan sumber bertulis sebagai kaedah penyimpanan rekod dan maklumat.

Namun ianya tidak bermakna bahawa kaedah sejarah lisan tidak dapat diaplikasikan (Perks & Thompson, 1998). Kepelbagaian sumber yang dilakukan bersama sumber

bertulis dan sumber lisan akan mampu mengukuhkan penemuan sesuatu fakta (Okihiro, 1981). Keseragaman fakta yang dikemukakan dalam sumber bertulis boleh dipastikan dengan sumber lisan yang akan menjadikan sesebuah penyelidikan dan penemuan sejarah itu lebih menampakkan kredibiliti dan keabsahannya (Thomson, 2000). Pengetahuan yang diperoleh melalui sejarah lisan boleh mengelakkan seseorang berpandukan kepada semata-mata satu pihak sahaja.

Pengetahuan sejarah yang turut diperoleh daripada saksi sama ada saksi proto yang terlibat dan berada sewaktu kejadian, mahupun saksi mata dan telinga akan menyeimbangkan kajian dan tidak berat sebelah (Thomson, 2000). Sejarah lisan memiliki kekuatannya dalam sesebuah penyelidikan sejarah. Kaedah ini boleh memberikan satu penilaian dan penafsiran baru kerana ianya merakamkan keterangan yang memasukkan emosi dan perasaan dalam setiap penceritaan.

Dari segi tatacara kajian, pengkaji telah mengadakan perbincangan khusus bersama-sama ahli pasukan bagi menetapkan terma-terma kajian supaya setiap penemuduga tidak terpesong daripada tema utama kajian. Satu senarai soalan dikeluarkan dengan tema-tema dan subtema yang perlu ditanyakan kepada responden. Senarai ini bertindak sebagai garis panduan bagi setiap penyelidik mengikutinya sewaktu bertemubual dengan responden. Soalan-soalan dalam senarai ini adalah sebagaimana dinyatakan dalam **lampiran 1**. Temubual tersebut dirakamkan dan ditranskripsi.

Analisis kandungan telah dibuat berdasarkan transkripsi tersebut yang mengelompokkan kenyataan-kenyataan tokoh kepada kelompok faktor-faktor tertentu sebagaimana dalam **lampiran 2**. Pada peringkat akhir, data dianalisis dengan melihat dan membanding faktor-faktor yang terlibat. Hal ini dilakukan sebagaimana cadangan Hunt (2003) bagi menghasilkan satu temu bual yang boleh menjadi bahan ilmiah.

Dapatan Kajian

Hasil transkripsi yang dianalisis menunjukkan pola-pola jawapan berkaitan dengan tema-tema yang disusun lebih awal berdasarkan teori pembelajaran sosial dalam membuat keputusan kerjaya oleh Krumboltz dan Mitchell (1999). Dari pola –pola ini dibina rajah pokok yang menunjukkan serakan tema-tema ranting yang seterusnya membentuk tema utama sebagaimana dalam Rajah 3 (lihat lampiran 3). Manakala pembentukan tema berasaskan empat faktor berdasarkan Krumboltz & Mitchell (1999) boleh diringkaskan ke dalam jadual sebagaimana Jadual 1. Pemerhatian terhadap dapatan kajian menunjukkan bahawa majoriti responden bersetuju bahawa hampir kesemua faktor yang dicadangkan oleh Krumboltz dan Mitchell (1999) terdapat dalam pengalaman yang dilalui mereka. Dapatan kajian menunjukkan pemberatan terhadap faktor-faktor tersebut berbeza-beza, namun ia masih lagi dalam lingkungan faktor-faktor berkenaan. Kesemua responden meletakkan penghargaan yang tinggi kepada faktor baka dan pewarisan. Hal ini boleh dilihat kepada rupa bentuk fizikal yang memberikan identiti khusus kepada seseorang individu. Faktor ini dianggap sebagai satu kebanggaan kepada individu tersebut sebagaimana kenyataan Datuk A. Kadir Jasin telah memberikan pernyataan-pernyataan berikut;

'Ayah saya berpendidikan darjah 4 sekolah Melayu dan sekolah pondok tapi sangat reformis dalam pandangan beliau. Beliau banyak membaca , beliau giat dalam kegiatan masyarakat dan seterusnya dalam politik.

Tokoh	Faktor 1 Baka/ Pewarisan	Faktor 2 Persekitaran	Faktor 3 Pembelajaran
Datuk A. Kadir Jasin	/	/	/
Datuk Prof Shamsul Amri Baharuddin	/	/	/
Datuk Prof Sham Sani	/	/	/
Datuk Dr Fadzillah Kamsah	/	/	/
Datuk Seri Harussani Zakaria	/	/	/
Tan Seri Anwar Mohd Nor	/	/	/
Tun Ahmad Sarji Abdul Hamid	/	/	/

Jadual 1: Analisis faktor-faktor yang mempengaruhi tokoh hasil transkripsi temubual

Tokoh yang sama menjelaskan;

'Saya dididik untuk berfikir di luar daripada environment...persekitaran saya...sikap reformis ayah saya itu memberikan saya satu motivasi tambahan iaitu bukan sekadar untuk memperbaiki hidup tetapi untuk melakukan sesuatu yang boleh member faedah yang lebih luas.'

Kenyataan itu pula dikuatkan melalui kata-kata berikut:

'Ayah saya adalah seorang pembaca yang kalau boleh saya guna istilah bahasa Inggeris dia "grosiciuos". Dia kuat membaca.Sibuk macam mana pun bersawah, sibuk macam mana pun berniaga dia wajib membaca satu atau dua akhbar setiap hari...Jadi itu menjadikan memberikan saya motivasi.'

Begitu juga jika kita mengambil contoh responden lain berkenaan faktor baka dan pewarisan. Tun Ahmad Sarji menyatakan;

'Jadi walaupun saya tidak mendapat pendidikan formal dalam agama, ibu saya memainkan peranan penting terutama sekali menanamkan semangat jangan tinggal sembahyang...jangan tinggal puasa..ini yang dua yang penting ... ini telah tertanam semenjak saya kecil lagi, ini mak saya punya peranan, agak berkesan.'

Manakala berkenaan bapanya, Tun Ahmad Sarji menyebut;

'Ayah saya seorang pegawai kerajaan..kerja dengan office, dia berkhidmat di bawah D.O orang putih.. Dia selalu menanamkan kepada saya cita-cita untuk menjadi D.O.'

Seorang lagi tokoh, iaitu Tan Sri Anuar Md Nor menyatakan pengaruh disiplin yang kuat dalam keluarganya memberikan pengaruh tertentu dalam perkembangan kerjaya beliau;

'Kalau background itu, adalah daripada budaya family structure, budaya parents, grandparents...I means is to respect elders...that the most I found in my family, my father is very particular.'

Bagi faktor persekitaran pula, responden bersetuju bahawa pengaruh persekitaran dan peristiwa yang berlaku amat mempengaruhi kejayaan mereka mencapai puncak kejaya. Memperakui mereka melalui peristiwa-peristiwa penting yang berlaku dalam hidup mereka, responden menyatakan kejadian yang dialami mereka memberi pengaruh yang besar dalam kejayaan mereka pada hari ini. Kejayaan yang dikecapi dinyatakan bertitik tolak daripada pengajaran yang mereka dapat sewaktu peristiwa berkenaan terjadi. Peristiwa tersebut menjadi pencetus semangat mereka untuk terus berjaya dan mengenal potensi diri mereka sendiri. Dalam perkaitan dengan faktor yang sama, responden berpendapat peristiwa berkaitan politik turut memberikan pengaruh tertentu kepada kejayaan mereka.

Walaupun, mereka mengakui bahawa politik bukan semata-mata medium yang mereka gunakan dalam mencapai kejayaan, sebaliknya kejayaan yang diterima adalah hasil usaha dan kerja keras mereka. Sebagai contoh, Tun Ahmad Sarji menjelaskan bahawa beliau berada di tempat dan masa yang betul dalam kaitan dengan peranan Dr Mahathir yang menjadi Perdana Menteri sewaktu beliau dalam kapasiti sebagai eksekutif dalam pentadbiran kerajaan. Katanya;

'Era Dr. Mahathir, pembangunan dan saya bernasib baik (menjadi) KSU perdagangan, bawa pelabur masuk dan juga trade kita pun meningkat...investment meningkat... dan saya juga incharge fees polisi Dr. Mahathir, polisi orang Malaysia Incorporator... jadi semuanya itu berlaku di dalam era saya menjadi pegawai kerajaan.'

Datuk Kadir juga mempercayai kesan faktor persekitaran atas kejayaan dirinya. Katanya;

'Kalau saya tulis tentang pertanian, saya begitu passionate sebab saya lihat bagaimana nenek saya sendiri. Beliau menghasilkan benih padi sendiri dan hari ini telah dilakukan oleh ahli-ahli sains MARDI... dia selalu kata "hang jangan duk tengok, hang jangan duk tengok, hang peghati (perhati).'

Bagi faktor ketiga, pengalaman pembelajaran dan pemangkin kerjaya pula, responden mengakui banyak sumber yang membolehkan mereka mempelajari sesuatu yang baru dalam meningkatkan lagi potensi diri mereka. Responden mengakui mendapat pengajaran dan hasil pembelajaran daripada situasi yang pernah mereka alami dahulu yang memberi dorongan dan rasa keinsafan dalam diri mereka untuk terus mengecapi kejayaan. Pada masa yang sama penganugerahan dan pengiktirafan yang diterima menjadi sebagai salah satu pemangkin kerjaya mereka untuk terus maju ke hadapan.

Datuk Kadir menjelaskan;

'Bernama baru mengasaskan aa..unit ekonomi...saya diarahkan untuk berpindah ke unit itu, dan aa..itu memaksa saya memasuki satu bidang yang alien, yang luar, yang bukan, yang serasi dengan orang Melayu lah.'

Sehubungan itu, beliau memberikan kenyataan berikut;

'Saya sedar waktu itulah saya naik pangkat, naik...naik pangkat, salah satu sebabnya tanpa (saya) sedari ialah kerana saya Bumiputera dan bidang yang tak biasa dalam sebuah akhbar yang majoriti kakitangannya bukan Bumiputera. Saya rasa itu permulaannya.'

Manakala Tan Sri Anwar Md Nor menyatakan faktor pengalaman pembelajaran sebagaimana berikut;

'I think, one of the thing that I think that really re-enforce my attribute is.. I think when I married my present wife...she said, I think one very fantastic saying... I hold with a philosophy... very philosophical, iaitu ular menyusur akar tidak akan hilang bisanya...o, as I grew up in the leadership position, she always remind me... ular menyusur akar, you can go down be with the boy... you still a leader, you takkan hilang.. that keep reminding me... o that's why I berjaya... quote on that'.

Bagi lain-lain faktor, seperti faktor kemahiran dan pendekatan dalam bekerja, responden mengakui kemahiran dan pendekatan bersesuaian yang diterapkan dalam kerjaya mereka. Kemahiran dan pendekatan yang digunakan oleh mereka bertitik tolak daripada setiap pengalaman, pandangan dan situasi semasa yang dihadapi mereka. Dengan kemahiran dan pendekatan yang ada, menjadi sumber untuk mereka melakukan pembaharuan dalam kerjaya mereka dan meningkatkan potensi diri untuk lebih dikenali.

Sebagai contoh, Tun Ahmad Sarji menyatakan;

'Ada dua prinsip yang saya amalkan, satu ialah participation observation..jadi bila kita tengok orang buat kerja tu kita participate dan cuba pelajari.. keduanya, existential learning...ilmu memberikan kita power of analyze, you can analyze, insya allah kita boleh membuat keputusan yang berhemah.'

Manakala Profesor Shamsul Amri menyebut sebagaimana berikut;

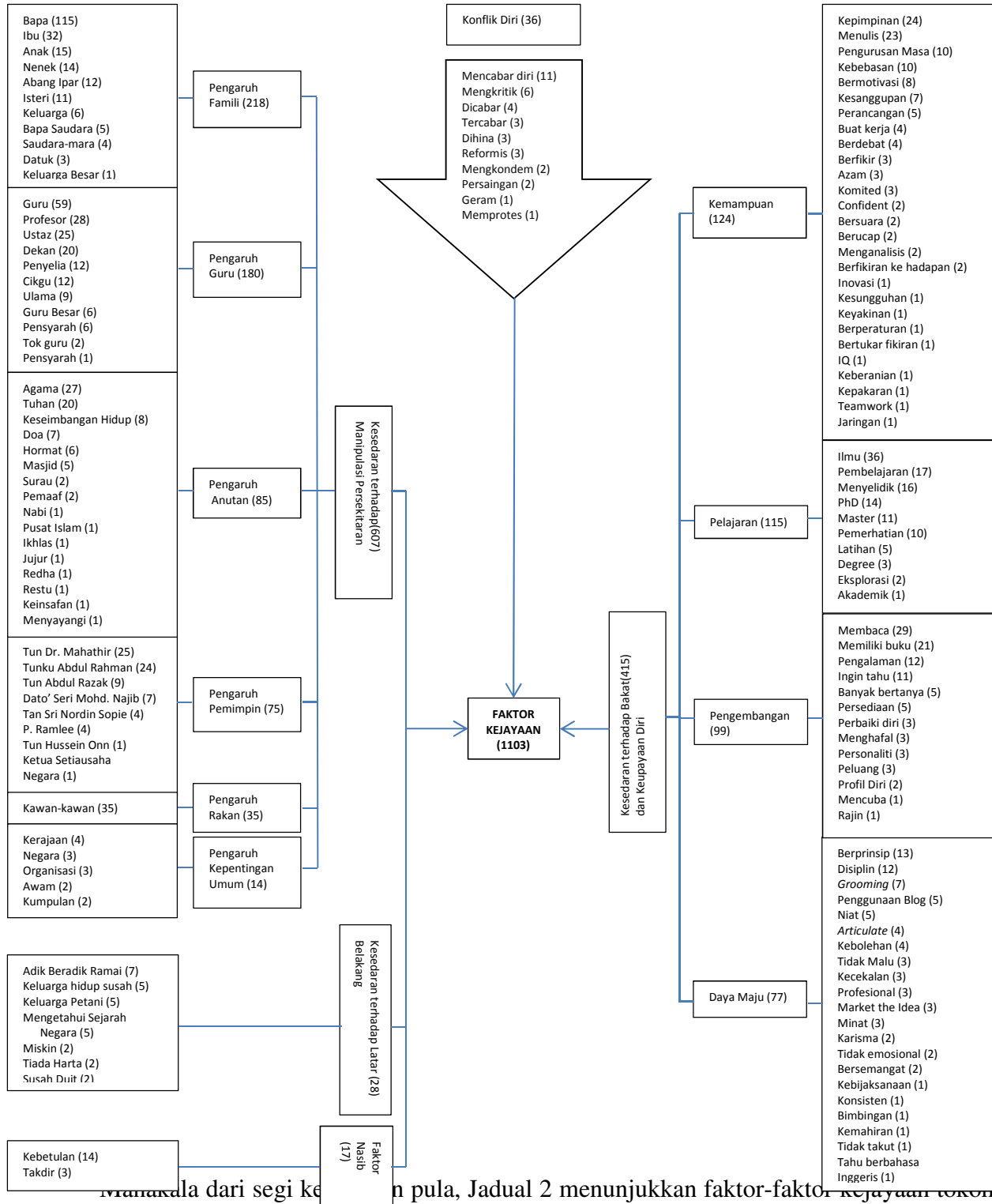
'Penulisan, penyelidikan...so from research.. reporter like journalist to a more intent... then I think why I became very comfortable with academic world.'

Profesor Datuk Sham Sani pula amat mementingkan aspek *knowledgeability*, sebagaimana boleh dilihat daripada kenyataan berikut;

'I always believe that it doesn't matter what profession you are, what professional courses that you doing... you must have a component which call general component, maknanya kita pelajar dari universiti kan, they expected you to know a few things...to know how to read, how to write properly, how to speak properly, maknanya knowledgeable kan...dihormati kerana berilmu dan luas.'

Berdasarkan analisis terhadap kata-kata tokoh, dapatan daripada transkripsi tujuh tokoh tersebut boleh dirumuskan ke dalam Rajah 2.

Rajah 2: Faktor-faktor Kejayaan Tokoh Berasaskan Analisis Kata



...makanala dari segi ke... n pula, Jadual 2 menunjukkan faktor-faktor kejayaan tokoh

berasaskan kekerapan kata dan peratusannya.

Jadual 2: Kekerapan faktor-faktor kejayaan tokoh dan peratusannya

Faktor-faktor Kejayaan Tokoh	Kekerapan	Peratus
Kesedaran terhadap manipulasi persekitaran	607	55.03
Pengaruh famili (218)		
Pengaruh guru (180)		
Pengaruh anutan (85)		
Pengaruh pemimpin (75)		
Pengaruh rakan (35)		
Pengaruh kepentingan umum (14)		
Kesedaran terhadap bakat dan keupayaan diri	415	37.63
Kemampuan (124)		
Pelajaran (115)		
Pengembangan (99)		
Daya maju (77)		
Kesedaran terhadap latar belakang	28	2.54
Faktor nasib	17	1.54
Konflik diri*	36	3.26
Jumlah	1103	100.00

Petunjuk:

* Penemuan faktor baru yang tiada dalam teori asal Krumboltz & Mitchell (1996)

PERBINCANGAN

Secara keseluruhannya kajian ini boleh dirumuskan sebagai satu kajian yang berjaya mengenal pasti faktor yang mempengaruhi pencapaian dan kejayaan tokoh-tokoh yang dipilih sebagai responden. Kajian ini menjelaskan secara agak terperinci berkenaan sumbangan setiap faktor berdasarkan tema-tema yang disenaraikan. Ianya dilakukan berdasarkan penceritaan tokoh-tokoh yang terlibat. Perbincangan hasil kajian secara keseluruhan boleh diringkaskan sebagaimana berikut.

Objektif Kajian : Membuktikan Faktor Pewarisan Baka dan Kebolehan Istimewa

Secara keseluruhan, kajian ini mendapati bahawa responden mengakui sumbangan pewarisan, baka daripada susur galur keluarga menjadi tunjang kepada kejayaan dan pencetus motivasi untuk terus memperoleh kejayaan demi kejayaan. Perkaitan ini selari dengan Rosumah (1985) yang menyatakan bahawa setiap orang mewarisi sifat-sifat tertentu secara pewarisan gen atau baka daripada kedua ibu bapanya. Rosumah (1985) mendefinisikan baka sebagai segala ciri-ciri biologi yang ditentukan oleh gen yang dipusakai daripada ibubapa mereka.

Umumnya ciri-ciri biologikal tidak dapat diubah oleh persekitaran. Sifat-sifat yang diwarisi itu menentukan ciri psikomotor atau kognitif. Baka itu semacam penetapan had-had perkembangan biologikal dan mungkin juga psikologi yang akan berlaku (Rosumah, 1985). Contohnya ciri seperti ketinggian fizikal, bentuk tubuh badan atau kepintaran seseorang itu berdasarkan warisan bakanya (Davidoff, 1976). Baka sangat penting dalam menentukan had-had penyuburan seseorang manusia, di mana ahli psikologi turut menyokong bahawa baka berperanan dalam menentukan sifat-sifat seseorang individu (Davidoff, 1976). Justeru, baka boleh dianggap sebagai faktor yang membezakan seseorang individu daripada yang lain. Kajian ini menunjukkan bahawa pewarisan baka yang dipusakai oleh setiap tokoh-tokoh ini telah menjadi pencetus kepada potensi kejayaan yang mereka kecapai.

Manakala, dari segi kebolehan istimewa pula, kajian menunjukkan bahawa responden mempunyai kebolehan istimewa yang secara tidak langsung menjadi nilai tambah ke

atas kepakaran yang mereka miliki. Selain itu, ilmu dan kepakaran yang bersumber dari faktor luar seperti pembelajaran dapat dipindah dan dipraktikkan demi meningkatkan potensi diri (Krumboltz, 1996). Dalam masa yang sama, pelbagai kebolehan yang mereka miliki telah menjadikan mereka berada dalam kalangan kelompok '*versatile*' bagi menghadapi cabaran dan persaingan (Krumboltz & Levin, 2004).

Objektif Kajian : Keadaan Persekitaran dan Peristiwa Penting Yang Berlaku

Keseluruhan kajian menunjukkan bahawa tokoh-tokoh yang dikaji pernah melalui dan berdepan dengan persekitaran dan peristiwa yang dianggap sangat mempengaruhi kehidupan mereka. Mereka turut bersetuju bahawa persekitaran dan peristiwa tersebut telah banyak mengubah persepsi mereka sehingga terus mengorak langkah ke hadapan demi mencapai cita-cita. Pengajaran dan pembelajaran yang mereka peroleh dari keadaan persekitaran dan peristiwa lalu, telah mempengaruhi cara hidup dan pemikiran mereka. Keadaan ini menjadikan mereka berbeza daripada individu lain seusia dengan mereka pada waktu itu.

Justeru mereka menjadi lebih matang dan terbuka dalam menerima ilmu dan pengajaran. Keadaan ini diakui Davidoff (1976) yang menyatakan bahawa persekitaran memainkan peranan penting dalam perbezaan individu. Manakala Sullivan (1999) menyatakan persekitaran banyak mendorong kepada perkembangan dan kejayaan dalam kerjaya seseorang. Oleh itu, dapat disimpulkan bahawa beberapa peristiwa mahupun kejadian yang dialami dahulu memberi pengaruh besar dalam kejayaan mereka pada

hari ini. Kejayaan yang dikecapi oleh responden kajian berpunca daripada pengajaran yang mereka dapat sewaktu sedang meningkat dewasa. Pengalaman itu lah yang telah mencetus semangat mereka untuk terus berjaya dan mengenal potensi diri mereka sendiri (Krumboltz, 1996).

Objektif Kajian : Pengalaman Pembelajaran dan Pemangkin Kerjaya

Secara keseluruhannya dapatan kajian menunjukkan tokoh-tokoh mengaku banyak sumber membolehkan mereka mempelajari sesuatu yang baru dalam meningkatkan potensi diri. Pengalaman yang diterima membolehkan mereka meningkat dan mengekalkan kejayaan mereka. Beberapa tokoh mengakui pembelajaran daripada situasi yang pernah mereka alami dahulu itu memberi dorongan dan rasa keinsafan dalam diri mereka untuk terus mengecapi kejayaan. Pengalaman pembelajaran yang diterima secara tidak langsung juga memberi sumbangan dalam pembinaan kemahiran insaniah mereka. Pembelajaran berasaskan pengalaman telah berjaya membina modal personaliti cemerlang dalam diri mereka (Krumboltz & Levin, 2004). Di samping itu juga, pengalaman pembelajaran itu juga diakui menjadi pemangkin kepada kerjaya mereka pada hari ini, disokong oleh penganugerahan dan pengiktirafan yang diterima oleh mereka untuk terus maju ke hadapan.

Objektif Kajian: Kemahiran dan Pendekatan dalam Bekerja

Dapatan kajian mendapati tokoh-tokoh mengaku memiliki kemahiran dan pendekatan bersesuaian yang diterapkan dalam kerjaya mereka. Kemahiran dan pendekatan yang digunakan oleh mereka juga bertitik tolak daripada setiap pengalaman, pandangan dan

situasi semasa yang dihadapi mereka. Kemahiran dan pendekatan yang ada digunakan mereka untuk melakukan pembaharuan dalam kerjaya mereka bagi meningkatkan potensi diri untuk lebih dikenali (Krumboltz & Levin, 2004). Setiap pendekatan yang dipraktikkan dianggap mencerminkan satu pandangan tentang matlamat kejayaan dalam hidup mereka.

Rumusan dan Cadangan

Beberapa rumusan telah dibuat berasaskan hasil kajian;

- a. Individu berjaya yang ditemubual mempunyai kebanyakan faktor yang dicadangkan oleh Krumboltz (1996).
- b. Kesemua individu berjaya itu menyanjung tinggi faktor baka, pewarisan dan keadaan persekitaran yang mempengaruhi perkembangan kerjaya mereka.
- c. Mereka juga tidak menolak bahawa faktor di luar kawalan seperti nasib baik, tuah, 'berada di tempat dan masa yang betul' mempengaruhi perjalanan dan kejayaan kerjaya mereka.
- d. Mereka memperakui sumbangan faktor penyokong seperti kemahiran dan pendekatan dalam bekerja sebagai penyumbang kejayaan.

Cadangan-cadangan Kepada Penyelidikan Masa Hadapan

- a. Perluaskan lagi kajian kepada tokoh-tokoh dalam bidang yang belum diterokai seperti tokoh politik dan perniagaan untuk melihat dan membanding faktor-faktor yang mempengaruhi kejayaan.
- b. Oleh kerana kajian ini bersifat kualitatif, adalah disarankan supaya kajian kuantitatif dapat dilakukan untuk mengenalpasti antara faktor-faktor yang dipunyai mereka itu yang mana memberi lebih sumbangan daripada yang lain.

Rujukan

- Brown, D. (1990) Summary, comparison and critique of the major theories in Brown, D., Brooks, L. & Associates (Eds). *Career Choice & Development* (pp338-363). San Francisco: Jossey Bass.
- Calvin, G. (2009). *The complete summary: Talent is overrated*. Soundview Executive Resources: Singapore.
- Crites, J.O. (1981). *Career counseling: models, methos and materials*. New York: McGraw-Hill Book Company.
- Davidoff, (1976). *Introduction to psychology*. McGraw-Hill (New York).
- Feller, R.W., Honaker, S.L., Zagzebski, L.M. (2001). Theoretical voices directing the career development journey: Holland, Harris-Bowlsbey, and Krumboltz. *The Career Development Quarterly*. March 2001. Vol 49
- Fuqua, D. R. & Newman, J. L. (1994). An evaluation of the Career Beliefs Inventory. *Journal of Counseling and Development*. March/April. Volume 72.
- Harell, M. C. & Bradley, M. A. (2009). Data collection methods: semi structured interviews and focus groups. Daripada laman web www.rand.org (dilayari pada 15 November 2012).
- Hunt, M. (2003). *The Smithsonian folklife and oral history interviewing guide*. Washington D. C.
- Kamarul Afizi Kosman, Abdul Halim Ismail & Azimin Samsul Mohd Tazilan (2008). Penglibatan tokoh dalam penyebaran idea seni bina Malaysia 1957 – 2004. *Jurnal Rekabentuk dan Binaan*, UKM.Vol, 1, 2008.
- Krumboltz, J. D. & Worthington, R. L. (1999). The school to work: Transition from a learning theory perspective. *The Career Development Quarterly*. Jun 1999. Vol 47.
- Krumboltz, J. D. (1996). A learning theory of career counseling. In M.L Savickas & Walsh, W.B. (eds). *Handbook of Career Counseling: Theory and Practice*. (pp 55-80). Palo Alto, CA: Davies – Black.
- Krumboltz, J. D., & Levin, A. S. (2004). *Luck is no accident: Making the most of happenstance in your life and career* (2nd ed.). Atascadero, CA: Impact Publishers.
- Krumboltz, J. D. (1994) Improving career development theory from a social learning perspective, in Savickas, M.L. & Lent, R.L.(Eds) *Convergence in Career Development Theories*, Palo Alto, CA: CPP Books, p9-31.

- Krumboltz, J. D. (1994). Potential value of the Career Beliefs Inventory. *Journal of Counseling and Development*. March/April. Volume 72.
- Krumboltz, J. D. (1979). A social learning theory of career decision making. In A. M. Mitchell, G. B. Jones, & J. D. Krumboltz (Eds.), *Social learning and career decision making* (pp. 19-49). Cranston, RI: The Carroll Press.
- Lau, R. R. (1989). Individual and Contextual Influences on Group Identification. *Social Psychology Quarterly*, Vol 52, No. 3, 220-231.
- Lairissa, R. Z. (1994). *Projek inventarisasi dan dokumentasi sejarah nasional (Indonesia)*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional, Jakarta.
- Merriam, S. B. (2009). *Qualitative research: A guide to design and implementation*. San Francisco: Jossey-Bass Publishers.
- Mitchell, L. K. & Krumboltz, J. D. (1996). Krumboltz's learning theory of career choice and counseling in Brown, D., Brooks, L. & Associates (eds) (3rd edition). *Career choice and development*. San Francisco, California: Jossey Bass.
- Mitchell, K. E., Levin, A.S. & Krumboltz, J. D. (1999) Planned happenstance: Constructing unexpected career opportunities. *Journal of Counseling and Development*, .77, p115-124.
- Moore, J. D. (2006). *Women in construction management: creating a theory of career choice and development*. Unpublished dissertation. Colorado State University, Fort Collins, Colorado, USA.
- Okihiro, G. Y. (1981). Oral history and the writing of ethnic history: A reconnaissance into method and theory. *Jurnal Oral History Review* vol 9, pp 27-46.
- Patton, M. (2002). *Qualitative research and qualitative methods* (2nd Edition ed.). Thousand Oaks CA: Sage.
- Perks, R. & Thompson, A. (eds). (1998). *The oral history reader*. Routledge: New York.
- Rosumah, J. (1985). Perbezaan individu. Retrived Disember 31, 2012, from the <http://www.scribd.com/doc/37532070/perbezaan-individu-rosumah>
- Sullivan, S. E. (1999). The changing nature of careers: A review and research agenda. *Journal of Management*, 25,457-485.
- Thompson, P. (2000). *The voice of the past* (3rd ed). Oxford University Press.
- Thomson, A. (2007). Four paradigm transformations in oral history. *Jurnal The Oral History Review*. Vol 34, issue 1, pp 49-70.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1

Soalan-soalan Untuk Interview Tokoh:

Bahagian A: Soalan-soalan Berkaitan Faktor Pewarisan Baka dan Kebolehan Istimewa

1. Ceritakan latar belakang keluarga? Adakah anda fikir faktor genetik/pewarisan mempengaruhi kejayaan anda sekarang? Jika benar (faktor genetik mempengaruhi kejayaan anda) pada pandangan anda, bagaimanakah ianya berlaku?
2. Apa pandangan anda mengenai pengaruh bangsa/kaum/agama terhadap kejayaan seseorang? Apakah faktor-faktor ini mempunyai kaitan langsung terhadap diri dan kerjaya anda? Adakah anda percaya kejayaan dalam sesuatu bidang itu ada kaitan dengan aspek bangsa atau keturunan seseorang?
3. Faktor kecantikan fizikal (wajah dan tubuh badan) dan perwatakan dikatakan mempengaruhi kejayaan seseorang? Adakah anda bersetuju.. Jika ya, sejauh manakah ia mempengaruhi kejayaan anda?
4. Apakah yang ingin katakan mengenai kebolehan semulajadi yang anda miliki? Sejauh manakah ia menjadi penentu kepada kejayaan anda hari ini? Bagaimana pula dengan aspek kemahiran? Mengapakah seseorang yang mempunyai kemahiran yang sama tetapi membawa kejayaan yang berbeza dalam hidupnya?
5. Bagaimana anda menilai diri dan perwatakan anda? Misalnya adakah anda seorang yang serius, *humble* dan sebagainya? Adakah anda seorang yang introvert atau ekstrovert? Bagaimana sikap-sikap sedemikian menjadi penentu kejayaan?
 - a. Apakah yang anda fikir orang lain berfikir mengenai karakter anda?
 - b. Bagaimanakah hal tersebut mempengaruhi anda dalam membuat sesuatu keputusan penting dalam kerjaya anda?
 - e. Jika benar kenyataan pada (ii) sebesar manakah pengaruhnya ke atas kejayaan anda hari ini?

Bahagian B: Persekitaran dan Peristiwa-peristiwa Penting yang Berlaku

1. Adakah terdapat satu/beberapa peristiwa yang anda ingat yang begitu memberi impak terhadap kerjaya anda?
 - a. Bolehkah anda ceritakan peristiwa/kejadian berkenaan.
 - b. Bagaimanakah konteks masa/tempat peristiwa tersebut terjadi dan dalam keadaan bagaimanakah ia mempengaruhi anda?
2. Adakah anda terlibat dengan politik? Ada tak sesiapa (di kalangan ahli politik) yang mempengaruhi corak kerjaya anda, seterusnya menjadi pemangkin kejayaan?
 - a. Jika ya, bagaimanakah bentuk penglibatan anda?
 - b. Adakah penglibatan itu berbentuk langsung mahu pun tidak langsung?
 - c. Bagaimanakah penglibatan tersebut mempengaruhi perjalanan kerjaya anda?
 - d. Apa pandangan anda mengenai kepentingan politik terhadap peningkatan kerjaya seseorang?
3. Bagaimana penglibatan anda dengan hal ehwal sosial dan kebudayaan?
 - a. Anda menyertai mana-mana perkumpulan sosial/organisasi/agensi-agensi tertentu/NGO's dsb? Apakah organisasi tersebut mempengaruhi anda? Jika ya sebesar mana pengaruhnya?
 - b. Apakah kepentingan anda terhadap penglibatan tersebut – adakah anda dijemput menyertai atau anda menawarkan diri?
 - c. Apakah tahap sumbangan anda di dalam organisasi yang disertai?
4. Anda dikenali sebagai seorang yang ternama dalam bidang (sebutkan). Bidang ini melibatkan penguasaan anda ke atas faktor-faktor ekonomi dan sumber-sumber semulajadi.
 - a. Bagaimana anda melakukannya?
 - b. Apakah situasi (ekonomi, kewujudan sumber2 tersebut) mempengaruhi anda dalam membuat keputusan (politik, kerjaya, perniagaan)

- c. Bagaimana ianya mempengaruhi perjalanan kerjaya anda?
- d. Adakah anda selesa dengan berada dalam situasi tersebut?
- e. Adakah anda fikir anda yang menguasai perkara tersebut atau sebaliknya perkara tersebut yang mempengaruhi anda?
- f. Mengapa anda fikir orang lain kurang Berjaya sebagaimana anda dalam melakukannya (ekplorasi terhadap sumber)

Bahagian C: **Pengalaman Pembelajaran**

1. Di manakah dalam fasa hidup anda pengalaman pembelajaran yang paling mempengaruhi kerjaya anda?
 - a. Apakah bentuk pembelajaran tersebut?
 - b. Bagaimanakah cara ia mempengaruhi anda (dalam membuat keputusan dan sebagainya)
 - c. Adakah anda mendapat respons tertentu dalam keputusan-keputusan yang dibuat? Adakah ia membantu anda? Adakah ianya memberikan pengaruh tertentu? Jika ya, sejauh mana ia mempengaruhi?
 - d. Adakah wujud keadaan tertentu sebagai stimulus/penggalak kepada kejayaan anda hari ini? Boleh kah diceritakan bagaimana **pemangkin kerjaya** itu mempengaruhi kejayaan anda hari ini? Peranannya dalam bentuk yang bagaimana?

Bahagian D: **Pendekatan dalam Bekerja**

1. Melihat hubungkait kejayaan kerjaya seseorang dengan faktor-faktor genetik, persekitaran, pengalaman pembelajaran dan interaksi ketiga-tiga faktor tersebut.
 - a. Bagaimanakah anda ingin kaitkan ketiga-tiga faktor di atas sebagai mempengaruhi kerjaya anda? Apakah tabiat bekerja anda dipengaruhi oleh faktor-faktor di atas?
 - b. Apakah faktor-faktor tersebut mempengaruhi anda di dalam membuat keputusan-keputusan penting dalam kerjaya?
 - c. Misalnya, adakah anda menetapkan standard tertentu dalam melakukan pekerjaan?

d. Adakah anda berpegang kepada sesuatu prinsip atau falsafah tertentu dalam kerjaya dan kehidupan. Apakah anda selesa dengan pegangan tersebut. Adakah ada ketika-ketika tertentu pegangan tersebut perlu dicairkan? Jika ya, dalam keadaan yang bagaimana/contoh peristiwa yang bagaimana?

Lampiran 2

Analisis Transkripsi Interview

Bahagian A:

Pola pembentukan tema-tema utama berdasarkan kepada:-

1) Faktor pewarisan Baka dan Kebolehan Istimewa

Responden		Petikan
1) Dato' Abdul Kadir Jassin	faktor pewarisan	<p>1) Ayah saya berpendidikan darjah 4 sekolah melayu dan sekolah pondok tapi sangat reformis dalam pandangan beliau. Beliau banyak membaca , beliau giat dalam kegiatan masyarakat dan seterusnya dalam politik.</p> <p>2) ...aa...Saya aa..dididik untuk berfikir di luar daripada environment..persekitaran saya.</p> <p>3) ...sikap sifat reformis ayah saya itu memberikan saya satu motivasi tambahan iaitu bukan sekadar untuk memperbaiki hidup tapi untuk melakukan sesuatu yang boleh memberi faedah yang lebih luas.</p> <p>4) Ayah saya adalah seorang pembaca yang kalau boleh saya guna istilah bahasa inggeris dia "grosiciuos" .Dia kuat membaca. Sibuk macam mana pun bersawah, sibuk macam mana pun berniaga dia wajib membaca satu atau dua akhbar setiap hari...Jadi itu menjadikan memberikan saya motivasi..</p>

		<p>banyak membaca</p> <p>5) ...saya mungkin tidak dilatih untuk menjadi seorang wartawan tapi saya dilatih untuk melakukan pekerjaan di mana ia memerlukan curiosity ,exploration, banyak tanya soalan dan banyak menyelidik... yang menyelidik ni nenek saya yang ajar saya..nenek saya jugak buta huruf...aa dia bertutur dengan kawan-kawannya dia dalam bahasa loghat Siam ..dalam bahasa Siam....dia bercakap pun loghat Siam. Dia yang mengajar saya to be curious ..</p>
	<p>menilai diri dan perwatakan</p>	<p>1) ...saya rasa bukan disediakan untuk menjadi wartawan ..tapi disediakan untuk sentiasa berasa ingin tahu...curious..yes saya memang seorang budak yang <i>curious..</i></p> <p>2) ..jadi saya rasa saya dididik untuk menjadi curious... ingin tahu tentang segala-galanya..</p> <p>3) ...jadi saya memang aa..<i>curiosity</i> atau perasaan ingin tahu itu sebenarnya adalah asas paling kuat kepada seorang penulis atau apatah lagi wartawan..ya.. seperti.. <i>the need to know</i> ha.. itu adalah asas yang kuat.</p> <p>4) ...saya dilatih untuk memiliki sifat-sifat yang semulajadi di dalam kerjaya kewartawanan. ingin..suka membaca..suka</p>

		<p>menyelidik.. suka buat research.. suka tanya soalan..</p> <p>5) ...yelah saya bukanlah nak mengatakan saya bebas sangat, berani sangat tapi saya rasa saya boleh berdebat sama ada dalam halaman akhbar atau dalam bilik tertutup,...</p> <p>6) ...tak tau lah macam mana orang fikir saya tapi saya rasa ramai jugak orang yang kenal saya, ...saya rasa orang kenal saya, mungkin dalam aspek tu orang kenal saya lebih daripada kebanyakan kontemporari saya</p> <p>7) ...saya bukan sekadar menulis tapi saya jugak agak cergas, kerap jugak keluar dalam interview, perbualan perbahasan di televisyen, saya jugak kerap jugaklah memberi ceramah...</p> <p>8) ...dalam keadaan-keadaan tertentu saya mungkin dibenci oleh audience saya, dalam keadaan yang umumnya ramai audience saya berasa agak selesa dan lega dengan saya.</p> <p>9) ...saya mempunyai <i>audience</i> yang pelbagai, yang mempunyai pandangan yang berbeza jugak tentang saya.kalau saya tulis bahasa inggeris selalu kalau bahasa inggeris ni audience kita lebih kritikal, lebih terbuka..dan mereka akan lebih mencabar kita. Saya pun payah nak tau..</p>
--	--	---

<p>2) Tun Ahmad Sarji</p>	<p>pewarisan/ kebolehan istimewa / perwatakan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Pengaruh dari segi keagamaan, ibu saya memainkan peranan penting.. 2) ...jadi walaupun saya tidak mendapat pendidikan formal dalam agama, ibu saya memainkan peranan penting terutama sekali menanamkan semangat jangan tinggal sembahyang...jangan tinggal puasa..ini yang dua yang penting .. ini telah tertanam semenjak saya kecil lagi, ini mak saya punya peranan, agak berkesan.. 3) Ayah saya seorang pegawai kerajaan..kerja dengan office, dia berkhidmat dibawah DO orang putih.. Dia selalu menanamkan kepada saya cita-cita untuk menjadi DO.. 4) ...dan dia kata kalau bekerja ni mesti honest la, jangan tipu apa-apa... 5) Dan pengaruh dia terhadap saya dari segi sukan mendalam lah, dia merupakan tokoh sukan, jadi saya mewarisi sifat itu daripada dia.. 6) ...tu peranan ayahanda saya, membentuk peribadi saya sukakan sukan dan juga supaya berkhidmat kerajaan.. 7) ...sebelah bapa saya, pengaruh mereka ialah mereka ni semuanya english educated.. 8) ...sebelah mak saya diorang tu kebanyakan orang kampung..jadihal-hal agama,
---------------------------	---	--

		<p>hal marhaban, yasin, tahlil..itu yang saya tengok beza, jadi semuanya sekitar itu,..environment ni sedikit sebanyak mempengaruhi saya.</p> <p>9) ...ukuran tinggi rendah itu tidak relevan, yang relevan ialah karisma seseorang itu, personaliti dia, bagaimana dia membawa diri dia..dan sama ada dia articulate atau tidak,</p> <p>10) ...kita mesti ikut prinsip islam, keindahan, estetik mesti ada, suka yang manis dipandang..jadi the way we dress pun important.. the grooming orang panggil..the word is grooming..</p>
<p>3) Tan Sri Anwar Md Noor</p>	<p>pewarisan/ kebolehan istimewa / perwatakan</p>	<p>1) Ya, my father... so he joined the Navi police in Woodland, so I was only a 2 month old baby ,</p> <p>2) I grew up in singapore, so if there are any orang kata influence of that Singaporean punya budaya itu, we have sejarah culture there is a little bit, growing up singapore environment</p> <p>3) Ya, because..dalam discipline service, jadi saya rasa pengaruh daripada bapa saya adalah memang dia, no compromise in discipline..</p> <p>4) kalau background itu, adalah daripada budaya family structure, budaya parents, grandparents,</p>

		<p>5) ...I means is to respect elders..that the most I found in my family, my father is very particular,</p> <p>6) I know there are the physical in term of tall and short people..but in term of tall people they have a profile, profile that straight away from first impression, they can take the leaderships role, one of the very simplified ,</p> <p>7) I always tendency for me to take on the leaderships role, I would like to take the lead and organize my plan even want to go or do something that I can plan, and I lead them to do something</p> <p>8) I'm willing to help, I'm willing to serve..i have the time.. so I gave my time to serve, to help people.. sampai sekarang pun even in the service, I put time to help people, to do things together..</p> <p>9) ...that attribute, the willingness serve, to assist, to willingness to your work of advise and contribution all the time without you know, you willing to be there..</p> <p>10) ...so i do thing everything..during school, I pick up music, I do concert, I do english literature, shake spear.. ..you name it, semua I buat.. I do gross country, running I do, hockey I do..you so versatile, that the words.. everybody I can do it.. that why my growing up</p>
--	--	--

		<p>time is so busy and occupied.</p> <p>11) Extrovert..maybe some people say I want to show off la.. extrovert..i nak pergi menyanyi di konsert, menyanyi pun ada, i sang, i play the drum in concert, I sang.. what else.. so, I think I'm very extrovert.. I'm out..</p> <p>12) I'm everything.. I allowed tugas-tugas untuk menjadi pemimpin, join jadi panglima angkatan tentera.. I buat dua job that will qualified me then I ada masters...</p> <p>13) Saya tak ada..saya tak ada direct mentor, saya buat the hard way, cara saya sendiri..</p>
4) Datuk Prof Shamsul Amri Baharudin	kebolehan / menilai diri / perwatakan	<p>1) saya minat menyanyi.. Tanya dia saya tak minat sastera..saya minat menyanyi.. bahagian seni yang bersifat mengabungkan..</p> <p>2) ... my first ambition is singing,I was in a band...the top band in the country....Band Titiwangsa...number one... I was number one in the music first so, actually in many ways whatever I do I nak number one</p> <p>3) I will tell you lah the factor whether humble or not, but the factor quite straight forward..</p>
5) Prof Sham Sani	kebolehan / menilai diri / perwatakan	<p>1) ...cita-cita saya saya nak mengajar kat Terengganu ke kat mana-mana kan , kat penarik, cantik-cantik, senyap, elok, masa tu makan ikan termenung kan, good enough for me.. saya kata tak jadi masalah</p>

		<p>saya nak jadi cikgu kan..</p> <p>2) I just happened to get position in the university dan saya kata I have to go highest, and from that on I suppose kita try to do the best as we can, you just don't worry about university politic, I'm not interested position ke apa, just interested in what you doing, so you just buat je lah.</p> <p>3) saya fikir, tuhan memang dah aturkan sebab I cannot imagine macam mana ..once saya dah masuk I'm was serious,</p> <p>4) saya dilantik jadi Prof emeritus, you kena buat kerja dia tak bagi kerja lah.. terlibat dengan penyelidikan sikit-sikit.. sebab saya buat benda lainla kat luar, saya kata when I finished.. for my self, I want to try other thing.. lepas 5 tahun, and then I was in corporate sector, .. I was a consultant sekejap...</p> <p>5) betul, I was leading short article return by Prof. Shahrom daripada USM. pasal review.. how true kita buat macam-macam.. but not educationlah.. we just learning subject matter..</p>
--	--	---

Bahagian B:

Pola pembentukan tema-tema utama berdasarkan kepada:-

2) Keadaan Persekitaran dan Peristiwa Penting Yang Berlaku

Responden		Petikan
1) Dato' Abdul Kadir Jassin	peristiwa dan keadaan persekitaran	1) ...konsep-konsep dia telah meniupkan ke dalam diri saya semangat untuk berjaya, untuk berlainan daripada orang lain dan untuk melihat bahawa latar belakang kita ini bukan lah satu penghalang tetapi ia adalah satu aa..motivasi untuk kita..untuk kita.. untuk berjaya 2) Walaupun pada peringkat awalnya susah sebab saya terpaksa dihantar ke sekolah dengan basikal atau selepas itu saya sendiri berbasikal sejauh lebih kurang 10km pergi balik.... apabila masuk ke sekolah inggeris melalui kelas khas melayu, perjalanan ke sekolah makin jauh daripada kampung saya ke sekolah dengan bas lebih kurang 25km,pergi balik 50km. aa.. Sebab saya bersekolah pagi, kena sebenarnya bangun dalam pukul 4.30 pagi, kena mula berbasikal 5 pagi. Kalau musim kemarau aa..Kalau musim hujan 5 pagi sebab jalan becak

		<p>lambat sampai ke stesen bas . Kalau waktu musim kemarau mungkin aa..5.30 pagi bertolak , setengah jam boleh sampai. Pukul 6 naik bas dari Pendang ke Alor Setar bergantung pada keadaan bas dan pemandu..pukul 7...7.15 sampailah ke Alor Setar. Kemudian, kita balik pukul 3, 4 petang baru sampai rumah,...</p> <p>3) latar belakang saya dan aa..sikap sifat reformis ayah saya itu memberikan saya satu motivasi tambahan...</p> <p>4) Sibuk macam mana pun bersawah, sibuk macam mana pun berniaga dia wajib membaca satu atau dua akhbar setiap hari. Boleh kata dari hadapan ke belakang, iklan pun dia baca. J</p> <p>5) ...harus bersedia berjumpa dengan dia membincangkan isu-isu yang disiarkan dalam akhbar..dia tahu semua.. kadang-kadang mencabar saya sebagai wartawan...sebagai wartawan lagi mencabar sebab kadang-kadang kita pun tak terbaca berita itu dia baca, dia baca dan dia buat aa.. analisis dia sendiri.</p> <p>6) Saya baca akhbar melayu dan baca akhbar inggeris, saya</p>
--	--	---

		<p>mendapat maklumat yang lebih banyak daripada ayah saya yang membaca hanya dalam bahasa melayu</p> <p>7) Ha..itu ayah saya dan dia mudah saja...motivasi dia mudah saja.. bila dia lihat saya agak tidak aa.. mengambil berat pelajaran dia cakap dia punya motivasi menggunakan <i>reverse psychology</i>...mudah saja.. dia kata senang saja..dalam bahasa Kedah dia kata “ tak pela kalau hang tak mau mengaji, hang jadi macam akulah, hang ikut belakang abah..aku boleh beli kerbau.. hang ikut belakang kerbau.. macam aku..” itu motivasi ayah saya sebab aa..mengekori belakang kerbau bukanlah sesuatu yang menyenangkan...ye.</p> <p>8) kalau saya tulis tentang pertanian, saya begitu <i>passionate</i> sebab saya lihat bagaimana nenek saya sendiri, beliau menghasilkan benih padi sendiri dan hari ini telah dilakukan oleh ahli-ahli sains Mardi, ...Dia selalu kata.. Dia selalu kata “hang jangan duk tengok, hang jangan duk tengok,hang perhati”</p>
--	--	--

	<p>pandangan dan keterlibatan terhadap politik</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Saya rasa satu yang amat janggal, apabila Khairi Jamaluddin yang menang jawatan dalam aa..dalam UMNO, menang pilihanraya tidak dibagi apa-apa jawatan... 2) ...masalah percanggahan dalam kepimpinan hari ini. 3) ...mereka beri kemenangan kepada Khairi..ha.. tapi Khairi tak dilantik..tu bagi saya tak betul..tu maksudnya emosi.. 4) ...semasa Anwar dalam kerajaan, dan semasa saya menjadi salah seorang daripada aa..menjadi salah seorang daripada pembentuk imej beliau.. 5) ...saya menjadi wartawan Bernama, wartawan kerajaan dan kita secara langsung dan secara indoktrinasi diajar untuk menerima aa..kerajaan, dasar kerajaan sebagai ' sacred' ..sebagai pesuci.
<p>2) Tun Ahmad Sarji</p>	<p>peristiwa / persekitaran / politik</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Pertama sekali apabila saya berkhidmat, itu adalah zaman pembangunan, Tun Razak ke Mekah, book dia, buku hijau dia dengan tanah dan sebagainya .. jadi, I was there on the spot, tahun 60-an.. Pada masa itu, saya dapat menjadi pegawai daerah.

		<p>2) ... era Dr. Mahathir, pembangunan dan saya bernasib baik KSU perdagangan, bawa pelabur masuk dan juga trade kita pun meningkat.. investment meningkat.. dan saya juga incharge fees polisi Dr. Mahathir, polisi orang malaysia Incorporator .. jadi semuanya itu berlaku di dalam era saya menjadi pegawai kerajaan,</p> <p>3) ...jadi saya masuk alam swata... bawak pengalaman itu ke sektor swasta dan nilai-nilai yang saya perolehi dalam perkhidmatan awam...yang penting sekali walaupun sesuatu era itu wujud tapi saya dapat jawatan...</p> <p>4) ...perkhidmatan awam ni patut jauh daripada pengaruh politik..</p> <p>5) ...saya taat setia dasar-dasar kerajaan, program kerajaan, melaksanakan mengikut peraturan, dan taat setia, tak boleh sabotaj dan pengaruh politik dalam perkhidmatan awam, ada satu dua..</p> <p>6) ...saya tak nampak yang perdana menteri ke, timbalan perdana menteri ke, mana-mana menteri yang cuba mempengaruhi saya,</p>
--	--	--

		<p>menggunakan tekanan politik untuk membuat sesuatu,</p> <p>7) ...saya terlibat dalam sukan, bowling, ktiket dan golf.. dan lain-lainnya saya terlibat dalam Badan Warisan Malaysia..dan terlibat dengan Qariah Agung..</p> <p>8) ...bukan tujuan saya untuk terkenal, saya cuma nak berkhidmat untuk sukan supaya dia mencapai kecemerlangan..</p> <p>9) Saya terlibat dalam menggalakkan unit saham, dari segi unit saham ini adalah perubahan dari segi paradigm minda orang melayu,</p>
3) Tan Sri Anwar Md Noor	peristiwa / persekitaran / politik	<p>1) ...where I can be successful..there's one person I think that,, not really one person la..within this country Malaysia, two personalities that really make me observed and revisit where I'm all the time... I think number one is Tun Mahathir, his leadership style..i always have time to see what his doing, his vision....you know.. the other one of course Dato' Sri Najib,</p> <p>2) Apabila saya lihat ada ura-ura yang hendakkan candidate ataupun calon luar daripada tentera darat..ada ura-ura untuk dalam rancangan lah.. bila tak</p>

		<p>tahu ada rancangan.. saya pada tahun 1999, meneruskan pelajaran ambil saya punya Masters di UTM, off campus, to prepare myself, untuk membuat persiapan supaya saya relevant apabila perlu,</p> <p>3) Sekarang saya jadi dalam Presiden club Association..saya juga dalam NGO saya ada presiden kelab kuda tu equestrian.</p> <p>4) ...mereka melantik saya sebagai Protem Presiden, nak buat kelab saya kata, “kalau nak buat kelab, saya tak mahu yang mahal, saya macam konsep Air Asia, everyone can ride..kanak-kanak kecil tak payah bayar mahal tapi boleh riding..</p> <p>5) ...maybe orang tengok ni NGO konsep saya spent some time untuk mencetuskan satu idea yang boleh tapi fantastic concept, banyak orang yang bayar dalam konsep yang sikit tapi now we have a lot of young riders di kelab..</p> <p>6) ...we are doing untuk sekolah..we are moving to school, kita nak iktirikan tiap-tiap sekolah bagi student yang minat..., so kita nak mulakan projek tu dalam tahun ni.. saya</p>
--	--	--

		<p>dah organize dengan mssm sekolah..</p> <p>7) ...saya also presiden Golf Club..kelab yang ternama, memegang jawatan presiden, jadi masa ni adalah terpulang kepada seorang individu itu membahagi- bagikan mengikut keutamaan..</p> <p>8) ...buat masa sekarang saya tak ada hasrat untuk masuk politik..</p> <p>9) ...jiwa saya tak ada dalam suasana nak mengikut aliran cara berpolitik di Negara ini..</p> <p>10) focus pemimpin.. Satu balance la..seimbanglah..satu perkara yang seimbang.. yang boleh memacu negara ke tahap yang lebih...</p>
<p>4) Datuk Prof Shamsul Amri Baharudin</p>	<p>peristiwa / keadaan persekitaran / politik</p>	<p>1) my second choice is always to be an investigative journalist..so because that what my research tough me, when I did sociology antopology you actually wants to discover a lot thing in Malaysia are not told, the real thing are not told.., it always what is apa yang sodap didongar lah kita kata kan..are not told.. so I joined Dewan Bahasa, I didn't know is best convertism..</p>

		<p>2) ...I cannot have a battle life in that kind.. so my environment I change, immediately change.. I start writing, I begun to write Dewan Masyarakat.... and then they want to send me to Iowa with the scholarship to do editorial management, I said no, So I just go out..then Shamsir Nali call me back,. so I came back and joined..But I got scholarship to LAC, I was offered a place to LC... but they being offer me masters philosophy program, they offer me master cousework program, So I don't want, so I decided to stay and wrote a thesis .on a second Malaysia Plan.. Rancangan Malaysia kedua..teori dan analisis, itu lah saya punya thesis.. soalready learned when when I was doing my research.. 3 years..that was my research..impact the for first 5 years..71-75..apa jadi, that evolution in my book..</p>
5) Prof Sham Sani	Keadaan persekitaran / peristiwa / politik	<p>1) ...saya ada beberapa kali jugak first in the class ..kita rasa proud kemain was so proud, kita bawak report kad, tunjuk kat mak, tunjuk kat ayah..yangni typically orang Terengganu, ah nombor satu pasal budak-budak ramai bodoh-bodoh dalam kelas</p>

		<p>dapatlah, in a way looking back, cara dia tu untuk mengalakkan you kan, kita tak tahu.. cara dia lain..</p> <p>2) dia tak nak you rasa terlalu bangga kan.. so mungkin cara dia begitu kan.. tapi tak apalah..</p> <p>3) I'm as a lecturer, very young... jadi saya mengajar masa tu fresh baru balik ..saya umur masa tu 27 gitu..kadang tu kita wat part time Universiti Malaya, pergi Universiti Malaya masa tu tengah raggingkan ...saya dah la pergi lambat, kita tak tahu Universiti Malaya kita tak pernah pergi, nak pergi cari dewan kuliah lagi, lari-lari budak kata mari sini kat depan library, saya nak cakap saya lecturer pun saya takut kan, budak besar-besar, mast u bekas-bekas guru masukkan,, saya kata tak apalah just play along lah, buat ketuk ketampilah depan tu..</p> <p>4) Kat UKM saya pun kena masa tu kata pumping, masa tu kita rambut panjang,, masa beatle kan.. semua rambut panjang..</p> <p>5) ...I suppose kita try to do the best as we can, you just don't worry about university politic, I'm not interested</p>
--	--	---

		<p>position ke apa, just interested in what you doing, so you just buat je lah..</p> <p>6) saya tak kisah sangat, harapan saya I want to go to the highest which is a professor, .. to be a professor and no position, and that the best you could get in university, you buat apa yang boleh, you buat research, you can go to conferences, there is no politic university....but some how you tak boleh ..who are we kan..</p> <p>7) masa saya di sekolah remove pun tak bagus, sebab bahasa inggeris tak bagus kan.. selalu dapat nombor 22, selalu pasal apa saya geografi...selalu kena marah.. suatu hari .. you Tanya saya pasal apa saya suka geografi kan, suatu hari saya buat map Malaysia tunjuk produk, nenas daripada mana, rubber daripada mana, saya colour kan, so cikgu datang, yang selalu marah saya kan, tempeling siap, Osman Ros nama dia, jumpa dia lepas tu masa kat Pantai baru kan. he was registrar English Institute ... dia datang very good, masa tu dia you done very nice map you done very good, tersemat dalam fikiran masa tu, eh boleh buat sebenarnya neh cikgu kata bagus..sejak</p>
--	--	--

		<p>aritu when I came to geografi, since I do quite well lah... at that time I was doing well in all subject , I work hard form 1, foarm two, form three dan I tak main dah..</p> <p>8) ...it very a different story,,saya politik-politik memang saya tak pandai .. saya tak tahu siapa yang lobi untuk saya, tapi saya memang tak ada,</p> <p>9) saya tak lobi kat sini, saya tak ada pun kat sini,,... jadi 93 saya balik tu appointed, tapi mesti ada lobi tapi masa tu saya tak kenal pun perdana menteri , masa tu Mahathir saya kelahi jugak dengan dia kan, you can see I'm very strongly against him, ,</p> <p>10) I try to introduce general studies but to implemented that kadang-kadang budak-budak, I got two student..dia kata why should you force me to learn literature, read novel, I'm lawyer, I'm in concern with convention, with agreement, with contract, criminal law.. why should you force me to read literature.. I said literature is life.. No dia kata..ok you going take your law..sekarang dia kerja kat shell, dia kata now now what you said was true.. I got to deal with human, now you</p>
--	--	---

		<p>tahu..i told you because I'm your father you think whatever I told was wrong, now you find out yourself.. no great teacher than a mistake you make in yourlife ..and you learned..you got to safe that so many years.. you got to learned yourself..</p>
--	--	---

Bahagian C:

Pola pembentukan tema-tema utama berdasarkan kepada:-

6) Pengalaman Pembelajaran dan Pemangkin Kerjaya

Responden		Petikan
1) Dato' Abdul Kadir Jassin	pengalaman pembelajaran / pemangkin	<p>1) <i>My grandmother told me always observe.</i> Salah satu kelemahan, kegagalan, kekurangan wartawan hari ini ialah mereka tidak mempunyai kebolehan, kepakaran dan keinginan untuk menyelidik,</p> <p>2) satu54ias54 yang mungkin boleh kita pakai, itupun kalau kita faham iaitu aa... 'curiosity kills the cat'.. kucing yang terlalu ingin tahu mati jatuh, terlanggar kereta ke..kalau jatuh pokok tak mati kucing.. dia kata 'curiosity kills the cat' supaya ada curiosity tapi tak mati..</p>

		<p>which means kita perlu..</p> <p>3) pepatah melayu ada lagi berkata 'pukul anak sindir menantu'.. kita tidak boleh mengkritik perdana menteri, kita boleh kritik agen-agen beliau, kita tidak perlu bercakap perdana menteri telah gagal, kita kata pentadbiran awam telah gagal.</p> <p>4) ...Bernama baru mengasaskan aa..unit ekonomi...saya diarahkan untuk berpindah ke unit itu, dan aa..itu memaksa saya memasuki satu bidang yang <i>alien</i>, yang luar, yang bukan, yang serasi dengan orang melayu lah...</p> <p>5) ...dihantar membuat liputan pasaran saham, membuat liputan perjanjian pinjaman bank, aa..saya dihantar buat liputaan pembidaan projek-projek kerajaan.</p> <p>6) ... saya akan hubungkaitkan ekonomi yang saya pelajari dengan politik, pentadbiran...saya menjadi salah seorang wartawan Melayu yang terkanan dalam akhbar itu. Aa.. dan saya rasa itulah permulaannya</p> <p>7) Saya sedar waktu itulah saya naik pangkat, naik..naik</p>
--	--	---

		<p>pangkat, salah satu sebabnya tanpa sedari ialah kerana saya bumiputera dan bidang yang tak biasa dalam sebuah akhbar-akhbar yang 56ias56sop kakitangannya bukan bumiputera. Saya rasa itu permulaannya.</p> <p>8) saya dapat anugerah itu dan ini...itu dan ini..dari luar 56ias56s, dapat biasiswa pergi sana-sini sikit...tu tahun 84..</p>
<p>2) Tun Ahmad Sarji</p>	<p>pengalaman pembelajaran / pemangkin</p>	<p>1) masa saya budak-budak lagi ayah saya beli dua surat khabar, dia beli New Strait dia beli utusan melayu, masa tu tulisan dia jawi... kemudian 56ias56s ..??.. standard, kemudian ada Malay mail, kemudian saya sekolah inggeris, 56ias56soph newspaper ni.. kemudian ayah saya beli Malay digest.. kemudian untuk hiburan 56ias56soph utusan dan sport , jadi kalau 56ias56soph ni daripada dulu maka the appetite for reading is always there, infact dalam bahasa inggeris, the inisiatival appetite ertinya appetite yang tak hilang-hilang..</p> <p>2) Jadi saya sekarang pun private library, jadi saya memang bergelumang dengan buku ,</p>

		<p>jadi bila 57ias57soph buku biografi ke, apa-apa buku, sport ke saya mempunyai curiosity untuk menulis..</p>
<p>3) Tan Sri Anwar Md Noor</p>	<p>pengalaman pembelajaran / pemangkin</p>	<p>1) I think, one of the thing that I think that really re-enforce my attribute is I think when I married my present wife..she said,, I think one very fantastic saying.. I hold with a 57ias57sophy ..very philosophical, iaitu ular menyusur akar tidak akan hilang bisanya..so, as I grew up in the leadership position, she always remind me.. ular menyusur akar, you can go down be with the boy.. you still a leader, 57ias you takkan hilang.. that keep reminding me.. so that why I berjaya.. cap on that...</p> <p>2) ... tapi saya rasa ia pembelajaran mungkin kerana dia environment lain..improve.. improve.. improve..setakuk demi setakuk..setapak.. saya telah berusaha dengan sabar, dengan enjoying all the pain during the journey ..i need to be there, is not as easy passage,</p> <p>3) dia asas yang membentuk .. kita kena bentuk dulu.. so, saya rasa itulah.. kemudian saya sendiri melalui pedoman hidup yang sentiasa membuat</p>

		<p>persiapan diri untuk relevan.. ini all the time.. it doesn't not stop there.. saya tak berhenti disitu..</p>
<p>4) Datuk Prof Shamsul Amri Baharudin</p>	<p>pengalaman pembelajaran / pemangkin kerjaya</p>	<p>1) ...I was the baby sitter for all the kid because I'm the only bachelor guy...,</p> <p>2) ...first I went to school, I followed the sequence properly I will fit in all the time..</p> <p>3) I went to timur Leste... I discovered the people they can speak malay, they don't speak Indonesian, they don't want to speak Indonesia because Indonesian is the language... so what happened? You know what they said?. We don't want food..we want pen and pencil.. and paper they use to read and write... people is fighting for pensel.</p> <p>4) ...so itulah, jadi pemangkin, menyedarkan... actually what I means is there is no real katalis in notion katalis..what I mean a lot of realization and keinsafan lah ..</p>
<p>5) Prof Sham Sani</p>	<p>pengalaman pembelajaran / pemangkin kerjaya</p>	<p>1) ...ada kawan saya 10 tahun, dia asyik bantu orang lain, mat salleh, orang tu minta tolong computer dia pergi tolong, buat conference mana-mana, kadang-kadang dia hantar tapi tak jugak habis,</p>

		<p>finally, head department kata you do it or not, I'll kill you, so dia kene habis lah.. so dia habis sama saya lah, dia start awal lagi dari saya, dia senior saya.. tapi macam tu lah you need discipline apa-apa pun kan, kalau tidak dia berpanjangan lah.. bukan maknanya you tak boleh buat..</p> <p>2) ... orang kampung situ dia suruh potong lalang.. jadi secekak tu 2 sen ke 3 sen gitu.. sosaya kerja tu lah, balik sekolah sempatlah kerja tu.... jadi dapat duit tu untuk beli beras makan..tapi tu zaman susah la kan..</p> <p>3) saya dijemput untuk mengajar di UKM, masa tu di Universiti rasa ini besar punya ni.. ini peluang kan, saya kata why not? Tu satu saya rasa kebetulan, You happen to be there, you at that particular time, so kadang-kadang dalam hidup kita bukan kita terlalu pandai tapi kadang-kadang is luck jugak kan,, you are there the right time, the right moment, the right place.. so I happen to be there at right time, at the right place..</p> <p>4) kalau dah join jadi pensyarah, fikiran saya masa tu I must</p>
--	--	--

		go to the highest lah qualification wise.. there is no turning back.
--	--	---

Bahagian D:

Pola pembentukan tema-tema utama berdasarkan kepada:-

1) Kemahiran dan Pendekatan dalam Bekerja

Responden		Petikan
1) Dato' Abdul Kadir Jassin	kemahiran dan pendekatan	<p>1) ...hari ni wartawan kita ramai yang tidak dapat keluar daripada kongkongan pagar itu ialah kerana satu tak ramai lagi yang bilingual, di kalangan pengarang pulak, tidak ramai yang menulis secara berterusan..dan aa..tidak ramai yang menulis secara kritikal..</p> <p>2) ...dan ramai jugak saya rasa ini masalah penguasaan bahasa, 'flair for language'.. 'flair for language' ni penting jugak iaitu kadang-kadang kita boleh menulis satu isu yang serius dalam bahasa yang menyindir..</p> <p>3) ...pojok ini adalah tradisi terkuat dalam kewartawanan melayu</p> <p>4) ...dalam bahasa melayu yang paling sedap bagi saya ialah kita menulis pojok..kita menulis antara orang faham dan tak faham biar orang bertanya, dia ni serius ke atau dia ni</p>

		<p>bersengaja.</p> <p>5) ...cuba seikhlas mungkin lah untuk menyatakan apa yang saya lihat sebagai kebenaran, aa...dan menegur apa yang saya rasa sebagai menyimpang daripada norma, dan saya cuba untuk tidak terlalu emosional dalam hubungan saya dengan konteks saya..</p> <p>6) ...selesa menjalinkan perhubungan profesional..</p> <p>7) ...saya tidak terbabit dengan permainan politik mereka melainkan atas arahan</p> <p>8) ...kalau boleh saya simpulkan 'journalist should not build any personal, emotional with contact'?</p>
2) Tun Ahmad Sarji	pendekatan / kemahiran	<p>1) ...ada dua prinsip yang saya amalkan, satu ialah participation observation..jadi bila kita tengok orang buat kerja tu kita participate dan cuba pelajari.. keduanya, existential learning.</p> <p>2) ...ilmu memberikan kita power of analise, you can analise, insyaallah kita boleh membuat keputusan yang berhemah.</p> <p>3) ...saya anggapkan orang yang lantik saya itu dia ialah khalifah di dunia tapi Allah bagi dia hidayah..jadi kita mesti jalankan</p>

		amanah, itu saya punya prinsip..
3) Tan Sri Anwar Md Noor	pendekatan	<p>1) ambil tengok, ambil iktibar, menengok situasi-situasi.. macam mana orang berjaya, menggunakan kekuatan orang-orang yang telah berjaya...</p> <p>2) jadi saya mengaplikasikan perbuatan-perbuatan yang saya ambil itu saya gabungkan saya guna pakai dan mengaplikasikan dalam konteks saya bekerja,..</p>
4) Datuk Prof Shamsul Amri Baharudin	pendekatan / kemahiran	<p>1) I'm also looking for something where I feel very comfortable with..finallyI found investigative part in academic world like in Dewan Masyarakat.</p> <p>2) ...penulisan, penyelidikan...so from research..reporter like journalist to a more intent.. then I think why I became very comfortable with academic world.</p> <p>3) all the time.. they pay me to go anywhere.. makanya saya bebas dari UKM kerana saya membebaskan diri saya dengan tak minta duit dengan UKM</p>
5) Prof Sham Sani	pendekatan / kemahiran	<p>1) ...saya tak fikir pun saya ada apa khusus ke apa benda kan, selain daripada daripada kecekalan, is a part of..you cekal, you nak buat sesuatu benda..thenyou kena plan,</p>

		<p>kena rancang.. disiplin yang ada..</p> <p>2) tapi kena azam..dia tak jadi.. azam kena turut dengan your action, tindakan you..kadangkadangkadang kita boleh berazam apa saja kan.. tapi tak buat pun..</p> <p>3) yang itu saya rasa ni, terutama masa muda-muda kan, saya kata saya nak buat ni, saya rancang betul-betul.. konsisten kan.. I think basically yang itulah..special skill you acquire kan..</p> <p>4) I always believe that it doesn't matter what profession you are, what professional courses that you doing.. you must have a component which call general component , maknanya kita pelajar dari universiti kan, they expected you to know a few thing... to know how to read, how to write properly, how to speak properly, maknanya knowledgeablekan. dihormati kerana berilmu dan luas,..</p>
--	--	--