

**DISEÑO CURRICULAR ARTICULADO DESDE LA ENSEÑANZA DE LA
SEGREGACIÓN SOCIO-ESPACIAL, EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE
CARÁCTER PÚBLICO DE LA COMUNA SEIS, DE LA CIUDAD DE IBAGUE,
DEPARTAMENTO DEL TOLIMA.**

LUIS ALBERTO MONROY ROJAS

**Trabajo de grado como requisito para optar por el título como
Especialista en Gerencia de Instituciones Educativas.**

Directora

ELIZABETH CASTRO PACHECO

Magister en Educación y Desarrollo Humano.

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
INSTITUTO DE EDUCACION A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS
IBAGUÉ - TOLIMA
2018**

**PROGRAMA DE POSGRADOS
ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO**

CREAD: IBAGUÉ	FECHA: 07- MAYO-2018	HORA INICIO: 3:30:00 a.m.	LUGAR: Universidad del Tolima, bloque 31 4 pisos
CÓDIGO		AUTORES	
092450472017		MONROY ROJAS LUIS ALBERTO	

TITULO DEL TRABAJO:

"DISEÑO CURRICULAR ARTICULADO DESDE LA ENSEÑANZA DE LA SEGREGACION SOCIO-ESPACIAL, EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE CARÁCTER PUBLICO DE LA COMUNA SEIS DE LA CIUDAD DE IBAGUÉ, DEPARTAMENTO DEL TOLIMA"

DIRECTOR TRABAJO GRADO:

ELIZABETH CASTRO PACHECO

JURADO CALIFICADOR:

**LUIS HERNANDO AMADOR PINEDAD
MARTHA GOMEZ**

DIRECTOR DE PROGRAMA O DELEGADO:

LUIS HERNANDO AMADOR PINEDA

OBSERVACIONES:

*Buen trabajo. Una lectura contextual. Una buena propuesta curricular.
Disemine la propuesta mediante ponencias, talleres y asistiendo en diferentes medios. APROBADA por jurados.*

CONCEPTO DE LOS JURADOS

NOTA TRABAJO 50%	<u>44</u>	NOTA SUSTENTACION 50%	1 <u>44</u>	PROMEDIO	1 <u>44</u>
			2 _____		2 _____
			3 _____		3 _____
			4 _____		4 _____

Siendo las _____ se da por terminada la sustentación, en constancia firman.

JURADO 1: _____

[Signature]
ASESOR DEL TRABAJO

JURADO 2: _____

[Signature]
DIRECTOR DE PROGRAMA

CONTENIDO

	Pág
INTRODUCCIÓN	9
1. PROBLEMA	12
2. JUSTIFICACION	16
3. OBJETIVOS	18
3.1. OBJETIVO GENERAL	18
3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	18
4. ESTADO DEL ARTE	19
4.1. LA COMUNA SEIS	19
4.2. RESEÑA HISTÓRICA DE LA COMUNA SEIS - PP6 DE 2004-2005	20
5. METODOLOGIA	23
5.1. ENFOQUE Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	23
5.2. UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA	23
5.3. DESCRIPCIÓN DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS A UTILIZAR EN EL PROYECTO	24
5.4. MATRIZ DE OBJETIVOS ESPECÍFICOS	25
5.5 CRONOGRAMA	26
6. MARCO REFERENCIAL	27
6.1. MARCO TEÓRICO	27
6.2. MARCO LEGAL	59
7. CAPÍTULO I	63
7.1. CARACTERIZACIÓN	63
7.2. ANÁLISIS Y CONTRASTE TEÓRICO DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA EN EL CUESTIONARIO DE ORDEN ESTRUCTURADO	69

8. CAPITULO II	81
8.1. CATEGORÍAS DE ANÁLISIS Y SU IMPACTO EN LA COMUNA 6	81
8.1.1. Cartografía	81
8.1.2. Planeación Urbana	93
8.1.3. Uso del Suelo	94
8.1.4. Valor de Uso Valor de Cambio	95
8.1.5. Equipamiento Urbano	96
8.1.6. Espacio Público	98
8.1.7. Vías de Acceso y Salida	99
8.1.8. El Aumento de las Nuevas Tecnologías	101
9. CAPÍTULO III	103
9.1. CATEDRA SEGREGACIÓN LOCAL Y GLOBAL	103
9.1.1. Introducción	103
9.1.2. Justificación	104
9.1.3. Objetivos	105
9.1.4. Soporte Epistemológico - La Teoría Crítica	105
9.1.5. Análisis de los Proyectos Educativos Institucionales (P.E.I) y Planes de Área en Ciencias Sociales, de las Instituciones Educativas Públicas de la Comuna Seis de Ibagué	108
9.1.6. Elementos que Sustentan la Planeación Curricular con base en las Formulaciones Propuestas por el Ministerio de Educación Nacional	112
9.1.7. Asignatura Curricular Desde la Teoría Crítica	121
10. CONCLUSIONES	142
REFERENCIAS	144
ANEXOS	147

LISTA DE TABLAS

	Pág
Tabla 1. Áreas por tipo de estrato en la Comuna 6 de Ibagué según información provisional del comité de estratificación de Ibagué.	37
Tabla 2. Definición y clasificación de la zona institucional.	73
Tabla 3. Definición y clasificación de la zona residencial.	73
Tabla 4. Clasificación de los corredores según el uso.	75
Tabla 5. I. E. Públicas - privadas y universidades de la comuna seis.	80
Tabla 6. Malla vial arterial primaria.	84
Tabla 7. Diseño curricular propuesto.	127
Tabla 8. Matriz de aprendizajes estructurantes grado 9°	136
Tabla 9. Matriz de aprendizajes estructurantes grado 10°	138
Tabla 10. Matriz de aprendizajes estructurantes grado 11°	140

LISTA DE FIGURAS

	Pág
Figura 1. ¿En qué tipo de vivienda reside actualmente?	69
Figura 2. ¿Cree usted que el factor económico es la causa por la cual usted reside en este sector?	69
Figura 3. ¿Si usted contará con mejores condiciones económicas le gustaría cambiar de barrio por uno con mejor ambiente y ubicación?	70
Figura 4. ¿Considera que en su barrio hay familias con N.B.I?	72
Figura 5. ¿A cuál de estos sitios de la comuna acude para hacer sus compras?	75
Figura 6. ¿Considera que en el barrio hay viviendas inadecuadas para el sector?	76
Figura 7. ¿Cuál es su nivel de estudios?	77
Figura 8. ¿Cuenta su barrio con todos los servicios públicos?	78
Figura 9. ¿Cuál es el mayor punto de referencia para usted dentro de la comuna 6?	82
Figura 10. ¿Cuál de las rutas viales le da un mejor desplazamiento a otros sectores de la ciudad?	83
Figura 11. ¿Cuál es el lugar más adecuado para acceder al transporte público?	85
Figura 12. ¿Qué tipo de transporte utiliza para movilizarse cotidianamente?	86
Figura 13. ¿Cuál de los siguientes sectores identifica más a la comuna 6?	87

LISTA DE ANEXOS

	Pág
Anexo A. Imágenes históricas de Ibagué y la hacienda la primavera.	149
Anexo B. Mapa de estratificación por comunas; Ibagué, Tolima.	150
Anexo C. Tabla de áreas de uso de suelo respecto a la comuna y al total urbano en la comuna número seis (6º) de Ibagué.	151
Anexo D. Descripción de los barrios de la comuna seis (nº69)	152
Anexo E. Sistematización cuantitativa de las encuestas estructuradas.	153
Anexo F. Formato de encuestas.	173
Anexo G. Formato de entrevista	177
Anexo H. Elementos cartográficos ARC-GIS.	180

RESUMEN

La investigación está enmarcada bajo la línea de trabajo; Segregación espacial en el contexto de la ciudad de Ibagué, respectivamente en la comuna número seis, la presente investigación es la continuación de la monografía titulada segregación socio espacial urbana; caso de la comuna seis de la ciudad e Ibagué. Se propone en primera instancia una inmersión académica, la cual sintéticamente hace referencia en los aspectos enfáticos durante la investigación, para continuamente denotar los objetivos y el problema que aqueja dicho fenómeno en el contexto, determinando con pertinencia la orientación de bases epistémicas, bajo el mando de los fundamentos teóricos. Secularmente se propone un breve estado del arte, para continuamente sustentar los conceptos a trabajar en la investigación con bases concretas.

Dentro de la investigación se intentaran determinar los mecanismos por los cuales se origina la diferenciación social en nuestro país de manera general, para posteriormente recaer a un plano local referenciado como Ibagué, marcando una pauta inicial frente a generar un análisis académico de forma precisa. Mediante la caracterización de la población, y la inclusión de elementos cartográficos que evidencian la segregación en el sector. Lo anteriormente estipulado, ha sido analizado bajo el área de conocimiento geográfico, articulando un diseño curricular que permita la enseñanza de la segregación espacial en la media secundaria académica.

Palabras Clave: Desigualdad Social, Segregación Socio-Espacial, Territorialización, Uso del Suelo, Currículo, Competencias Ciudadanas.

ABSTRACT

The investigation is framed under the line of work; Spatial segregation in the context of the city of Ibagué, respectively in the commune number six, the present investigation is the continuation of the monograph entitled urban socio-spatial segregation; case of the six commune of the city and Ibagué. In the first instance, an academic immersion is proposed, which synthetically makes reference in the emphatic aspects during the investigation, to continuously denote the objectives and the problem that afflicts this phenomenon in the context, determining with relevance the orientation of epistemic bases, under the command of the theoretical foundations. Secularly, a brief state of art is proposed, to continually support the concepts to work in the investigation with concrete bases.

The research will try to determine the mechanisms by which the social differentiation in our country originates in a general way, to subsequently fall back to a local level referenced as Ibagué, marking an initial guideline against generating an academic analysis in an accurate way. Through the characterization of the population, and the inclusion of cartographic elements that show segregation in the sector. The previously stipulated, has been analyzed under the area of geographical knowledge, articulating a curricular design that allows the teaching of spatial segregation in the secondary academic medium.

Keywords: Social Inequality, Socio-spatial Segregation, Territorialization, Land Use, Curriculum, Citizen Competencies.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de grado como ejercicio de investigación, pretende demostrar el fenómeno de la Segregación Socio – Espacial, en la organización y distribución territorial de la población de la comuna seis del municipio de Ibagué en el departamento del Tolima.

Por lo tanto, a través del uso he implementación de una serie de propuestas teórico metodológicas, se espera identificar y caracterizar las variables que presenta el fenómeno, así como la incidencia que este tienen en la vida de los residentes del sector. Lo cual resulta pertinente, puesto que se espera del estudio importantes conclusiones sobre la particular forma de distribución territorial y sectorial de la comuna.

Sin embargo y como en todo proceso de investigación, debemos partir del típico esquema estructural del ejercicio investigativo, es decir desde la identificación de la problemática de la Segregación Socio - Espacial en el medio de estudio, así como de las razones que han motivado a efectuar dicho proceso en este contexto, para lo cual se ha estructurado una serie de objetivos, que a propio juicio responden con las más inmediatas preguntas sobre la incidencia del fenómeno en el sector.

No obstante y con el ánimo de tener una visión mucho más holística en lo se pretende, me remito a citar una serie de elementos (teóricos e investigativos) que permitan apropiarse más el tema, por ende la investigación en un primer momento expone una breve reseña socio histórica sobre el medio de estudio, en tanto la conformación de sus primeros barrios, así como del origen de sus pobladores. Esto con el fin de contextualizar histórica y socialmente el espacio geográfico y a quienes sentaron las bases de lo que hoy es la comuna seis.

Posteriormente se abordan en forma sistemática, las razones por las cuales se origina la diferenciación social en Colombia, para así, seguidamente decantar esta problemática a escala local en Ibagué, marcando desde este punto la pauta, para que se genere el

análisis teórico sobre las razones que posibilitan la existencia de la Segregación Socio-Espacial en determinado contexto, para lo cual se han tenido como bases de estudio, una serie de conceptos y palabras claves que permiten organizar e identificar las variables del fenómeno.

Desde estas categorías de análisis partimos para definir, caracterizar y contextualizar, a que se refiere y como se genera el fenómeno de la Segregación Socio-Espacial, lo cual por supuesto se logra con base en las apreciaciones y propuestas (epistemológicas, teóricas y conceptuales) de conocidos teóricos que han trabajado la temática, desde un esquema de pensamiento común y coherente con los objetivos propuestos, es así entonces que hemos considerado al enfoque Socio - Crítico como la base interpretativa-explicativa, más precisa con el propósito de este trabajo. Por supuesto que los autores y teóricos citados para este estudio, se caracterizan por hablar un lenguaje común, dado que desde sus visiones de estudio, consideran al factor económico, como un elemento que condiciona y moldea muchas de las manifestaciones del ser humano, por lo cual como individuos y sociedad nos vemos fuertemente influenciados por este componente.

Desde este punto de vista y con base en un marco teórico compuesto por autores de diferentes disciplinas tales como; Economía, Geografía, Historia, y Pedagogía, sin duda alguna dichas áreas de conocimiento son fuertemente evidenciadas en el ámbito teórico de la investigación, Debido al manejo de un enfoque epistemológico común, esencialmente se ha permitido estudiar y trabajar la problemática de la forma más estructural y racionalmente posible.

Por otro lado, en cuanto a las herramientas metodológicas propuestas para alcanzar los objetivos propuestos, estas corresponden con el enfoque epistemológico propuesto, dado que buscan recopilar y clasificar los datos de forma ordenada y fiable con el fin de lograr un óptimo proceso de sistematización de la información y que esta pueda ser claramente justificada en las conclusiones y resultados que arroje el trabajo investigativo.

También es preciso mencionar que como el trabajo de grado parte desde la práctica como licenciado en Ciencias Sociales (Universidad del Tolima) y es fundado desde el campo geográfico e histórico, no se puede desarticular este análisis del ejercicio académico en pro de responder a la línea de investigación que denota la especialización en gerencia de instituciones educativas (Universidad del Tolima), por lo cual se ha propuesto una asignatura “Segregación Local” dentro del currículo del grado noveno, Decimo y Once, evidenciando allí el aporte de la especialización en el armado del componente curricular y su implementación. Que permita así, la enseñanza de la Segregación Socio- Espacial desde nuestro campo de estudio (Ciencias Sociales) en la educación media secundaria (9) en las instituciones educativas públicas de la comuna seis, en la ciudad de Ibagué, Departamento del Tolima.

De forma concluyente los gerentes educativos se ven permeados a la adecuación de fenómenos que aquejan diariamente a sus instituciones educativas, por distintos factores, es allí donde la gerencia educativa debiese repensar su P.E.I, en cuanto a la aplicabilidad del contexto, caracterización estudiantil y finalmente su incidencia en la población.

1. PROBLEMA

La comuna seis desde un punto de vista analítico, presenta diversas problemáticas susceptibles de ser estudiadas, pero para efectos de los objetivos de este trabajo de grado la problemática que nos interesa estudiar es la Segregación Socio Espacial.

Se parte de la hipótesis general frente a un ámbito holístico que ha sido permeado en la sociedad colombiana, pese al variado multiculturalismo que la caracteriza presenta graves problemas en términos de segregación, y ésta se manifiesta en la distribución espacial de la población especialmente en las grandes ciudades del país. La exclusión poblacional de las zonas favorecidas urbanísticamente o de instituciones, por su inclinación cultural, por su raza, por su condición económica, por su identidad sexual o por su origen social, entiéndase desmovilizados de uno u otro grupo armado, por su ubicación en el espacio se traduce en segregación y es indudablemente un problema social tan importante como otros problemas que han sido abordados con mayor profundidad como la inequidad, la marginalidad y la pobreza, los cuales, innegablemente están relacionados con la segregación de la población. Los gobiernos no evidencian acciones contundentes para erradicarlo, y aunque tuviesen la voluntad de hacerlo, no disponen de suficiente análisis sobre el tema que les permita tomar iniciativas para abordar la problemática

Desde esta perspectiva que enmarca la distribución poblacional en el Espacio geográfico y sobre las condiciones de vida que tiene esta población en función del contexto en que habitan, iniciamos señalando que la comuna seis, concentra su mayor área de consolidación, en la superficie que comprende al sector conocido como Ambalá y como su arteria de movilidad a la Avenida Ambalá, esta última como principal vía de acceso y salida de la comuna, se ha convertido en un elemento clave para la considerable cifra de proyectos residenciales en diferentes estratos que a lo largo de su recorrido se han trazado y que constituyen el ejemplo más visible del contraste socioeconómico y de calidad de vivienda que presenta el sector. Característica esta, que ha transformado a la comuna seis, como una de las que posee las más amplias zonas para la residencia en

viviendas de buena especificación, tanto para los estratos medios, como para los estratos más altos.

Las características mencionadas y, en suma con la presión que se genera sobre la frontera urbano-rural, tienen como consecuencia la aparición de emplazamientos subnormales, los cuales ven agravadas sus ya existentes problemáticas, al demandar una serie de servicios esenciales para su supervivencia, problemática a la que se añade estos movimientos residenciales como hechos establecidos en las zonas de la comuna que se denominan como de Amenaza Alta y que en proporción de medidas, la comuna seis ocupa el tercer lugar con un aproximado de 29,99 hectáreas 12,08% del total urbano de Ibagué. (Alcaldía de Ibagué & Secretaría de Planeación Municipal, 2012, pág. 22)

En este sentido en cuanto al uso del suelo para vivienda, la comuna seis presenta fundamentalmente una vocación residencial, con dos tipos de uso del suelo establecidos.

Residencial secundario que es el más importante, pues corresponde a un área de 111,44 hectáreas aunque solo representa el 8,34% del total de área urbana de Ibagué, y Residencial Primario con un área de 107,45 hectáreas pero que equivale a un 10,43% del total del área urbana de Ibagué. (Alcaldía de Ibagué & Secretaría de Planeación Municipal, 2012, pág. 14)

Este análisis llevado al ámbito del uso del suelo del sector, concluye que un 48,90% de la comuna seis, es de uso “Residencial Secundario”, áreas que se constituyen como, desarrollos urbanísticos con deficiencias en cuanto a equipamiento urbano e infraestructura residencial, y por el otro lado se encuentra que un 47,15% del uso del suelo de la comuna, es de uso “Residencial Primario” que se constituye como las áreas arquitectónicamente planificadas y diseñadas, las cuales permiten habitar zonas residenciales y de comercio. Esta diferencia en tanto a emplazamientos de vivienda entre planificadas y no-planificadas, ha suscitado políticas desde la administración pública cuyo.

Objetivo es propiciar la legalización integral de predios y edificaciones, el mejoramiento de las viviendas localizadas en la periferia, los alrededores del centro de la ciudad, y en zonas de riesgo mitigable, susceptibles de un proceso de recuperación y consolidación con el fin de mejorar la calidad de vida. Citado por (Alcaldía de Ibagué & Secretaría de Planeación Municipal, 2012, pág. 17)

Estas políticas buscan fundamentalmente alternativas de tratamiento para atender las problemáticas de los emplazamientos no-planificados, y un aprovechamiento en expansión del uso del suelo para las zonas residenciales de tipo planificado.

En lo que se refiere a estratificación en la comuna seis resulta predominante el estrato 2 con un 26,81% del total, seguido del estrato 3 con un 19,93% y en un tercer lugar se encuentra el estrato 6 con él 15,39%, los demás estratos 1,4 y 5 abarcan un porcentaje inferior en relación a los tres primeros mencionados con un total de 56,5% frente a un 62,13%.

Una característica relevante en la Comuna 6 en comparación con el resto de comunas, es que posee el porcentaje más alto (15,39%) de área en estrato 6, seguida por la Comuna 5 con el 2,38%. En la Comuna 6 el área ocupada por el estrato 6 es de 58,10 hectáreas que en relación con el total urbano significa un 68%, es decir que en esta comuna están ubicadas la mayor cantidad de viviendas de dicho estrato, localizadas mayormente en el sector de El Vergel. (Alcaldía de Ibagué & Secretaría de Planeación Municipal, 2012, pág. 28)

Desde la información ya referenciada, hemos podido partir con la identificación de la problemática propuesta a desarrollar y caracterizar en el presente Proyecto de Investigación, puesto que la comuna seis de Ibagué en un contexto que la posibilita dado que las áreas de mayor consolidación de encuentran los estratos más bajos 1,2 y 3, pero paradójicamente en la misma comuna, se localiza el mayor número de emplazamientos

residenciales estrato 6, es decir el más alto porcentaje de habitantes en la ciudad con la mayor capacidad económica, para asumir los costos que implica residir bajo estas condiciones.

En ese sentido, la segregación socio espacial es un concepto que hace referencia a la existencia de diferencias o desigualdades sociales dentro de un colectivo urbano y al agrupamiento de los sujetos según atributos específicos en aglomerados con tendencia a la homogeneización en su interior y a la reducción de las interacciones con el resto de los grupos, un hecho consustancial propio del problema concreto del contexto citado. Pues bien, dicho fenómeno genera un aislamiento espacial y distanciamiento entre las clases, además de promover la desintegración social, lo cual es considerado perjudicial, especialmente para los grupos pobres. Característicos que surgen como producto de la aglomeración de familias pobres en áreas residenciales segregadas son el bajo rendimiento escolar, el desempleo, la desprotección social, el degradamiento ambiental, y el deterioro urbanístico-habitacional.

¿Cuál es el impacto en la comuna seis de la ciudad de Ibagué, departamento del Tolima en cuanto a la segregación socio-espacial?, y ¿por qué este fenómeno condiciona la estratificación social del sector, desencadenando en factores como; intervención en la infraestructura, educación, salud, vivienda y economía?

2. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación especifica concretamente los siguientes asuntos;

La investigación sirve para caracterizar la población de la comuna, identificar el fenómeno de la segregación-socio espacial y proponer una asignatura en el currículo de las instituciones educativas públicas para enseñar dicho fenómeno que aqueja el contexto estipulado, mediante diversas herramientas didácticas. Ya que debido a la problemática de distribución poblacional en el contexto ibaguereño, el factor económico es pieza fundamental para que haya desigualdad social y posteriormente Segregación Espacial en la comuna seis (6º) de Ibagué. Resulta vital el hecho de caracterizar qué factores generan esta problemática, para así, después de conocer dichos factores poder incluirlos en las pretensiones curriculares de las instituciones educativas públicas del sector y articular así un fenómeno como La Segregación Espacial en la enseñanza de las Ciencias Sociales como se mencionó.

La trascendencia de este estudio es el conocer como este fenómeno segregacionista aliena y condiciona las seis clases socioeconómicas que intrínsecamente la comuna vislumbra, ahora bien, después de valorado dicho fenómeno, esta investigación beneficiara a la población que resida en la comuna seis de Ibagué, debido a que se ha realizado la vinculación de la reseña histórica, la cartografía empleada, además de elementos teóricos en el plan de desarrollo socioeconómico del 2016 - 2019 quien continua aun en edición con la secretaria de planeación municipal de Ibagué, pero que claramente brindara un estudio solido de las problemáticas de la comuna y sus distintas soluciones.

La investigación brinda esencialmente el responder teórica y propositivamente al problema de la fragmentación del espacio que se da en la comuna por el factor económico, desencadenando así un condicionante de organización y ubicación residencial de la población en cuestión, frente al ejercicio de la manipulación del espacio en referencia a su infraestructura vial, educacional, de salubridad, residencial y de

sectorización económica, siendo este el factor que se identifica analiza y propone alternativas de solución en el ejercicio de una implementación curricular en las instituciones educativas públicas que enseñen dicho fenómeno y sea analizado por la población que realiza el ejercicio de enseñanza aprendizaje en dichas instituciones en la secundaria media escolar, específicamente grados Noveno, Décimo y Undécimo.

Se pretende teóricamente aportar al concepto de segregación socio espacial, realizando una transposición de los elementos teóricos que proponen los autores de enfoque socio crítico. Realizando como se mencionó un análisis de las variables de estudio que los autores discernen y aplicándolas al contexto comunal, en búsqueda de cumplir los objetivos propuestos, además de la construcción de elementos teóricos que sustenten como se da el fenómeno de la segregación en una de las comunas del municipio de Ibagué, como es el caso de la comuna 6, además de brindar aspectos curriculares a las instituciones educativas, la reseña histórica de la comuna y la inclusión de 10 elementos cartográficos en el PDC6 contemplado en el periodo (2016-2019).

De manera secular, esta problemática está relacionada debido a qué se piensa más, en el factor monetario, que una equidad social en donde todos tengan de alguna manera los mismos recursos que otros, teniendo en cuenta nuestro nivel económico de acuerdo y proporcionalmente a nuestro esfuerzo individual y colectivo, sintéticamente en una igualdad de oportunidades y de ubicación socio-espacial, aspecto que claramente es uno de los paradigmas simbólicos del ser humano y del proyecto investigativo.

Resulta ineludible entonces conocer este fenómeno de forma holística y su papel en nuestro contexto, para posteriormente determinar aspectos locales como lo es el caso ibaguereño, sentando con calidad bases epistémicas que brinden pesquisas académicas frente a esta problemática suscitada, articulando el enfoque socio crítico que inicialmente se plantea, además de ya haber mencionado que aspectos motivan la investigación y el porqué de la investigación. Finalmente es necesario conocer de esta problemática en Ibagué, y por qué no empezar fortaleciendo el concepto de segregación y desigualdad, dos factores que van mancomunados desde el currículo, para que se establezca desde

la media educativa, aportando una propuesta curricular de como incluir los entes conceptuales mencionados de manera ejemplar.

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVO GENERAL.

Describir la Segregación Socio-Espacial en la organización y distribución territorial de la comuna seis de la ciudad de Ibagué, departamento del Tolima, con fin de implementar una asignatura en el currículo de grado Noveno, Decimo y Once en las cinco Instituciones Educativas públicas de la comuna 6.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- a.** Caracterizar la Segregación Socio-Espacial a partir del ejercicio cartográfico mediado por la herramienta ArcGIS, mediante la identificación del uso del suelo en el proceso de Segregación Socio-Espacial en la comuna seis (6º) de Ibagué, departamento del Tolima.
- b.** Reconocer territorios y territorialización en la comuna número seis (6º) de Ibagué y su impacto en la Segregación Socio-Espacial.
- c.** Proponer la cátedra “Segregación Local y Global” en el currículo de grado 9, 10, y 11 en las cinco instituciones educativas públicas de la comuna seis, desde el área de las ciencias sociales, en la ciudad de Ibagué, departamento del Tólima.

4. ESTADO DEL ARTE

4.1. LA COMUNA SEIS.

El poblamiento de la comuna seis (6º) inició como consecuencia de un proceso de desplazamiento en los años 30, este fenómeno continúa como una de las causas del crecimiento poblacional. En la imagen de la página 37 encontrada en los anexos, se puede ver una panorámica sobre la comuna seis en el año 1930 aproximadamente.

La primera acción organizada para formar un barrio la hizo la familia Vila, en los inicios de la década del cincuenta con la urbanización Santa Bárbara, eran lotes con servicio de agua, proveniente de un acueducto de esta familia.

El proceso de poblamiento de la comuna siguió con los barrios Ambalá, Gaviota y San Antonio a mediados del siglo XX más o menos en 1950. En el año 1980, los urbanizadores iniciaron la construcción de vivienda de interés social en una forma técnica y planificada. Por otro lado para el mes de Agosto del año 1982 se construyó la Corporación Universitaria de Ibagué (CUI), Coruniversitaria, lo que representa un hito en el desarrollo del sector.

Continuamente se aceleró la urbanización, se mejoraron las vías y muchos negocios prosperaron debido a los factores mencionados. En los últimos años la zona ha recibido alrededor de 300 familias, que se han asentado de manera desordenada en algunos barrios del sector de Ambalá, La Gaviota, San Antonio y Las Delicias. Esta comuna se localiza al norte del Río Chípalo, teniendo como sector de mayor consolidación el barrio Ambalá. La diversidad de proyectos que se han desarrollado en los últimos años a lo largo de la vía Ambalá para diferentes estratos, es la muestra más notoria

del contraste de estratos y calidad de vivienda que se presentan en Ibagué.
(Reseña Histórica de la Comuna Seis de Ibagué, Tolima)

De manera consecuente, esta comuna cuenta con una gran área de reserva para vivienda de buenas especificaciones y para estrato se podría decir medio-alto, su población está clasificada en los estratos 1 al 6, en donde predominan los estratos 1 con un porcentaje de 5.86 % habitantes, el estrato número 2 cuenta con un porcentaje de 26.81 % y finalmente el estrato número 3 engloba un 19.93 %. Considerando una totalidad porcentual sobre los estratos 1, 2 y 3 de 52.6 %, más de la mitad de la población comprendiendo que en la comuna seis residen aproximadamente 49.000 habitantes¹.

4.2. RESEÑA HISTÓRICA DE LA COMUNA SEIS - PP6 DE 2004-2005.

El poblamiento del sector que hoy es la comuna seis, es tan propio para el municipio de Ibagué, que ningún Ibaguerense e incluso Tolimense puede sentirse ajeno al mismo. Por diversas causas todos los habitantes de la Ciudad han contribuido a su desarrollo y por tanto todos debemos asumir sus consecuencias.

Debido a la gran presencia de fuentes de agua hacia el norte y el nororiente de Ibagué, de manera paulatina la Ciudad se fue expandiendo hacia este sector, circundando los cerros, cerca de las grandes haciendas que se ubicaban en la zona, puesto que el recurso hídrico resultaba clave cuando el verano se prolongaba, además para la atención de incendios, pero sobre todo como elemento clave en la modernización de la Ciudad para lo cual se debían tener a la mano las quebradas Ambalá, San Antonio, La Tusa y varias otras, las cuales constituían importantes afluentes del río Chípalo.

Para el inicio del poblamiento del sector que hoy es la comuna seis, las empresas de los Vila vincularon a un gran número de habitantes, quienes

¹ Datos formulados por los investigadores de acuerdo con el análisis de la tabla ubicada en la página 38.

fueron con el tiempo abriendo trochas y caminos que facilitaron y estimularon luego la ocupación de la zona. Los primeros pobladores inicialmente llegaron solos, o en grupos compuestos por dos o tres hombres adultos. Llegaron con herramientas de trabajo tales como machetes, hachas y algunos, con escopeta. Traían en recipientes, sal, pastas, panela y sardinas. Quienes llegaron primero, cultivaron, plátano, maíz y yuca. Luego caña, cacao y café, esto si por supuesto decidían quedarse. Y cuando estaban a punto de producir el plátano, la yuca y el maíz, llegaban sus familias, para iniciar así, el ciclo de poblamiento. Algunas mujeres se empleaban en casas de familia, planchando y lavando ropa, los hombres que no trabajaban su parcela, se empleaban en la mina de Feldespatos el Vergel y Cía. Ltda, en la finca cafetera y panelera o en otras empresas de la familia Vila. (Alcaldía de Ibagué & Secretaría de Planeación Municipal, 2012, pág. 156)

Otros factores como el desplazamiento forzado y la migración rural urbana han contribuido a que la problemática socio-ambiental se agudice, puesto que el sector de la comuna seis, ha sido receptor de grandes cantidades de población desplazada por la violencia en diferentes épocas. Los primeros inmigrantes rurales en llegar al sector lo hicieron a mediados del siglo XX, estos se ubicaron en los sectores de Ambalá, Las Delicias y La Gaviota, después a principios del siglo XXI el sector recibió una nueva oleada de desplazados por la violencia. Hoy día aproximadamente doscientos cincuenta familias están situadas entre los antiguos barrios ya mencionados y otros nuevos (San Antonio y El Portal del Oasis) por lo cual podría decirse que este factor ha aumentado con el paso de los años.

Debido a factores económicos, sociales, políticos entre otros, a diario arriban a la comuna, familias del sur del departamento especialmente, pero también de otras regiones del país, quienes llegan a subsistir en precarias condiciones. Muy pocos de ellos regresan a sus ciudades de origen, algunos parten hacia otras ciudades, pero la mayoría se queda en la ciudad en busca de unas mejores condiciones de vida.

Por otro lado el investigador Jorge Montañez en su texto Diagnóstico participativo sobre conflictos sociales y ambientales de la cuenca del Río Chípalo en el sector de la comuna 6 municipio de Ibagué, aporta una breve, pero concisa reseña histórica sobre el sector de la comuna, el autor menciona que;

El proceso de urbanización y configuración territorial de la comuna 6 de Ibagué se inició en la década de los años 50 del siglo pasado, la urbanización fue mediada por la acción de los propietarios de fincas y haciendas que proyectando el crecimiento de la ciudad hacia éste sector, iniciaron la parcelación del área rural; con la venta de lotes a precios económicos y facilidades de pago para familias de bajos recursos económicos, desplazadas del departamento del Tolima y de otras regiones del país a causa de la violencia. (Torres Madroñero, Calderón Jiménez, Escalante Hernandez, Cruz Romero, & Montañez Hernandez, 2015, pág. 84)

El autor menciona como factor importante y clave para la fundación de barrios en el sector, la construcción en los años treinta de la Avenida Ambalá, la cual represento un hecho significativo para la comunicación y la expiación de la Ciudad y el nacimiento de asentos permanentes en lugares que para la época eran supuestos como zonas rurales. La construcción de la Avenida Ambalá coincidió con la construcción de la carretera que se había trazado entre la capital tolimense y la Ciudad de Armenia, la cual obedecía a planes estratégicos para conectar a Ibagué con el departamento del Quindío y los municipios del norte del Tolima.

Pionero de la fundación de barrios en la ciudad y en la comuna 6, Diego Londoño Jaramillo oriundo de Manizales, adquirió y parceló las fincas "El Refugio", "La Gaviota" y "Ambalá". Otros fundadores que han contribuido en la urbanización de la comuna 6, son la familia Vila propietaria de la Hacienda el Vergel desde inicios del siglo XX, y la familia Rubio Saavedra fundadores del barrio San Antonio. (Torres Madroñero, Calderón Jiménez,

Escalante Hernandez, Cruz Romero, & Montañez Hernandez, 2015, pág.
84)

5. METODOLOGIA

5.1. ENFOQUE Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

En este aspecto se evalúa el tipo de estudio o diseño a seleccionar con base a los objetivos propuestos, la disponibilidad de recursos y además la aceptabilidad de tipo ético. Este proyecto investigativo está marcado bajo la tipología Cualitativo-Cuantitativo, previendo, que lo que se busca es analizar la caracterización de cualidades comprendidas para las categorías de análisis y cuantificables para las variables estipuladas, en cuanto a la población determinada para la investigación.

Entre tanto es pertinente orientar el trabajo de grado hacia un enfoque de carácter socio-crítico, teniendo en cuenta que cuando se hace un análisis bajo este enfoque esto conlleva a realizar un análisis ligado a la transformación social. Adicional a esto, el tipo de investigación a utilizar, es el de orden Cualitativo-Cuantitativo, y finalmente el método por el cual se optara en la investigación, es aquel de investigación-acción-participativa, de esta forma se asume con certeza que estos métodos son los adecuados para el proceso y los instrumentos idóneos para dicha finalidad.

5.2. UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA.

El proyecto investigativo va dirigido hacia la comuna número seis (6º) de la ciudad de Ibagué, Departamento del Tolima, país Colombia. El municipio de Ibagué tiene 558.805 habitantes, aproximadamente 49.000 individuos son los que residen en este sector, la muestra como tal a trabajar está dirigida hacia 120 individuos escogidos de manera aleatoria clasificados de la siguiente manera; se realizaron 20 encuestas por estrato socioeconómico y 6 entrevistas estructuradas. Esta fue la determinación del tamaño de la muestra para generalizar el objeto a conocer, el cual en este caso sería el número mínimo de sujetos o unidades de análisis necesarias para nuestro propósito.

De lo anterior se infieren, cinco instituciones educativas públicas de la comuna seis, a las cuales va direccionada la propuesta curricular, específicamente los grados Noveno, Decimo y Once de cada institución.

Teniendo en cuenta finalmente que hay otras herramientas aparte de la encuesta con un valor realmente significativo como la observación y la cartografía se busca realmente optar por herramientas que mancomunadas sinteticen y conceptualicen concretamente los aspectos necesarios que genere la investigación, como se puede apreciar de manera ejemplar en la matriz denotada a continuación.

5.3. DESCRIPCIÓN DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS A UTILIZAR EN EL PROYECTO

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
✓ La Cartografía Social.	✓ Herramienta Virtual (ArcGIS).
✓ El Cuestionario.	✓ La Entrevista.
✓ La Revisión Documental.	✓ POT (Plan de Ordenamiento Territorial).
	✓ Taller de Cartografía Social.
	✓ Levantamiento del Uso del Suelo.

5.4. MATRIZ DE OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Caracterizar la Segregación Socio-Espacial a partir del ejercicio cartográfico mediado por la herramienta ArcGIS, mediante la identificación del uso del suelo en el proceso de Segregación Socio-Espacial en la comuna seis (6º) de Ibagué, departamento del Tolima.

+ TÉCNICAS:

- Cartografía.
- Revisión Documental.

+ INSTRUMENTOS:

- Herramienta virtual ArcGIS.
- Plan de ordenamiento territorial (POT).
- Encuesta Estructurada.

2. Reconocer territorios y territorialización en la comuna número seis (6º) de Ibagué y su impacto en la Segregación Socio-Espacial.

+ TÉCNICAS:

- La Cartografía.
- El Cuestionario.
- La Revisión documental.

+ INSTRUMENTOS:

- Herramienta virtual ArcGIS.
- Entrevista Estructurada.
- Archivo histórico.

3. Proponer la cátedra “Segregación Local y Global” en el currículo de grado 9, 10, y 11 en las cinco instituciones educativas públicas de la comuna seis, desde el área de las ciencias sociales, en la ciudad de Ibagué, departamento del Tolima.

+ TÉCNICAS:

- El Cuestionario.
- Propuesta curricular.
- Revisión documental.

+ INSTRUMENTOS:

- Encuesta Estructurada.
- Políticas Educativas, (Lineamiento curriculares, Estándares Básicos, DBA).
- Planes de estudio, (P.E.I, Manuales de convivencia).

5.5. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	INSERCIÓN E INVESTIGACIÓN	PLANIFICACIÓN	EJECUCIÓN	EVALUACIÓN Y DIAGNOSTICÓ	TIEMPO EN MESES
Revisión documental, búsqueda en fuentes bibliográficas, archivo histórico, EL plan de desarrollo comunal (2012- 2015) y el POT de la de la ciudad de Ibagué, Lineamientos curriculares emanados por el MEN, estándares de competencias en C.S, realización de matrices de observación, diarios de campo, Finalmente uso del levantamiento del suelo y caracterización de territorializaciones por medio de imágenes satelitales.	X				4
Estructuración de la Catedra de Segregación local y global, el cuestionario, fotos, observaciones periódicas que contrasten la teoría con la realidad del contexto y como se evidencia la segregación.		X			3
Implementación del cuestionario a 120 habitantes de la comuna seis, determinando 25 encuestas por cada estrato socioeconómico y 6 entrevistas estructuradas, una por cada estrato.			X		2
Aplicación de la herramienta virtual ArcGIS, con la finalidad de evidenciar nueve elementos cartográficos que evidencian la segregación espacial en la comuna 6.			X		1
Análisis y sistematización de los efectos que produce la segregación espacial en el sector y cómo afecta su ubicación espacial a nivel residencial, además de evaluar la pertinencia de las herramientas escogidas para cumplir los objetivos propuestos.				X	1

6. MARCO REFERENCIAL

6.1. MARCO TEÓRICO

Este proyecto está encaminado a generar un análisis de carácter inductivo, teniendo en cuenta las posturas de los autores que se traerán a discusión, para dar pertinencia académica en cuanto a la problemática de la desigualdad social en Colombia y la segregación espacial específicamente.

Por un lado tomaremos a autores como Jesús Antonio Bejarano Ávila y Augusto Aleán Pico para el ámbito económico, los cuales abordaran el auge de este fenómeno a nivel local y nacional. Posteriormente autores David Harvey, Edward Soja, Milton Santos y Ovidio Delgado, quienes establecerán los cimientos sobre el urbanismo y la desigualdad en el campo geográfico y como estos fenómenos están sujetos al problema de La Segregación Socio-Espacial la cual está marcada por aspectos económicos, culturales y sociales, como se puede evidenciar en la cotidianeidad de nuestra vida.

Lo mencionado anteriormente, se debe trabajar sin desconocer a otros autores, que como sustento complementario, aportaran pesquisas teóricas para fundamentar el marco teórico desde tres ámbitos; el diseño curricular, la pedagogía crítica y la enseñanza de las Ciencias Sociales en el marco educativo.

En primera instancia es vital denotar cual es la estructura del presente proyecto, su finalidad recae en generar un análisis como ya se mencionó de carácter deductivo para resolver los siguientes interrogantes. El primera instancia, ¿Qué es la desigualdad?, haciendo hincapié en los factores que la determinan y como este factor influye en la población de manera directa, considerando posteriormente una discusión sobre ¿Que es la desigualdad y como esta se evidencia en la distribución espacial?

El segundo aspecto básicamente consiste en delimitar el foco de concentración en cuanto a ¿Cómo este fenómeno afecta a la población?, lo cual se debe evidenciar en el transcurrir del proceso investigativo y de análisis, y finalmente como esta desigualdad es factor fundamental en el objetivo del proyecto investigativo frente al campo de la segregación socio-espacial en Ibagué, respectivamente en la comuna seis, para comprender como este fenómeno afecta en forma directa a su población.

David Harvey en su texto *Urbanismo y Desigualdad Social*, posibilita dar comienzo con el sustento teórico.

El idealiza sus grandes preocupaciones sobre el espacio y la justicia social en la ciudad partiendo de los planteamientos típicos de las Ciencias Sociales neopositivistas.

Allí predominan entonces los supuestos de carácter marginalista, girando el problema entorno al efecto de las externalidades en la distribución de la riqueza y el mercado de suelo, determinando las formas en que el Estado puede intervenir para mejorar la distribución de la riqueza. (Harvey, *Urbanismo y Desigualdad Social*, 1977, pág. 30)

Es vital mencionar lo que denomina Harvey como el valor de uso y valor de cambio, como base fundamental para analizar el mercado de suelo urbano, siendo el suelo urbano, la relación más congruente de la forma urbana con la acumulación de excedente a lo largo de la historia, y las formas de circulación espacial que adopta el capital, Harvey (1977) afirma; “Al estudiar este problema queda de manifiesto que, en un complejo sistema urbano, los mecanismos ocultos de redistribución del ingreso normalmente aumentan las desigualdades en vez de reducirlas”(p.49).

Consecuentemente Pico Aleán determina el siguiente factor;

La desigualdad de ingresos y de riqueza afecta el desempeño económico de los países. Una probable explicación del estancamiento permanente de

la mayoría de las economías de América Latina se puede explicar por su alta inequidad. La desigualdad puede impedir el desempeño económico por los obstáculos que puede imponerle a la productividad. Estructuras institucionales basadas en altos niveles de desigualdad son muy costosas de mantener. Además, las sociedades con altos niveles de desigualdad presentan fuertes conflictos distributivos que pueden afectar negativamente la actividad económica en términos de su eficiencia. (Pico Alean, 2014, pág. 49)

Por eso el problema de Colombia no ha sido siempre solo la concentración del capital o de la riqueza que crea inequidad social, sino también la acumulación de la tierra que ha generado unas enormes y vergonzosas diferencias sociales, causantes de una interminable violencia que hasta hoy en día nos sigue afectando. La equidad social consecuentemente es la distribución del ingreso, teniendo en cuenta servicios sociales, el acceso a los bienes, una reducción de la pobreza y una mejora en la calidad de vida.

Factores que sencillamente en Colombia han sido todo lo contrario, obviamente se ha hecho algo, eso no se puede desconocer. Pero igualmente falta mucho, nuestro país es una historia de desigualdades monopólicas y una inequidad extrema que pareciera de nunca acabar.

Con el fin de contextualizar argumentos de tipo histórico para la posterior discusión se plantean dos; El primero es que la distribución del capital humano y del ingreso fue totalmente de extremos a lo largo del siglo XX.

A finales de los años 30 la mayor parte de la población se ubicaba en los campos; sin embargo mientras los asalariados campesinos tenían unos ingresos de 200 pesos en 1938, en la ciudad recibían 368 pesos lo cual evidencia el atractivo para la migración hacia las ciudades, profundizando la diferencia de ingresos entre empresarios, rentistas y trabajadores. (Kalmanovitz, 2010, pág. 274)

Se puede ver claramente que la desigualdad económica comprende realmente el concepto holístico de ciudad, la ciudad comprende tanto lo urbano, como lo rural de manera concreta, así mismo en la década de los 30 se refleja que hay un atractivo de tipo económico en el sector urbano, que no se daba en lo rural, esto explica la migraciones tanto locales como nacionales de la población en Ibagué, las migraciones con más intensidad fueron de tipo rural, entendiendo el proceso la migración hacia la cabecera municipal, esto ha jugado un papel importante en este crecimiento acelerado, y a su vez en el incremento de los asentamientos de tipo informal.

El segundo factor se presenta en la década del setenta, en Colombia se empezaron a marcar más las desigualdades y una acumulación del poder económico, Bejarano (2011) lo contextualiza con los siguientes aspectos “la liberación de los mercados hacia el modelo neoliberal, la concentración de la riqueza, del capital y la tenencia de acciones y la formación de conglomerados” (p.21). Esto indiscutiblemente centraliza los privilegios en las ciudades, incrementando el desequilibrio económico y se empieza a perder muchos benéficos del Estado, porque estos nuevos grandes poderes empiezan a someterlo en sus decisiones para empezar a sacar beneficios como flexibilización de los impuestos hacia ellos, que cada vez se reducen más haciendo concentrar la riqueza y también logran bajar los salarios de trabajadores con el único fin de obtener mayores dividendos, causando así, un “ligero aumento” en la inequidad de los ingresos económicos, no solo en las ciudades sino también en el campo. Hechos económicos que con la mala redistribución de la riqueza, hace que las personas como sucedió en la década del treinta, cuando suceden estos cambios en los países se da un fenómeno de migración desde pueblos, ciudades y zonas rurales hacia los sitios de mayor prosperidad como las grandes ciudades buscando una mejora en su calidad de vida, tres épocas distintas como son la de los 30s, 70s y 90s en sus dinámicas, pero que de igual forma causaron grandes migraciones en la historia de nuestro país.

Consecuentemente una forma de medir la desigualdad en la historia es en el ámbito laboral (Haciendo referencia al trabajo de tipo formal o informal de la ciudadanía). Pues en las distintas clases y algunas conferencias en temas del sistema capitalista, en sus

comienzos fue una historia del crecimiento en cuanto a la concentración de la riqueza y de las crueldades en contra de muchos obreros de las grandes industrias, en la que ellos mismos tuvieron luchas con sus jefes para mejorar su calidad de vida, no solo por sus pagos, sino también por la explotación en horas laborales (lucha de clases por oportunidades que generen en sus familias bienestar en el ámbito económico).

Colombia es sin duda un pueblo muy sufrido en cuanto al ámbito económico, sus dirigentes manejan la economía con frías estadísticas que no reflejan la realidad del país y eso es evidente cuando ellos dicen que el crecimiento de la economía es favorable aunque se ve que en las calles la realidad es totalmente distinta.

La emigración colombiana al país de los Estados Unidos de Norte América, se produjo en los años sesenta y setenta respectivamente, y se reprodujo en los noventa, especialmente por factores de tipo económicos, posibilidades de conseguir empleo y finalmente aumentar los ingresos. Antecedentes históricos y causas de la migración, de Cancillería [en línea] Colombia, [fecha de consulta: 20 Mayo 2016]. Disponible en: <http://www.cancilleria.gov.co/colombia/migration/historical>.

Una clara connotación de la búsqueda por mejorar la calidad de vida que en ese entonces no fue posible, el proceso de migración conlleva a fortalecer el índole conceptual de la desigualdad, ya que hay un proceso de movilización, puede ser de carácter pacífico o agresivo, conllevando estos factores a una movilidad local o nacional dejando atrás sus estilos de vida y con la necesidad de buscar una equidad económica que sea aceptable.

Existe un marcado interés por interpretar los fenómenos de segregación socio espacial y su relación con factores como la pobreza y la distribución desigual del ingreso en las ciudades. La pobreza o la desigualdad están ligadas, ya que mientras aumenta la riqueza por un lado debido a la mala redistribución como se había mencionado en instancias anteriores, por otro lado, la pobreza aumenta en una simple ecuación de balanza donde se beneficia un extremo en detrimento de otro, Jairo Núñez discierne lo siguiente.

Este país registra un récord que pocos países ostentan, en Colombia, el 10 por ciento más rico de la población se queda con la mitad del PIB (Producto Interno Bruto) mientras el 10 por ciento de la población más pobre, apenas le caen de la mesa las migas del 0,6 por ciento del PIB, Colombia es el país más desigual de América Latina y el cuarto en el mundo. (Núñez. Jairo. (12 marzo de 2011), Colombia es el país más desigual de América Latina y el cuarto en el mundo, revista semana, nación [en línea] disponible en: <http://www.semana.com/nacion/articulo/desigualdad-extrema/>.

Estas concentraciones hacen que la economía no se dinamice, pues al haber capital fluyendo quiere decir que está circulando y llegando a manera de inversión como en la creación de empleo, que a su vez hace que las personas tengan capacidad de compra e inevitablemente, se estaría en una economía desarrollada y pujante haciendo referencia a un ejercicio de oferta y demanda. Pero en Colombia sucede todo lo contrario, y se refleja en los niveles de desempleo que son muy grandes, siendo escuchado en personas tratando de buscar empleo sin suerte u otros que puedan llegar a encontrarlo, este factor se podría decir es bastante relativo, pero dicho empleo le va a devengar a la persona un salario mínimo con el que apenas le alcanzara para vivir sin ningún recatado gusto.

Siendo objetivos por que se dice todo esto, sencillamente porqué lo económico ha sido definitivo para que las personas migren. Bogotá es un indicador muy grande, se puede ver como hay personas de todo el país que emigran hacia ella. Núñez, Jairo (12 de marzo, 2011) Encuesta de Calidad de Vida, revista semana, nación. El afirma; “Que las diferencias regionales son aún más escandalosas. El ingreso por habitante del chocoano medio es la sexta parte del de un bogotano”. Habiendo denotado aspectos nacionales en el contexto colombiano con la finalidad de conocer breves argumentos históricos de la desigualdad a nivel holístico con carácter nacional. Se entrara en una contextualización al entorno inmediato, el cual es el departamento del Tolima específicamente la ciudad de Ibagué.

La segregación espacial en el municipio de Ibagué, y concretamente en las 13 comunas que componen su área urbana. Inicia a partir de la siguiente premisa, la desigualdad es un fenómeno nacional, eso está claro. La brecha entre pobres y ricos es bastante amplia. En el caso local de Ibagué muchos dicen que el factor mencionado, determina que la delincuencia ha aumentado en Ibagué y no miran que una de las causas principales es la pobreza. ¿A causa de qué?, De las pésimas políticas de distribución del ingreso que hay en el país, generando claramente más y más inequidad o desigualdad social, siendo este un factor que crudamente influye en la segregación espacial de la población residente en la ciudad musical de Colombia.

Arenas, Jaimes Fabio (06 mayo de 2010) En Ibagué disminuyen índices de pobreza y miseria, pero aumenta la desigualdad, El tiempo casa editorial, sección Colombia, Bogotá. Discierne lo siguiente. Algo a recalcar en nuestro contexto inmediato es que en Ibagué nueve mil personas han salido de la pobreza., Sin embargo, no es para celebrar, pues según cálculos, tenemos 158.000 personas en estado de pobreza y unas 45.000 sumidas en la miseria.

¿Cómo amortiguó esta problemática Ibagué? Analizando objetivamente esta incógnita, sencillamente esto se debe al boom del auge de informalidad laboral, un fenómeno que no se ve con buenos ojos, pues este factor no ofrece un empleo de calidad, ni mucho menos que proporcionalmente de garantías.

Objetivamente que es la desigualdad y como esta se evidencia en la distribución espacial de Ibagué, este enfoque se traslada hacia la reorganización concurrente e interdependiente del orden social, el patrón de estratificación urbano, y desigualdad socio-económica. Edward Soja aporta a la discusión de la siguiente manera.

La división entre estos dos discursos es artificial porqué, al igual que en los dos primeros cada uno está intrínsecamente entrelazado con el otro. Pueden ser mejor vistos en combinación, como parte de una dialéctica

socio espacial a partir de la cual son generadas nuevas ideas y nuevos enfoques que a menudo trascienden campos solapados de especial interés, así como puntos de vista opuestos. (Soja, 2008, pág. 334)

Consecuentemente el aspecto mencionado con anterioridad, va ligado al tercer espacio o como lo denomina Soja la trialectica del espacio, este tercer espacio es una nueva forma de pensamiento espacial y de relación para con el mundo, esta perspectiva observa, interpreta y actúa para cambiar la espacialidad humana, al mismo tiempo hace las veces de lugar de intercambio, de acción y de punto de partida para nuevas exploraciones de carácter existencial, en pocas palabras es un espacio en donde a partir del espacio vivido se producen acontecimientos importantes para cada individuo, que esté relacionado con la trialectica del espacio como lo denomina Soja en términos mucho más densos. Teniendo en cuenta claramente los tres elementos que denota para conformar la nueva forma de pensamiento espacial.

Soja no aparta el proceso de desigualdad que produce la segregación debido también en parte a la globalización, en Ibagué esta asociación entre tensiones sociales y una pobreza cada vez más profunda, delimita tensiones raciales y étnicas, originando crecientes desigualdades de riqueza, también la base explícita de este problema es ejemplarmente en el contexto específicamente urbano, en las particulares condiciones contemporáneas de los espacios que caracterizan lo urbano como la forma de vida de cualquier lugar habitado en el mundo.

Los procesos de urbanización por otro lado, se entienden como un proceso que discierne la siguiente dinámica; un porcentaje cada vez mayor de población reside en ciudades, mientras que se reduce la brecha de las personas que lo hacen en el mundo rural, esto claramente contribuye en la desigualdad territorial y de oportunidades laborales sin apartar cualquier otro índole.

Antes de avanzar en cuanto a la definición de que es segregación, esta es una característica de las metrópolis como lo plantea Soja, sencillamente es la acción de separar a un grupo selecto dentro de una población determinada, la segregación

residencial también tiene significados y consecuencias diferentes según la forma y estructura específicas de la metrópoli, y también según el contexto cultural e histórico.

Se retomara de manera secular lo que se había denotado en cuanto a las minorías sociales y étnicas, ya que estas tienden a ser segregadas hacia sitios poco deseables del casco urbano, mientras que la mayoría de las clases media y alta se dispersan en pequeños barrios urbanos o zonas residenciales socialmente homogéneas en toda la ciudad, caso concreto en la ciudad de Ibagué. En oposición, en las ciudades latinoamericanas es la minoría la que tiende a concentrarse en una sola área de la ciudad, siendo direccionada proporcionalmente a su capacidad monetaria, debido a este aspecto, el individuo se puede ubicar espacialmente de forma voluntaria o no de acuerdo al factor mencionado.

Los patrones de segregación en las ciudades de América Latina están cambiando debido a la proliferación de nuevas comunidades destinadas a grupos crecientes con ingresos altos y medianos, ¿El entorno dinamiza los espacios urbanos?, claramente el entorno dinamiza totalmente el espacio urbano, la creación de centros comerciales y oficinas en áreas más “modernas” alteran la cotidianidad, ya que aparece otro factor esencial, el uso del suelo.

El uso del suelo es visto como la capacidad que tiene el individuo de apropiarse del territorio, con la finalidad bien sea de tipo cultural o netamente económico, obteniendo así usufructo de dicho territorio en beneficio de quien dirija su funcionalidad, teniendo en cuenta lo anteriormente estipulado, el uso del suelo tiene diferenciadamente un valor, este valor lo determina la calidad de territorio y funcionalidad que irradie dicho espacio. Este factor determina qué tipo de población reside en el entorno dependiendo de dicha creación de herramientas que dinamizan el espacio como ya se mencionó, un ejemplo de esto es el siguiente. ¿Quiénes son las personas que residen cerca a los centros comerciales?, en respuesta a la anterior incógnita, residen allí las clases sociales que tengan la posibilidad de adquirir terrenos que están valorados acorde a la prestación y dinámicas del entorno, sintéticamente la clase con mayor índice de ingresos económicos. Comprendiendo lo

anteriormente estipulado como un claro aspecto que delega privilegios de una yuxtaposición clasicista a nivel espacial.

Por lo tanto, un habitante del común tardaría demasiado tiempo en adquirir un pequeño predio con la valoración del uso del suelo que se mencionó, porque la mayoría de veces estos predios son, predios con una valoración monetaria bastante elevada en comparación a otros espacios, ya que los territorios relativamente aledaños y con mayor índice de desarrollo y dinámicas son los más sobrevalorados.

A partir del análisis que se puede realizar del gráfico idealizado por Oscar Castaño en los anexos del P.I, se puede afirmar en primer lugar que existe un nivel de segregación socio espacial en el municipio de Ibagué, y que de acuerdo a la interpretación de la gráfica, la comuna 13 presenta los indicadores menos favorables, seguidas de la comuna 1, 6 y 12. Siendo estos factores incidentes en la desigualdad social de la ciudad, determinando aspectos cotidianos de salud, vivienda y comida que claramente afectan a su población contextualmente.

Harvey en su obra urbanismo y desigualdad social deja entrever el siguiente aspecto;

La diferenciación residencial urbana, debe ser buscada en los mecanismos de distribución desigual inherentes al sistema capitalista de producción, que son a la vez causa y efecto; es decir que los patrones diferenciales son causa de una distribución desigual de los recursos de la sociedad, al mismo tiempo que estos patrones contribuyen al mantenimiento y reproducción de la desigualdad e injusticias sociales. (Harvey, Urbanismo y Desigualdad Social, 1977, pág. 45)

El concepto de segregación socio-espacial está proporcionalmente ligado a que las grandes desigualdades socioeconómicas existentes y sus reflejos en el espacio urbano no se deben a la raza, ni a la etnia en la comuna seis, La segregación socio-espacial urbana en su esencia está relacionada a los factores socio-económicos,

fundamentalmente las diferencias en los niveles de ingresos en la ciudad, son los responsables de su posible ubicación residencial, teniendo en cuenta su capacidad económica de renta, caso particular de la población de la comuna seis, ya que está, está clasificada en los estratos del 1 al 6, pero predominan los estratos 1, 2 y 3.

La segregación espacial representa espacialmente la existencia de diferencias o desigualdades sociales dentro del colectivo urbano, con diferentes grados de distinción jerárquica o valorativa. Comprendiendo lo anteriormente idealizado, los procesos de segregación socio-espacial no son naturales, son procesos de fragmentación y exclusión dirigidos a la población del sector. Continuando así con el hilo del escrito, las capacidades económicas del individuo y como este apropia un territorio de manera legal (en arriendo o propiedad privada) o de forma ilegal (invasión) son la muestra de cómo este se acentúa en un territorio de manera pacífica o conflictiva. Para comprender lo estipulado se propone el posterior gráfico.

Tabla 1. Áreas por tipo de estrato en la Comuna 6 de Ibagué según información provisional del comité de estratificación de Ibagué.

Estrato	COMUNA 6		TOTAL URBANO		Participación Comuna 6 en Total Urbano de cada estrato
	Área/Has	%	Área/Has	%	
1	22,13	5,86	425,14	9,85	5,20
2	101,17	26,81	1.465,40	33,94	6,90
3	75,23	19,93	752,87	17,44	9,99
4	23,42	6,20	353,03	8,18	6,63
5	27,22	7,21	145,06	3,36	18,77
6	58,10	15,39	84,73	1,96	68,57
Sin Definir	70,15	18,59	1.090,90	25,27	6,43
TOTAL	377,42	100,00	4.317,13	100,00	8,74

Fuente: (Alcaldía de Ibagué & Secretaría de Planeación Municipal, 2012, pág. 28)

En cuanto a los planteamientos de Edward William Soja este discierne que, las áreas descalificadas de la ciudad sirven como refugio para el segmento criminal de la economía

Informal y como las reservas para la fuerza de trabajo son desplazadas, un aspecto apenas mantenido por la seguridad social. Los recién llegados a la ciudad, son a menudo pioneros en las transformaciones de estas áreas, incrementando la tensión entre intereses sociales en conflicto y valores expresados en términos territoriales. En tanto, una gran proporción de la población, constituida por fuerza de trabajo de bajo nivel que forma las legiones de empleados de servicios y oficinas de la economía informacional, se incluyen en micro espacios, individualizando su relación con la ciudad, teniendo en cuenta que el dualismo estructural conduce a la vez a una segregación, y a una segmentación espacial, lo que agudiza la diferenciación entre el nivel superior de la sociedad informacional y el resto de los residentes locales.

La segregación del espacio para la gran élite social no conduce a la reclusión, excepto en cuanto a la comunicación con otros componentes del área urbana compartida; mientras la segregación y segmentación para comunidades defensivas de minorías étnicas, trabajadores e inmigrantes refuerzan la tendencia a reducir el mundo a su cultura propia y a su experiencia local específica, penetradas tan sólo por imágenes televisivas estandarizadas y conectadas mágicamente en el caso de los inmigrantes a historias de su patria de origen. (Soja, 2008, pág. 239)

Consecuentemente evidenciando otro aspecto, la imposición y el creciente poder de las relaciones de producción capitalistas industriales son expresadas a través del sistema de producción industrial y de su contexto urbano. Incluso la mejor planificación liberal reformista sólo tendría efectos superficiales, que además serían temporales, probablemente el problema resuelto en un lugar reaparecería en otro. Pero con una mirada irónica sobre los poderes de la espacialidad, también se puede observar a;

La segregación y la compactación de la clase obrera como una fuente potencial de fuerza, un semillero sinécista de la conciencia de clase que necesariamente conduciría a la resolución de los problemas del capitalismo

industrial a través de la resistencia organizada y, en última instancia, de la transformación revolucionaria. (Soja, 2008, pág. 85)

Realmente el resultado de esta sociología urbana es por lo tanto representado como el producto de diferentes procesos de estratificación social, segmentación y segregación, que desembocan en un proceso estratificado de desarrollo socio-económico desigual y de posiciones polarizadas en lo que se refiere al estatus y al poder, un hecho que está ligado a la comuna seis del municipio de Ibagué.

Comprendiendo los aspectos evocados en el marco anterior, surge la siguiente pregunta, ¿Qué aspectos en el contexto de Ibagué generan más desigualdad?, En respuesta a la anterior incógnita y evocando aspectos ya insinuados, se plantea el siguiente argumento. El desplazamiento, este puede ser uno de los factores que generen desigualdad, es causado principalmente por el conflicto armado, se constituye hoy por hoy como un ente transversal que afecta la calidad de vida en las ciudades colombianas, caso particular Ibagué. El factor mencionado, afecta las condiciones de vida de las personas desplazadas y genera mayor demanda de bienes y servicios al llegar a las urbes.

El desplazamiento una problemática a nivel nacional, al llegar esta población desplazada a las urbes, sus principales objetivos son las de satisfacer sus necesidades básicas; el conseguir un empleo para que consecuentemente se obtenga una vivienda ya sea o formal informal dependiendo del factor esencial que maneja el proyecto investigativo, (la desigualdad está ligada por el aspecto económico, objetivamente el capital), este aspecto económico determina en las familias ibaguereñas su variación en la dieta alimenticia cotidiana, el tipo de vivienda que logre adquirir, dependiendo de su capacidad individual o grupal de adquisición, sus oportunidades en cuanto al nivel educativo y finalmente el transporte privado que muy poca gente pueda lograr aspirar, resignándose a entrar en la dinámica del transporte público, un transporte que es el que cotidiana mente utiliza la gente a primera hora para cumplir una extensa jornada laboral que tendría que ser remunerada equitativamente, este podría ser el ideal de las familias hablando en términos generales incluyendo algunas particularidades.

Ahora bien, la desigualdad está ligada a la producción del capital y esta a su vez incide en la transformación y apropiación espacial. Sencillamente el fenómeno de la desigualdad social esta alienada única y exclusivamente al factor económico, el factor económico de una familia determina la ubicación espacial que pueda lograr alcanzar la familia proporcionalmente con su nivel social y obtención de capital. Harvey describe el capital definiendo que.

La ciudad capitalista como una máquina generadora de desigualdades por su propia naturaleza, creando así un terreno fértil para el empeoramiento acumulativo de las injusticias, en el contexto de las geografías urbanas y de las interrelaciones de los procesos sociales y la forma espacial. (Citado en Soja, 2008, p.110)

El factor económico determina la calidad de vida que puede alcanzar un individuo, la problemática en este ítem recae, en que las oportunidades para obtención del capital no son del todo equitativas para toda la población, socialmente el individuo es competitivo y materialista inherentemente, que unas personas lo reflejen más que otro eso depende de cada una de ellas.

La élite en Colombia ha hecho que las oportunidades de trabajo tengan una doble intencionalidad para la accesibilidad de dichas oportunidades, siendo el gremio burgués quien mantenga la hegemonía capitalista que subyugue al otro, imponiendo un contexto de desigualdad que ejemplifican claramente en su ubicación residencial, este factor puede ser de carácter simbólico y segregacional, ya que la residencia de la burguesía tiene privilegios que las demás clases sociales no podrían obtener sin la misma capacidad de capital que en principio tienen los estratos 5 y 6 respectivamente.

La comuna número seis, es la muestra más notoria del contraste de estratos y calidad de la vivienda que se presenta en Ibagué. Esta comuna cuenta con una gran área de reserva para vivienda de buenas especificaciones y para estrato medio alto, su población está

clasificada en los estratos; 0 invasión, hasta los estratos del 1 al 6, siendo esta comuna la única que reúne los seis estratos socioeconómicos en donde de manera ejemplar, predominan los estratos 1, 2 y 3, generando segregación poblacional de acuerdo a las dinámicas económicas de carácter individual.

Comprendiendo lo anteriormente estipulado, se propone la gráfica de la (Página 35), ilustrando los dos contrastes de los estratos mínimos y máximos a nivel socioeconómico que presenta la comuna número seis del municipio de Ibagué. La grafica notoriamente refleja la aglutinación de los 6 estratos socioeconómicos en cuanto al espacio.

El Espacio Geográfico, es una categoría que se ha abordado pero no se ha conceptualizado, en ese orden de ideas es necesario vislumbrar su esencia. La relevancia de estudiar el espacio constituye un motivo reciente, resulta importante analizar qué otros elementos, categorías o factores se ofrecen en cada nuevo intento exploratorio, pues ello implica repensar las interrelaciones y las prácticas territoriales propias de la dinámica social.

Milton Santos reconoce el espacio de la siguiente forma;

El espacio está formado por un conjunto indisoluble, solidario y también contradictorio, de sistemas de objetos y sistemas de acciones no considerados aisladamente, sino como el contexto único en el que se realiza la historia. Por un lado, los sistemas de objetos condicionan la forma en que se dan las acciones y, por otro, el sistema de acciones lleva a la creación de objetos nuevos o se realiza sobre objetos preexistentes. Así, el espacio se encuentra en una dinámica de transformación constante. (Santos, 2000, págs. 54-55)

Esta dinámica de transformación constante puede estar ligada respecto a lo que plantea Soja en su libro *Postmetrópolis*, cuando se refiere la trialectica del espacio, este tercer espacio es una nueva forma de pensamiento espacial, ocasionada en el siguiente momento; el espacio pedagógica a su población en una relación recíproca, las relaciones

espacio individuo entendiéndolo desde la trialectica de Soja está perspectiva observa, interpreta y actúa para cambiar la espacialidad humana, como se mencionó en ocasiones anteriores, el espacio está en transición continua, así mismo el individuo debe de estar también alienado a dichas transiciones espacio temporales, en cuanto a los procesos de territorialización que el realiza para con el espacio. Milton Santos plantea entonces el estudio del espacio mediante la participación de los sistemas técnicos en la dinámica social de la siguiente forma.

La participación de los sistemas técnicos en la dinámica social ha sido determinante, pues tanto la infraestructura como las transformaciones de uso de las necesidades prácticas han estado supeditadas a los procesos productivos, culturales y territoriales de una red de técnicas. Su análisis no debe limitarse a sus aplicaciones netamente funcionales, más bien debe situarse en la comprensión de las múltiples relaciones geográficas que genera y en él estudio desde dentro del espacio, y no sólo externo a esa realidad social, que permitiera una interpretación de la forma en que el territorio ha sido modificado y transformado con las nuevas presencias técnicas. (Santos, 2000, pág. 33)

La comprensión de las nuevas presencias técnicas frente al espacio, llevándolo a un campo más cotidiano como es el ibaguereño, podrían ser lo a lo que hace referencia los llamados fijos y flujos, horizontalidades, verticalidades y finalmente los espacios de racionalidad. Estas técnicas lo ejemplifica Santos de la siguiente forma.

Se destaca que las características de la sociedad y del espacio geográfico, en un momento de su evolución, están en relación con un determinado estado de las técnicas. Por lo tanto, el conocimiento de los sistemas técnicos sucesivos es esencial para la comprensión de las diversas formas históricas de estructuración, funcionamiento y articulación de los territorios, desde los albores de la historia hasta la época actual. Cada periodo es portador de un sentido, compartido por el espacio por la sociedad,

representativo de la manera en que la historia realiza las promesas de la técnica. (Santos, 2000, pág. 145)

Los lugares en su situación actual y en su evolución depende de la consideración del eje de las sucesiones, y del eje de las coexistencias, donde se reconoce que el espacio es el que reúne a todos con sus múltiples posibilidades, que son posibilidades diferentes de uso del espacio (del territorio) relacionadas con posibilidades diferentes de uso del tiempo.

Milton Santos sintéticamente invita a reflexionar sobre la estructura de las interrelaciones en el espacio geográfico, en el que se sostienen nuevas formas de conflictos, movimientos y decisiones, lo que da pauta a constituir una forma de defensa o resistencia, pero al mismo tiempo una forma de incorporación o segregación, siendo la segregación lo que se busca analizar, ya que segregación existe, eso es algo que no tiene discusión, está reflejada contemporáneamente en Ibagué, pero se ha analizado qué factores la ocasionan. Esto es lo que se pretende ilustrar con los factores ya mencionados en el proyecto investigativo frente a la dinámica segregacional de la comuna número seis (6°).

En términos similares

En los años 1970 el urbanista Henri Lefebvre elaboró su visión de una política del espacio. Para él, el espacio era la fuente y el objetivo de conflictos políticos. En este sentido las múltiples resistencias en contra del orden neoliberal global de hoy en día se pueden considerar como luchas por el espacio, o, en palabras de Lefebvre, como una “Búsqueda de un contra-espacio. (Oslender, 2010, pág. 95)

Contextualizándolo en cuanto al marco de la comuna seis, esto podría ser expresado como la lucha de clases por el apoderamiento espacial que se evidencia en el sector de manera concreta.

Consecuentemente Oslender sigue evidenciando argumentos basados en posturas de Henri para explicar la visión y conceptualización del espacio geográfico, pues bien “El espacio ha sido moldeado y determinado a partir de elementos históricos y naturales, pero esto ha sido un proceso político. El espacio es político e ideológico. Es un producto literalmente lleno de ideologías”. (Como se citó en Lefebvre, 1976 p.31), cuando el autor se refiere a que el espacio está lleno de ideologías, este comprende que la dialéctica del espacio geográfico depende de la intencionalidad que el hombre le dé a este territorio para su uso, dependiendo claramente de una necesidad. “En otras palabras, el espacio no es solamente el sitio concreto de la lucha, o sea, el sitio donde se articula el conflicto físicamente, sino también el sitio simbólico del conflicto sobre interpretaciones y representaciones. El espacio no es apenas el entorno dado en que los actores sociales se encuentran e interactúan. Al contrario, el espacio es el resultado de las luchas sobre su significado. Este es el planteamiento central en la conceptualización de Lefebvre” (Oslender, 2010, pág. 98).

Relacionando los argumentos de Oslender basados en Lefebvre, es pertinente asociar este concepto a los postulados de Edward Soja, para esto el autor sintetiza el siguiente fragmento,

En continuidad con el trabajo de Lefebvre y con las ampliaciones del mismo que llevé a cabo en *Thirdspace* (1996), la producción del espacio urbano en su expresión combinada, es decir, como forma y proceso contextualizantes puede ser estudiada por lo menos de tres modos distintos, si bien interrelacionados entre sí. A partir de aquello que he descrito como una perspectiva del primer espacio (Lefebvre denominaba a su objeto de análisis, espacio percibido), el espacio urbano puede ser estudiado como un complejo de prácticas espaciales materializadas, que trabajan en forma conjunta para producir y reproducir las formas concretas y los patrones específicos del urbanismo como forma de vida. (Soja, 2008, pág. 39)

Visto desde los planteamientos de Soja el trata de comprender la espacialidad de la vida humana, tal y como es percibida, concebida y vivida de forma simultánea.

Finalmente el último aporte de Ulrich Oslender se centra en la representación de tipo espacial relacionado con la trialectica del espacio de Soja en sus tres momentos, el primero es el espacio percibido, el segundo el espacio vivido y por último el espacio de tipo concebido), el autor determina lo consecutivo para dicha argumentación “Las representaciones del espacio se refiere a los espacios concebidos, que se derivan de una lógica particular y de saberes técnicos y racionales. Se refieren al espacio conceptualizado, el espacio de los científicos, planificadores, urbanistas, subdivisores tecnocráticos e ingenieros sociales” (Citado en Lefebvre, 1976 p.38).

Una vez ya mencionado Henry Lefebvre, se debe optar por tomar con más detalle sus aportes en tanto Segregación Espacial, puesto que este autor considera que el acordonamiento del Espacio que se efectúa en razón de interés de aquellos quienes lo piensan, resulta sesgado por el proceso urbanístico, la Ciudad se convierte entonces en un punto vital, donde el reparto del Espacio en diferentes estratos, arrastra a la destrucción de la actividad social, se puede aseverar entonces:

Que la segregación en cualquiera de sus formas —‘espontánea’ (resultado de la renta y la ideología), ‘voluntaria’ (la creación de espacios separados), ‘planificada’ (llevada a cabo por la planificación y el diseño urbano) — puede verse en todas partes, desde los aparcamientos a los guetos y otras áreas. Del mismo modo que se establecieron los guetos judíos y los guetos negros se siguen construyendo guetos obreros, guetos intelectuales, guetos estudiantiles (los campus universitarios), guetos para ricos (las comunidades cerradas y los barrios residenciales), guetos para inmigrantes (las zonas de infravivienda), hasta los guetos para el ocio. En cada segmento de la vida social la mano invisible de la segregación ejerce su función y penetra en la vida urbana, desmantelándola y haciéndola fracasar. La propia separación se desliza sin esfuerzo en el tejido de la vida cotidiana

y todo queda separado: el trabajo, el transporte, la vida privada, el tiempo de ocio...No puede atribuirse de ningún modo a algo accidental, ni puede verse como resultado de las 'circunstancias locales. (Lefebvre, 1972, pág. 102)

Resulta pertinente los aportes de Lefebvre, para la presente investigación, puesto que desde su análisis la segregación, genera los medios que facilitan la reproducción de los medios de producción o lo que viene a ser una estrategia de clase, la cual viene apoyada y por la ideología y la noción de utopía, por tanto la Ciudad tiende a desaparecer como institución y quedando solo como un espectro.

El ultimo autor a traer a colación frente al análisis del espacio es Ovidio Delgado Mahecha, el en su texto debates sobre el espacio en la geografía contemporánea realiza aportes significativos frente al ente conceptual que se ha trabajado frente a la concepción de espacio, con la finalidad de tener un acercamiento a la noción del concepto holísticamente se plantean tres argumentos concretos. El primero de ellos es que Delgado retoma a Yves Lacoste para sondear su perspectiva frente al concepto de espacio, Claramente el autor no desliga las clases sociales con el espacio, y lo que las clases sociales generan en el espacio, simplemente segregación espacial como se puede evidenciar con el siguiente aspecto.

El espacio no puede ser concebido simplemente como un objeto real, es decir, como la superficie terrestre, sino que deben considerarse los distintos espacios de conceptualización que nos permitan comprender que vivimos en una espacialidad diferencial, que se percibe de forma diferente según las clases sociales. (Citado en Delgado, 2003, pág.18)

El segundo aspecto a mencionar es el valor que idealiza el texto, este aporta debates que se orientan a la concepción general del espacio y la geografía, pero su esencia recae finalmente en el ejercicio de tomar una posición en el debate; y diría mejor, de reconocerlo de forma individual.

Finalmente el último argumento es el que ejemplifica Delgado, este conjuga las posturas del autor mencionado Milton Santos con su naturaleza del espacio y David Harvey con su urbanismo y desigualdad social, consecuentemente Delgado plantea en primera instancia la crítica acerca del espacio para los geógrafos y posteriormente su transición a lo largo de lo que se conoce como devenir histórico.

El espacio en sí mismo no formó parte del objeto de investigación o de reflexión, y por tal razón los geógrafos no se interesaron en participar en los debates filosóficos y científicos relacionados con su naturaleza. Es en este sentido que se puede calificar a esta geografía como espacial, o "viuda del espacio", al decir de Milton Santos. Esta característica le trajo serias consecuencias para su desarrollo teórico, pues, por una parte, la construcción de la geografía como ciencia espacial durante los sesenta asumió sin crítica las ideas de la física, de la astronomía o de la economía neoclásica, y por otra, cuando los teóricos sociales, en los ochenta, descubrieron la importancia del espacio en las sociedades modernas, los geógrafos poco o nada podían aportar. Así, su dependencia conceptual de otras disciplinas se hizo más evidente. No se podía esperar otra cosa de una disciplina rica en datos pero pobre en teoría, como la calificó David Harvey. (Delgado Mahecha, *Debates Sobre Espacio en la Geografía Contemporánea*, 2003, pág. 28)

La pertinencia académica de las posturas traídas a colación en el transcurrir del proyecto investigativo hasta el momento resulta de vital importancia, teniendo en cuenta que estas posturas establecieron los cimientos de los entes conceptuales que se pretendían abordar de manera holística en el fundamento epistémico del P.I frente a la desigualdad social y la segregación espacial, por otro lado después de la reflexión que propone la siguiente frase del ejemplar geógrafo británico David Harvey, se abordaran tres categorías frente a lo que es diseño curricular, pedagogía crítica y la enseñanza de las ciencias sociales para culminar el marco teórico.

Las revoluciones en el pensamiento son posibles y necesarias sin que se den revoluciones reales en la práctica social. No quiero con esto quitar importancia a los esfuerzos realizados para ello o al significado de las revoluciones, internamente generadas, dentro de una determinada disciplina. Pero si se quiere que tales revoluciones en el pensamiento sean algo más que meras adaptaciones por las cuales aquellos que controlan la sociedad puedan perpetuar su dominio, deben ser consideradas como el inicio de una lucha para crear una teoría revolucionaria más completa que pueda ser comprobada a través de la práctica revolucionaria (Harvey, *Urbanismo y Desigualdad Social*, 1977, pág. 277)

Simple frases de un maestro que sintetiza la labor individual que cada colombiano debería tener inherentemente o se estableciese a través de un constructo social.

Cabe resaltar un factor que sin duda alguna contribuye a la dinámica idealizada, ¿El individuo cuándo genera un cambio en su vida? Cuando está bien en todos los aspectos, o cuando está mal. Obviamente un individuo no realizara cambios en su vida, si está orientada en una perspectiva buena, sin ningún tipo de inconveniente o detrimento en cualquier ámbito. Pero qué pasa con quien está mal, allí es donde realmente es necesario y se busca un cambio, Estos humildes planteamientos son los que necesita reflexionar el individuo, ¿En verdad es necesario que pase algo que damnifique no solo a un porcentaje de la población, sino a toda la comunidad para halla una sensibilización de carácter individual que conlleve a una breve concepción de la realidad?, por eso es necesario contemplar distintas alternativas que contribuyan posiblemente a desnudar este paradigma social.

Tristemente la sociedad en la actualidad se encuentra inmersa en un contexto realmente complicado, hoy día, las dinámicas de la sociedad lo que hacen es generar más y más inequidad social. Donde son pocos los ricos y muchos los pobres, reflejando así diferenciación residencial de acuerdo a los condicionantes ya mencionados. ¿Cómo salir de esta inequidad social contemporánea?, una excelente pregunta, con escasas

respuestas, hay que tener claro que esta inequidad social de la que se habla no es reciente, la historia refleja que el ser humano inherentemente tiene ese declive en el aspecto social, por eso mientras siga existiendo ese pensamiento que idealice el capitalismo salvaje y no se retomen algunas ideas del hedonismo clásico de la antigua Grecia, cuya esencia era la satisfacción del placer por medio del ocio, esta corriente capitalista va a seguir creando casos exorbitantes de desigualdad social, dejando sin oportunidades de igualdad meritorias de carácter individual a muchos, direccionando la hegemonía del capital a la simbólica aristocracia nacional.

Como se había mencionado en instancias anteriores, se empiezan a vislumbrar las últimas tres categorías a denotar, pero que sin duda alguna son pieza fundamental que aportara de manera concisa al presente proyecto investigativo, siendo clave cada una desde su campo de enseñanza. La primera categoría es diseño curricular, la segunda es pedagogía crítica y finalmente la enseñanza de las ciencias sociales.

Particularmente el diseño curricular puede entenderse bien sea desde tres posturas, la primera es que el Curriculum concreta las finalidades educativas, en segundo lugar determina unos ciclos o procedimientos que facilitan la inmersión de las finalidades educativas o propuestas básicas y finalmente esas finalidades o puestos del Curriculum se sistematizan mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje llevado al aula de manera ejemplar simbólicamente. Teniendo en cuenta que el Curriculum es un conglomerado de metodologías y diagnósticos de proyectos o propuestas que necesitan de una estructuración para que posterior a esto, se realice ejemplarmente un proceso en transición de manera conjunta, aspectos que sin duda alguna son necesarios incluir en el P.I.

El autor Michael Apple en su texto Ideología y Currículo de manera general explican el complejo papel de las instituciones educativas en la creación y perpetuación de las condiciones que apoyan la hegemonía ideológica y su relación con el currículum, que no es tan aséptico como en general se pretendería;

Se debe dejar claro que el diseño de currículo, la creación de los entornos educativos que han de habitar los estudiantes, es inherentemente un proceso político y moral. Implica unas concepciones competitivas ideológicas, políticas intensamente personales de lo que es la actividad educativa valiosa. Además, uno de sus componentes primordiales es el hecho de que influye en otras personas, especialmente en los estudiantes. Sin embargo, nuestro pensamiento educativo común tiende a moverse en una dirección muy opuesta a las consideraciones morales y políticas. (Apple, 1991, pág. 169)

El autor determina que en sí, el currículo ha tenido falencias como lo idealizo en frases anteriores en su texto, al igual que;

El hecho de que muchos especialistas en currículo no sean conscientes de la verdadera tradición de captar la tendencia del campo al endurecimiento de sus posiciones señala, evidentemente, que hay que prestar mucha más atención a los estudios históricos en el campo del currículo (Apple, 1991, pág. 146).

Apple aporta no solo desde el ámbito curricular al proyecto investigativo, si no que de manera peculiar también mira aspectos de desigualdad en tiempos pasados, para argumentar lo estipulado se propone el siguiente segmento.

Los educadores pensaban que los individuos de alta inteligencia eran los más morales, estaban más entregados a su trabajo, y tenía más deseos de aplicar su talento en beneficio de la sociedad más amplia formada por la mayoría de la población. En consecuencia Thorndike y otros afirmaron que las opiniones de estos individuos tenían más importancia social que las de la mayoría. En consecuencia estos individuos merecían una posición de preminencia social y política. Esta idea de la desigual distribución de la responsabilidad y el poder se reflejaba cuando hablaban acerca de cómo la diferenciación del currículo cumpliría dos fines sociales: la educación para los dirigentes y la educación para los que ellos llamaban los seguidores.

Los que tenían una gran inteligencia debían ser educados para la nación enseñándoles a entender las necesidades de la sociedad. (Apple, 1991, pág. 102)

Elocuentemente Apple deja entrever tres tipos de currículo, el primero de ellos es el currículo manifiesto, el segundo es el currículo oculto y finalmente denota el currículo humanista.

El primero de ellos, idealiza que esta explícito en el mismo diseño curricular y de alguna forma está previsto en forma de programa, articulando objetivos y tareas, se podría decir ya definidos. En segunda instancia el currículo oculto es aquel que está implícito en cuanto a aquellos valores, actitudes, y normas que se manifiestan en el interior de las instituciones educativas y de las que no se acostumbra a mencionar en la finalidad y objetivos de los profesores.

Finalmente el último entramado de currículo que entrevé Apple es el del currículo humanista, Apple se basa en un pensamiento humanista, desechando así cualquier educación que esté centrada en aprendizajes conductistas y asignaturas de tipo clásica.

Ya habiendo denotado aspectos de lo que comprende el currículo, ahora se plantean aspectos que articulan su diseño, para esto se comprenden cinco ítems, el primero es el diagnóstico de problemas y necesidades que comprende la muestra poblacional a la cual va dirigida la propuesta curricular, si no se sabe cuáles son las necesidades y problemas de la comunidad a trabajar, es realmente complicado esperar resultados aceptables cuando se sistematice lo propuesto. Sintéticamente aquí se evalúa lo siguiente, lo que se aprende y lo que se necesita, lo que se enseña y lo que se aprende, una dualidad recíproca en pocas palabras.

El segundo ítem es el de darle identidad al currículo, esto entendido como los fundamentos teóricos y el enfoque epistemológico en el cual se considera necesario incluir de manera directa. Consecuentemente el tercer ítem es el de la estructuración

curricular, aquí se comprende realmente como se piensa aplicar la propuesta curricular bajo el marco de un procedimiento, que sintetice los cimientos de lo que se pretende paso a paso.

El cuarto y penúltimo ítem idealizan, la organización del proyecto curricular con la finalidad de ponerlo en praxis, aquí se evalúa que personas de acuerdo a su perfil profesional son las más capacitadas para poder llevar a cabo la aplicación curricular a la población determinada mediante una previa organización. Y finalmente tenemos el diseño de la evaluación curricular, su titulación lo expresa todo, aquí realmente después del proceso de sistematización y de praxis se evalúa que instrumentos y técnicas son los más factibles para cumplir los objetivos del currículo, por medio de una evaluación que determinara el proceso transitorio de la aplicación curricular. Habiendo conocido de forma general la estructuración de una propuesta curricular, teniendo en cuenta que es necesario un enfoque epistemológico para que tenga validez. El P.I mediante uno de sus objetivos propuestos, idealizara un enfoque socio crítico bajo la suscitación de una propuesta curricular que se incluiría dicho enfoque.

Por otro lado Orlando Fals Borda trabaja la categoría espacio, enmarcándola proporcionalmente a sus expresiones, cuando afirma que; “la unificación de los conceptos espacio y tiempo son necesarios en el ámbito postmoderno, ya que esta combinación permite la dinamicidad del fenómeno del ordenamiento territorial, que pasa, así, al plano de lo histórico” (Fals Borda, 2001, pág. 2).

Consecuentemente en palabras de Fals Borda el espacio puede tener diferentes expresiones como se mencionó, en primera medida este puede ser de orden forestal, consecuentemente de orden hídrico, y finalmente de orden ambiental, con respecto a la comuna seis se atañe concreta mente los tres tipos de ordenamientos espaciales, ya que dentro de la comuna ahí ríos y quebradas, espacios forestales en pro de ser utilizados para la construcción arquitectónica y residencial de la comuna, finalmente ambiental o natural, Previendo que los ríos dentro de la comuna y relacionándolo con el texto Kazyadu de Borda, los ríos no dividen los pueblos, si no que al contrario los unen, en

este caso el río y las quebradas pueden ser concebidos como límites que la gente designa para su comuna, sin desligar que sean mojones para actividades cotidianas o esporádicas, sintetizando que los mojones son puntos de referencia característicos tales como señales que designa el individuo.

Mojones, una categoría que trata de ejemplificar Fals Borda en Kaziyadu como se puede evidenciar en el siguiente fragmento, para con el contexto colombiano, de forma tal que lo designa hace 23 años en la mala apropiación del concepto referido.

Inicialmente en 1993 se equivocaron en la colocación de los mojones, la comisión de ordenamiento territorial logró con el Agustín Codazzi establecer ochenta y nueve conflictos de límites entre municipios y diecinueve entre departamentos; uno diría, ¿Cómo se han venido sosteniendo estas diferencias durante tantos años y no han estallado?, en Colombia no ha habido mayores enfrentamientos por causa de límites, pero esta situación aporta elementos de conflicto que alimentan la violencia general, como en los casos de los límites entre Caquetá y los llanos del yari, y por otro lado San Andrés y Providencia periferia norte de Colombia.

Aspectos que claramente deberían estar direccionados de acuerdo y proporcionalmente a las necesidades de los habitantes de la comuna, magnificado lo anteriormente dicho dentro del plan de ordenamiento territorial, Orlando Borda idealiza que los Planes de Ordenamiento Territorial en Colombia no están siendo adecuados encasilladamente a lo que demanda la sociedad, si no, es que están pensados sin concebir la verdadera realidad a la que cada habitante está intrínsecamente alienado. Pero que se puede hacer, si no, se analiza de manera concreta lo siguiente, y es que si los Planes de Ordenamiento Territorial no están siendo propuestos adecuadamente para la población, objetivamente porque “Colombia es un país de regiones. Política y administrativamente, el país sencillamente está mal dividido en departamentos” (Fals Borda, 2001, pág. 9).

El enfoque socio crítico es pertinente aplicarlo mancomunado al ejercicio y recíproco de enseñanza-aprendizaje, porque cuando se habla de un aspecto socio crítico se está haciendo relación a una posible transformación social. Comprendiendo lo anteriormente

mencionado es necesario determinar qué tipo de educación se quiere aplicar en la propuesta curricular del P.I, en ese orden de ideas se pondrá en discusión la conceptualización de lo que es pedagogía crítica según el educador brasileiro Paulo Freire.

Antes de iniciar la conceptualización de lo que para Freire es la pedagogía crítica el autor plantea el siguiente fragmento.

El método para paulo Freire no es enseñar a repetir palabras, ni se restringe a desarrollar la capacidad de pensarlas según las exigencias lógicas del discurso abstracto; simplemente coloca al alfabetizando en condiciones de poder replantearse críticamente las palabras de su mundo, para que en la oportunidad debida, saber y poder decir su palabra. (Freire, 1972, pág. 9)

Comprendiendo el anterior postulado de Freire, el en la pedagogía crítica, realmente lo que hace es proponer un método de enseñanza, cuya pretensión se da mediante el ejercicio dual de la enseñanza-aprendizaje, determinando que el estudiante despierte esa capacidad crítica, reflexiva y analítica que le permita cuestionar su praxis, entendiendo la praxis como una reflexión que antecede a la práctica, en su realidad social, teniendo en cuenta que este aspecto se abordara dentro de la propuesta curricular.

La realidad social, objetiva, que no existe por casualidad si no como el producto de la acción de los hombres, tampoco se transforma por casualidad. Si los hombres son los productores de esta realidad y si está, en la “inversión de la praxis”, se vuelve sobre ellos y los condiciona, transformar la realidad opresora es tarea histórica, es la tarea de los hombres. Al hacerse opresora, la realidad implica la existencia de los que oprimen y de los que son oprimidos. Estos, a quienes cabe realmente luchar por su liberación junto con los que con ellos verdaderamente se solidarizan, necesitan ganar la conciencia crítica de la opresión, en la praxis de esta búsqueda. (Freire, 1972, pág. 31)

Este es un proceso que tiene que estar mancomunado directamente tanto con el maestro como con el estudiante, así lo determina Paulo Freire en la pedagogía del oprimido, para Freire la educación está idealizada desde una educación problematizadora, él quiere presentar a los individuos dimensiones de la realidad de carácter significativo, algo que realmente los marque, les signifique algo dentro de su marco contextual de carácter simbólico o no.

Freire mira una dinámica que aporta desde el ámbito conceptual al proyecto, y desde una panorámica reflexiva cuando afirma que:

Educadores y educandos, Liderazgo y masas, co-intencionados hacia la realidad, se encuentran en una tarea en que ambos son sujetos en el acto, no sólo de descubrirla y así conocerla críticamente, sino también en el acto de recrear este conocimiento. Al alcanzar este conocimiento de la realidad, a través de la acción y reflexión en común, se descubren siendo sus verdaderos creadores y recreadores. (Freire, 1972, pág. 49)

Palabras de un educador que idealiza una nueva forma de aprendizaje, en donde el estudiante tenga la capacidad autónoma de cuestionar su ejercicio académico no solo en el ámbito educativo, si no en el ámbito informal. Así mismo surge necesario conceptualizar la enseñanza de las ciencias sociales a partir de lo que plantea Freire para el estudiante autónomo. En cuanto a la enseñanza de las ciencias sociales, en esta categoría es pertinente traer a colación el texto didáctica de las ciencias sociales, currículo escolar y formación del profesorado de las autoras Rosa Ávila y Consuelo Díez, quienes brindaran los cimientos de la enseñabilidad bajo el marco de las ciencias sociales.

El aprendizaje de la enseñanza de las ciencias sociales ha de ser un proceso de indagación constante, en la práctica, en el conocimiento y en el aprendizaje, donde cada pregunta se cierra con una nueva pregunta que

abre otro campo relacionado de conocimientos, así lo demuestran las buenas prácticas del profesorado. (Ávila & Diez, 2008, pág. 86)

Comprendiendo el fragmento citado anteriormente, el aprendizaje es entendido como el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes que obtiene el individuo mediante el ejercicio de estudiar y relacionarse con su entorno. Las autoras determinan aspectos que ilustra Freire y que son vitales para comprender el postulado estipulado, para ello se propone el siguiente apartado;

Como señala Freire (1985), los investigadores deben plantear problemas y no solo resolverlos, deben plantear las preguntas significativas que hagan avanzar el conocimiento. Esta debe ser la base de una formación inicial del profesorado en el campo de las ciencias sociales. Hemos de aprender a plantear preguntas o problemas de tal manera que el proceso de resolución se convierta en el objetivo más importante de la formación. Debe prevalecer el concepto de conocimiento, dinámico y provisional, por encima del concepto de respuesta como solución, que tiene un significado estático y cerrado. Sea como sea, la enseñanza de las ciencias sociales será siempre más parecida a un proceso, que a la imagen congelada de una fotografía. (Citado en Ávila, Diez, 2008, p.86).

Sencillamente la enseñanza se puede idealizar como un proceso o un método que intenta profesar un conocimiento o ideas a cualquier tipo de individuo mediante la interacción de la relación educando- educador en el ámbito educativo.

Una de las problemáticas por las cuales se dificulta la enseñanza de las ciencias sociales es que su lenguaje es un poco confuso, al estudiante en general las ciencias sociales se le hacen poco importantes, ya que no le ven una finalidad a esta asignatura dentro de su marco educacional en primaria y consecuentemente en la básica secundaria, y hasta podría decirse en el ámbito universitario, si realmente se concientizara a la población que esta asignatura es una de las más importantes, las ciencias sociales lo son todo, estas

nos enseñan a cómo comportarnos en el entorno, a como relacionarnos, sintéticamente las ciencias sociales son nuestra esencia. Para culminar con esta última categoría las autoras engloban de manera ejemplar lo especificado a lo largo con una breve pero precisa síntesis conceptual, presentada a continuación.

Desde el campo de las ciencias sociales se deben hacer propuestas transdisciplinarias sobre el conocimiento del medio, para la comprensión de la realidad desde la complejidad, para solucionar problemas reales y actuar sobre el entorno. Es evidente, por ejemplo, el papel que el lenguaje debe jugar en la enseñanza de las ciencias sociales, teniendo en cuenta que, por otro lado, cuando el lenguaje adquiere sentido es cuando se utiliza para comprender el mundo y para transformarlo. (Ávila & Diez, 2008, págs. 82-83)

Realmente la propuesta curricular lo que pretende es buscar aspectos de cohesión en los autores evocados, para idealizar así, una herramienta que permita enseñar y articular la segregación espacial a la enseñanza de las ciencias sociales desde un diseño curricular, para estudiantes de básica y media en una institución o varias instituciones que estén georreferenciadas dentro del marco comunal.

El cual se constituye como el espacio.

Un conjunto indisociable, solidario y también contradictorio de sistemas de objetos y sistemas de acciones. Quiere decir esto que el espacio geográfico no es ni caos ni colección pues su esencia es la interacción, la complejidad y el cambio. Los sistemas de objetos no ocurren sin los sistemas de acciones y estos últimos no suceden sin los primeros. El espacio es construido históricamente. (Santos, 2000, págs. 54-55).

Un territorio.

Es el escenario de las relaciones sociales y no solamente el marco espacial que delimita el dominio soberano de un Estado. El territorio es un espacio de poder, de gestión y de dominio del Estado, de individuos, de grupos y organizaciones y de empresas locales, nacionales y multinacionales. El territorio es una construcción social y nuestro conocimiento del mismo implica el conocimiento del proceso de su producción. (Delgado Mahecha & Montañez Gómez, Espacio Territorio y Región: Conceptos Básicos Para Un Proyecto Nacional, 1998, pág. 122)

Donde se vive una territorialidad.

Se entiende como el grado de dominio que tiene determinado sujeto individual o social en cierto territorio o espacio geográfico, así como el conjunto de prácticas y sus expresiones materiales y simbólicas, capaces de garantizar la apropiación y permanencia de un territorio dado bajo determinado agente individual o social. (Montañez Gómez, 2001, pág. 22)

Finalmente a manera de reflexión, todos no actúan de la misma manera y menos si nuestro contexto, es un contexto en conflicto interno y externo, por eso se necesita conocer de estas perspectivas para poder tener una concepción de nuestro proceso formativo y futuramente el de los estudiantes colombianos, haciendo hincapié en la temática propuesta a lo largo del proyecto investigativo a nivel general.

6.2 MARCO LEGAL

Como base legal al presente Proyecto de Investigación, partiremos de las apreciaciones y postulados del POT del municipio de Ibagué (Plan de Ordenamiento territorial), como elemento proponente e implementador de las políticas y lineamientos, en cuanto al uso del territorio municipal. Por lo cual desde este elemento, podemos definir la ocupación del suelo como “La acción que se genera en el territorio, determinada por el conjunto de normas que establecen la intensidad en el uso, tratamientos, edificabilidad y productividad asignada a un suelo específico, acorde a unos determinantes de sostenibilidad ambiental, competitividad y equilibrio” (Ibagué E. H., 2000, pág. 77). Además del uso del mismo como “a las actividades urbanas localizadas en un determinado sector o espacio de la ciudad” (Ibagué A. M., 2014, pág. 210). Estos dos elementos - ocupación y uso - se constituyen entonces, como factores claves en el proceso para determinar y definir el grado de Segregación Espacial en la Comuna seis.

Por otra parte, desde la visión que establece el P.O.T sobre el municipio, se considera que es; “Ibagué Capital Musical de Colombia, municipio cabecera de aguas; polo de atracción de una región próspera en el centro del Tolima y Colombia; ciudad intermediadora, enlace entre las grandes ciudades del territorio colombiano; centro de prestación de servicios especializados”. (Ibagué E. H., 2000, pág. 22).

Es decir entonces que la Ciudad se conforma como una unidad de múltiples características, las cuales con ejercicios investigativos como el propuesto, pueden ser estudiadas y explicadas de una forma más precisa.

Por tanto resulta necesario articular el P.O.T al marco legal del presente Proyecto de Investigación, puesto que este en su estructura entrevé una particularidad, la cual se hace evidente de forma concreta en la comuna seis y se relaciona directamente con el proceso, puesto que el POT en su artículo 15, inciso número 13 manifiesta como estrategia y manejo del territorio el hecho de “Controlar los procesos de urbanización y el excesivo fraccionamiento del suelo rural y urbano” (Ibagué E. H., 2000, pág. 23).

Otro elemento esencial a incluir en el marco legal, está consagrado en la Constitución Política de Colombia de 1991, la cual en el artículo 67, nos presenta la educación como;

Un derecho de todas las personas y como un servicio público de carácter social y que adicionalmente busca, que todos tengan acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y a todos los demás bienes y valores de la cultura esencialmente. (Colombia C. P, 1991, Art 67)

Desde esta perspectiva la normativa educativa en Colombia es enfática en afirmar, que la formación de los ciudadanos colombianos se basará en el respeto de los derechos humanos, la paz y la democracia y que por supuesto todas estas manifestaciones educativas deben reposar sobre unos actores. Estos actores, el Estado, la familia, la sociedad y la escuela precisaran de esta responsabilidad, la cual deberá ser de carácter obligatorio, entre los cinco y los quince años y que comprenderá como mínimo un año de educación preescolar y nueve de educación básica, sin olvidar que deberá ser de carácter gratuito en las instituciones educativas del Estado.

El Estado además de brindar las condiciones del contexto educativo, le corresponde también regular y ejercer una constante vigilancia en los procesos educativos, con el fin de procurar la calidad y el cumplimiento de los fines que la educación tiene para con la sociedad. Aspectos estos a tener en cuenta en el Proyecto Investigativo, acoplado dichos aspectos como la normatividad del Estado “La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley” (Colombia C. P., 1991, pág. Art. 67)

Otros ámbito de vital importancia y para nuestro sustento legal es La Ley General de Educación 115 de 1994 la cual pone en manifiesto que “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (Educación, 1994, pág. Art. 01), la cual partiendo de la Constitución Política de Colombia

está condicionada al señalamiento de las normas generales para la regulación del derecho educativo sin importar su carácter (Público, privado, formal e informal) y que es dirigido a todos los individuos sin hacer distinciones de ninguna naturaleza. En síntesis aquí se pretende observar como desde los autores abordados en el proceso investigativo, estos se relacionan con los fines que propone la educación colombiana, estos fines vistos de manera mancomunada en la esquema curricular propuesto.

De igual forma desde las apreciaciones y normativas que contempla la misma, podemos dar soporte e incluir un aspecto tan fundamental como es el Currículo, entendido este como “El conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional” (Educación, 1994, Art. 71, pág. 17). Al cual por supuesto pretendemos decantar los resultados investigativos, a través de una propuesta que articule aspectos propios del área de Ciencias Sociales y elementos de la investigación.

Incluido este elemento dentro del esquema legal del presente proyecto, debemos entonces procurar por ampliar su concepto y finalidad, desde otros elementos normativos de la educación colombiana.

Los Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales emitidos por el Ministerio de Educación Nacional en el año 2002, se constituyen como elementos de orientación conceptual y metodológica, para que los maestros del país puedan generar nuevos espacios de reflexión y aprendizaje, en torno a nuevas realidades curriculares. Por tanto desde esta base y siguiendo el orden de ideas a partir de los Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales podemos soportar la propuesta curricular, dado que en estos se manifiesta la necesidad “propiciar que las personas conozcan sus derechos y respeten sus deberes” (Nacional, Serie Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales, 2002, pág. 13)

Por supuesto todo este proceso investigativo debe abocarse al plano educativo curricular, por tal motivo desde la visión de los Estándares Básicos de competencia es preciso fundamentar el soporte pedagógico puesto que estos “se refieren a lo central, necesario y fundamental en relación con la enseñanza y el aprendizaje escolar y en este sentido se los califica como básicos” (Nacional, Estándares Básicos de Competencias, en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas, 2004, pág. 13). Por tanto desde este aspecto, la puesta en contexto de fenómenos como la segregación espacial, la desigualdad social, la territorialización en los estudiantes significara contribuir a la formación de ciudadanos con capacidad para observar y analizar los fenómenos que sucede en su entorno, para así formularse preguntas y sobre todo buscar explicaciones que promuevan del establecimiento de relaciones entre su contexto y la realidad social.

Otro elemento a destacar el decreto 1860 del 03 Agosto de 1994, determina;

Artículo 33. Criterios para la elaboración del currículo. La elaboración del currículo es el producto de un conjunto de actividades organizadas y conducentes a la definición y actualización de los criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyan a la formación integral y a la identidad cultural nacional en los establecimientos educativos.

El currículo se elabora para orientar el que hacer académico y debe ser concebido de manera flexible para permitir su innovación y adaptación a las características propias del medio cultural donde se aplica.

Esta conceptualización se evaluó de acuerdo a la pertinencia del proyecto investigativo, para la elaboración de un currículo de educación básica secundaria y media bajo las posturas académicas de los autores Michael Apple, Rosa Ávila y Consuelo Diez.

7. CAPITULO I

7.1 CARACTERIZACIÓN

En principio el proyecto investigativo añade como título Segregación socio espacial urbana; caso de la comuna seis del municipio de Ibagué, siendo este entramado aquel ítem que comprende las distintas categorías que plantea analizar el P.I.

Continuamente sistematización, un concepto que enmarca el sentido de este primer capítulo, sin duda alguna resulta necesario vislumbrar nociones concretas frente a este carácter. En palabras de Torres (2011), la sistematización;

Es ir más allá de la reconstrucción descriptiva o narrativa de la experiencia para alcanzar una lectura interpretativa que aporte a una reflexión más teórica de la misma. Son escasas las sistematizaciones que alcanzan un nivel de comprensión conceptual de la práctica analizada y menos aun las que acceden a una reflexión metodológica de cómo fue elaborada. (Torres Carrillo, La Interpretación en la Sistematización de Experiencias, 2011, pág. 47)

Torres (N.P) un educador popular en estudios sociales, busca definir que más que un compilado organizacional de información lo que se busca es lograr una autorreflexión por medio de aspectos metodológicos, esta conceptualización es el ideal de lo que es la sistematización como enfoque y lo que se requiere plasmar en este compendio.

Concretamente se quiere sistematizar la experiencia adquirida durante dos meses de aplicación y recolección de información en el contexto de la comuna, estipulado este lapso de tiempo entre el mes de septiembre y el mes de octubre del 2016. Con el perfil de haber encuestado a 120 personas de la comuna número seis del municipio de Ibagué, consecutivamente se dividieron estas encuestas de acuerdo a los seis estratos

socioeconómicos que comprenden la comuna, efectuando así, 19 preguntas con enfoque geográfico-urbano con respecto a su sitio de residencia y sectores aledaños dentro del marco comunal. Pues bien Torres afirma lo siguiente;

La sistematización es como una autorreflexión que hacen los sujetos que impulsan una experiencia de acción social o educativa, a partir del reconocimiento de los saberes que ya poseen sobre ella y de un esfuerzo colectivo e intencionado por reconstruirla, de comprender los contextos, factores y elementos que la configuran, para transformarla. (Torres Carrillo & Cendales González, La Sistematización Como Experiencia Investigativa y Formativa, N.P, pág. 11)

Comprendiendo lo mencionado por Torres y Cendales (N.P) se ha buscado apropiarse herramientas investigativas tales como la entrevista, el cuestionario, la observación y el análisis de datos cartográficos que permiten vislumbrar la dinámica de segregación marcada por un ente económico en los seis estratos de la comuna. Asumiendo que el proceso de la sistematización es una producción de sentido sobre los sentidos presentes en la experiencia y esta misma es una construcción intersubjetiva.

La sistematización produce, principalmente, nuevas lecturas, nuevos sentidos sobre la práctica. Si bien es cierto que se basa en la voz y la mirada de sus protagonistas, el resultado es una mirada más densa y profunda de la experiencia común de la cual puedan derivarse pistas para potenciarla o transformarla. Hablamos de sentidos porque la sistematización en perspectiva interpretativa enriquece la interpretación del colectivo sobre su propia práctica y sobre sí mismo; el nuevo orden de significado no es necesariamente conceptual, aunque es deseable que además de la reconstrucción narrativa se realice algún grado de conceptualización sobre algunos ejes problemáticos de la práctica. (Torres Carrillo & Cendales González, La Sistematización Como Experiencia Investigativa y Formativa, N.P, pág. 11)

Esta interpretación de la que hablan los autores aliena un proceso de reconocimiento por los sentidos del sistematizar, dichos sentidos son un proceso en el que se pretende ordenar una serie de elementos, ya sea por pasos, o por etapas con el fin de otorgar jerarquías a los diferentes elementos a analizar, en este caso el factor de la segregación espacial respectivamente en el contexto ya explícito.

Torres y Cendales (N.P) en el texto la sistematización como experiencia investigativa y formativa, aportan al concepto que se ha estipulado y se ha venido polemizando desde este otro ámbito, los educadores hablan de un factor clave en el proceso de la sistematización que son los protagonistas o los actores del contexto;

En lo referente a la participación en algunas modalidades como la IAP, la Recuperación Colectiva de Memoria o la sistematización es necesario aclarar que no significa que toda la gente participa en todos los procesos ni que existe o se pretende un involucramiento pleno de la comunidad o población de base. No es posible y no es lo deseado” (Torres Carrillo & Cendales González, La Sistematización Como Experiencia Investigativa y Formativa, N.P, pág. 7)

Los actores, aquellos entes primordiales en la investigación. Estos individuos siendo concretos, para el sector de la comuna seis han sido personas que aparte de haber suministrado información y caracterización de ellos mismos, han generado una dinámica intrínseca de acercamiento para la recolección de datos, es decir cada estrato socioeconómico maneja sus propios códigos por así llamarle al hecho de tener accesibilidad al interactuar físicamente para la dialéctica informacional que propenden las encuestas aplicadas. Cada Estrato puede manejar sus propias normas y establecer parámetros para la interacción mutua, concretamente ellos debido a sus condiciones económicas delimita sus espacios a partir de parámetros ya sean visibles o invisibles. Siendo lo mencionado una gran dificultad para la recolección de datos geográficos urbanos a nivel socioeconómico.

Analizando previamente algunos factores, surge el siguiente interrogante ¿Porque es importante sistematizar la información recolectada?, Pues bien, sin duda alguna es primordial organizar, analizar y reflexionar sobre los datos recolectados en el contexto especificado, para poder sosegar aspectos como el siguiente, y es que ¿Cómo desde la organización y distribución espacial de la comuna número seis 6º de la ciudad de Ibagué se evidencia la segregación espacial?, además del identificar la caracterización de la población por estrato socioeconómico de los residentes, en ese orden de ideas la sistematización nos permitirá un análisis sobre el reconocimiento de territorios y territorialización en la comuna y su impacto en la categoría a polemizar.

El tipo de información recolectada en el sector se clasifica de acuerdo a su índole en el siguiente orden;

Información Primaria:

- Observación directa periódicamente.
- Encuestas estructurada (19 preguntas con enfoque geográfico urbano).
- Entrevistas estructuradas a los estratos socioeconómicos de la comuna seis (1, 2, 3, 4, 5, 6)
- Fotografías del sector
- Datos cartográficos (Levantamiento del uso del suelo y mapeo a través de la herramienta ArcGIS)

Información Secundaria:

- Recolección bibliográfica.
- Datos institucionales del sector. (Reseñas históricas, POT, PDC)
- Información espacio temporal sobre la segregación espacial.

Habiendo denotado la importancia del sistematizar y el tipo de información sosegada, es pertinente mencionar dónde y cuándo se realizó este proceso además de quiénes participaron y finalmente que se pretende. Y es que Torres (2001) en el texto la interpretación en la sistematización de experiencias vislumbra un aporte esencial en este proceso.

Una vez asumida la sistematización como una construcción colectiva de conocimientos sobre las prácticas para transformarlas, la preocupación central fue garantizar y sostener las condiciones para que esto fuera posible; por ello, el proyecto previó el desarrollo de momentos en cada uno de los cuales se privilegiaron ciertas acciones y técnicas de investigación. (Torres Carrillo, La Interpretación en la Sistematización de Experiencias, 2011, pág. 48)

Estas técnicas de investigación, contextualizándolo en el campo que compete se ha determinado como trabajo de campo, llamado también proceso de encuestas dirigido a la estratificación espacial de la comuna seis, se llevó a cabo durante los meses de septiembre y octubre como se había mencionado, en donde consecuentemente tuvo como entes esenciales a 120 personas por estrato socioeconómico de carácter aleatorio de la comuna número seis del municipio de Ibagué, departamento del Tolima, distribuidos de la siguiente forma. El formato aplicado de la encuesta está estructurado en 19 preguntas de caracterización a 20 personas de los estratos (1.2.3.4.5.6) del sector, una de las pretensiones de esta técnica de investigación es en principio caracterizar la población encuestada y secularmente caracterizar por medio de las preguntas la segregación en este contexto. Ya que;

Toda sistematización, como modalidad colectiva de producción de sentidos, es siempre una experiencia inédita, dado que lo que se ponen en juego no son un conjunto de procedimientos y técnicas estandarizadas, sino las vivencias, sueños, visiones y opciones de individuos y grupos que la asumen como posibilidad de auto comprensión y transformación. Por ello que hemos visto pertinente compartir las reflexiones en torno a la sistematización, refiriéndonos a algunas decisiones y desafíos propios como son su iniciativa y motivaciones, sus momentos, la participación y el trabajo colectivo, el diálogo de saberes, la memoria y la escritura, la producción de conocimientos y su carácter formativo. (Torres Carrillo & Cendales González, La Sistematización Como Experiencia Investigativa y Formativa, N.P, pág. 7)

Habiendo mencionado cuales eran las pretensiones de las técnicas de investigación secularmente se evidenciaran las pretensiones a nivel holístico del proyecto investigativo “En primer lugar asumimos la sistematización como una práctica investigativa con identidad propia y no un momento o fase de toda investigación como es común escuchar: la organización y análisis de información. Tampoco es una evaluación, pues su intención no es valorar el cumplimiento de lo planeado ni su impacto, sino recuperar los saberes y significados de la experiencia para potenciarla” (Torres, Cendales, N.P, pág. 10)

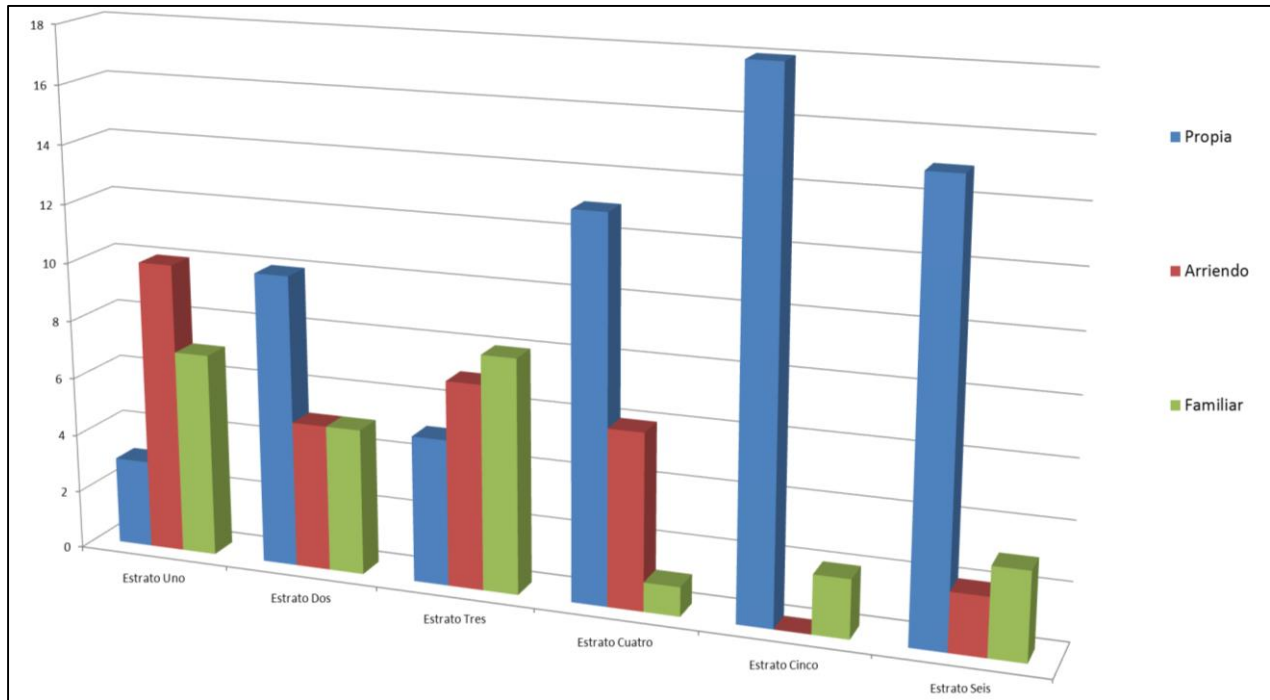
- En principio se pretende caracterizar la población de la comuna seis por medio de una aplicación de encuestas a 120 residentes del sector.
- Consecuentemente caracterizar la segregación espacial a partir del ejercicio cartográfico mediado por la herramienta ArcGIS, posterior a la sistematización de la información recolectada.
- Y finalmente reconocer territorios y territorialización en la comuna número seis (6°) de Ibagué y su impacto en la segregación espacial.

Por otro lado, así como lo menciona Torres y Cendales (N.P) toda investigación puede ser un proceso o de carácter formativo o de carácter contrario apoyado en el empirismo, y mucho de esto tiene que ver con la esencia de cualquier epitome investigativo y es el aspecto metodológico, el método “Si bien es cierto, toda investigación es una experiencia formativa porque permite a sus practicantes incorporar nuevos conocimientos, en la sistematización la formación es una condición y rasgo definitorio porque es la garantía de la participación, de la apropiación de la metodología y de la calidad de la comprensión de la experiencia”. (Torres Carrillo & Cendales González, La Sistematización Como Experiencia Investigativa y Formativa, N.P, pág. 9)

La metodología que permite la comprensión del conocimiento empírico de la cual departen los autores como lo menciona el fragmento determinado. El P.I ha escogido una serie de herramientas para la aplicación de cada objetivo propuesto en la investigación para que de forma programada se cumpla a cabalidad cada ente idealizado.

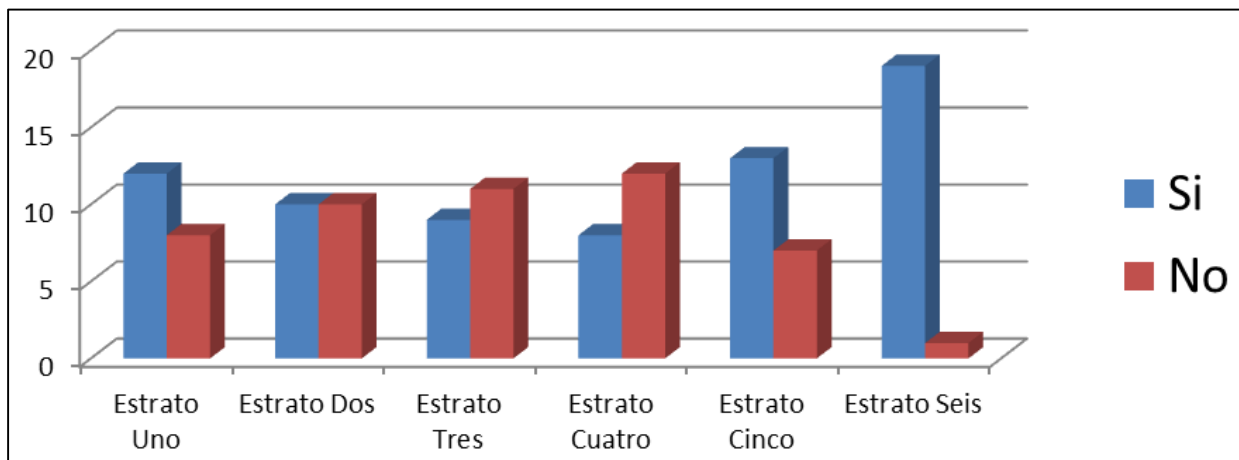
7.2. ANÁLISIS Y CONTRASTE TEÓRICO DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA EN EL CUESTIONARIO DE ORDEN ESTRUCTURADO

Figura 1. ¿En qué tipo de vivienda reside actualmente?



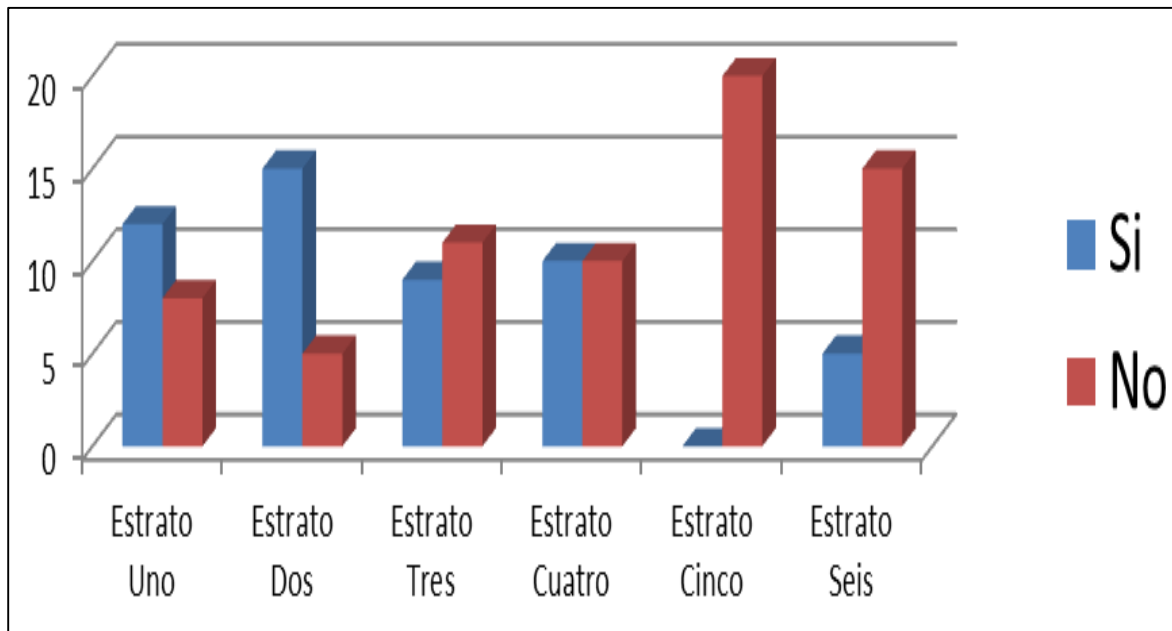
Fuente: autor

Figura 2. ¿Cree usted que el factor económico es la causa por la cual usted reside en este sector?



Fuente: autor

Figura 3. ¿Si usted contará con mejores condiciones económicas le gustaría cambiar de barrio por uno con mejor ambiente y ubicación?



Fuente: autor

Para el análisis de estos tres gráficos inicialmente se parte de la apreciación del POT en cuanto a cómo trata de equilibrar la desigualdad social, y consecuentemente una apreciación de David Harvey.

El objetivo General del sistema de equipamientos de Ibagué es ordenarlos y consolidarlos como un sistema estructurante de servicios sociales (Salud, Educación, Recreación, Deporte, Cultura, Seguridad, Administrativos y otros), que prevea y satisfaga con suficiencia los requerimientos sociales, económicos y comunitarios, mediante la dotación estratégica y equilibrada de Infraestructura dirigida a contrarrestar y evitar los desequilibrios territoriales y las desigualdades sociales en el interior del municipio. (Ibagué A. M., 2014, pág. 90)

En ese orden de ideas esas desigualdades sociales en el interior del municipio caso concreto de la comuna 6 se ven afligidos en cómo la gente ve que el factor económico es la causa primordial que genera desigualdad y a su vez segregación en el sector.

Las personas encuestadas en el estrato 1 como se puede evidenciar en el grafico 2, cree que los ingresos que devenga proporcionalmente a su trabajo son la causa por la cual residen allí por eso residen en arriendo, y vemos la contracara cuando la mayoría porcentual define que les gustaría cambiar de barrio por uno con mejor ambiente y ubicación al que tienen, en el estrato 2 y grafico 2 se observa la equidad de pensamiento frente al factor económico, pero en el grafico 3 dejan entrever que también cambiarían de residencia por una mejor a pesar de que tienen viviendas de orden propio, siendo el factor económico pieza fundamental para ello, como lo explica Harvey al idealizar la esencia de un sistema urbano y su planeación.

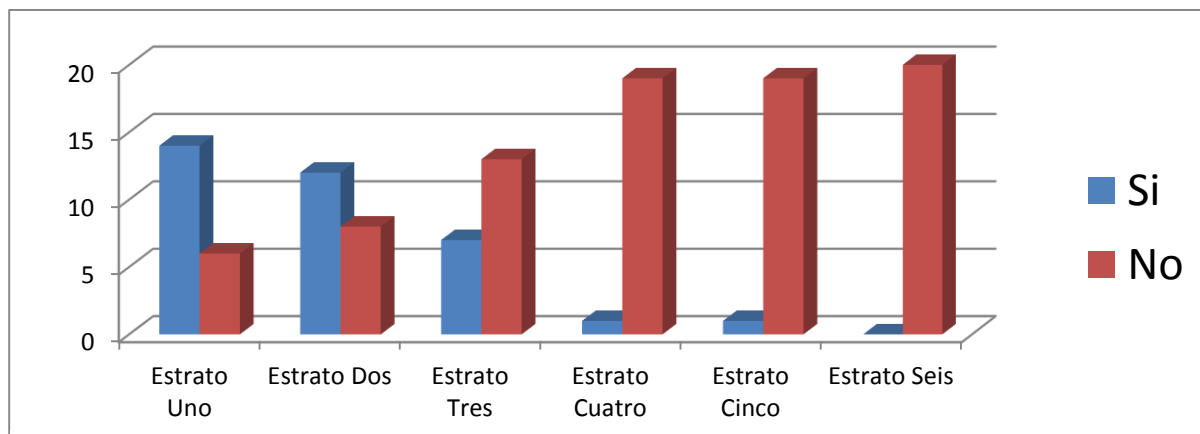
La mayor parte de los programas de política social se elaboran directamente como intentos de mantener una distribución dada del ingreso dentro de un sistema social o de redistribuir el ingreso entre los diversos grupos sociales que constituyen una sociedad. Por regla general, se suele aceptar que es necesaria una cierta redistribución, dado que, en una población, Siempre hay gente que por mala suerte, mal criterio edad o debilidad no pueden alcanzar un adecuado nivel de vida a través de los cauces usuales. Determinar la cantidad de ingreso que debe ser redistribuido es, por supuesto, un problema ético que las diversas sociedades han resuelto de modos diferentes en diferentes épocas, y es el juicio ético central el que ha de solventarse en la formulación de cualquier tipo de política Social con respecto a un sistema urbano. (Harvey, Urbanismo y Desigualdad Social, 1977, pág. 27)

En ese orden de ideas Harvey (1997) denota como los programas de política intentan dar una distribución de acuerdo y proporcional a los ingresos que devenga cada individuo, para que secularmente este se establezca en un sector que sea propenso y acorde al

arriendo o compra de territorio. Este es un efecto que ocurre en cualquier lugar en el mundo, la capacidad económica determina o no su sector de residencia. En pocas palabras esta ubicación residencial se comprende en estratos, caso tal para la comuna seis de Ibagué esta distribución se puede ver en el mapa número 6.

Consecuentemente el estrato 3 muestra una particularidad en los gráficos 2 y 3, ya que evidencia la equidad de pensamiento en el factor económico y la oportunidad de cambiar de barrio, puesto que no creen que el factor económico sea la pieza por la que vivan allí, ni les gustaría cambiar de barrio, y es que el tipo de vivienda en donde residen es de carácter familiar, siendo el único estrato que mantiene la hegemonía de viviendas en ese orden, lo que no pasa en los demás estratos como se puede apreciar en el grafico 1. El estrato 4 no cree que este factor sea la pieza por la cual residan allí y tiene paridad de pensamiento al cambiar o no de residencia previendo que sus viviendas responden al carácter propio, y finalmente los estratos 5 y 6 evidencian que sus ingresos son proporcionales a la capacidad de sostenibilidad residencial en la comuna y no les gustaría cambiar de barrio (Gráficos 2-3), puesto que sus viviendas son de orden propio como se puede ver reflejado en el grafico 1, denotando la clara densidad masiva de viviendas propias, ya que el arriendo en estos estratos son de escasas oportunidades para estratos menores debido al alto costo que infiere este sector residencial y que estos dos estratos son los que tiene la accesibilidad monetaria para adquirirlos, pero no se ve reflejado en el grafico 1.

Figura 4. ¿Considera que en su barrio hay familias con N.B.I?



Fuente: autor

El plan de ordenamiento territorial (POT) determina la clasificación en tres tipologías de las necesidades básicas en función del tipo de equipamiento. “Es el suelo en el cual las edificaciones y espacios, soportan actividades de Carácter esencial, colectivo, recreativo y deportivo, satisfaciendo necesidades Básicas de la vida urbana. Su clasificación se hace en función del tipo de Equipamiento”. (Ibagué A. M., 2014, pág. 221)

Tabla 2. Definición y clasificación de la zona institucional

INSTITUCIONAL		
Equipamiento Esencial	Equipamiento Colectivo	Equipamiento Recreativo y Deportivo
Zonas en las que se desenvuelven actividades destinadas al desarrollo de infraestructuras de administración, seguridad, Justicia, servicios públicos, cementerios y servicios funerarios.	Zonas en las que se desenvuelven actividades destinadas al desarrollo de infraestructuras de salud, educativas, culturales, de culto de bienestar social, de abastecimiento de alimentos y feriales.	Zonas en las que se desenvuelven actividades designadas al emplazamiento de infraestructuras recreación, deporte y espacio público en general.

Fuente: POT, 2014, pág. 221

En ese orden de ideas los estratos 1 y 2 son los únicos estratos en los cuales hay un índice alto de familias con necesidades básicas insatisfechas de acuerdo al grafico 4 y a la clasificación de equipamiento en función a la tabla del POT, los estratos 4, 5 y 6 denotan la mínima cantidad de familias con este declive ya que la planeación de estas viviendas son de orden primario como se puede apreciar en la siguiente clasificación.

Tabla 3. Definición y clasificación de la zona residencial

PRIMARIA	SECUNDARIA
Zona cuya actividad principal es la residencial, en la cual se permite la localización de actividades de comercio y servicios de cobertura local, en volúmenes arquitectónicamente diseñados para tal fin	Zona cuya actividad principal es la residencial, en la cual se permite la localización de actividades de comercio y servicios de cobertura sectorial e industria de bajo impacto, tipo maquila, de cobertura local, en espacios adosados a la vivienda y arquitectónicamente adecuados para tal fin, dándole aplicabilidad a los índices de saturación establecidos en el presente decreto.

Fuente: POT, 2014, pág. 215

Los estratos 4, 5 y 6 son áreas vendidas bajo una planificación de orden primario , mientras los estratos del 1 al 3 son áreas que fueron construidas debido al proceso de urbanización NO PLANIFICADO por parte de los residentes en el área netamente residencial (Secundario), igualmente ocurre en el área comercial, y es que los estratos 4, 5 y 6 son áreas que están planificadas en el estructuramiento de zonas comerciales ordenadas y por parcelas ubicadas de manera intencional, mientras las zonas comerciales de los estratos 1, 2 y 3 son áreas que la población creó de forma aleatoria sin una planificación, debido a su proceso en transición continuo de poblamiento y urbanización de acuerdo a la necesidad de construir espacios que estén marcados bajo la dinámica comercial.

Esta dinámica comercial de D. Harvey (1997) se puede ver argumentada con el siguiente fragmento;

Las fuerzas potenciales de la población, el mercado y el comercio al por menor son bastante reales dentro de los sistemas urbanos, y, en forma de renta, el espacio relacional se convierte en un aspecto fundamental de la práctica humana social. Si queremos comprender el fenómeno del urbanismo y la relación entre proceso social y forma espacial es necesario que comprendamos la manera en que la actividad humana crea la necesidad de conceptos espaciales específicos y en que la práctica social cotidiana soluciona de modo tan fácil estos misterios filosóficos, aparentemente tan profundos, relativos a la naturaleza del espacio y a las relaciones entre los procesos sociales y las formas espaciales. (Harvey, Urbanismo y Desigualdad Social, 1977, pág. 173)

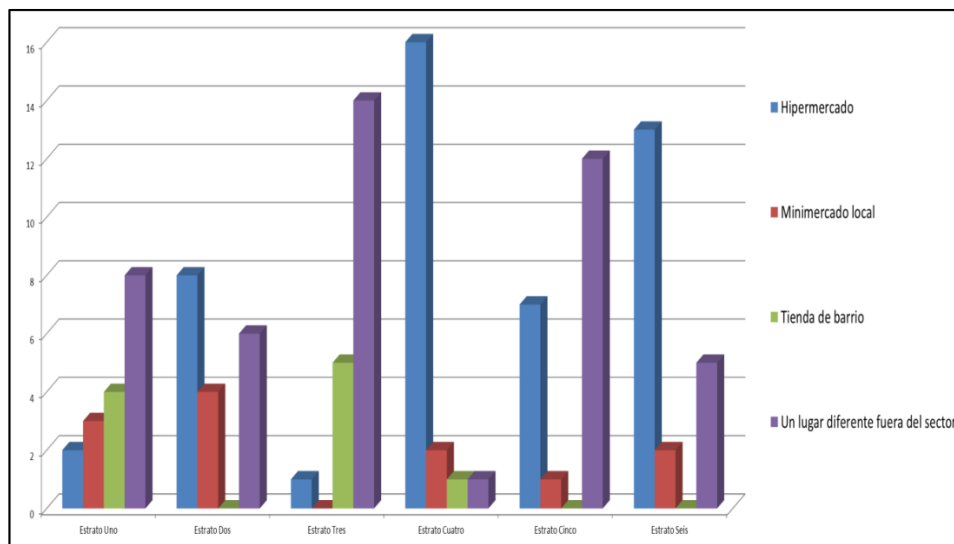
Mientras para David Harvey (1997) el comercio está ligado a procesos sociales y formas espaciales de forma necesaria en el proceso de transición urbana, el POT plantea su conceptualización acerca del comercio con la finalidad de comprender el gráfico 5 en dos ítems.

Tabla 4. Clasificación de los corredores según el uso

Comercio especial	Segmento de corredor vial, en el que se desenvuelven actividades de comercio dirigido a elementos e insumos de carácter personal, repuestos, objetos de insumo industrial a pequeña y/o mediana escala.
Comercio pesado	Segmento de corredor vial, en el que se desenvuelven actividades destinadas al comercio de insumos industriales, repuestos y/o materiales de construcción a gran escala.

Fuente: POT, 2014, pág. 235

Figura 5. ¿A cuál de estos sitios de la comuna acude para hacer sus compras?

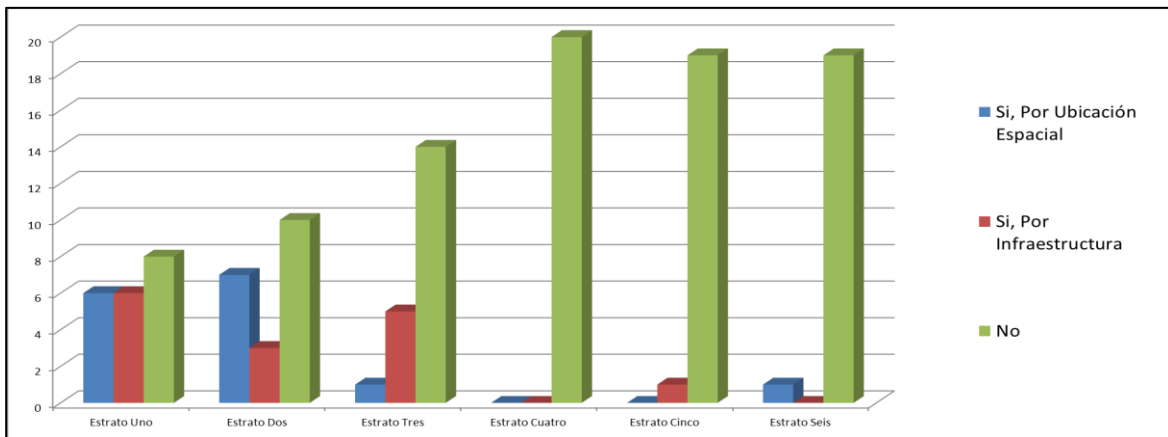


Fuente: autor

Como se puede ver evidenciado en el grafico 5 los estratos 1, 3 y 5 plantean un lugar fuera del sector como opción para realizar sus compras periódicamente, este otro lugar fuera del sector son las plazas del mercado, estas plazas siguen siendo el centro de acopio de muchas personas para realizar su mercado de acuerdo a sus necesidades, mientras que en los estratos 2, 4 y 6 se opta por ir a los hipermercados de cadena para la compra de enceres cotidianos en la canasta familiar debido a factores de comodidad y cercanía. Siendo los hipermercados espacios de carácter especial como lo idealiza el

POT y las plazas de mercado espacios para el comercio pesado. Y finalmente previendo que las tiendas de barrio han pasado a un segundo plano, ya que esa es la finalidad del hipermercado, cooptar de manera clara las tiendas de barrio para alienar a sus residentes a las grandes elites de comercio formal como se puede ver la baja tasa de la tienda barrial en el grafico 5.

Figura 6. ¿Considera que en el barrio hay viviendas inadecuadas para el sector?



Fuente: autor

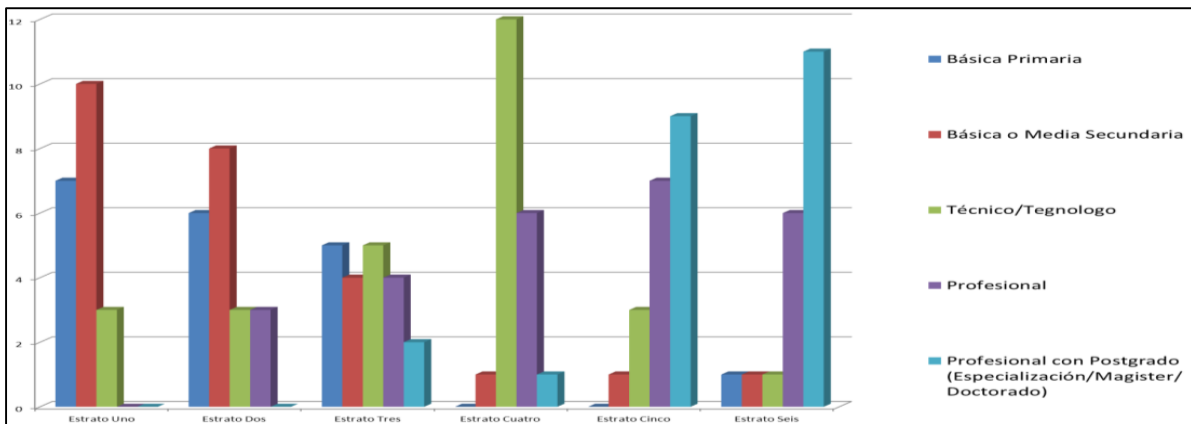
La conceptualización del POT para con las viviendas de carácter inadecuado se encuentra bajo el siguiente marco;

Las zonas pobladas existentes no reconocidas oficialmente y que de acuerdo a las exigencias establecidas en el presente Plan de ordenamiento territorial, puedan constituirse y ser declaradas oficialmente Centros Poblados o Núcleos Poblacionales o por el contrario ser consideradas como inadecuadas o insalubres y establecer la acción urbanística que requieran, conforme a las normas vigentes. (Ibagué A. M., 2014, pág. 310)

Entendiendo lo estipulado, las personas encuestadas definieron que no hay viviendas inadecuadas para el sector ya sea por infraestructura o por ubicación espacial de manera clara y concreta en los estratos 4, 5 y 6. En los estratos 1, 2 y 3 las personas continuaron

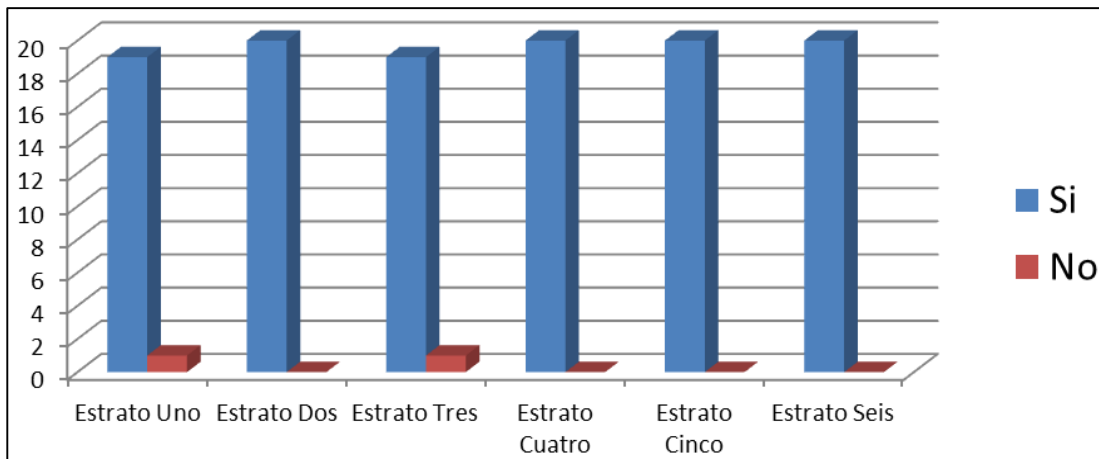
con la dinámica de mencionar que no hay viviendas inadecuadas en su mayoría, pero resulta la particularidad de que hay viviendas que porcentualmente no eran la mayoría pero existían, en el estrato 1 había la paridad de viviendas que por ubicación espacial y por infraestructura eran inadecuadas, mientras que en el estrato 2 y 3 se ve la peculiaridad de que hay pero son alternadas las opciones de ubicación e infraestructura. Retomando el entramado estipulado de la clasificación por equipamiento espacial en tres categorías como lo idealiza el grafico del POT se pretende analizar las gráficas 7 y 8 de acuerdo a ese postulado.

Figura 7. ¿Cuál es su nivel de estudios?



Fuente: autor

Figura 8. ¿Cuenta su barrio con todos los servicios públicos?



Fuente: autor

Como se puede observar en el grafico 8 se puede reflejar la amplia tasa de favorabilidad de prestación de servicios públicos para la comuna sin importar el estrato, la comuna cuenta con buen servicio en la prestación publica por parte de la empresa contratante, en referencia al gas, al acueducto, la luz, el alcantarillado, el servicio de aseo y la recolección de basuras.

Secularmente, la comuna en la categoría de equipamiento esencial se encuentra en un nivel bastante aceptable. Por otro lado, en la categoría de equipamiento colectivo, que son las zonas destinadas al desarrollo de infraestructuras seria excelente si la comuna, fuera una comuna en donde predominaran los estratos 5 y 6, porque la mayoría de infraestructura y edificaciones son planificadas para proporcionalmente responder a las necesidades de este gremio residencial, pero no, los estratos 2 y 3 son los estratos que predominan en la comuna con mayor porcentaje de áreas y residentes, como se puede observar en el gráfico de áreas específico del P.D.C, en cuanto a la infraestructura pensada a nivel educacional para los residentes de la comuna, está planificada también a responder al gremio de los estratos 5 y 6, ya que en la comuna seis, hay 18 entes institucionales, “11 instituciones de carácter privado, 2 universidades de carácter privado y tan solo 5 instituciones de carácter público” Este entramado de puede apreciar en el gráfico (I.E.C6, Investigadores). Un factor de manera no proporcional e inequitativo contextualmente, en cuanto a la planeación del sector holísticamente.

En el grafico número 7 se puede ver reflejado como la tendencia a ascender a nivel educacional está ligada al estrato, es decir la gente del estrato 1 y 2 son personas con estudios bajo el marco de primaria y secundaria, mientras se empieza a reflejar como ya el estrato 3 tiene la paridad de forma equitativa entre las opciones, y de forma específica se nota la ruptura del patrón en el estrato 4 donde se ve la claramente supremacía del nivel enmarcado bajo el técnico y el tecnólogo. Ya como es de esperarse en los estratos 5 y 6 se ve como el estándar de estudios va de forma ascendente y proporcional al estrato, ellos están bajo el marco de un nivel profesional o con posgrados. Ahora bien este estándar educacional está marcado bajo el ente de que la comuna está pensada para responder a las necesidades del gremio de los estratos altos siendo la minoría,

mientras que la mayoría los estratos del 1 y 3 están alienados a un territorio que no fue planificado para su residencia, si no que ese proceso de urbanización se dio a causa de que estos individuos acoplaron un asentamiento de acuerdo a sus capacidades económicas en un sector de orden y carácter secundario.

Tabla 5. Instituciones educativas públicas, privadas y universidades de la comuna seis.

Nro.	INSTITUCIÓN	CARACTER	NIVEL
1	I. E. Ciudad Arkalá	Público	Secundaria
2	I. E. Ismael Santofimio	Público	Primaria-Secundaria
3	I. E. Luis Carlos Galán Sarmiento	Público	Primaria-Secundaria
4	I. E. Santiago Vila	Público	Primaria-Secundaria
5	I. E. Bicentenario	Público	Primaria-Secundaria
6	Universidad de Ibagué	Privado	Profesional
7	Universidad Uniminuto	Privado	profesional
8	Colegio San Bonifacio de las Lanzas	Privado	Primaria-Secundaria
9	Liceo Ambalá	Privado	Primaria
10	Liceo Andes de América	Privado	Secundaria
11	Liceo Bello Horizonte	Privado	Primaria
12	Liceo Ecológico	Privado	Primaria
13	Liceo el Buen Suceso	Privado	Primaria
14	Liceo Juan Salvador Gaviota	Privado	Primaria
15	Liceo Huellitas	Privado	Primaria

Nro.	INSTITUCIÓN	CARACTER	NIVEL
16	Liceo Musical Cañaveral	Privado	Primaria
17	Colegio Miguel Antonio Caro	Privado	Secundaria
18	Colegio Maximiliano Neira Lamus	Privado	Primaria

Fuente: (Alcaldía de Ibagué & Secretaría de Planeación Municipal, 2012, pág. 66)

8. CAPITULO II

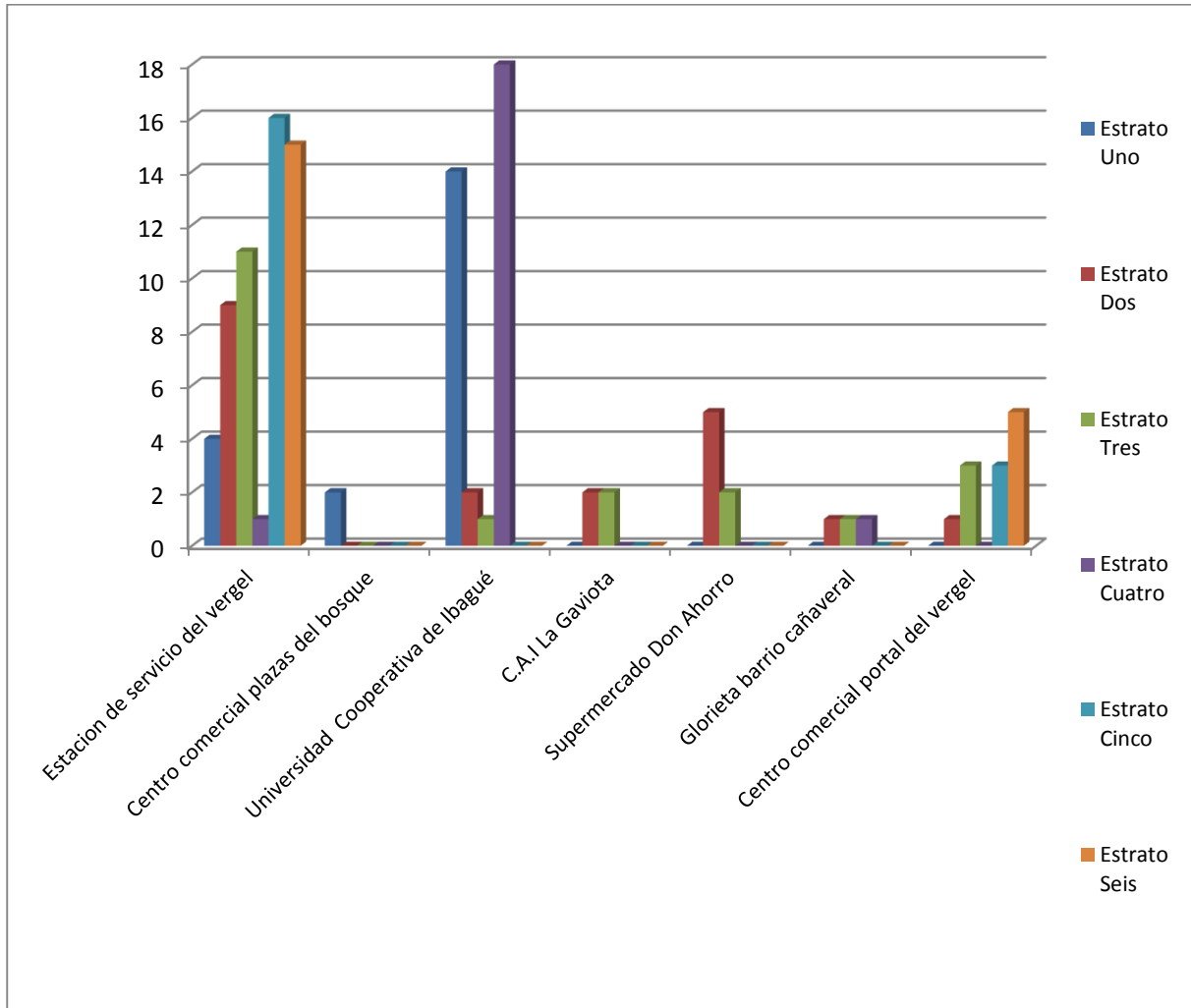
8.1. CATEGORÍAS DE ANÁLISIS Y SU IMPACTO EN LA COMUNA 6

8.1.1. Cartografía: “La cartografía demuestra una notable habilidad para representar formas urbanas complejas sin recurrir a símbolos abstractos”. (Soja, 2008, pág. 111)), Esta argumentación del geógrafo Soja abre la brecha conceptual hacia el termino cartografía, en contraparte D. Harvey la cartografía es “Sencillamente uno de los pilares estructurales de todas las formas de conocimiento geográfico. Dado su papel fundamental en la geografía así como en otros escenarios institucionales, proporciona un punto de convergencia temática desde el cual derivar ideas (solidas) sobre la función de los conocimientos geográficos” (Harvey, Espacios del Capital - Hacia una Geografía Crítica, 2007, pág. 238). Para el análisis de la comuna seis se han elaborado nueve mapas que caracterizan elementos específicos y concretos, que articulan aspectos teóricos los cuales reflejan como la segregación esta evidenciada de manera puntual en este contexto.

El primer elemento cartográfico titulado delimitación sectorial, evidencia el marco geográfico que comprende la comuna frente a los alcances territoriales con los que colinda, teniendo en cuenta la conformación de la comuna en urbanizaciones y barrios como se puede apreciar en el gráfico de la descripción de urbanizaciones y barrios de la comuna seis. (D.B.U.C6, Investigador)

El segundo elemento cartográfico para analizar, se titula puntos estratégicos de la comuna seis, este mapa es el resultado de la herramienta metodológica (Encuesta estructurada) como se puede evidenciar en el grafico 9.

Figura 9. ¿Cuál es el mayor punto de referencia para usted dentro de la comuna 6?

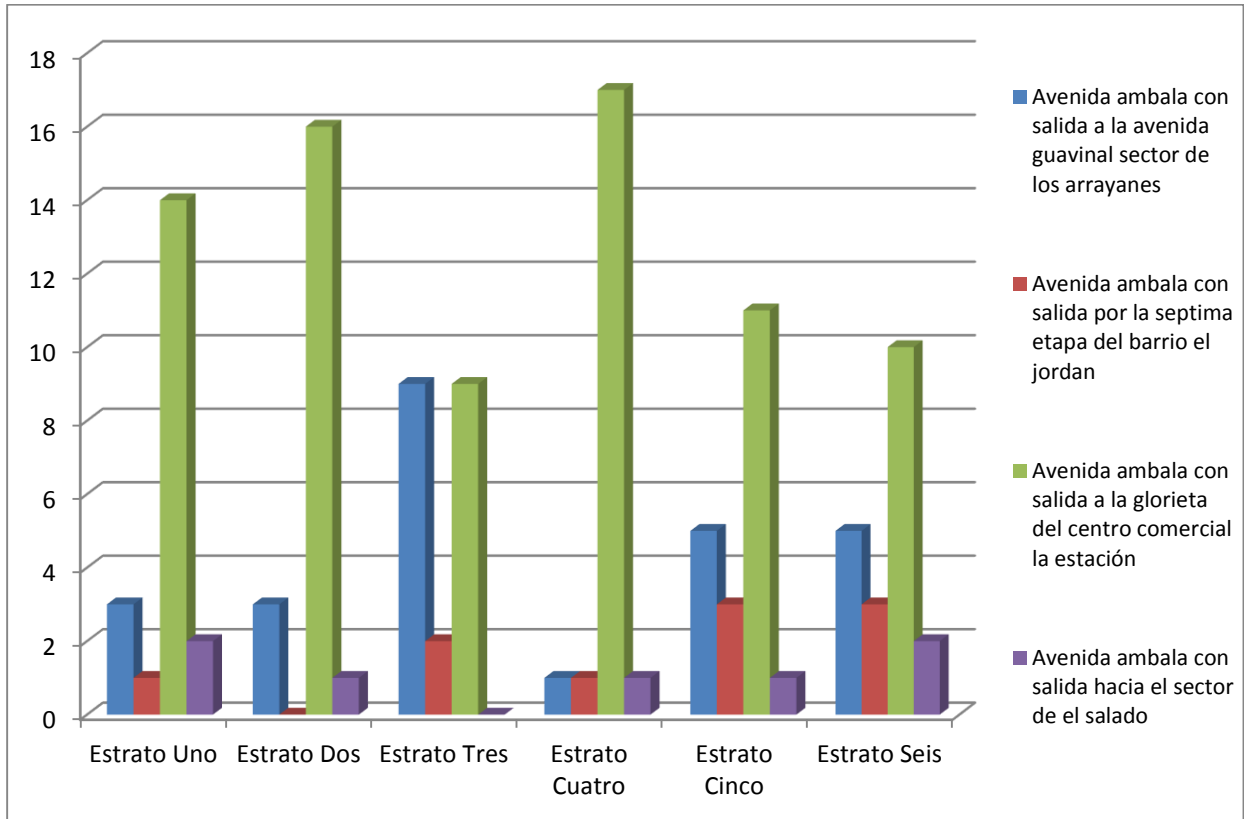


Fuente: autor

Como se puede analizar en el grafico 9, este le brinda a la comunidad encuestada la posibilidad de escoger cual es el mayor punto de referencia para ellos dentro de la comuna, llevándolo al campo cartográfico estos son los puntos estratégicos de ubicación dentro de la comuna.

El tercer elemento cartográfico, titulado sectorización vial de la comuna seis, es al igual que el anterior grafico resultado de la sistematización cuantitativa de la encuesta aplicada a los residentes del sector, como se puede apreciar en el grafico número 10.

Figura 10. ¿Cuál de las rutas viales le da un mejor desplazamiento a otros sectores de la ciudad?



Fuente: autor

El grafico 10 y el elemento cartográfico número 3, denotan en primera medida las cuatro entradas o salidas que tiene la comuna, ya que conectan directamente una comuna con otra, en ese orden de ideas, como se puede apreciar en el mapa estas cuatro salidas están sobre una misma avenida, que es la avenida Ambalá, esta es la avenida arteria de la comuna, puesto que sobre ella se pueden sectorizar cuatro sectores que comunican la comuna con las que colindan de acuerdo a los puntos cardinales y proporcional al desplazamiento que necesite el individuo.

Esta avenida Ambalá está contemplada en el POT, en el artículo 128 en la malla vial arterial primaria de la siguiente manera.

Tabla 6. Malla vial arterial primaria

	VIA	DESDE	HASTA
1	Carrera 1ª A Sur	Calle 12	Calle 15
2	Carrera 1 C Sur	Calle 12	Calle 19
3	Carrera 2ª Sur	Calle 12	Calle 20
4	Carrera 2ª Sur	Calle 83	Calle 125
5	Avenida ferrocarril (Transversal 2)	Calle 19	Viaducto Sena
6	Carrera 3ª Sur	Calle 20	Calle 26
7	Carrera 4ª	Calle 3ª	Calle 43
8	Carrera 4ª Sur	Calle 12	Calle 15
9	Transversal 4ª Sur	Calle 15	Calle 19
10	Carrera 5ª	Calle 10	Calle 111
11	Carrera 5ª Sur – Carrera 6ª Sur	Calle 60	Calle 83
12	Carrera 8ª (Avenida Guabinal)	Calle 10	Glorieta monumento a la Música (Éxito)
13	Carrera 8ª	Calle 111	Calle 145
14	Carrera 8ª Sur	Viaducto Sena	Glorieta Mirolindo
15	Carrera 12 Sur (Vía al Aeropuerto)	Calle 83	Calle 145 (Av. Chicalá)
16	Carrera 13	Calle 19	Calle 35ª
17	Avenida Ambalá	Calle 25	Calle 163
18	Carrera 20 Sur	Glorieta Mirolindo	Calle 145 (Variante Chicalá)
19	Calle 10	Carrera 1ª	Carrera 11
20	Calle 19	Carrera 1ª	Carrera 8ª (Avenida Guabinal)
21	Calle 15	Carrera 1ª	Carrera 8ª (Avenida Guabinal)
22	Calle 20 (salida a Armenia)	Carrera 2ª Sur	Calle 42 Sur
23	Calle 25	Carrera 14 (Avenida Ambalá)	Variante Boquerón – B/Aires
24	Calle 37	Carrera 4ª	Av. Ambalá
25	Calle 60	Carrera 8ª Sur	Carrera 14 (Avenida Ambalá)

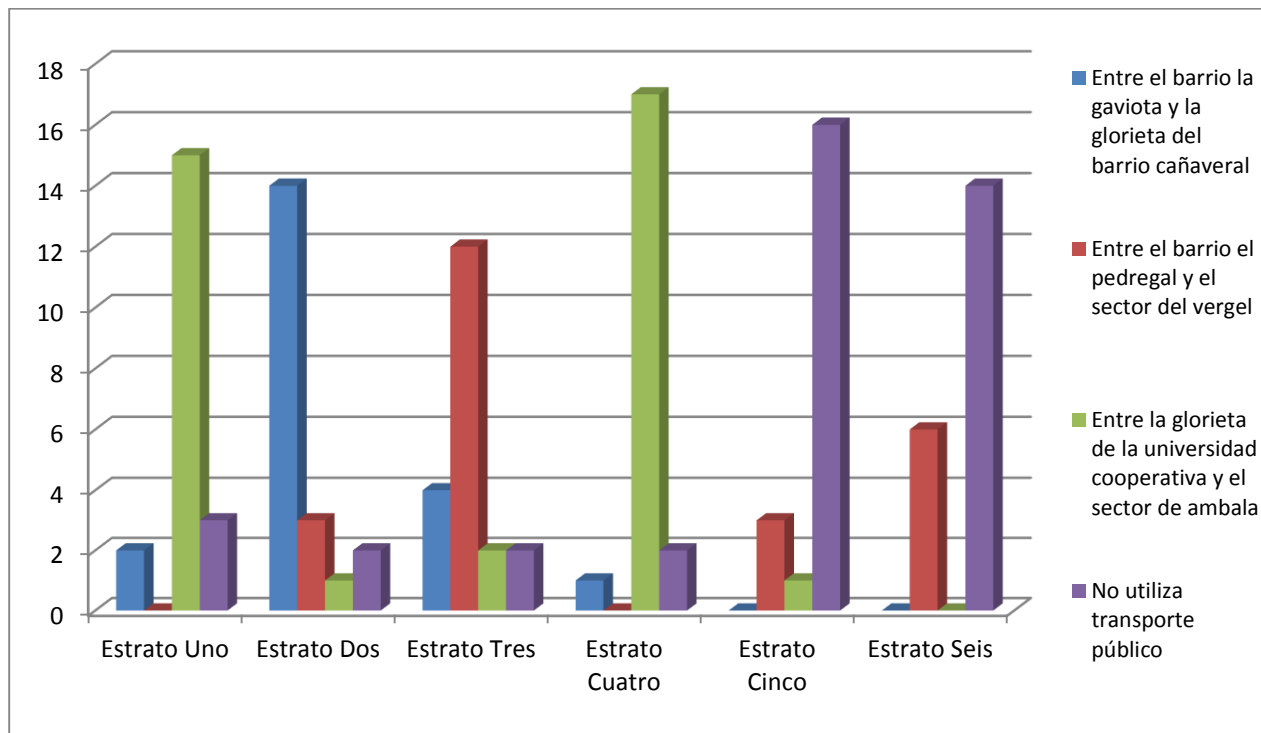
Fuente: POT, 2014, Pág. 126

Para el análisis del mapa número 4 se propone la observación del gráfico 11. Y es que un elemento particular que ayuda a comprender la sectorización de preferencia en la avenida Ambalá con salida a la glorieta del centro comercial la estación como se puede ver en todos los estratos en el gráfico 10, es que de acuerdo a que las rutas de transporte estipuladas tienen que pasar por la avenida arteria de la comuna en principio. Consecuentemente estas rutas de transporte acogen exclusivamente a los 4 sectores

populares de la comuna como se puede ver en el mapa número 5. Los 4 sectores populares de la comuna son (El Pedregal, El Vergel, La Gaviota, La Ambalá).

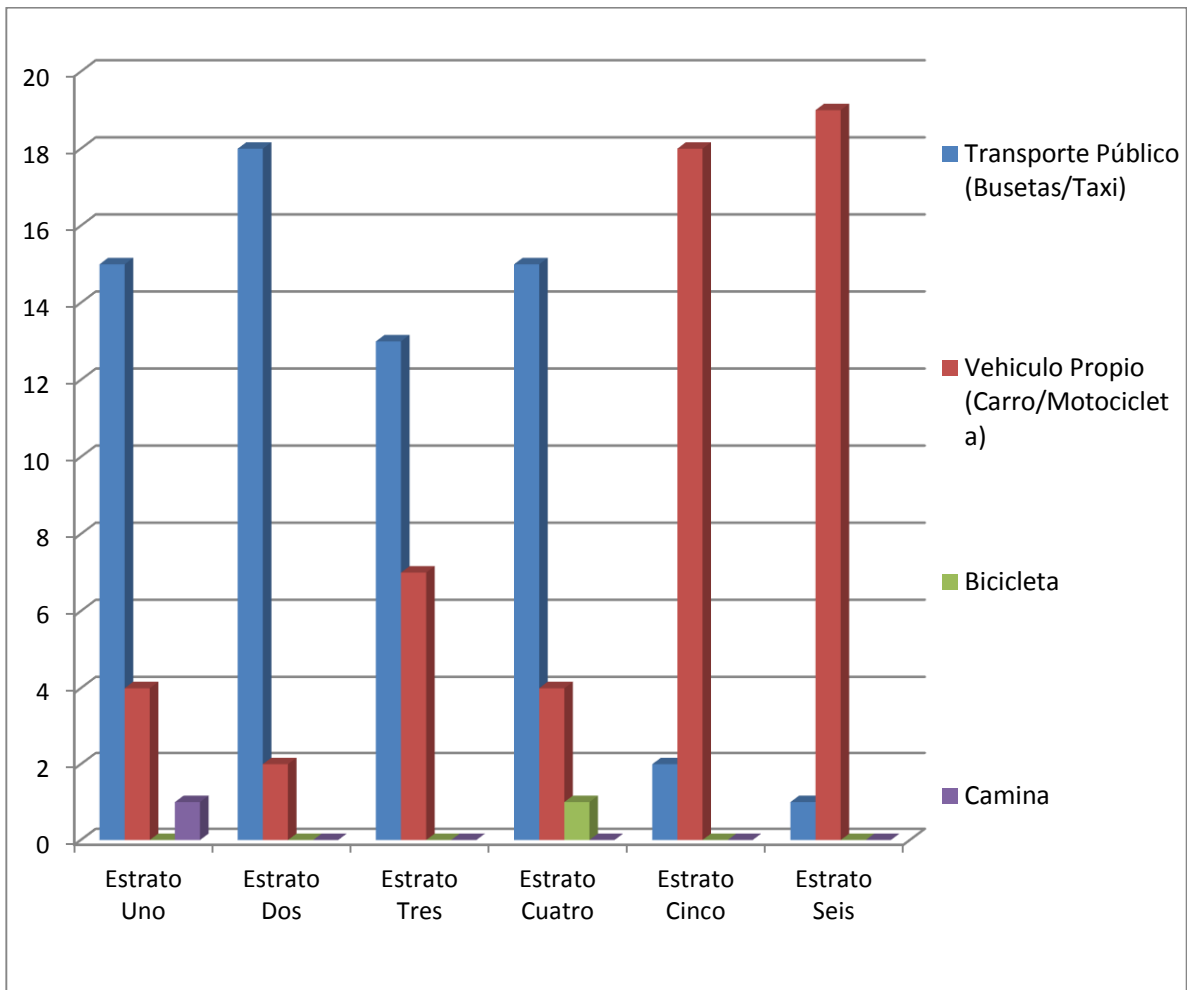
Las rutas de transporte entran solamente a los sectores de La Gaviota y de Ambalá, debido a que como se puede apreciar en el grafico 11, la cantidad porcentual del estrato 5 y 6 no utilizan el servicio del transporte público, porque tienen vehículo propio como lo refleja el grafico 12, mientras que la cantidad porcentual de los estratos 1, 2, 3 y 4, si utilizan transporte público. El sector del Vergel que es donde se ubica la gente de estrato 5 y 6, no les interesa en donde se puede acceder al transporte público sencillamente porque no lo necesitan, así mismo no es necesario que la ruta de transporte ingrese al sector del Vergel puesto que las repercusiones que trae el ingreso del servicio público a este sector conlleva a la inseguridad, al comercio informal y a la movilidad de manera cotidiana, aspectos que evita este gremio de estratos debido a que sus predios son predios planificados no para el transporte público.

Figura 11. ¿Cuál es el lugar más adecuado para acceder al transporte público?



Fuente: autor

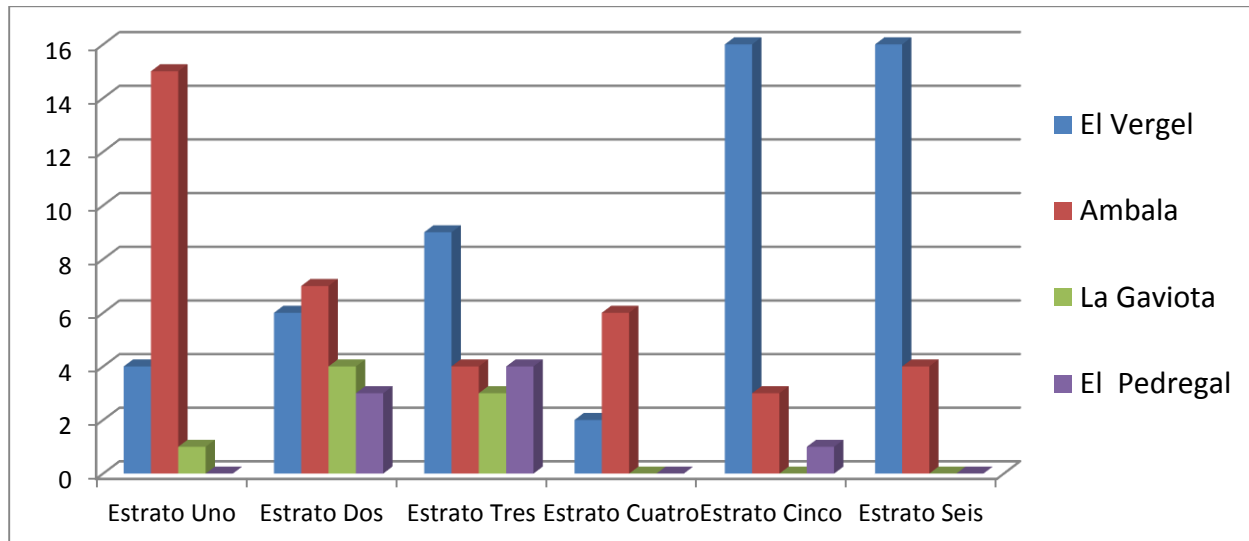
Figura 12. ¿Qué tipo de transporte utiliza para movilizarse cotidianamente?



Fuente: autor

La sistematización del gráfico número 13 es proporcional al análisis del mapa número 5 titulado, división de sectores populares, este mapa refleja en principio los cuatro sectores populares que tiene la comuna y que son resultado de ser los sectores que más identifican a la comuna. El sector que más identifica a la comuna es el sector del vergel como se puede apreciar en el gráfico 13, previendo que el sector del Vergel acoge a los estratos (5 y 6), el sector de la gaviota a los estratos (1, 2 y 3), el sector del Pedregal al estrato (3) y el sector de la Ambalá a los estratos (1 y 2).

Figura 13. ¿Cuál de los siguientes sectores identifica más a la comuna 6?



Fuente: autor

El elemento cartográfico número 6, titulado división de estratos de la comuna seis, denota los seis estratos (1, 2, 3, 4, 5, 6), consecuentemente los sectores en invasión y finalmente las áreas sin definir o terrenos baldíos. La comuna seis es una comuna en la que prevalecen los estratos 2 y 3 como los de mayor cantidad poblacional y de hectáreas como se mencionó en la tabla de áreas por estrato.

Los elementos cartográficos 7, 8 y 9, son tal vez los que mayor complejidad de análisis denotan, y es que en principio los mapas del 1 al 7 son derivación de la herramienta metodológica (Encuesta estructurada) mientras que los mapas 8 y 9 son resultado de un proceso de levantamiento del suelo y de una entrevista estructurada a residentes del contexto comunal, como se puede apreciar en la matriz de objetivos.

El mapa número 7, titulado mapa de estratificación, vías, y puntos estratégicos de identificación en la comuna, son una compilación de los mapas 1, 2, 3, 4, 5 y 6, uno superpuesto a otro, siendo estas capas que reflejan el contraste de cada componente cartográfico.

En este mapa se puede apreciar como tiene forma de diábolo en cuanto a la estratificación social que denota, además de vislumbrar como las cuatro zonas que se

encuentran en invasión están únicamente situadas en los estratos 1, 2 y 3, puesto que no hay zonas en invasión aledañas a estratos 4, 5 y 6 como se puede apreciar.

Este componente cartográfico muestra como hay dos áreas sin definir situadas en medio de los estratos 2 y 3 únicamente, ya que el resto de terrenos están construidos y cumplen con una dinámica estipulada y proporcional a la que sus residentes le designan. Consecuentemente un factor que evidencia el mapa son las vías de acuerdo a las cuatro posibles salidas o entradas que tiene la comuna para comunicarse con las comunas aledañas, finalmente un aspecto peculiar en el elemento cartográfico es que los puntos estratégicos que están estipulados solamente están situados en estratos de carácter 2, 3, 4 y 5. Los estratos 1 y 6 no tienen dentro de su área un punto específico que los caracterice. Este factor mencionado deja entrever que los estratos 1 y 6 deben acudir a los puntos vinculados a otro estrato distinto para entrar en la dinámica del sitio si es posible, y si el punto estratégico lo permite. Siendo el estrato 3 el que más puntos estratégicos acoge en la comuna con una cantidad de 4, mientras que el estrato 5 reúne 2 puntos y el estrato solamente 1. En palabras de D. Harvey el menciona que las dinámicas son; “Los procesos sociales poseen su propia dinámica interna que, frecuentemente, a pesar del planificador, dará lugar a una determinada forma espacial” (Harvey, Espacios del Capital - Hacia una Geografía Crítica, 2007, pág. 23).

Secularmente el mapa número 8, titulado uso del suelo es resultado del levantamiento del uso del suelo que se realizó dentro de la comuna en dos meses que comprendieron herramientas como la observación, diarios de campo e intervención para con el contexto periódicamente. Este mapa establece cuatro ítems fundamentales para la comprensión holística de la herramienta cartográfica.

El primero de ellos es el factor residencial primario; este comprende “las residencias que únicamente cumplen con cuya actividad principal es la residencial, en la cual se permite la localización de actividades de comercio y servicios de cobertura local, en volúmenes arquitectónicamente diseñados para tal fin” (POT, 2014, pág. 215). Es decir concretamente zonas planificadas para residencia, con la articulación de la planeación

también a nivel comercial de forma diseñada. En ese orden de ideas el mapa evidencia como las zonas de los estratos 4, 5 y 6 son los únicos que cuentan con la planificación de orden primario.

El segundo factor es el residencial secundario; este responde a aquella “Zona cuya actividad principal es la residencial, en la cual se permite la localización de actividades de comercio y servicios de cobertura sectorial e industria de bajo impacto, tipo maquila, de cobertura local, en espacios adosados a la vivienda y arquitectónicamente adecuados para tal fin, dándole aplicabilidad a los índices de saturación” (Ibague A. M., 2014, pág. 215) Este ítem denota que son zonas con la articulación del sector de comercio pero de forma no planificado, si no a causa de un proceso de urbanización no planeado. Ahora bien, el mapa muestra como las zonas que responde a este ítem están enmarcadas bajo el orden de los estratos 1, 2 y 3.

Un factor que entre residencial primario y secundario denota segregación de vivienda para con el uso del suelo a la cual responde el individuo para con su residencia como se puede ver en el mapa que sigue respondiendo a una dinámica de diábolo (concentración en el medio y proliferación hacia las periferias de alguna dinámica, en este caso el uso del suelo proporcional a la tipología residencial)

Diábolo, la metáfora utilizada de forma predominante para describir lo que le ha estado ocurriendo a las personas en su momento acrecentadas clases medias, es la del *estrechamiento*, un cinturón social que ha cambiado la forma general del mercado de trabajo. Algunos analistas hablan del «medio desaparecido» o de una nueva forma de «diábolo» de los mercados de trabajo urbanos que surgen de la pronunciada polarización que ha permitido a unos pocos afortunados alcanzar los más altos niveles de renta mientras que un segmento mucho mayor ha sufrido una significativa movilidad descendente. (Soja, 2008, pág. 390)), Esta forma de diábolo se puede ver reflejada en la conformación no planeada que reflejan los elementos cartográficos 6 y 8, ya que se evidencia como en el centro del mapa se encuentran los sectores con mayor estrato y hacia la periferia se van bifurcando los demás estratos concentrado el interior del mapa en una hegemonía de los estratos 5 y 6.

El tercer ítem que vislumbra el mapa número 8, es el de los espacios institucionales, este está vinculado explícitamente a las áreas destinadas para el desarrollo de instalaciones que estén ligadas a la creación de escuelas, jardines, colegios, universidades, entidades de salud, y vigilancia policial.

Un caso particular en este ente institucional y es que en cuanto a las instituciones educativas que hay en la comuna existe la particularidad de que hay 11 instituciones de carácter privado, 2 universidades de carácter privado y tan solo 5 instituciones de carácter público como se evidencio con el grafico (I.E.C6, Investigadores). Estas dos universidades de carácter privado se encuentran dentro del marco de las zonas residenciales de carácter primario, es decir que responden a la planificación de los estratos 4, 5 y 6. Al igual que las 11 instituciones de carácter privado están situadas en áreas con la tipología de residencial primario, siguen respondiendo a la dinámica de los estratos mencionados, mientras que las 5 instituciones de carácter público se encuentran bajo el marco de áreas residenciales de tipología secundario, es decir fueron construidas debido a la necesidad a causa del proceso de urbanización y no fueron planificadas acopladas a las residencias, como si ocurre en las instituciones construidas en terrenos de carácter residencial primario.

Consecuentemente el ítem que le precede a los espacios institucionales, es el de las zonas deportivas y de recreación, este ítem comprende como su título lo indica (los coliseos, los parques infantiles u zonas que cumplan con una dinámica deportiva de carácter pública)

Finalmente el último ítem que denota el componente cartográfico número 8, es el de las zonas comerciales y de servicios, así como su nombre lo indica son aquellos espacios que dinamizan al individuo para que entren en la industriosa tarea de contribuir con la oferta y la demanda de servicios necesaria y proporcional a cada individuo.

David Harvey (2007) establece tres categorías fundamentales que holísticamente enmarcan la esencia de los nueve elementos cartográficos y demás herramientas que

contribuyen al desarrollo de la metodología mancomunadamente mediante el siguiente fragmento.

En la medida en la que el tiempo, el espacio y la materia (o el proceso) son categorías ontológicas fundamentales para nuestra comprensión del mundo, la geografía interioriza dentro de sí la misma problemática que otras disciplinas. Se plantean cuestiones sobre las concepciones absolutas, relativas y relacionales del espacio (y del tiempo), al igual que la cuestión de si el tiempo puede o no separarse significativamente del espacio. En mi opinión, el espacio – tiempo o la espacio – temporalidad es la categoría pertinente. Esto implica bastante adecuadamente que (toda la geografía es geografía histórica), con independencia de donde se busque. (Harvey, *Urbanismo y Desigualdad Social*, 1977, pág. 238)

Tiempo, espacio y materia, tres categorías que Harvey (2007) idealiza para la comprensión del mundo y dar significación alguna a elementos. Previendo que el tiempo cambia los espacios, y las personas dinamizan dichos espacios, para que den sentido en un tiempo determinado al espacio.

Pues bien comprendiendo lo mencionado, el noveno y último elemento cartográfico titulado territorios y territorialización de la comuna seis es resultado de las entrevistas estructuradas sistematizadas para los residentes del contexto, con la finalidad de identificar fronteras visibles, sectores de tolerancia por dinámicas territoriales, sectores propensos a la construcción de orden formal o informal y finalmente los sectores ideales para vivienda en cuanto a condiciones de equipamiento urbano.

Antes de iniciar el análisis cartográfico, sin duda alguna resulta necesario traer a colación algunos planteamientos del sociólogo Mexicano Gilberto Giménez, en cuanto a la determinación que tiene él, para con los conceptos territorio y territorialización; en ese orden de ideas “Se entiende por territorio, el espacio apropiado por un grupo social para asegurar su reproducción y la satisfacción de sus necesidades vitales, que pueden ser materiales o simbólicas” (Giménez, 2011, pág. 6)

Entendiendo lo mencionado por Giménez, para ejemplificar de manera concreta el territorio se plantea el análisis del mapa número 9. Como lo vislumbra el mapa de territorios cada contorno responde a la tonalidad de un estrato, esto permite la identificación de estas dinámicas territoriales de acuerdo al estrato en el que se presenta.

Las fronteras de carácter visible en la comuna se dan básicamente en las urbanizaciones residenciales o conjuntos residenciales, ya que como se puede apreciar este ítem aparece solo en los estratos 4, 5 y 6 porque son las áreas de tipo residencial primario con orden planificado, ya que los conjuntos residenciales establecen un parámetro visible para quien no cumpla con los requerimientos de vivienda del sector es restringido, su acceso o movilidad al sector intrínsecamente.

Los doce sectores de tolerancia por dinámicas territoriales como se puede apreciar en el mapa de uso del suelo, están encasillados en los estratos 1, 2, 3 de manera concreta, mientras que en la zona de estrato 5 solo hay un sector de tolerancia. Ya que estos sectores comprenden zonas peligrosas o zonas de invasión respectivamente que han sido apropiadas por las personas del sector, para entender el concepto de apropiación se propone el siguiente fragmento.

El proceso de apropiación sería entonces consubstancial al territorio ya que este proceso, marcado por conflictos, permite explicar de qué manera el territorio es producido, regulado y protegido en interés de los grupos de poder. Es decir, la territorialidad resulta indisociable de las relaciones de poder. (Giménez, 2011, pág. 6)

De acuerdo a las zonas de apropiación y su proceso contextualizándolo en la comuna seis, estas zonas propensas a la construcción de orden formal o informal, aparecen en diez espacios que cumplen con esta dinámica y se reflejan en el mapa 9, pero su finalidad aún es desconocida. Finalmente los sectores ideales para vivienda se encuentran marcados bajo el sector del Vergel y el sector de Cañaveral debido a que estos dos

sectores por condiciones propicias al equipamiento urbano son viables para la vivienda de tipo formal como lo demuestra el mapa de uso del suelo.

8.1.2. Planeación Urbana: D. Harvey (2011) en su texto espacios del capital engloba las ideas más recientes sobre las identidades cartográficas y los movimientos sociales, en este caso aquellos movimientos sociales van ligados directamente a la planeación urbana.

Desde los planes de ordenamiento territorial tanto desde los partidos políticos como desde los gobiernos de turno hay intereses por planear mejoras urbanas con el fin de embellecer los espacios públicos, pero no necesariamente para erradicar la desigualdad; “quizás la explicación más simple y más ampliamente adoptada del aumento de la desigualdad... se basa en la lógica de que mientras que habitualmente asumimos implícitamente un cierto grado de constancia o de inevitabilidad de las desigualdades sociales, se asigna la causa del reciente aumento de la desigualdad a lo que genéricamente se ha venido definiendo como procesos de restructuración” (Harvey, Espacios del Capital - Hacia una Geografía Crítica, 2007, pág. 379).

La planeación es por esencia participativa. Debe ser abierta e incluyente: convoca al conjunto de la sociedad para que elabore una reflexión sobre su presente y su futuro. La planeación participativa no puede agotarse en la formulación de un plan; pues comprende momentos previos (identificación de situaciones problemáticas, de potencialidades socioculturales, económicas y territoriales) así como acciones ligadas a la ejecución de los planes, programas y proyectos y a su seguimiento y evaluación. Las disposiciones del POT son los instrumentos de desarrollo territorial que complementan la planeación económica y social del municipio que se cristalizan en el modelo de ocupación territorial y en las decisiones allí adoptadas, siendo una herramienta para construir la ciudad con condiciones de habitabilidad más adecuadas. (Ibague A. M., 2014, pág. 29)

8.1.3. Uso del Suelo: El uso del suelo urbano, es determinado por medio de un proceso de licitación competitiva por el uso de la tierra, en ese orden de ideas el POT denomina algunos criterios de cómo se asigna el uso del suelo urbano de Ibagué, dependiendo claramente del área urbana de los centros poblados y del municipio en su conjunto;

- El espacio público
- Áreas homogéneas
- Respeto por el entorno
- Protección zona residencial
- Protección de áreas definidas por usos
- Centralidades urbanas
- Sostenibilidad

D. Harvey (1997), aliena la noción del uso del suelo a un concepto por el cual se discrepa bastante y es el de la renta, alquiler de predios o el arrendar, esto tanto en la comuna, como en el resto del mundo se debe a un factor netamente económico y es que.

La renta no es nada fuera del conjunto concreto de relaciones de producción y puede surgir de diversos modos, dependiendo de cómo estén estructuradas estas relaciones. Desde esta posición es posible forjar una crítica de la teoría contemporánea del uso del suelo urbano. Durante el examen del concepto de renta hemos aludido brevemente a la controversia sobre el significado y medición del capital. (Harvey, Urbanismo y Desigualdad Social, 1977, pág. 315)

Comprendiendo lo mencionado, en la comuna seis se puede ver reflejado como los procesos de cambio del uso del suelo, estimula la demanda de viviendas y de propiedades comerciales en ciertos lugares, mientras que impide el flujo de fondos hacia otros sectores como lo muestra el mapa número 8, y el mapa número 9 en donde este específicamente determina, cuáles son esos sectores en los que se ve impedido el flujo debido a la hegemonía de los estratos 5 y 6 por mantener la dinámica del sector con un

orden segregante. Pero por otro lado también es interesante ver que los cambios del uso del suelo en el sector de la vivienda no son independientes de las posibilidades de ganancia que ofrecen otros tipos de uso del suelo.

Por consiguiente.

La evolución de los modelos de uso del suelo urbano sólo puede ser entendida en función de los procesos generales por los cuales la sociedad es arrastrada (sin saber cómo) hacia un modelo de necesidades sociales Y de relaciones humanas (que ni son, ni comprendidas, ni deseadas) por las fuerzas ciegas de un sistema de mercado en evolución. (Harvey, 1997, pág.199)

8.1.4. Valor de Uso - Valor de Cambio: Al empezar a definir estos dos conceptos entrelazados relativamente, surge la necesidad de especificar que es el capital, en palabras de Soja este; “Se representa a sí mismo en la forma de un paisaje material creado a su propia imagen, creado como valor de uso con el fin de aumentar la progresiva acumulación de capital” (Soja, 2008, pág. 144).

En ese orden de ideas se inicia a especificar el termino valor de uso, este proporciona una gran ayuda conceptual al modo tradicional en que geógrafos y Sociólogos tratan los problemas del uso del suelo, pero esto lo han utilizado de modo tal que los estudios sobre el uso de suelo quedan fuera de la esfera de investigación de la economía política.

Harvey en su texto idealiza el sistema de Marx para poner, al valor de uso y al valor de cambio en mutua relación dialéctica, ya que “exige una mayor consideración porque ofrece la doble posibilidad de aportar nueva savia a los estudios sociológicos y geográficos sobre el uso del suelo, y de actuar como lazo de unión entre los planteamientos espaciales y económicos” (Harvey, Urbanismo y Desigualdad Social, 1977, pág. 162).

El intercambio regularizado a través de los mercados que fijan los precios es un mecanismo sutilmente ajustados para coordinar e integrar la actividad de gran número de individuos que actúan independientemente. Pero para que este sistema resulte efectivo es preciso que los individuos respondan de forma apropiada a los precios señalados; de otra forma no podrá haber integración económica. Las respuestas deben enfocarse hacia los precios y los beneficios potenciales. Por tanto, el foco del Intercambio es más bien el valor de cambio que el valor de uso. (Harvey, Urbanismo y Desigualdad Social, 1977, pág. 221)

El valor de cambio se relaciona por medio de la circulación de mercancías con los valores de uso determinados socialmente. Si se piensa en que la renta como se mencionó en el tercer concepto este puede dictar el uso, esto implica que los valores de cambio pueden determinar los valores de uso creando nuevas condiciones a las que los individuos deben adaptarse si quieren sobrevivir en la sociedad.

Estas condiciones no son solamente importantes en los momentos catalíticos en que son tomadas decisiones sobre el suelo y la propiedad en su forma de mercancía, sino que también crean persistentes presiones por la continua apropiación de costos y beneficios. (Recuperado de Mega proyectos de Colombia ONG, reseña histórica de la comuna seis en Ibagué, Tolima) las parcelas de tierra, a través de cambios relacionalmente establecidos en el valor del suelo. (Harvey, Urbanismo y Desigualdad Social, 1977, pág. 199)

8.1.5. Equipamiento Urbano: La función más característica de la ciudad es el ejercicio de expansión y consolidación residencial, puesto que este ocupa una gran superficie del espacio, expansión la cual debe ir vinculada con un proceso de equipamiento urbano el cual, como valor agregado al proceso de habitad del espacio, posibilita unas mejores condiciones de vivienda, pero debido a las diferencias sociales, un factor como el equipamiento urbano puede llegar a constituirse en muchos casos como un elemento segregante en la utilización del uso del suelo, “El análisis de estas áreas se puede realizar

desde dos enfoques el de la morfología y el de la composición social de sus habitantes, aspectos que aparecen juntos en la realidad, ya que a un área residencial ocupada por un determinado estrato social le corresponde un edificio de características concretas” (Zárate Martín, 1991, pág. 116).

Por otro lado, las motivaciones que tienen las personas que residan en las ciudades para realizar un cambio de vivienda se basan en varias consideraciones.

Destacan entre ellas la información recibida o disponible, la influencia de estereotipos mentales, la cantidad de dinero que se puede destinar a la vivienda y la variedad de alojamientos y lugares adecuados a las propias necesidades que existen dentro de la ciudad. El resultado final es la formación de áreas residenciales de características sociales bastante homogéneas y muy definidas dentro de la ciudad. (Zárate Martín, 1991, pág. 37)

Por razones como las mencionadas por el autor, es que en cuatro de los seis estratos entrevistados de la comuna seis, se evidencia que frente a la pregunta, ¿si contara con mejores condiciones económicas le gustaría cambiar de barrio por uno con mejor ubicación o ambiente?, los entrevistados manifestaron que sí, lo cual en gran medida está motivado por las deficiencias que estos estratos poseen en cuanto a equipamiento urbano en los sectores en donde habitan. Este aspecto se reafirma al verificarse que solo los estratos más altos, son los que manifiestan no estar interesados en cambiar de lugar de vivienda, dado que estos consideran contar con todas las comodidades en sus sitios de vivienda.

Lo ya mencionado es totalmente válido, debido a que en los estratos más acomodados de la comuna seis, se puede evidenciar que estos gozan de mejores condiciones en elementos tales como; calles de accesos para los automóviles particulares, servicio permanente de acueducto y óptimo equipo de desagües, también de instalaciones deportivas, servicios de telecomunicaciones, tales como internet, televisión por cable,

línea telefónica fija y finalmente estructuras educativas privadas, las cuales poseen elementos que sobrepasan en ocasiones el equipamiento de las instituciones públicas del sector.

Morfología y estructura urbana reflejan el impacto de un modo de producción cuyo principal objetivo es asegurar la circulación y acumulación de capitales en un marco de estabilidad política y social que se construye sobre relaciones de clase. En este sentido, resulta decisiva la acción de los poderes públicos que atienden las necesidades de “consumo colectivo” (escuelas viviendas, equipamientos de ocio y salud, etc.). (Zárate Martín, 1991, págs. 55, 56)

8.1.6. Espacio Público: La comuna seis en cuanto a elementos de espacio público en Ibagué, ocupa el quinto lugar dentro de las comunas que tienen menor porcentaje de espacio público por número de habitantes, con un aproximado de (0,22 m²/hab), lo cual representa una problemática puesto que la comuna tiene una demanda de espacio público de 431.330 m² y tan solo tiene 9498m², lo cual representa un déficit de 421.832m², situándose solo por debajo de la comuna nueve, la cual posee el mayor de déficit con 451.375m².

La distribución del espacio público en la comuna seis desde un punto de vista cartográfico, parece adecuada en la medida que no se concentra en un solo lugar, no obstante hay una mayor cantidad de componentes del espacio público en algunos sectores de la misma, mientras que en otros lugares son insuficientes o existentes. La deficiencia en elementos de espacio público en el sector contrasta también, con la creciente urbanización que se presenta en el sector, puesto que la comuna seis es uno de los sectores de la ciudad que presenta mayor crecimiento en la construcción de viviendas tipo residencial primario, las cuales se constituyen como áreas cuyo uso principal es la residencia, permitiendo construcciones de sectores para el comercio y los servicios, los cuales por supuesto están ubicados en espacios arquitectónicamente diseñados para tal fin; como lo manifiesta Zárate (1991) en la siguiente cita.

El mecanismo esencial de producción de la ciudad está constituido por el funcionamiento de los principios económicos del capitalismo que es su búsqueda del máximo beneficio convierte el suelo, bien escaso y de uso necesario para todos, en bien de cambio, al aplicársele capital y trabajo mediante la urbanización y la construcción. Los elementos de la ciudad (suelo, edificios, viviendas, etc.) se convierten en mercancía que se intercambia en el mercado, como cualquier otra a través de precios libres fijados por la ley de oferta y demanda. De esta manera, la propiedad privada, fundamento del modo de producción capitalista, se beneficia del valor de cambio y se apropia de los valores añadidos que la colectividad crea en la ciudad a través de la urbanización para satisfacer sus necesidades. (Zárate Martín, 1991, pág. 56.57)

Este panorama se puede explicar gracias a las continuas transformaciones que sufre el paisaje urbano, las cuales en su mayoría de casos son el resultado de la tenencia de capital, el cual por supuesto busca siempre la acumulación del máximo beneficio, la cual no se lograría con la inversión y tenencia de mobiliario de carácter público, sino en la urbanización de tipo planificado. “La consecuencia es la proliferación de conflictos entre quienes buscan incrementar los valores de cambio del espacio urbano, como los propietarios del suelo y los promotores de la construcción, y los que defienden sus valores de uso, los ciudadanos” (Zárate Martín, 1991, pág. 57)

8.1.7. Vías de Acceso y Salida: Al tratar el tema de las vías de acceso y salida en una ciudad, hay que tomar en cuenta las categorías que de las mismas existen, y por lo tanto se debe tener claridad entre aquellas que componen la red arterial principal y la red secundaria.

La primera está formada por las vías de acceso y las vías generales, aquellas que facilitan el tráfico de entrada y salida, tráfico de paso y la comunicación entre las diversas áreas urbanas. La red secundaria está

compuesta por la vías locales que permiten la circulación por el interior de cada de las áreas o barrios de la ciudad. (Zárate Martín, 1991, pág. 198)

En este orden de ideas, dentro de la ciudad existen como elementos funcionales de las vías, varios sistemas de transporte, los cuales deben su número y complejidad fundamentalmente por el tamaño de la urbe. “Cada sistema se halla integrado por una red viaria, por una serie de paradas o estaciones, por unos puntos de destinos y por unos determinados vehículos que ocupan un espacio propio (tren, ferrocarril elevado, metro y tranvía) o lo comparten con otras utilizaciones (automóvil, taxi, autobús y trolebús)” (Zárate Martín, 1991, pág. 203).

La clasificación de cada uno de los medios de transporte, se realiza a partir de la propiedad de los mismos (públicos o privados) del número de personas que los utilizan (individuales o colectivos), así como de su uso y de los ámbitos socioeconómicos de los países, y por supuesto de los favoritismos culturales y nivel de renta de los usuarios.

Desde estos planteamientos, se ha observado que la comuna seis en su franja más céntrica, la cual comprende los emplazamientos residenciales del Vergel (estratos 5 y 6), se encuentra excluida del sistema de transporte público, en la modalidad de servicio interno urbano, aun cuando posee vías de carácter secundario, por lo cual los residentes de este sector de necesitar el servicio de transporte público deben desplazándose a la Avenida Ambalá como red principal de transporte. La Avenida Ambalá posee un importante flujo de transporte público, no obstante, esta queda distante del interior de la zona residencial colindante con los conjuntos del Vergel, de tal forma que esta deficiencia es sustituida por el transporte de tipo particular o taxi. Y es válida esta afirmación puesto que la información suministrada por los habitantes de este sector, evidencia que los residentes utilizan en su gran mayoría vehículos propios y en muy baja medida el servicio público de taxi.

Sin embargo en otros sectores de la comuna, como la urbanización San Francisco, urbanización Arkalá, bordes del Pedregal y la urbanización Santa Inés que presentan

condiciones similares a los emplazamientos residenciales del Vergel, en cuanto a lejanía de la arteria principal de transporte y que cuentan con una red interna secundaria de vías, no se evidencian las mismas apreciaciones, puesto que la mayoría de sus residentes utilizan el transporte público, por lo cual deben desplazarse desde sus hogares, hasta la principal vía de transporte de la comuna.

Desde este punto de vista, se hace evidente una vez más la desigualdad que existe en el sector de la comuna seis, dado que las personas que residen en el sector del Vergel, gracias a que poseen automóvil propio, no han sido sujetas de un trazado interno de transporte, por lo tanto han roto con el principio de cercanía de lugares (trabajo, tiendas, escuelas, hospitales, etc.) a los que podían acceder a pie sin mayor esfuerzo, generándose de esta forma una noción de cercanía de cualquier punto de la ciudad. Esto por supuesto repercute de forma diferente en cada una de las clases sociales del sector, puesto que el solo hecho de contar con un vehículo propio se convierte como menciona Zárate “en otro elemento más de desigualdad, ya que sólo las personas que disponen de automóvil propio gozan de las ventajas de la mayor accesibilidad, entre ellas mayor posibilidad de acceso a los lugares de compra, aumento de las oportunidades de empleo y mayor libertad para elegir el lugar de residencia” (Zárate Martín, 1991, pág. 20).

8.1.8. El Aumento de las Nuevas Tecnologías de la información: “El desarrollo de la automática, la instalación de información en línea, las posibilidades de tele compra y telecomunicación, han favorecido la descentralización metropolitana de los lugares de trabajo y de residencia, aunque su localización concreta depende de la lógica interna de las organizaciones económicas, sociales y políticas” (Zárate Martín, 1991, pág. 19).

Las nuevas tecnologías se presentan en la actualidad, como un valor agregado para muchos de los esquemas sociales, dado que han abierto un umbral que ha permitido agilizar y ejecutar de forma más práctica, muchas de las tareas que usualmente realizaban de forma personal los individuos, E. Soja considera, que a cada día las personas son más conscientes del concepto de sociedad postindustrial, dado que en la mayoría de los países de primer mundo ha tenido lugar una significativa evolución hacia

las economías fundadas en los servicios, los empleos de oficina y las tecnologías de la información que como afirma el autor “constituyen las piezas vitales de lo que algunos afirman que se trata de una nueva forma de sociedad capitalista de la abundancia basada principalmente en el consumo y en el consumismo” (Soja, 2008, pág. 242). Desde este punto de vista se puede pensar que los sectores que despliegan una mayor capacidad económica, ostentan un uso más intensivo de las herramientas tecnológicas, las cuales se les presentan como elementos de uso cotidiano y facilitador en la ejecución, aun de los procesos más rutinarios que estas capas sociales ejecutan, ejemplo de ello, es el pago de servicios públicos.

Con esto hacemos referencia a los resultados que se encontraron en la captura de la información, en cuanto a los medios que suelen utilizar los residentes de la comuna seis, para realizar el pago de sus servicios públicos. En este sentido los estratos cinco - seis y en menor medida el cuatro, manifestaron utilizar tecnologías como los pagos electrónicos o débitos o pagos por internet para este proceso, mientras los estratos uno, dos y tres, manifestaron siempre efectuar este proceso de forma personal, ya sea en un punto autorizado de recaudo o directamente con la empresa contratante. De esta forma y en algo tan básico como un simple pago, se puede notar la diferencia que existe entre los métodos y herramientas que utilizan las clases más acomodadas en relación con las menos favorecidas.

9. CAPÍTULO III

9.1. CATEDRA SEGREGACIÓN LOCAL Y GLOBAL

LA SEGREGACIÓN SOCIO-ESPACIAL UNA VISIÓN CRÍTICA PARA LA ESCUELA

La teoría crítica del Curriculum no deja la elaboración teórica del mismo en manos de expertos extraños a la escuela, ni la constriñe al trabajo de los profesores individuales y de grupos de profesores en el seno de las escuelas; ofrece formas de trabajo cooperativo mediante las que los profesores y otras personas relacionadas con la educación en escuelas e instituciones pueden comenzar a presentar visiones críticas de la educación que se opongan a los presupuestos y actividades educativas del estado, no sólo en teoría (a través de ideas críticas), sino también en la práctica (mediante el establecimiento de formas de organización que procuren cambiar la educación: una política educativa práctica). (Kemmis, 1998, pág. 36)

9.1.1. Introducción: Una vez que se asumió el objetivo de realizar un estudio sobre la Segregación Socio-Espacial en la comuna seis de municipio de Ibagué, también se ve la necesidad de pensar en cómo hacer que este fenómeno se convierta en algo visible para las personas que habitamos el sector, y que no dimensionamos el impacto que tiene este fenómeno sobre la configuración y morfología del espacio que habitamos.

Desde esta preocupación se consideró entonces, que una propuesta curricular aplicada al contexto escolar de la media secundaria, que parta desde el enfoque epistemológico y fundamento del proyecto, es la mejor forma de dar a conocer, las características y elementos que configuran a la Segregación Socio-Espacial y su incidencia en los esquemas espaciales de la comuna. Por tanto las instituciones educativas públicas del sector, han constituido para nosotros un punto clave, desde el cual plantear la enseñanza

del fenómeno, a través de la toma de algunos elementos orientadores de sus documentos base (P.E.I, Plan de Área de Ciencias Sociales), que se han fundado como un referente de las formas en que estas instituciones plantean sus fines educativos y la forma de orientar la enseñanza de las Ciencias Sociales. Sin embargo el mayor sustento teórico y estructural de la propuesta, parte de los modelos propuestos por los esquemas instituciones del Ministerio de Educación Nacional (MEN) y de los aportes de intelectuales versados en la construcción de proyectos curriculares críticos.

Partimos entonces desde la apreciación al fundamento epistemológico que sustenta el esquema curricular propuesto *La Teoría Crítica*, haciendo mención de su devenir histórico y los objetivos que plantea como movimiento emancipatorio. Seguidamente se han sistematizado los puntos de interés, de los P.E.I y Planes de Área en Ciencias Sociales facilitados por las instituciones educativas públicas del sector en materia de población que atienden, objetivos educacionales, modelos y enfoques pedagógicos, así como la forma en que estructuran la enseñanza de las Ciencias Sociales en sus planes de área.

En tercer lugar hemos considerado apropiado realizar una breve reseña sobre los elementos que estructuran a los documentos propuestos desde el MEN, para una mejor enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales. (Lineamientos Curriculares, Estándares Básicos en Competencias y Derechos Básicos de Aprendizaje). Esto con el fin también de identificar situaciones y parámetros que complementen la propuesta.

Finalmente se plantea la estructura curricular crítica, que desde cada uno de los elementos ya citados, más los respectivos aportes teóricos, sistematizan estructuralmente los objetivos propuestos para este ejercicio.

Por supuesto todo este proceso queda abierto a las apreciaciones y modificaciones que sean pertinentes a la hora de efectuar una verdadera implementación curricular. Puesto que solo en la práctica del ejercicio docente y su evaluación podremos determinar el alcance del nuestros objetivos.

9.1.2. Justificación: La razón fundamental que sustenta la elaboración de esta propuesta curricular, llamada catedra de segregación local, proviene de la necesidad de transponer, el tipo de fenómenos como la Segregación Socio-Espacial y sus características, a los espacios educativos no solo de la comuna seis de Ibagué, sino también a otras escalas espaciales, puesto que este no es un fenómeno exclusivo del sector, sino que sus manifestaciones se pueden evidenciar, casi que en cualquier lugar en donde existan asentamientos sociales. En este mismo sentido se considera pertinente la propuesta dado que las problemáticas que se presentan en las aglomeraciones urbanas, no son del todo contempladas por las propuestas de organización curricular planteadas desde las instancias institucionales del país.

Adicional y más importante aún, es la necesidad de empezar a generar en los estudiantes, un progresivo avance al pensamiento crítico y comprensivo sobre los fenómenos que los afectan de forma directa e indirecta, para que de esta forma cuenten con la capacidad para liberarse de las limitaciones impuestas por determinados esquemas sociales, que se fundan en intereses aislados de clase. Intereses individual y excluyente de los consensos y la negociación sobre lo mejor para una comunidad.

9.1.3. Objetivo: Proponer la asignatura “Segregación local” en el currículo de grado 9 en las cinco instituciones educativas públicas de la comuna seis, desde el área de las ciencias sociales, en la ciudad de Ibagué, departamento del Tolima.²

9.1.4. Soporte epistemológico - la teoría crítica: En este aparte de la estructura se expondrá de forma general, el fundamento epistemológico sobre el cual se ha estructurado la propuesta curricular, la cual ha encontrado en la *Teoría Crítica*, los parámetros de acción más pertinentes, para el abordaje en el aula de un fenómeno complejo como la Segregación Socio-Espacial.

² Objetivo tomado del aparte de objetivos específicos del proyecto de investigación Segregación Socio-Espacial; Caso de la comuna seis de Ibagué (Tolima).

La tradición crítica, iniciada en los postulados del Marxismo clásico, y retomada por la Escuela de Frankfurt, hacen énfasis, en que tanto el enfoque positivista, así como el enfoque interpretativo, olvidan el hecho, de que tanto los sucesos políticos como los sociales, afectan todas las dimensiones de la vida social humana.

Por lo tanto desde esta perspectiva, el positivismo lógico fue duramente cuestionado por algunos pensadores. La forma en cómo se difundía este paradigma, especialmente en el campo social, fue la principal preocupación de los intelectuales de la Escuela de Frankfurt, (Horkheimer, Adorno y Marcuse), quienes ante el predominio del positivismo sobre las ideologías del siglo XX, propusieron un enfoque que pretendía liberar a los individuos de la “dominación de pensamiento” que ejercía el positivismo, a través de sus propios entendimientos y actos, a la cual denominaron como *Teoría Crítica*. “A juicio de Fernández (1998), esta era una teoría del conocimiento y de la sociedad, no dogmática” (Hernández de Rincón, 2007, pág. 5).

Jürgen Habermas uno de los exponentes más sobresalientes de la Teoría Crítica, reacciona frente al positivismo, pero sin retomar los aspectos de la metafísica. Es decir concilia los postulados del positivismo y la filosofía, en palabras de Hernández (2007).

La filosofía no puede pretender subordinar a la ciencia, ni hacer su discurso sin tener en cuenta el discurso científico. Ambas se interrelacionan necesariamente. Si bien la filosofía no se limita a ser método científico, tampoco es ajena a él. (pág. 6)

En la búsqueda de esta respuesta, Habermas desarrollo en sus obras su Ciencia Social Crítica, con la cual hace frente al cientificismo con un par de formas.

En primera mediada, Habermas considera que la ciencia no solo proporciona un determinado conocimiento, y en segundo lugar, cada tipo de conocimiento se conforma de acuerdo a la utilidad humana a la cual sirve. Desde estas consideraciones Habermas desarrolla su teoría llamada “Los intereses rectores del conocimiento”, en la cual postula

que el saber no se origina por un acto intelectual o actitud desinteresada. Por el contrario, considera que éste se funda a través de los intereses que se han ido desarrollando desde de las necesidades propias de la humanidad, dispuestas por las circunstancias históricas y sociales. Estos intereses son esenciales para la conservación de la especie humana, y por lo tanto sirven como referentes para que estos como sociedad desarrollen conocimientos.

Habermas señala que existen también tres tipos de intereses a los cuales nombra como: técnicos, prácticos y emancipadores.

- **Interés Técnico:** Es aquel que motiva a la humanidad a obtener conocimientos para el dominio técnico de los objetos naturales. Este es un saber de tipo instrumental que apropia la forma de explicaciones científicas, desde esta perspectiva se ha producido buena parte del saber necesario para la industria y los métodos modernos de producción. Este interés continuará siendo necesario para que la humanidad siga beneficiándose de los materiales de producción.
- **Interés Práctico:** El cual se materializa como una forma rectora del conocimiento de las ciencias del espíritu, el cual concibe conocimiento en forma de *entendimiento interpretativo*³ idóneo para informar, orientar el juicio del interés técnico y develar la tradición cultural demandada por las ciencias hermenéuticas, absortas en la relación entre el hombre y la sociedad.
- **Interés Emancipatorio:** Su meta es la reflexión. Es un interés humano fundamental para la autonomía racional y la libertad. Los conocimientos generados por este interés, parten de un contexto objetivo para propiciar un entendimiento interpretativo, capaz de prescindir las condiciones alienantes o alteradas en la búsqueda de la autonomía racional y la libertad. El interés emancipatorio “supera los conocimientos informados por intereses técnicos o prácticos para producir conocimiento objetivo, del

³“Como la explicación causal de tal forma que puedan eliminarse las causas de los autoentendimientos distorsionados” (Hernández de Rincón, 2007, pág. 58).

cual se ocupa esencialmente la *Ciencia Social Crítica*” (Hernández de Rincón, 2007, pág. 8).

La Ciencia Crítica toma entonces en consideración, tanto el entendimiento interpretativo como la explicación causal, de tal manera que puedan desaparecer las causas de los autoentendimientos distorsionados. Para lograr esta tarea Habermas enuncia el método de la “Crítica a la ideología”, fundamentada en la eliminación de las limitaciones por la mentalidad y la vida en sociedad, las cuales conciben la opresión de los pueblos como obvios, inevitables, circunstanciales y hasta incluso justificada. Por lo tanto “el psicoanálisis, como método de liberación, se encargaría de concienciar acerca de las distorsiones que impiden una interpretación correcta de sí mismo y de los actos individuales, transformando su autoentendimiento, a fin de alterar las condiciones represivas” (Hernández de Rincón, 2007, pág. 8).

En resumen, la Ciencia Social Crítica constituye un proceso social voluntario, propuesto a superar las contradicciones existentes a causa de las ideologías distorsionadas y alienadas. Se lleva a cabo a través de la conjugación entre teoría y práctica, efectuando una *praxis*⁴ que mediante la reflexión y la acción, permita la caracterización de las problemáticas, su debate colectivo y libre, con la proposición de estrategias que lleven a su superación.

9.1.5. Análisis de los proyectos educativos institucionales (P.E.I) y planes de área en ciencias sociales, de las instituciones educativas públicas de la comuna seis de Ibagué: La presente apuesta curricular como un ejercicio propositivo, busca, a través de la revisión y análisis de los Proyectos Educativos Institucionales (P.E.I), de las instituciones educativas públicas de la comuna seis de Ibagué⁵, acercarse a la propuesta educativa

⁴ La praxis es un proceso de construir significados socialmente válidos, sus elementos son la acción y la reflexión; además, tiene lugar en el mundo de la interacción social o cultural: lo cual es actuar con otros, no sobre otros. El mundo de la *praxis* es el mundo construido, no el mundo natural. Las ciencias que suscriben el currículo crítico son las ciencias críticas y los métodos empleados son la autorreflexión y la acción. (Hernández de Rincón, 2007, pág. 14).

⁵ Mega Colegio El Triunfo – I.E Técnica Santiago Vila Escobar – I.E Luis Carlos Galán Sarmiento – I.E Técnica Ciudad Arkalá e I.E Ismael Santofimio Trujillo.

que estas instituciones ofrecen para el contexto social de la comuna seis. Hay que aclarar que la información suministrada por cada uno de los centros educativos del sector, se ha abordado de forma general y no sistemática, debido a que este ejercicio busca conciliar puntos en tanto de las misiones como de los objetivos y otros aspectos de cada institución, más no brindar un detallado análisis de las pretensiones educativas de cada centro educativo.

Así mismo, desde el revisión general de cada uno de los Planes de área en Ciencias Sociales de los centros educativos señalados, se ha pretendido identificar la estructura y la forma en la que cada una de estas instituciones, fundamentan, diseñan y articulan al currículo⁶ escolar, el conjunto de disciplinas que conforman el área de Ciencias Sociales, esto con él ánimo de contar con puntos en común y de orientación, para la fundamentación de la propuesta de curricular crítica.

Tomando las caracterizaciones que cada institución educativa, elabora sobre la población que converge en el contexto escolar y social de la comuna seis, se puede observar que todos los centros educativos han coincidido en la afirmación, de que la mayoría de las familias atendidas, subsisten de actividades económicas, tanto formales como informales, tornándose en algunos sectores predominantes las de tipo informal, a las cuales se suman factores agravantes como son; la baja escolaridad, el poco acceso a servicios de salud y acompañamiento estatal. Estas situaciones contribuyen en gran medida a que los jefes de hogar abandonen el cuidado de sus hijos, con el fin de buscar mejores condiciones que les permitan sobrevivir bajo tan difíciles condiciones.

Las situaciones antes mencionadas repercuten directamente en la estructura familiar, lo cual por supuesto afecta a los miembros del núcleo que cursan estudios de básica y media, materializándose esto en los bajos rendimientos académicos, la inasistencia a

⁶ Conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de identidad cultural, nacional, regional o local, incluyendo también recursos humanos, académicos, y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional (Ley General de Educación 115, 1994, Art, 76).

clases y por supuesto la deserción de estudiantes de los ámbitos escolares, lo cual representa una problemática urgente de superar, dado que son menos los estudiantes que cada año, pueden terminar con satisfacción sus respectivos ciclos escolares.

Desde nuestro punto de vista, las problemáticas descritas, se circunscriben dentro del marco problemático que surge del proceso de Segregación-Socio Espacial, debido a que las poblaciones estudiantiles que convergen a las instituciones educativas del sector de la comuna seis, pertenecen a los estratos socioeconómicos menos favorecidos y por tanto necesitan en mayor medida de las ayudadas estatales. Se hace aclaración que cada una de las instituciones educativas públicas mencionadas, se localizan en los sectores populares del sector, los cuales se ubican en los estratos uno y dos.

Bajo estas desfavorables condiciones las instituciones educativas de la comuna seis, buscan orientar sus esfuerzos pedagógicos, hacia una educación de tipo integral y de calidad, que se funde en la formación de jóvenes críticos, democráticos, cumplidores de los derechos y los deberes, solidarios con sus semejantes, respetuosos del ambiente, con compromisos propios y sociales, que sean competentes en la ciencia, el deporte, tecnología, el arte, con conciencia ecológica, y un sin número más de valores y principios, que puedan aportar con la superación de la adversidades y la consecución de las metas y logros que los estudiantes se tracen en sus proyectos de vida.

Por otro lado, los modelos desde los cuales las instituciones educativas del sector, parten para posibilitar la adquisición de conocimientos y saberes en los estudiantes, varían en razón de su pertinencia y acople a las condiciones que requieren las poblaciones escolares a la cuales atienden, pasando en la mayoría de los casos por enfoques cognitivos constructivistas, así como por modelos pedagógico-eclepticos, los cuales combinan diferentes posturas de formación, a los que se adicionan los elementos crítico y humanista para todos los casos.

Decantadas ya las características más importantes y definidoras de los P.E.I de los centros educativos de la comuna seis, toma importancia entonces describir de forma

general la estructura de los planes de área en Ciencias Sociales de las instituciones educativas del sector.

Los planes de área, al igual que los Proyectos Educativos Institucionales de los cinco colegios públicos ya mencionados, guardan puntos en común, pero sobre todo fuertes discrepancias, las cuales consideramos se deben a las orientaciones de diseño y metodología de trabajo que los docentes comportan debido a su formación y metodología de acción. Se recalca la particularidad de las discrepancias, debido a que la normativa dictada desde el Ministerio de Educación Nacional, brinda unos parámetros, que si bien no se conciben como una obligación, si solicitan tener en cuenta dentro de la estructura curricular, algunos elementos que posibilitan un mejor tratamiento y abordaje de las Ciencias Sociales, en cuanto área de carácter obligatorio en la educación básica y media del país y que cuenta con documentos orientadores como: Lineamientos Curriculares, Estándares Básicos de Competencia y Derechos Básicos de Aprendizaje.

En algunas instituciones educativas se encontró una estructura de diseño curricular y de área muy similar a la propuesta circunscrita en los Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales, la cual viene dada, por ejes generadores, preguntas problematizadoras, ámbitos conceptuales, y competencias de desempeño, cada uno de estos elementos desarrollados con base en lo que solicita el documento y otros dados por la acción del equipo de planeación docente de la institución.

Por otro lado, se evidencio un esquema mucho más relacionado con los estándares básicos de competencia, de los cuales en mayor medida se tomaron apartes de las columnas *manejo conocimientos propios de las CS*, (relaciones con la historia y la cultura, relaciones espaciales y ambientales y relaciones ético políticas), como componentes cognitivos de los planeamientos, utilizándose diferentes competencias o desempeños, según el enfoque académico de las institución. En ninguno de los planes de área se evidencio la mención o articulación de los Derechos Básicos de Aprendizaje, pero si se pudo detectar aportes de índole teórica, sobre planeación curricular y de clases.

En ningún caso lo antes mencionado, constituye una crítica con las acciones de planeación, articulación y diseño de los planes de área de las instituciones educativas, quienes brindaron amablemente la información, puesto que para esto se necesitaría llevar a cabo procesos de seguimiento y evaluación de las estructuras curriculares y este por supuesto no constituye nuestro objetivo,

Nuestro interés como se mencionó en un principio, gira en torno al conocimiento de los esquemas de los planes de área de cada institución y la forma en que articulan a estos la enseñanza de las Ciencias Sociales y tomar referentes para la propuesta de un currículo crítico que posibilite el análisis y la enseñanza de una problemática como la Segregación Socio-Espacial en la comuna seis, titulado en concreto, Catedra de Segregación Local.

9.1.6. Elementos que sustentan la planeación curricular con base en las formulaciones propuestas por el ministerio de educación nacional: Desde el punto de vista pedagógico y estructural, hemos considerados que las visiones y aportes que hace el Ministerio de Educación Nacional, sobre la forma de trabajar y estructurar a las Ciencias Sociales, es totalmente oportuna, puesto que desde los Lineamientos Curriculares emitidos en el año 2002, se presentó para la comunidad educativa, una estructura pertinente para abordar la enseñanza de la Ciencias Sociales de forma flexible, abierta, integrada y en espiral, a través de la cual “la escuela puede abandonar la visión fragmentada del conocimiento que hasta ahora ha proporcionado, y abrirse a interpretaciones holísticas e interdisciplinarias acordes con los planteamientos del mundo actual” (Ministerio de Educación Nacional, Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales, 2002, pág. 47).

Y que bajo la estructura de los ejes generadores, las preguntas problematizadoras, los ámbitos conceptuales y las competencias (cognitiva, procedimental, valorativa y socializadora), forman un conjunto de elementos que no puede ser obviaos en los diseños curriculares de cualquier ámbito del país.

Bajo esta misma perspectiva también se contemplan los Estándares Básicos de Competencia emitidos en 2005, los cuales como criterios que permiten validar si los

estudiantes, las instituciones educativas o el sistema educativo como tal, han alcanzado lo central, necesario y fundamental en la enseñanza y aprendizaje de los objetivos educacionales.

Un tercer elemento generado por el MEN, en cuanto a parámetros de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, son los DBA o Derechos Básicos de Aprendizaje, los cuales explicitan los conocimientos estructurantes para determinado grado y área del saber “Se entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende” (Nacional, Derechos Básicos de Aprendizaje, 2016, pág. 6). Por tanto los DBA expresan los componentes de aprendizaje elementales, sobre los cuales se puede construir el futuro desarrollo de los estudiantes.

Cada uno de los elementos mencionados, guardan estructuras internas las cual ha sido propuesta como modelo para los diseños curriculares, planes de área o clase, así como para las actividades de evaluación y seguimiento en los procesos académicos, de las instituciones educativas y el profesorado, y puesto que las propuestas contempladas en estos documentos, son también un componente de nuestro ejercicio curricular, vale la pena describir los elementos integradores de cada uno de estos documentos, y como han sido sé adecuaran al contexto de la problemática que se busca desarrollar en las aulas.

9.1.6.1. Lineamientos curriculares en ciencias sociales: Los lineamientos además de proponer el estudio de las Ciencias Sociales bajo un enfoque problematizador, abierto, flexible, integrado y en espiral, proponen que la enseñanza de esta en la educación básica y media se aborde a través de:

- ❖ Ejes Generadores
- ❖ Preguntas problematizadoras
- ❖ Ámbitos conceptuales
- ❖ Desarrollo de competencias

- **Ejes Generadores:** Los ejes generadores son básicamente los soportes conceptuales, que posibilitan centrar el trabajo de aula, dado que enmarcan la temática sobre la cual se efectuaran las actividades e investigaciones que se desarrollaran en clase. Por lo tanto estos clasifican y organizan el trabajo académico, potenciando los trabajos que deben enfrentar los estudiantes y los maestros.

Desde esta perspectiva los ejes

Pueden caracterizarse como una selección o agrupación temática importante que se ha hecho de la realidad social pasada -presente, en torno a la cual se aglutinan ideas, conceptos, temas, problemas, hechos y objetos que enmarcan y organizan la esencia de cada disciplina. (Ministerio de Educación Nacional, Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales, 2002, pág. 31)

Se puede decir entonces que los ejes nos brindaran el espacio global, desde el cual analizar la Segregación Socio-Espacial, para así de forma sistemática, ir reconociendo sus particularidades locales, además permitirán identificar la(s) disciplina(s) que desde las Ciencias Sociales analizaran y explicaran la problemática en el contexto escolar.

- **Preguntas Problematicadoras:** Son aquellas que plantean problemas con el ánimo de incentivar la investigación, para generar así nuevos conocimientos en el ámbito escolar. Estas preguntas se estructuran de forma interesante y llamativa, con el fin de captar la atención del estudiante, y que sirvan de impulso para la creación de saberes nuevos y significativos.

Entre las características más sobresalientes de las preguntas problematicadoras se encuentra que “Ayudan a limitar y estructurar los ejes generadores, que por su amplitud resultan extensos, lo cual permite a las y los profesores establecer hasta dónde llegar en una unidad o durante el año escolar” (Ministerio de Educación Nacional, Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales, 2002, pág. 33). Y que “Facilitan la integración disciplinar, porque ellas no pueden resolverse desde un solo campo del conocimiento,

sino que exigen ubicarlas en distintas perspectivas y en interacciones con varias disciplinas, para poder plantear alternativas abiertas de solución” (Ministerio de Educación Nacional, Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales, 2002, pág. 33).

Consideramos desde lo ya descrito, que a través de las preguntas problematizadoras lograremos captar el interés de los estudiantes para estudiar el tema, puesto que la pregunta puede ponerse a la escala de sus contextos, lo cual permitirán que se involucren en el análisis de un fenómeno en el cual posiblemente se encuentren inmersos.

- **Ámbitos Conceptuales:** Los lineamientos han definido de esta forma a la agrupación de conceptos fundamentales de las Ciencias Sociales, que aunados al trabajo investigativo ayudan a resolver los problemas, que se enmarcan en las preguntas problematizadoras.

Consolidar por tanto una serie de conceptos pertinentes para el estudio de las problemáticas desde las Ciencias Sociales es sin duda un trabajo arduo pero necesario en la práctica educativa. Los conceptos entonces permitirán a los estudiantes percibir la complejidad de la Segregación en su concepto y las dimensiones que esta arrastra consigo, las cuales son también posibles de decodificar a través del ejercicio conceptual.

- **Competencias:** Desde la visión de los lineamientos la cuestión de las competencias, guarda un fondo un tanto problemático, puesto que a su juicio aún existe una incompleta argumentación sobre el concepto de competencia y más aún si se habla de competencias de tipo social.

Por tanto los lineamientos consideran que al desarrollar competencias curriculares, es preciso situarse en el espacio de los grandes cambios socio-culturales que sufre el país, los cuales requieren que se formen individuos críticos, justos y con conciencia social.

Para estos lineamientos las competencias se sitúan en la tensión dialéctica entre una nueva visión de sociedad, economía y cultura, y una perspectiva

ética-política que priorice el respeto por la vida humana, el cuidado del ambiente y la participación ciudadana democrática. (Ministerio de Educación Nacional, Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales, 2002, pág. 44)

La anterior afirmación rompe con la noción de competencia como “un saber hacer en contexto” puesto que estas se deben encaminar más como un actuar ético, significativo y eficaz, sobre situaciones de la realidad social, natural, cultural e individual.

Es en pleno sentido entonces que las competencias, involucran siempre un saber “Que” referido a significados y conceptos, un saber “Cómo” las estrategias y procedimientos, un saber “Por qué” concerniente a los valores y sentidos y finalmente un saber “Para qué” los intereses, las opciones y las creencias.

A partir de estas variables, los lineamientos han determinado cuatro tipos de competencias para la enseñanza de las Ciencias Sociales.

- Competencias Cognitivas: Están referidas al manejo conceptual y sus aplicaciones en ámbitos y contextos particulares. Dichas aplicaciones se concretan en el contexto social -cultural, y los ámbitos se enmarcan en torno del conocimiento disciplinar. Por tanto, estas competencias son necesarias tanto en el ámbito académico como en el cotidiano para buscar alternativas y resolver problemas.
- Competencias procedimentales: Referidas al manejo de técnicas, procesos y estrategias operativas, para buscar, seleccionar, organizar y utilizar información significativa, codificarla y decodificarla. Competencias necesarias para afrontar de manera eficiente la resolución de problemas en diferentes contextos y perspectivas.
- Competencias intrapersonales (o valorativas): Entendidas como la capacidad de reflexionar sobre uno mismo, lo cual permite descubrir, representar y simbolizar sus propios sentimientos y emociones.

- Competencias interpersonales (o socializadoras): Entendidas como la actitud o disposición de un individuo para interactuar y comunicarse con otros, y ponerse en el lugar de esos otros, percibiendo y tolerando sus estados de ánimo, emociones, reacciones, etc., –capacidad de descentración–. Todo ello para crear una atmósfera social posibilitante para todas y todos los involucrados en un contexto. Competencias que son vitales para los seres que nos creamos y desarrollamos en sociedad. (Ministerio de Educación Nacional, Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales, 2002, pág. 45)
- Competencias Ciudadanas: Referidas en el lograr una educación de calidad significa formar ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, que ejerzan los derechos humanos, cumplan sus deberes sociales y convivan en paz. Este reto implica ofrecer una educación que genere oportunidades legítimas de progreso y prosperidad, que sea competitiva y contribuya a cerrar las brechas de inequidad. Una educación, centrada en la institución educativa, que permita y comprometa la participación de toda la sociedad en un contexto diverso, multiétnico y pluricultural. (Ministerio de Educación Nacional, 2002)

Desde la anterior configuración de las competencias, es preciso aclarar que para nuestro ejercicio curricular, estas resultan pertinentes dado que comprenden lo que se pretende lograr con los estudiantes a través de los procesos educativos tales como *saber, saber hacer y saber ser*. Sin embargo no significa esto, que se desestimen otros aportes a la concepción de competencia y su papel en la educación tal como lo planteado por Villarini (1996).

La persona competente tiene la información y conceptos, sabe lo que hace, por qué lo que hace y conoce el objeto sobre el que actúa; capacidad de ejecución (integración del conocimiento procesal o las destrezas intelectuales y psicomotoras para ejecutar). Resume el ser competente: tener actitud o disposición, conocimiento declarativo y procesal y actuar de la manera que se considera correcta. (pág. 45)

9.1.6.2. Estándares básicos de competencia: Los estándares propuestos por el MEN se refieren a lo central, necesario y fundamental en relación con la enseñanza y el aprendizaje escolar y en este sentido se los califica como básicos. No se trata de criterios mínimos, pues no se refieren a un límite inferior o a un promedio. Expresan, como se dijo, una situación esperada, un criterio de calidad, que todos deben alcanzar.

Los estándares planteados por el Ministerios de Educación Nacional, hacen referencia, a lo central, lo necesario y fundamental en la enseñanza y aprendizaje de las disciplinas en la escuela, en este sentido es que se les califica como básicos. Los estándares no se postulan como criterios mínimos de aprendizaje, pues no hacen referencia a límites o promedios, estos manifiestan determinadas situaciones esperadas, como criterios de calidad que los estudiantes deben alcanzar.

Con el fin de permitir un desarrollo integrado y gradual a lo largo de los diversos niveles de la educación, los estándares de cada área se expresan en una secuencia de complejidad creciente y se agrupan en grupos de grados, estableciendo lo que los estudiantes deben saber y saber hacer al finalizar su paso por ese grupo de grados, así: de primero a tercero, de cuarto a quinto, de sexto a séptimo, de octavo a noveno, y de décimo a undécimo. (Ministerio de Educación Nacional, Estandares Básicos de Competencias, 2006, pág. 14)

- **Me aproximo al conocimiento como científico social:** En este aparte aparecen las acciones de pensamiento y de práctica referidas a la forma como deben proceder quienes las estudian. De esta forma un individuo se cuestiona sobre diferentes problemáticas, investiga sobre cómo solucionarlas, considera varios puntos de vista sobre estas, además analiza también sus conclusiones y es responsable del alcance que estas puedan tener.
- **Manejo conocimientos propios de las ciencias sociales:** Este aparte se basa en los conocimientos específicos que el estudiante debe aprender de las disciplinas que conforman a las Ciencias Sociales.

Esta columna está dividida en tres criterios específicos, los cuales buscan dar cuenta de las actuaciones concernientes a los saberes desarrollados por las Ciencias Sociales. (Relaciones con la historia y la cultura, relaciones espaciales y ambientales y relaciones ético políticas).

- **Desarrollo compromisos personales y sociales:** Esta columna recoge las responsabilidades que como seres sociales y miembros de la misma, se asumen cuando se conocen y se valoran los descubrimientos y avances de las producciones científicas.
- **Coherencia horizontal y vertical de los estándares:** La lectura que se efectuó sobre los estándares exige una mirada tanto horizontal como vertical.

Horizontal la cual parte de la “Columna de la izquierda (me aproximo al conocimiento como científico social o natural) para concebir metodologías y procesos que pueden utilizarse para que los estudiantes se aproximen a los conocimientos de las ciencias (segunda columna) con los métodos, rigor y actitudes propias del trabajo de los científicos. A su vez, para valorar y utilizar los conocimientos son necesarios unos compromisos personales y sociales” (Ministerio de Educación Nacional, Estándares Básicos de Competencias, 2006, pág. 115).

Vertical “Los estándares guardan una coherencia vertical (por grupos de grados) respondiendo así a niveles crecientes de complejidad, lo que se refleja tanto en las formas de aproximarse al conocimiento, como en los conceptos propios de las ciencias y los compromisos personales y sociales” (Ministerio de Educación Nacional, Estándares Básicos de Competencias, 2006, pág. 115). Una estructura en espiral por grupo de grados.

La estructura de los Estándares Básicos de Competencia es acorde planteada por los Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales, debido a que parten de la estructura curricular propuesta por estos.

Para nosotros los estándares representan entonces, un elemento más desde el cual fundamentar la propuesta curricular crítica, dado que nos permitirán ubicar de forma más precisa, la problemática investigada y propuesta como elemento de enseñanza.

9.1.6.3. Derechos básicos de aprendizaje DBA: Los DBA son un conjunto de aprendizajes estructurales, es decir aquellos conocimientos y habilidades capaces de organizar las formas y procesos necesarios para el logro de los nuevos saberes que los estudiantes han de aprender en cada uno de los grados de la educación escolar (transición a undécimo).

En conjunto los DBA, se organizan guardando una lógica coherencia frente a los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos por Competencias “Su importancia radica en que plantean elementos para construir rutas de enseñanza que promueven la consecución de aprendizajes año a año para que, como resultado de un proceso, los estudiantes alcancen los EBC propuestos por cada grupo de grados” (Nacional, Derechos Básicos de Aprendizaje, 2016, pág. 6).

La estructura para el trabajo con los DBA está compuesta por tres elementos: Enunciado, Evidencias de aprendizaje y Ejemplo.

- **El enunciado:** Reseña el aprendizaje estructurante para el área.
- **Las evidencias:** Expresan indicios claves que exponen a los docentes, si se está alcanzando el aprendizaje indicado en el enunciado.
- **El ejemplo:** Concreta e integra las evidencias de aprendizaje.

Todos los documentos orientadores ya expuestos constituyen la estructura, desde la cual fundamentaremos la propuesta curricular, tanto los lineamientos, como los estándares y los DBA, en un trabajo unificado brindan información fundamental en todo proceso curricular del ámbito nacional.

9.1.7. Asignatura Curricular⁷ Desde la Teoría Crítica: La presente apuesta curricular ha sido pensada y estructurada para estudiantes del nivel educativo media secundaria (novenio, Decimo y Once), debido a que el fenómeno que se pretende contextualizar en las aulas de clase, esta permeado de una considerable amalgama de variables y características que lo convierten en un elemento de estudio un tanto complejo en su abordaje, y que los estudiantes de estos grados se encuentran en la capacidad de trabajar, gracias a que poseen un nivel interpretativo y de reflexión más amplio, que los estudiantes de otros niveles educativos. Esto gracias a que sus estructuras de pensamiento formal y complejo, son mayormente exploradas hacia la comprensión de conceptos propios de las situaciones sociales que en estos niveles educativos se aborda.

Por supuesto esto no significa que la Catedra, no pueda ser adaptada a otros niveles educativos, por el contrario, al creer firmante en la necesidad de problematizar en la acción del ejercicio educativo, consideramos que solo se habría de realizar un proceso de transposición didáctica, que reformule los esquemas de enseñanza a otros niveles educativos, para abordar el fenómeno a una escala de pensamiento menos estructurado.

Partiendo de esta aclaración, hemos considerado los beneficios que aporta la adopción de propuestas curriculares de tipo crítico, en el sentido que la educación se concibe como un proceso de potenciación de la habilidad crítica, donde el estudiante puede plantear y resolver problemas a través de la crítica en búsqueda de la transformación, la emancipación y la responsabilidad; así como estar vinculado estrechamente con su entorno, poseer sensibilidad social, reflexión como un ejercicio constante en su vida que lo libere de la opresión de la autoridad.

Por otra parte el docente es diseñador y gestor del currículo con sus estudiantes, los cuales partícipes activos en la arquitectura del conocimiento, están comprometidos con

⁷ El diseño estructural y el soporte teórico de la propuesta curricular, parten desde los postulados que expone Ana Hernández de Rincón en su artículo Parámetros Para el Diseño y Evaluación del Currículo Crítico (1997).

su aprendizaje, se liberan del temor que guarda la obediencia ciega al profesor. El currículo crítico les brinda los instrumentos necesarios para el análisis y la reflexión. La libertad que alcanzan los estudiantes les permite luchar por una mejor calidad de vida y ser mejores personas.

9.1.7.1. Marco teórico conceptual: El marco conceptual debe ser orientado hacia la *Praxis*, puesto que se pretende desarrollar en los estudiantes la comprensión del contexto social, promoviendo el compromiso con su transformación, puesto que como ya se ha mencionado desde el enfoque crítico la educación es admitida como un proceso de habilitación crítica de los individuos y los grupos, permitiendo la transformación de las formas de percibir, actuar y comprender la realidad, y que de este proceso se pueda alcanzar la autoafirmación del hombre, su emancipación y responsabilidad.

El modelo curricular se presenta como una perspectiva cultural-contextual, acompañada de una teoría social crítica, la cual plantea el cambio social surgido de la aprobación y discusión de todos los miembros de la comunidad educativa, fomentándose los valores; éticos, morales, culturales, sociales, científicos, desde los cuales se promueve el ejercicio de crítica a la ideología.

Todos los elementos y valores mencionados, están inmersos en el planteamiento del marco referencial del proyecto investigativo al cual va sujeta la presente propuesta curricular, debido a que se han incluido las categorías de análisis teórico, de reflexión y metodológicas y de procedimientos pedagógico - didáctico, que conforman la estructura de un currículo crítico desde su dimensión conceptual.

De tal forma que para conocer los análisis teóricos, referentes conceptuales, modelos y demás factores que sustentan la propuesta crítica, hay que remitirse a la estructura del marco teórico del proyecto base de este ejercicio.

9.1.7.2. Fundamentación de la carrera: Para que la Catedra de segregación desde el enfoque crítico se materialice en una realidad, es necesario que los estudiantes se comprometan activamente en el proceso educativo, y que se encuentren siempre dispuestos a participar en su formación como individuos críticos y reflexivos, comprensivos de la realidad e implicados en su transformación.

Los problemas que debe estar en capacidad de enfrentar los individuo ya sea en su ejercicio profesional o de ciudadano, además de aquellos que se involucran con el mejoramiento de la calidad de vida del ambiente y las personas, se estiman también aquellos que están vinculados con la injusticia social, la dominación, la falta de conciencia, la falta de ética y en general con todas dolencias sociales que están en capacidad de identificar.

Castan y otros (citado por Hernández de Rincón, 2007), argumentan que este currículo debe estudiar los problemas sociales relevantes. Para ello, se basa en la comprensión racional de esos problemas sociales que impiden en nuestra realidad actual y en el pasado, la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas de los seres humanos. (pág. 27)

Bajo esta perspectiva la preeminencia de lo que se va a enseñar y aprender quedará supeditada a lo que se piense necesario y pertinente de resolver, puesto que se hallan estas últimas condiciones al juicio y la reflexión sobre los aspectos que ganen la categoría de problemáticos dentro del contexto social.

9.1.7.3. Modelo profesional: A través del currículo crítico, el estudiante como profesional tendrá la capacidad de encontrar las causas a problemas de su contexto, generadas por las deformaciones a que ha sido sometida por los miembros de la sociedad. Adicional a esto, deberá contar con la capacidad de brindar soluciones a los problemas como resultado de su juicio, reflexión y crítica.

Las soluciones que el profesional suministre deben orientarse a la transformación de su contexto, adicional deberá ser garante de la igualdad, la autonomía y la ética en la solución de los conflictos de su entorno “Para ello, su acción debe ser crítica, reflexiva, subjetiva, moral y política, responsable y a la vez prudente, no impuesta, su acción no debe perjudicar a otras personas, debe ser una forma de lucha” (Hernández de Rincón, 2007, pág. 23).

9.1.7.4. Estructura curricular: La siguiente estructura maneja elementos de los documentos propuestos por el MEN y aportes teóricos y propios, por lo tanto se podrán identificar elementos estructurales y de fondo de los Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales, así como de los Estándares Básicos por Competencias y los Derechos Básicos de aprendizaje.

9.1.7.5. Viabilidad del currículo: En este punto propendemos para que el docente sea ejecutor y diseñador, que decida, delibere, interprete, selecciones y llegue a acuerdos sociales a través del consenso. Igualmente debe estar dispuesto a realizar reflexiones críticas y estar comprometido con los procesos colectivos. Por lo tanto se valora la capacidad del docente con la toma de medidas prudentes, en la comprensión e interpretación, así como sus compromisos políticos y sociales. “Los diseñadores del currículo son todos los involucrados en la carrera: docentes, alumnos, administradores, egresados” (Hernández de Rincón, 2007, pág. 24).

9.1.7.6. Evaluación del currículo: La evaluación de la propuesta curricular crítica, debe partir de la calidad de las actividades que se efectúen en el contexto educativo, referidas con la participación de los estudiantes y maestros en las actividades (académicas, científico-técnicas, recreacionales) que se efectúen.

Calidad de las publicaciones científicas, cursos, seminarios, congresos, simposios, competencias deportivas de alumnos, docentes, egresados y personal administrativo, obrero y empleado. Impacto del currículo sobre el conocimiento, la tecnología y el desempeño de sus egresados. Los

participantes en el proceso son los encargados de llevarlo a cabo.
(Hernández de Rincón, 2007, pág. 32).

Las competencias deben ser fundamentales al momento de efectuar la evaluación. Los principios críticos y reflexivos con lo social deben formar parte de los componentes intelectuales del estudiante, partiendo del saber y del hacer, para llegar al ser de su máxima expresión mediador y solución para el contexto.

Desde esta perspectiva la formación en ciencias debe ir acompañada de una evaluación que considere no solo el dominio de conceptos, sino el establecimiento de relaciones entre los muchos conceptos de las disciplinas sociales, así como las formas acción científica y los deberes individuales y sociales que se asumen.

9.1.7.7. Aplicación de la catedra segregación Local y Global: en primera instancia se contemplan las 40 semanas lectivas del año escolar, dividido en 2 semestres académicos, de 4 periodos distribuidos en 20 semanas de enero a junio y 20 semanas de julio a noviembre.

Se especifica que la catedra se ejecute tanto en el primer semestre como en el segundo, asumiendo que el primer semestre de la catedra es fundamentación teórica y el segundo es ejercicio práctico. (3 periodos académicos-Catedra Teórica), (1 Periodo Académico-Catedra Practica) para el grado 9.

En los grados 10 y 11 la aplicación de la catedra se articula las categorías de análisis, Desigualdad social, Segregación y territorio, siendo aplicadas en 4 periodos académicos de 10 semanas cada uno, optando porque el docente adquiera una posición autónoma curricularmente para la enseñanza de la malla curricular propuesta periódicamente. Haciendo la inclusión de componentes curriculares de la catedra en la malla curricular de la asignatura de ciencias sociales como se estipulo para los grados décimo y undécimo.

9.1.7.8. Que es la catedra de Segregación Local y Global: La Cátedra se concibe como una forma de responder a las necesidades formativas de los estudiantes en el contexto de la segregación social. Dado su carácter vinculante y obligatorio dentro de la educación de los estudiantes, se concibe como un espacio propio en el que deberán confluir las distintas intenciones formativas propiciando la reflexión, aprendizaje, el diálogo, el pensamiento crítico a partir de la implementación de mediaciones pedagógicas permitiendo que desde las aulas escolares, se incremente el pensamiento crítico, basado así mismo, en los requerimientos geográficos de la sociedad del conocimiento. En ese sentido se busca, la identificación, análisis, y socialización de factores segregacionistas que fragmentan el espacio, debido a la condición económica, influyendo directamente en la organización y ubicación de cada individuo. Ya que de manera específica afecta el desarrollo del ser humano tanto en aspectos culturales, políticos, económicos, y sociales.

Tabla 7. Diseño Curricular Propuesto

EJE GENERADOR VI (MEN) (Las construcciones culturales de la humanidad como generadoras de identidades y conflictos)							PERIODO 1 (REFLEXIÓN TEORICA)
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	GRADO	ÁMBITOS CONCEPTUALES	COMPETENCIAS				
			COGNITIVA	PROCEDIMENTAL	VALORATIVA	SOCIALIZADORA	CIUDADANA
¿Es posible bajo el llamado nuevo orden mundial construir relaciones sociales que posibiliten el ejercicio de entender la segregación espacial como la otra cara de la moneda en referencia a la igualdad social?	9°	1. Poblamiento y urbanización de la comuna 6. 2. Reseña histórica de la comuna a través de un proceso paulatino.	<ul style="list-style-type: none"> Analizar el impacto del desarrollo urbanístico de la comuna 6 a partir de la década del 50 en el siglo XX. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigar en fuentes primarias, determinando la fecha en la cual data el proceso de urbanización de la comuna. 	<ul style="list-style-type: none"> Asumir una posición crítica frente al proceso de poblamiento a causa de distintos factores de análisis posibles frente a la temática idealizada. 	<ul style="list-style-type: none"> Proponer la realización de eventos académicos (foros, mesas redondas, o paneles, para socializar el proceso de urbanización en la comuna 6 de Ibagué. 	<ul style="list-style-type: none"> Evalúo críticamente mis pensamientos y acciones mediante el análisis del proceso histórico de organización residencial, concientizándome que soy partícipe de un proceso aun en progreso de poblamiento.
		3. La Segregación espacial como una manifestación y un proceso negativo en la contemporaneidad social.	<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente el fenómeno de la segregación espacial y su impacto. Identifico los factores que producen el fenómeno de segregación. 	<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente el concepto de segregación mediante investigaciones bibliográficas o webgrafía. Analizar críticamente los elementos cartográficos número 6, 7, y 8. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar frente a la configuración del territorio idealizado en la cartografía, y como se da el ejercicio de estratificación y fragmentación espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> Potenciar la capacidad de relación humana, mediante la proyección digital o manual de mi lugar de residencia y condiciones de ingresos económicos familiares a mis compañeros de grado. 	<ul style="list-style-type: none"> Me percato y valoro las semejanzas y diferencias de mis compañeros y su ubicación residencial, analizando el concepto geográfico de segregación como la fragmentación del espacio denotando que es un hecho cotidiano que nos atañe a todos.
		4. La Desigualdad social como una situación social y económica en la contemporaneidad.	<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente la desigualdad social y su impacto. Identificar las causas de la desigualdad social en 	<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente el concepto de desigualdad social mediante investigaciones bibliográficas o webgrafía. 	<ul style="list-style-type: none"> Respetar diferentes posturas frente a condiciones de ubicación residencial de mis compañeros, y asumo una posición crítica frente al ejercicio del uso del suelo 	<ul style="list-style-type: none"> Propiciar la realización de una mesa redonda para exponer mis argumentos teóricos y escuchar el de los demás en referencia a los factores que generan desigualdad social, y 	<ul style="list-style-type: none"> Soy capaz de darme cuenta de que existen diferentes clases sociales, debido a la condición de ingresos económicos que peca una familia, identificando dichos factores como índices de

			Colombia, en el departamento del Tolima, y en la ciudad de Ibagué.	<ul style="list-style-type: none"> Analizar críticamente los elementos cartográficos número 1, 2, 3, 4, 5, y 6. 	mediante el elemento cartográfico número 8.	el impacto que este tiene en distintos ámbitos de aplicabilidad.	progreso en la cotidianidad de mi comuna.
		5. Entiendo la territorialización como un proceso de dominio, político, económico, cultural y simbólico.	<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente el territorio y los efectos que genera un proceso de territorialización en un espacio determinado. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizar críticamente el elemento cartográfico número 9. Identificar las fronteras visibles e invisibles en la comuna y que determina cada una de ellas en términos geográficos. Identificar los territorios y los procesos de territorialización que se ejercen en la comuna 6. 	<ul style="list-style-type: none"> Asumir y debatir los factores que genera territorializar un espacio de forma legal o ilegal, propiciando urbanización de tipo primario o secundario. 	<ul style="list-style-type: none"> Tolerar y respetar las dinámicas territoriales que se dan a causa de procesos de urbanización primario o secundario. integrar grupos de trabajo para conocer distintos espacios en la comuna perteneciente y su dinámica. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendo que el territorio es una construcción social, que vislumbra una resignificación de ese espacio y determina una dinámica que genera identidad.

EJE GENERADOR V (MEN) (Nuestro Planeta como un espacio de interacciones cambiantes que nos posibilita y limita)	PERIODO 2 (REFLEXIÓN TEORICA)
---	--

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	GRADO	ÁMBITOS CONCEPTUALES	COMPETENCIAS				
			COGNITIVA	PROCEDIMENTAL	VALORATIVA	SOCIALIZADORA	CIUDADANA
¿La actual complejidad del mundo contemporáneo qué tipo de replanteamiento social exige para un	9°	6. La Cartografía como un ente de transformación, y representación gráfica territorial.	<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente el término cartografía. Identificar qué papel ha jugado la historicidad en la cartografía desde las épocas antiguas. Reconocer la cartografía como un ente utilitario y defino sus especificadas en el campo cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizar críticamente los elementos cartográficos número 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,9 de la comuna 6. Diseñar un elemento cartográfico sobre un territorio en particular y su dinámica por medio de la herramienta virtual Arc-GIS. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar acerca de la ideología que propugna cada elemento cartográfico y lo el fenómeno de la segregación espacial, con la cotidianidad en la comuna 6. 	<ul style="list-style-type: none"> Proponer la realización de eventos académicos; foros, mesas redondas, o paneles, en busca de socializar diferentes puntos de vista en referencia a la utilidad de herramientas cartográficas y su lectura gráfica. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendo que los derechos e intencionalidades de las personas están por encima de su género, filiación política, etnia, o religión en cuanto a la utilización de elementos cartográficos y sus inferencias en la cotidianidad.

proceso de urbanismo de orden primario y secundario?		<p>7. La Planeación urbana como un conjunto de instrumentos técnicos y normativos que se redactan para ordenar el uso del suelo y regular las condiciones para su transformación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualizar teóricamente el término planeación urbana bajo la perspectiva socio-crítica. • Identificar las variables que contiene la planeación urbana en ámbitos económicos, políticos, religiosos, sociales, y culturales. • Reconocer la importancia de la urbanización de orden primario y secundario en la planeación urbanística de un municipio, teniendo en cuenta su división política administrativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar críticamente los elementos cartográficos número 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 de la comuna 6. • Interpretar la cartografía y me ubico georreferencialmente en mi sitio de residencia. • Aplicar el concepto de planeación urbana y diseño un elemento cartográfico en donde aplique las variables de la planeación urbana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asumir una posición crítica en referencia a la distribución territorial, y la correlación con el ítem de estratificación, identificando las categorías organizacionales de planeación urbana por nivel de estratificación social. • Reflexionar acerca de políticas estatales tales como; POT, PDC-6 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar la capacidad argumentativa mediante exposiciones estructuradas en referencia a la temática de planeación urbana en la comuna 6. • Proponer un panel para socializar y hacer la distinción de los elementos cartográficos como el POT y el P.D.C 	<ul style="list-style-type: none"> • Entiendo la importancia de conocer, interpretar, e interiorizar un documento como el plan de ordenamiento territorial. (POT) • Reconozco la importancia de conocer el plan de desarrollo comunal (P.D.C) para ejercer mi capacidad analítica en referencia a la destinación de recursos, desarrollo y planeamiento de un ente comunal.
		<p>8. El Uso del suelo como el ejercicio de intervención humana sobre el territorio con la finalidad de mantenerlo o modificarlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualizar teóricamente el Materialismo histórico. • Conceptualizar el uso del suelo como concepto en la historia. • Estipular las variables del uso del suelo, en la contemporaneidad. • Reconocer que beneficios y consecuencias trae el realizar prácticas adecuadas o inadecuadas en el suelo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar las prácticas que se han hecho en referencia al uso del suelo desde el año 2010 en Ibagué. • Analizar críticamente los elementos cartográficos número 3, 4, y 8 de la comuna 6. • Investigar y conceptualizar mediante herramientas bibliográficas las 5 convenciones del mapa número 8 y su incidencia por dinámica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respetar diferentes posturas frente a la utilización del uso del suelo. • Asumir una posición crítica frente a situaciones de discriminación ante posiciones ideológicas sobre el uso del suelo y propongo mecanismos para cambiar estas situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discernir estrategias para utilizar el dialogo como recurso mediador en la solución de conflictos en referencia a las políticas de uso del suelo aplicadas en territorio colombiano. • Asumir una posición crítica en referencia a las políticas de uso de suelo para intenciones lucrativas y perjudiciales para la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco que la planificación urbana por sectores es un ente relativo a la satisfacción de necesidades, debido a que el factor económico es un condicionante esencial en este ítem.

EJE GENERADOR VII (MEN)

(Las distintas culturas como creadoras de diferentes tipos de saberes valiosos (Ciencia, Tecnología, Medios de Comunicación))

**PERIODO 3
(REFLEXIÓN TEORICA)**

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	GRADO	ÁMBITOS CONCEPTUALES	COMPETENCIAS				
			COGNITIVA	PROCEDIMENTAL	VALORATIVA	SOCIALIZADORA	CIUDADANA
¿La actual complejidad del mundo contemporáneo que tipo de replanteamiento social exige para un proceso de urbanismo de orden primario y secundario?	9°	<p>9. El Valor de uso, un ente inalienable de la utilidad y el valor de cambio visto como la relación variable entre tiempo y lugar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explico y evaluó las variables económicas que tienen los dos tipos de valores y su aplicabilidad en Colombia. Conceptualizar teóricamente los términos valor de uso y valor de cambio. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigar en fuentes primarias las variables de valor (Uso y Cambio) Clasificar por características e ideologías el valor de uso y de cambio en un cuadro comparativo. Analizar críticamente los elementos cartográficos 8 y 9. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar acerca del valor de cambio y de uso en elementos o espacios que tenga en mi barrio y/o comuna. Asumir una posición crítica frente al valor uso y de cambio en los espacios cotidianos que influyen en mi cotidianidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Proponer la realización de eventos académicos; foros, mesas redondas, o paneles, en busca de socializar diferentes puntos de vista en referencia a la dicotomía de uso o de cambio que adquiere un elemento o espacio. 	<ul style="list-style-type: none"> Soy capaz de darme cuenta de que cada espacio tiene un valor de cambio y de uso, condicionados por el factor económico, así mismo adquieren un valor recíproco entre lo personal y lo material.
		<p>10. El Equipamiento urbano, un conjunto de espacios holísticos que solidifican el espacio público.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente el término equipamiento urbano y que elementos urbanísticos lo componen. Identificar las variables que componen el equipamiento urbano en los 6 estratos socioeconómicos en la comuna 	<ul style="list-style-type: none"> Investigar en fuentes primarias que es el DPN y el DANE, departamento de planeación nacional, y que parámetros exigen para la estratificación Observar las condiciones del equipamiento urbano con las que cuenta su barrio. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar y entender que el equipamiento urbano se origina en gran parte por el factor económico, y genera fenómenos sociales tales como; la gentrificación, la segregación y la conurbación dejando de lado el casco rural. 	<ul style="list-style-type: none"> Tolerar y respetar las distintas posturas frente a las condiciones de equipamiento urbano que sean socializadas, mediante un foro académico con participación activa estudiantil. 	<ul style="list-style-type: none"> Me percato y valoro de los elementos que holísticamente solidifican el espacio público, tales como el equipamiento urbano que discierne un territorio de dinámica identitaria, como ocurre por estratos socioeconómicos.
		<p>11. Espacio público, una categoría de propiedad relativa, alienable al uso y dominio de todos pero sin</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer la importancia del espacio público como un ente de derecho y circulación libre. Conceptualizar el término espacio público y determinar las categorías que lo componen. 	<ul style="list-style-type: none"> Observar y categorizar que espacios dentro de la comuna 6 responden a la dinámica de ser privados o públicos. Establecer un cuadro comparativo sobre la ideología 	<ul style="list-style-type: none"> Asumir una posición crítica y concientizar que lo público desliga un respeto y cuidado tanto como el espacio privado. Reflexiono sobre los procesos de estado del arte por los que ha atravesado el municipio de 	<ul style="list-style-type: none"> Potenciar la capacidad argumentativa, por medio de exposiciones estructuradas, en las cuales se vislumbren las condiciones físicas que tienen espacios privados a los espacios públicos en su barrio. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconozco el espacio público es un espacio de todos y demanda un compromiso comunitario, mientras que lo privado es un espacio adquirido por el factor y

		compromiso de algunos.		que propugna un espacio público y uno privado.	Ibagué y el materialismo histórico de la comuna 6.		condicionante económico que exige una dinámica distinta.
		12. La Infraestructura Vial como pilar de crecimiento y desarrollo sostenible de un espacio determinado.	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer la importancia que tiene la infraestructura vial en el desarrollo sostenible de un país. Conceptualizar el término infraestructura vial a partir de documentos como el POT, RNC y la secretaria de tránsito. Estipular las variables que determinan los flujos y fijos. 	<ul style="list-style-type: none"> Determinar por sectores en la comuna 6 las vías de acceso y el proceso de circulación contemplado en la secretaria de tránsito para las rutas de transporte. Analizar críticamente los elementos cartográficos número 1, 2, 3, 4, 5 de la comuna 6. 	<ul style="list-style-type: none"> Asumir una posición crítica y autónoma en referencia a como la condición de estratificación planea de forma organizada la infraestructura de las clases altas, mientras que la estratificación baja esta permeada por procesos de urbanización secundarios. 	<ul style="list-style-type: none"> Discernir estrategias para utilizar el dialogo como recurso mediador en la socialización de planes de infraestructura vial como desarrollo sostenible de un sector, y determinar las ventajas y desventajas de una planeación vial primaria y secundaria. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconozco y respeto las condiciones físicas que presenta la infraestructura vial por estratos en la comuna 6 y me concientizo acerca de inteligencia vial necesaria para acceder peatonal y automovilísticamente generando así un sentido de pertenencia y tolerancia.

EJE GENERADOR III (MEN) (Mujeres y Hombres como guardianes y beneficiarios de la madre tierra)	PERIODO 4 (REFLEXIÓN PRACTICA)
--	---

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	GRADO	ÁMBITOS CONCEPTUALES	COMPETENCIAS				
			COGNITIVA	PROCEDIMENTAL	VALORATIVA	SOCIALIZADORA	CIUDADANA
¿De la teoría a la práctica, un ápice que puede generar reflexión y contraste del concepto a la cotidianidad directa, debido a la	9°	<ul style="list-style-type: none"> Lectura Cartográfica y Ubicación Geo Referencial. 	<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente los términos cartografía, ubicación geo referencial y convención. Identificar con claridad los puntos cardinales. Utilizar de forma precisa la brújula como elemento de ubicación, y hacer una lectura interpretativa con precisión de sus datos. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizar por medio de herramientas virtuales la página del SIGOT y el IGAC Analizar, interpretar y contrastar críticamente los elementos cartográficos número 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, y 9 de la comuna 6. Realizar investigaciones formativas en referencia a la utilización de la cartografía, y sus elementos (la escala cartográfica, simbología de los 	<ul style="list-style-type: none"> Asumir una posición crítica y comprender que cada espacio referenciado geográficamente vislumbra inherente mente una dinámica y construcción social llamada "Territorio". Reflexionar sobre los procesos de estado del arte por los que ha atravesado el municipio de Ibagué y el materialismo histórico de la 	<ul style="list-style-type: none"> Proponer la realización de eventos académicos; foros, mesas redondas, o paneles, en busca de socializar el elemento coercitivo de que los mapas no son una reproducción exacta de la superficie terrestre, mas sin embargo aquellos elementos son representaciones graficas a escala de su superficie y contienen una gran cantidad de información, representadas por signos y símbolos de validez, 	<ul style="list-style-type: none"> Me percato y valoro las herramientas cartográficas como el conjunto de técnicas usadas para descifrar diferentes símbolos que se encuentran en un mapa y darle a dichos símbolos una imagen mental que tenga sentido. Reconozco la importancia de ubicarme a través de los puntos cardinales, teniendo

<p>interiorización recíproca entre lo que es real y la realidad?</p>		<ul style="list-style-type: none"> Me aproximo al pensamiento científico social, mediante Salidas pedagógicas vislumbrantes del contraste teórico-práctico en referencia a 3 pilares de análisis, (Segregación, Territorio, y Desigualdad social) referidos directamente a los 9 elementos cartográficos de la comuna 6 de Ibagué, Tolima. 	<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente que es la percepción y determinar elementos que faciliten su sistematización. 	<p>vientos, convenciones, y leyenda)</p> <ul style="list-style-type: none"> Observar y categorizar espacios referidos a las convenciones del elemento cartográfico número 8 de la comuna 6, de acuerdo a la dinámica que disciernen. 	<p>comuna 6 en referencia al espacio público y elementos coercitivos de índole patrimonial.</p>	<p>además de una utilidad precisa y pertinente depende de su lectura interpretativa.</p>	<p>en cuenta la cartografía como una herramienta de proyección gráfica.</p>
<p>¿De la teoría a la práctica, un ápice que puede generar reflexión y contraste del concepto a la cotidianidad directa, debido a la interiorización recíproca entre lo que es real y la realidad?</p>	<p>9°</p>	<p>científico social, mediante Salidas pedagógicas vislumbrantes del contraste teórico-práctico en referencia a 3 pilares de análisis, (Segregación, Territorio, y Desigualdad social) referidos directamente a los 9 elementos cartográficos de la comuna 6 de Ibagué, Tolima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente los términos delimitación sectorial, conurbación, y colindar. Identificar los puntos cardinales y los espacios geográficos referidos con los que colinda al norte, sur, oriente y occidente la comuna 6. Conocer de forma holística los 68 entes residenciales de orden primario y secundario que componen la comuna. Conceptualizar teóricamente que es un punto estratégico. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizar, interpretar y contrastar críticamente el elemento cartográfico número (1 y 2) de la comuna 6. Observar y categorizar espacios referidos a las convenciones del elemento cartográfico número 8 de la comuna 6, de acuerdo a la dinámica que disciernen. Intervención del alumno con el entorno citado, por medio de una salida pedagógica con fines educativos dirigida por el docente. Adquirir elementos que faciliten la sistematización de herramientas percibidas por medio del contraste teórico-práctico tales como; Matrices de observación, Diarios de observación, mapas de conceptos, reflexiones escritas, cámara fotográfica, diagrama de flujos y fijos, PDC-6. 	<ul style="list-style-type: none"> Asumir una posición crítica en referencia a los elementos cartográficos propuestos. Reflexionar sobre los ítems citados en la salida pedagógica y las categorías de análisis. Respetar diferentes posturas frente a la utilización del uso del suelo, y los procesos de gentrificación, segregación y conurbación que se presentan dentro de la comuna 6. 	<ul style="list-style-type: none"> Discernir estrategias para utilizar el dialogo como recurso mediador en la socialización de inquietudes mediante la salida pedagógica. Tolerar y respetar las distintas posturas frente a las condiciones de equipamiento urbano que sean percibidas, y realizar la socialización de aquellas posturas mediante un foro académico con participación estudiantil activa. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconozco la importancia de ubicarme geográficamente a través de los puntos cardinales. Me percato y valoro los puntos geográficos con los que colinda mi comuna. Soy capaz de darme cuenta que la planificación de una comuna, conlleva a cabo una planeación en el POT, el PDC-6, para identificar el desarrollo sustentable y sostenible que la comunidad proyecta en un periodo de tiempo determinado.
<p>interiorización recíproca entre lo que es real y la realidad?</p>			<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente los términos sectorización vial, transporte público, flujos y fijos. 				

<p>¿De la teoría a la práctica, un ápice que puede generar reflexión y contraste del concepto a la cotidianidad directa, debido a la interiorización recíproca entre lo que es real y la realidad?</p>	<p>9°</p>	<p>2. Me aproximo al pensamiento científico social, mediante salidas pedagógicas vislumbrantes del contraste teórico-práctico en referencia a 3 pilares de análisis, (Segregación, Territorio, y Desigualdad social) referidos directamente a los 9 elementos cartográficos de la comuna 6 de Ibagué, Tolima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los puntos cardinales y los espacios geo referenciados con los que colinda al norte, sur, oriente y occidente la comuna 6. • Conocer elementos físicos que mancomunadamente compongan la infraestructura vial de la comuna 6. • Conceptualizar teóricamente el termino; sector popular. <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualizar teóricamente el termino; estrato socioeconómico. • Identificar las categorías que enmarca el estrato público en 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar, interpretar y contrastar críticamente el elemento cartográfico número (3, 4 y 5) de la comuna 6. • Observar y categorizar espacios referidos a las convenciones del elemento cartográfico número 8 de la comuna 6, de acuerdo a la dinámica que disciernen. • Intervención del alumno con el entorno citado, por medio de una salida pedagógica con fines educativos dirigida por el docente. • Realizar investigaciones formativas en la página de la secretaria de tránsito de Ibagué para alienar el ejercicio de lo real y la realidad en cuanto al transporte público. • Adquirir elementos que faciliten la sistematización de herramientas percibidas por medio del contraste teórico-práctico tales como; Matrices de observación, Diarios de observación, mapas de conceptos, reflexiones escritas, cámara fotográfica, diagrama de flujos y fijos, PDC-6. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asumir una posición crítica en referencia a los elementos cartográficos propuestos. • Reflexionar sobre los ítems citados en la salida pedagógica y las categorías de análisis. • Respetar diferentes posturas frente a la infraestructura vial que se encuentra por estratos y la calidad de sus condiciones físicas en la comuna 6. • Asumir una posición crítica en referencia a los sectores populares como lo discierne el elemento cartográfico número 5. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discernir estrategias para utilizar el dialogo como recurso mediador en la socialización de inquietudes mediante la salida pedagógica. • Tolerar y respetar las distintas posturas frente a las condiciones de equipamiento urbano e infraestructura vial percibidas, y realizar la socialización de aquellas posturas mediante un foro académico con participación activa estudiantil. • Potenciar la capacidad argumentativa, por medio de exposiciones estructuradas, en las cuales se vislumbren el equipamiento urbano y la infraestructura vial que cada estrato tiene en la comuna 6. 	<ul style="list-style-type: none"> • Soy capaz de darme cuenta que la secretaria de tránsito es quien se encarga de vigilar, controlar y prestar el servicio de transporte público dentro de mi marco comunal, para la determinación de flujos y fijos. • Me percato y valoro que la infraestructura vial es uno de los pilares de crecimiento y desarrollo sostenible del país. Pese a su importancia económica y social, puede presentar altos niveles de desarrollo debido a sus condiciones físicas. • Reconozco la importancia de ubicarme geo referencialmente a través de los puntos cardinales.
--	-----------	--	---	---	--	--	--

<p>¿De la teoría a la práctica, un ápice que puede generar reflexión y contraste del concepto a la cotidianidad directa, debido a la interiorización recíproca</p>	<p>9°</p>	<p>2. Me aproximo al pensamiento científico social, mediante salidas pedagógicas vislumbrantes del contraste teórico-práctico en referencia a 3 pilares de análisis, (Segregación, Territorio, y Desigualdad social) referidos directamente a los 9 elementos cartográficos de la comuna 6 de Ibagué, Tolima.</p>	<p>Colombia, además de las ventajas y desventajas que vislumbra cada estrato en referencia al equipamiento urbano con el que cuentan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los puntos cardinales y los espacios geo referenciados con los que colinda al norte, sur, oriente y occidente la comuna 6. • Identificar dinámicas territoriales teniendo en cuenta el estrato, la infraestructura del espacio por estrato, y los puntos estratégicos como se aprecia en el elemento cartográfico número 7. • Conceptualizar teóricamente los términos, sectores en invasión, urbanización primaria, y secundaria según el POT • Determinar los factores por los cuales la desigualdad social genera sectores en invasión y posteriormente son geo referenciados en la periferia supeditados por factores segregacionistas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer un cuadro comparativo sobre los 4 sectores populares de la comuna y las diferencias en la dinámica que cada uno vislumbra en referencia al ámbito económico y cultural. • Analizar, interpretar y contrastar críticamente el elemento cartográfico número (6 y 7) de la comuna 6. • Observar y categorizar espacios referidos a las convenciones del elemento cartográfico número 8 de la comuna 6, de acuerdo a la dinámica que disciernen. • Ejecutar la intervención del alumno con el entorno citado, por medio de una salida pedagógica con fines educativos dirigida por el docente. • Adquirir elementos que faciliten la sistematización de herramientas percibidas por 	<ul style="list-style-type: none"> • Asumir una posición crítica en referencia a los elementos cartográficos propuestos. • Reflexionar sobre los ítems citados en la salida pedagógica y las categorías de análisis. • Respetar diferentes posturas frente a la infraestructura vial que se encuentra por estratos y la calidad de sus condiciones físicas en la comuna 6. • Correlacionar el contraste que se ve los elementos cartográficos 1, 2, 3, 4, 5, y 6, siendo el mapa 7 el elemento de acopio y 	<ul style="list-style-type: none"> • Discernir estrategias para utilizar el dialogo como recurso mediador en la socialización de inquietudes mediante la salida pedagógica. • Realizar la socialización de las categorías de análisis efectuadas mediante un panel académico con participación estudiantil activa. • Potenciar la capacidad argumentativa, por medio de exposiciones estructuradas, en las cuales se vislumbren el equipamiento urbano que cada estrato tiene en la comuna 6 mediante imágenes satelitales proporcionadas por Google Maps o Arc-GIS, evidenciando 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco la importancia de conocer los parámetros de estratificación socioeconómica que hay en el país y sus categorías de clasificación. • Me percato y valoro que la estratificación social genera desigualdad social, y posteriormente fenómenos como la conurbación, invasión, segregación, y gentrificación de forma desorganizada.
--	-----------	--	--	--	--	--	--

<p>entre lo que es real y la realidad?</p>		<p>2. Me aproximo al pensamiento científico social, mediante salidas pedagógicas vislumbrantes del contraste teórico-práctico en referencia a 3 pilares de análisis, (Segregación, Territorio, y Desigualdad social) referidos directamente a los 9 elementos cartográficos de la comuna 6 de Ibagué, Tolima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualizar teóricamente el termino; Uso del suelo • Determinar por medio de las convenciones del elemento cartográfico 8 las características de cada elemento de acopio y lo contraste por estratos. • Aplicar y analizar los conceptos, segregación, conurbación y gentrificación mediante el elemento cartográfico número 8 • Conceptualizar teóricamente los términos; territorio y territorialización. • Determinar algunos territorios que no cumplan con la dinámica que plantea inicialmente su infraestructura. 	<p>medio del contraste teórico-práctico tales como; Matrices de observación, Diarios de observación, mapas de conceptos, reflexiones escritas, cámara fotográfica, diagrama de flujos y fijos, PDC-6 y el POT.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar la fragmentación del espacio, y aplicar el concepto de segregación socio espacial mediante la observación en forma de diábolo que vislumbra el elemento cartográfico número 7. • Analizar, interpretar y contrastar críticamente el elemento cartográfico número (8) de la comuna 6. 	<p>resumen de los mapas anteriores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tolerar y respetar las distintas posturas percibidas frente a las condiciones de equipamiento urbano por estrato • Asumir una posición crítica en referencia al elemento cartográfico propuesto. 	<p>la fragmentación del espacio en territorios con dinámicas económicas distintas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discernir estrategias para utilizar el dialogo como recurso 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco la importancia de conocer las políticas de uso del suelo y su intervención por parte de
--	--	--	---	---	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar y analizar el concepto de segregación socio-espacial en el elemento cartográfico número 9. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecutar la intervención del alumno con el entorno citado, por medio de una salida pedagógica con fines educativos dirigida por el docente. • Determinar cómo estos 3 fenómenos generan desigualdad social y como se da este factor en la comuna 6 mediante un ensayo estructurado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre los ítems citados en la salida pedagógica y las categorías de análisis. • Respetar diferentes posturas frente a la utilización del uso del suelo por estratos en la comuna 6. • Tolerar y respetar las distintas posturas percibidas frente al uso del suelo. 	<p>mediador en la socialización de inquietudes mediante la salida pedagógica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenciar la capacidad argumentativa, por medio de exposiciones estructuradas, en las cuales se vislumbren el uso del suelo y su relación con el POT y el PDC-6 (2012-016). 	<p>multinacionales, determinando las ventajas y desventajas que trae consigo dicho proceso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Me percato y valoro el suelo tiene un valor de uso y un valor de cambio mediado por intereses; políticos, económicos, sociales, culturales, y éticos.
				<ul style="list-style-type: none"> • Analizar, interpretar y contrastar críticamente el elemento cartográfico número (9) de la comuna 6. • Ejecutar la intervención del alumno con el entorno citado, por medio de una salida pedagógica con fines educativos dirigida por el docente. • Determinar qué tipo de dinámica vislumbran los territorios con fronteras visibles e invisibles. • Determinar de forma respetuosa y prudente la idiosincrasia de los territorios que están supeditados por ser 	<ul style="list-style-type: none"> • Asumir una posición crítica en referencia al elemento cartográfico propuesto. • Reflexionar sobre los ítems citados en la salida pedagógica y las categorías de análisis. • Respetar diferentes posturas frente a la los procesos de territorialización de forma ilegal, además de los sectores de tolerancia que hay en la comuna 6. • Tolerar y respetar las distintas posturas 	<ul style="list-style-type: none"> • Discernir estrategias para utilizar el dialogo como recurso mediador en la socialización de inquietudes mediante la salida pedagógica. • Potenciar la capacidad argumentativa, por medio de exposiciones estructuradas, en las cuales se vislumbren las causas por las que se dan los procesos de territorialización desorganizados, la delimitación de fronteras visibles e invisibles, mediante el análisis de los conceptos segregación, conurbación y gentrificación en 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco la importancia de identificar por que se dan fenómenos sociales como la segregación, la gentrificación, la invasión residencial, y la conurbación. • Me percato y valoro que la cada territorio vislumbra una dinámica puede ser acorde o no a su infraestructura original. • Soy capaz de darme cuenta que existen zonas de difícil acceso por dinámicas de tolerancia territorial generadas por la inequidad social que existe en nuestra cotidianidad.

				territorios de tolerancia en un ensayo estructurado. <ul style="list-style-type: none"> • Contrastar los sectores que hay en invasión, de tolerancia y propensos a construcción de forma legal con los estratos a los que pertenece el predio mediante el elemento cartográfico número 9. 	percibidas frente las fronteras invisibles y visibles que hay dentro de la comuna 6.	la comuna 6 de la ciudad de Ibagué, Tolima.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendo que los conjuntos residenciales discernen fronteras visibles debido a su planificación organizada, mientras que el barrio vislumbra fronteras invisibles por dinámicas territoriales y no ajenas directamente al conflicto de intereses.
--	--	--	--	--	--	---	--

EJE GENERADOR IV (MEN) La necesidad de buscar desarrollos económicos sostenibles que permitan preservar la dignidad humana	SEGREGACIÓN GLOBAL (REFLEXIÓN TEORICA)
---	---

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	GRADO 10°	ÁMBITOS CONCEPTUALES	COMPETENCIAS				
			COGNITIVA	PROCEDIMENTAL	VALORATIVA	SOCIALIZADORA	CIUDADANA
¿Es posible bajo el llamado nuevo orden mundial construir relaciones sociales que permitan el ejercicio de la democracia?	1 PERIODO	1. Impacto del liberalismo, socialismo, marxismo leninismo estos modelos en la región.	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar y evaluar el impacto del desarrollo industrial y tecnológico sobre el medio ambiente y el ser humano. • Caracterizar las ideologías políticas y de organización económica que propugnan los modelos de pensamientos citados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualizar teóricamente el concepto de liberalismo, leninismo y socialismo mediante investigaciones bibliográficas o webgrafía. • Realizar un cuadro comparativo entre los modelos de pensamiento discernidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respetar diferentes posturas frente a los fenómenos sociales, e ideologías políticas que discerna el liberalismo, el marxismo, y el leninismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proponer la realización de eventos académicos (foros, mesas redondas, paneles...), en referencia a los ISMOS propugnados como modelos de pensamiento social y político. 	<ul style="list-style-type: none"> • Soy capaz reconocer y darme cuenta que cada ideología tiene un valor utilitario en la sociedad, así como distintos modelos de pensamiento merecen un ejercicio de reflexión y tolerancia frente a cada paradigma, asociados estos a cambios políticos y económicos en la sociedad.
	2 PERIODO	2. Origen a las nuevas formas de organización de la economía mundial bloques económicos,	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar algunos factores que han dado origen a las nuevas formas de organización de la economía mundial (bloques 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar los beneficios y consecuencias de un TLC. • Investigar el tratado de libre comercio en Colombia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asumir una posición crítica frente a situaciones de discriminación ante 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer que los derechos fundamentales de las personas están por encima de su género, su filiación política, etnia, religión... 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendo que los modelos de organización económica, y política a nivel institucional en un país son pieza fundamental en su desarrollo

	3 Y 4 PERIODO	tratados de libre comercio, áreas de libre comercio...).	económicos, tratados de libre comercio, áreas de libre comercio...).	<ul style="list-style-type: none"> Determinar los bloques económicos mundiales y especificar sus características e ideologías. 	posiciones ideológicas y propongo mecanismos para cambiar estas situaciones.	<ul style="list-style-type: none"> Discernir estrategias para priorizar el dialogo como la herramienta facilitadora y de entendimiento en el ejercicio de conceptualizar los bloques económicos y el TLC 	<ul style="list-style-type: none"> de carácter; sustentable y sostenible. Entiendo la importancia de conocer los beneficios y consecuencias de los tratados de libre comercio periodizados, como acuerdos bilaterales con índole comercial.
		3. Identifico y analizo las consecuencias sociales, económicas, políticas y culturales de los procesos de concentración de la población en los centros urbanos y abandono del campo.	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer el impacto de la globalización sobre las distintas economías y reconozco diferentes reacciones ante este fenómeno. Conceptualizar teóricamente el concepto de globalización y gentrificación. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar investigaciones formativas y redactar ensayos sobre la forma en que la nueva orden mundial afecta a la humanidad en sus relaciones con el espacio y la distribución de la riqueza. Determinar el desarrollo sostenible y sostenible del casco rural y el casco urbano mediante un cuadro comparativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar frente a la configuración del territorio en el espacio globalizado. Asumir una posición crítica frente a los procesos de gentrificación que se determinan en las grandes urbes. 	<ul style="list-style-type: none"> Potenciar la capacidad argumentativa, por medio de exposiciones estructuradas, en las cuales se vislumbren las características sociales de un fenómeno como la gentrificación y su incidencia en la urbanización primaria o secundaria de una construcción social concebida como "Territorio". 	<ul style="list-style-type: none"> Me percato e identifico las consecuencias y beneficios que traen los fenómenos sociales tales como; la segregación socio-espacial, la gentrificación y la conurbación en el territorio. Comprendo que cada fenómeno social encierra un paradigma acorde a su idiosincrasia en un tiempo determinado y estipulado de manera genérica.

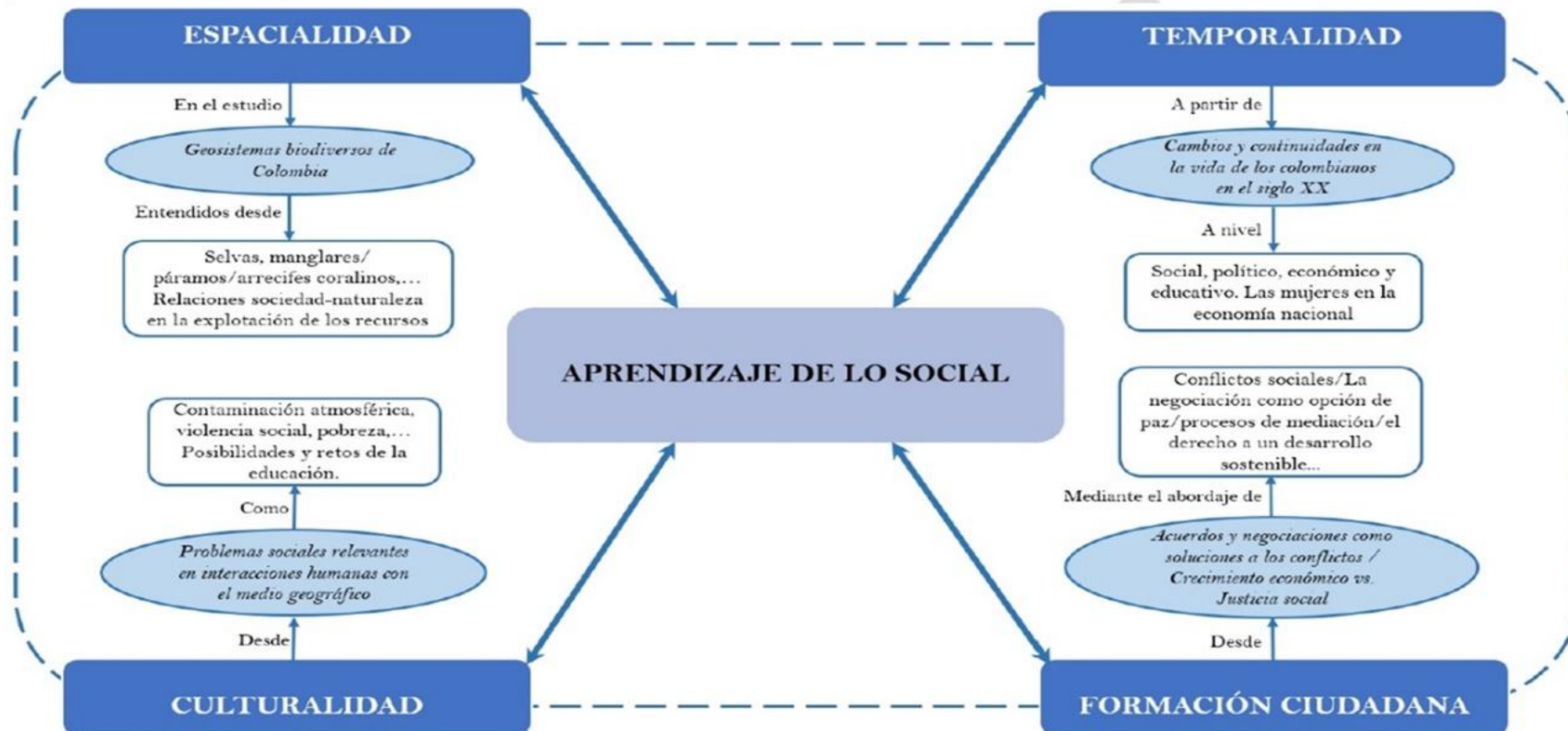
EJE GENERADOR IV (MEN)					SEGREGACIÓN GLOBAL (REFLEXIÓN TEORICA)		
La necesidad de buscar desarrollos económicos sostenibles que permitan preservar la dignidad humana							

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	GRADO 11°	ÁMBITOS CONCEPTUALES	COMPETENCIAS				
			COGNITIVA	PROCEDIMENTAL	VALORATIVA	SOCIALIZADORA	CIUDADANA

¿Cómo lograr que el modelo económico en el que nos encontramos, posibilite la igualdad y una verdadera equidad social?	1 PERIODO	1. La concentración de capital en la economía globalizada: Norte – Sur.	<ul style="list-style-type: none"> Establecer algunas relaciones entre los diferentes modelos de desarrollo económico utilizados en Colombia y América Latina y las ideologías que los sustentan como proceso. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizar las características de la globalización a partir de información de distintas fuentes bibliográficas, y web gráficas. Caracterizar las principales ideologías del institucionalismo económico en países latinoamericanos. 	<ul style="list-style-type: none"> Respetar diferentes posturas frente a los fenómenos sociales. Entender la concentración del capital como un proceso de adquisición de bienes muebles e inmuebles de valor monetario importante. 	<ul style="list-style-type: none"> Proponer la realización de eventos académicos (foros, mesas redondas, paneles...) en referencia a los parámetros para la concentración del capital en entes institucionales estatales de un país. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconozco y comprendo la economía global como un ente de relevancia en las últimas décadas, que a nivel básico entiende el sistema económico a nivel mundial como globalizado y libre de barreras o fronteras estatales.
	2 PERIODO	2. Los dineros fuera de control de los estados y su impacto social.	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer el impacto de la globalización sobre las distintas economías latinoamericanas. Estipular diferentes reacciones ante este fenómeno de la globalización. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar para el caso de Colombia consecuencias de la globalización en las dimensiones económicas y cómo afecta los ámbitos políticos, económicos, culturales y sociales de la nación. 	<ul style="list-style-type: none"> Asumir una posición crítica frente a situaciones de discriminación ante posiciones ideológicas y propongo mecanismos para cambiar estas situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer que los derechos fundamentales de las personas están por encima de su género, su filiación política, etnia, religión... 	<ul style="list-style-type: none"> Entiendo la globalización como un proceso mundial que consiste en la creciente comunicación e interdependencia entre los distintos países del mundo uniendo sus mercados, sociedades y culturas, a través de una serie de transformaciones sociales, económicas y políticas que les dan un carácter global.
	3 PERIODO	3. Latinoamérica, subdesarrollo y dependencia.	<ul style="list-style-type: none"> Estipular diferentes reacciones ante este fenómeno de la globalización. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar para el caso de Colombia consecuencias de la globalización en las dimensiones económicas y cómo afecta los ámbitos políticos, económicos, culturales y sociales de la nación. 	<ul style="list-style-type: none"> Asumir una posición crítica frente a situaciones de discriminación ante posiciones ideológicas y propongo mecanismos para cambiar estas situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer que los derechos fundamentales de las personas están por encima de su género, su filiación política, etnia, religión... 	<ul style="list-style-type: none"> Entiendo la importancia de conceptualizar los modelos de desarrollo económico en Colombia como procesos históricos marcados por periodos de gobierno elegidos democráticamente cada 4 años. Además de estipular el plan de desarrollo es un proceso estatal y comunitario.
	4 PERIODO	4. El fenómeno de la desigualdad social en las ciudades.	<ul style="list-style-type: none"> Establecer algunas relaciones entre los diferentes modelos de desarrollo económico utilizados en Colombia y América Latina y las ideologías que los sustentan. 	<ul style="list-style-type: none"> Correlacionar el concepto de desarrollo y la distribución de la riqueza. En países de ubicación geográfica latinoamericanos. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar frente a la configuración del territorio en el espacio globalizado. Reconocer las características de un país subdesarrollado en ámbitos políticos, económicos, y sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> Discernir estrategias para utilizar el dialogo como recurso mediador en la socialización de modelos de desarrollo utilizados en Colombia y América Latina. Potenciar la capacidad argumentativa, por medio de exposiciones 	<ul style="list-style-type: none"> Entiendo la importancia de conceptualizar los modelos de desarrollo económico en Colombia como procesos históricos marcados por periodos de gobierno elegidos democráticamente cada 4 años. Además de estipular el plan de desarrollo es un proceso estatal y comunitario. Reconozco la desigualdad social
				<ul style="list-style-type: none"> Conceptualizar teóricamente el término desigualdad social. Determinar qué factores generan la desigualdad social. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar investigaciones formativas y redactar ensayos sobre como la desigualdad social origina fenómenos como segregación, conurbación, y gentrificación. 	<ul style="list-style-type: none"> Respetar diferentes posturas frente a las consecuencias que genera la inequidad social, y asumo una posición crítica frente a este fenómeno cotidiano nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> estructuradas, en las cuales se vislumbren los factores que generan desigualdad social y las repercusiones que genera dicho fenómeno.

			<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualizar el término segregación espacial, conurbación y gentrificación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Además de enfatizar que dinámica vislumbra cada uno de ellos en la organización del territorio. 			<p>mayor cuantía en una sociedad de consumo por el factor capital.</p>
--	--	--	---	---	--	--	--

Tabla 8. Matriz de aprendizaje estructurante grado 9°



Fuente: (DBA, 2016, Pág.3)

ESPACIALIDAD – TEMPORALIDAD

APRENDIZAJES ESTRUCTURANTES

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

1. Analizar el espacio como un territorio que discierne una construcción social, además de una dinámica, económica, cultural, política, religiosa y simbólica, Etc.

- Reconocer las características de un territorio en su ciudad y la dinámica que vislumbra
- Tolerar y respetar las dinámicas territoriales que se dan a causa de procesos de urbanización primario o secundario.

2. Analizar y comprender el concepto de palimpsesto y como este vislumbra un ejercicio de reconstrucción espacial a partir de la temporalidad.

- Caracterizar las principales variables del concepto palimpsesto en la historicidad.
- Determinar los cambios de lugares patrimonio de mi ciudad en cuanto a la dinámica que propicie el territorio.

CULTURALIDAD – FORMACIÓN CIUDADANA

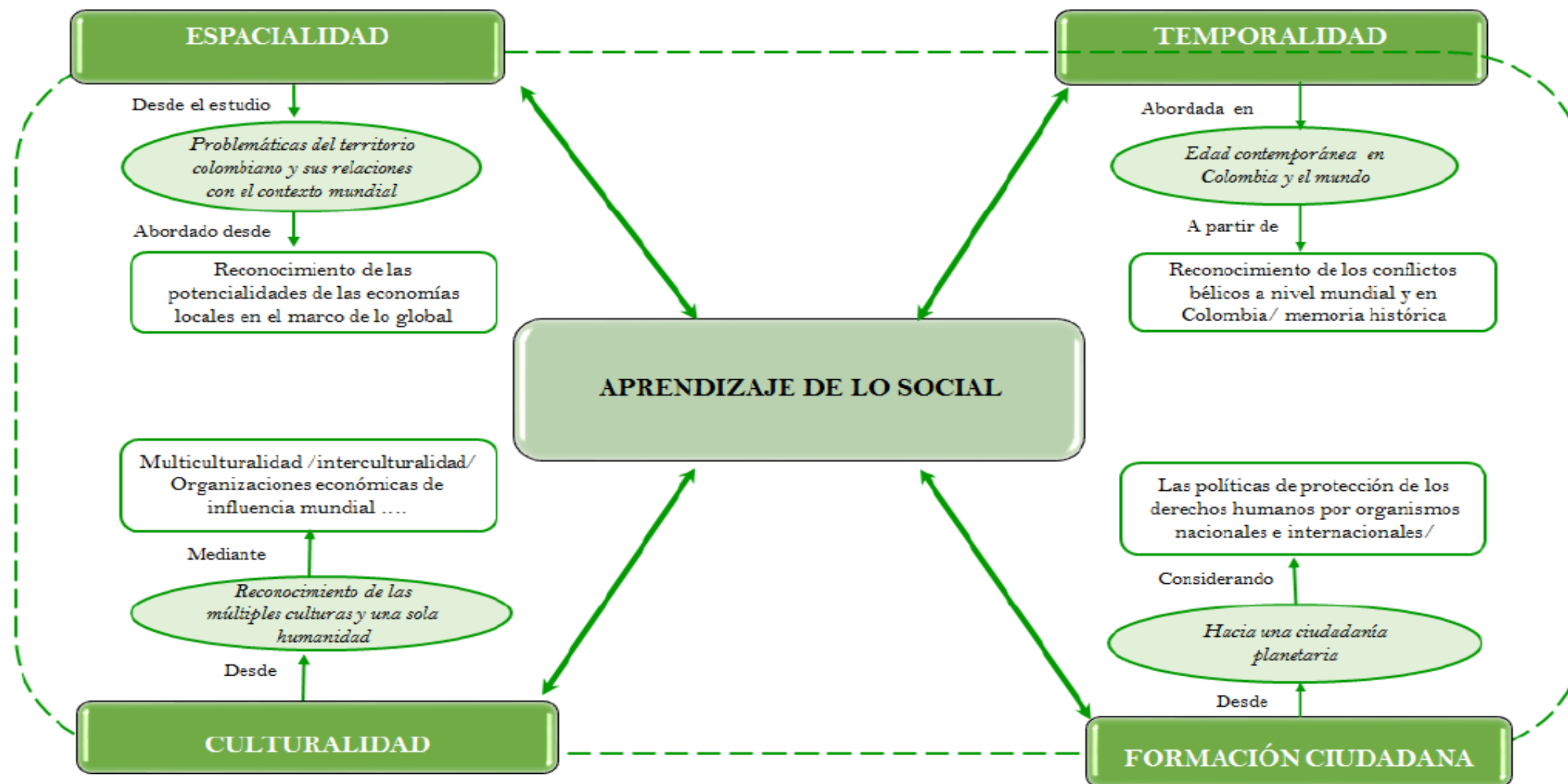
APRENDIZAJES ESTRUCTURANTES

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

3. Analizar el proceso alineación territorial de grupos étnicos colombianos.	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar y situar las distintas dinámicas territoriales que ejercen los grupos étnicos en Colombia, mediante su distribución político administrativa.
4. Entender el territorio como un lugar o área delimitada bajo la propiedad de una persona o grupo, una organización o una institución.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender el territorio como un lugar que genera una construcción social, además de vislumbrar una resignificación de ese espacio y determinar una dinámica que suscita identidad.

Tabla 9. Matriz de aprendizaje estructurante grado 10°

Red de conceptos grado Décimo



Fuente: (DBA, 2016, Pág.3.)

ESPACIALIDAD - TEMPORALIDAD

APRENDIZAJES ESTRUCTURANTES

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

1. Evaluar el Impacto del Liberalismo, Socialismo, Marxismo y Leninismo en la historicidad mundial.

- Explicar y evaluar el impacto del desarrollo industrial y tecnológico sobre el medio ambiente y el ser humano.
- Caracterizar las ideologías políticas y de organización económica que propugnan los modelos de pensamientos citados.

2. Identificar y analizar las consecuencias sociales, económicas, políticas y culturales de los procesos de concentración de la población en los centros urbanos y abandono del campo.

- Identificar las características principales del casco urbano y rural a partir de un proceso de reconstrucción histórico a partir del siglo XX hasta el siglo XXI.
- Reconocer el impacto de la globalización sobre las distintas economías y sus diferentes reacciones ante este fenómeno.

CULTURALIDAD – FORMACIÓN CIUDADANA

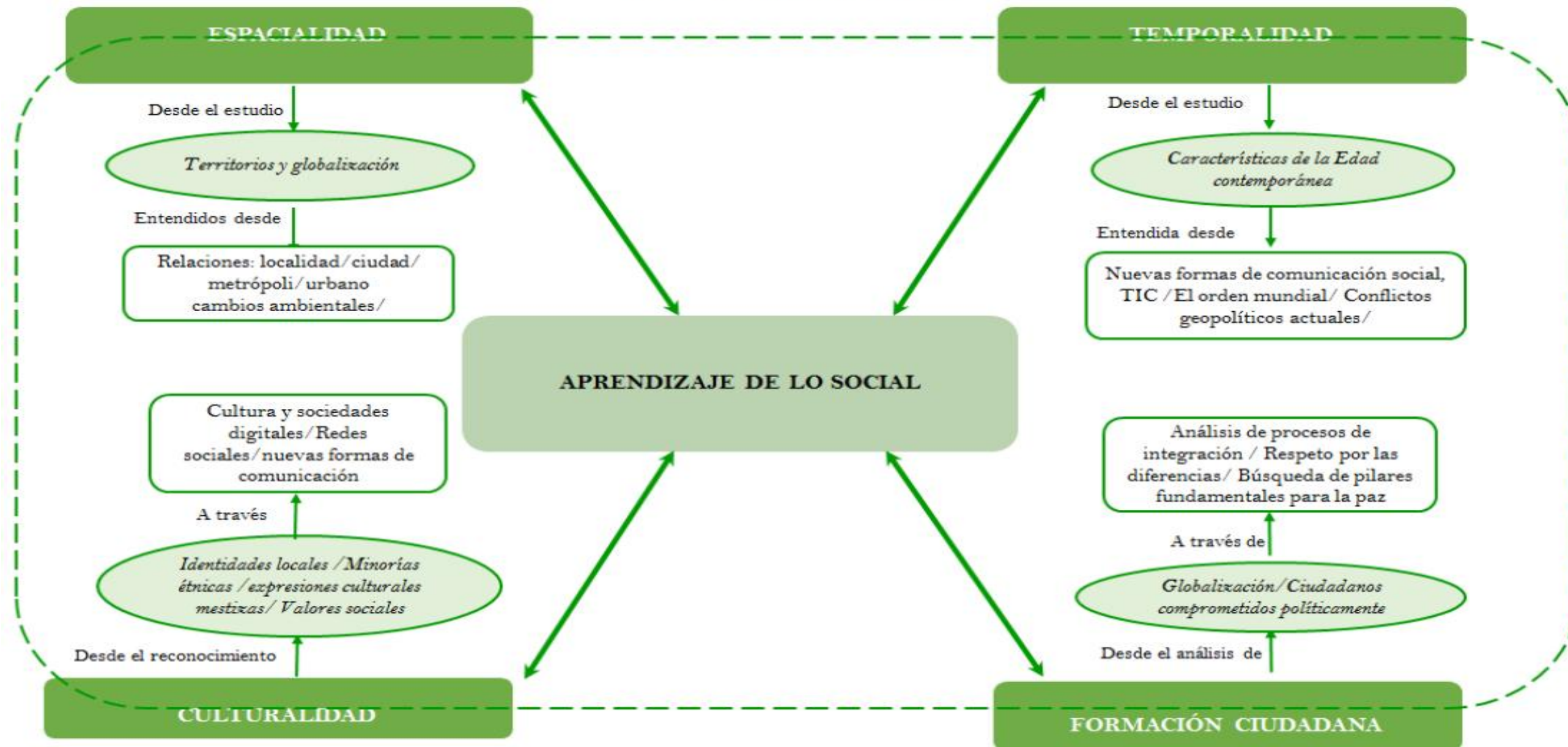
APRENDIZAJES ESTRUCTURANTES

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

<p>4. Analizar el origen de las nuevas formas de organización de la economía mundial en bloques económicos, tratados de libre comercio, áreas de libre comercio...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar algunos factores que han dado origen a las nuevas formas de organización de la economía mundial (bloques económicos, tratados de libre comercio, áreas de libre comercio • Caracterizar los beneficios y consecuencias de un TLC. • Investigar el tratado de libre comercio en Colombia. • Determinar y describir los bloques económicos mundiales y especificar sus características e ideologías y culturales.
<p>5. Evaluar y comprender el papel de las organizaciones internacionales que regulan el orden político y económico a nivel mundial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar algunas organizaciones de regulación mundial en referencia a factores políticos, sociales y económicos. • Comprender que una organización internacional es toda asociación conformada normalmente por sujetos de Derecho Internacional Público y regulada por un conjunto de normas propias, con miembros, alcance, o presencia internacional y unos fines comunes.

Tabla 10. Matriz de aprendizaje estructurante grado 11°

Red de conceptos grado Once



Fuente: (DBA, 2016, Pág.3)

ESPACIALIDAD - TEMPORALIDAD

APRENDIZAJES ESTRUCTURANTES

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

1. Analizar el proceso de concentración de capital en la economía globalizada: (Norte – Sur) como ápice de fragmentación espacial.

- Establecer algunas relaciones entre los diferentes modelos de desarrollo económico utilizados en Colombia y América Latina y las ideologías que los sustentan como proceso.
- Reconozco y comprendo la economía global como un ente de relevancia en las últimas décadas, que a nivel básico entiende el sistema económico a nivel mundial como globalizado y libre de barreras o fronteras estatales.

1. Evaluar e interpretar los dineros fuera de control de los estados y su impacto social.

- Reconocer el impacto de la globalización sobre las distintas economías latinoamericanas.
- Estipular diferentes reacciones ante este fenómeno de la globalización.
- Entender la globalización como un proceso mundial que consiste en la creciente comunicación e interdependencia entre los distintos países del mundo uniendo sus mercados, sociedades y culturas, a través de una serie de transformaciones sociales, económicas y políticas que les dan un carácter global.

CULTURALIDAD – FORMACIÓN CIUDADANA

APRENDIZAJES ESTRUCTURANTES

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

<p>2. Latinoamérica cultural, Subdesarrollo y Dependencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer algunas relaciones entre los diferentes modelos de desarrollo económico utilizados en Colombia y América Latina y las ideologías culturales que los sustentan. • Entiendo la importancia de conceptualizar los modelos de desarrollo económico en Colombia como procesos históricos marcados por periodos de gobierno elegidos democráticamente cada 4 años. Además de estipular el plan de desarrollo es un proceso estatal y comunitario.
<p>5. Identificar y Analizar el fenómeno de la desigualdad social en la ciudad y su impacto en la contemporaneidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar qué factores generan la desigualdad social. • Caracterizar los fenómenos sociales; segregación espacial, conurbación y gentrificación. • Reconozco la desigualdad social como una situación socioeconómica, no necesaria de usurpación privada de bienes, recursos y recompensas, implicando competencia y lucha por la adquisición monetaria de mayor cuantía en una sociedad de consumo por el factor capital.

10. CONCLUSIONES

La investigación más allá que un proceso de toma de información y tratamiento de datos, es más un ejercicio de entrega y reflexión académica, debido a que se constituye como un laboratorio en donde los fenómenos poco conocidos, pueden ser encauzadas hacia miradas comprensivas y desveladoras de las realidades sociales.

Por lo tanto, la investigación siempre está fundada como un ejercicio formativo y enriquecedor, para quien opta por el arduo trabajo que conlleva su práctica; Además el carácter intelectual al que nos une el desarrollo de cada uno de sus elementos, implica acciones de pensamiento, las cuales nos convierten en sujetos más analíticos y perceptivos de los hechos y fenómenos que afectan a nuestro entorno.

Finalizando este estudio se puede llegar a las siguientes conclusiones;

- La Segregación-Socio Espacial como un fenómeno que se manifiesta en la configuración SOCIAL ESPACIO, parte como un elemento propio de la desigualdad social que aqueja al Estado colombiano. Dicha desigualdad no es ajena en la escala de nuestro contexto, puesto que en la comuna seis de la ciudad Ibagué, se evidencian fuertes diferencias de carácter socio-económico entre sus habitantes.
- Los fenómenos espaciales representados con el ejercicio cartográfico, se convierten en herramientas pedagógicas, que posibilitan el estudio de las problemáticas y realidades sociales en el contexto escolar. Debido a que las representaciones cartográficas, pueden analizar diferentes problemáticas, Y a su vez construir diseños curriculares que determinen el impacto de las evidencias sociales en la vida de la población estudiada.

- Los diseños curriculares deben responder con las necesidades de contexto-entorno y las problemáticas que en este se presentan, para de esta forma, acercar al estudiante con su realidad más próxima y hacerlo participe en las soluciones que desde estas se planteen.
- La práctica investigativa en el presente trabajo, proporciona un interés y visión, frente a los fenómenos sociales, como es el caso del que se ha estudiado, fenómenos como este, que deben de ser socializados en las aulas colombianas tanto con los estudiantes, como con los directivos, y las fuerzas de poder.
- No es suficiente caracterizar, analizar, interpretar y dar cuenta de una problemática que afecta a la comuna 6 de la ciudad de Ibagué, sino que también se hace necesario que trabajos de investigación sean tomados en cuenta por quienes ejercen el poder en entes políticos y administrativos, para que así se den acciones de mejoramiento en las posibles soluciones.

REFERENCIAS

- Alcaldía de Ibagué, & Secretaría de Planeación Municipal. (2012). Diagnóstico Socioeconómico y Territorial: Comuna 6. Ibagué.
- Apple, M. (1991). Ideología y Currículo. Madrid: Akal.
- Araya Muñoz, M. (2011). Competencias en educación: Ideas para el diseño curricular desde la deliberación práctica y crítica, basada en el desarrollo humano y la transformación social. *Revista Electronica Educare*, 109-121.
- Ávila , R., & Diez, C. (2008). Didáctica de las Ciencias Sociales, Currículo Escolar y Formación del Profesorado. Andalucía: Casa del Libro.
- Delgado Mahecha, O. (2003). Debates Sobre Espacio en la Geografía Contemporanea. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Unibiblos.
- Delgado Mahecha, O., & Montañez Gómez, G. (1998). Espacio Territorio y Región: Conceptos Básicos Para Un Proyecto Nacional. *Cuadernos de Geografía*, 120-134.
- Fals Borda, O. (2001). Kasiyadu: Resiente Desperar del Ordenamiento Territorial. Ediciones Desde Abajo.
- Freire, P. (1972). Pedagogía del Oprimido. Buenos Aires: Tierra Nueva y Siglo XXI.
- Giménez, G. (2011). Cultura, Territorio y Migraciones. México: Alteridades.
- Harvey, D. (1977). Urbanismo y Desigualdad Social. Madrid: Closas Orcoyen, S.L.
- Harvey, D. (2007). Espacios del Capital - Hacia una Geografía Crítica. Madrid: Akal.
- Hernández de Rincón, A. (2007). Parámetros Para el Diseño y Evaluación del Currículo Crítico. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 51-82.
- Ibagué, A. M. (2014). Revisión y Ajuste del Plan de Ordenamiento Territorial del Municipio de Ibagué . Ibagué.
- Ibagué, E. H. (2000). Plan de Ordenamiento Territorial de Ibagué. Ibagué.
- Kalmanovitz, S. (2010). Nueva Historia Económica de Colombia. Bogotá: Editorial Universidad Jorgue Tadeo Lozano.
- Kemmis, S. (1998). El Curriculum: Más allá de una Teoría de la Reproducción. Madrid: Ediciones Morata.

- Lefebvre, H. (1972). *El Derecho a la Ciudad*. Barcelona: Provenca.
- Ministerio de Educación Nacional. (2002). *Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales*. Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estandares Básicos de Competencias*. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia.
- Montañez Gómez, G. (2001). Introducción: Razón y Pasión del Espacio y el Territorio. En *Espacio y Territorios: Razon, Pasión e Imaginarios* (págs. 15-32). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Unibiblos.
- Nacional, M. d. (2002). *Serie Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales*. Bogotá.
- Nacional, M. d. (2004). *Estándares Básicos de Competencias, en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas*. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia.
- Nacional, M. d. (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. Bogotá: Panamericana Formas E Impresiones.
- ONG, M. P. (s.f.). *Reseña Historica de la Comuna Seis de Ibagué, Tolima*.
- Oslender, U. (2010). La Búsqueda de un Contra Espacio: ¿Hacia Territorialidades Alternativas o Cooptación por el Poder Dominante? *Geopolítica*, 95-114.
- Pico Alean, A. (2014). *Desigualdad y Tendencia al Estancamiento en Colombia*. Bogotá: Editorial Universal de Colombia.
- Santos, M. (2000). *La Naturaleza del Espacio*. Barcelona, España: Ariel S.A Córcega.
- Soja, E. W. (2008). *Postmetrópolis estudios críticos sobre las ciudades y las regiones*. Madrid: Traficantes de Sueños.
- Torres Carrillo, A. (2011). *La Interpretación en la Sistematización de Experiencias*. Bogotá: Editorial Decisio.
- Torres Carrillo, A., & Cendales González, L. (N.P). *La Sistematización Como Experiencia Investigativa y Formativa*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional y colaborador de Dimensión Educativa.
- Torres Madroñero, E., Calderón Jiménez, E., Escalante Hernandez, N., Cruz Romero, A., & Montañez Hernandez, J. (2015). *Diagnostico participativo Sobre Conflictos Sociales y Ambientales de la Cuenca del Río Chipalo Sector Comuna 6 Municipio de Ibagué*. Ibagué.

- Villarini, A. (1996). El Currículo Orientado al Desarrollo Humano Integral. Puerto Rico: Biblioteca del Pensamiento Crítico.
- Zabalza, M. (2009). Diseño y Desarrollo Curricular. Madrid: Narcea, S.A de Ediciones.
- Zárate Martín, A. (1991). El Espacio Interno de la Ciudad. Madrid: Sintesis S.A.

ANEXOS

Anexo A. Imágenes históricas de Ibagué y la hacienda la primavera

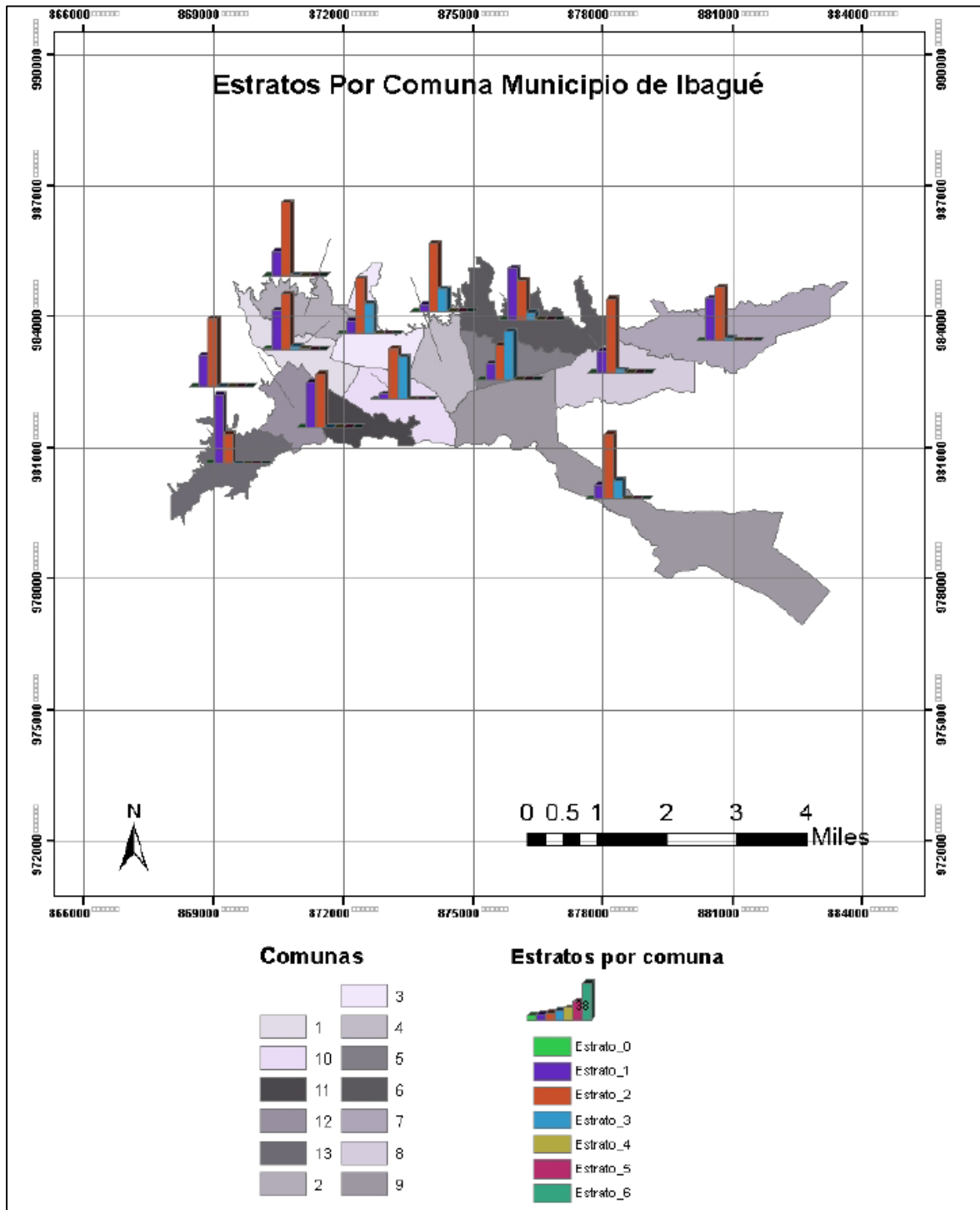


Fuente: <http://cvtvchannel.com/Clientes/comunas/comuna6/>.



Fuente Plan Participativo de Desarrollo de la Comuna 6, PP6, 2004-2005.

Anexo B. Mapa de estratificación por comunas; Ibagué, Tolima.



Fuente: Castaño, Oscar, 2012, Pág.19

ANEXO C. Tabla de áreas de uso de suelo respecto a la comuna y al total urbano en la comuna número seis (6°) de Ibagué.

Tipo de uso del suelo	Área (Ha) en la Comuna	% Respecto a la comuna	Total del uso en el área urbana (Ha)	% Respecto al total del uso en el área urbana
Comercio Especial	0,00	0,00	53,00	0,00
Comercio Pesado	0,00	0,00	27,43	0,00
Comercio y Servicios de Mantenimiento	0,00	0,00	34,18	0,00
Comercio y Servicios Empresariales e Industriales	0,00	0,00	37,53	0,00
Comercio y Servicio Personal	0,00	0,00	97,80	0,00
Institucional Esencial	0,00	0,00	162,32	0,00
Institucional Colectivo	8,99	3,95	130,41	6,89
Institucional Recreativo	0,00	0,00	2,22	0,00
Residencial Primario	107,45	47,15	1.030,03	10,43
Residencial Secundario	111,44	48,90	1.335,64	8,34
Central	0,00	0,00	22,68	0,00
Integral	0,00	0,00	287,95	0,00
Totales	227,88	100,00	3.221,18	7,07

Fuente: Secretaria de planeación municipal (2000), con base en cartografía del acuerdo 116.

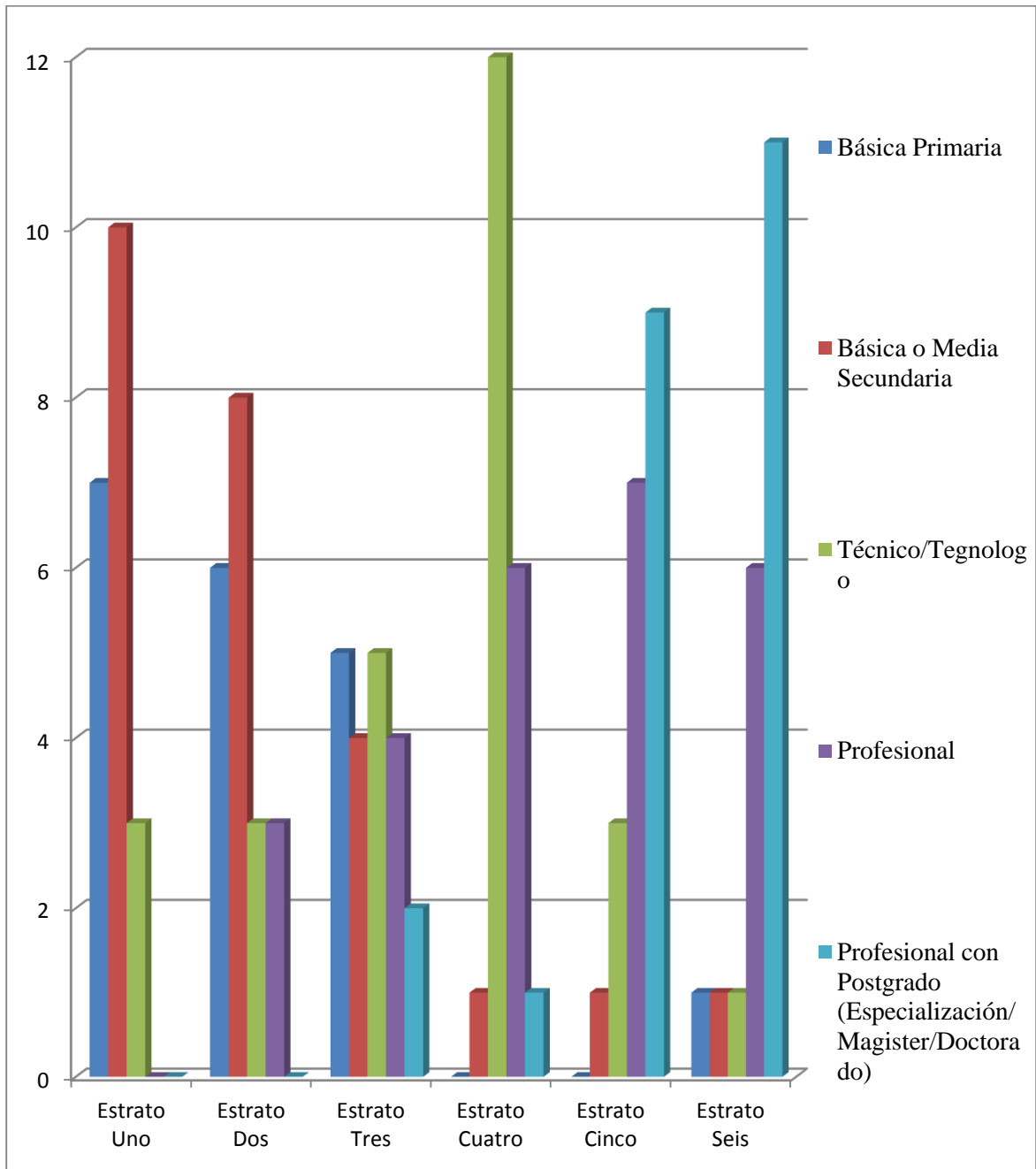
Anexo D. Descripción de los barrios de la comuna seis (nº69)

BARRIO	AÑO DE FUNDACIÓN	BARRIO	AÑO DE FUNDACIÓN
Gaviota	1930	Antares 2	1992
Barrio Ambalá	1930	Chicalá	1993
San Antonio	1930	Los Cámbulos	1994
Delicias 1	1975	Los Gualandayes	1994
Delicias 2	1980	El vergel	1994
Cruz de Arkambuco	1978	Rincón del Vergel	1994
Urb. Entreríos	1980	La Balsa	1994
La primavera	1982	Bosques del Vergel	1994
La esperanza	1987	Balcones del Vergel	1994
Brisas del Pedregal	1987	Girasol	1995
Rincón del Pedregal	1987	Bosque nativo	1996
Urb. El Pedregal	1987	Yuruparí	1996
Urb. San Francisco	1988	Portal del Bosque	1998
Cámbulos	1988	Los Alpes	1996
Gualandayes	1988	Los ángeles	1996
C. de San Francisco	1989	Nancahuazú	1997
Balcones de san Francisco	1989	Caminos del Vergel	1997
Colinas del norte	1989	Eucaliptos	1997
Arkalá	1989	Triunfo	1997
Ciruelos	1990	Bellavista	1997
Mandarinos	1990	Mirador	1998
Urb. Ambalá	1990	Terrazas de Ambalá	1998
Urb. Arkambuco	1991	Fuente de los Rosales 1	1999
Cañaveral 1	1992	Fuente de los Rosales 2	1999
Cañaveral 2	1992	Ibagué 2000	2000
Cañaveral 3	1992	El Portal del Oasis	2003
Cañaveral 4	1992	Palmas del Vergel	2003-2004
Antares 1	1992		

Fuente Alcaldía de Ibagué (2012-2015), pág. 158.

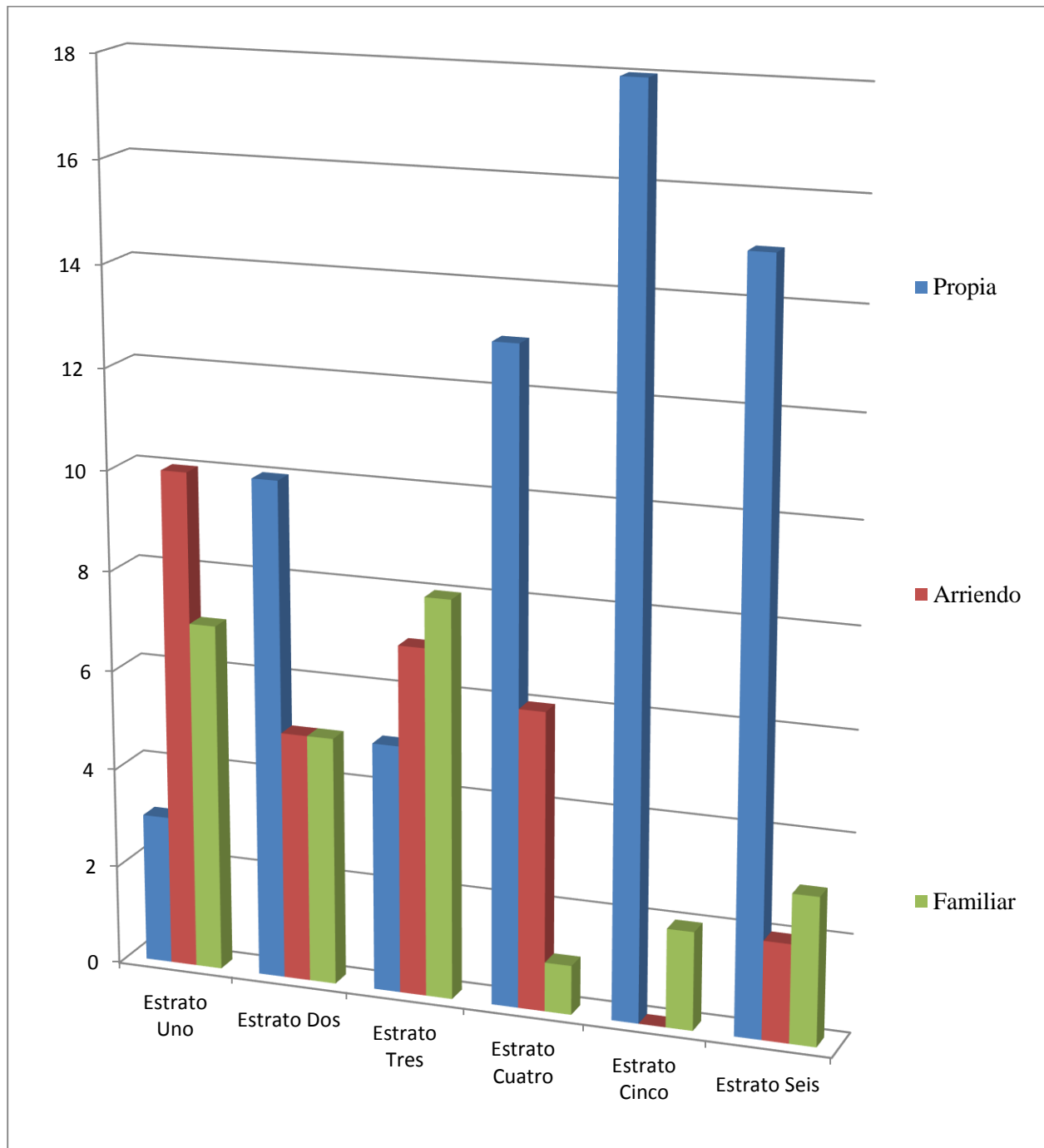
Anexo E. Sistematización cuantitativa de las encuestas estructuradas.

Gráfico 1. ¿Cuál es su nivel de estudios?

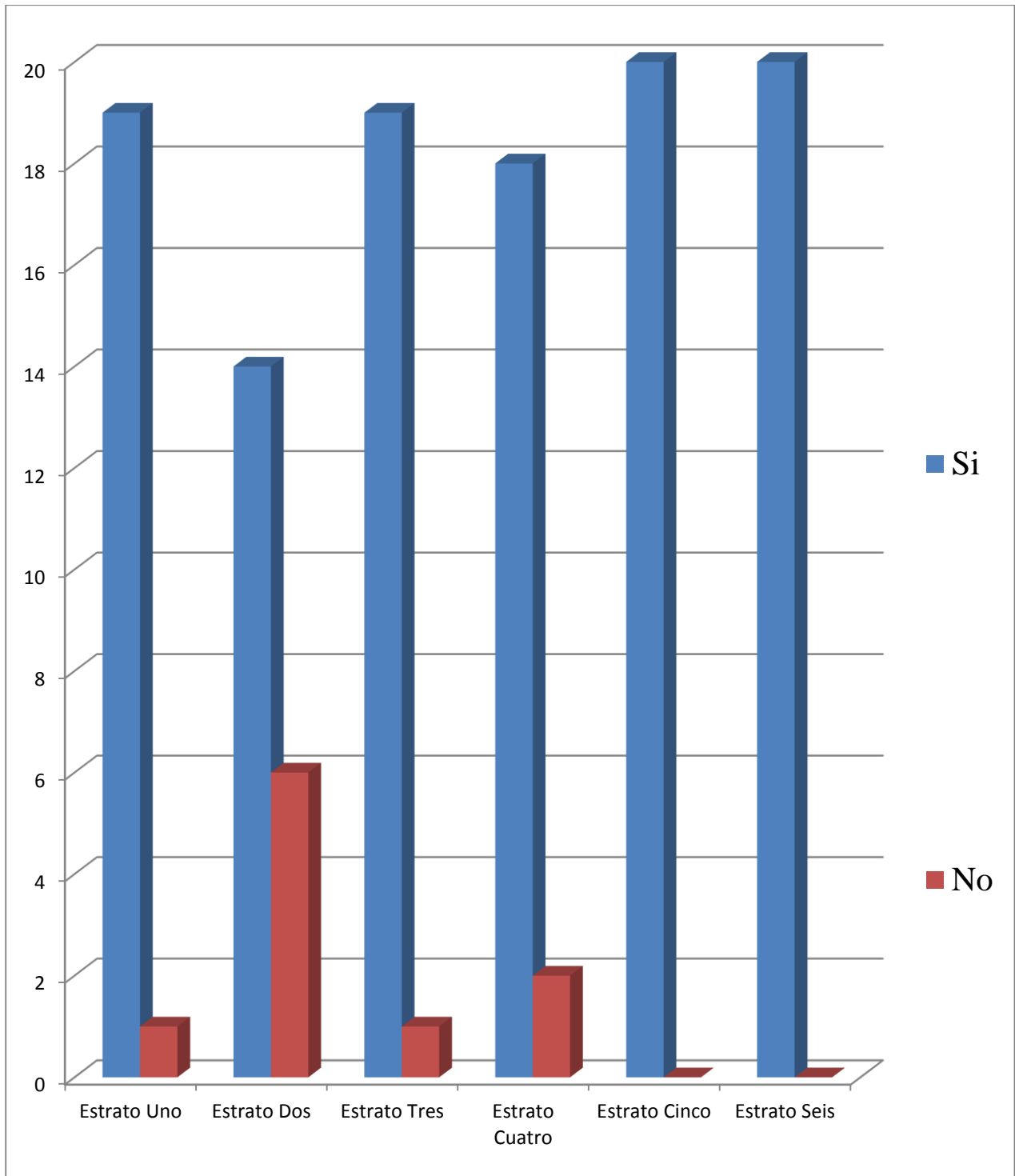


Fuente: Investigador (2018)

Grafico 2. ¿En qué tipo de vivienda reside actualmente?

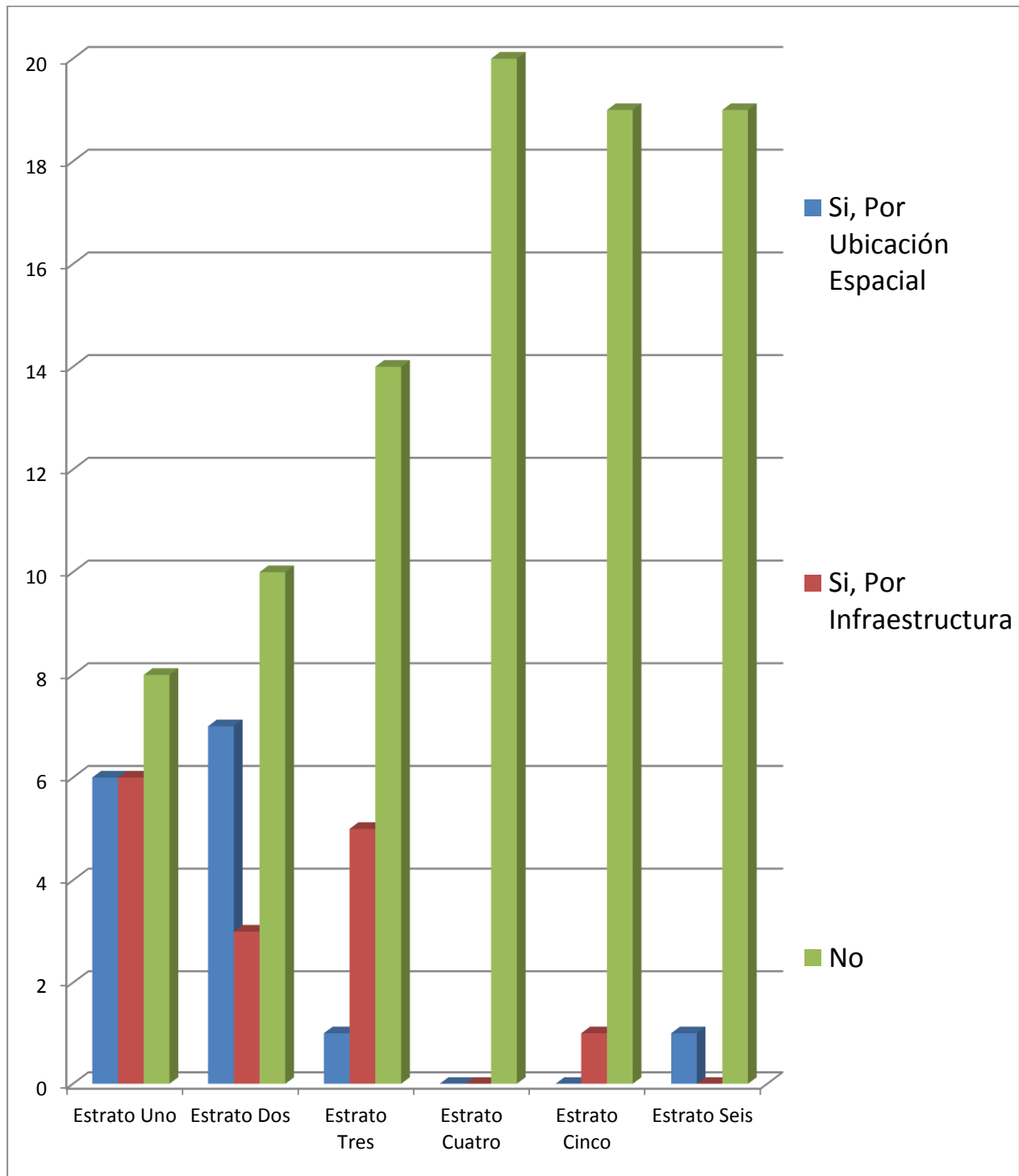


Fuente: Investigador (2018)



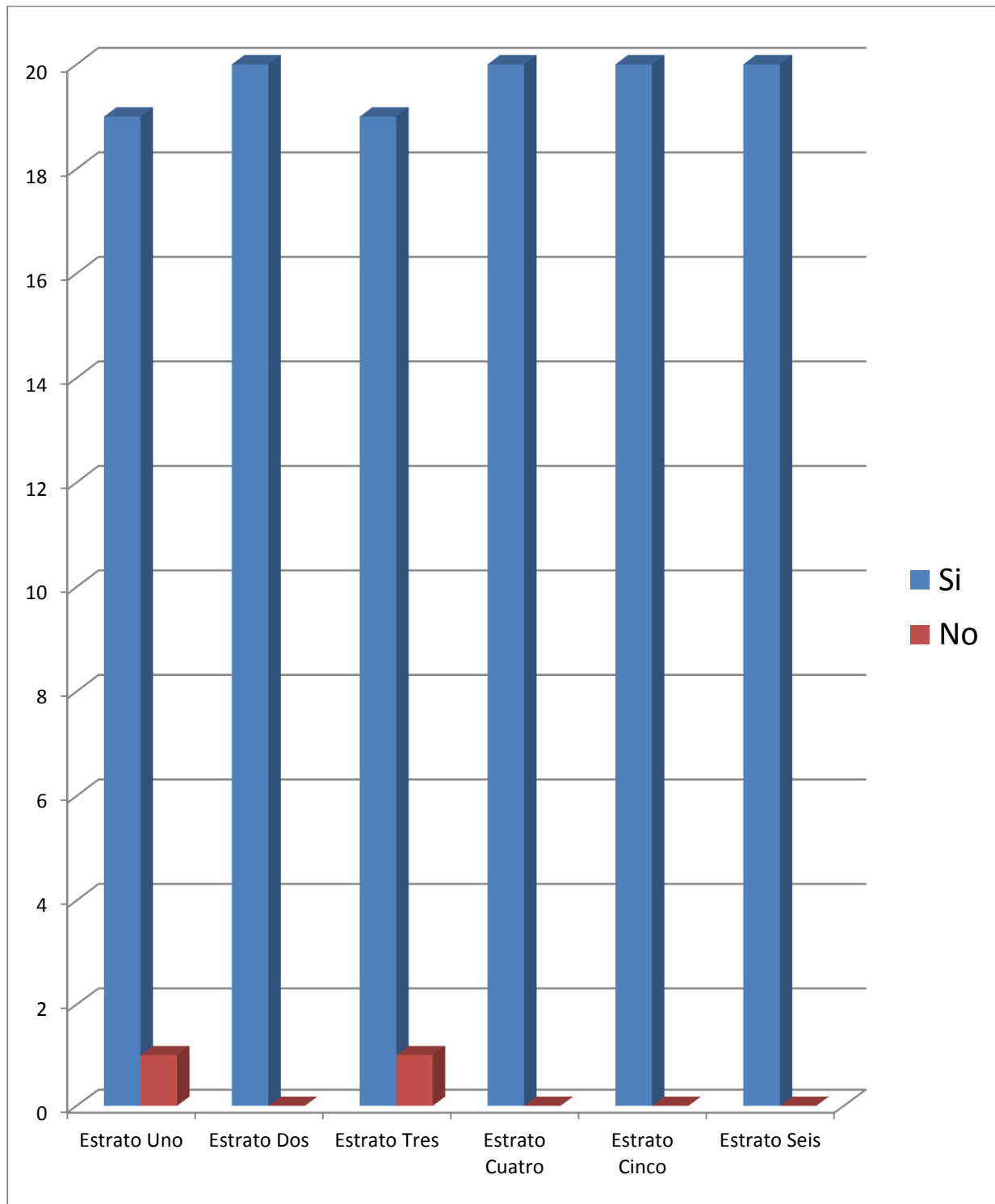
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 4. ¿Considera que en el barrio hay viviendas inadecuadas para el sector?



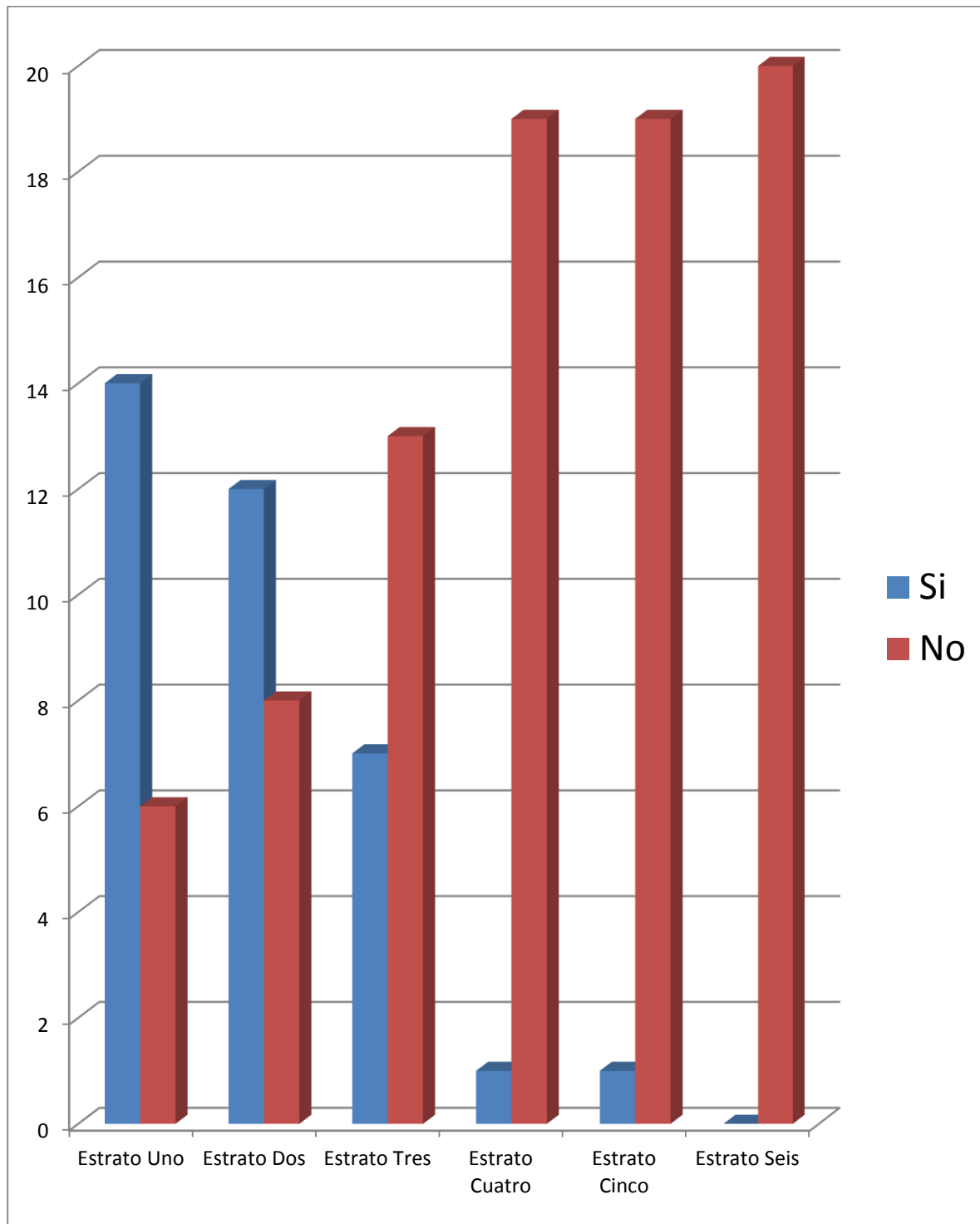
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 5. ¿Cuenta su barrio con todos los servicios públicos?



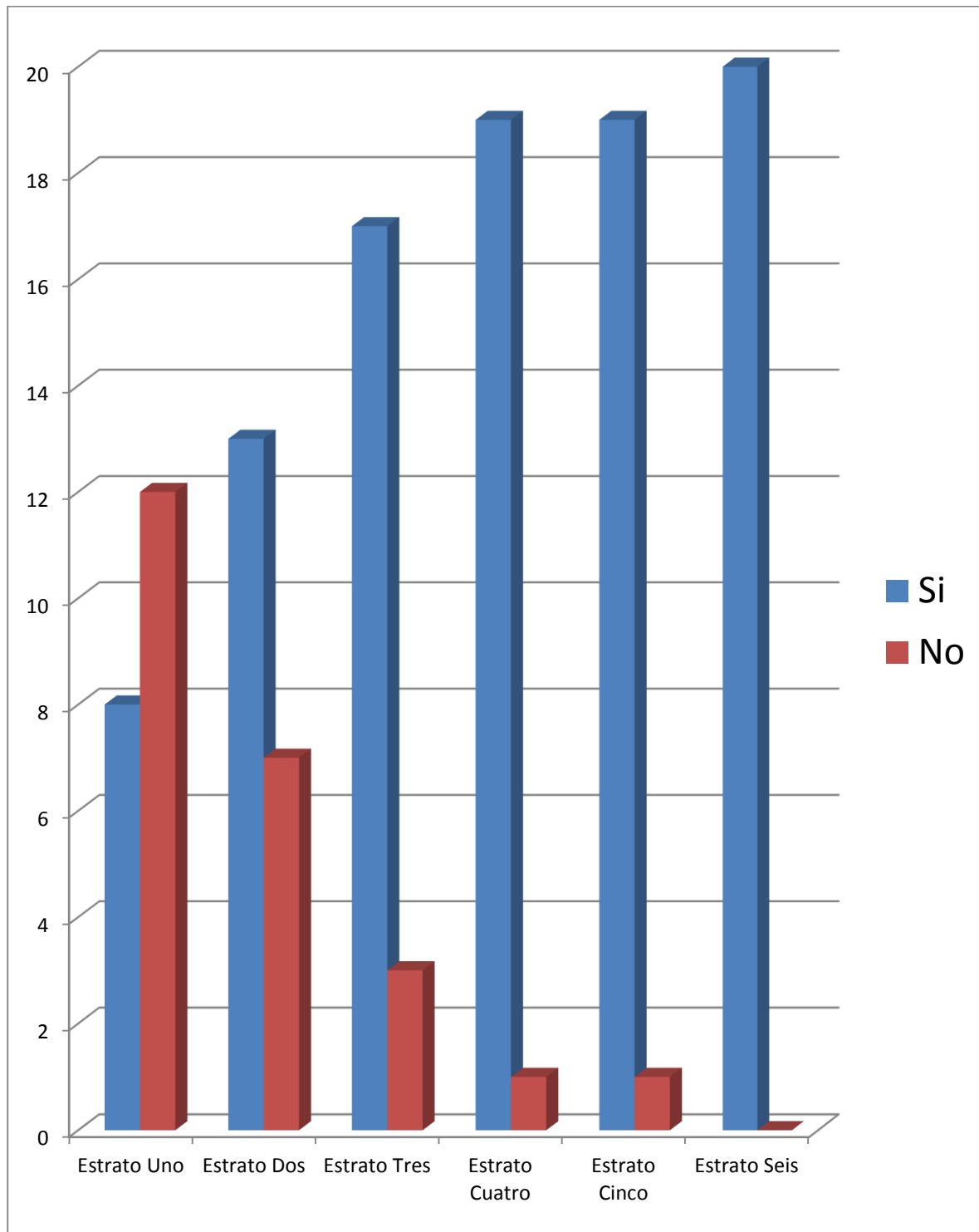
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 6. ¿Considera que en su barrio hay familias con NBI?



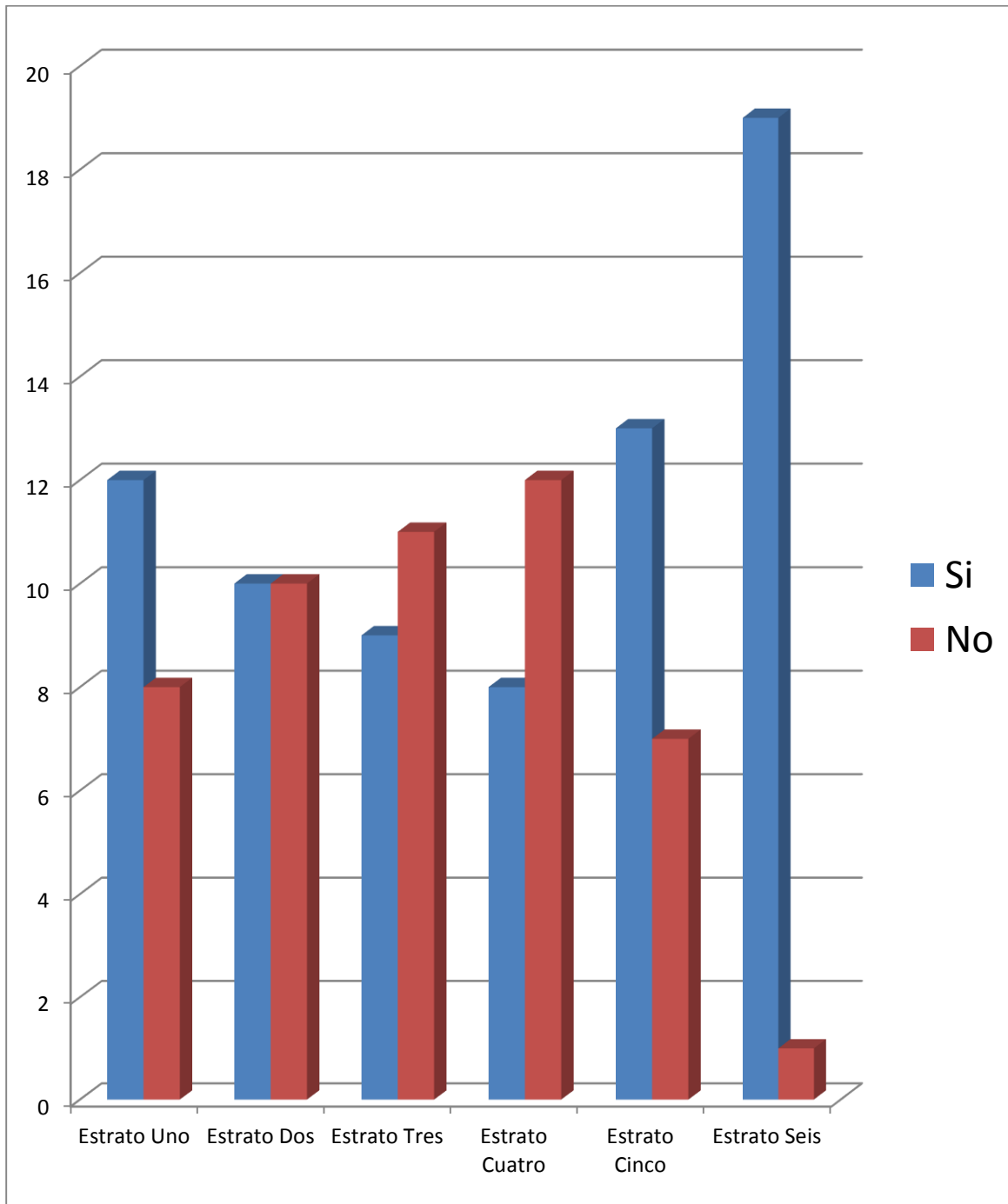
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 7. ¿Usted como habitante del barrio se siente seguro en este?



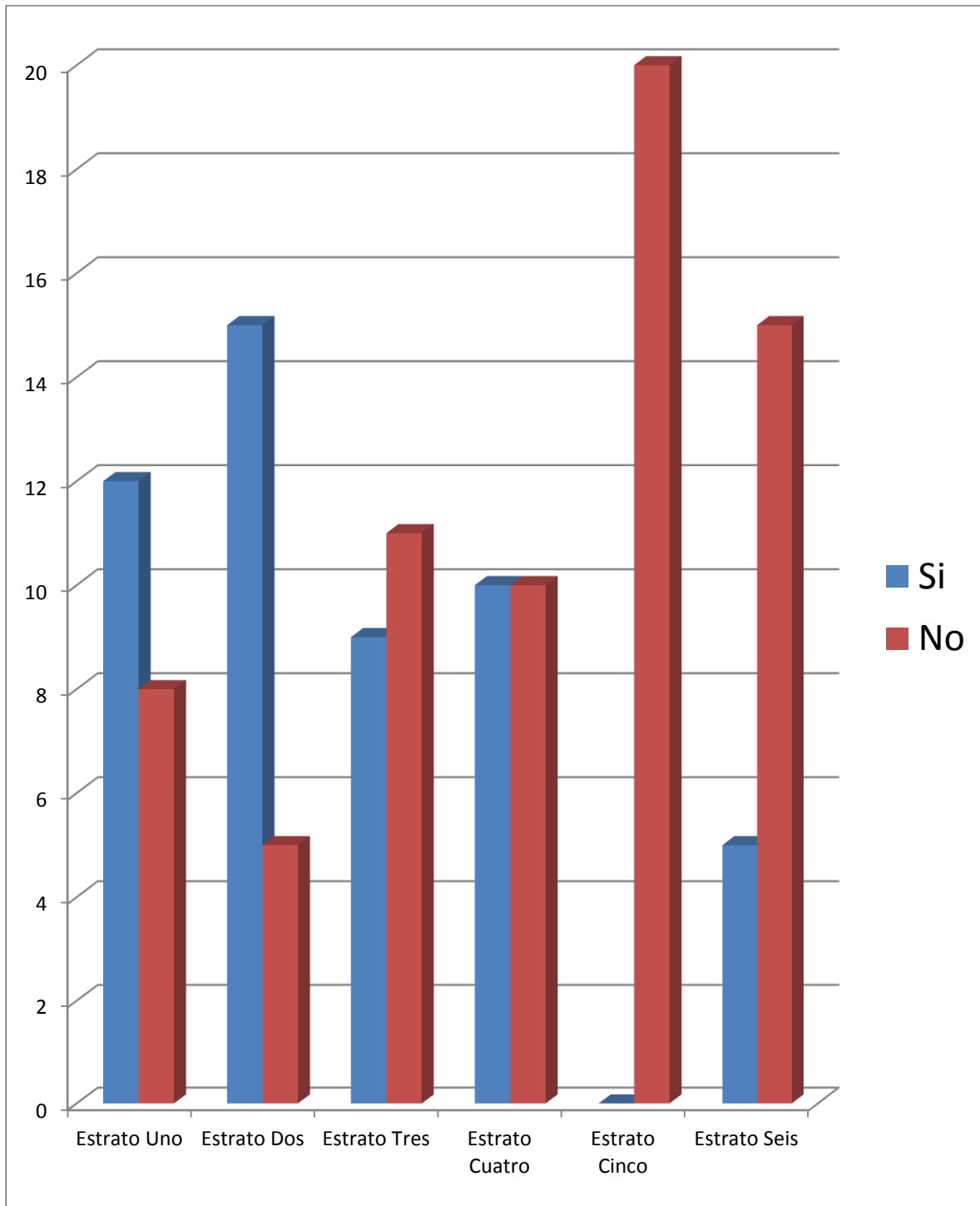
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 8. ¿Cree usted que el factor económico es la causa por la cual usted reside en este sector?



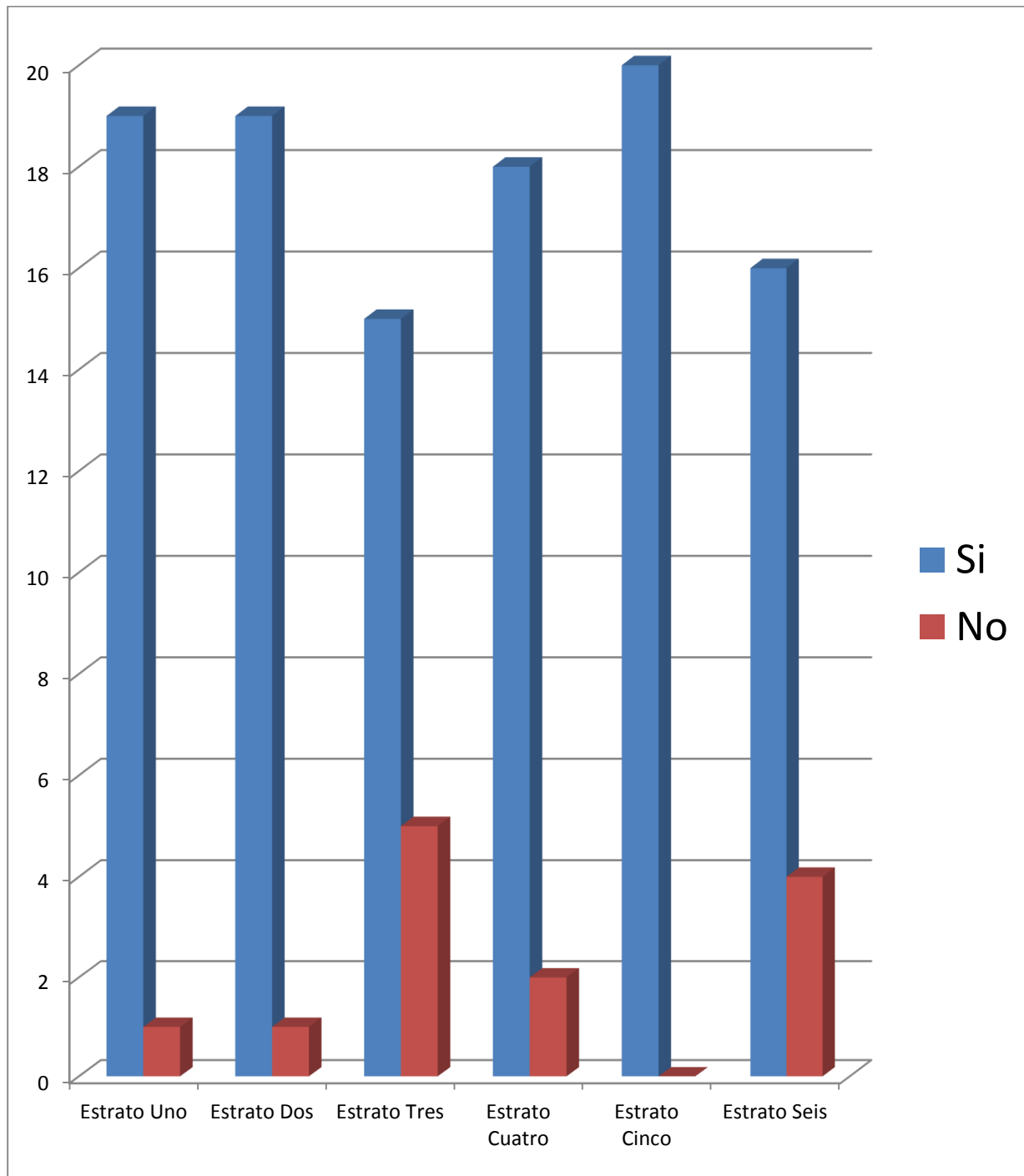
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 9. ¿Si usted contara con mejores condiciones económicas le gustaría cambiar de barrio por uno con mejor ambiente y ubicación?



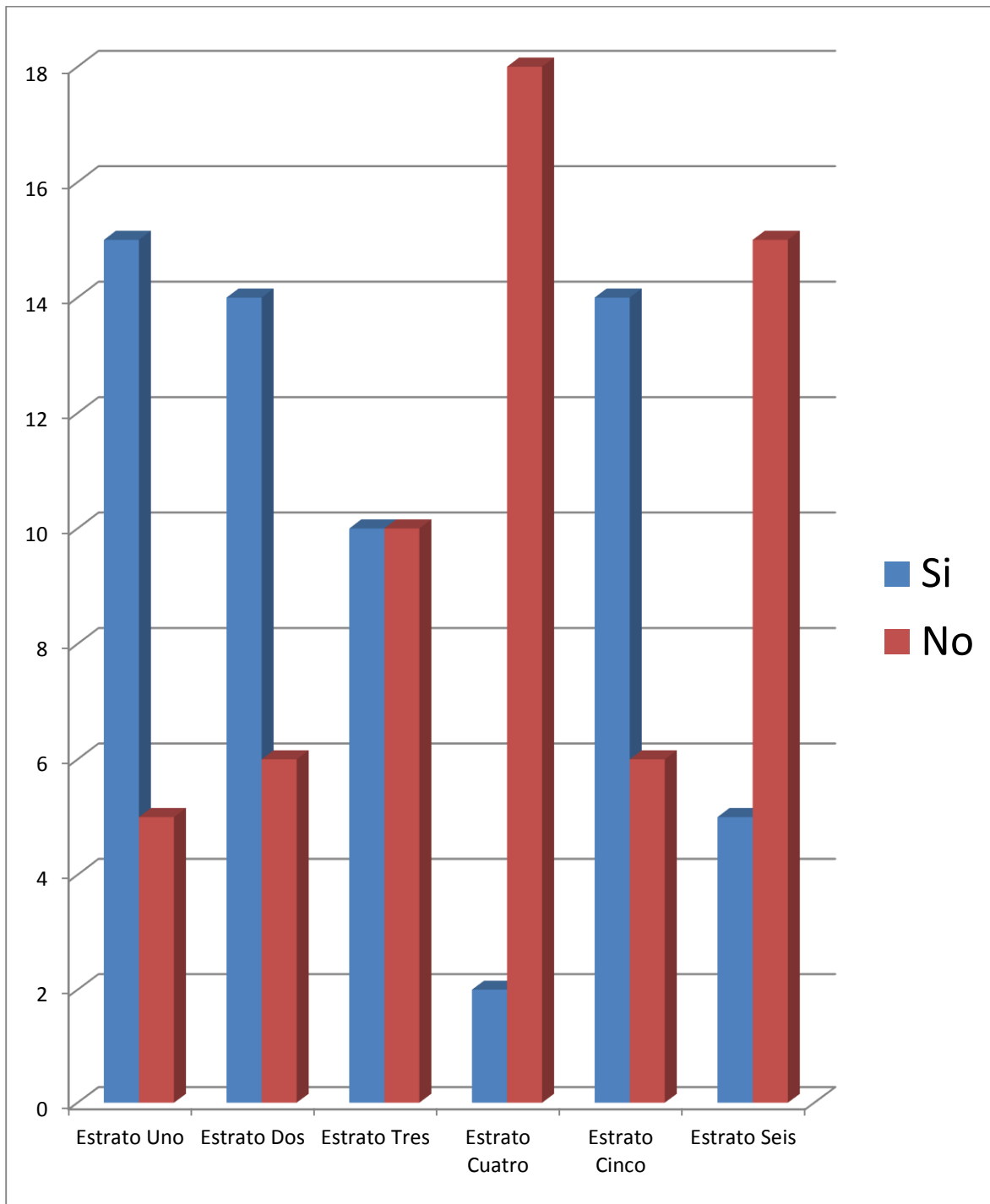
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 10. ¿Se siente cómodo con sus vecinos?



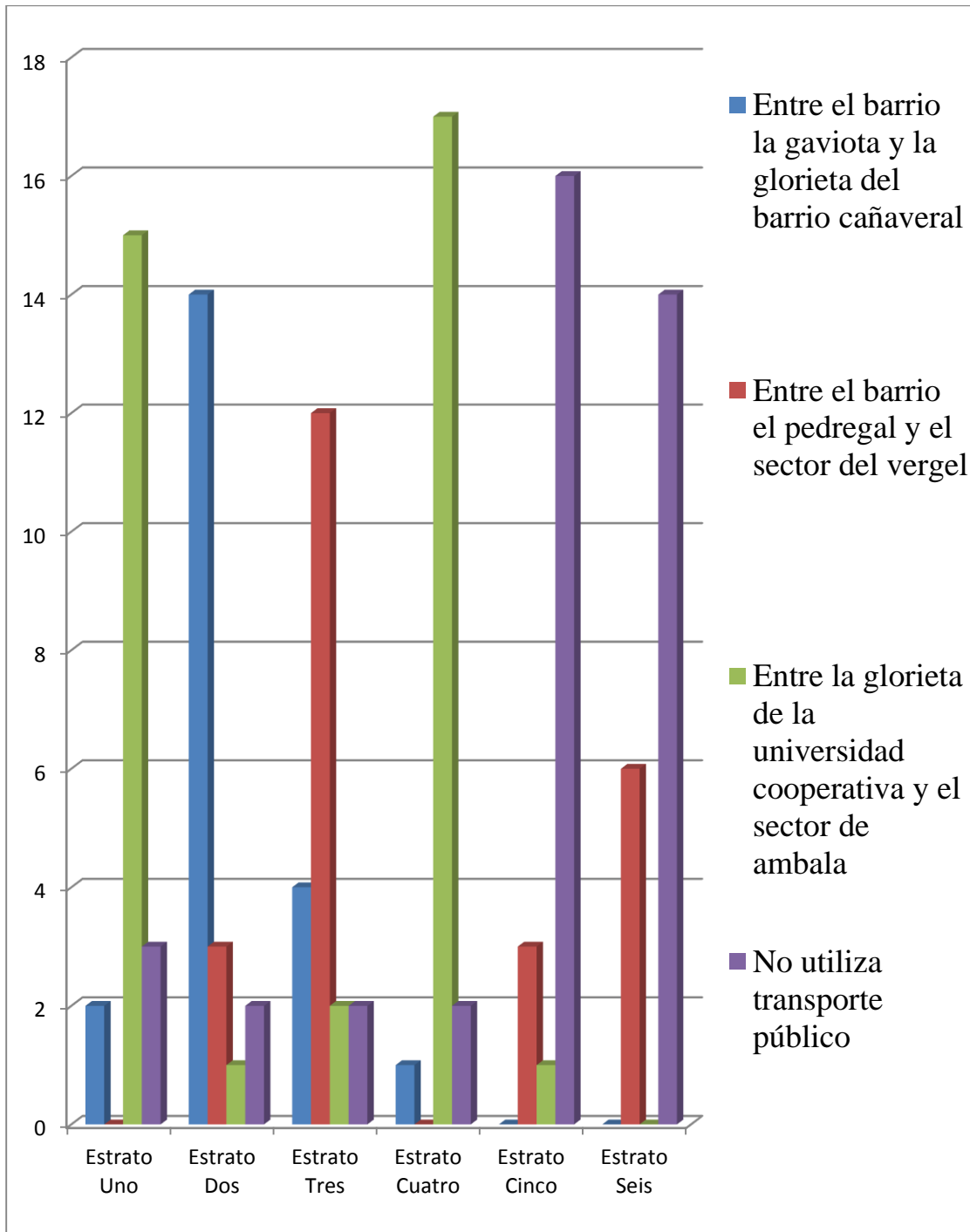
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 11. ¿En el sector de la comuna seis, hay algún factor que altere su tranquilidad?



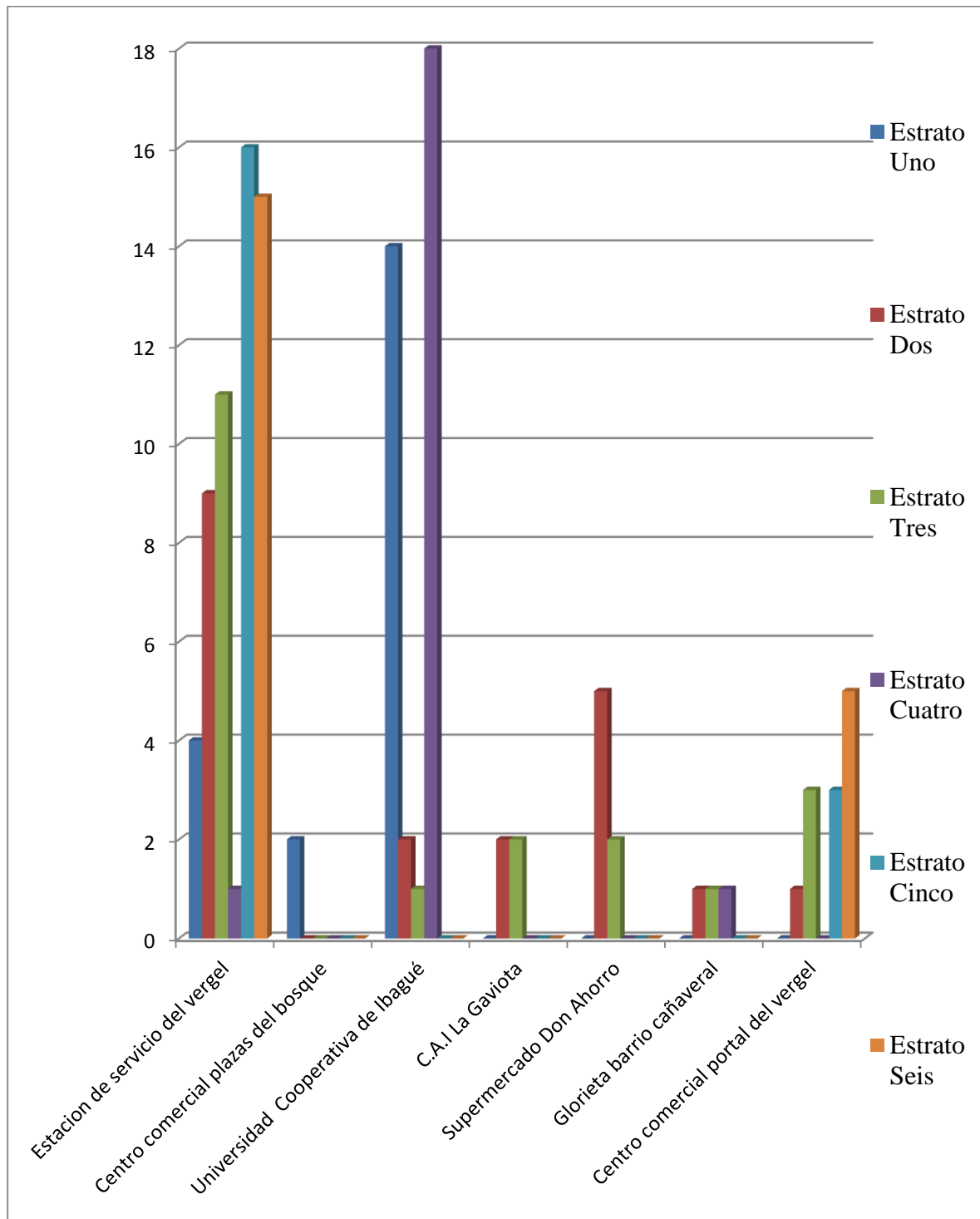
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 12. ¿Cuál es el lugar más adecuado para acceder al transporte público?



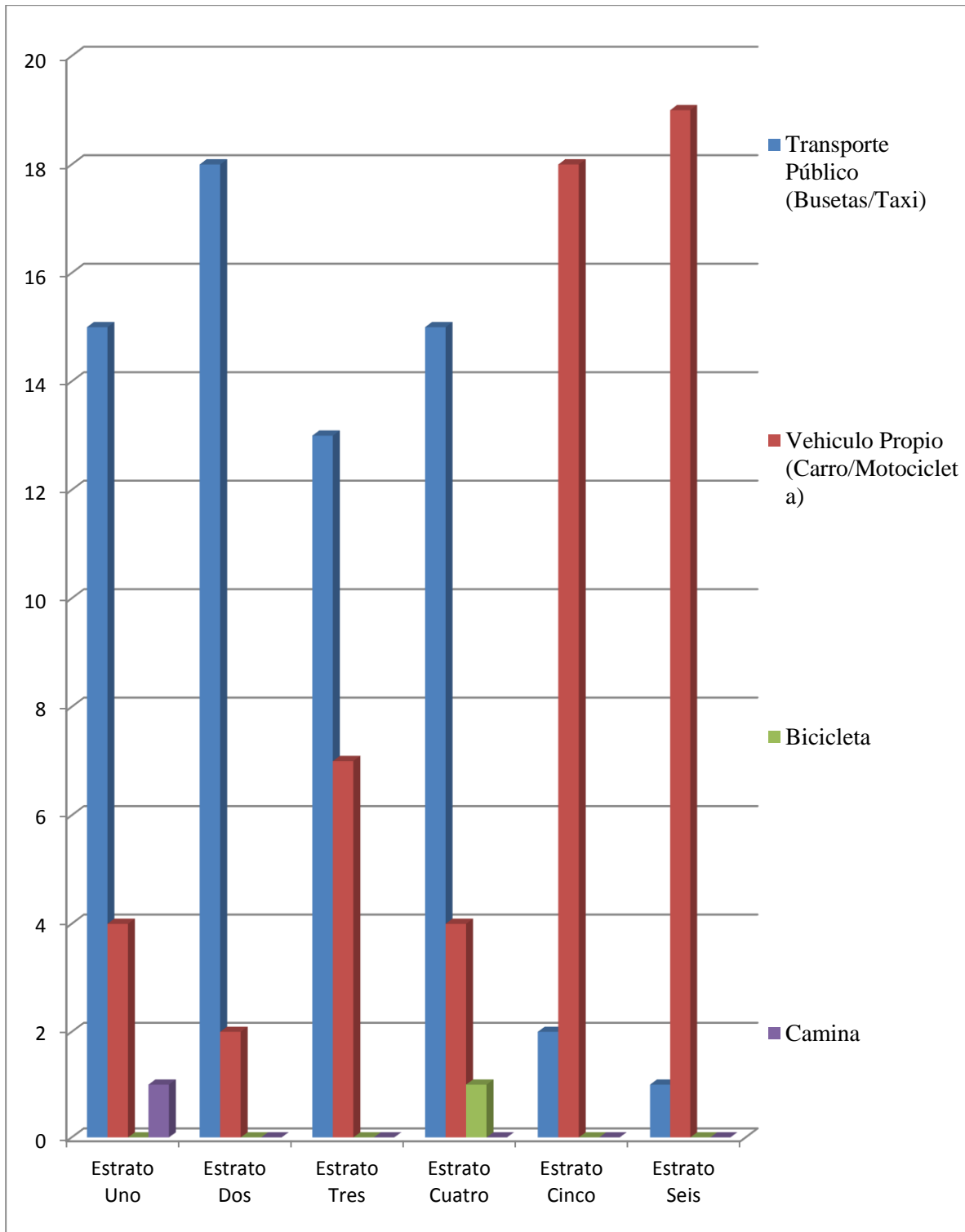
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 13. ¿Cuál es el mayor punto de referencia para usted dentro de la comuna 6?



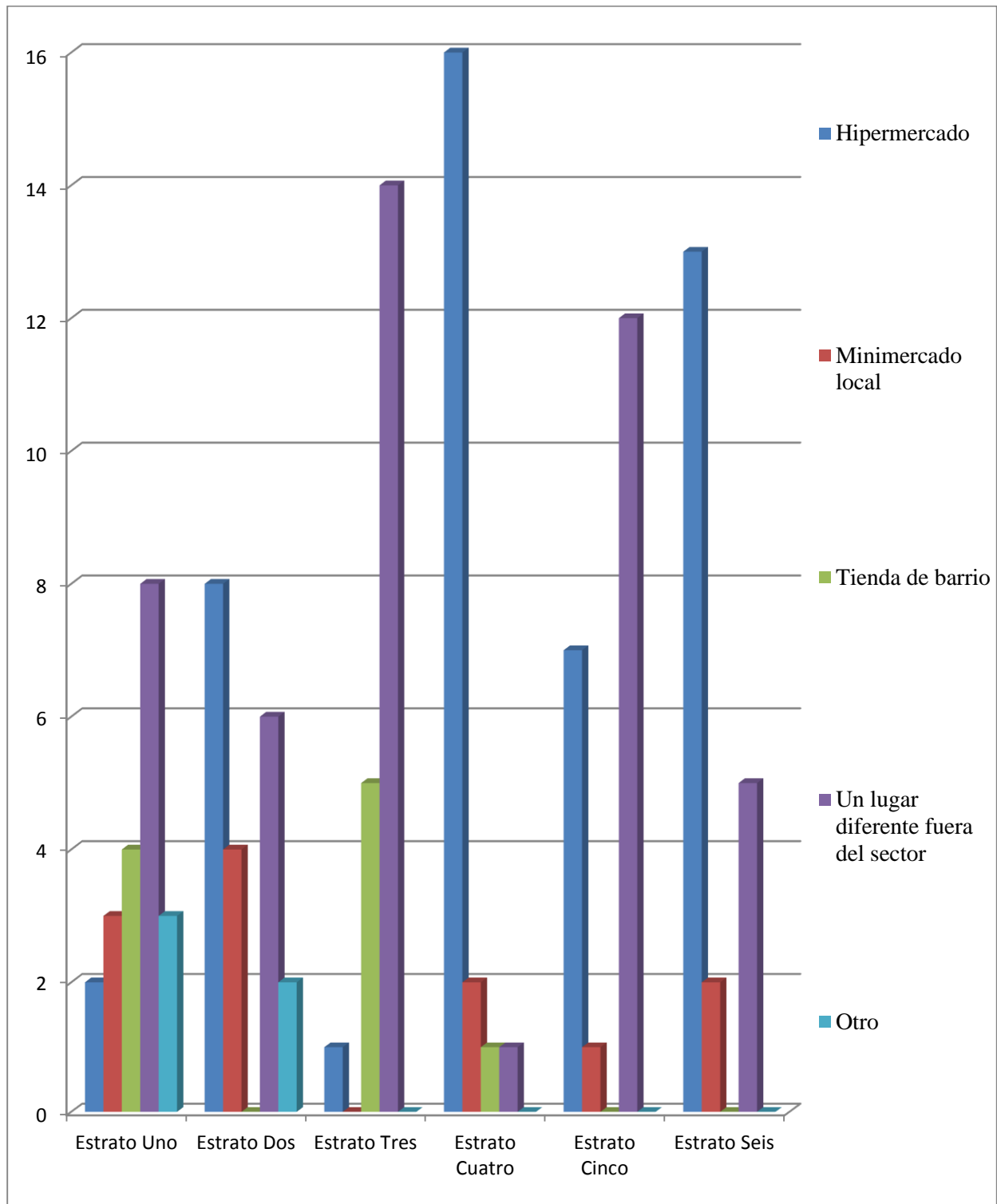
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 14. . ¿Qué tipo de transporte utiliza para movilizarse cotidianamente?



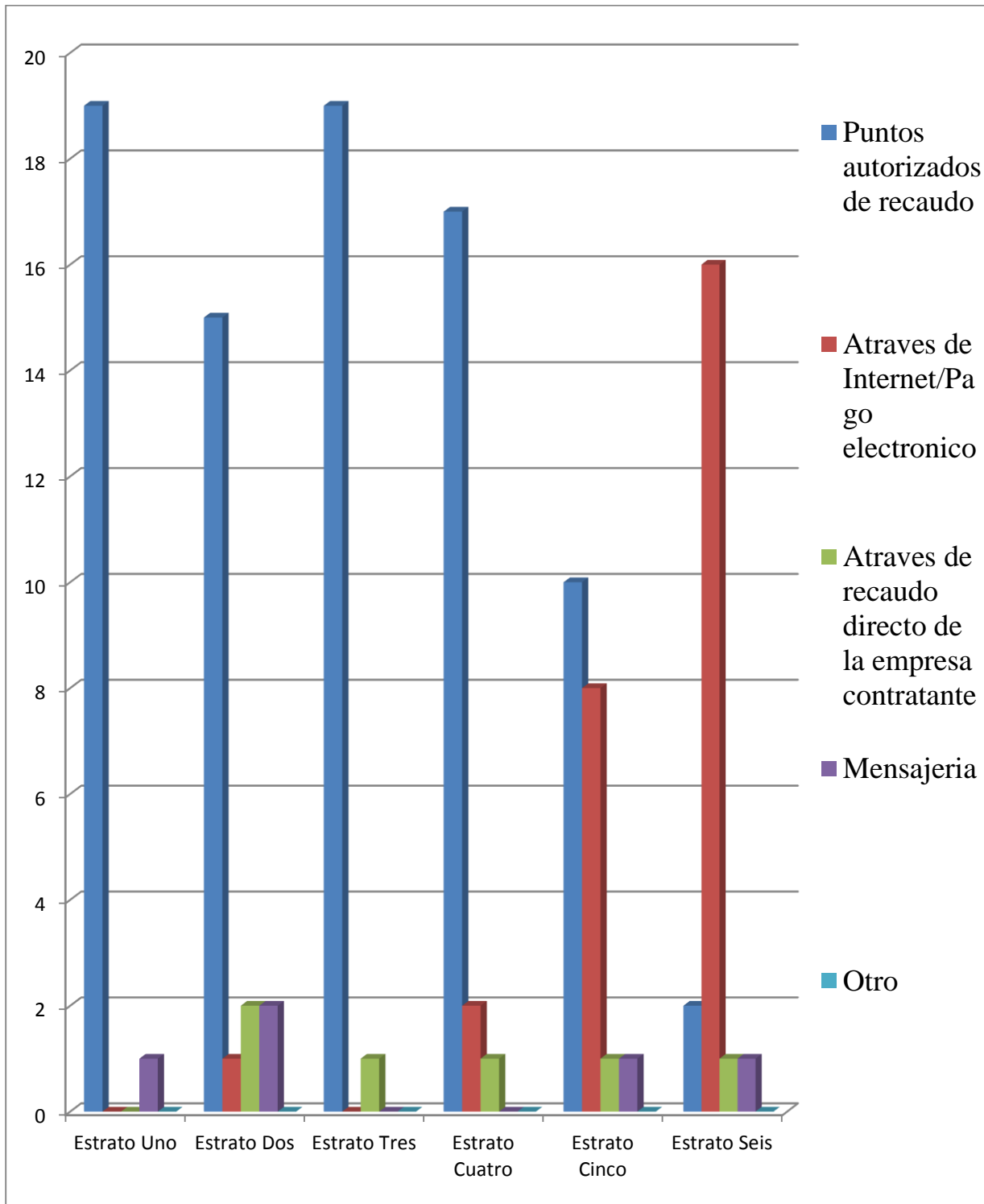
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 15. ¿A cuál de estos sitios de la comuna acude para hacer sus compras?



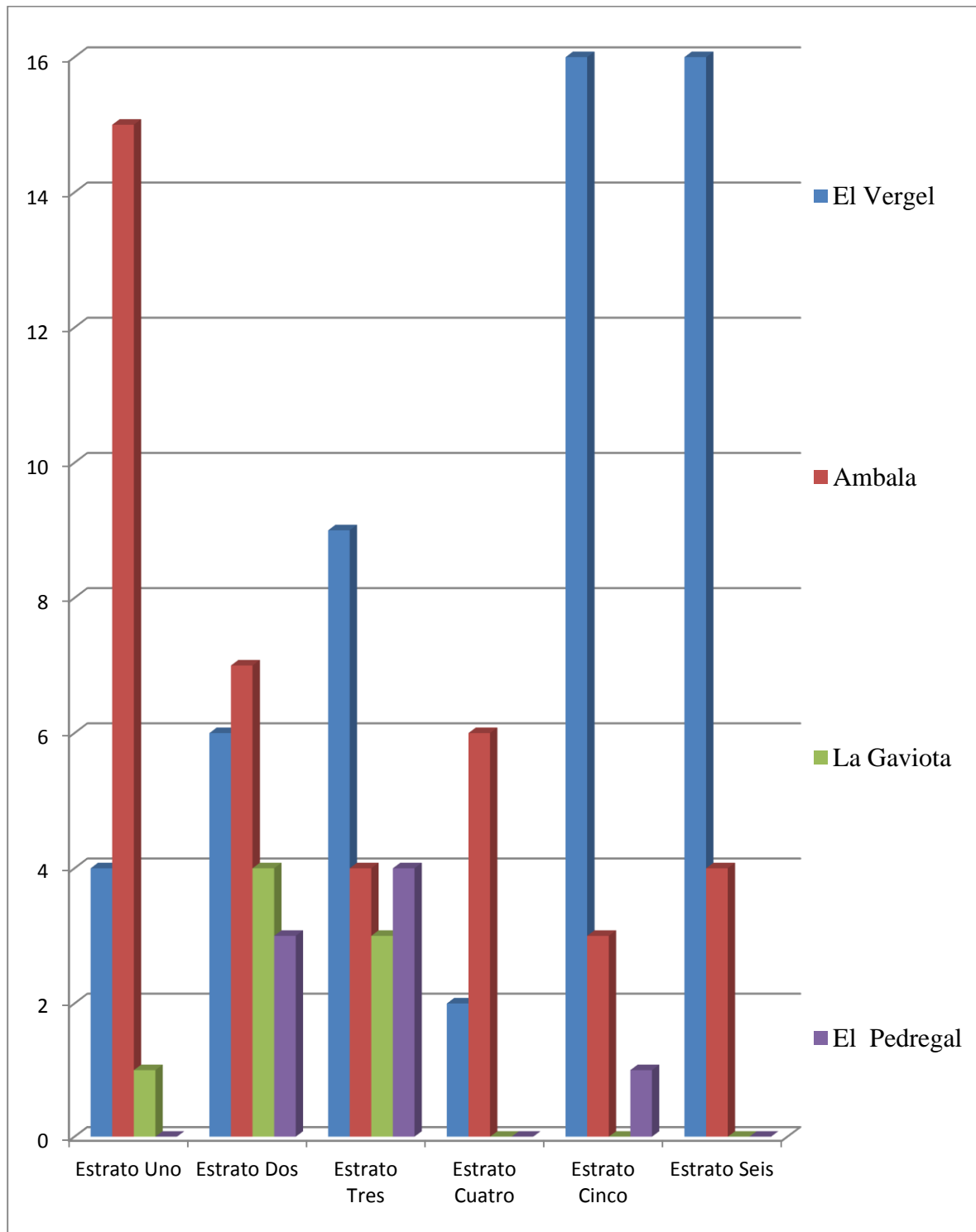
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 17. ¿Qué medio utiliza para realizar el pago de sus servicios públicos?



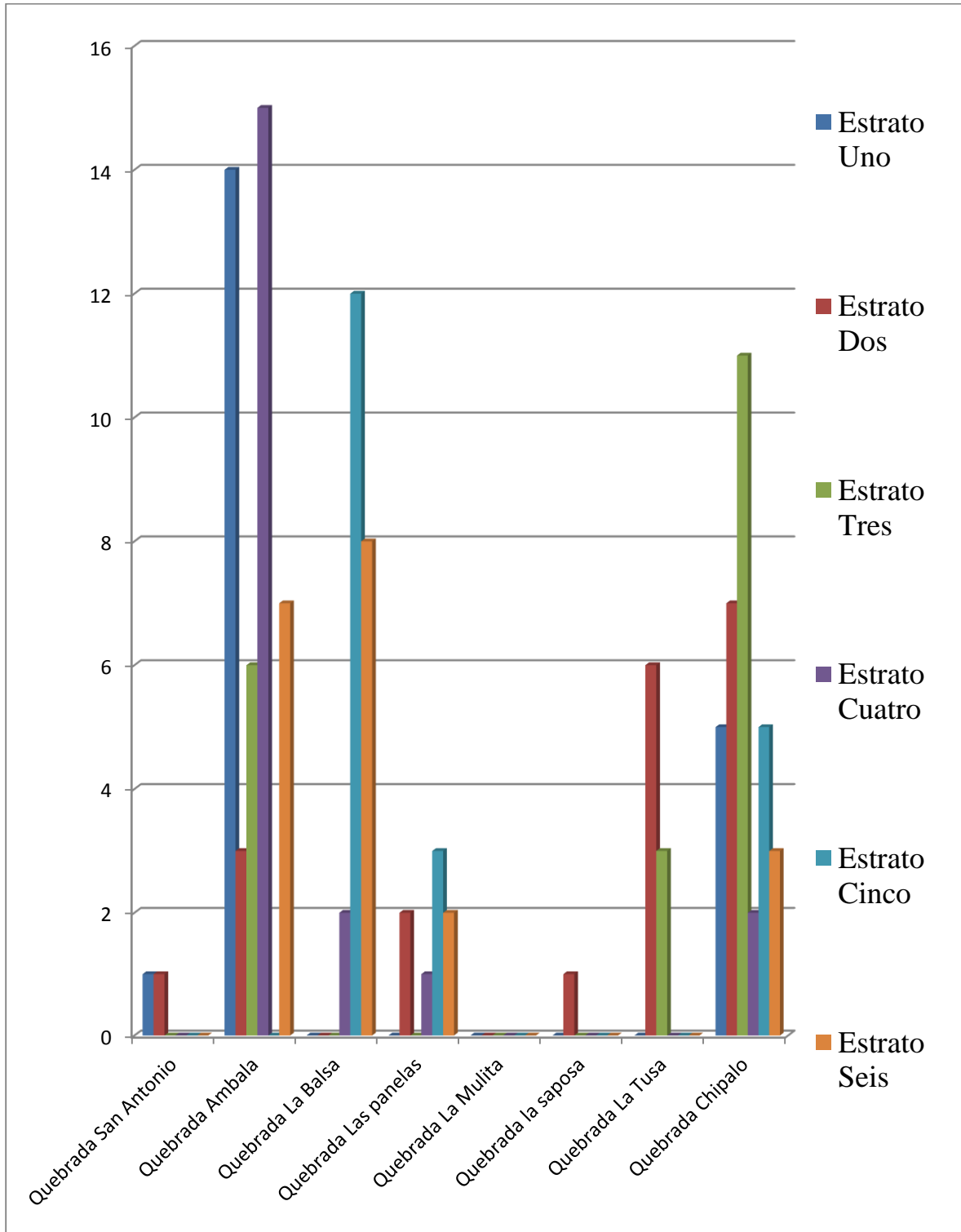
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 18. ¿Cuál de los siguientes sectores identifica más a la comuna 6?



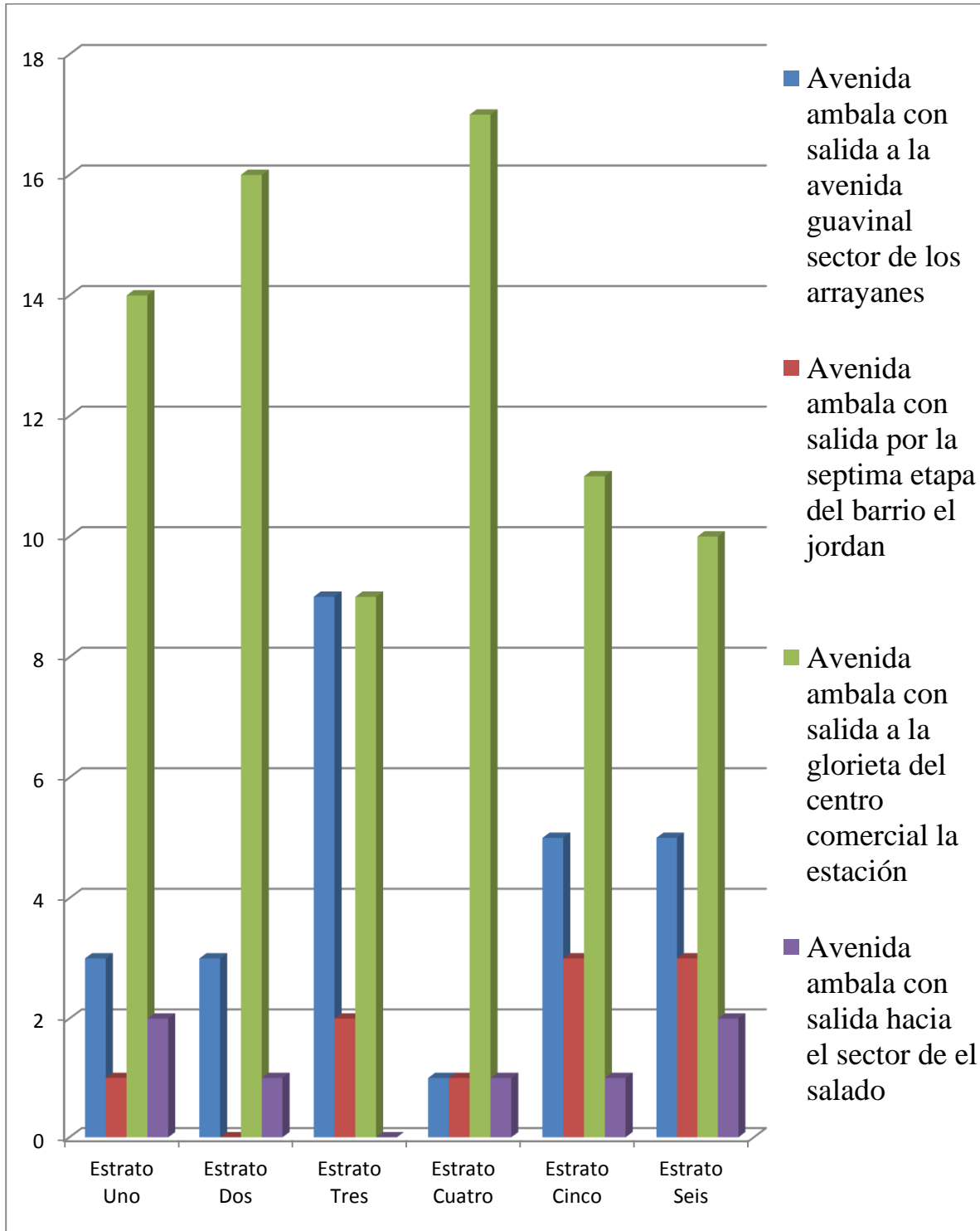
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 19. ¿Cuál de las siguientes fuentes hídricas representa el límite sectorial más característico en la comuna?



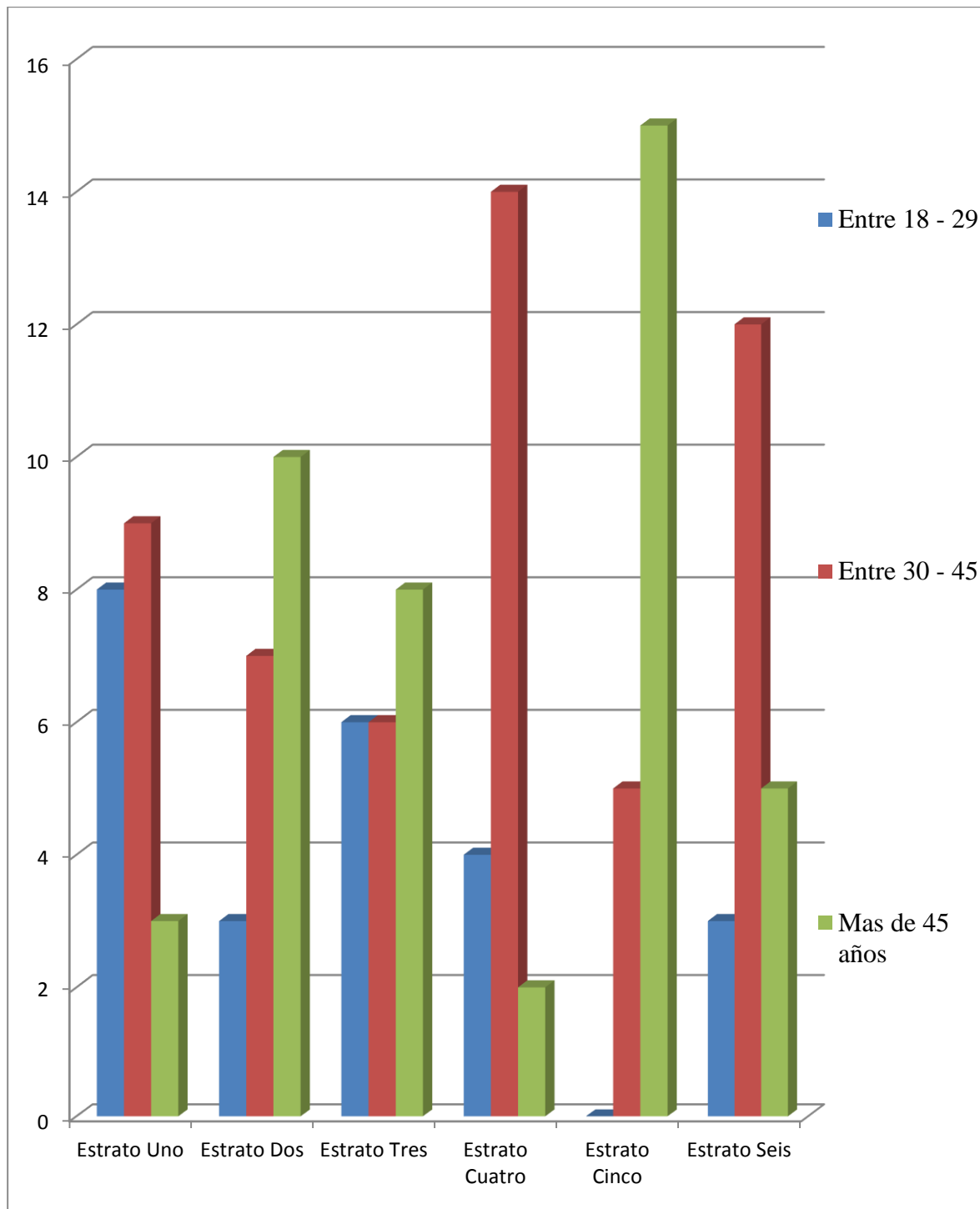
Fuente: Investigador (2018)

Grafico 20. ¿Cuál de las rutas viales le da un mejor desplazamiento a otros sectores de la ciudad?



Fuente: Investigador (2018)

Grafico 21. ¿En qué rango de edad se encuentra?



Fuente: Investigador (2018)

Anexo F. Formato de Encuesta

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
9° SEMESTRE - LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES
IBAGUÉ - TOLIMA

Formulario de la encuesta: Encuesta estadística dirigida a 120 habitantes de la comuna seis (6°) del Municipio de Ibagué (Tolima).

Objetivo: Recolectar información geográfica en todos los estratos socioeconómicos de la comuna seis la cual permita consecuentemente caracterizar territorios y territorializaciones en el sector.

Indicaciones: Con el ánimo de efectuar un estudio que identifique el grado de segregación espacial en este sector de la comuna seis (6), solicitamos su colaboración diligenciando la siguiente encuesta, marque con una "X" la respuesta de su elección, Por favor recuerde solo marcar una respuesta por pregunta. De antemano muchas gracias por su ayuda.

Datos Generales:

Barrio en que reside actualmente: _____

Edad: Entre 18 - 29 años _____ Entre 30 - 45 años _____ Más de 45 años _____

Estrato Socioeconómico en el cual Reside: 1____ 2____ 3____ 4____ 5____
6____ NS/NR_____

Cuestionario I

1. ¿Cuál es su nivel de estudios?

Básica/Primaria _____ Básica/Media/Secundaria _____ Técnico/Tecnólogo _____

Profesional _____ con Especialización/Magister/Doctorado _____ Ninguno _____

2. ¿En qué tipo de vivienda reside actualmente?

Propia _____ En Arriendo _____ Familiar _____

3. ¿Se siente cómodo en el barrio donde reside actualmente?

Sí _____ No _____ No/ ¿Por Qué? _____

4. ¿Considera que en el barrio donde usted reside hay viviendas inadecuadas para el mismo?

Sí _____ No _____ > En caso afirmativo marque una de los dos razones relacionadas a continuación: Por Ubicación Espacial _____ Por Infraestructura _____

5. ¿Cuenta su barrio con los servicios públicos básicos (acueducto, luz, alcantarillado, servicio de aseo y recolección de basuras)?

Sí _____ No _____

No/ ¿Cuáles? _____

6. ¿Considera que en su barrio hay familias con NBI (Necesidades Básicas Insatisfechas)?

Sí _____ No _____

Si/De que tipo _____

7. ¿Usted cómo habitante del barrio se siente seguro en este?

Sí _____ No _____

No/ ¿Por qué? _____

8. ¿Cree usted que el factor económico es la causa por la cual usted reside en este barrio?

Sí _____ No _____

¿Por qué? _____

9. ¿Si usted contara con mejores condiciones económicas, le gustaría cambiar de barrio por uno con mejor ambiente y ubicación?

Sí _____ No _____

¿Por qué? _____

10. ¿Se siente cómodo con los vecinos que tiene en su barrio?

Sí _____ No _____

¿Por qué? _____

11. ¿Considera que en el sector de la comuna seis (6) existe algún factor negativo que altere su tranquilidad como residente de uno de sus barrios?

Sí _____ No _____

Si ¿Cuál? _____

Cuestionario II

1. De los siguientes sectores de la avenida Ambalá, ¿Cuál considera usted que es el más adecuado para acceder al transporte público?

- Entre el B/ La Gaviota y la glorieta del B/ Cañaverál _____
- Entre el B/ El Pedregal y el sector del Vergel _____
- Entre la glorieta de la Universidad Cooperativa y el sector de Ambalá _____
- No utiliza transporte público
- Otro _____

2. De los siguientes puntos o lugares del sector ¿Cuál considera que es el mayor punto de referencia para usted dentro de la comuna 6?

- Estación de servicio del Vergel _____
- Centro Comercial Plazas del Bosque _____
- Universidad Cooperativa de Ibagué _____
- C.A.I La Gaviota _____
- Supermercado Don Ahorro _____
- Glorieta B/ Cañaverál _____
- Centro Comercial Portal del Vergel _____
- Otro _____

3. ¿Qué tipo de transporte utiliza usted para movilizarse en su cotidianidad?

- Transporte público (Busetas/Taxi) _____
- Vehículo propio (Carro/Motocicleta) _____
- Bicicleta _____
- Camina _____
- Otro _____

4. ¿A cuál de estos sitios de la comuna 6 acude usted para hacer sus compras?

- Hipermercado _____
- Mini mercado local _____
- Tienda de Barrio _____
- Un lugar diferente fuera del sector _____
- Otro _____

5. ¿Usted como residente del sector que medio utiliza para realizar el pago de sus servicios públicos?

- Puntos autorizados de recaudo _____
- A través de internet/Pago electrónico _____
- Puntos de recaudo directo de la empresa contratante _____
- Mensajería _____
- Otro _____

6. ¿Para usted cuál de los siguientes sectores identifica más a la comuna seis (6)?

- El Vergel _____
- Ambalá _____
- La Gaviota _____
- El Pedregal _____
- Otro _____

7. ¿Cuál de las siguientes fuentes hídricas de la comuna 6 representa para usted el límite sectorial más característico?

- Quebrada San Antonio _____
- Quebrada Ambalá _____
- Quebrada La Balsa _____
- Quebrada Las Panelas _____

- Quebrada La Mulita_____
- Quebrada La Saposá_____
- Quebrada La Tusa_____
- Quebrada Chípalo_____

8. ¿Cuál de las siguientes rutas viales considera usted que le brinda un mejor desplazamiento a otros sectores de la Ciudad, independiente del transporte en que usted se movilice?

- Avenida Ambalá con salida a la avenida Guavinal sector de Los Arrayanes_____
- Avenida Ambalá con salida por séptima etapa del Barrio El Jordán_____
- Directo Avenida Ambalá con salida a la glorieta de Centro Comercial La Estación

- Avenida Ambalá con salida hacia el sector de El Salado_____

Anexo G. Formato de Entrevista

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES**

Datos Generales:

Nombre: _____

Barrio o sector en que reside actualmente: _____

Edad: Entre 18 - 29 años _____ Entre 30 - 45 años _____ Más de 45 años

Estrato Socioeconómico: 1____ 2____ 3____ 4____ 5____ 6____ NS/NR____

Actividad Económica:

Formulario de la encuesta: Entrevista dirigida a seis habitantes de la Comuna 6 del Municipio de Ibagué (Tolima).

Objetivo: Recolectar información geográfica en todos los estratos socioeconómicos de la comuna seis la cual permita caracterizar territorios y territorializaciones en el sector.

Indicaciones: Con el ánimo de efectuar un estudio que identifique el grado de segregación espacial en el sector de la comuna seis (6), solicitamos su colaboración respondiendo con la presente entrevista. De antemano muchas gracias por su colaboración.

1. ¿Cuánto tiempo lleva residiendo en el barrio o sector?

R:

2. ¿Por qué motivo o razón vive en este lugar?

R:

3. ¿Se siente cómodo residiendo en este barrio o sector?

Si/ No - ¿Por qué´?

4. ¿Estaría dispuesto a trasladarse a otro barrio o sector de la comuna, conservando las mismas condiciones de vida que tiene en la actualidad (Estrato socioeconómico, tipo de vivienda, movilidad, servicios públicos, etc.)?

Si/ No - ¿Por qué´? ¿A cuál sector o barrio?

5. ¿Si se le ofrecieran mejores condiciones de vivienda (Ubicación, infraestructura, equipamiento, movilidad) en la misma comuna le gustaría irse de su barrio o sector de residencia?

Si/ No - ¿Por qué´? ¿A cuál sector o barrio?

6. ¿Dentro del sector o barrio en el cual reside, es posible para usted trasladarse o moverse dentro del mismo con total libertad?

Si – No ¿Por qué? – Indagar sobre los lugares.

7. ¿Todas las personas o grupos del barrio o sector, tienen la misma posibilidad de desplazamiento o movilidad dentro del mismo?

Si/ No - ¿Por qué? Hablado de acceso a los lugares – Indagar sobre los lugares.

8. ¿Dentro del sector o barrio en el cual reside, considera posible que una persona, no residente del sector, pueda trasladarse o moverse dentro del mismo con total libertad?

Si/No/No conoce ¿Por qué? – Indagar sobre los lugares.

9. ¿Considera que el barrio o sector en el cual usted reside es propenso recibir nuevos habitantes?

Si/No/No conoce ¿Por qué? – En que sectores se asientan generalmente.

10. ¿Qué opina sobre las nuevas personas o familias que se mudan a su barrio o sector de vivienda?

¿En qué sectores se asientan generalmente?

11. ¿Considera que dentro del barrio o sector donde reside hay lugares a los cuales usted no puede acceder debido a que algún individuo, grupo social o económico, ejerce algún tipo de control territorial?

Si/No/No conoce ¿Por qué? – Indagar sobre los lugares

12. ¿Desde su experiencia como residente del barrio considera que hay individuos o grupos de personas que ejercen control sobre alguna porción del sector en el cual usted reside, pero que aun así permitan el acceso o movilidad por el mismo?

Si/No/No conoce ¿Por qué? – Indagar sobre los lugares.

13. ¿Considera que dentro del barrio donde usted vive hay fronteras o límites que aunque no se puedan ver a simple vista imposibiliten su libre desplazamiento, o el de otros?

Fronteras invisibles - Si/No ¿Por qué? – Indagar sobre los lugares ¿Cuáles son estas?

14. ¿Considera que en el barrio o sector donde reside, existen lugares propensos a ser invadidos o tomados por individuos, grupos sociales o económicos para su propio beneficio?

Que Territorializen, Si/No/No conoce ¿Por qué? – Indagar sobre los lugares.

15. ¿Desde su perspectiva considera que dentro de la Comuna Seis hay lugares a los cuales usted no pueda acceder por algún tipo de disputas territorial?

Si/No/No conoce ¿Por qué? – Indagar sobre los lugares.

16. La población de la comuna seis, se ha formado históricamente por personas venidas de otras regiones, tanto del mismo departamento así como del país. ¿Cree usted que este fenómeno contribuye a que se formen sectores o zonas conformadas por personas con expresiones, sociales, políticas, y culturales similares, que de alguna forma se apropien de algún espacio del sector?

Si/No/No conoce ¿Por qué? – Indagar sobre los lugares.

Imagen 1. Mapa de delimitación sectorial de la comuna 6 de Ibagué

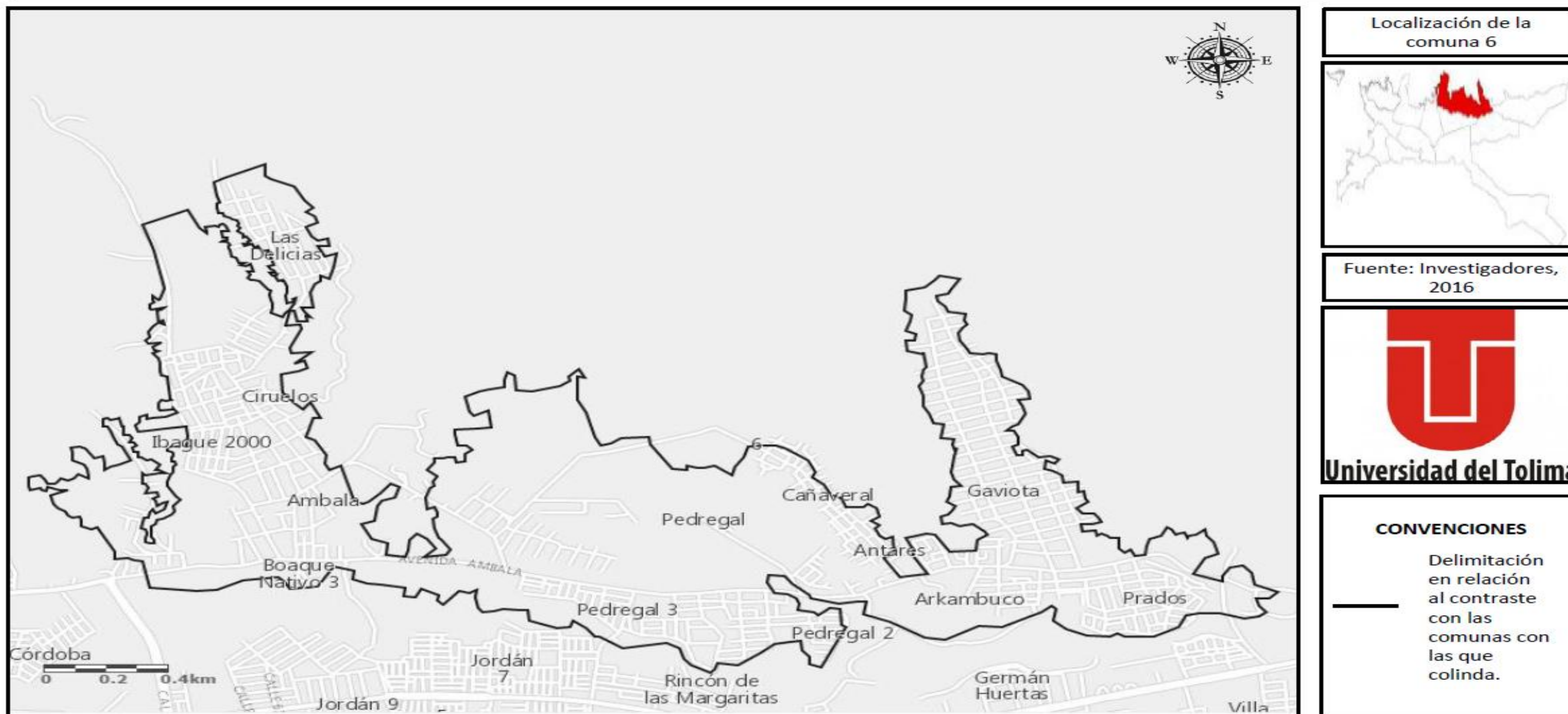


Imagen 2. Mapa de los puntos estratégicos que identifican a la comuna 6 de Ibagué

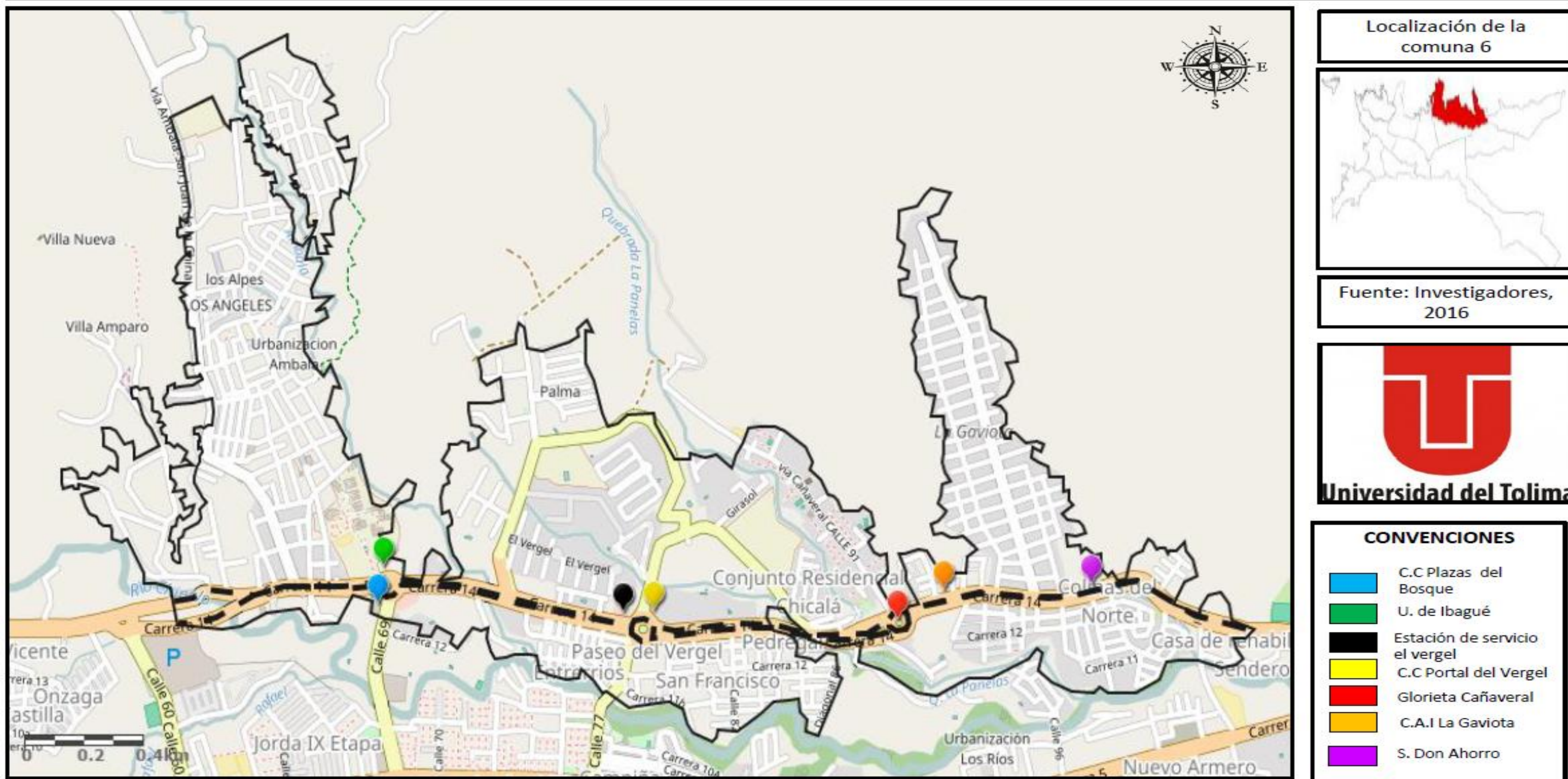
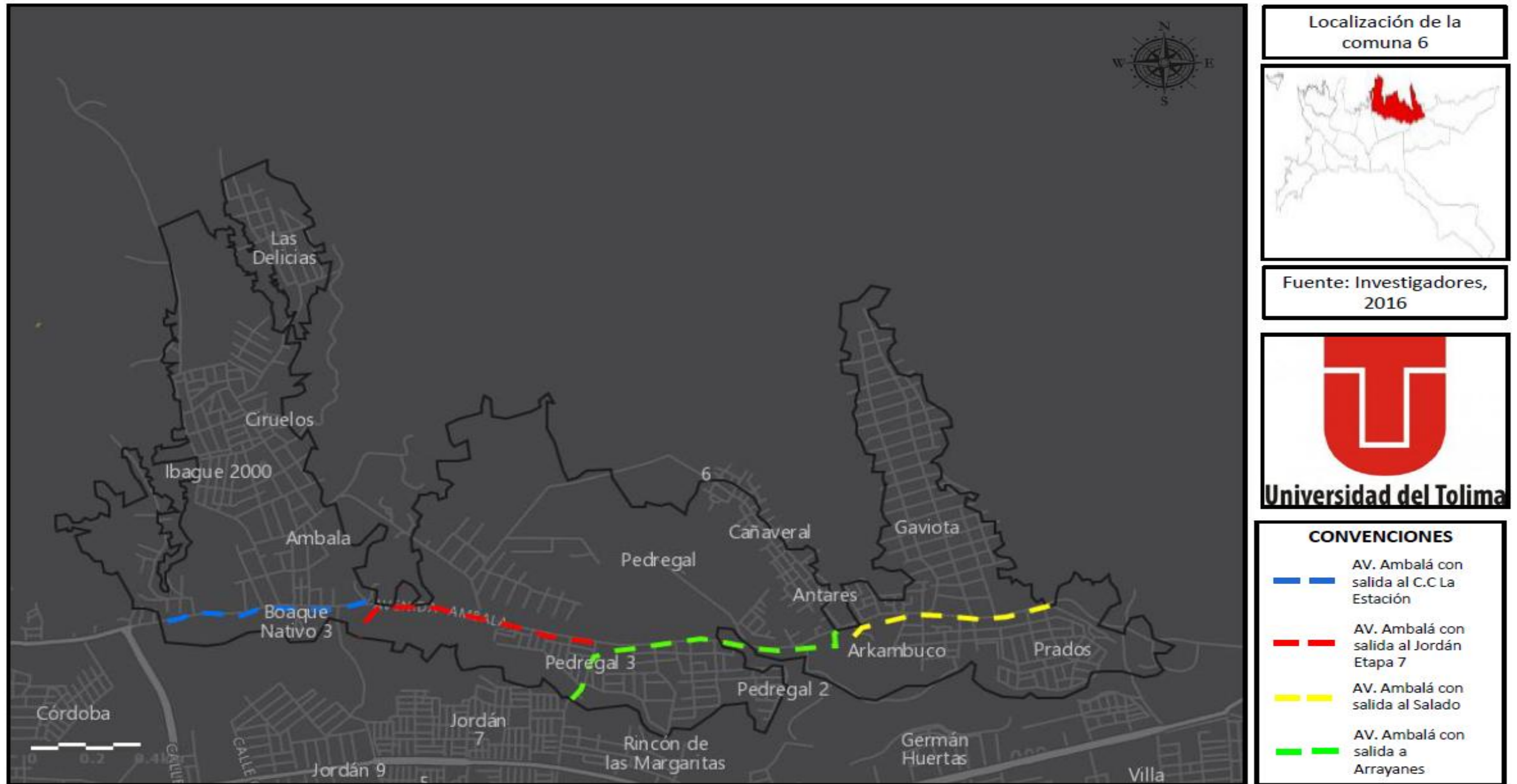
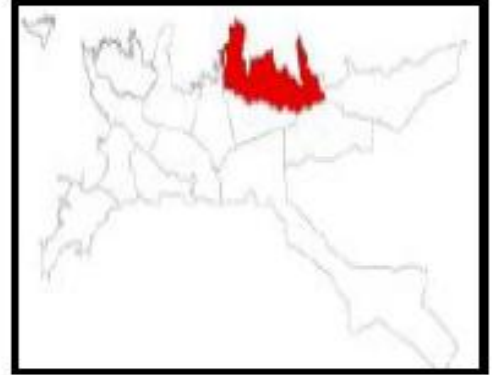


Imagen 3. Mapa de sectorización vial en la comuna 6 de Ibagué



Localización de la comuna 6



Fuente: Investigadores, 2016



Universidad del Tolima

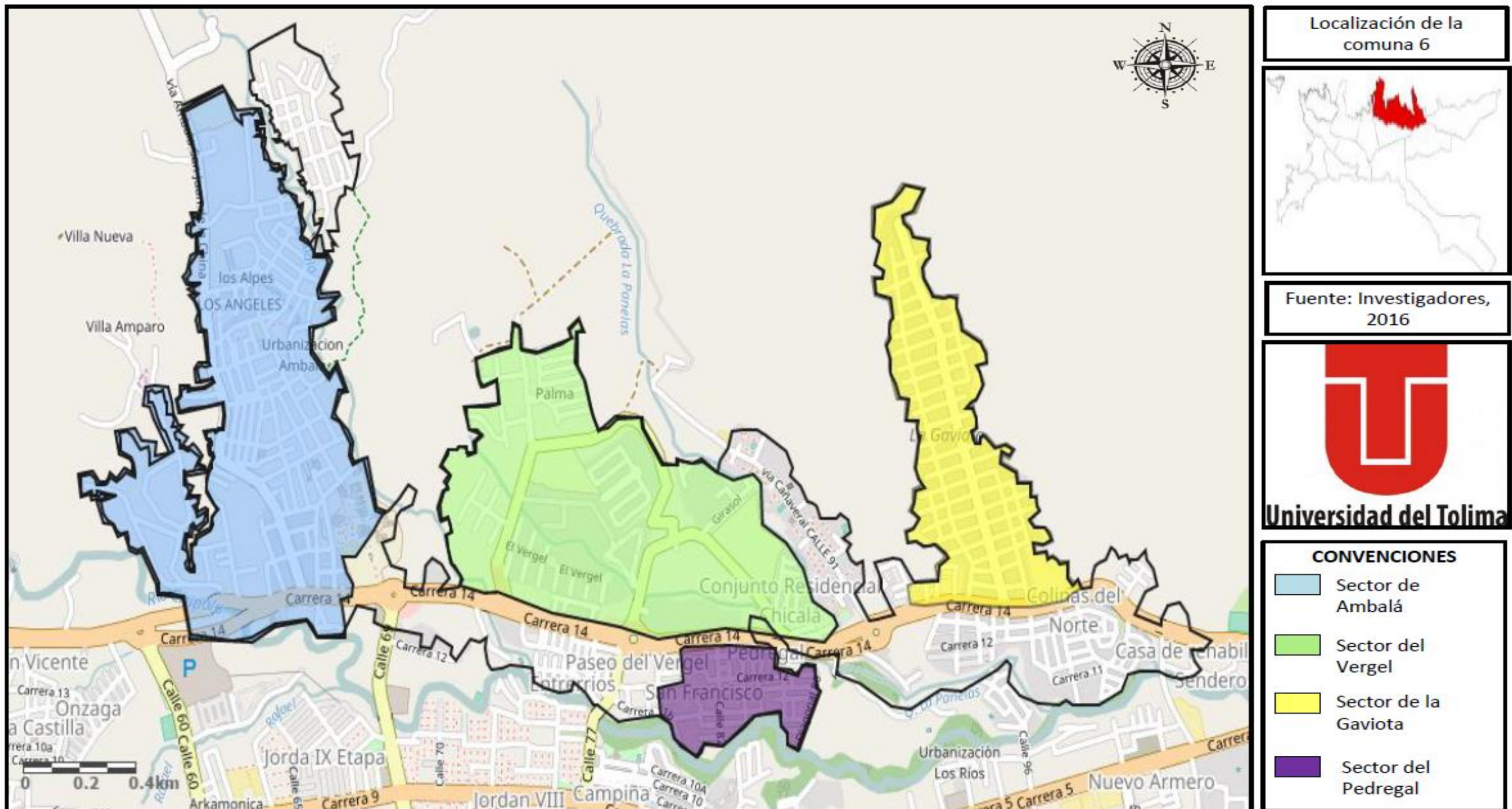
CONVENCIONES

- — — AV. Ambalá con salida al C.C La Estación
- — — AV. Ambalá con salida al Jordán Etapa 7
- — — AV. Ambalá con salida al Salado
- — — AV. Ambalá con salida a Arrayanes

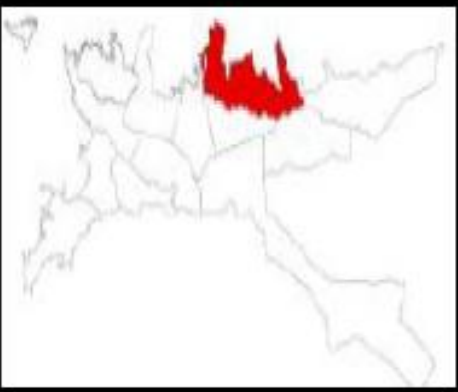
Imagen 4. Mapa de sectores para acceder al transporte público de la comuna 6 de Ibagué



Imagen 5. Mapa de la división por sectores populares de la comuna 6.



Localización de la comuna 6



Fuente: Investigadores, 2016



CONVENCIONES

	Sector de Ambalá
	Sector del Vergel
	Sector de la Gaviota
	Sector del Pedregal

Imagen 6. Mapa de la división de estratos en la comuna 6 de Ibagué

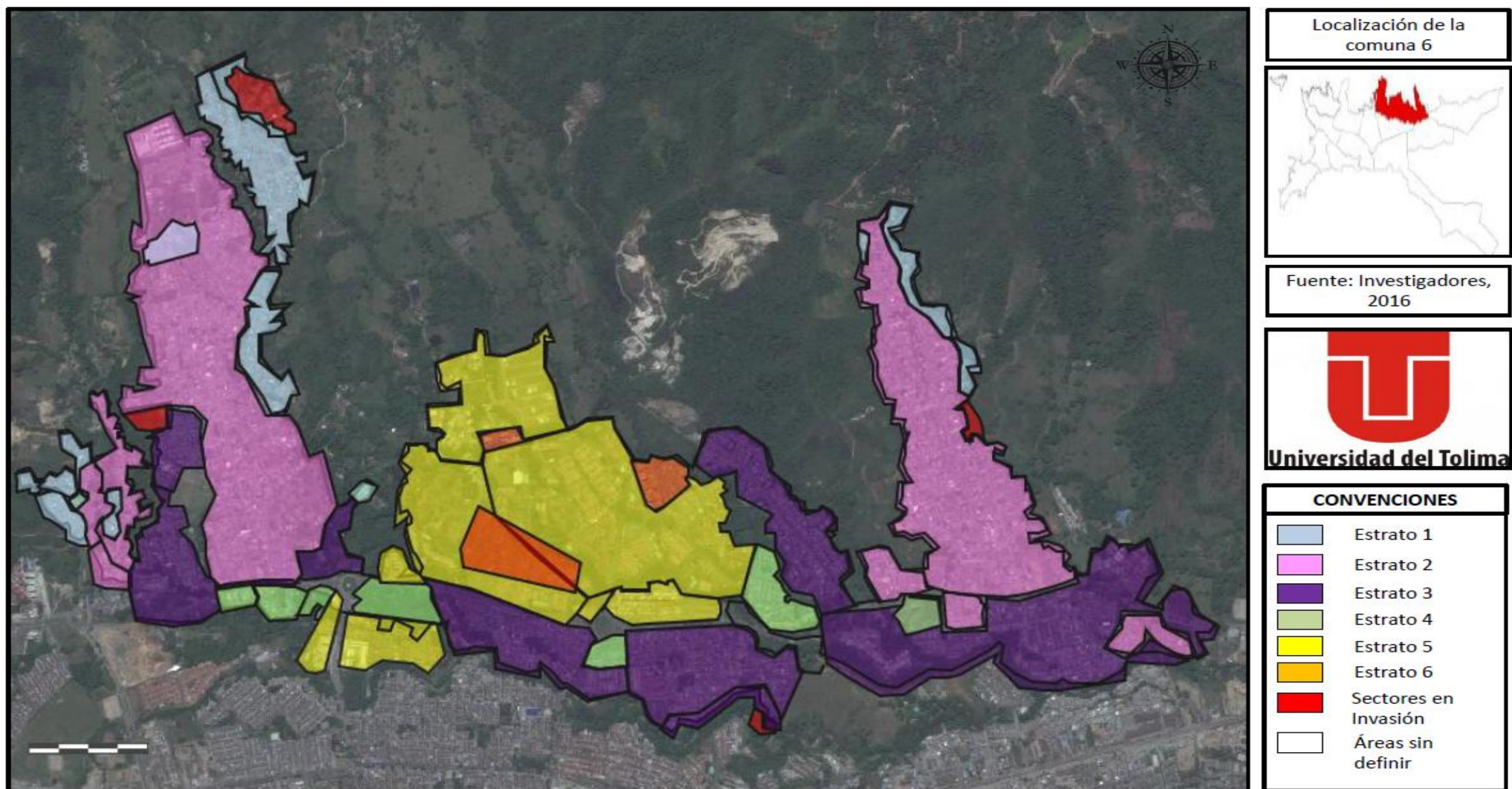


Imagen 7. Mapa de Estratificación, Vías, y puntos estratégicos que identifican la Comuna 6 de Ibagué

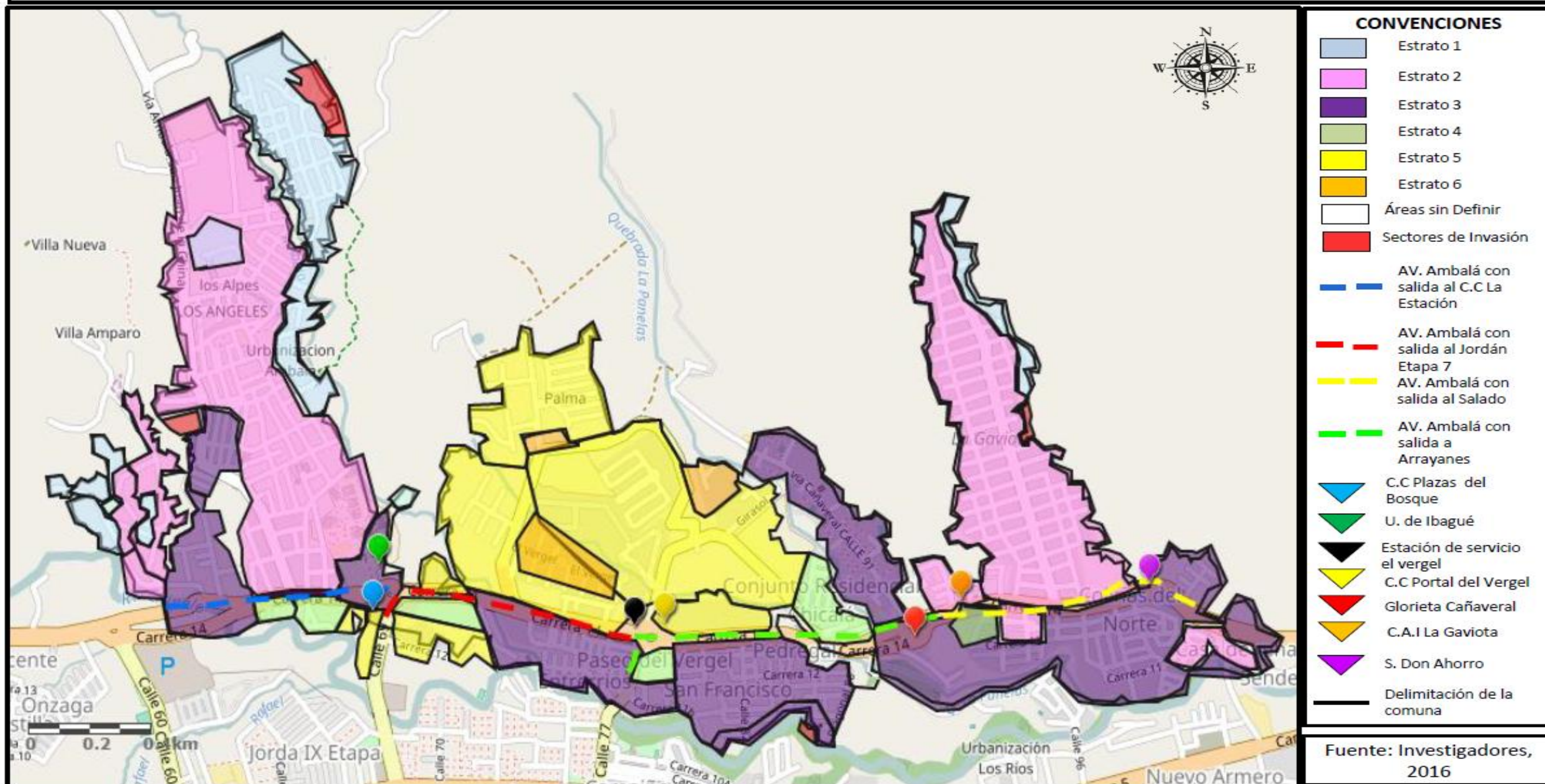


Imagen 8. Mapa de Uso del Suelo de la Comuna 6 de Ibagué.

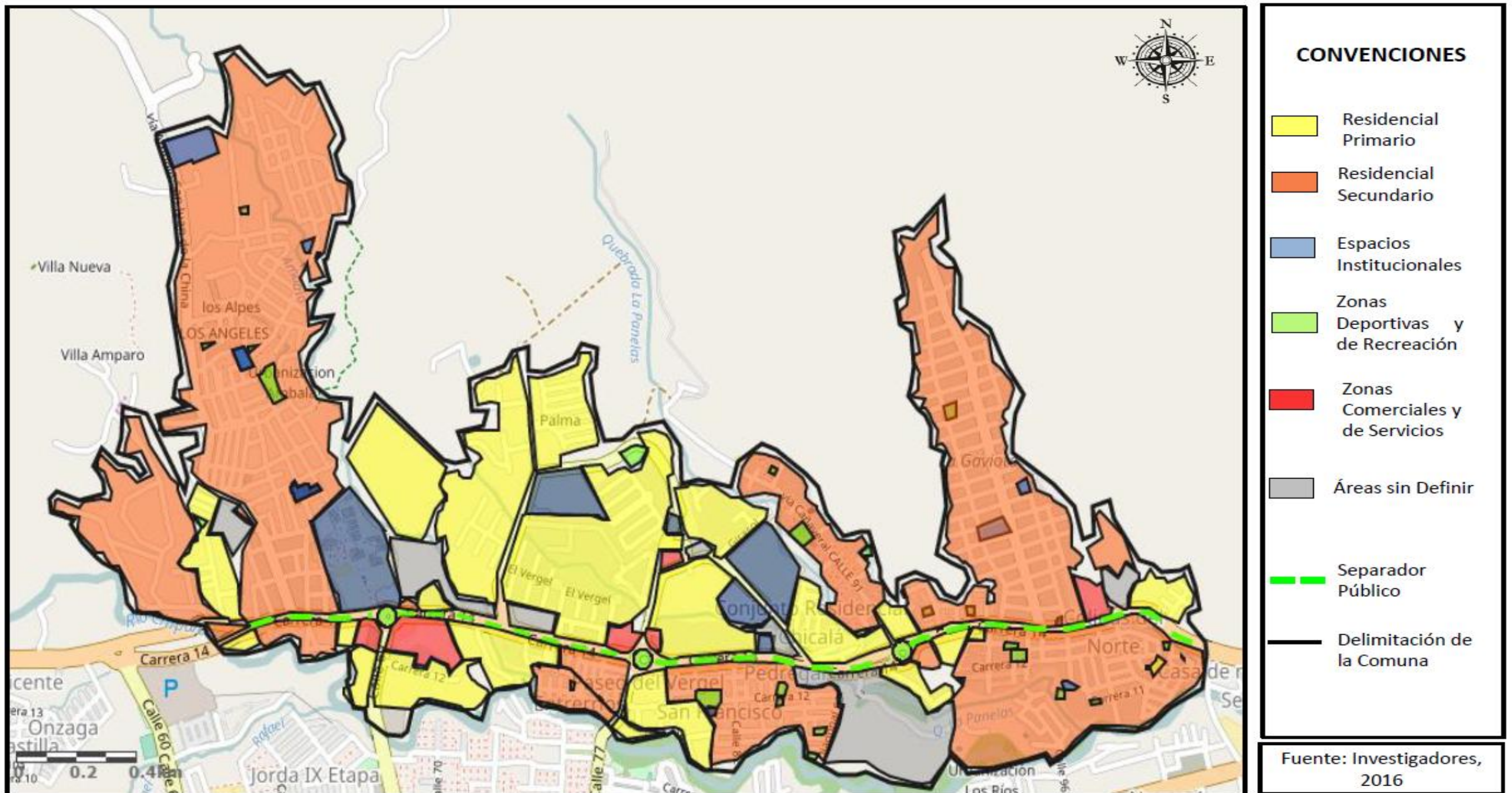
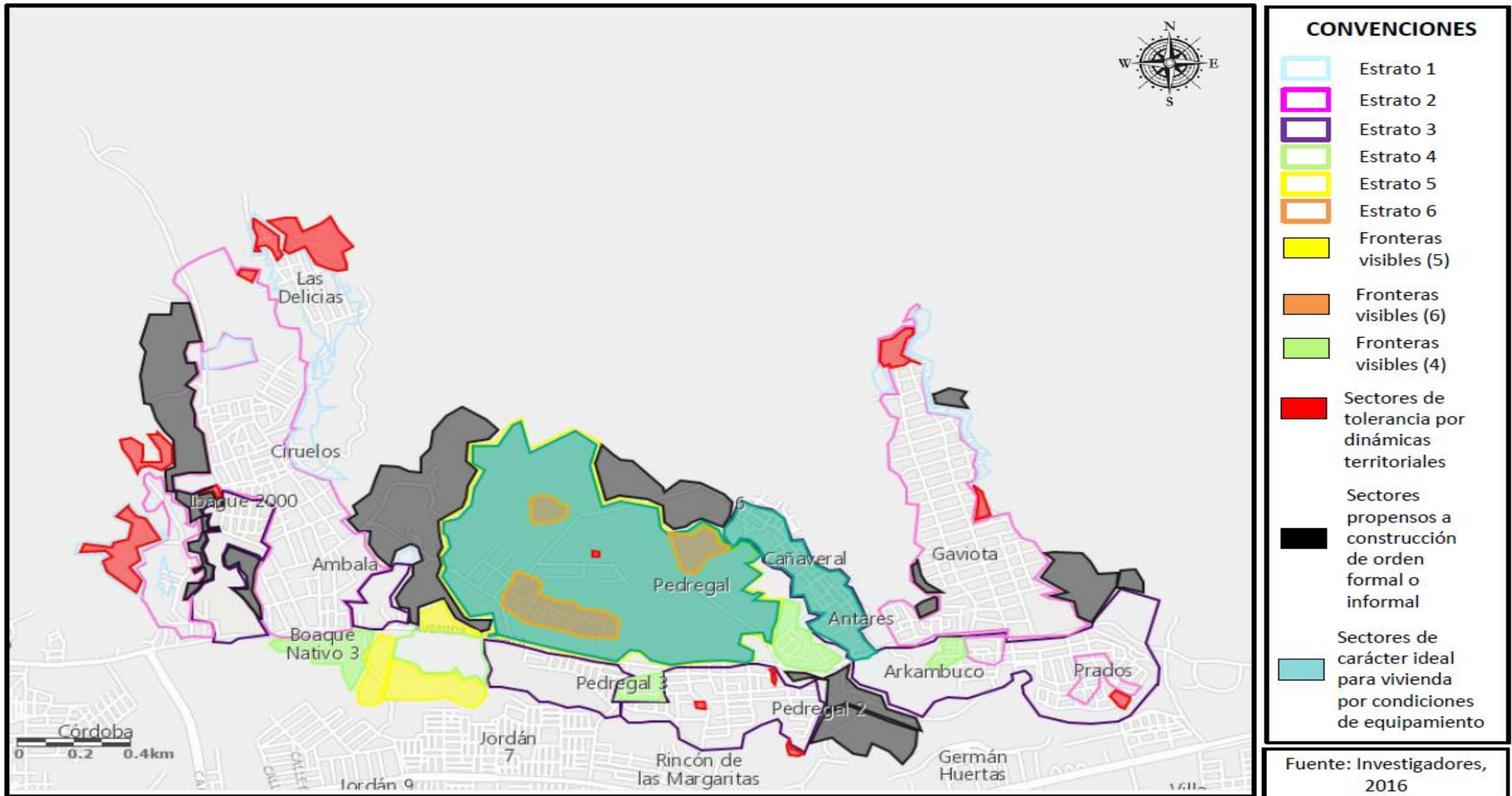



Imagen 9. Mapa de Territorios y Territorialización de la Comuna 6 de Ibagué.



 Universidad del Tolima	PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	Página 1 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Los suscritos:

_____ Luis Alberto Monroy Rojas	con C.C N°	_____ 1.016.070.993
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____

Manifiesto (an) la voluntad de:

Autorizar

No Autorizar Motivo: _____


La consulta en físico y la virtualización de **mi OBRA**, con el fin de incluirlo en el repositorio institucional de la Universidad del Tolima. Esta autorización se hace sin ánimo de lucro, con fines académicos y no implica una cesión de derechos patrimoniales de autor.

Manifestamos que se trata de una OBRA original y como de la autoría de LA OBRA y en relación a la misma, declara que la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA, se encuentra, en todo caso, libre de todo tipo de responsabilidad, sea civil, administrativa o penal (incluido el reclamo por plagio).

Por su parte la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA se compromete a imponer las medidas necesarias que garanticen la conservación y custodia de la obra tanto en espacios físico como virtual, ajustándose para dicho fin a las normas fijadas en el Reglamento de Propiedad Intelectual de la Universidad, en la Ley 23 de 1982 y demás normas concordantes.

La publicación de:

Trabajo de grado	<input checked="" type="checkbox"/>	Artículo	<input type="checkbox"/>	Proyecto de Investigación	<input type="checkbox"/>
Libro	<input type="checkbox"/>	Parte de libro	<input type="checkbox"/>	Documento de conferencia	<input type="checkbox"/>
Patente	<input type="checkbox"/>	Informe técnico	<input type="checkbox"/>		
Otro: (fotografía, mapa, radiografía, película, video, entre otros)					<input type="checkbox"/>

 Universidad del Tolima	PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	Página 2 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Producto de la actividad académica/científica/cultural en la Universidad del Tolima, para que con fines académicos e investigativos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad del Tolima. Con todo, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada con arreglo al artículo 30 de la Ley 23 de 1982. En concordancia suscribo este documento en el momento mismo que hago entrega del trabajo final a la Biblioteca Rafael Parga Cortes de la Universidad del Tolima.

De conformidad con lo establecido en la Ley 23 de 1982 en los artículos 30 “**...Derechos Morales. El autor tendrá sobre su obra un derecho perpetuo, inalienable e irrenunciable**” y 37 “**...Es lícita la reproducción por cualquier medio, de una obra literaria o científica, ordenada u obtenida por el interesado en un solo ejemplar para su uso privado y sin fines de lucro**”. El artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “**los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores**” y en su artículo 61 de la Constitución Política de Colombia.

- Identificación del documento:

Título completo: **DISEÑO CURRICULAR ARTICULADO DESDE LA ENSEÑANZA DE LA SEGREGACIÓN SOCIO-ESPACIAL, EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE CARÁCTER PÚBLICO DE LA COMUNA SEIS, DE LA CIUDAD DE IBAGUE, DEPARTAMENTO DEL TOLIMA.**

- Trabajo de grado presentado para optar al título de:

ESPECIALISTA EN GERENCIA DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS

- Proyecto de Investigación correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

- Informe Técnico correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

- Artículo publicado en revista:

- Capítulo publicado en libro:

- Conferencia a la que se presentó:
