

Análisis de la didáctica desarrollada en los foros de las tres unidades del seminario virtual "Estrategias Comunicativas para la Construcción de Ciudadanía" de la Maestría en Comunicación Estratégica, en la plataforma de la Universidad Simón Bolívar con sede en Bolivia para el primer semestre de 2012

PRESENTADO POR:

Juan Camilo Herrera Echeverry

Juan David Rodríguez Sampedro

Universidad Tecnológica de Pereira

Facultad de Ciencias de la Educación

Licenciatura en Comunicación e Informática Educativa

Pereira

2018

Análisis de la didáctica desarrollada en los foros de las tres unidades del seminario "Estrategias Comunicativas para la Construcción de Ciudadanía" de la Maestría en Comunicación Estratégica en la plataforma de la Universidad Simón Bolívar con sede en Bolivia para el primer semestre de 2012

Juan Camilo Herrera Echeverry

Juan David Rodríguez Sampedro

Trabajo de grado para optar al título de

Licenciados en Comunicación e Informática Educativa

Directora: Gloria Inés Correa Aristizábal

Magíster en Pedagogía y Desarrollo Humano

Universidad Tecnológica de Pereira

Facultad de Ciencias de la Educación

Licenciatura en Comunicación e Informática Educativa

Pereira

2018

## **Agradecimientos**

Agradecemos a la Universidad Tecnológica de Pereira por habernos aceptado como parte de ella y abierto las puertas de su seno científico para poder realizar nuestra carrera; igualmente a todos los docentes que con paciencia y sabiduría impartieron sus conocimientos y apoyo para hacernos amar la Licenciatura y reconocer en ella una proyección hacia la profesionalización.

A nuestra Directora de Tesis, Magíster, Gloria Inés Correa Aristizábal por la oportunidad que nos brindó, dándonos confianza para salir avantes con este trabajo a pesar de los contratiempos para su ejecución y desarrollo.

A los compañeros con quienes compartimos cada semestre académico ya que, gracias a su compañerismo, apoyo y amistad, aportaron experiencias significativas que nos fortalecieron a nivel personal y profesional.

De manera muy especial, agradecemos a nuestras familias por su comprensión y apoyo desmedido en cada etapa del proyecto, infundiendo el deseo de lucha y superación que hoy se ve cristalizado con la culminación de este importante proceso.

A todos ellos dedicamos este trabajo, porque fueron pilares fundamentales en la construcción del resultado final.

Nota de Aceptación

---

---

---

---

Jurado 1

---

Jurado 2

---

## Tabla de contenido

Capítulo 1.....	1
Planteamiento del problema.....	1
Justificación .....	4
Características de la población.....	5
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos .....	8
Estado del arte.....	9
Marco Teórico.....	14
Capítulo 2.....	28
Diseño metodológico .....	28
Análisis .....	36
Conclusiones.....	44
Recomendaciones. ....	46
Anexos.....	47

## **Resumen**

El presente ejercicio investigativo, pretendió analizar la incidencia de la didáctica desarrollada en una plataforma virtual, en los foros de las tres unidades del seminario "Estrategias Comunicativas para la Construcción de Ciudadanía" de la Maestría en Comunicación Estratégica en la plataforma de la Universidad Simón Bolívar con sede en Bolivia para el primer semestre de 2012.

Para su realización, se tuvieron en cuenta dos categorías: Educación Virtual y Didáctica, sin desconocer el auge de las TIC en nuestros días y la búsqueda del mejoramiento de las didácticas y las pedagogías, en este caso, desde la virtualidad; categorías que tuvieron como autores de referencia a Armando Zambrano, para dar mayor claridad a los ambientes de aprendizaje; César Coll y Javier Onrubia, haciendo especial énfasis en el Triángulo Didáctico.

Durante el desarrollo del trabajo, se tuvo como soporte un archivo documental donde se articularon las tecnologías de la información y la comunicación, la web 2.0, la educación virtual, la didáctica, la pedagogía y los procesos de enseñanza-aprendizaje, los cuales posibilitaron conceptualizaciones, problemas interdisciplinarios de investigación, legitimación de conceptos y apertura de nuevos horizontes teóricos y experimentales para aplicar a través de la virtualidad.

Palabras clave: Pedagogía, didáctica, educación virtual, ciudadanía.

## **Abstract**

The present investigative exercise intended to analyze the incidence of the didactic developed in a virtual platform in the forums of the three units of the seminar "Communicative Strategies for the Construction of Citizenship" of the Master in Strategic Communication in the Simon Bolivar University's platform based in Bolivia for the first half of 2012.

For its development, two categories were taken into account: Virtual Education and Didactics, without ignoring the rise of ICT in our days and the search of the improvement of didactics and pedagogies, in this case, from the virtuality; categories that had as reference authors such as Armando Zambrano, to give greater clarity to learning environments; César Coll and Javier Onrubia, with special emphasis on the Didactic Triangle.

During the work's development it was supported by a documentary archive where information and communication technologies were articulated, web 2.0, virtual education, didactics, pedagogy and teaching-learning processes, which made possible conceptualizations, interdisciplinary research problems, legitimization of concepts and opening of new theoretical and experimental horizons to apply through virtuality.

Key terms: Pedagogy, didactics, virtual education, citizenship.

## Capítulo 1.

### Planteamiento del problema

La educación no es suficiente para perfilar la plenitud de la ciudadanía,  
pero sin la educación es difícil construir ciudadanía.  
(Freire, 1996. Pedagogía de la autonomía).

A lo largo de la historia, la educación siempre ha sido un proceso de cambio y transformación en la que se debe actuar según las necesidades e intereses de los estudiantes, convirtiéndose ésta, en uno de los mayores retos personales, profesionales y académicos. En la actualidad y como consecuencia de la globalización manifiesta en la mayor parte del mundo, se han evidenciado avances significativos a nivel de tecnología y comunicación con el fin de proyectarse y expandirse gracias a la facilidad y rapidez con la que se puede manejar una considerable información. Uno de los campos que está aprovechando estos avances, es la educación y con ella, la virtualidad como medio eficaz para garantizar la interacción, el transporte de información y el aprendizaje, como medio difusor del conocimiento.

Para analizar la incidencia de la didáctica desarrollada en una plataforma virtual, fue necesario realizar una indagación de cómo ésta es empleada en el proceso de aprendizaje; en este sentido y para dar mayor claridad, se hizo necesario tener como referente las estrategias empleadas en el aspecto presencial, para dar un mejor abordaje al análisis investigativo. Por esta razón, la investigación fue abordada desde un archivo documental en el cual se incluyeron foros de participación, fotografías, PDF, capturas de pantallas, libros de excel, documentos de word, entre otros, que fungieron como instrumentos de estudio, aclarando que solo se hizo énfasis en



los foros de participación recopilados en archivos de word y que contaron con la participación de los estudiantes y la retroalimentación de la docente, involucrada en el proceso.

Con base en el planteamiento anterior, para el desarrollo de la investigación, se tuvieron en cuenta dos categorías: Educación Virtual y Didáctica, sin desconocer el auge de las TIC en nuestros días y la búsqueda del mejoramiento de las didácticas y las pedagogías, en este caso, desde la virtualidad.

“El objetivo de construir una economía basada en el conocimiento comporta la puesta en relieve del aprendizaje, tanto en el plano individual como social, y en este marco las TIC se presentan como instrumentos poderosos para promover el aprendizaje, tanto desde un punto de vista cuantitativo como cualitativo. Estas tecnologías hacen posible, mediante la supresión de las barreras espaciales y temporales, que más personas puedan acceder a la formación y la educación.”

(Psicología de la educación virtual. Aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación. César Coll, Carles Monereo 2008)

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) están presentes en la vida cotidiana desde lo social, educativo y laboral, tanto que han contribuido a la modificación y al cambio estructural de la sociedad, en especial, en el ámbito educativo; razón por la cual, se consideró pertinente, soportarse en el documento de la UNESCO, publicado en el año 2008 “Estándares de competencia en TIC para docentes”, el que tiene una mirada muy clara sobre cuáles deben ser las competencias que un docente requiere en cuanto al manejo de las TIC y cómo optimizarlas dentro de los salones de clase, encontrando que su principal objetivo es buscar un bienestar y una prosperidad para todos, donde puedan suplirse algunos factores básicos

como el económico y el educativo y, ante todo, cerrar varias brechas haciendo énfasis en las digitales.

Por lo tanto, es necesario tener en cuenta que para la educación virtual el mismo docente debe ser quien esté más capacitado en cuanto al manejo de las TIC, porque es el responsable de entregar los recursos y las actividades para que los estudiantes desarrollen sus competencias y habilidades.

En este sentido y con base en la categoría de Didáctica, se abordó el libro: “Didáctica, Pedagogía y Saber” (publicado en el año 2005 de Armando Zambrano), para dar mayor claridad a los ambientes de aprendizaje; igualmente se tuvo en cuenta a César Coll y Javier Onrubia, enfocándonos en el Triángulo Didáctico, donde el docente, los estudiantes y el contenido, puedan dar claridad de cómo lo que dice Zambrano, se puede trasladar a la virtualidad. Este concepto, es acuñado por Begoña Gros y su conceptualización de cómo el trabajo colaborativo, contribuye a mejorar la educación.

Así mismo, y desde la mirada de Cristóbal Cobo, Bartolomé y Hugo Pardo, se tuvo en cuenta como referente la Web 2.0, donde se explicaron las características de este avance en la historia de la humanidad y cómo ha influido tanto en la vida cotidiana, como en el caso que nos interesa, la educación; y cómo ha aportado diversos escenarios que permiten ver un poco más allá en la educación virtual.

Con los autores y documentos anteriormente mencionados se dio paso a la conceptualización de cada punto específico y de esta manera, se fueron delimitando las categorías conceptuales, donde los autores nos hablan desde su criterio y desde un ámbito

general en el cual se llevó los conceptos al medio en el que se decidió trabajar, sobre todo porque no se está hablando con una población de Pregrado presencial, sino de una población de posgrado, educación virtual (plataforma virtual), en la cual la didáctica en este caso, sería muy diferente a la aplicada por un docente dentro de un aula de clase o un orientador con un grupo de estudiantes de pregrado dentro de una plataforma virtual.

En este sentido, la investigación pretendió profundizar sobre el análisis de la didáctica aplicada en los foros de las tres unidades del seminario "Estrategias Comunicativas para la Construcción de Ciudadanía" de la Maestría en Comunicación Estratégica en la plataforma de la Universidad Simón Bolívar con sede en Bolivia para el primer semestre de 2012.

### **Justificación**

El Seminario Virtual, objeto de la investigación, buscó formar seres humanos especializados capaces de adoptar una postura crítica, participativa y reflexiva frente a la construcción de ciudadanía, motivándolos a romper las fronteras disciplinares y a ubicarse en áreas prioritarias como un plan articulado para desarrollar el campo conceptual de la pedagogía, y avanzar en la comprensión de la educación y la didáctica a través de diversos ámbitos del conocimiento y en consecuencia con la pluralidad de metodologías de investigación.

Para el desarrollo del trabajo, participaron diferentes esferas del conocimiento: las tecnologías de la información y la comunicación, la web 2.0, la educación virtual, la didáctica, la pedagogía y los procesos de enseñanza-aprendizaje; todos ellos produciendo en su interior conceptualizaciones, problemas interdisciplinarios de investigación, legitimación de conceptos y apertura de nuevos horizontes teóricos y experimentales para aplicar a través de la virtualidad.

La falta de investigaciones en la carrera: Comunicación e Informática Educativa, sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje a través de medios digitales y tecnológicos, y la forma como se desarrolla la didáctica dentro de los cursos virtuales, en el caso puntual de este proyecto, un seminario virtual en un ámbito internacional, es un tema que debe ser abordado dada su incursión en el escenario local, regional, nacional e internacional, lo que supone un reto y un gran aporte a la comunidad universitaria y en especial a la Licenciatura.

Vale la pena aclarar que aunque la fecha de realización del Seminario pudo parecer lejana (2012) y quizá con estrategias obsoletas, al revisar cursos virtuales, asignaturas, seminarios y demás de fechas actuales, se nota que la educación virtual en Latinoamérica no ha cambiado mucho, con técnicas didácticas y actividades muy parecidas a las aplicadas en el 2012, por lo que se consideró que la fecha no afectó la investigación en sí y además, se tuvo la facilidad en acceder a todos los datos del curso y los foros, aspecto que no se pudo lograr con otros cursos virtuales, obteniendo resultados significativos e interesantes que posibilitan seguir indagando en esta área en particular.

### **Características de la población**

La Universidad Andina Simón Bolívar (UASB), es una buena excusa para emplearla como base de la investigación; es una institución académica destinada a fomentar las relaciones internacionales con muchos países del mundo, así como la producción y la investigación que permiten generar interesantes debates en los ámbitos más amplios. Fue creada por el Parlamento Andino en 1985 y desde 1996 forma parte del Sistema Andino de Integración. Además de su carácter de institución académica autónoma, goza del estatus de organismo de derecho público

internacional. Su Sede Central está en la ciudad de Sucre (Bolivia). Actualmente existe sede nacional en Quito, una sede local en La Paz y oficinas en Lima y Bogotá. La universidad es un centro académico destinado a la cooperación internacional, eje fundamental de su trabajo es la reflexión sobre América Andina, su cultura, su desarrollo científico y tecnológico, y su proceso de integración. Otro de sus objetivos básicos es estudiar América Andina en un contexto histórico y vigente.

Teniendo en cuenta los lineamientos anteriores, la población objeto de la investigación, estuvo conformada por un grupo de estudiantes que participaron del seminario por medio de la virtualidad, pertenecientes a diferentes países Latinoamericanos, y con una característica en común, ubicados en un mismo contexto continental, lo que permitió que existiera un acercamiento entre las situaciones y vivencias entre pares.

Las edades de los estudiantes del seminario oscilaron entre veintinueve y cuarenta y cinco años, con un pregrado terminado, este título profesional tiene áreas afines con lo que es la gestión social y la comunicación, además de servidores públicos que buscan mejorar sus estrategias y aprender más a fondo cómo se construye ciudad; para muchos de los estudiantes, fue su primera experiencia con educación virtual. Es importante tener en cuenta que los participantes debían tener unas habilidades básicas para el manejo de las herramientas TIC, tanto en la virtualidad, como en la vida diaria, ya que en el seminario se emplearon estrategias para reconocerse a sí mismo como ciudadanos de un contexto determinado, lo que llevó a la orientadora a pedirles que tomaran vídeos de sus contextos, como pieza clave para acercarse más a la realidad. Así mismo, debían manejar internet como herramienta para el aprendizaje, ya que debe entenderse que la educación no solo es tener al profesor frente a frente, sino que se

convierte en un proceso independiente donde cada participante debió adquirir autonomía y libertad frente a sus responsabilidades; y apropiarse de competencias autónomas y propositivas que fortalecieron su perfil dentro del seminario y contribuyeron a alcanzar resultados significativos y trascendentales.

La docente encargada del proceso, requirió preparación en el campo de la -comunicación, título de posgrado de Maestría, experiencia en el área del módulo, lo que facilitó la orientación del seminario preparatorio en la plataforma para nivelar a los estudiantes.

El acompañamiento de la docente se realizó de forma permanente a través de la plataforma virtual, correo electrónico o encuentros vía Skype, aprovechando cada espacio para resolver dudas o retroalimentar, en caso de ser necesario; cada estudiante era responsable de los plazos estipulados para las diferentes actividades, teniendo presente la interacción y responsabilidad con el compromiso adquirido.

En este sentido, cobra importancia Cristóbal Suárez y Begoña Gros, cuando en su libro “Aprender en Red: De la interacción a la colaboración” (2013), manifiesta que debemos entender la web como un entorno totalmente heterogéneo donde a pesar de cada uno tener sus propias características, se pueden generar aprendizajes significativos y colaborativos entre los participantes que interactúan.

Con base en los planteamientos anteriores, surge la siguiente pregunta de investigación:  
¿Cómo se desarrolla la didáctica en los foros de las tres unidades del seminario virtual "Estrategias Comunicativas para la Construcción de Ciudadanía" de la Maestría en

Comunicación Estratégica en la plataforma de la Universidad Simón Bolívar con sede en Bolivia para el primer semestre de 2012?

### **Objetivo general**

Analizar la didáctica desarrollada en los foros de las tres unidades del seminario virtual "Estrategias Comunicativas para la Construcción de Ciudadanía" de la Maestría en Comunicación Estratégica en la plataforma de la Universidad Simón Bolívar con sede en Bolivia para el primer semestre de 2012.

### **Objetivos específicos**

- Identificar las características que contribuyen al desarrollo didáctico del seminario virtual.
- Verificar el nivel de participación que se presenta entre los estudiantes y docentes a partir de la retroalimentación de contenidos ofrecidos en los foros dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje, en el seminario "Estrategias Comunicativas para la Construcción de Ciudadanía".
- Observar la pertinencia del contenido en el proceso enseñanza - aprendizaje, desde el punto de vista de la estructura lógica implementada en las tres unidades del Foro.

## Estado del arte

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en los últimos años se están convirtiendo en una poderosa herramienta pedagógica y didáctica dentro de la educación. Por consiguiente, es importante tener en cuenta otros referentes a nivel local, nacional e internacional que, desde distintos autores, permeen el trabajo desarrollado y posibiliten articular acciones encaminadas a dar respuesta a la pregunta de investigación y los objetivos planteados en la misma.

Es así, como a nivel internacional, se encuentra un valioso aporte en el proceso de análisis que se llevó a cabo en la investigación, titulada “ Las competencias TIC y la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación de los docentes de la Universidad Católica del Maule” realizada en Santiago de Chile, (2009) por la Magíster en Educación, Ingrid Díaz Cornejo; trabajo que se basó en los siguientes referentes teóricos: Pérez Moreno, Levinson, Adell, Cabero, Carrasco, Jesus Salinas, Javier Onrubia, Lev Vigotsky y Begoña Gros. El diseño metodológico corresponde a un estudio correlacional y de carácter cuantitativo, en donde realizaron un cuestionario con preguntas cerradas a través de escalas Likert y dicotómicas en el estudio de diferentes variables con varios docentes de varias carreras dentro de la universidad ya mencionada. Su enfoque se basó en la obtención de información cuantificable para abordar objetivamente el fenómeno a estudiar; después de todo el proceso de investigación se tiene como resultado que un 38,75% de los encuestados declaró que no utilizan plataforma virtual, en este caso, la de Gestión de Contenidos Educativos de la Universidad Católica Mundle, por falta de capacitación y conocimiento de su existencia.



La investigación realizada en octubre de 2009, en Granada España, por Vanesa María Gámiz Sánchez, Pedagoga y docente del Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Granada, bajo la dirección de la Pedagoga, María Jesús Gallego Arrufat, “Entornos virtuales para la formación práctica de estudiantes de educación: implementación, experimentación y evaluación de la plataforma aula web”. se enmarca en varias líneas de acción, desde la práctica dentro del contexto educativo de la universidad; y desde lo científico, con referentes teóricos como Herrán, Hashimoto y Machado, pretendiendo utilizar y aprovechar las nuevas tecnologías basadas en internet , ofreciendo una serie de herramientas flexibles e interactivas de apoyo al aprendizaje, donde las tecnologías de la información y la comunicación, juegan un papel fundamental en la formación del docente, a través de una plataforma Aula Web, la cual fue clave como fuente de datos para analizar el proceso.

Este trabajo es pertinente en la investigación, ya que los resultados esperados son afines con los arrojados en el realizado por Vanesa María Gámiz Sánchez, donde la mayoría de los estudiantes contaron con los recursos adecuados para poder acceder fácilmente a la experiencia que los investigadores proponían, la mayoría accedió desde su propia casa y en su ordenador contaron con todas las herramientas necesarias para poder desarrollar un modelo de formación virtual, que les permitió embarcarse en una experiencia formativa de carácter virtual.

En lo que respecta al ámbito Nacional, existen diferentes investigaciones relevantes sobre las plataformas virtuales, sobre todo, teniendo en cuenta el impacto que causan en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Fue así, como se consideró pertinente tener en cuenta la siguiente investigación:

La Universidad de Magdalena - Colombia desde hace mucho tiempo cuenta con una plataforma virtual WebCT como herramienta de apoyo para los diferentes programas con modalidad a distancia. Por consiguiente, la Magister Mónica Luz Pérez Cervantes y el docente Anuar Francisco Saker Barros, decidieron realizar una investigación en la cual abordaron un “Análisis de la efectividad del uso de la plataforma virtual WebCT en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Universidad de Magdalena Colombia”, durante el primer semestre del año 2010 siendo aceptada dos años después. Esta investigación sirvió como base para el análisis de las plataformas virtuales dentro de un proceso de enseñanza y aprendizaje, buscando su efectividad.

El trabajo, se construyó con diferentes referentes teóricos como: César Coll, Díaz Barriga desde la parte de las TIC y Paulo Freire desde la dialogicidad, lo cual los llevó a realizar un diseño metodológico en el que utilizaron una técnica de grupo focal y encuestas a un grupo de estudiantes del programa de Licenciatura en Informática, que daba su opinión sobre el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Los participantes en el estudio fueron estudiantes de V semestre organizados en dos grupos de 35 personas cada uno del curso presencial: Contexto Educativo Nacional del Programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Informática de la Facultad de Educación de la Universidad del Magdalena, en Santa Marta, con edades comprendidas entre veinte y veintitrés años, conformados por diecisiete hombres y dieciocho mujeres; dos profesores con formación profesional, experiencias similares y el mismo tipo de contratación, seleccionados de manera intencional, en el primer semestre académico de 2010.

La técnica empleada para recolectar la información, fue el Grupo Focal o entrevista colectiva, centrada en la pluralidad y variedad de las actitudes, experiencias de los participantes respecto a la utilización de las TIC en el aprendizaje y en actividades cotidianas.

La investigación obtiene como resultado desde diferentes líneas planteadas que la mayoría de los estudiantes vienen de colegios públicos de esa misma zona o alejados, que no tiene los conocimientos básicos de la ofimática, como también la falta de recursos para adquirir artefactos tecnológicos. Por tal motivo se evidencia que no están familiarizados con este nuevo método de educación a distancia dentro de plataformas virtuales, dando por hecho que la educación presencial no se podría combinar con la educación a distancia porque se perdería la interacción con los mismos compañeros y docentes; pero con un porcentaje más pequeño de estudiantes después de realizar la prueba, se evidencia que el conocimiento y la parte cognitiva se pueden dar de una manera óptima, desde que haya una buena capacitación y utilización de las TIC mediada por una plataforma virtual.

Continuando desde la misma Universidad de Magdalena Colombia existe otra investigación realizada por los investigadores mencionados anteriormente, la cual sirve de mucha ayuda porque trata de la importancia de las plataformas virtuales, y hace alusión a la Investigación titulada “Importancia del uso de las plataformas virtuales en la formación superior para favorecer el cambio de actitud hacia las TIC; Estudio de caso: Universidad de Magdalena, Colombia” (realizada en el año 2012-1, aceptada el 12 de mayo de 2013 y publicada en la Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa), teniendo un objeto de estudio muy claro y preciso que es el cambio actitudinal de los estudiantes de pregrado frente a las plataformas

virtuales. Para esta investigación fue importante crear un marco teórico con los siguientes referentes: Lev Vigotsky, David Ausubel, César Coll, Juan Ignacio Pozo y Freire.

Para el diseño metodológico, se tuvo en cuenta un grupo focal y dos encuestas para conocer la opinión de los estudiantes frente al dominio de las TIC y la actitud por el uso de la plataforma virtual como apoyo a la clase presencial o Aprendizaje Semipresencial, el cual contó con la participación de 35 estudiantes de V semestre del curso presencial Políticas Educativas de la Licenciatura en Preescolar de la Facultad de Educación de la Universidad del Magdalena, Colombia en el periodo académico 2012-1.

Al finalizar se puede evidenciar como resultado que la mayoría de los estudiantes del Pregrado hacen uso de las herramientas ofimáticas desde antes de ingresar a la universidad y saben hacer uso de las redes sociales; solo un grupo muy pequeño no tienen acceso constante a las herramientas tecnológicas por bajos recursos, sin embargo, a pesar de contar con los equipos de la Universidad del Magdalena, solo se hace uso de las herramientas TIC en los cursos de sistemas y programación.

Es importante destacar que estas investigaciones no solo dan bases teóricas, sino que aclaran mucho el panorama en cuanto al proceso de manejo y preparación de herramientas TIC, competencias del docente y estrategias de enseñanza –aprendizaje dentro de una plataforma virtual, teniendo en cuenta que es únicamente una contextualización, para así encontrar la información que sea útil en el momento de entrar al análisis propio de los archivos del seminario "Estrategias Comunicativas para la Construcción de Ciudadanía" de la Maestría en Comunicación Estratégica en la plataforma de la Universidad Simón Bolívar con sede en Bolivia para el primer semestre de 2012.

En consecuencia, con las investigaciones y autores referenciados en el estado de arte, se rescatan aportes importantes como base para trabajar el marco teórico y poder analizar a profundidad, teóricos como César Coll, Javier Onrubia, Begoña Gross, Antonio Bartolomé, Julio Cabero y Armando Zambrano, que permiten tener una mirada global del tema, objeto de este ejercicio investigativo.

### **Marco Teórico**

El concepto de la educación virtual en la actualidad surge de manera paralela con el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, redefiniendo lo que hasta hace unos años atrás, era la llamada educación a distancia, basada en medios analógicos como la radio, las cartas, la televisión, los casetes o los folletos.

La educación a través de medios virtuales, ha generado una revolución con el concepto, porque flexibiliza aún más el acceso y los tiempos para el aprendizaje, con materiales que están disponibles en cualquier momento y lugar, claro está, a través de la mediación y disponibilidad de la tecnología necesaria para su acceso.

La educación virtual no es una modalidad mejor o peor que la educación presencial, es una forma diferente de asumir el proceso de aprendizaje, incluso ambas son modalidades que pueden complementarse, explica la comunicadora social, doctora e integrante del grupo de investigación de educación en ambientes virtuales de la Universidad Pontificia Bolivariana, María Elena Giraldo.

En este sentido, las plataformas virtuales se convierten en un importante medio que utiliza las tecnologías —tales como el correo electrónico, las charlas en tiempo real o chats, videos,

sistemas multimedia, — para establecer un aprendizaje entre estudiantes y profesores sin limitaciones de localización, es decir, sin restricciones geográficas. Los estudiantes y los maestros pueden estar ubicados en diferentes ciudades del mundo y desarrollar el curso de manera similar a los que se dictan en las instituciones de Educación Superior, como es el caso de la Universidad Simón Bolívar con sede en Bolivia, donde se desarrolló la Maestría en Comunicación Estratégica.

Con base en el planteamiento anterior, y teniendo en cuenta las categorías conceptuales implícitas en este ejercicio investigativo, Educación Virtual y Didáctica, sin desconocer su articulación con las TIC y las Web 2.0, es importante hablar, en primera instancia, de César Coll desde su artículo científico: “la Psicología de la Educación y Prácticas Educativas mediadas por las Tecnologías de la Información y la Comunicación, una Mirada Constructivista” (de la Revista Electrónica Sinéctica núm. 25, agosto - enero, 2004) y que nos brinda una visión diferente sobre el proceso de Enseñanza – Aprendizaje siempre mediado por las TIC, donde da a conocer diferentes estrategias que se pueden utilizar en este ambiente virtual de aprendizaje, como lo es el Triángulo Didáctico; dando además pautas de cómo debe ser la educación con la herramienta de la web 2.0, tomando como referente el nivel de interacción entre los diferentes actores de este proceso.

El autor en su teoría, nos habla sobre una estrategia para aplicar dentro de los ambientes virtuales de aprendizaje, rescatando en este sentido que la educación virtual debe ser diferente a la educación presencial, lo que conlleva a una didáctica distinta dentro de lo que es la virtualidad; por esta razón, el trabajo se centró en el Triángulo Didáctico de César Coll, donde se evidencia la interacción que se da entre el contenido – el profesor – y el estudiante, que

además es dialógica para que haya una negociación y ajuste de cómo desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje por ambas partes.

Dentro de este Triángulo Didáctico el estudiante debe ser activo, participativo, constructor de significados y de conocimiento. El profesor debe mediar entre el educando y el conocimiento, ser guía mental, apoyo pedagógico en la construcción del conocimiento de sus estudiantes de acuerdo con las competencias que cada uno desarrolla.

En este caso específico cuando se habla de contenido, se debe abordar el concepto de ciudadanía como eje central del seminario, además es un concepto que puede generar varias interpretaciones, si se tiene en cuenta la heterogeneidad de los estudiantes dentro del seminario, por eso, se hace importante conceptualizar qué es la ciudadanía y cómo se puede llegar a transmitir de manera que personas de diferentes países con diferentes modos de ver el mundo, lo entiendan y lo asimilen.

El concepto de ciudadanía, en el Seminario, se abordó desde el punto de vista de Bernardo Jiménez Domínguez, haciendo alusión en el libro “Subjetividad, Participación e Intervención Comunitaria: Una Visión Crítica Desde América Latina” (2008) cuando dice que:

“Actualmente expresa dos conceptos y abarca dos realidades. La condición jurídica, que implica la sumisión a la autoridad del Estado y el libre ejercicio de los derechos que el Estado otorga. Pero en su significación más definida se refiere al conjunto de derechos y obligaciones de los ciudadanos, el concepto actual tiene sus raíces en la ideología liberal y en el concepto de Estado de derecho del siglo XIX.”

En este sentido, es importante entrar a analizar la forma como se debe enseñar este concepto, evidenciando que la mejor estrategia para llevar el conocimiento a los estudiantes es desde sus necesidades particulares y las expectativas individuales y grupales. El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, han traído consigo la creación de nuevos espacios sociales, han transformado las formas de comunicación y el desarrollo de destrezas, hábitos, actitudes y conocimientos que las personas, los ciudadanos conformados en comunidades digitales, utilizamos para estar, intervenir, aprender, interrelacionarnos y construir la ciudad<sup>1</sup>.

Para abordar la categoría Educación Virtual, y teniendo en cuenta el proceso Enseñanza-Aprendizaje, se tuvo como referente al autor César Coll, con su Triángulo Interactivo, por ser éste un proceso en el cual participan tanto el estudiante como el profesor desde diferentes puntos de vista, donde tienen la posibilidad de interactuar con el contenido; en el caso de los estudiantes, el proceso de aprendizaje, visto desde la virtualidad, debe tener en cuenta su autonomía, él es dueño de su proceso y es quien mide qué tanto va a aprender dentro de la plataforma. Otra característica importante, es el dinamismo, ya que la información que se suministra, debe ser clara, buscando que se convierta en ayuda multimedia.

En lo que respecta al contenido, este se convierte en el contrato entre el estudiante y el profesor, por lo que sigue siendo el eje central de la educación; sin contenido no hay contrato y por eso se hace necesario tener en cuenta algunas características clave en esta modalidad, ya que

---

<sup>1</sup> *Aquí usamos ciudad, en el sentido de lo opuesto a lo rural. RAE. Diccionario de la lengua española. En: <http://lema.rae.es/drae/?val=Ciudadan%C3%ADa> [23 de abril de 2015].*



permiten que se conviertan en un espacio para la creación, gestión y entrega de secuencias de actividades de aprendizaje, con propuestas realizadas por el profesor que los estudiantes puedan seleccionar y desarrollar; proporcionan una serie de dispositivos que contribuyen a que los estudiantes identifiquen los beneficios y variables relativas a la exigencia de la tarea propuesta, de tal manera que puedan ajustar su forma de abordar la tarea tanto de manera individual como grupal y en colaboración; y conllevan una serie de funciones automáticas que brindan información tanto al profesor como a los estudiantes sobre quién hace qué, cómo, cuándo, con quién y con qué resultados, de manera que sea posible poner en marcha procesos de autorregulación y ofrecer ayudas al aprendizaje tanto de naturaleza individual como grupal; y finalmente, presenta una estructura dinámica que permite pasar con rapidez y facilidad del trabajo individual al trabajo grupal, conservando la identidad y especificidad de ambos espacios de trabajo, facilitando al docente, entregar devoluciones en ambos planos.

Con base en el planteamiento anterior, el profesor le debe dar ese dinamismo al curso, para que el proceso de enseñanza logre su objetivo, además de no imponer la información, solo como bien dice su nombre, debe orientar al estudiante al objetivo del curso, así que solo entrará a participar de manera directa en el momento clave, como la generación de inquietudes por parte del grupo participante.

En este mismo sentido, Javier Onrubia desde su artículo científico “Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento”. (RED. Revista de Educación a Distancia, número II. 9 de febrero de 2005), nos habla que el aprendizaje virtual no se debería entender como una mera traslación o transposición del contenido externo a la mente del alumno, sino como un proceso de reconstrucción personal de

ese contenido; en donde se debe tener en cuenta unos elementos específicos que conforman la estructura cognitiva del aprendiz, los cuales sirven para que el contenido sea óptimo en el momento de ser dirigido a los estudiantes, estos son los siguientes:

- Capacidades cognitivas básicas
- Conocimiento específico de dominio
- Estrategias de aprendizaje
- Capacidades metacognitivas y de autorregulación
- Factores afectivos

Al poner en juego estos elementos se trabajarán en torno al contenido y se podrá configurar como clave fundamental del aprendizaje.

El orientador debe analizar cada contenido antes de subirlo a una plataforma, para que pueda darse cuenta si tiene una buena estructura y es acorde al contexto, las situaciones y los aprendices, proceso que es denominado por Javier Onrubia como Estructura Lógica de Contenido; pero también, el autor hace mención a la estructura psicológica de contenido que se trata de la organización de ese material para un alumno en concreto y esto se da dependiendo de lo que éste aporta en el proceso de aprendizaje. Vale la pena recalcar que el contenido juega un papel demasiado importante en este proceso de enseñanza- aprendizaje, no es solo colocar un material para que el estudiante lo desarrolle únicamente, sino saber qué estructura, elementos didácticos, métodos, son los más apropiados para el grupo con el que se va a trabajar, de manera que ellos puedan dar un significado crítico y coherente de lo aprendido.

Hablar de la enseñanza en la virtualidad es algo complejo, y para ello, se deben tener bases suficientes por parte del profesor que permitan desarrollar estrategias, utilizar las técnicas didácticas y los métodos adecuados que se requieren en este campo, y así llegar a una construcción óptima de significados y de conocimiento. Desde el punto de vista de Onrubia, el elemento que debe tratar de facilitar esas formas óptimas de construcción no es otro que la ayuda educativa ofrecida por el profesor, el cual se articula perfectamente con al Triángulo Didáctico del autor César Coll, quien propone una interesante interacción entre alumno, orientador y contenido, donde el acompañamiento se convierte en pieza clave para la adaptación al contexto virtual que posibilite un intercambio de experiencias e inquietudes que a la vez, puedan ser resueltas por este medio.

En este orden de ideas, es importante definir lo que son las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y el papel que juegan dentro de la educación, aclarando que para el proceso que se quiere estudiar, se van a manejar como herramientas que ayudan a comunicarnos, informarnos, entretenernos o transmitir un mensaje, bien sea un televisor, un smartphone, una radio o un computador, entre tantas otras; y que cobran importancia en la medida en que pueden contribuir de manera eficaz a la educación y más específicamente en el aula como una ayuda que viene a reforzar esa tarea del maestro, que es enseñar y aprender.

Existen varias definiciones acerca de la Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), desde una perspectiva técnica, Cabero, aporta la siguiente definición:

“En líneas generales podríamos decir que las nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran,

no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexionadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas”.

(Cabero, 1998: 198)

Antonio Bartolomé, tiene una mirada más didáctica:

“La Tecnología Educativa encuentra su papel como una especialización dentro del ámbito de la Didáctica y de otras ciencias aplicadas de la Educación, refiriéndose especialmente al diseño, desarrollo y aplicación de recursos en procesos educativos, no únicamente en los procesos instructivos, sino también en aspectos relacionados con la Educación Social y otros campos educativos. Estos recursos se refieren, en general, especialmente a los recursos de carácter informático, audiovisual, tecnológicos, del tratamiento de la información y los que facilitan la comunicación” (En A. Bautista y C. Alba, 1997:2).

Las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, están dando importantes transformaciones culturales, porque cierran las brechas de la distancia y el difícil acceso a cierta información que anteriormente requería de tiempo y dinero; pero a la vez, estimula la creación, la creatividad, genera discusión e informa de manera rápida sobre cualquier tema en particular; sin embargo, hay una barrera con aquellos que desconocen su manejo y con las personas que por diferentes circunstancias no pueden acceder a dichas tecnologías, lo que lleva a preguntarse ¿qué pasa con ellos? ¿cómo involucrarlos? En este sentido, La UNESCO, ha realizado una propuesta en el libro “La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los Sistemas Educativos”, donde da una tarea a los gobiernos y a sus sistemas

educativos, que encuentren métodos didácticos adecuados a través de la educación, para lograr cerrar al menos un poco esta brecha entre los incluidos y los excluidos; con base en ello, el trabajo cobra importancia, porque la tecnología avanza, y con ella, la educación y las didácticas.

La web 2.0 es un complemento que no podemos dejar de lado, ya que brinda herramientas sobre la interacción y la comunicación dialógica y en el caso del proyecto, se analiza desde el documento “Planeta web 2.0” (Cristóbal Cobo Romani, Hugo Pardo Kuklinski, 2007) que la define como una construcción y una evolución de la web, formada y libre para el acceso de todos, en donde su antecesora la web 1.0 se concentraba solo en la escritura, negocios cerrados, una poca participación de terceros y una mínima transcreación de contenido. La web 2.0 nos abre las puertas a la web y nos crea un mundo más accesible a todos, en donde no solo reina el texto sino también lo multimedial, lo editable y la rápida viralidad de las cosas y la información; esto hace que las páginas y las creaciones de las personas sean conocidas, transformadas y generadoras de inspiración para muchas personas a nivel mundial.

“Hoy en día Internet no es tan solo un nuevo medio, sino un espacio virtual en el que pasan cosas. Se trata más bien, de un territorio potencial de colaboración en el cual pueden desplegarse de manera adecuada procesos de enseñanza y aprendizaje”  
(Piscitelli, 2005).

A partir de este postulado, nacen los métodos de enseñanza y de aprendizaje, como aprendizaje 2.0 que no solo se limita a que el estudiante reciba, sino, que hay un conjunto de aprendizajes que debe descubrir como el aprender haciendo, aprender interactuando, aprender buscando y aprender compartiendo. Todas estas categorías conforman el aprendizaje 2.0 que viene incluido

en la web 2.0 y que obligan a emplear herramientas mediadoras como las TIC, para lograr el cometido final que es aprender y educar.

La didáctica como categoría clave de este trabajo, se centró en la mirada del pedagogo, Armando Zambrano, con su libro “Didáctica, Pedagogía y Saber” (2005), el cual es pertinente, ya que permite nutrir la investigación, en el sentido que la enmarca desde varias miradas. En su primer capítulo, relacionado con Didáctica y Saber, la aborda como disciplina científica desde los rasgos epistemológicos; como sistema de aprendizaje, como espacio de investigación, en las ciencias de la educación; conceptos fundamentales, desde las diferentes disciplinas organizadoras y; por último, saberes y representaciones. El autor, da cuenta que el saber del sujeto es una condición de las prácticas del proceso de Enseñanza - Aprendizaje, de hecho, el saber del estudiante juega un papel muy importante y crucial para la didáctica, ya que como lo menciona, su finalidad es desarrollar el cómo, es decir, la manera y el método que nos permite acceder de modo directo y extraordinario al patrimonio de los saberes.

Así mismo, Zambrano afirma que la didáctica tiene una estrecha relación con las ciencias de la educación y como disciplina científica, la aborda desde un concepto, el que se percibe desde la integración de cuestiones y problemas ligados con el objeto de las diferentes disciplinas y campos de investigación, sobre todo, en el ámbito educativo.

Desde una mirada epistemológica, el autor alude a un ejercicio de transposición didáctica en el que le da importancia a las representaciones del estudiante, recogiendo sus relaciones sociales y procesos simbólicos en donde se enfocarán los actos prácticos, especialmente a través de los aprendizajes. Es precisamente en este punto, donde las representaciones del alumno con el objeto exterior se convierten en la base fundamental para abordar la didáctica, construyendo el

mismo yo y la relación que mantiene con las cosas, el mundo y el pensamiento que va generando en su interior. Así mismo, Zambrano, propone otra línea que es el contrato didáctico, que se une a la representación del alumno como un punto fundamental que recae en las actitudes desde una mirada antropológica donde se debe observar los aspectos físicos, sociales y culturales del sujeto.

Es fundamental en este apartado, hacer alusión a la Maestría en Comunicación Estratégica de la Universidad Simón Bolívar con sede en Bolivia, cuando se refiere al énfasis “Estrategias Comunicativas para la Construcción de Ciudadanía”, ya que este aspecto contribuyó de manera significativa a que los actores involucrados en el proceso, fueran partícipes de sus propias realidades y comprendieran que se puede aportar desde la virtualidad, elevando los niveles de conciencia y por ende de liderazgo y participación.

Desde esta perspectiva, la formación ciudadana en la escuela cobra cada vez más importancia pues favorece la participación de los estudiantes en iniciativas democráticas, inicialmente, de impacto local; que promueve que los estudiantes conozcan sus derechos y deberes, así como el desarrollo de competencias ciudadanas que les permita tomar decisiones, desarrollar un pensamiento analítico, de síntesis y principalmente un pensamiento crítico para ejercer y defender los valores y principios de una democracia crítica, participativa y propositiva. Así mismo, este énfasis se complementa cada vez con mayor intensidad, ya que actualmente se hace necesario en nuestra sociedad desarrollar aquellas cualidades que son innatas en los seres humanos, tales como la curiosidad, la creatividad y promover actitudes como la perseverancia, la organización, la reflexión, que nos llevarán a formar personas creativas y a la vez solidarias y críticas, capaces de innovar e investigar, planteando alternativas de solución frente a situaciones difíciles y problemas reales.

Para ello, se deben promover espacios en los que los actores involucrados en el proceso, tengan la oportunidad de participar y ejercer liderazgos democráticos. En ese sentido, consideramos fundamental

enfaticar en la formación de ciudadanía, es decir de personas conscientes de sus derechos y de sus deberes, personas sensibles a sus compromisos con los demás y deseosas de ser protagonistas y promotores de cambios en su entorno local, regional o nacional.

De otra manera, podría correrse el riesgo que la formación orientada a la práctica de la democracia y de la ciudadanía, sea incluso desalentada cuando la sociedad y la cultura educativa se encuentran proclives al autoritarismo y al dogmatismo, por lo que progresivamente se podría ir debilitando el surgimiento de líderes sociales comprometidos. Complementariamente, cada día es más fuerte la necesidad de mejorar la calidad en el sistema educativo mediante la integración de las TIC en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Pues como es sabido, el conocimiento científico y tecnológico es hoy una de las principales riquezas de las sociedades contemporáneas.

Es por ello, que la educación a distancia abre una nueva perspectiva multidisciplinaria, que además del interés científico y técnico, se convierte en una fuente para potencializar la ampliación del conocimiento al trascender las barreras de tiempo y espacio, pues posibilita el acceso a muchas personas, ofreciéndoles además una alternativa para conocer y ejercer sus derechos, a través de los diversos medios que contienen los materiales didácticos en línea Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación” (ISBN: 978-84-7666-210-6 – Artículo 363)

Aquí se da paso, al segundo capítulo, abordado del libro: “Didáctica, Pedagogía y Saber” (2005, Armando Zambrano) donde alude que la representación de saber del estudiante va sujeto con el aprendizaje desde su realidad en el contexto en el que se encuentre, teniendo en cuenta que se requiere de una interacción entre profesor, alumno y pares.

El autor asocia este campo del aprendizaje con la didáctica y la define con la siguiente frase, “Nunca se sabe cuándo aprende alguien; pero cualquiera que sea la forma en que aprenda,



siempre es por medio de signos, al perder el tiempo y no por la asimilación de contenidos objetivos” (Zambrano,2005); en este sentido, toma la didáctica por procesos de enseñanza y aprendizaje, dando más relevancia al aprendizaje e incluso, afirmando que aprender es más importante que enseñar, puesto que enseñando también aprendemos; ramifica el aprendizaje en los saberes previos del sujeto, aclarando que los nuevos conocimientos no llegan a ocupar el lugar de los “viejos” conocimientos, sino que estos surgen de nuevo cuando sea necesario.

“La experiencia es a la vez aprehensión y expresión de la realidad, una forma de ser, un modo de hacer, una manera de vivir. Como aprehensión, la experiencia da cuenta de la manera como un sujeto integra para sí, el saber, lo reelabora y provoca una forma definida de ser”, (Armando Zambrano, 2005).

Aprender genera transformaciones en el sujeto, lo hace mejor y si no transforma, reafirma espacio y tiempo, todo en conjunto para llegar a un objetivo que es aplicar una adecuada didáctica que requiere acompañamiento continuo.

Teniendo en cuenta que la virtualidad ha entrado a cambiar muchas de estas cosas, aunque otras permanezcan intactas dentro de este nuevo entorno, en este sentido, Begoña Gros y Cristóbal Suárez, en su libro: “Aprender en Red: De la interacción a la Colaboración” (2013), explican cómo algunas de estas cosas han evolucionado.

“Las actividades de aprendizaje en un entorno virtual, pueden ser las mismas de siempre, las de toda la vida. Lee este texto, mira este video, escucha esta grabación y resuelve unas preguntas. En definitiva, son actividades de aplicación (...) Sin embargo, la vida,

los problemas con los que nos encontramos en el trabajo, los denominados <<problemas auténticos>> no están diseñados para aplicar de nuestros conocimientos de manera secuencial”. Aprender en red: de la interacción a la colaboración (Begoña Gross, 2013)

Begoña, sugiere en su libro que debemos aprender a trabajar en equipo, ya que, si no tenemos la solución a algo, le podemos preguntar a alguien que sí sepa cómo hacer determinada tarea; además, especifica que, aunque el trabajo en equipo pueda generar disgustos entre algunos estudiantes, por creer que trabajan más que otros, es necesario como espacio de retroalimentación y búsqueda del mismo ideal en lo que respecta al conocimiento, si se tiene en cuenta, según el autor que, cada vez más, los entornos virtuales de aprendizaje caminan hacia sistemas que permiten una mayor gestión del aprendizaje, lo que da cuenta de la independencia que debe tener cada estudiante dentro de su proceso.

Con base en el planteamiento anterior, para llegar a un entendimiento de la web como forma de aprendizaje colaborativo, se deben tener claros los roles, tanto por parte del profesor o tutor, como de los estudiantes, aunque también las herramientas que deben estar desarrolladas para que la colaboración se lleve de una manera eficaz. En este sentido,

“el aprendizaje colaborativo prepara al estudiante para asumir y cumplir compromisos grupales, ayudar a sus compañeros, solicitar ayuda a los demás, aprender a aceptar puntos de vista de otros, descubrir soluciones que beneficien a todos, ver puntos de vista culturales diferentes, aprender a aceptar la crítica de los demás, exponer ideas y planteamientos en forma

razonada, y familiarizarse con procesos democráticos” (Begoña Gross, 2013)

Vale la pena mencionar que la finalidad de la web, no es solamente interactuar con otros, y conocer sus realidades, sino que su objetivo va más allá del conocimiento y debe apuntar a procesos intelectuales, investigativos y de trabajo colaborativo, donde la información se pueda expandir de generación en generación y transversalizarla a todas las áreas del conocimiento.

## **Capítulo 2.**

### **Diseño metodológico**

Los métodos mixtos de investigación son cada vez más frecuentes en la investigación académica. Su uso se justifica, puesto que permiten una mayor comprensión de los fenómenos estudiados, en este caso, las plataformas virtuales, cuya pretensión fue explicar y justificar una metodología mixta que ayudó de manera significativa a responder la pregunta objeto de este ejercicio investigativo, es decir, ¿Cómo se desarrolla la didáctica en los foros de las tres unidades del seminario virtual "Estrategias Comunicativas para la Construcción de Ciudadanía" de la Maestría en Comunicación Estratégica en la plataforma de la Universidad Simón Bolívar con sede en Bolivia para el primer semestre de 2012? y que integró diferentes técnicas como las entrevistas, las encuestas, los foros y el análisis de contenido, desde el Triángulo Interactivo de César Coll.

La metodología mixta ayuda a no perder de vista las cualidades necesarias en un análisis didáctico y también ayuda que con datos. se pueda entender una manera más global el mismo análisis, es decir, aun analizando datos, se pueden utilizar otros elementos y herramientas para ir al por qué de los mismos.

Por medio de la entrevista se busca saber de primera mano, cuál es la perspectiva, de los diferentes actores del proceso, frente a la web 2.0; los cursos virtuales, además de llegar a evidenciar por medio de relatos, cómo fue el proceso de enseñanza - aprendizaje (dependiendo del actor), permiten que, en un ejercicio de este tipo, todo aprendizaje que haya quedado después de cinco (5) años, se considera significativo, por lo que se puede decir que es un proceso exitoso.

Con esta técnica lo que se quiere lograr es saber si la didáctica utilizada dentro del curso es pertinente, pues dependiendo de las respuestas de alguno de los actores del proceso, nos van a dar información a profundidad del conocimiento alcanzado, ya que teniendo en cuenta que la población es homogénea y sabiendo que el concepto de transposición didáctica, es llevar el contenido de una manera en que todos los puedan entender, se hace importante saber cara a cara (o de manera virtual) lo que se ha logrado y lo que se quería lograr antes de acceder a la maestría, concretamente al seminario virtual.

Además, hay que entender que en la entrevista no hay respuestas buenas o malas, sino perspectivas de la persona entrevistada, también nos ayuda a explorar en la visión de mundo que tienen respecto a la web, para así entender los intereses personales y hacer un análisis más profundo del proceso enseñanza - aprendizaje, ya que hay que llegar al punto medio entre, lo que se quiere aprender, lo que se debe aprender y lo que se aprendió.

Para realizar las entrevistas se debe tener en cuenta un formato de preguntas que al momento de realizarse se puede modificar según las respuestas de las personas involucradas, que en este caso se estructuraron en tres frentes: estudiantes, docente y director de la Maestría.

### **Anexo 1**

**Tabla 1.**  
**Formato estudiantes**

N°
1. ¿Cómo define su experiencia dentro del seminario Estrategias Comunicativas para Construcción de Ciudadanía?
2. ¿Cómo fue el proceso comunicativo con la docente dentro del seminario?
3. ¿Cuál era el nivel de alfabetización digital en el momento de tomar el curso virtual?
4. ¿Tuvo alguna inducción para el manejo de la plataforma?
5. ¿Dentro del curso, se incentivó la colaboración entre estudiantes para realizar actividades?
6. ¿Cree usted que los contenidos dentro del seminario, fueron coherentes y claros?
7. ¿De qué manera llevó a cabo la docente, los contenidos del seminario; y considera que fueron pertinentes?
8. ¿Cómo fue el acompañamiento de la docente en el proceso educativo dentro del seminario Estrategias Comunicativas para la Construcción de ciudadanía?

**Tabla 2.**  
**Formato docente**

N°
1. ¿Considera que la Web 2.0, ha servido como medio para la educación a distancia y como herramienta didáctica dentro de las plataformas virtuales?
2. Desde una mirada constructivista y sociocultural ¿cuál debe ser el abordaje para el desarrollo de las temáticas dentro de un ambiente virtual de aprendizaje?
3. ¿Cómo fue el proceso de elaboración de los contenidos en la plataforma?
4. ¿Cree que para la elaboración de los diferentes contenidos que se dieron en el seminario Estrategias Comunicativas para la Construcción de Ciudadanía, se tuvo en cuenta las capacidades cognitivas básicas de sus estudiantes?
5. ¿Cree que el contenido dentro de una plataforma virtual es clave fundamental para el aprendizaje de sus estudiantes?
6. ¿Cuáles fueron las estrategias y métodos implementados a nivel personal, para garantizar el aprendizaje de los contenidos suministrados por el Seminario?

**Tabla 3.**  
**Formato director del programa**

N°
1. ¿Cuál fue el filtro que se tuvo en cuenta para los contenidos que se dieron dentro de la Maestría?
2. ¿Cuál fue el proceso de selección de los orientadores para llevar a cabo el Seminario de la Maestría?
3. ¿Cuál es el proceso de acompañamiento por parte de la dirección del programa, para aclarar las dudas constantes de los estudiantes de la Maestría?
4. ¿Cuál ha sido el impacto de los procesos de enseñanza - aprendizaje desde la virtualidad?
5. ¿Considera que la plataforma utilizada para la Maestría, es la más adecuada?

*Tablas de preguntas, para los diferentes entes de la investigación.*

El análisis documental es piedra angular de la investigación, puesto que es una mirada al pasado de un curso que ya fue, analizando foros de las tres unidades que ya se realizaron por parte los estudiantes, también viendo la interacción entre los diferentes actores de proceso con el contenido.

Teniendo en cuenta lo anterior, se podría decir que la metodología para llegar a los resultados es una mezcla entre fuentes primarias y secundarias, por lo que el análisis documental se suspende en esta segunda instancia. Es importante esta parte, ya que es algo que está como prueba, no se puede cambiar y simplemente hay que mirarlo a fondo, para llegar a lo que se quiere; en este caso los documentos serán de tipo escrito y visual.

Pero en este caso también tiene algunas desventajas y es que se puede prestar para dobles interpretaciones, no se puede caer en este error, además de quizás el no entendimiento de los símbolos representados dentro de la parte visual. Para evitar esto, se debe complementar con las entrevistas hechas, así se va a tener un entendimiento global de lo que es la didáctica dentro del proceso enseñanza - aprendizaje.

Por esto primero se debe hacer una mirada específica de cada documento que hay dentro del seminario, aunque como esto sería muy extenso, la definición de un periodo de tiempo se hace demasiado importante, en este caso, será segundo semestre de 2012. También hay que preguntarnos, ¿qué vamos a mirar en estos documentos? La respuesta está en el mismo objeto de estudio, pero no es tan simple como eso, ya que la didáctica tiene sus propias características y más cuando se trata por medio de la virtualidad.

Es importante tener en cuenta que estas dos técnicas de recolección de información se tienen que conectar para así llevarnos a los resultados esperados, además, ¿cómo se condensa toda la información para mirar los objetivos? Por medio de una matriz que dé cuenta de las características de la didáctica y con la información recolectada, darle una calificación a cada punto de éste.

Lo que se quiere lograr con la matriz de evaluación, es mirar los conceptos que han dado los autores para así tener una mirada más amplia de la aplicación de la didáctica dentro del seminario, también ver cómo fue el proceso de enseñanza - aprendizaje. Esta matriz evalúa tanto lo que en las entrevistas se pueda sacar, como lo que en los archivos podamos ver como evidencia.

Los elementos y conceptos por evaluar deben ser muy claros, por eso se tendrá un rango de evaluación que abarca promedios bajo, medio y alto, los cuáles también tendrán un valor numérico de 1 a 5, siendo 1 bajo y 5 alto.

Dichos valores, darán una mejor forma de conmutar los resultados de los diferentes conceptos que se van a evaluar y así poderle dar una calificación final a la didáctica dentro del seminario, buscando un acercamiento significativo frente a los objetivos.

Las características que ayudan al desarrollo didáctico del seminario virtual son las siguientes: Transposición didáctica, colaboración, retroalimentación, participación, contenido, competencias logradas. A continuación, se explicará la importancia de evaluar y lo que aporta a la investigación cada concepto. teniendo en cuenta que se debe dar un valor cuantitativo para así poder aplicar la metodología mixta



Transposición didáctica: este concepto nos dará información sobre los contenidos que son llevados a los estudiantes, ya que la docente se tiene que preocupar por las representaciones que pueda tener cada uno y al ser un grupo homogéneo, esta transposición se hace más importante, ya que llevar el contenido a personas con diferentes representaciones de mundo se hace más difícil. Este concepto se evaluará de acuerdo con lo que se diga en las entrevistas. El libro *Didáctica, Pedagogía y Saber* de Armando Zambrano, nos dio las bases para analizar este concepto.

Colaboración: dentro de los cursos virtuales algo de mucha importancia es la colaboración entre los mismos estudiantes, como bien se explicaba anteriormente, por eso es importante evaluar este concepto, el cual se mirará desde la entrevista y los trabajos entregados en el archivo documental, basados en la propuesta de Begoña Gross en su libro “Aprender en la Virtualidad: De la Interacción a la Colaboración”.

Retroalimentación: dentro de cualquier ambiente de aprendizaje es de vital importancia la retroalimentación que el docente le pueda dar a los estudiantes y más cuando se trata de un ambiente virtual, ya que los momentos para resolver dudas pueden ser más difíciles de coordinar. También se hace necesario evaluar este concepto, porque nos da una idea del nivel de interacción entre los estudiantes y la profesora; en este sentido, las entrevistas y foros dentro del archivo documental, serán clave. El Triángulo Didáctico nos dará las bases para el analizar este concepto.

Participación: el nivel de participación de un estudiante dentro de un ambiente virtual, se hace muy importante, ya que esto permite que el proceso de enseñanza - aprendizaje no sea

unidireccional, sino que los estudiantes también aporten a sus otros compañeros de manera directa o indirecta. Este concepto se evaluará, analizando los foros en el archivo documental y teniendo en cuenta como base teórica el Triángulo Didáctico propuesto por César Coll, para así tener una mirada más amplia de lo que se plantea en este punto.

Contenido: Debe ser pertinente a las necesidades del seminario, es piedra angular para un buen proceso de aprendizaje, además que la relación e interacción que los estudiantes tienen con el mismo, es importante para lograr sus objetivos. Este concepto se evaluará de acuerdo con las entrevistas, los objetivos del curso dentro del archivo documental y el análisis de los trabajos entregados, basándonos en Javier Onrubia desde su artículo científico “Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento”. (RED. Revista de Educación a Distancia, número II. 9 de febrero de 2005).

Competencias logradas: para un proceso de enseñanza - aprendizaje exitoso se deben evidenciar las competencias alcanzadas dentro del seminario, ya que, al principio de cada curso, se plantean unas competencias que el estudiante debe lograr para aprobar. Las evidencias de estas competencias se verán reflejadas por medio de las entrevistas y los trabajos finales entregados dentro del archivo documental, tomando como referente a Sergio Tobón Tobón desde su libro “Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación por competencias”.

Teniendo en cuenta los aportes de cada concepto a la evaluación final del curso, se consideró pertinente la estructura de la siguiente matriz, la cual se realizó por cada estudiante entrevistado:

## ***Anexo 2***

### ***Tabla 4.***

*Puntos a evaluar.*

Conceptos a evaluar/ grado	Bajo	Medio	Alto
Transposición didáctica			
Colaboración			
Retroalimentación			
Participación			
Contenido			
Competencias logradas			

Las calificaciones cualitativas se darán con un porcentaje bajo, medio o alto, y para ubicar estas notas en un plano cuantitativo, se debe aclarar que bajo va de 0 a 2.9; medio de 3.0 a 4.2 y alto 4.3 a 5.0, para así poder dar una calificación final a los ítems evaluados.

Después de conmutar cada matriz por estudiante, se hará la sumatoria conjunta y se sacarán las conclusiones finales de acuerdo a los objetivos planteados al inicio de la investigación, en las cuales se hará un análisis individual de cada objetivo específico, para así llegar a una conclusión general y evaluar la didáctica aplicada en los foros del seminario, objeto de la investigación.

### **Análisis:**

Para el siguiente análisis se tomará los foros de las tres unidades: ciudadanía, participación, comunicación estratégica; se hará una tabulación y se representará gráficamente los siguientes conceptos: Transposición didáctica, colaboración, retroalimentación, participación, contenido y competencias logradas.

**Tabulación:**

Para hacer el análisis del foro 1, se debe tabular la información recolectada y así sacar un promedio en cada concepto a evaluar. Con los resultados obtenidos, se llega a hacer una evaluación y análisis de los objetivos específicos planteados.

La tabla de tabulación es la siguiente:

**Tabla 5***Evaluación*

Conceptos por evaluar/ grado	Bajo	Medio	Alto
Transposición didáctica			11
Colaboración	11		
Retroalimentación			11
Participación	4	4	3
Contenido			11
Competencias logradas		1	10

Cada concepto debe ser analizado o evaluado de manera individual, por eso se hará un pequeño apartado de cada uno, por lo que se comenzará con transposición didáctica y se culminará con competencias logradas, pasando por los demás conceptos.

### Anexo 3

#### Gráficos:

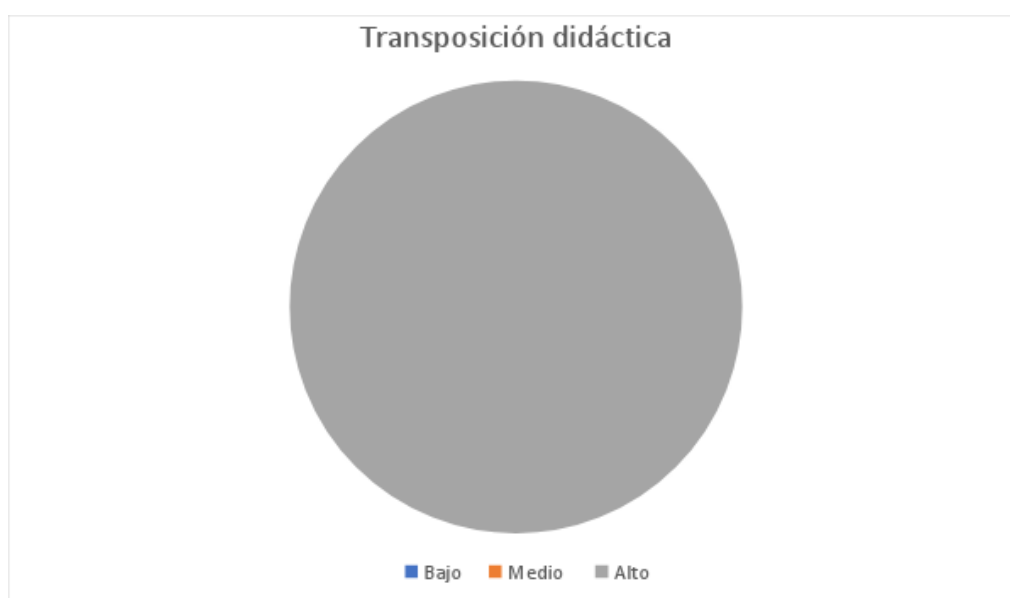


Gráfico 1.

*Transposición didáctica:* Este aspecto tiene como principal actor el orientador u orientadora; al comienzo del foro, la docente se preocupa por las dudas que los estudiantes puedan tener sobre los contenidos y sobre el curso en sí, se preocupa por sus representaciones para así llevar los foros de la manera más clara posible, además constantemente está pendiente de llevar mejor contenido dentro del mismo foro, por eso se considera que este concepto tiene un grado de “Alto”.

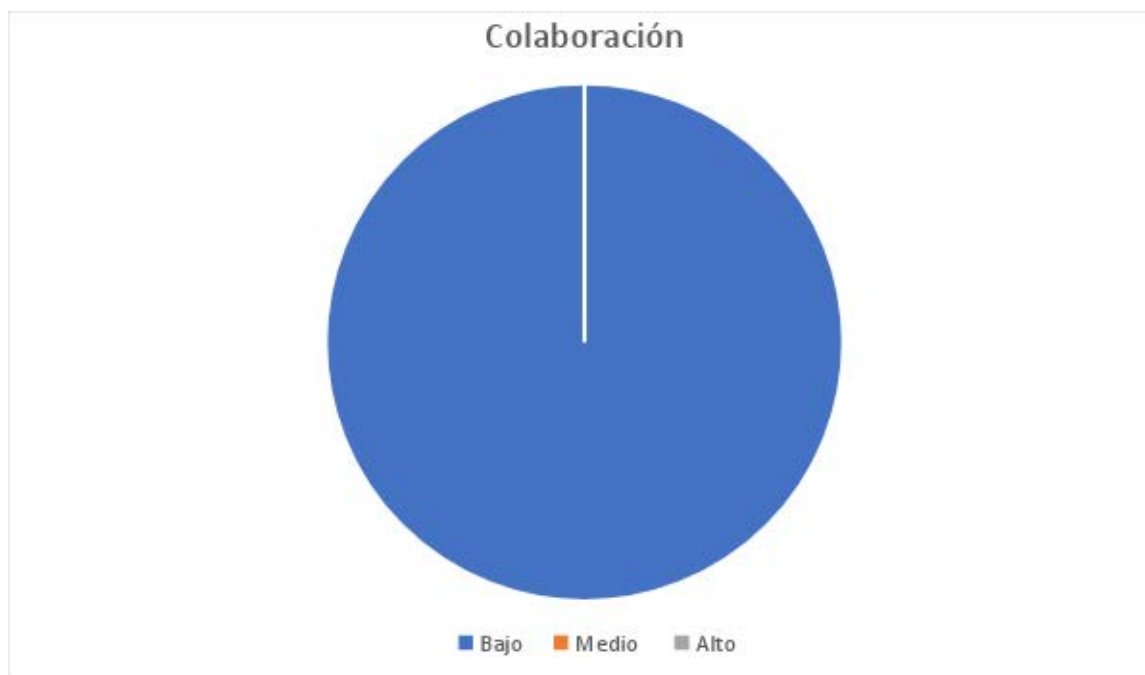


Gráfico 2.

*Colaboración:* Este aspecto se viene trabajando desde hace más o menos cuatro (4) años dentro de los cursos virtuales, aunque es algo muy común en internet, vale la pena mencionar que la web 2.0 es quien aterriza el concepto; pero en el caso de este primer foro, se ve una nula colaboración entre los estudiantes, ya que la dinámica planteada en el mismo, no ayuda a que la “Colaboración” se desarrolle en la plataforma puesto que cada estudiante, se dedica a lo suyo y no hay una construcción colectiva de algún trabajo; por esto, dicho concepto tiene el grado de “Bajo”.

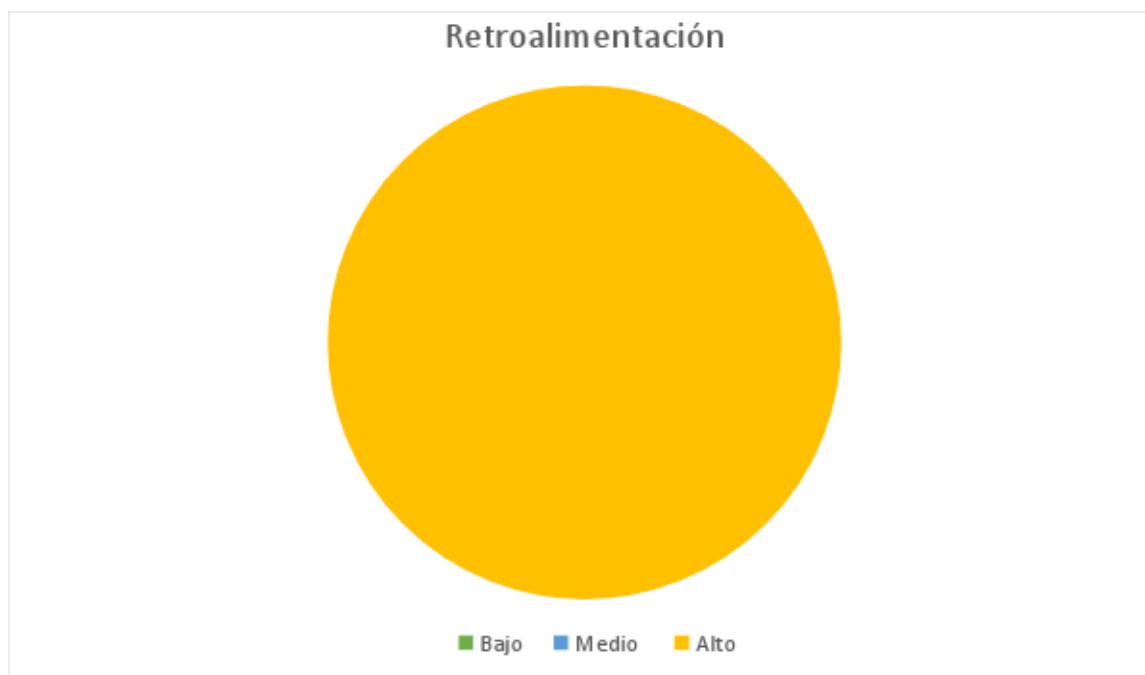


Gráfico 3.

*Retroalimentación:* Este aspecto es muy importante dentro de la virtualidad, ya que al no tener la oportunidad de estar frente al profesor, el constante acompañamiento de la orientadora se hace vital, respondiendo preguntas; en el caso de este primer foro, se ve una alta preocupación de la docente por responder rápidamente las inquietudes que puedan tener y satisfacer las dudas de los estudiantes, además de estar en constante conversación con ellos; razón por la cual, este concepto tiene un grado de “Alto”.

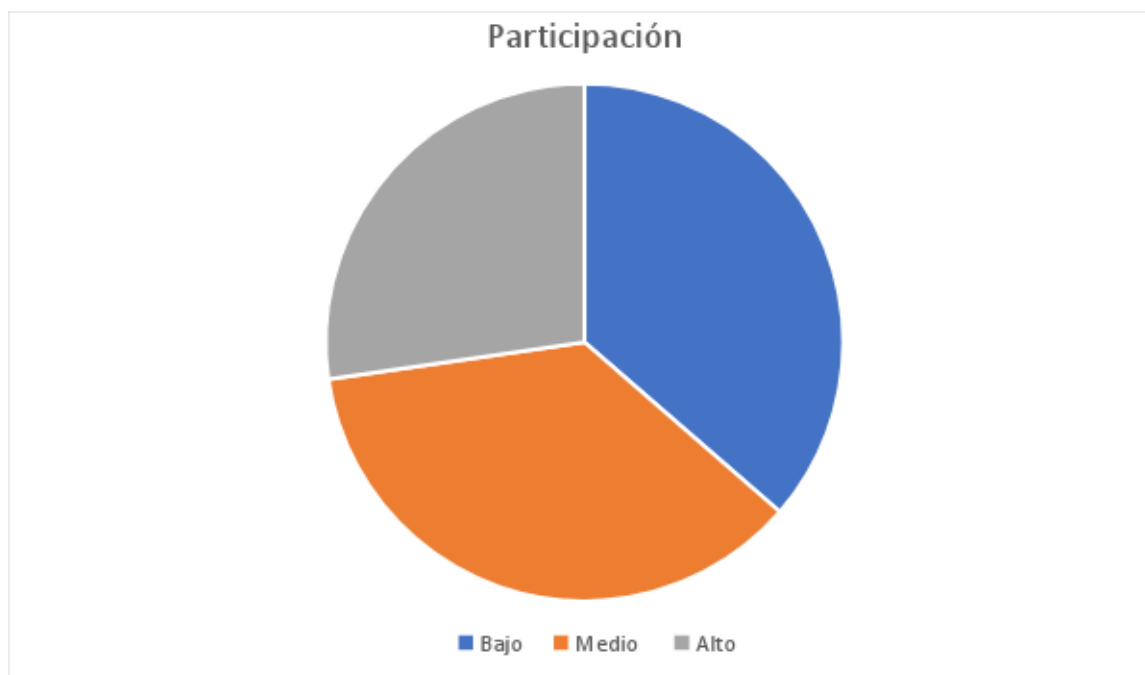
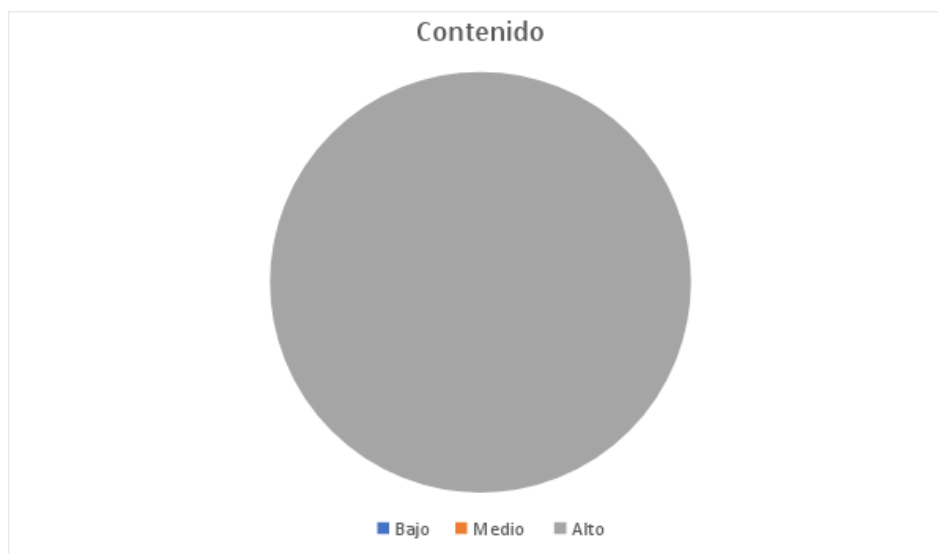


Gráfico 3.

*Participación:* Es un aspecto clave dentro de los Foros Virtuales, porque sin ella simplemente no puede haber una discusión. En el caso de este proceso, se evidencia que, aunque hubo una participación de los estudiantes durante el Seminario, se notó que la mayoría de los integrantes del grupo, dejaron para el último día su participación y no se logró una retroalimentación adecuada, haciendo el proceso a medias; en este sentido, se considera que este concepto, tiene un grado de “Medio”.





*Gráfico 4.*

*Contenido:* Esta es una parte muy importante de la educación, no importa si es presencial a distancia o virtual, el contenido siempre es fundamental, ya que es lo que dará la base para todo, es lo que se enseña y el contrato entre estudiantes y profesores; pero, él mismo, debe ser llevado de manera clara y concisa. En este caso se puede ver que el contenido es pertinente para el tema que se está viendo, siempre actualizado, dando nuevos puntos de vista a los estudiantes, además de claro, ya que la gran mayoría mostraron un gran entendimiento del mismo; igualmente, la orientadora siempre estuvo explicando de manera clara las dudas que se pudieron tener, por eso este concepto tiene un grado de “Alto”.



Gráfico 5.

*Competencias logradas:* Al principio de cada curso se plantean unos objetivos que se quieren lograr cuando se finalice; el caso de este foro no es la excepción, se vio que los estudiantes estuvieron comprometidos leyendo lo que debían y logrando lo que se había planteado desde el principio; las respuestas, evidenciaron el logro de objetivos, lo que ubican el concepto en un grado “Alto”.

Con base en los planteamientos anteriores, podría decirse que los foros cumplen con las características que requieren los cursos virtuales actuales y, aunque faltan algunos conceptos por mejorar, se refleja que, por parte del proceso de enseñanza, hay avances significativos pertinentes, que, además, recomiendan los autores abordados en el marco teórico de este importante ejercicio y que pueden seguir siendo retroalimentados, a pesar de haber culminado el Seminario en mención.

## **Conclusiones.**

En el proceso de este trabajo de investigación se pueden llegar a varias conclusiones que nos deja como reflexión el ejercicio educativo en la virtualidad, después de implementar las diferentes estrategias desde el nivel general y específico de las categorías conceptuales.

Es fundamental reconocer que la educación virtual, juega un papel primordial en la renovación de las prácticas pedagógicas y la implementación de las didácticas que en el campo universitario se trata de impulsar.

Una plataforma de enseñanza virtual es una aplicación informática a la que se accede a través de la red, que permite a los profesores elaborar materiales didácticos y ponerlos a disposición de los alumnos en internet. Las plataformas virtuales representan herramientas que complementan la enseñanza presencial y en otro nivel, posibilitan la educación a distancia.

La transposición didáctica, la participación, la colaboración, la retroalimentación, el contenido y las competencias logradas fueron fundamentales y evidenciadas dentro del seminario virtual, ya que cada uno jugó su papel importante dentro del desarrollo del seminario, para lograr de manera exitosa que los estudiantes llevaran el conocimiento más allá del aula.

En el proceso de retroalimentación se notó que los estudiantes les hacía falta compromiso en la participación, porque la docente siempre debía estar recordando que era importante la intervención en el foro, para así evitar que las actividades se convirtieran simplemente en un depósito de información.

Dentro de la misma retroalimentación e insumos que la profesora proveía a los estudiantes se vio una gran pertinencia en los contenidos, ya que el grupo, al ser de diferentes partes de Sudamérica tenían sus propias vivencias y formas de ver el mundo, lo que llevó a que los contenidos fueran abordados de manera global. El concepto de ciudadanía se estudió a fondo desde los puntos en común que los estudiantes pudieran tener, con los cuales ellos mismos se pudieran identificar e interiorizar el conocimiento de una manera más clara y profunda.

Es importante mencionar que cada uno de los estudiantes asumió el compromiso, sentido de pertenencia y empoderamiento frente al Seminario, lo que contribuyó de manera significativa a que el grupo pudiera culminar con éxito este proceso académico y de formación profesional.

Las reflexiones y cuestionamientos surgidos en el transcurso de la investigación, plantean nuevos interrogantes que nos permitirán seguir produciendo conocimiento para fortalecer el trabajo pedagógico en plataformas virtuales con dispositivos tecnológicos, teniendo en cuenta que la mejor tecnología, es la pedagogía.

Los resultados de la investigación que presentamos ponen en evidencia avances en las prácticas, actividades y estrategias de inclusión digital; la formación ciudadana democrática, no es ajena a una competencia clave en las acciones educativas ya que involucra diferentes aspectos: conocimiento y comprensión de la realidad social del mundo en que se vive y en que se ejerce la ciudadanía activa lo cual implica construcción del mundo social y de universos de sentido; habilidades para la plena participación social y económica del ciudadano; y valoración de la

pluralidad, diversidad y participación del otro como principios sustantivos para lograr la convivencia democrática.

Es fundamental dentro de este tipo de ejercicios, apostar por mantener una perspectiva crítica y analítica orientada a estudiar, analizar y comprender el potencial transformador de las TIC en el marco de los usos que profesores y estudiantes hacen de estas tecnologías tanto en los procesos de construcción guiada como de construcción del conocimiento.

### **Recomendaciones**

Basado en las experiencias de este trabajo de investigación daremos las siguientes recomendaciones, iniciando desde el proceso de acompañamiento de la Universidad, la docente y finalizando con otras que se consideran importantes dentro de las bases del proyecto.

En el proceso de acompañamiento de la academia, podríamos iniciar con una recomendación y es la cooperación de diferentes entidades que trabajan en conjunto con la Universidad Tecnológica de Pereira, en este caso Univirtual, que desde un inicio no nos dio respuesta para iniciar nuestra investigación en sus archivos, puesto que nuestro trabajo pensaba analizar un curso virtual que ofrece dicha entidad, teniendo que buscar e investigar a una universidad fuera del país (Bolivia), para lograr iniciar y concluir satisfactoriamente esta investigación.

Finalmente recomendamos unas mejores y más variadas bases de datos, tuvimos varios problemas para encontrar diferentes autores, libros y revistas científicas, las bases de datos con las que cuenta la universidad en su mayoría están destinados para medicina y otros campos,

obligándonos a buscar en lugares externos como el Banco de la República, la biblioteca de la Universidad Católica y por supuesto Google Académico.

La recomendación que hacemos a la docente que estuvo a cargo del proceso de este seminario, sería enseñar herramientas virtuales de actualidad, para que los estudiantes, puedan conocer y hacer aportes diversos, teniendo en cuenta que desde la heterogeneidad se construye multiculturalidad y ésta es la base de construcción de ciudadanía.

Para finalizar y teniendo en cuenta que la Maestría sigue en vigencia, es importante tener en cuenta la sistematización y recopilación de los datos y comentarios suministrados por los estudiantes, porque son ellos la base de los avances que se puedan evidenciar a través de este ejercicio académico, teniendo en cuenta que, para la investigación, hubo que recurrir a fuentes externas por falta de información dentro de la misma universidad.


## **Anexos**

Los siguientes anexos pertenecen a la primera unidad, se conforman de foros, mapas conceptuales y evaluación de vídeos.

### **Foro 1. Ciudadanía, participación y uso del espacio público.**

En el foro uno, se nota la participación del estudiante Mauricio Ojeda en respuesta a la solicitud de la profesora Mónica Villanueva, da un gran aporte hablando sobre ciudadanía y da pie para continuar la discusión entre sus compañeros, abriendo preguntas para dar respuesta a una colaboración entre pares, responde preguntas de sus compañeros relacionados a su aporte en el foro.

### *Interacción entre estudiante - docente:*



Re: Ciudadanía, participación y uso del espacio público  
de Mauricio Ojeda - viernes, 20 de mayo de 2011, 09:09

Cordial saludo

Esta primera participación es sobre la clasificación de Cisneros.

El sólo hecho de abrir cuatro dimensiones para tratar de comprender el concepto ciudadanía explica la dinámica en la mutación de su significado a lo largo de los diferentes contextos históricos y claro su complejidad a la hora de entenderlo y estudiarlo. De entrada, me inquieta cuál sería el nuevo significado o connotación de ciudadanía en un mundo cada vez más globalizado.

En el texto el doctor Isidro Cisneros relaciona la noción de ciudadanía a cuatro dimensiones: limitada y amplia; vertical y horizontal.

En la dimensión amplia de ciudadanía la participación representa el componente principal. Aquí reflexiono sobre las personas que no participan en la vida política del Estado. Son ciudadanos?. O existe ciudadanía cuando se limitan derechos como el ser elegido en condiciones de equidad?

En su acepción limitada la ciudadanía hace referencia al conjunto de derechos y obligaciones que un individuo posee en cuanto "ciudadano de un Estado". Es decir, enmarca los derechos del individuo a una condición jurídica que determina tres aspectos de la relación del ciudadano con las instituciones: la sumisión del individuo a la autoridad del Estado, el libre ejercicio de los derechos previstos por la ley y el cumplimiento de las obligaciones que de ella derivan.

En su dimensión vertical la ciudadanía representa una relación según la cual el vínculo del individuo con el Estado se establece a través de una relación de sujeción, imposición y sometimiento.

La dimensión horizontal de la ciudadanía, aspiración que creo es de todos, tiene como esencia la igualdad no sólo de derechos individuales sino colectivos. Como lo señala el texto puede representarse con la afirmación de Arendt: "La ciudadanía es el derecho a tener derechos".

Regreso con las otras inquietudes.

Mostrar mensaje anterior | Editar | Partir | Borrar | Responder

*Captura de pantalla 1. Foro Ciudadanía, participación y uso de espacio público. Estudiante-docente.*

### *Interacción entre Estudiante y Estudiante*

Mauricio hace un aporte a sus compañeros de clase en el foro, enriqueciendo así el conocimiento y la participación dentro del foro.

Re: Ciudadanía, participación y uso del espacio público de Mauricio Ojeda - lunes, 23 de mayo de 2011, 17:29

Un abrazo desde Colombia

Siguiendo las instrucciones impartidas en la última participación de Mónica me permito hacer la siguiente observación respecto al aporte de Amparo y María Isabel.

Con Amparo creo que coincidimos en nuestras dos últimas participaciones respecto al concepto del espacio público que al igual que el de ciudadanía parece mutarse en los contextos históricos.

Por ejemplo, también estamos de acuerdo en que hoy ese espacio público que concebía Aristóteles como el espacio donde la sociedad se reunía para compartir sus opiniones, evaluar propuestas, se ha ido trasteando a los medios. Un ejemplo claro es el que mencionas: internet. Lo anterior se complementa con lo dicho por María Isabel: este espacio se abre a su dimensión política cuando es el lugar del debate público, el lugar donde cobran sentido las interacciones o acciones comunicativas, el lugar de la deliberación, pero no únicamente para el consenso, como de alguna manera lo idealizó Habermas, sino como posibilidad de expresión del conflicto y del disenso (Chantal Mouffe y Nancy Fraser), más allá de los principios democráticos de igualdad y participación, y más acá de la diferencia y lo diverso”.

Saludos

[Mostrar mensaje anterior](#) | [Editar](#) | [Partir](#) | [Borrar](#) | [HYPERLINK](#)

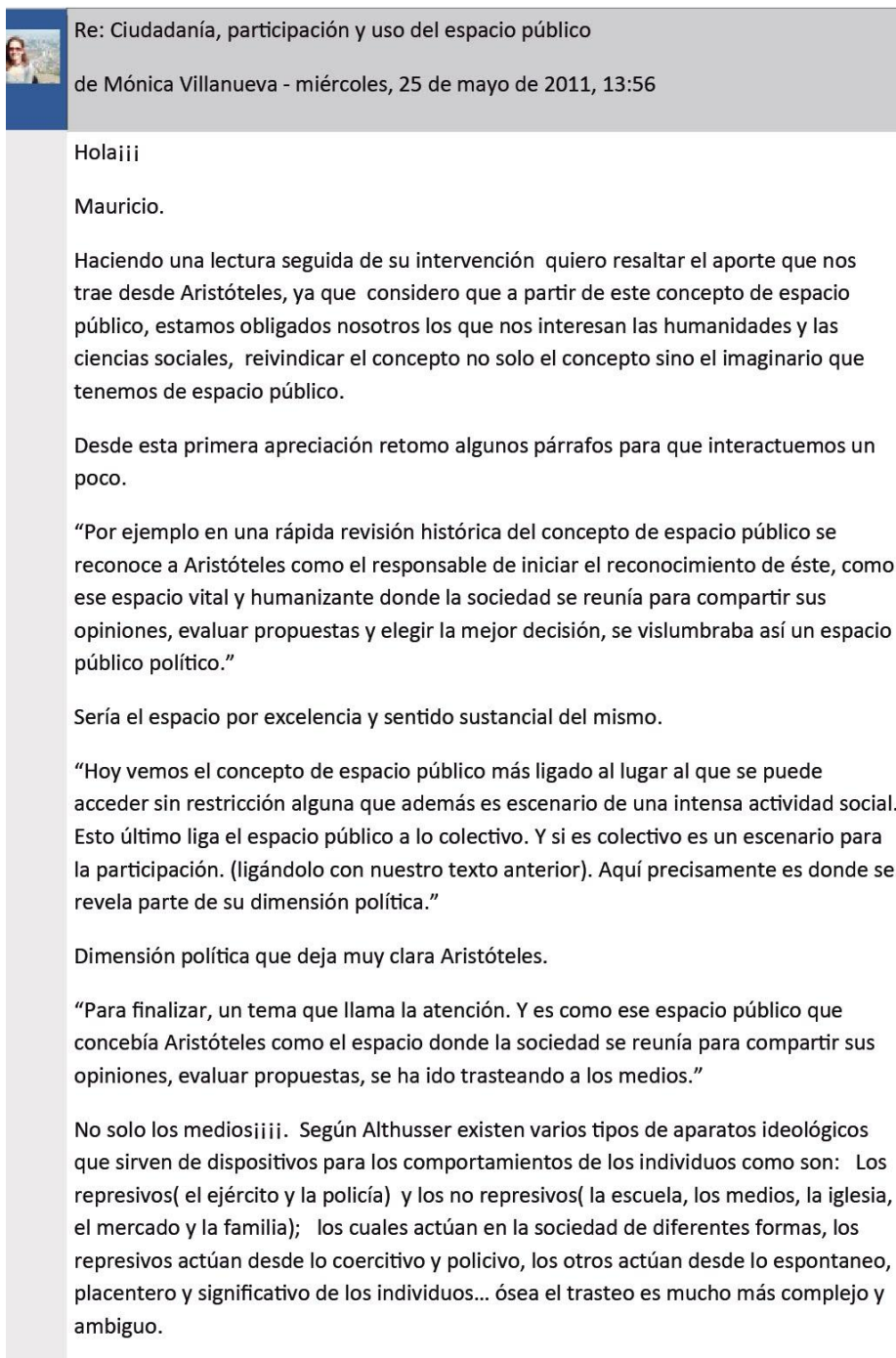
"http://aulavirtual.uasb.edu.bo/mod/forum/post.php?reply=8056" Responder

*Captura de pantalla 2. Foro Ciudadanía, participación y uso de espacio público, Interacción estudiante – estudiante.*



*Interacción entre docente - estudiante:*

La profesora Mónica Villanueva da una conclusión general y va desglosando los aportes de cada estudiante, aportando puntos que tal vez en el foro ellos pudieron pasar por alto, en este caso, se tuvo en cuenta el aporte y la conclusión que da la profesora al estudiante.



Re: Ciudadanía, participación y uso del espacio público  
de Mónica Villanueva - miércoles, 25 de mayo de 2011, 13:56

Hola!!!

Mauricio.

Haciendo una lectura seguida de su intervención quiero resaltar el aporte que nos trae desde Aristóteles, ya que considero que a partir de este concepto de espacio público, estamos obligados nosotros los que nos interesan las humanidades y las ciencias sociales, reivindicar el concepto no solo el concepto sino el imaginario que tenemos de espacio público.

Desde esta primera apreciación retomo algunos párrafos para que interactuemos un poco.

“Por ejemplo en una rápida revisión histórica del concepto de espacio público se reconoce a Aristóteles como el responsable de iniciar el reconocimiento de éste, como ese espacio vital y humanizante donde la sociedad se reunía para compartir sus opiniones, evaluar propuestas y elegir la mejor decisión, se vislumbraba así un espacio público político.”

Sería el espacio por excelencia y sentido sustancial del mismo.

“Hoy vemos el concepto de espacio público más ligado al lugar al que se puede acceder sin restricción alguna que además es escenario de una intensa actividad social. Esto último liga el espacio público a lo colectivo. Y si es colectivo es un escenario para la participación. (ligándolo con nuestro texto anterior). Aquí precisamente es donde se revela parte de su dimensión política.”

Dimensión política que deja muy clara Aristóteles.

“Para finalizar, un tema que llama la atención. Y es como ese espacio público que concebía Aristóteles como el espacio donde la sociedad se reunía para compartir sus opiniones, evaluar propuestas, se ha ido trasteando a los medios.”

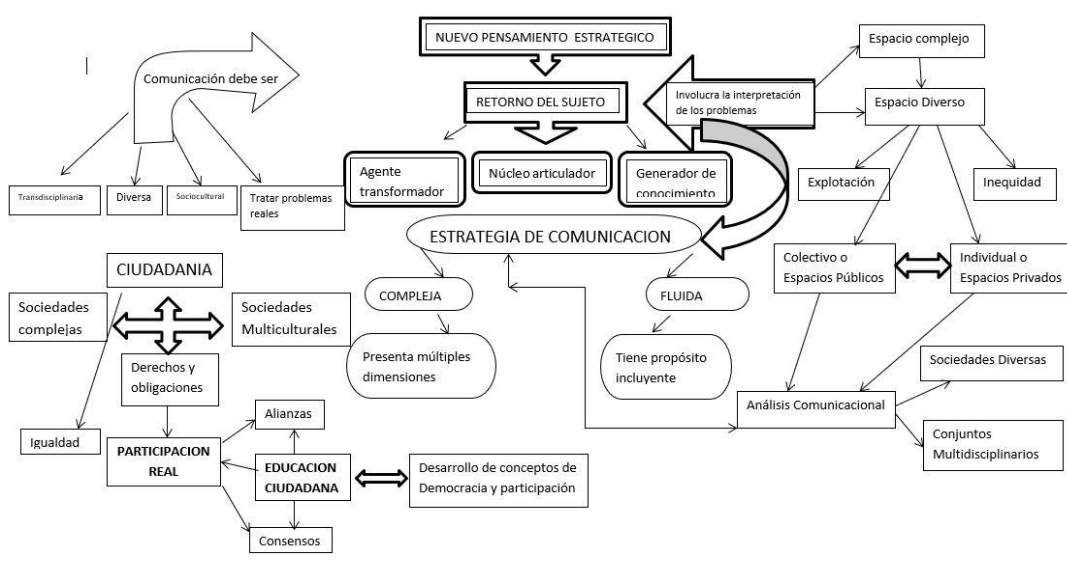
No solo los medios!!!. Según Althusser existen varios tipos de aparatos ideológicos que sirven de dispositivos para los comportamientos de los individuos como son: Los represivos( el ejército y la policía) y los no represivos( la escuela, los medios, la iglesia, el mercado y la familia); los cuales actúan en la sociedad de diferentes formas, los represivos actúan desde lo coercitivo y policivo, los otros actúan desde lo espontaneo, placentero y significativo de los individuos... ósea el trasteo es mucho más complejo y ambiguo.

*Captura de pantalla 3. Interacción docente – estudiante.*

Mapas conceptuales

Los mapas conceptuales mostrados a continuación dan un aporte a las estrategias comunicativas y toma puntos de ciudadanía.

Anexos 4



Mapa Conceptual 1.



Mapa Conceptual 2.

### Lista de referencias

- Armando Zambrano Leal. Didáctica, pedagogía y saber, *Cooperativa Editorial Magisterio*. (2005), el saber del estudiante. Pag. 29.
- César Coll, Carles Monereo (Eds.), Psicología de la educación virtual. Aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación, *Ediciones Morata S. L.* (2008).
- Javier Onrubia. Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. *RED. Revista de Educación a Distancia, número II. (9 de febrero de 2005)*
- Unesco, Estándares de competencia en TIC para docentes (2008)
- Begoña Gros, Cristobal Suarez Guerrero. Aprender en red: de la interacción a la colaboración, *UOC (UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA) (2013)*
- Cristóbal Cobo, Hugo Pardo, Planeta Web 2.0 Inteligencia Colectiva o Medios Fast Food, *Grup de Recerca D'Interaccions Digitals (2007)*.
- Ingrid Díaz Cornejo, Investigación: Las competencias TIC y la integración de las tecnologías de la información y La comunicación de los docentes de la universidad Católica del Maule (2009)
- Vanesa María Gámiz Sánchez, Entornos virtuales para la formación práctica de estudiantes de educación: Implementación, experimentación y evaluación de la plataforma Aulaweb. (2009)
- Importancia del uso de las plataformas virtuales en la formación superior para favorecer el cambio de actitud hacia las TIC; Estudio de caso: Universidad de Magdalena, Colombia (2013)
- Bernando Jiménez Domínguez, Subjetividad, Participación E Intervención Comunitaria: Una Visión Crítica Desde América Latina (2008)
- Bautista, A. y Alba, C, ¿Qué es Tecnología Educativa?: Autores y significados, *Revista Píxel-bit, nº 9, 4 (1997)*
- Cabero, J, Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las organizaciones educativas. En Lorenzo, M. y otros (coords): Enfoques en la organización y dirección de instituciones educativas formales y no formales (pp. 197-206). Granada: Grupo Editorial Universitario (1998)
- Piscitelli, Alejandro, Tecnologías educativas. Una letanía sin ton ni son (127-133). En Langebaek, C.H (ed), *Revista de Estudios Sociales, 22 (2005)*

