

Trabajo Fin de Grado

Proyecto educativo

**LOS CINCO  
SENTIDOS  
EN EL MEDIO  
AMBIENTE**

**BEATRIZ OCETE GARZÓN**

Universidad Ciencias de la Educación (Granada)

Grado en Educación Infantil

Curso 2015/2016

## RESUMEN

El presente trabajo fin de grado tiene como objetivo el aprendizaje y reconocimiento del medio ambiente a través de los cinco sentidos.

El proyecto educativo tendrá una duración de tres meses en los que se trabajarán los cinco sentidos con diversas actividades. Se llevará a la práctica con alumnos de 5 años. Los meses en los que se llevará a cabo serán abril, mayo y junio. Cada mes se dividirá en dos en el cual se desarrollarán dos sentidos, es decir, para diferenciar un sentido de otro. A lo largo de estas dos semanas se llevarán a cabo actividades relacionadas con el medio ambiente incorporando los sentidos, también se harán talleres y excursiones. En el mes de abril se trabajará el sentido del oído y olfato, en el mes de mayo el tacto y gusto y el último mes el sentido de la vista que cual reforzará todo lo aprendido en los meses anteriores.

A través de los diferentes recursos, juegos y actividades propuestas los alumnos aprenderán todos los contenidos y objetivos.

Para la realización de las diferentes actividades se necesitarán recursos de diversas categorías tanto materiales, humanos como económicos. La participación y colaboración de las familias y el colegio será importante para la realización de este proyecto.

Finalmente el trabajo se evaluará mediante observación directa y al final se rellenará una rúbrica de cada alumno para comprobar si los objetivos se han cumplido. También se anotará los resultados acerca de la realización y puesta en marcha del proyecto.

**Descriptor:** *Medio ambiente. Sentidos. Animales. Plantas. Reciclaje.*

## ÍNDICE

CONTENIDO:	PÁGINAS
○ ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN EDUCATIVA O FUNDAMENTACIÓN .....	3-7
○ DEFINICIÓN DEL PROBLEMA .....	7-8
○ OBJETIVOS .....	8-9
○ JUSTIFICACIÓN .....	9-11
○ PLANIFICACIÓN DE LAS ACCIONES (CRONOGRAMA DE TRABAJO) .....	11-19
○ RECURSOS HUMANOS, MATERIALES Y ECONÓMICOS .....	19-21
○ EVALUACIÓN .....	21
○ REDACCIÓN DEL PROYECTO TERMINAL.....	22
○ CONCLUSIÓN.....	22
○ REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	23-25
○ ANEXOS	
- CRONOGRAMA MENSUAL.....	26-27
- ACTIVIDADES	
▪ ACTIVIDAD 1.....	27-34
▪ ACTIVIDAD 2.....	34-36
▪ ACTIVIDAD 3.....	36-44
▪ ACTIVIDAD 4.....	44-45
▪ ACTIVIDAD 5.....	45-48
- EVALUACIÓN.....	48-49

## **ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN EDUCATIVA O FUNDAMENTACIÓN**

Este proyecto educativo consiste en trabajar a través de los cinco sentidos el medio ambiente. Mediante el proceso de observación directa comprobé el problema que tenían. El aula donde me encuentro está compuesta por 25 alumnos/as de 5 años de un colegio del centro de Granada con una situación socioeconómica media.

El problema se basa en que un gran porcentaje de alumnos y alumnas del aula no saben identificar lo que es el medio ambiente, que animales y plantas se pueden encontrar en él.

Para ello se va a trabajar de una forma lúdica, divertida y dinámica. Mediante actividades, talleres y excursiones los alumnos podrán aprender lo que se encuentra a su alrededor, qué animales y plantas, pero sobre todo tener contacto con ellos.

El proyecto va a tener una duración de tres meses que corresponden con los últimos meses del curso escolar, abril, mayo y junio. Estos meses se dividirán en dos para trabajar dos sentidos en cada uno y el último mes trabajar un solo sentido el cual se relacionará con todo lo que se lleve a cabo los meses anteriores.

Por otro lado he recopilado información sobre otros proyectos similares que se llevan a cabo en sus correspondientes espacios geográficos. En el Parque de las Ciencias se desarrollan actividades relacionadas con el medio ambiente, los sentidos y el reciclaje; también las distintas granjas escuelas que se sitúan en la zona geográfica donde está el colegio; el Ecoparque, que es un punto limpio de residuos que se generan en el ámbito doméstico; la cooperativa de aceite y las distintas instituciones como colegios, ayuntamientos o centros cívicos.

Con respecto a lo anterior el proyecto tendrá una duración de tres meses y las actividades propuestas se llevarán a cabo después del recreo. Los espacios del colegio que se utilizarán serán tanto aula como patio, también se llevarán a cabo actividades en los lugares correspondientes salidas extraescolares como son la granja escuela, el parque de las ciencias y la cooperativa de aceite.

Para delimitar el problema se expone siguiendo lo recogido por diferentes autores y lo dispuesto en las normas educativas las características que se pueden encontrar en el medio ambiente.

Se podría definir el medio ambiente según *J. Montes Ponce de León (2001)*, como *“todo espacio físico que nos rodea y con el cual el hombre puede interactuar en sus actividades”*.

Por otra parte como indica *M.Muthoka, A.B.Rego y W.L.Jacobson (1995)*, el Día Mundial del Medio Ambiente es el 5 de Junio de cada año. En este día se realizan diversas actividades relacionadas con el medio que rodea. El objetivo básico de la educación ambiental consiste en *“crear una población consciente y preocupada por el medio ambiente y por su problemática asociada, que posea los conocimientos, técnicas, actitudes, motivaciones y compromisos para trabajar”*. Por otra parte la concienciación de las personas con los problemas medioambientales han aumentado y por lo tanto, una educación en los centros docentes y fuera de ellos.

De la misma manera *Barraza, L (1998)*, nos dice que:

*“El niño de los 2 a los 5 años está en un periodo de exploración en el que descubre y conoce. Esta etapa es conocida como la etapa sensitivo-motora, el niño manifiesta una gran sensibilidad e interés por todo lo que le rodea”*.

En los primeros años los niños realizan aprendizajes de nuevos conceptos, enseñanza de buenos hábitos, una participación activa y en este periodo es donde establece el mayor contacto con la naturaleza, puesto que son muy receptivos y observadores.

Siguiendo al mismo autor (1998): recoge que

*“Para entender la forma en la que los niños procesan la información ha surgido una teoría sobre el desarrollo cognoscitivo en el individuo. La base de esta teoría señala que la forma en la que el niño procesa, almacena, recupera, y activamente manipula información se incrementa con la edad. Uno de los elementos claves en esta teoría es el proceso sensorial del individuo”* (p.5)

Por eso se habla de la importancia de estimular, fomentar y dirigir una educación basada en los sentidos y haciendo del pensamiento un juego.

El juego en esta etapa es un importante recurso para trabajar, puesto que es un medio para explorar y aprender del medio ambiente. A través del juego se estimula la participación, el trabajo en grupo, la cooperación, el respeto y estimula la imaginación. Por lo tanto a través de los sentidos los seres humanos percibimos, relacionamos y conocemos el entorno que nos rodea. Los sentidos que nos encontramos son la vista, olfato, gusto, tacto y oído, cada uno de ellos depende de un órgano diferente los cuales captan las impresiones y las transmiten al cerebro y las transforma en sensaciones.

Las leyes que a continuación se citan nos hablaban sobre los distintos artículos que nos documentan sobre cómo trabajar el medio ambiente en Educación Infantil.

Según lo dispuesto en el artículo 12 de la **LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación**; la Educación Infantil es una etapa educativa con identidad propia y su finalidad es contribuir al desarrollo físico, social, afectivo e intelectual de los niños. El artículo 14 habla sobre el descubrimiento de las características físicas y sociales del medio en que viven. Con respecto a los contenidos educativos se organizarán en áreas correspondientes a ámbitos propios de la experiencia y el desarrollo infantil, por medio de actividades que tengan interés y significado para los niños. Los métodos de trabajo se basarán en las experiencias, el juego, las actividades y se aplicarán en un ambiente de afecto y confianza.

De acuerdo con el **REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre**; en el artículo 6, una de las áreas que se trabajan es conocimiento del entorno, donde se contribuirán al desarrollo de los niños y propiciarán una aproximación a la interpretación del mundo otorgándole significado y haciendo una participación activa.

En esta área se pretende favorecer el proceso de descubrimiento y representación de los diferentes contextos que componen el entorno, así como facilitar su inserción en ellos de manera participativa y trabajándose en propuestas didácticas.

Las interacciones que se establezcan con los elementos del medio deben contribuir a situaciones que lleven a crecer, a ampliar sus conocimientos del mundo y a desarrollar habilidades y destrezas nuevas. También conocer y comprender como funciona la realidad e indagar sobre el comportamiento de objetos y materias que hay en el entorno. El medio natural, los seres y elementos que lo componen son objetos importantes en la curiosidad e interés que hacen que las vivencias que tienen se lleven a cabo con los elementos de la naturaleza y las reflexiones que tengan en la escuela, donde se trabajen gradualmente fenómenos naturales y crecimiento de seres vivos.

La vinculación afectiva al medio es una base para fomentar desde la escuela actitudes de respeto y cuidado hacia el ecosistema que nos rodea.

Con respecto a los contenidos en el bloque acercamiento a la naturaleza nos encontramos con:

- Identificación de los seres vivos y materia inerte como el sol, animales, plantas, rocas, nubes o ríos. Valoración de su importancia para la vida.

- Observación de algunas características, comportamientos, funciones y cambios en los seres vivos.
- Cuidado y respeto hacia los elementos del medio natural, especialmente animales y plantas.
- Realizar actividades en contacto con la naturaleza.

Según la **Ley Orgánica 7/2013, de 9 de diciembre de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE)**; en el artículo 6 bis, el diseño del currículo básico en relación a los objetivos, comparencias, evaluación y los resultados de los aprendizajes se encuentran comunes a la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

En correspondencia a la **Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía (LEA)**; en artículo 43, se contempla la iniciación a las relaciones con el medio, así como fomentar la expresión visual, la psicomotricidad y la iniciación de las nuevas tecnologías y la comunicación. Con respecto al artículo 45, los contenidos educativos y requisitos de los centros están recogidos en la **Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo**, en la cual se regulan los requisitos que tendrán que reunir los centros y determinar los contenidos educativos del ciclo.

Como también dice el artículo 39, la presencia de contenidos y actividades que promuevan los hábitos de vida saludable y deportiva, para favorecer el bienestar físico, mental y social. También se incluirá la educación al medio ambiente y la utilización responsable del tiempo libre y del ocio. Pero también el artículo 40, habla sobre la cultura andaluza donde se deben contemplar contenidos y actividades relacionadas con el medio natural, la cultura y la historia sobre Andalucía.

Conforme al **DECRETO 428/2008, de 29 de julio**, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía; en el artículo 10 correspondiente a la evaluación, esta será global, continua y formativa, se realizará por el tutor a través de la observación. Con este método se pretende detectar, analizar y valorar los progresos y el aprendizaje.

De la misma manera la **ORDEN de 5 de agosto de 2008**, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía. En el artículo 3, los aprendizajes con un carácter motivador y que conecten con sus intereses son sobre la vida cotidiana en el conocimiento del medio físico, natural y cultural. También se potenciará el uso de distintas fuentes de información, incorporando recursos de medios

de comunicación y nuevas tecnologías. Según las distintas áreas del currículo integrarán valores para los hábitos de consumo, vida saludable y saber utilizar el tiempo de ocio.

De dicha normativa se pueden encontrar esta serie de contenidos que están recogidos en el área de conocimiento del entorno en el bloque II acercamiento a la naturaleza en el primer y segundo ciclo:

- Despertar el interés y la curiosidad de los niños por los seres vivos y no vivos.
- Observar los animales que tienen a su alrededor, imitando sus movimientos y gestos.
- Actividades para fomentar y orientar las observaciones infantiles del medio natural.
- Organizar salidas a espacios naturales cerca de su entorno para favorecer el contacto con el medio natural.
- Expresar las emociones y sentimientos que les produce.
- Contar cuentos, canciones para aumentar el vocabulario.
- Cuidar entre todos a un animal o planta en el centro.
- Actividades para entrar en contacto con el medio natural.

En correspondencia al **Decreto 328/2010, de 13 de julio**, *por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial*. Como argumenta el artículo 21, el proyecto educativo definirá los objetivos que el centro se propone alcanzar y partiendo de la realidad como se referencia en la *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo y la Ley 17/2007, de 10 de diciembre*. También nos encontramos con el artículo 22, donde las medidas del plan de convivencia nos proporcionan normas específicas que el centro debe aplicar para detectar, prevenir, mediar y resolver los conflictos que pudieran plantearse.

### **DEFINICIÓN DEL PROBLEMA**

Después de unos meses observando a los alumnos y alumnas del aula de 5 años he podido darme cuenta del desconocimiento que tienen sobre la naturaleza y los seres vivos que en ella habitan. Algunos alumnos y alumnas al no haber salido de la ciudad desconocen el medio ambiente tanto vegetación, animales como zonas verdes que tienen a su alrededor.

Mediante la utilización de los cinco sentidos (oído, olfato, tacto, gusto y vista) vamos a trabajar el medio ambiente con distintas actividades que se realizarán a lo largo de los tres meses que durará el proyecto.

Hay actividades que sólo se pueden trabajar con un sentido u otras actividades que se podrán trabajar todos los sentidos. Para ir de lo concreto a lo más abstracto. Y se irán encadenando unos conceptos con otros.

## **OBJETIVOS**

Los objetivos son los fines y las metas que queremos llegar a conseguir y lograr en un futuro. Mediante ellos se ayuda a las personas a tomar decisiones y a perseguir las metas que se han propuesto.

También con la ayuda de las diferentes actividades, recursos y contenidos puede llegarse a una obtención mayor de los conocimientos.

Como poder observar hay dos tipos de objetivos, los objetivos generales son aquellos en los que corresponde unas finalidades genéricas, no señalan resultados y se basan expresamente en el propósito central de un proyecto. Sin embargo, los objetivos específicos son aquellos que derivan de los otros y se concretan más, es decir, señalan los pasos o metas que se deben conseguir con las actividades que se llevan a cabo dentro del proyecto.

Los objetivos generales que a continuación se citan han sido recogidos de *la ORDEN de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía.*

- Objetivos generales:
  - Adquirir autonomía en la realización de actividades habituales y práctica de hábitos básicos de salud y bienestar.
  - Observar y explorar su entorno físico, natural y social, generando interpretaciones de fenómenos y hechos a conocer y participar en ellos.
  - Utilizar el lenguaje oral de forma cada vez más adecuada.
- Objetivos específicos:
  - Área conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
    - Descubrir y disfrutar de las posibilidades sensitivas, de acción y de expresión del cuerpo.

- Participar en la satisfacción de sus necesidades básicas, de manera autónoma.
- Descubrir el placer de actuar y colaborar con los iguales, ir conociendo y respetando las normas del grupo y adquiriendo actitudes y hábitos.

Área conocimiento del entorno.

- Interesarse por el medio físico, manipular, observar, indagar y actuar sobre los elementos presentes en él.
- Conocer los componentes básicos del medio natural y las relaciones que se producen en ellos.
- Relacionarse con los demás de forma equilibrada y satisfactoria.

Área lenguajes: comunicación y representación.

- Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes.
- Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje.

- **Objetivos didácticos:**

- Cuidar a un animal doméstico en el aula.
- Enumerar y trabajar con los cinco sentidos.
- Explicar el funcionamiento de una Cooperativa de aceite.
- Observar los distintos procesos de recolección de la aceituna.
- Dibujar y nombrar los distintos seres vivos.
- Colaborar con las distintas actividades que se proponen.
- Recopilar toda la información para la mejora de las actividades.
- Mostrar diferentes imágenes sobre el medio ambiente.
- Enumerar los distintos seres vivos presentes en un hábitat.
- Aprender canciones y poesías.
- Recopilar materiales reciclados.

## **JUSTIFICACIÓN**

Para justificar el proyecto se van a responder a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo surgió el problema?

El problema surgió por observación en el aula de 5 años mientras la maestra realizaba la asamblea preguntó con bits de inteligencia que animales eran y solo algunos alumnos/as

le contestaron, pero otros en cambio no sabían que animales o plantas eran y tenían caras de sorprendidos. Al terminar los bits empezó hacerles unas preguntas relacionadas con los animales y el medio ambiente. Después les contó una historia donde se tenían que imaginar una casa en el campo, con su huerto, el jardín y animales. Al terminar la historia les dio un folio en blanco y los alumnos/as tenían que dibujar lo que habían imaginado de la historia. Pero la sorpresa además de que no reconocían las fotografías de los bits fue que esos mismos alumnos/as solo dibujaron una casa y un alumno en particular su bloque de pisos, los demás hicieron la casa en el campo con animales y árboles.

- ¿Cómo voy a resolverlo?

Con la ayuda de la maestra, el equipo directivo y docente el problema se va a resolver mediante la utilización de cuentos, dibujos, documentales y visitas a distintos lugares donde los alumnos y alumnas podrán observar, manipular y experimentar a través de los cinco sentidos. Se trabajará de una manera divertida y lúdica, que mediante el juego en el que puedan aprender y resolver el problema que teníamos en un principio.

- ¿Qué aprendizaje espero que alcance mi alumnado?

Al finalizar este proyecto educativo el aprendizaje alcanzado tendrá que ser el mayor posible, en el cual se cumplan todas las metas propuestas y todos los objetivos.

De la misma manera aprenderán el cuidado de los animales, especialmente los domésticos, el cuidado de las plantas, el reciclado y el etiquetado e identificación de las diferentes fotografías o dibujos. Los alumnos se tendrán que desenvolver de una manera activa en todas las actividades propuestas.

A través de los diferentes sentidos los alumnos reconocerán los diferentes seres vivos.

- ¿Qué utilidad tiene?

Mediante este proyecto educativo los alumnos y alumnas podrán trabajar, manipular, experimentar y conocer el medio que les rodea como las plantas, los animales que tenemos cuando salimos de casa.

Con la realización de las diferentes actividades identificarán y reconocerán a los diferentes seres vivos que tenemos a nuestro alrededor. Sabrán desenvolverse en el medio, reciclar los diferentes materiales y cuidar el medio ambiente.

- ¿Quiénes serán los beneficiarios?

Los beneficiarios principalmente serán todos los alumnos, tanto los que no conocían a los diferentes animales y plantas como los que si los conocían. También los distintos maestros, el equipo docente/directivo y los familiares. Los alumnos pertenecen al nivel medio económico de un centro educativo concertado, Ave María el cual tiene unas aulas de un tamaño normal, un patio grande con un poco de jardín, en sí el centro tiene unas buenas instalaciones, grandes y en buen estado. Está situado en la periferia del centro del centro de la ciudad.

También serán recompensados los animales, las plantas y todos los recursos que se utilicen, a través del reciclado estarán ayudando a fomentar una vida saludable.

En este caso sería una cadena desde la escuela por parte del profesorado pasando por los niños y llegando a las familias hasta llegar a los amigos, familiares lejanos y vecinos.

Si todos cuidamos del medio ambiente y lo protegemos nos durará mucho más tiempo.

### **PLANIFICACIÓN DE LAS ACCIONES O CRONOGRAMA**

El proyecto educativo ocuparía un trimestre el cual sería el tercero, en los meses de abril, mayo y junio.

En correspondencia a lo aportado anteriormente en estos tres meses vamos a dedicarlo los cinco sentidos. En el mes de abril se trabajará el oído y olfato, en mayo los sentidos del tacto y gusto. Y por último, en el mes de junio el sentido de la vista. Aunque se irán haciendo progresivamente todos, por lo que en el último mes se desarrollaran todos los sentidos.

A lo largo de estos meses se proponen actividades para trabajar los cinco sentidos en el medio ambiente. También la maestra llevará a clase una pecera con varios peces, para que los alumnos/as cuiden de ellos, alimentándolos y cambiándoles el agua. Hasta final de curso que se los llevará otra vez a su casa.

Para ver más claramente lo que se va a realizar en este tiempo se realizará un cronograma mensual donde se podrá observar la secuenciación a realizar. (Anexo 1)

Durante todo el curso escolar se trabajará el reciclaje con distintos cubos donde se separará el papel, la basura orgánica, el plástico, también el papel de aluminio y los tapones de plástico. Y así aprendan el concepto de reciclar y cuidar el medio ambiente.

Finalmente se trabajará la lectura con un taller. Se llevaría a cabo el segundo lunes de esas dos semanas correspondientes al mes. Este taller lo realizaría un padre o madre, el cual leería un cuento y todos utilizarían el rincón de la lectura.

A continuación se puede observar una tabla con las actividades que se realizarán a lo largo del tiempo establecido.

<b>ABRIL: Aprendiendo con el oído y olfato.</b>
<b>Lugar de realización:</b> aula y recinto de la cooperativa.
<b>Agrupamiento:</b> individual y pequeños grupos de 5 alumnos/as.
<p>El mes de abril se dividirá en dos, dos semanas para trabajar el sentido del oído. En este tiempo se realizarán diferentes actividades relacionadas con el medio ambiente, para identificar y reconocer los sonidos. Actividades como reproducción de documentales de cómo se lleva a cabo la recolección de la aceituna y como se fabrica el aceite, fotografías y reproducciones de diferentes sonidos. Estas dos semanas se terminará con la excursión a una cooperativa de aceite.</p> <p>En las siguientes dos semanas se trabajará el sentido del olfato y para ello trabajaremos el concepto de Sierra Nevada. Buscando información y materiales de las plantas y animales que allí se encuentran. Se verán documentales, fotografías y realizan dibujos. También se haría un taller con alimentos y plantas aromáticas. Para finalizar este mes y estas dos semanas se haría un gran mural.</p> <p>El segundo lunes y cuarto lunes del mes se realizará un taller de lectura en el cual participarán los padres.</p> <p style="text-align: center;"><b>ACTIVIDADES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ <b>Aprendiendo con el aceite. Excursión a una Cooperativa de aceite.</b> (Anexo 2).</li></ul> <p>Durante las dos semanas se reproducirían videos documentales sobre el proceso de recolección y el traslado del fruto a la cooperativa, también sonidos de diferentes animales, objetos que se pueden encontrar a su alrededor. Y por último podrían observar como es el proceso de obtención del aceite. (Anexo 3).</p> <p>A continuación se enseñarían fotografías del fruto, árboles y maquinaria que se necesita. Por último como son las instalaciones. (Anexo 4).</p> <p>Después de ver de los recursos utilizados los alumnos dibujarían en el folio de la autorización lo que han aprendido a lo largo de los días. (Anexo 5).</p>

Mediante un taller se de reconocimiento de sonidos trabajarían el sentido del oído y mediante el sentido del olfato olerían diferentes plantas aromáticas.

El lunes de la segunda semana se realizaría un taller de lectura, en el que participaría un padre para la lectura del cuento. (Anexo 6).

Y se terminarían estas dos semanas con la excursión a la cooperativa de aceite y la realización de un dibujo final.

- **Sierra nevada**

Durante las siguientes dos semanas en clase se enseñarán documentales de Sierra Nevada. (Anexo 7). Después de visualizar los correspondientes videos se mostrarán una serie de fotografías con las plantas autóctonas y animales que se pueden encontrar. (Anexo 8).

Los alumnos tendrán que dibujar árboles y los animales que allí habitan. Con la ayuda de los familiares se recopilará información y material para realizar un mural y ponerlo en el aula o en el pasillo del colegio.

Se realizará un taller en el cual mediante el sentido del olfato se podrán oler diferentes plantas aromáticas, especias, flores y comida.

La clase se dividirá en cuatro grupos y con la ayuda de un padre/madre en total cuatro que ayudarán a cada grupo. Cada grupo tendrá un tipo, el grupo número uno tendrá plantas aromáticas como el tomillo, hierbabuena, romero, manzanilla. El número 2 tendrá especias como canela, pimienta, azafrán y vainilla. El grupo número 3 flores como las rosas, margaritas, tulipanes y lavanda. Y el último grupo número 4 comida que habrá pan, manzana, vinagre, limón. Cuando cada grupo termine de oler los alimentos se cambiarán los diferentes objetos.

El lunes correspondiente a las dos semanas se realizará la lectura de un cuento por parte de un padre y en el cual se trabajará el rincón de la lectura. (Anexo 9)

Para terminar de trabajar el tema de Sierra Nevada se realizará un último taller en el que se trabajarán con los sentidos del olfato y oído, y se irá introduciendo el sentido del tacto.

El taller consistirá en poner de fondo diferentes audios de la naturaleza y animales.

Conforme estén sentados en grupos los alumnos/as se empezará a hacer todos juntos con la ayuda de una madre hacer bolsitas olorosas, en la cual introducirán diferentes plantas, especias y se la llevarán a casa y para el aula todos juntos harán una grande que servirá de ambientador y así la clase siempre olerá bien.

Con las plantas que sobren y los dibujos realizados a lo largo de las dos semanas se hará un mural que se colocará en el pasillo del colegio.

A través de las metas parciales los alumnos deberán conocer y reconocer los distintos seres vivos que hay en el entorno. Aprender mediante los sentidos del oído y olfato. Cuidado de animales domésticos y recopilación de información. Conocer el proceso de recogida de la aceituna y su procesamiento hasta llegar aceite. También el reconocimiento y acercamiento de los seres vivos que hay en Sierra Nevada.

Mediante las actividades programadas a lo largo del mes los alumnos deberán conseguir todas las metas propuestas y continuar con el aprendizaje en los siguientes meses para continuar con el logro conseguido en este mes.

**Meta parcial:** Fomentar el aprendizaje mediante de los seres vivos presentes en el hábitat a través de los sentidos.

**MAYO:** Trabajamos el gusto y el tacto.

**Lugar de realización:** aula, aula de psicomotricidad y granja escuela.

**Agrupamiento:** individual, subgrupos de 4 o 5 alumnos y gran grupo.

A lo largo de este mes se trabajarían dos sentidos el tacto y el gusto. El mes se dividiría en dos, dos semanas para trabajar el sentido del tacto con las actividades para conocer los animales, con videos, fotografías y realización de talleres como el de lectura y caretas. Se terminaría con la excursión la granja escuela.

Las otras dos semanas se trabajaría el sentido del gusto, mediante la realización de talleres y actividades de manualidades.

#### **ACTIVIDADES:**

##### **○ Aprendemos con los animales. Granja escuela**

A lo largo de las dos semanas se reproducirán diferentes videos como documentales y sonidos para que los alumnos vayan reconociendo y asimilando que animales hay. (Anexo 10).

Seguidamente se enseñarán las diferentes fotografías u bips de inteligencia para identificar y reconocer a los animales que se muestran. Después de presentar esos materiales los alumnos tendrán que hacer grupos de animales, entre los que se encontrarán animales de granja, domésticos y animales salvajes. (Anexo 11).

Introducidos en el tema y para continuar se realizarán máscaras de los diferentes animales que se mostraron los días anteriores. A cada niño le tocará un animal

diferente y tendrán que colear y recortar, la maestra le pondrá la goma elástica. Cuando todos tengan las máscaras puestas se dividirán en los grupos de animales de granja, salvajes y domésticos. Y tendrán que imitar los distintos sonidos que hacen. (Anexo 12).

En los días siguientes se trabajará los animales de granja. Para ello se enseñarán en la pizarra digital diferentes imágenes de los animales y plantas que se van a encontrar en la granja escuela. También se introducirá el tema de las plantas, con el huerto y jardín que se trabajará posteriormente.

Cuando hayan visualizado las diferentes fotografías la maestra realizará una serie de preguntas como:

- *¿Qué animales nos encontramos en la granja?*
- *¿Todos los animales tienen la misma piel?*
- *¿Su piel cómo es?*
- *¿Qué animales tienen plumas? ¿Y escamas? ¿Qué animales tienen pelos?*
- *¿Todos los animales tienen la misma boca? O ¿Tienen pico?*
- *¿Cuántas patas tienen los cerdos o vacas? ¿Y las gallinas o patos?*

En estas preguntas se trabajará el concepto de tacto, por tocar diferentes animales con pelos, plumas o escamas. Y tocarán a la mascota que son los peces y comprobarán que sus escamas son muy lisas.

Después de la realización de las preguntas la maestra entregará la autorización de la excursión y en la parte de atrás realizarán un dibujo del animal que le gusta más. (Anexo 13).

Como ya quedan pocos días para la excursión, uno de esos días antes ó después del recreo se realizará un taller de lectura, donde participará un padre o madre para la narración del cuento. (Anexo 14).

Después de leer el cuento se realizará una actividad en la que en varias cajas de cartón se pondrán diferentes objetos para que mediante su tacto los conozcan. Por ejemplo una pelota, un peluche, lápices de colores y arena.

El día de la excursión. A las 9 de la mañana en la puerta estará el autobús y se dirigirá a la granja escuela. Allí nos estarán esperando los monitores para empezar el recorrido y darnos la bienvenida.

En el recibidor dan la bienvenida a todos y las diferentes monitoras dividen al grupo en varios subgrupos y cada uno de ellos se llamará de diferente forma y siempre de nombre el de un animal. Cada subgrupo se va con su monitora y va realizando el recorrido que será: estanque, ver a los patos, ocas y tortugas, cogen hierba y comida y

se dirigen a ver a las aves como el pavo real, pavo, gallinas y a los avestruces, y les dan de comer. Después van al huerto donde ven el espantapájaros y las diferentes plantas que se cultivan. Vuelven a coger hierba y se dirigen a los establos y las chiqueras donde se encuentran los caballos, cabras y ovejas, cerdos, vacas y burros. Van entrando poco a poco a cada animal y lo van acariciando y dándole de comer.

Con la actividad de acariciar y cepillar a los animales estarían trabajando el sentido del tacto y así se podría hablar después que tacto tiene cada animal.

Cuando se llega a la vaca se ordeña para ver que alimento tiene, que sería la leche.

A continuación, cada grupo va al servicio y se coloca en el comedor. Después del comedor van a dar un paseo por el campo y le cuenta una historia, van al taller de artesanía para hacer un dibujo o elaborar la merienda que se comerán antes de irse, finalmente se montarán en un burro.

Al día siguiente de la excursión se trabaja con el sentido del tacto y la maestra irá apuntando en la pizarra digital el tacto que tenían todos los animales que tocaron.

Se introducirá el huerto y el sentido del gusto con los diferentes alimentos.

- **Huerto y reciclaje**

A lo largo de las dos últimas semanas del mes de mayo se harán diferentes actividades y talleres, en los que se trabaja el sentido del gusto.

Durante todo el curso escolar se fomenta el reciclaje y por eso a partir de los materiales que tenemos en clase y los que ya hay en el colegio, se montará un huerto como el que vieron en la granja escuela pero mucho más pequeño.

De la misma manera que se realizaron los talleres en las otras actividades, aquí se harán varios grupos y con la ayuda de varios padres o madres realizarán la actividad.

Primeramente cada alumno/a cogerá un vaso de plástico e introducirá un poco de algodón humedecido con las legumbres. Todos los vasos se colocarán en una caja grande de la ventana donde le dé la luz y los alumnos observarán como van creciendo unos tallos y raíces. Cuando todos estén crecidos se prepararán varios tiestos con tierra y se sembrarán. Los alumnos tendrán que regarlo y podrán ver como echan frutos.

Después de la realización del taller con la ayuda de varios padres que traerán diferentes alimentos como manzana, plátano, tomate, pepino, lechuga, melocotón, sandía entre otros. Se comenzará con nombrar cada uno, tocarlo y decir que textura tiene. A continuación se le dará un trocito a cada alumno y la saboreará. Cuando la

hayan probado todas, se le taparán los ojos y tendrán que adivinar que alimento es. El lunes se seguirá la rutina del taller de lectura que lo amenizará una madre y recitará poesías. (Anexo 15)

Para terminar estas actividades con la recopilación de tapones de plástico, se clasificarán por colores, tamaños, texturas. Cada alumno realizará en una cartulina el dibujo de un animal que lo tendrán que colorear. Para la decoración utilizarán los diferentes tapones en el cual realizarán un marco de fotos para colocar el dibujo de su animal favorito.

En proporción a las metas parciales que se deberán cumplir a lo largo de este mes serán reconocer e identificar a los seres vivos del medio ambiente a través de los sentidos del tacto y gusto. Para ello se realizarán actividades en el aula, patio y fuera del recinto escolar. Mediante la exposición de videos, fotografías los alumnos tendrán que conocer los diferentes animales y plantas. Trabajar con los animales y plantas de la granja. Y plantar un árbol en colegio con la ayuda de los padres.

Mediante la realización de las actividades propuestas durante este mes las metas se cumplirán y los logros serán positivos para los alumnos aumentando su aprendizaje.

**Meta parcial:** Desarrollar una actitud de cuidado y respeto al medio ambiente y a los seres que lo componen.

### **JUNIO:** Desarrollar el sentido de la vista

**Lugar de realización:** aula, patio del centro y Parque de las Ciencias.

**Agrupamiento:** Gran grupo, subgrupos de cinco alumnos e individual.

En el último mes del curso se trabajaría el último sentido que es el de la vista, aunque se incorporarían todos los demás.

Al ser el último mes y no es completo puesto que las vacaciones se dan a mitad, se proponen actividades divertidas. Se recordaría todo lo que se ha visto en estos meses mediante los dibujos, murales, y se presentarían las fotografías de todas las actividades que se han llevado a cabo, para que los alumnos vean el recorrido que ha realizado. Como se ha realizado en las actividades anteriores se realizaría un taller de lectura. (Anexo 16).

También se desarrollaría la actividad del día del árbol, donde cada alumno sembraría en el jardín un árbol y lo tendrán que ver crecer.

La última excursión que se realizará será la visita al Parque de las Ciencias de

Granada. Una actividad que a los alumnos/as les encanta. En ella puede explorar, manipular y aprender de una forma diferente.

Y el curso escolar terminará con la actuación final de curso que consistirá en cantar la canción de los cinco sentidos y una poesía.

### **ACTIVIDADES:**

#### ○ **Día del árbol.**

El día 5 de junio de cada año se celebra el día Mundial del Medio Ambiente. En el colegio se va a celebrar con la ayuda de los padres. La actividad consistirá en plantar en maceteros y en el jardín del colegio árboles y plantas con flores. Y se hará en el patio del colegio una merienda.

#### ○ **Parque de las Ciencias**

Después de hacerles un recordatorio de todo lo que ha realizado a lo largo de los dos meses con sus actividades y recopilación de materiales y fotografías. Con este recordatorio se pretende que tengan una visualización y empiecen a trabajar el sentido de la vista incorporando los demás sentidos.

Después de trabajar los cinco sentidos juntos con juegos de ver, oír, oler, tocar y probar y hacerles una serie de preguntas y que reflexionen. Las preguntas serían:

- *¿Qué sentidos hay?*
- *¿Por dónde se perciben?*
- *¿Qué sentido es el más importante? ¿Por qué?*
- *¿Si las personas no tuvieran los sentidos que pasaría?*

Al entregarles la autorización cada alumno tendrá que dibujar el sentido que cree más importante. (Anexo 17).

El día de la excursión al Parque de las Ciencias las monitoras estarán esperando a los alumnos para empezar el recorrido. Toda la mañana estarán en la sala explora. Esta sala está organizada por tres ámbitos en los que se trabajan los sentidos, el entorno y las máquinas.

Las monitoras dividirán al grupo en subgrupos para recorrer mejor las diferentes partes de la sala. En la parte de explora tus sentidos los alumnos podrán conocer el medio que nos rodea a través de los diferentes sentidos, viendo que a través de ellos podemos reconocer todo lo que está a nuestro alrededor, que son muy importantes para nuestra vida. En la siguiente parte que sería explora tu entorno los alumnos conocerían que la luz, el agua, los seres vivos o el sonido están en nuestro entorno y cómo pueden ayudar a su mejora y respetar las diferentes formas de vida. En la última

parte, explora las maquinas, en ella descubrirían todos los aparatos que hay a su alrededor y no lo saben.

En estas tres partes les hacen preguntas para que reflexionen y hagan hipótesis y planteamientos sobre porqué ocurren las cosas.

- **Actuación final de curso, canción y poesía de los cinco sentidos**

Al terminar el curso la clase de 5 años cantará una canción de los cinco sentidos, (Anexo 18) y a continuación una poesía (Anexo 19) que han trabajado en los meses anteriores y de una forma lúdica y divertida. Donde el juego ha sido indispensable para el aprendizaje.

Los alumnos y alumnas dibujarán en cartulinas los cinco sentidos para enseñarlos en la actuación. La clase se dividirá en cinco grupos y cada uno será un sentido el cual llevará el dibujo e ira vestido de un color determinado para diferenciarse de los demás sentidos.

Para la realización de las actividades propuestas el último mes se necesitará que se cumplan las metas de los meses anteriores. En este mes se revisará a través del sentido de la vista todo lo realizado anteriormente. Después se proponen actividades como plantar un árbol y su cuidado, aprenderse y recitar una canción y poesía. Y el proyecto terminará con la salida al Parque de las Ciencias en el que se trabajarán actividades con los cinco sentidos.

Al presentarles el video de todo lo realizado se verán si se han cumplido y se podrán observar todos los logros conseguidos.

**Meta parcial:** Brindar un aprendizaje a través de los cinco sentidos aprendiendo y manipulando el medio ambiente y principalmente los seres vivos que lo componen.

## **RECURSOS HUMANOS, MATERIALES Y ECONÓMICOS**

- Recursos humanos

Para la realización de este proyecto educativo se necesitará la ayuda de los docentes del centro, tanto la tutora como personal de apoyo (psicólogo, pedagogo), el personal del equipo directivo (director, secretario, jefe de estudios) y el conserje. La ayuda de las familias es importante para la realización de las diferentes actividades, tanto para la recopilación de información o material y con su ayuda, en este caso los padres se irán turnando para ir a clase y ayudar con los diferentes talleres. Hay que destacar que la

participación de las familias en el ámbito escolar es muy importante para el aprendizaje del alumnado y por eso hay una estrecha colaboración y están dispuestos ayudar en todo lo que sea posible. Se necesitará la ayuda de 25 padres o madres.

Por otro lado los directores y trabajadores de los diferentes lugares que visitarán (cooperativa de aceite, granja escuela y parque de las ciencias), allí también se contará con 15 monitoras a lo largo de las diferentes actividades.

Para el transporte hacia los lugares correspondientes se necesitará al personal de la empresa de transportes, tanto secretaria como el propio conductor de autobús.

- Recursos materiales

En este proyecto educativo se utilizarán materiales de diversos formatos. Las nuevas tecnologías se necesitarán para llevar a cabo todas las actividades. El aula cuenta con una pizarra digital y un ordenador para aumentar el aprendizaje. Con respecto a los otros materiales que a continuación se citan el colegio contará con ellos y especialmente el departamento de educación infantil. Las familias también aportaran los materiales correspondientes que no se tengan en el centro y que posean en sus viviendas.

La disponibilidad para el material será muy buena, tanto por parte del colegio o de las familias que no pondrán ningunas pegas.

El material que se utilizará a lo largo de estos tres meses será:

Folios	Papel continuo	Tijeras	Pala
Fotografías	Impresora	Cartulinas colores A1	Plantas
Videos	Fotocopiadora	Cartulinas colores A4	Cuentos
Bips de inteligencia	Goma elástica	Agua	Venda para los ojos
Pizarra digital	Cinta adhesiva	Cucharas	Mesas
Lápices	Comida para peces	Ordenador	Sillas
Lápices de colores	Trozos de tela	Autobús	Especias
Rotuladores	Comida	Mochilas	Plantas aromáticas
Pegamento	Pecera	Ropa	Flores
Cola	Peces	Mascotas	Algodón
Pintura de dedos	Árboles y tierra	Vasos de plástico	Legumbres
Pinceles	Cuentos de los animales	Cajas de cartón	Cubos de reciclaje
Tapones de plástico			

- Recursos económicos

A lo largo de estos meses los materiales que se utilizarán en el aula serán del colegio; que estos son suministrados por las familias a principios del curso que tienen un valor de 40 euros, y otros reciclados que proporcionan las familias. También se comprará el cuento de los animales por valor de 17 euros.

Para la realización de las excursiones si se necesitara una ayuda económica que cada alumno y alumna pondrá. Para la excursión de la cooperativa de aceite se necesitarán 10 euros, para la granja escuela un importe de 23 euros y para la excursión al Parque de las Ciencias unos 10 euros.

En una tutoría que se hizo a finales del segundo trimestre se habló sobre las diferentes actividades, talleres y excursiones que se realizarían en el tercer trimestre para que estuvieran informados de todo lo que llevaría a cabo se propuso poner un bote de 15 euros por niño y niña para la realización de las mismas, por si faltaba algún material u otras actividades y así no estar pidiendo dinero a las familias.

## EVALUACIÓN

Según el ***REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre***, como el artículo 7 comenta la evaluación será global, continua y formativa. La observación será directa y sistemática que servirá para identificar los aprendizajes y el ritmo de aprendizaje de cada niño.

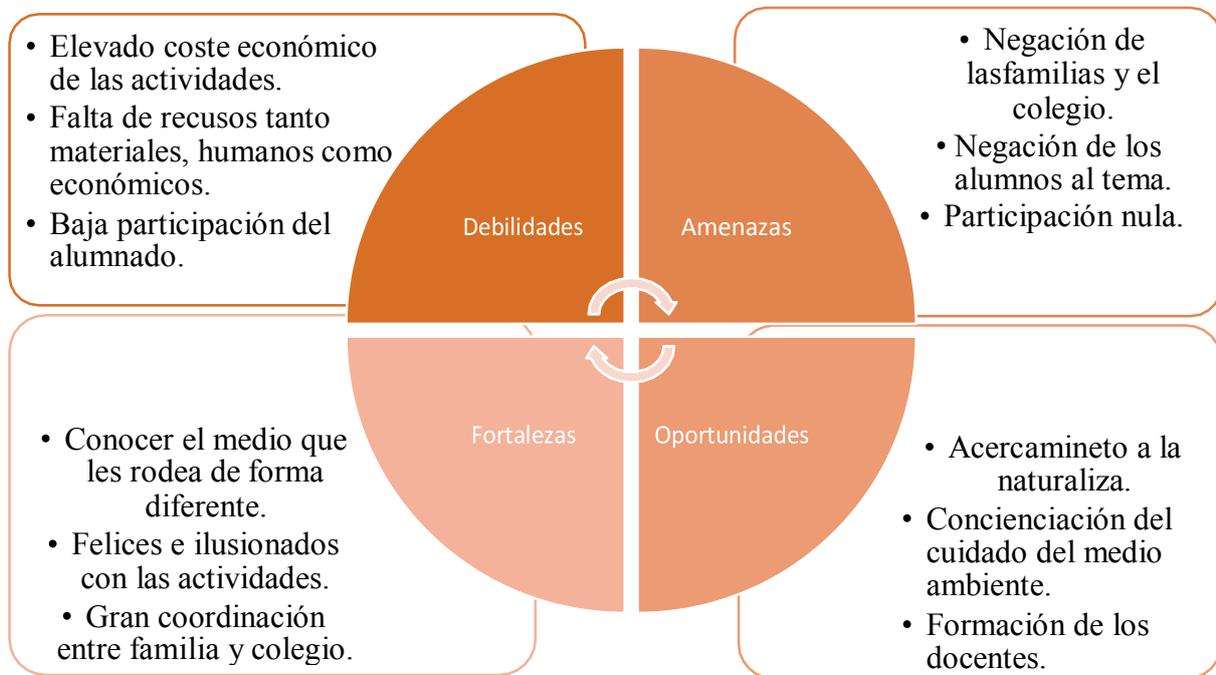
Se debe de hacer constar que se va a evaluar tanto el proceso como los resultados.

Con respecto a la evaluación del proyecto educativo en primer lugar se evaluará el tiempo establecido si es apropiado o si es largo o corto para las metas propuestas. Seguidamente si las actividades propuestas son acordes y acertadas para realizar. También es importante si el trimestre elegido es el mejor o no es adecuado y para finalizar si los recursos utilizados son fáciles de conseguir y poco costosos o al contrario. La evaluación de todo esto será mediante la observación directa en la que se irá apuntando si los alumnos están motivados, participan y colaboran en la realización de las actividades y principalmente si se obtienen los resultados previstos.

A través de una libreta se evaluará los aprendizajes propuestos y los logros aprendidos a través de los objetivos propuestos previamente. (Anexo 20)

## REDACCIÓN DEL PROYECTO TERMINAL. DAFO

En el siguiente gráfico se pueden observar las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que tiene este proyecto educativo. Para comprobar si funcionó bien sobre lo que hay que mejorar y reemplazar para la siguiente vez que se lleve a cabo en una clase.



## CONCLUSIÓN

A partir de la realización de este proyecto educativo he podido comprobar lo importante de conocer nuestro medio ambiente utilizando los sentidos. Destaco lo importante que es desde los primeros años que se relacionen, conozcan, manipulen y aprendan el cuidado de los animales y plantas tanto como buenos hábitos de higiene y cuidado del medio que les rodea.

Es importante la participación y las ganas de trabajar no solo de los alumnos, sino también por parte de las familias, docentes y demás personal que participa.

Otra cosa importante a destacar es la buena organización que se debe llevar para que el proyecto avance y sea beneficioso para el aprendizaje. Para ello, se debe trabajar de manera divertida y utilizando como recurso el juego.

Finalmente, resaltar que a partir de la realización y puesta en marcha de este trabajo he podido comprobar el aprendizaje y participación de los alumnos y el entusiasmo puesto.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Referencias legislativas

DECRETO 428/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía. BOJA. 19 de agosto de 2008. Boletín oficial de la Junta de Andalucía.

DECRETO 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial. BOJA 139 de 16 de julio de 2010.

LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE). BOE, Jueves 4 mayo de 2006. Núm. 106.

Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía (LEA).

LEY ORGÁNICA 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE). BOE, Boletín Oficial del Estado. Martes 10 de diciembre de 2013. Núm. 295.

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil. BOE. Jueves 4 de enero de 2007. Núm. 4.

ORDEN de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía. BOJA. 26 de agosto de 2008.

### Bibliografía y webgrafía

Aceites Cqalderay. Recolección y molturación de la cosecha de aceitunas 2015. Aceites Calderay. 2015. Recuperado 20 de marzo 2016. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=ONOLjx17vt8>

Alcazaba Documental. Sierra Nevada, isla de biodiversidad. 2013. Recuperado 10 de abril 2016. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=UWUMGJw82cM>

Alcazaba Documental.Sierra Nevada, la alta montaña mediterránea. 2006. Recuperado 10 de abril 216. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=P4Y6MjPeVMM>

Barraza, L. 1998. Conservación y medio ambiente para niños menores de 5 años.

*Especies* (7) 3:19-23.

- Blanca. G. (2001) (y colaboradores). Flora amenazada y endémica de Sierra Nevada. (2001). Granada: editorial Universidad de Granada (pp.14-20) Recuperado de google académico 16 de abril 2016.  
<http://refugiopoqueira.com/wp-content/uploads/2013/05/Flora-amenazada.pdf>
- Carrasquilla. Documental animales granja y sus sonidos. 2014. Recuperado 10 de abril 2016. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=B\\_Ki5V--HHY](https://www.youtube.com/watch?v=B_Ki5V--HHY)
- Daniel Alon. Videos para niños. Sonidos de animales domésticos y salvajes. 2015. Recuperado 10 de abril 2016. YouTube.  
<https://www.youtube.com/watch?v=gY7OKxdqt-4>
- Documentales Español Oficial. Documental animales salvajes. 2015. Recuperado 10 de abril 2016. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=S0hW3XlGwYE>
- Documentales salvajes. Documental animales domésticos. 2015. Recuperado 10 de abril 2016. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=jOJdQRFcF08>
- Ecoparque. Punto limpio de granada. Recuperado 11 de mayo 2016.  
<http://www.granada.org/inet/wambiente.nsf/e8775285938c88b1c1256e28006ef0bc/35dee77295179cecc125765500330cdd!OpenDocument>
- Esencia de olivo. Fabricado. Made in Spain: Aceite de Oliva. 2014. Recuperado 26 de marzo 2016. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=L1sZffBbQIA>
- Espacio Kinder. (2013). Recuperado 25 de abril de 2016.  
<http://espaciokinder.blogspot.com.es/2013/06/unidad-didactica-explorando-los-cinco.html>
- Fundación Wikipedia. (2016). Los sentidos. Recuperado de google Wikipedia y 25 de abril 2016. [https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%93rgano\\_sensorial](https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%93rgano_sensorial)
- Huet-Gomez, C. (2015). Cómo el oso perdió su cola. En Cuentos de Animales. San Pablo. (pp. 76-79). Madrid.
- Huet-Gomez, C. (2015). Los Juegos Olímpicos de los animales. En Cuentos de Animales. San Pablo. (pp. 88-91). Madrid.
- Huet-Gomez, C. (2015). ¡Qué bien se está en casa! En Cuentos de Animales. San Pablo. (pp.38-41). Madrid.
- Huet-Gomez, C. (2015). Tibaldo, aprendiz de pirata. En Cuentos de Animales. San Pablo. (pp.160-163). Madrid.

Julio Montes Ponce de León. Medio ambiente y desarrollo sostenido. 2001. Universidad Pontificia Comillas de Madrid. Escuela técnica superior de ingeniería (ICAI). Departamento de Electrotecnia y sistemas. Recuperado de google académico 2 de abril 2016.

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=wbig4qCRQZAC&oi=fnd&pg=PA11&dq=trabajar+el+medio+ambiente+en+infantil&ots=MQJ2oCX2pQ&sig=jMIP1M7p4jaNQepGscg5wA1DpmE#v=onepage&q&f=false>

M. Muthoka, A. B. Rego y W. L. Jacobson. (1995). Educación ambiental: programa para profesores e inspectores de ciencias sociales de Enseñanza media. Programa internacional de educación ambiental Unesco-Pnuma. Departamentos de Ciencias, educación técnica y ambiental. (pp 14-16). Recuperado google académico 2 de abril 2016.

[https://books.google.es/books?id=\\_NJ375Dj8EUC&pg=PA13&dq=la+naturaleza+del+medio+ambiente++en+educacion&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiXxMLVgcPLAhWENJoKHbwFDMkQ6AEINjAB#v=onepage&q=la%20naturaleza%20del%20medio%20ambiente%20%20en%20educacion&f=false](https://books.google.es/books?id=_NJ375Dj8EUC&pg=PA13&dq=la+naturaleza+del+medio+ambiente++en+educacion&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiXxMLVgcPLAhWENJoKHbwFDMkQ6AEINjAB#v=onepage&q=la%20naturaleza%20del%20medio%20ambiente%20%20en%20educacion&f=false)

Ocete. B. Fotografías de animales, cooperativa, caretas de animales y Sierra Nevada. 2016. Granada.

Olivares Salteños. Tipos de aceites de oliva. 2012. Recuperado 26 de marzo 2016.

YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=6SZBh8GLfW0>

Parque de las Ciencias, sala explora. Recuperado 24 de abril 2016.

[http://www.parqueciencias.com/educacion-formacion/area-explora/sala\\_explora/](http://www.parqueciencias.com/educacion-formacion/area-explora/sala_explora/)

Tias parvularias Liss Top. Canción de los cinco sentidos. 2013. Recuperado 27 de abril 2016. YouTube.

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_UUgX30oQJI&list=RD\\_UUgX30oQJI](https://www.youtube.com/watch?v=_UUgX30oQJI&list=RD_UUgX30oQJI)

Vandewiele, A. (2015). Los animales agradecidos. En Cuentos de Animales. San Pablo. (pp. 120-123). Madrid.

Zambrano. N. Poesía de los cinco sentidos. Recuperado 5 de mayo 2016.

<http://micorazondetiza.com/poesias/cuerpohumano/los-sentido>

## ANEXOS

- **CRONOGRAMA MENSUAL (ANEXO 1)**

<b>ABRIL</b>				
<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIERCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>4</b> Videos y documentales	<b>5</b> Fotografías y bips de inteligencia	<b>6</b> Fotografías y dibujos Autorización	<b>7</b> Reproducción de sonidos	<b>8</b> Taller de reconocimiento de sonidos y alimentos
<b>11</b> Taller de lectura. Cuento	<b>12</b> Video de la cooperativa	<b>13</b> Excursión Cooperativa de aceite	<b>14</b> Reproducción de sonidos	<b>15</b> Dibujo de lo visto en la excursión
<b>18</b> Fotografías y dibujos	<b>19</b> Documentales	<b>20</b> Dibujos mural	<b>21</b> Recopilación de materiales y ordenación	<b>22</b> Taller del olfato
<b>25</b> Taller de lectura. Cuento	<b>26</b> Dibujos mural	<b>27</b> Taller bolsas aromáticas	<b>28</b> Reproducción sonidos	<b>29</b> Mural

<b>MAYO</b>				
<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIERCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>2</b> Videos de los animales	<b>3</b> Fotografías	<b>4</b> Dibujos	<b>5</b> Taller de las caretas	<b>6</b> Documentales y cuestionario Autorización
<b>9</b> Taller de lectura. Cuento	<b>10</b> Trabajar el sentido del tacto	<b>11</b> Fotografías animales granja	<b>12</b> Excursión Granja escuela	<b>13</b> Dibujo de la excursión
<b>16</b> Recopilación de materiales reciclados	<b>17</b> Sembrar un semilla	<b>18</b> Montaje de un pequeño huerto	<b>19</b> Taller sobre el sentido del gusto	<b>20</b> Taller sobre el sentido del gusto
<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>

Taller de lectura. Cuento	Cuidar el huerto	Dibujo	Recopilación de tapones de plástico	Dibujo con tapones
---------------------------	------------------	--------	-------------------------------------	--------------------

JUNIO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>30</b> Recordatorio de todo lo visto	<b>31</b> Videos y poesía	<b>1</b> Fotografías y poesía	<b>2</b> Poesía y canción	<b>3</b> Día del Medio Ambiente
<b>6</b> -Canción cinco sentidos y poesía	<b>7</b> -Canción cinco sentidos y poesía	<b>8</b> -Canción cinco sentidos y poesía	<b>9</b> -Canción cinco sentidos y poesía	<b>10</b> Excursión Parque de las Ciencias
<b>13</b> Taller de lectura, Cuento	<b>14</b> Canción cinco sentidos y preparar la decoración	<b>15</b> Canción cinco sentidos y preparar la decoración	<b>16</b> Canción cinco sentidos y preparar la decoración	<b>17</b> Actuación fin de curso Canción los cinco sentidos

**1. ACTIVIDAD. Aprendiendo con el aceite. Excursión a una Cooperativa de aceite. (ANEXO 2).**

En los días anteriores a la excursión, después del recreo se trabajará con imágenes, videos y dibujos el tema del olivo, que árbol es, que fruto da y que sale de ese fruto. También mediante videos podrán ver el proceso de recogida de la aceituna, con que material se recoge y como se lleva a la cooperativa y por último el proceso que hay en esta hasta llegar el aceite a nuestras casas.

Se realizarán talleres en el aula donde se harán diferentes grupos y estos tendrán que adivinar quien realiza el sonido correspondiente, tanto de animales como otros objetos o seres vivos. También mediante el sentido del olfato tendrán que oler tomillo, hierbabuena, colonia, manzanilla, pimienta entre otros; para ello se le taparán los ojos y estará en una caja cerrada para que no se vea. El equipo que consiga más aciertos será el que se lleve un punto.

En esos días se le entregará la autorización en la cual los alumnos/as realizarán un dibujo de todo lo aprendido.

El segundo lunes de las dos semanas se realizará un taller de lectura en el cual vendrá un padre o madre a leernos un cuento y jugar en el rincón de la lectura.

El día de la excursión. A la misma hora de la entrada en la puerta estará el autobús y se dirigirá a la cooperativa. Allí nos estarán esperando los monitores para empezar el recorrido.

En la sala de actos estarán esperándonos el director y el personal encargado para darnos la bienvenida. Cuando todos estén colocados las cinco monitoras dividirán la clase de 25 alumnos y alumnas en 5 grupos y cada grupo se llamará de una manera.

La visita constará del siguiente recorrido: sala de actos, despachos y sala de exposiciones, de ahí saldrán del edificio y se irán dirección a los olivos, de ahí a las torvas donde empieza el proceso de transformación de la aceituna en aceite. Después estará esperándonos un agricultor con su tractor y remolque en el cual cada alumno se podrá montar y ver como es.

A continuación se hará una cata de aceites, esta actividad consistirá en oler diferentes aceites (oliva, girasol, cacahuete y vinagre) y tendrán que adivinar cuál es el aceite de oliva.

Finalmente se le dará una merienda de pan con aceite, y la cooperativa obsequiará a cada alumno y alumna con una bolsa en la cual hay dentro una botellita de aceite, una foto del recorrido y con el tractor. Cuando todos los niños y niñas se hayan montado y visto la maquinaria la actividad consistirá en sentarse todos en el suelo en círculo, cerrarán los ojos y tendrán que estar muy atentos a los diferentes sonidos que hay a su alrededor y los tendrán que identificar. (Sonido de los pájaros y diferentes animales, viento, tractor, máquinas de molido y procesado, como cae la aceituna al suelo, etc) y continuando el juego con los ojos cerrados tendrán que adivinarlos.

Los días posteriores a la excursión se reproducirán sonidos de diferentes objetos, animales para que los alumnos y alumnas los reconozcan e identifiquen los sonidos más débiles y más fuertes. Para finalizar estas dos semanas se realizará un dibujo con lo que más le ha gustado de la excursión.

- **Videos y documentales** (ANEXO 3).

Videos en los que se podrá observar cómo se hace la recolección y el traslado del fruto a la cooperativa. Y por último podrán observar como es el proceso de obtención del aceite.

- <https://www.youtube.com/watch?v=ONOLjx17vt8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=L1sZffBbQIA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=6SZBh8GLfW0>

- **Fotografías** (ANEXO 4).

Imágenes donde se pueden apreciar el fruto que es, el árbol que la da, la maquinaria y utensilios que se utilizan, y el lugar en el que se lleva y el proceso final hasta salir el aceite.



Fuente: autor



Fuente: autor



Fuente: autor



Fuente: autor

- **Autorización** (ANEXO 5).

### EXCURSIÓN A COOPERATIVA DE ACEITE

Don/Doña..... padre/madre del  
alumno/a autorizo a mi hijo/a..... de  
Educación Infantil para asistir a la excursión que tendrá lugar el **día 13 de abril** del  
2016, a la cooperativa de aceite.

Los alumnos tendrán que abonar la cantidad de **10 euros** que deberán traer **en un sobre cerrado con esta autorización y en un sobre cerrado con el nombre del niño.**

Granada, 26 de marzo de 2016

Fdo:.....

DNI:.....

Datos de interés:

- Salida del centro a las 9:00 horas de la mañana.
- Llegada al colegio aproximadamente a las 14:00 horas.
- Cada alumno deberá llevar una mochila con una muda (pantalón, camiseta, sudadera y una muda de ropa interior).

Alérgico..... tipo.....

Fuente: autor

- **Cuento** (ANEXO 6).

### *Cómo el oso perdió su cola*

Había en un pueblo un oso que tenía una bonita cola y todo el mundo lo admiraba y lo quería menos al zorro que le daba envidia. Un día el zorro decidió gastarle una

broma. Hizo un agujero en el lago helado y empezó a pescar, al ver que se acercaba el oso metió su cola. El oso le preguntó porque tenía la cola metida en el agujero y el zorro saco agarrado de la cola un gran pez. Al día siguiente el oso hizo un agujero e introdujo la cola, pero pasaron las horas y no pescaba ningún pez, y se hizo de noche y allí seguía el oso con la cola metida en el agua helada esperando a pescar. Al día siguiente fue el zorro al lago y vio que se había quedado dormido el oso y el agujero se había cerrado y la cola se había quedado atrapada.

El zorro grito al oso. ¡Ahora!. El oso se despertó y tiro de la cola y se quedó atrapada en el hielo. El oso se quedó sin cola y el zorro salió corriendo.

Todos los descendientes del oso nacieron sin cola y desde ese día el oso está enfadado con el zorro porque perdió su cola.

Fuente: Huet-Gomez, C. En Cuentos de Animales (pp. 76-79).

## 2. ACTIVIDAD. Sierra Nevada.

### - Videos (ANEXO 7)

En los documentales se pueden observar la distinta vegetación y de fauna. Dónde se encuentra Sierra Nevada y que montañas, valles y ríos que hay en ella.

- o Sierra Nevada, isla de biodiversidad  
<https://www.youtube.com/watch?v=UWUMGJw82cM>
- o Sierra Nevada, la alta montaña mediterránea  
<https://www.youtube.com/watch?v=P4Y6MjPeVMM>

### - Fotografías (ANEXO 8)



La globularia (*Globularia verna*, arriba) y la lazaria (*Lazaria verticillata*, abajo) son dos endemismos básicos presentes en Sierra Nevada.

En Sierra Nevada viven especies alpinas, como la gentiana (*Gentiana alpina*, arriba), y arriero-alpinas, como la saxifraga púrpura (*Saxifraga oppositifolia*, abajo).

Fuente: Gabriel Blanca. Flora amenazada y endémica de Sierra Nevada.



*En Sierra Nevada se presentan cinco termoclimas, desde el termomediterráneo, que ocupa los estratos inferiores (arriba; Orziva y alrededores), hasta el criomediterráneo de las altas cumbres (abajo; picos Aicazaba y Mulhacén).*

*Entre las especies iberoortofricanas presentes en Sierra Nevada se encuentran el azafrán blanco (Crocus nevadensis, arriba) y el piorno (Hornathophylla spinosa, abajo).*

Fuente: Gabriel Blanca. Flora amenazada y endémica de Sierra Nevada.



Fuente: autor

- **Cuento** (ANEXO 9)

***Los Juegos Olímpicos de los animales***

En el bosque había llegado el día tan deseado y había una gran animación. Habían llegado los Juegos Olímpicos de los animales, con muchas pruebas. Pero había un habitante que llevaba participando muchos años pero sin ganar nunca nada y este año era el último que participaba puesto que se encontraba muy mayor.

Los habitantes del bosque se pusieron de acuerdo en dejarlo ganar en las pruebas y que ganara una medalla.

Mauricio listo para empezar la primera prueba de carrera se cansaba y se quedaba atrás pero los demás participantes aunque fueran más lentos que él era imposible que ganara otro participante. Y así paso en todas las pruebas, aunque lo intentaba no lo conseguía y no ganaba ninguna medalla. Entonces decidieron poner una prueba en la que Mauricio no pudiera fallar, la prueba consistía en comerse tres tarros de miel y él en eso era un experto así que por fin gano la medalla. Mauricio se sentía tan contento que dio las gracias a todos.

Fuente: Huet-Gomez, C. En Cuentos de Animales (pp. 88-91).

**3- ACTIVIDAD. Aprendemos con los animales. Granja escuela.**

- **Videos** (ANEXO 10)

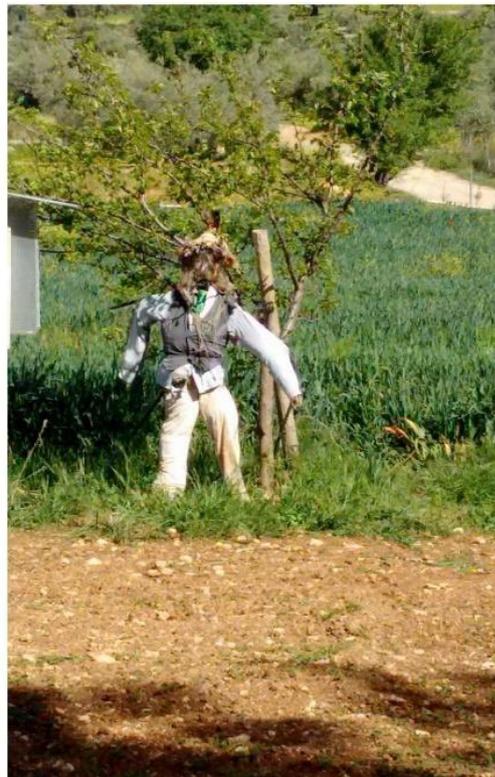
Los videos de documentales mostrarán los diferentes animales y si hábitat, así como sus sonidos correspondientes y fotografías de los animales que se verán en la granja escuela.

- Documental animales salvajes  
<https://www.youtube.com/watch?v=S0hW3XIGwYE>
- Documental animales domésticos  
<https://www.youtube.com/watch?v=jOJdQRFcF08>
- Sonidos de animales domésticos y salvajes  
<https://www.youtube.com/watch?v=gY7OKxdqt-4>
- Documental animales granja y sus sonidos  
[https://www.youtube.com/watch?v=B\\_Ki5V--HHY](https://www.youtube.com/watch?v=B_Ki5V--HHY)

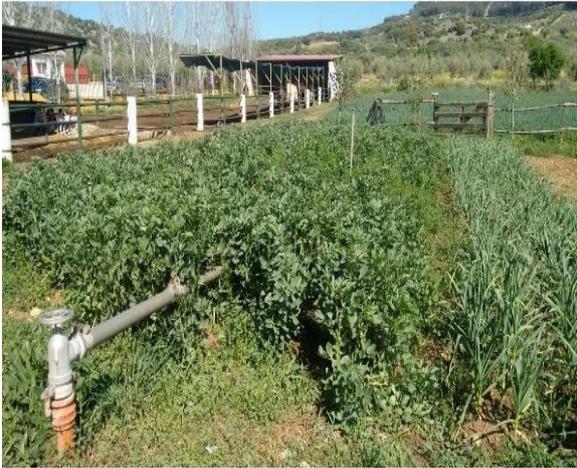
- Fotografías (ANEXO 11)



Fuente: autor



Fuente: autor



Fuente: autor

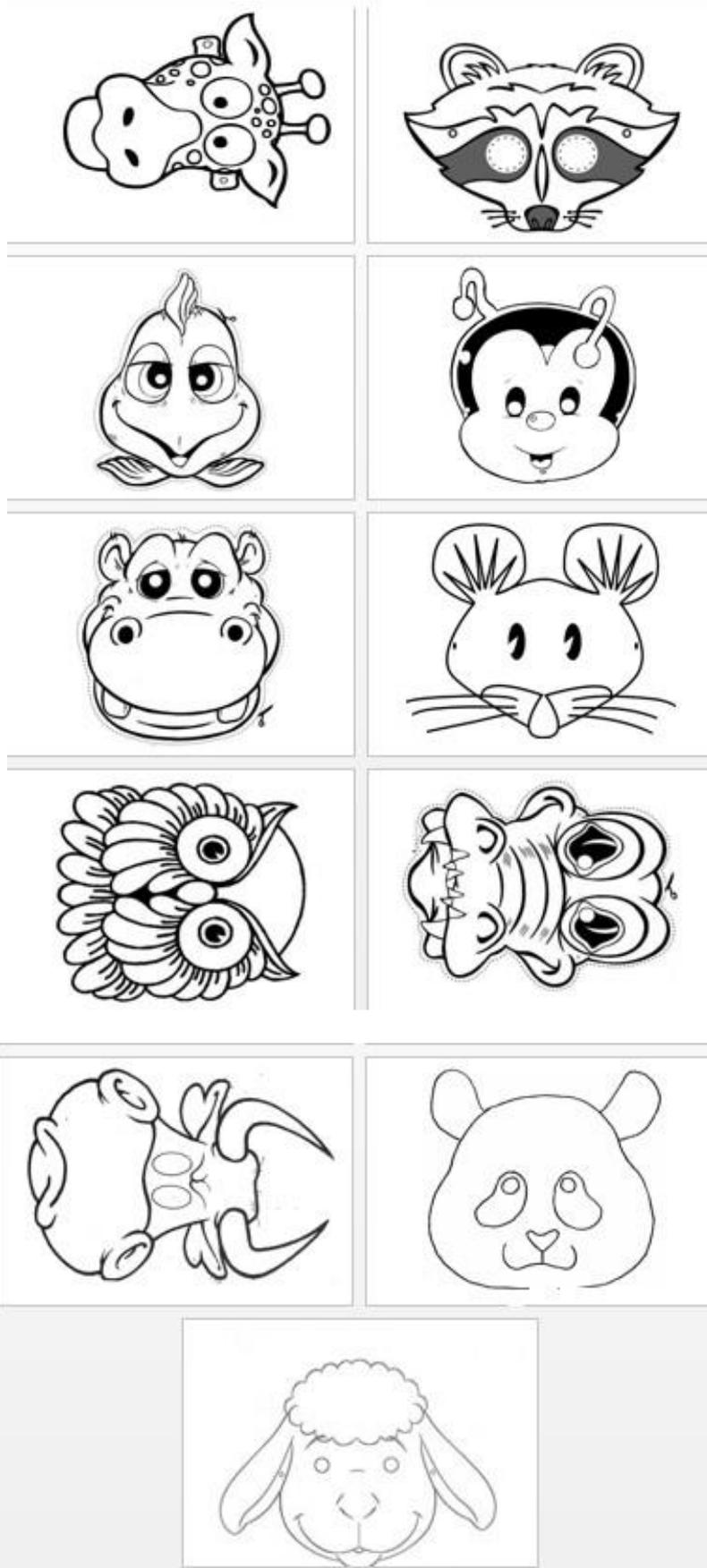


Fuente: autor

- Caretas (ANEXO 12)



Fuente: autor



Fuente: autor

- **Autorización** (ANEXO 13)

**EXCURSIÓN A LA GRANJA ESCUELA**

Don/Doña.....padre/madre del  
alumno/a autorizo a mi hijo/a..... de  
Educación Infantil para asistir a la excursión que tendrá lugar el **día 12 de mayo** del  
2016, a la granja escuela.

Los alumnos tendrán que abonar la cantidad de **23 euros** que deberán traer **en un  
sobre cerrado con esta autorización y en un sobre cerrado con el nombre del  
niño.**

Granada, 26 abril de 2016

Fdo:.....

DNI:.....

Datos de interés:

- Salida del centro a las 9:00 horas de la mañana.
- Llegada al colegio aproximadamente a las 19 horas.
- Se comerá y se merendará en el recinto. No hace falta echar merienda.
- Cada alumno deberá llevar una mochila con una muda (pantalón, camiseta, sudadera y una muda de ropa interior).
- Alérgico..... tipo.....

Fuente: autor

- **Cuento** (ANEXO 14)

*¡Qué bien se está en casa!*

Susi era una pequeña que se quejaba mucho porque quería estar limpia y oler bien,

comer con cubiertos.

Un día cogió su hatillo y se puso en camino sin mirar atrás. Por el camino se encontró con un gato que se está limpiando y le pregunto que tenía que hacer para ser un gato y este le dijo pues lavarse, dormir y cazar. Las primeras cosas las hacía muy bien pero cuando llego la hora de cazar eso no le gustaba y menos cazar ratones. Entonces cogió y se fue.

Por el camino se encontró una gallina que estaba comiendo maíz y le pregunto qué tengo que hacer para ser una gallina, comer, beber e incubar los huevos. A Susi las primeras acciones las hacía muy bien pero eso de incubar fatal porque rompía todos los huevos. Enfada se fue caminando y se encontró con otros animales pero algunas cosas las hacía muy bien pero otras fatal, entonces decidió volver a casa y estar sucia, comer con la boca y oler mal. Cuando llego a casa la recibieron muy contentos y se pusieron ropa, zapatos y la comida estaba en la mesa con cubiertos, pero Susi sorprendida se lanzó al barro porque era lo que le gustaba.

Fuente: Huet-Gomez, C.! En Cuentos de Animales (pp.38-41).

#### **4- ACTIVIDAD. Huerto y reciclaje**

##### **- Cuento (ANEXO 15)**

##### ***Los animales agradecidos***

En una aldea había un agricultor que tenía muy buenas cosechas y todos los animales se la comían. El agricultor muy enfadado los amenazaba con matarlos pero de la pena que tenía nos lo mataba y le decía que se fueran y que dejan tranquilos sus cultivos.

Pero un vecino suyo que le tenía mucha envidia y que era amigo del rey le dijo que le robaba por la noche sus cosechas.

El rey condenó al agricultor a superar tres pruebas: recoger todos los frutos de un enorme baobab, separar los granos de trigo de los granos de arena y matar un búfalo mirándole directamente a los ojos.

Como el agricultor le costaba mucho trabajo conseguir las pruebas aparecieron los animales que antes se habían comido sus cosechas para ayudarlo a conseguir las pruebas.

Cuando el enemigo del agricultor, su vecino, fue a ver su el búfalo está bien muerto, pisó a la serpiente, que le picó en el pie al imprudente, y murió enseguida. Muy contento de haber superado los tres desafíos, el agricultor dio las gracias a los

animales agradecidos, que, a su vez, le habían salvado la vida.

Fuente: Vandewiele, A. En Cuentos de Animales (pp. 120-123).

## 5- ACTIVIDAD. Parque de las Ciencias

### - Cuento (ANEXO 16)

#### *Tibaldo, aprendiz de pirata*

El pirata Tibaldo no podía participar en los abordajes solo podía pescar y pescar. Un día pescando encontró una botella en la que había metido un mapa de un tesoro. Se lo dio al lugarteniente y este lo rompió y lo tiro al suelo. Tibaldo sin que se diera cuenta cogió los pedazos y los unió para que se viera el dibujado del mapa. Cuando todos estaban dormidos Tibaldo cambio el rumbo del barco para que se dirigiera a tierra para buscar el tesoro. Cuando se despertaron y vieron que estaban muy cerca de tierra el capitán pregunto a toda la tripulación quien había cambiado el rumbo y Tibaldo contesto que fue él y le dijo el motivo.

Entonces todos se dirigieron a tierra buscar el tesoro y Tibaldo con el mapa fue buscando el lugar donde estaba enterado, cuando lo encontró el lugarteniente estaba detrás de él y se quería dar el mérito de haber conseguido el tesoro, pero el capitán se dio cuenta que lo había encontrado Tibaldo y lo puso de lugarteniente y al otro lo puso en el puesto de Tibaldo a pescar.

Tibaldo se convirtió en un pirata de verdad.

Fuente: Huet-Gomez, C. En Cuentos de Animales (pp.160-163).

### - Autorización (ANEXO 17)

#### **EXCURSIÓN AL PARQUE DE LAS CIENCIAS**

Don/Doña.....padre/madre del  
alumno/a autorizo a mi hijo/a..... de  
Educación Infantil para asistir a la excursión que tendrá lugar el **día 10 de junio** del  
2016, al Parque de las Ciencias.

Los alumnos tendrán que abonar la cantidad de **10 euros** que deberán traer **en un sobre cerrado con esta autorización y en un sobre cerrado con el nombre del niño.**

Granada, 1 junio de 2016

Fdo:.....

DNI:.....

Datos de interés:

- Salida del centro a las 9:00 horas de la mañana.
- Llegada al colegio 14 horas.
- Cada alumno deberá llevar una mochila con la merienda y una muda (pantalón, camiseta, sudadera y una muda de ropa interior).

Alérgico..... tipo.....

Fuente: autor

- **Canción de los cinco sentidos (ANEXO 18)**

### **CANCIÓN LOS CINCO SENTIDOS**

Cinco, cuatro, tres, dos, uno  
ven te vas a divertir

cinco sentidos cinco sentidos  
cuantos hay hi-5 hi-5 hi-5

con los con los cinco sentidos cinco sentidos  
cuantos hay hi-5 hi-5 hi-5

uno en ver dos oír tres probar cuatro tocar cinco oler  
cinco sentidos

cinco sentidos cinco sentidos  
cuantos hay hi-5 hi-5 hi-5

cinco cuatro tres dos uno ven te vas a divertir

con mis ojos puedo ver mis oídos escuchar  
con mis manos sentir y también puedo tocar  
con mi boca saborear con mi nariz puedo oler

cantemos la canción otra otra una vez más

cinco sentidos cinco sentidos  
cuantos hay hi-5 hi-5 hi-5

con los cinco sentidos cinco sentidos  
cuantos hay hi-5 hi-5 hi-5

uno en ver dos oír tres probar cuatro tocar cinco oler  
cinco sentidos

cinco sentidos cinco sentidos  
cuantos hay hi-5 hi-5 hi-5

uno dos uno dos tres hi-5

puedo ver la luna llena y la música escuchar  
puedo tocar y sentir si hay calor o si hay frío  
puedo oler y probar lo que me gusta y lo que no

cantemos la canción otra otra un vez más

cinco sentidos cinco sentidos  
cuantos hay hi-5 hi-5 hi-5

con los cinco sentidos cinco sentidos  
cuantos hay hi-5 hi-5 hi-5

con los cinco sentidos cinco sentidos  
cuantos hay hi-5 hi-5 hi-5

con los cinco sentidos cinco sentidos  
cuantos hay hi-5 hi-5 hi-5

cinco, cuatro, tres, dos, uno  
ven te vas a divertir

Fuente: Tias parvularias Liss Top. Canción de los cinco sentidos. YouTube.  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_UUgX30oQJI&list=RD\\_UUgX30oQJI](https://www.youtube.com/watch?v=_UUgX30oQJI&list=RD_UUgX30oQJI)

- **Poesía de los cinco sentidos (ANEXO 19)**

***Los cinco sentidos***  
*Miro hacia arriba y veo  
 El cielo de mil colores,  
 Salgo a la calle y huelo  
 La fragancia de las flores.  
 Mis orejitas me sirven  
 Para oír los pájaros cantar,  
 Y con las manos yo puedo  
 Abrazar a mi mamá.  
 Además tengo la boca  
 Con la que voy a saborear  
 La fruta que mi abuelita  
 Me dará de merendar.*

Fuente: Zambrano. N. Poesía de los cinco sentidos.

<http://micorazondetiza.com/poesias/cuerpohumano/los-sentido>

**EVALUACIÓN (ANEXO 20)**

En esta rúbrica se evaluará los aprendizajes propuestos y los logros aprendidos a través de los objetivos propuestos previamente. Se apuntará si se cumplen en un intervalo de 4 puntos: (1- Regular / 2- Bien / 3- Muy bien / 4- Excelente) y se tachará con una X. En el último apartado de la tabla se pondrán las observaciones que se han ido observando a lo largo de los meses.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1	2	3	4
Cuidar a un animal doméstico en el aula.				
Trabajar y reconocer sonido a través del sentido del oído.				
Reconocer olores a través del sentido del olfato.				
Trabajar y reconocer la textura de los seres vivos a través del sentido del tacto.				
Degustar distintos alimentos a través del sentido del gusto.				
A través del sentido de la vista distinguir los diferentes seres vivos.				

Enumerar los distintos pasos de recolección de la aceituna y su maquinaria.				
Dibujar los distintos seres vivos.				
Interés por las actividades que se proponen.				
Buen comportamiento y mantenimiento de las estancias.				
Enumerar los distintos seres vivos presentes en un hábitat.				
Aprender canciones y poesías.				
Participación en la recopilación de materiales reciclados.				
Cuidado de los animales de la granja.				
Trabajo en grupo y cooperación.				
Identifica y reconoce los diferentes seres vivos.				
<b>Observaciones:</b>				