

Pensar Iberoamérica Revista de Cultura

www.campus-oei.org

Revista electrónica editada por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura con la colaboración del Ministerio de Cultura de España y de la Agencia Española de Cooperación Internacional.

Su periodicidad es cuatrimestral alcanzando los diez números, aunque el último es el nueve ya que hubo un número cero; éste vio la luz en febrero de 2002 siendo el de julio-octubre de este año el más reciente, observándose su ausencia durante el año 2005.

Cada número es coordinado individual o colectivamente, bien por los coordinadores editoriales de la revista o por un coordinador invitado.

Presenta una estructura que responde a los siguientes apartados:

- Temas de portada; generalmente es un tema monográfico (excepto en los dos primeros números) en el que varios autores vierten sus aportaciones en forma de ensayo, reflexión o información. Cuestiones como "Cultura y Educación", "Ciudad y Cultura", "Cultu-

ra y Comunicación", son algunas de ellas.

- Estudios y experiencias; son colaboraciones relacionadas con el tema propuesto, cuya particularidad es la documentación objetiva. Pueden ser solicitadas o enviadas, en este caso están sujetas a una normativa en la que se exige como condición suscribirse -es gratuita- y además los textos deben ser inéditos o con escasa difusión en América Latina, actualizados y que signifiquen aportaciones empíricas o teóricas de relevancia.

- Documentos, Reseñas, Eventos y Convocatorias; espacio que recoge material diverso: comentarios y crítica de libros y revistas, documentos de interés, crónicas de acontecimientos singulares y todo tipo de convocatorias relacionadas con el sector.

La configuración que ofrece la página permite una clara visualización y lectura del sumario además de la disposición del menú con fácil acceso a las aplicaciones de enlace.

Enrique del Álamo Núñez