



En Toques! L'apparence des cuisinier.e.s, entre pratiques et représentations en France (XIXe-XXe siècles)

Submitted by Jérémie Brucker on Thu, 07/19/2018 - 15:41

Titre	En Toques! L'apparence des cuisinier.e.s, entre pratiques et représentations en France (XIXe-XXe siècles)
Type de publication	Article de revue
Auteur	Brucker, Jérémie [1]
Editeur	Brepols Publishers
Type	Article scientifique dans une revue à comité de lecture
Année	2018
Langue	Français
Date	2017
Numéro	1-2
Pagination	291-312
Volume	15
Titre de la revue	Food & history
ISSN	1780-3187
Mots-clés	<p>apparence [2], appearance [3], chef's hat [4], cuisinier.e.s [5], féminisation [6], gender [7], genre [8], health and safety inspection [9], inspection du travail [10], male and female cooks [11], normes [12], norms [13], professional clothing [14], représentations sociales [15], Social representations [16], toque [17], vêtement de travail [18]</p>
Résumé en anglais	<p>In the 19th century, professional constraints in French kitchens were many and various. Norms and practice required chefs to wear a professional uniform codified through a long process of historical construction. This outfit seems fixed in its form and colour, making it possible to identify the cook's professional status by his clothing. Symbol of resistance of a male-considered activity, the French chef's clothing underwent changes in order to meet the profession's economic evolution and feminization during the 19th and 20th centuries in France.</p>
Résumé en français	<p>Au XIXe siècle, les contraintes professionnelles sont multiples et nombreuses dans les cuisines en France. Entre normes et pratiques, elles imposent le port d'une tenue de travail dont la codification est le fruit d'une longue construction historique. Cette tenue semble figée aussi bien dans ses formes que dans ses couleurs, au point de pouvoir identifier le statut professionnel du cuisinier grâce à son apparence vestimentaire. Lieu de résistance d'une profession pensée au masculin, la tenue des cuisiniers a cependant connu des mutations pour répondre aux évolutions économiques du métier et à la féminisation de la profession aux XIXe et XXe siècles en France.</p>
URL de la notice	http://okina.univ-angers.fr/publications/ua17356 [19]
DOI	10.1484/J.FOOD.5.116343 [20]
Lien vers le document	http://www.brepols.net/Pages/ShowProduct.aspx?prod_id=IS-9782503571706-1 [21]

Liens

- [1] <http://okina.univ-angers.fr/jbrucker/publications>
- [2] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=25082>
- [3] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=25087>
- [4] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=25089>
- [5] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=25081>
- [6] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=25083>
- [7] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=2601>
- [8] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=2163>
- [9] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=25088>
- [10] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=20442>
- [11] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=25109>
- [12] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=2461>
- [13] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=15762>
- [14] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=25085>
- [15] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=11107>
- [16] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=16042>
- [17] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=25084>
- [18] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bkeyword%5D=20437>
- [19] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua17356>
- [20] <http://dx.doi.org/10.1484/J.FOOD.5.116343>
- [21] http://www.brepols.net/Pages/ShowProduct.aspx?prod_id=IS-9782503571706-1

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)