

PENANAMAN KARAKTER CINTA TANAH AIR MELALUI PERMAINAN TRADISIONAL PADA SISWA KELAS TINGGI DI SDIT MARDHATILLAH

KEMASAN



**Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program
Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Diajukan Oleh

Amalia Eka Rahmawati

A510140007

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2018**

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini,

Nama : Amalia Eka Rahmawati
NIM : A510140007
Program Studi : PGSD
Judul Artikel Publikasi : **“PENANAMAN KARAKTER CINTA TANAH AIR MELALUI PERMAINAN TRADISIONAL PADA SISWA KELAS TINGGI DI SD IT MARDHATILLAH KEMASAN”**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti artikel publikasi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 25 Juni 2018



Vana Membuat Pernyataan,
Amalia Eka Rahmawati

A510140007

HALAMAN PERSETUJUAN

PENANAMAN KARAKTER CINTA TANAH AIR MELALUI PERMAINAN TRADISIONAL PADA SISWA KELAS TINGGI DI SD IT MARDHATILLAH KEMASAN

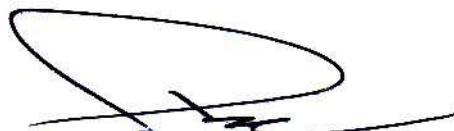
Diajukan Oleh:

Amalia Eka Rahmawati

A510140007

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertanggungjawabkan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 25 Juni 2018



(Drs. Mulyadi, S.H, M.Pd)

NIK. 200. 1223

HALAMAN PENGESAHAN
**PENANAMAN KARAKTER CINTA TANAH AIR MELALUI PERMAINAN
TRADISIONAL PADA SISWA KELAS TINGGI DI SD IT MARDHATILLAH
KEMASAN**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Amalia Eka Rahmawati

A510140007

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada hari kamis, 19 Juli 2018
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Mulyadi, S. H., M. Pd.
(Ketua Dewan Penguji)
2. Nur Amalia, S. S., M. Teach.
(Anggota Dewan Penguji I)
3. Minsih, S, Ag., M. Pd.
(Anggota II Dewan Penguji)

(.....)
(.....)
(.....)

Surakarta, 19 Juli 2018
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,



MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Jika engkau ingin mengetahui tentang (cara pandang) seseorang, maka lihatlah bagaimana ia merindukan tanah kelahirannya, kecintaannya kepada handai tauladannya, dan tangisannya terhadap apa yang dilakukan di masa lalunya.

(Muhammad Masrur)

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari sesuatu urusan). Kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain dan hanya kepada tuhanmulah hendaknya kamu berharap.

(QS. Al Insyirah: 6-8)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua bapak Sunarto, S. Sos. Dan ibu Siti Khairiyah yang selalu mendoakan dan memberikan semangat menulis.
2. Kedua adikku yang selalu menghibur disaat saya lelah dengan skripsi.
3. Kepada lelaki yang selalu bertanya “kapan skripsimu selesai?”, sekarang skripsi adek sudah selesai mas.
4. Keluarga cemara (Anggi, Fajria, Herlita, Arista, Intan, Aan, Mifta, Tiara, Lili) yang sangat saya kangeni.
5. Teman-teman kelas A PGSD angkatan 2014. Kalian adalah pengalaman yang tak akan pernah saya lupakan.
6. Almamaterku tercinta Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Amalia Eka Rahmawati/A510140007. “**PLANTING OF CHARACTERISTICS OF WATER LAND THROUGH THE TRADITIONAL TRAINING OF HIGH SCHOOL CLASS IN SD IT MARDHATILLAH KEMASAN**”. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, Juli, 2018.

ABSTRACT

This paper aims to explain how the role and implementation of traditional games in the planting of love character of the homeland in high school students of elementary school. This type of research is qualitative-descriptive using three data analyzes. The method used in this research is interview, observation, and documentation. Validity of data in this research is triangulation technique and source triangulation. The results of this study indicate that the existence of traditional game habituation is able to instill a variety of characters that reflect the character of homeland love in the students little by little. Characters formed through this traditional game can be applied in everyday life as well as stock of students to live in society. In addition, the role of traditional games in instilling the character of homeland love in high-class students is a game as a filler of leisure time during breaks and as a positive activity for emotional expression of students. Students can learn to control emotions while playing traditional games.

Keywords: love homelandcharacter, traditional game

Amalia Eka Rahmawati/A510140007. **PENANAMAN KARAKTER CINTA TANAH AIR MELALUI PERMAINAN TRADISIONAL PADA SISWA KELAS TINGGI DI SD IT MARDHATILLAH KEMASAN.** Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, Juli, 2018.

ABSTRAK

Tulisan ini bertujuan untuk memaparkan bagaimana peran dan implementasi permainan tradisional dalam penanaman karakter cinta tanah air pada siswa kelas tinggi Sekolah Dasar. Jenis penelitian ini adalah kualitatif-deskriptif dengan menggunakan tiga analisis data. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu wawancara, observasi, dan dokumentasi. Keabsahan data pada penelitian ini adalah triangulasi teknik dan triangulasi sumber. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa adanya pembiasaan permainan tradisional mampu menanamkan berbagai macam karakter yang mencerminkan karakter cinta tanah air pada siswa sedikit demi sedikit. Karakter yang terbentuk melalui permainan tradisional ini dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari sekaligus sebagai bekal siswa untuk hidup bermasyarakat. Selain itu peran permainan tradisional dalam menanamkan karakter cinta tanah air pada siswa kelas tinggi adalah permainan sebagai pengisi waktu luang saat jam istirahat berlangsung dan sebagai kegiatan positif untuk pengekspresian emosional siswa. Siswa bisa belajar mengontrol emosi ketika sedang bermain permainan tradisional.

Kata Kunci: karakter cinta tanah air, permainan tradisional

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah hirobbil‘alamin segala puji bagi allah atas segala rahmat dan karunia-Nya kepada penulis maka selesailah skripsi yang berjudul **“Penanaman Karakter Cinta Tanah Air Melalui Permainan Tradisional Pada Siswa Kelas Tinggi Di SD IT Mardhatillah Kemasan”** dapat terselesaikan dengan baik. sholawat serta salamtetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi suri tauldan bagi umat manusia dan semoga kita menjadi pengikutnya hingga akhir nanti.

Maksud penulis dalam menyusun skripsi ini untuk melengkapi dari keseluruhan kegiatan perkuliahan yang telah diranangkan oleh Universitas Muhammadiyah Surakarta serta memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa keterbatasan kemampuan, kuranganya pengalaman, dan beberapa hambatan serta kesulitan yang penulis temui dalam penyusunan skripsi ini, tak lupa pula penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan arahan, dorongan serta bimbingan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Sofyan Anif, M. Si. Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno sebagai Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Nur Amalia, S.S., M.Teach sebagai Ketua Prodi PGSD.
4. Drs. Mulyadi, S. H., M. Pd. selaku Pembimbing Utama yang telah banyak membantu pengarahan dalam penulisan penelitian ini.
5. Dra. Risminawati, M.Pd. Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan pengarahan studi perkuliahan selama semester awal hingga akhir.
6. Mutia M, S.Pd. selaku Kepala SDIT Mardhatillah.
7. Guru beserta staf karyawan SDIT Mardhatillah yang telah membantu saya selama penelitian berlangsung.
8. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Kami menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat kami harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penyusun khususnya dan pemerhati pendidikan pada umunya serta merupakan sebuah wujud pengabdian kita kepada Allah SWT.

Surakarta, Juli 2018

Penulis

Amalia Eka R

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PESEMBAHAN	v
ABSTRACT.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Landasan Teori	6
1. Karakter Cinta Tanah air	6
2. Permainan Tradisional.....	9

B.	Penelitian Terdahulu yang Relevan	23
BAB III	METODE PENELITIAN.....	25
A.	Jenis dan Desain Penelitian.....	25
B.	Tempat dan Waktu Penelitian	25
C.	Data dan Sumber Data	26
D.	Kehadiran Peneliti.....	26
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	27
F.	Keabsahan Data.....	28
G.	Teknik Analisis Data.....	29
BAB IV	HASIL PENELITIAN	31
A.	Hasil Penelitian	31
B.	Pembahasan	63
C.	Keterbatasan Penelitian	69
BAB V	PENUTUP.....	70
A.	Simpulan	70
B.	Implikasi.....	70
C.	Saran.....	71
	DAFTAR PUSTAKA	72

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Triangulasi Teknik	28
Tabel 4.1 Data Guru	36
Tabel 4.2 Data Siswa.....	37
Tabel 4.3 Kesimpulan Wawancara	51
Tabel 4.3 Kesimpulan Wawancara	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 jalannya permainan gobag sodor.....	18
Gambar 2.2 tim serang berusaha memasuki lapangan	19

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Wawancara	75
Lampiran 2 Hasil Observasi.....	100
Lampiran 3 Foto Kegiatan Penelitian	116