

**LA CULTURA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL ABANDONO ESCOLAR EN LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO ERNESTO ANDRADE (CHILI LA SELVA)<sup>1</sup>.**

**MIGUEL ALEJANDRO GOMEZ RENGIFO**

**Tesis de grado como requisito parcial para obtener el título de  
Magíster en Educación.**

**Director**

**CICERÓN CAICEDO DUARTE**

**Magister en Educación**

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**IBAGUÉ - TOLIMA**

**2017**

---

<sup>1</sup> El nombre de la Institución Educativa Chili La Selva pasa a convertirse en mayo de 2016 en la I.E. Julio Ernesto Andrade, para el presente trabajo se usará el nombre I.E. Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva).



**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**  
**PROGRAMA DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN**



**ACTO DE SUSTENTACION TRABAJO DE GRADO**

Fecha : *Miercoles 20 de diciembre 2017*  
Hora : *10: 00 Am*  
Lugar : *Bloque 33 Salón 208 Universidad del Tolima.*

**PROGRAMA**

1 *Presentación:*

*LA CULTURA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL ABANDONO ESCOLAR EN  
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO ERNESTO ANDRADE (CHILI LA SELVA)*  
1.

AUTOR : *MIGUEL ALEJANDRO GOMEZ RENGIFO*

**JURADO:**

1. *Reseña Biográfica*
2. *Exposición del autor (30 minutos)*
3. *Intervención y preguntas del jurado.*
4. *Intervención y aclaraciones del director.*
5. *Deliberación del jurado.*
6. *Lectura del acta de sustentación.*



**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**  
**PROGRAMA DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN**



3  
/  
3

**FORMATO PARA CALIFICACION DE TRABAJOS DE GRADO**  
 (Para uso del Jurado)

FUNCIONES	CALIFICACION ASIGNADA
1. Aspectos de estilo y presentación	4.5
2. Marco teórico y actualización de conocimientos.	4.5
3. Método y técnicas adecuadas o de innovación en la metodología.	4.5
4. Relevancia científica y/o tecnológica e importancia socioeconómica de los resultados y recomendaciones.	4.5
<b>NOTA FINAL</b>	4.5

La calificación numérica equivale a la siguiente escala cualitativa así: Una nota definitiva menor de tres coma cero (3.0) equivale a REPROBADO; Entre tres coma cinco (3.5) y tres coma nueve (3.9) APROBADO, entre cuatro coma cero (4.0) y cuatro coma cuatro (4.4) SOBRESALIENTE, y entre cuatro coma cinco (4.5) cuatro coma nueve (4.9) MERITORIO y cinco coma cero (5.0) LAUREADO.

**COMENTARIO DEL JURADO CALIFICADOR**

*Es importante que se elabore un artículo del estudio y por su aporte a los estudios rurales en educación.*

**CALIFICACION CUALITATIVA**

*Meritorio.*

**NOMBRE DEL JURADO: EDUARDO LOPEZ**

FIRMA

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE: MIGUEL ALEJANDRO GOMEZ**

FIRMA

*Miguel A. Gomez*

**NOMBRE DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADO: CICERON CAICEDO DUARTE**

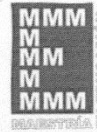
FIRMA

Barrio Santa Elena – Ibagué Colombia. Tel. directo 2668912

A.A. 546 – PBX 644219 – FAX (982) 644869 – 9800665348



**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**  
**PROGRAMA DE MAESTRIA EN EDUCACION**



2  
/  
3

**ACTA DE SUSTENTACION PUBLICA N° 001**  
**SEMESTRE B-2017**

Siendo las 10:00 a.m. horas del día 20 de diciembre de 2017 se reunieron en Bloque 33 Salón 208 Universidad del Tolima, el estudiante, el jurado y el Director del trabajo de grado e invitados al acto de sustentación:

**TITULADO:**

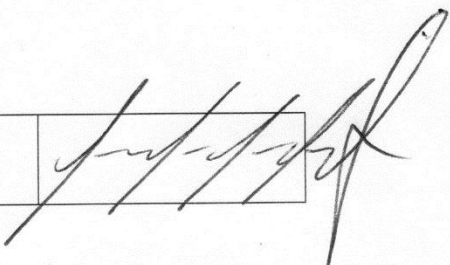
**LA CULTURA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL ABANDONO ESCOLAR EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO ERNESTO ANDRADE (CHILI LA SELVA)**  
1.

La calificación otorgada por el jurado a la sustentación es la siguiente:

JURADO NOMBRE	EDUARDO LOPEZ	CALIFICACION	4.5
---------------	---------------	--------------	-----

SIENDO LAS: 11:00 AM, HORAS SE CERRO EL ACTO DE SUSTENTACION

EN CONSTANCIA SE FIRMA:

JURADO NOMBRE	EDUARDO LOPEZ	FIRMA	
---------------	---------------	-------	--

---

Barrio Santa Elena – Ibagué Colombia. Tel. directo 2668912  
A.A. 546 – PBX 644219 – FAX (982) 644869 – 9800665348

## DEDICATORIA

A mi madre por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos y sus valores que me permitieron seguir adelante en la investigación.

***Miguel Alejandro Gomez Rengifo***

## **AGRADECIMIENTOS**

A la comunidad educativa de la IE JULIO ERNESTO ANDRADE, en especial a los estudiantes por prestar su apoyo y colaboración en este proyecto.

A los estudiantes que abandonaron el colegio quienes demuestran perseverancia para lograr sus metas y objetivos y colaboraron con el proyecto de una forma inesperada.

A los docentes de la maestría en educación de la Universidad del Tolima y en especial a Luis Eduardo Chamorro que me permitieron vislumbrar las complejas relaciones dentro de las Instituciones Educativas.

A mi director de tesis Cicerón Caicedo Duarte por sus correcciones y sugerencias y en especial su constante atención y ánimo durante el proceso de mi investigación.

## CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	144
<b>1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	166
1.1 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN. ....	18
1.2 PREGUNTAS ESPECÍFICAS .....	18
<b>2. JUSTIFICACIÓN</b> .....	200
<b>3. OBJETIVOS</b> .....	222
3.1 OBJETIVO GENERAL .....	222
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	222
<b>4. MARCO TEÓRICO</b> .....	233
4.1 ABANDONO ESCOLAR.....	233
4.2 CULTURA ESCOLAR .....	266
4.2.1 La Cultura Escolar y el Abandono Escolar. ....	300
<b>5. DISEÑO METODOLÓGICO</b> .....	37
5.1 ENFOQUE METODOLÓGICO .....	37
5.2 FASES DE LA INVESTIGACIÓN .....	38
5.2.1 Fase 1. ....	39
5.2.2 Fase 2. ....	39
5.2.3 Fase 3. ....	400
5.3 POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO.....	400
5.4 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	433
5.5 ANÁLISIS ESTADÍSTICO DESCRIPTIVO .....	455
5.5.1 Revisión Documental de Carácter Descriptivo. ....	456
5.6 ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA .....	466

<b>6. CIFRAS DE ABANDONO ESCOLAR EN LA I.E. JULIO ERNESTO ANDRADE (CHILI LA SELVA).....</b>	<b>500</b>
<b>7. ANÁLISIS DEL MANUAL DE CONVIVENCIA ESCOLAR, LOS PLANES DE ESTUDIO Y EL SIEE (SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES) DE LA I.E. JULIO ERNESTO ANDRADE.....</b>	<b>544</b>
<b>7.1 MANUAL DE CONVIVENCIA ESCOLAR.....</b>	<b>¡Error! Marcador no definido.4</b>
<b>7.1.1 Horizonte Institucional.....</b>	<b>555</b>
<b>7.2 OBJETIVOS DEL MANUAL DE CONVIVENCIA.....</b>	<b>56</b>
<b>7.3 MARCO TEÓRICO DEL MANUAL DE CONVIVENCIA .....</b>	<b>56</b>
<b>7.3.1 Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar.....</b>	<b>57</b>
<b>7.3.2 Faltas al Manual de Convivencia.....</b>	<b>58</b>
<b>7.3.3 Correctivos Formativos y Sanciones.....</b>	<b>600</b>
<b>7.4 PLAN DE ESTUDIOS.....</b>	<b>633</b>
<b>7.4.1 Modelo Pedagógico.....</b>	<b>634</b>
<b>7.4.2 Modelo Educativo.....</b>	<b>644</b>
<b>7.4.3 Planes de Área.....</b>	<b>655</b>
<b>7.4.4 Elementos Comunes a los Planes de Área.....</b>	<b>69</b>
<b>7.5 SIEE (SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES).....</b>	<b>700</b>
<b>7.5.1 Generalidades de la Evaluación.....</b>	<b>700</b>
<b>7.5.1.1 Organización e Implementación del SIEE.....</b>	<b>711</b>
<b>7.5.1.2 Responsabilidades del Establecimiento Educativo .....</b>	<b>722</b>
<b>7.5.1.3 Derechos y Deberes de los Estudiantes y Padres de Familia.....</b>	<b>722</b>
<b>7.6 CONCLUSIONES DE LOS ANÁLISIS DE LOS DOCUMENTOS.....</b>	<b>733</b>
<b>7.7 CREENCIAS SOBRE EL ABANDONO ESCOLAR.....</b>	<b>755</b>
<b>7.7.1 Creencias Sobre el Abandono Escolar de los Estudiantes.....</b>	<b>75</b>
<b>7.7.2 Creencias sobre el Abandono Escolar de los Desertores.....</b>	<b>77</b>
<b>7.7.3 Creencias Sobre el Abandono Escolar de los Docentes.....</b>	<b>79</b>
<b>7.4 CONCLUSIONES SOBRE LAS CREENCIAS SOBRE EL ABANDONO ESCOLAR .....</b>	<b>800</b>
<b>7.5 RELACIÓN ESTUDIANTE – DOCENTE.....</b>	<b>833</b>



<b>7.5.1</b> Relación Docente - Estudiante de Acuerdo a los Estudiantes. ....	844
<b>7.5.2</b> Relación Docente - Estudiante de Acuerdo a los Desertores.....	86
<b>7.5.3</b> Relación Docente - Estudiante de Acuerdo a los Docentes. ....	87
<b>7.6</b> CONCLUSIÓN DE LA RELACIÓN ENTRE ESTUDIANTES Y DOCENTES FRENTE AL ABANDONO ESCOLAR. ....	90
<b>7.7</b> PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DOCENTE .....	923
<b>7.7.1</b> Prácticas de Enseñanza de Acuerdo a los Estudiantes. ....	933
<b>7.7.2</b> Prácticas de Enseñanza de Acuerdo a los Desertores. ....	97
<b>7.7.3</b> Prácticas de Enseñanza de Acuerdo a los Docentes.....	99
<b>7.8</b> CONCLUSIÓN PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA .....	100
<b>8. CONCLUSIONES</b> .....	1045
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	10910
<b>REFERENCIAS</b> .....	1112
<b>ANEXO</b> .....	11819

## LISTA DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Porcentajes de abandono escolar Básica Secundaria y Media de Colombia, Tolima y Rovira (2014 - 2015).....	17
<b>Tabla 2.</b> Relación entre población y muestra de los diferentes actores y documentos con las técnicas de recolección de información para la investigación en la I.E. Julio Ernesto Andrade. ....	43
<b>Tabla 3.</b> Preguntas generadoras en las entrevistas semi estructuradas dirigidas a docentes estudiantes y desertores.....	47
<b>Tabla 4.</b> Denominación de actores entrevistados .....	49
<b>Tabla 5.</b> Porcentaje de abandono escolar anual en los niveles de Básica Secundaria y Media en la I.E. Julio Ernesto Andrade (2011-2016).....	52

## LISTA DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> Porcentaje de abandono escolar (deserción) en la I.E. Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva) 2015 .....	17
<b>Figura 2.</b> Porcentaje de abandono escolar I.E. Julio Ernesto Andrade (2011-2016)....	51
<b>Figura 3.</b> Protocolo de atención a faltas de Tipo II I.E. Julio Ernesto Andrade .....	58

## RESUMEN

El abandono escolar es un fenómeno agudo multicausal que en las zonas rurales influye en la pobreza y desigualdad de la población. En el estudio se evade el concepto “deserción” significado que culpabiliza exclusivamente al estudiante y se usa “abandono escolar” que tiene en cuenta el papel de las I.E. en la exclusión de los estudiantes. Para ello se analiza la cultura escolar como principal factor intra - escolar del abandono escolar a través de tres categorías de análisis: prácticas de enseñanza docente, relación docente - estudiante y creencias acerca del abandono escolar.

El estudio analiza la tasa intra – anual de abandono escolar en los niveles de educación básica secundaria y media en la IE Julio Ernesto Andrade ubicada en la vereda “La Selva” del municipio de Rovira (Tolima).

La metodología es principalmente de enfoque cualitativo con un diseño etnográfico y como técnica la entrevista semiestructurada a docentes, desertores y estudiantes que permite un análisis profundo a través de la triangulación de sus respuestas.

Como resultado se encontró incoherencias en el PEI que influyen en las malas prácticas de enseñanza y afectan la relación docente – estudiante. Esto lleva a la indisciplina, el bajo desempeño escolar y la reprobación que finaliza en el abandono escolar de los estudiantes por iniciativa propia o por presión de sus acudientes.

**Palabras clave:** cultura escolar, abandono escolar, deserción escolar, prácticas de enseñanza, relación docente – estudiante.

## ABSTRACT

School dropout is an acute multi-causal phenomenon that in rural areas influences poverty and inequality of the population. In the study, the concept of "desertion" was evaded, meaning that the student is blamed exclusively and "school dropout" is used, which takes into account the role of the School Institutions in the exclusion of students. To this end, the school culture is analyzed as the main intra - school factor of school dropout through three categories of analysis: teaching practices, teacher - student relationship and beliefs about school dropout.

The study analyzes the intra - annual drop - out rate at the secondary and middle school levels at the Julio Ernesto Andrade School located in the village "La Selva" in the municipality of Rovira (Tolima).

The methodology is mainly of a qualitative approach with an ethnographic design and as a technique the semi-structured interview with teachers, dropouts and students that allows a deep analysis through the triangulation of their answers.

As a result, inconsistencies were found in the Institutional Educational Plan that influence bad teaching practices and affect the teacher-student relationship. This leads to indiscipline, poor school performance and failure that ends in dropping out of students on their own initiative or due to pressure from their parents.

**Keywords:** school culture, school dropout, teaching practices, teacher-student relationship.

## INTRODUCCIÓN

El problema del abandono escolar en Colombia como en diversos países de Latinoamérica es agudo. Según Goicovic, (2002); Escudero, (2009); Espíndola y León, (2002) y Molano, (2013); el abandono escolar (deserción) causa una exclusión social que dificulta el acceso de los jóvenes a mejores oportunidades de empleo, impide la creación de conocimiento y no permite la generación de proyectos de vida que disminuyan la desigualdad entre la población.

Existen diferentes factores que inciden en el abandono escolar. De acuerdo a los estudios de Abril, Román, Cubillas y Moreno, (2008); Espíndola y León, (2010), Goicovic, (2002); Jimenez y Gaete, (2010) y Lyche, (2010) los principales son las necesidades económicas, la búsqueda de trabajo, la ausencia de establecimientos educativos, cuestiones familiares (embarazo, drogadicción, violencia familiar), la falta de interés del estudiante y sus padres de familia y los problemas de desempeño escolar.

Así se aborda el concepto de cultura escolar que de acuerdo a lo expuesto por Vinao y Frago, (2002) es el producto de una mezcla heterogénea de culturas en constante evolución que provienen de diferentes actores (padres y madres de familia, estudiantes, docentes y directivos) que convergen en la escuela y a su vez está influenciada por el contexto socioeconómico e histórico del lugar donde se encuentra y afecta todos los procesos de la institución.

Por otro lado, Elías, (2015) basado en Owens, (2001), expone que:

...hay un generalizado acuerdo entre personal investigador y responsable de gestión y política educativa que la cultura escolar, es una condición que influye muy poderosamente en las posibilidades de que se produzcan cambios en las instituciones educativas y en su orientación. (p. 3)

En la presente investigación se determinan categorías que de acuerdo a los estudios consultados se relacionan en mayor medida con la actividad docente y su relación con los estudiantes que producen el abandono escolar. Las categorías de análisis son 1. Las creencias de los actores institucionales sobre las causas del abandono escolar. 2. La relación entre estudiantes y docentes dentro de la I.E. 3. Las prácticas de enseñanza como la evaluación, la participación en clase y el asesoramiento.

Éstas categorías se relacionan con la promoción de una cultura que incentiva el abandono escolar mediante los sentimientos de apatía hacia los estudios y la creencia en que éstos no sirven para los proyectos de vida de los estudiantes. Cabe anotar que la relación entre los actores (directivos y docentes - estudiantes) incide en la percepción que tienen los estudiantes sobre su importancia en la toma de decisiones y su papel en la formulación de procesos educativos pertinentes dentro de la I.E.

## 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La presente investigación tiene lugar en la Institución Educativa “Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva)” situada en la zona rural del municipio de Rovira en la vereda “La Selva”, caracterizada como una zona agropecuaria conformada por pequeños productores donde no existen grandes propietarios y las extensiones de tierra oscilan entre  $\frac{1}{4}$  y 30 hectáreas cuyos principales productos son el café, plátano, cacao, papa, yuca, naranjas, frijol y aguacates. Los estudiantes son campesinos que recorren grandes distancias a pie y en la ruta escolar, para asistir a la Institución Educativa (en adelante I.E).

La geografía de la zona es montañosa con muchas fuentes hídricas, que en época de invierno dificultan el transporte desde y hacia la vereda “La Selva”, pues se tornan intransitables ciertos caminos. Además, de acuerdo a la comunidad educativa, en la zona aún existe influencia de grupos al margen de la Ley<sup>2</sup>. En éste contexto los estudiantes de la I.E “Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva)” obtienen su educación. De acuerdo a los datos del Ministerio de Educación Nacional (MEN) desde el año 2008 la tasa de deserción, para nuestro caso abandono escolar intra-anual, en Colombia en todos los niveles escolares (Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media) ha disminuido año a año hasta ubicarse en 4,5% en el año 2011. De acuerdo al Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) (2015) en el año 2014, en los niveles de Básica Secundaria y Media, la tasa de abandono escolar intra-anual a nivel nacional es de 4,26%<sup>3</sup>, a nivel departamental es de 5,29%<sup>4</sup>, la del municipio de Rovira es de 4,9%<sup>4</sup> y la de la I.E. Julio Ernesto Andrade fue de 14,5%<sup>5</sup>.

---

<sup>2</sup> Para el año 2017, la influencia de los grupos armados ilegales es representada por disidentes de las FARC, en otras veredas aledañas a “La Selva”.

<sup>3</sup> Construcción propia en base al promedio de deserción a nivel básica secundaria y media de los diferentes municipios.



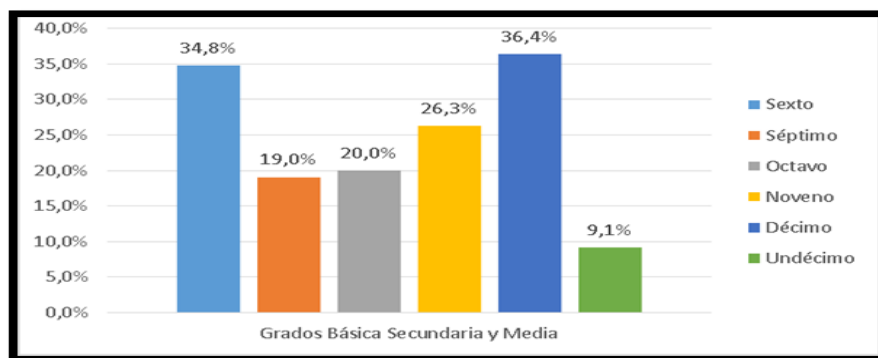
La siguiente gráfica muestra el fenómeno de abandono escolar (deserción escolar) en la I.E. “Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva), para el año 2015 en las áreas de Básica Secundaria y Media, donde hay un mayor porcentaje de abandono escolar en los grados sexto y décimo. Adicionalmente, de acuerdo a los datos internos de la I.E. desde el año 2011 al 2016 el abandono escolar (deserción) en los niveles Básica Secundaria y Media se sitúa muy por encima de las medias nacional, departamental y municipal. Para el año 2015 el abandono escolar en los niveles de Básica Secundaria y Media fue de 24,3%.

**Tabla 1.** Porcentajes de abandono escolar Básica Secundaria y Media de Colombia, Tolima y Rovira (2014 - 2015)

Año	Colombia	Tolima	Rovira	IE JULIO ERNESTO ANDRADE
2014	4,26	5,29	4,9	14,5
2015	4,4	4,21	8,62 <sup>6</sup>	24,3

Fuente: El autor

**Figura 1.** Porcentaje de abandono escolar (deserción) en la I.E. Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva) 2015



Fuente: El autor

<sup>4</sup> Construcción propia en base a indicadores de eficiencia interna de SED Tolima, 2015.

<sup>5</sup> Construcción propia en base a indicadores de eficiencia interna del SIMAT 2014.

<sup>6</sup> Construcción propia en base a situación académica-terminar año lectivo escolar 2015 DANE.

Conversaciones preliminares con la comunidad educativa de la I.E. Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva), demuestran que los factores externos (vías, rutas escolares, conflicto armado y trabajo rural) influyen en el abandono escolar (deserción escolar). Dar solución a éstas problemáticas es un trabajo de magnitud mayor que debe ser resuelto de forma estructural por otros organismos estatales junto con la comunidad. Por lo tanto, desde la labor docente resulta fundamental comprender los factores que influyen en el abandono escolar a nivel intra-institucional.

El alcance de la investigación es comprender cómo la cultura escolar incide en el abandono escolar de la I.E. Julio Ernesto Andrade (Chili La Selva), al analizar las creencias que tienen los actores institucionales (Docentes y Estudiantes) sobre el abandono escolar, las prácticas de enseñanza como la evaluación, la participación en clase y el asesoramiento que pueden desmotivar al estudiante y la interacción entre los actores mediada por normas institucionales como factor de inclusión del estudiante en la cultura escolar.

A continuación, se presenta la pregunta que da origen a la investigación.

### **1.1 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.**

- ¿De qué manera la cultura escolar ha incidido en el abandono escolar de los estudiantes en la Institución Educativa Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva)?

Para responder a la pregunta surgen otras preguntas, listadas a continuación.

### **1.2 PREGUNTAS ESPECÍFICAS**

- ¿Cuáles son las creencias que tienen los docentes y estudiantes acerca del abandono escolar en la I.E. Julio Ernesto Andrade?

- ¿Cuál es la incidencia de la relación entre docentes y estudiantes con el abandono escolar de la I.E. Julio Ernesto Andrade?
- ¿Cuál es la incidencia de las prácticas de enseñanza como la evaluación, la participación de estudiantes y la asesoría del docente durante las clases en el abandono escolar de la I.E. Julio Ernesto Andrade?

## 2. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es desarrollada por Miguel Alejandro Gomez Rengifo, docente del área de Matemáticas de la I.E. Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva), cuya preocupación por los altos índices de abandono escolar, en comparación con otras I.E. del municipio de Rovira lo lleva a preguntarse qué elementos dentro de la I.E. inciden en este fenómeno, además de los factores exógenos analizados en otros estudios.

En éste trabajo se trata el fenómeno de la deserción escolar entendida como abandono escolar en una I.E. rural, porque éste es un grave problema en Colombia que afecta directamente la culminación efectiva de los estudios y por lo tanto disminuye las oportunidades de lograr mejoras económicas en la población (Goicovic, 2002). A su vez la falta de la culminación de estudios escolares básicos y secundarios es una de las principales causas de la pobreza en el sector rural según datos de la Misión para la Transformación del Campo, relacionados por Ocampo, (2014) y el informe del PNUD (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo) Razones para la Esperanza de Machado, (2011).

Se debe agregar que, pese a los esfuerzos a nivel nacional para lograr disminuir el abandono escolar con programas como “Ni uno Menos” (2006-2010) y “Todos a Aprender (2010-Presente)” que han logrado ciertos avances, las cifras de abandono escolar, (3,07% deserción intra-anual o deserción temporal) según Ministerio de Educación Nacional, (2014), citado en Sanchez, (2016) aún resultan muy altas. De manera que es necesario abordar diferentes enfoques como la cultura escolar dentro de las I.E., que permite entender las relaciones entre los actores (docentes, y estudiantes) y su influencia en el abandono escolar en zonas rurales cuyas características y dinámicas internas difieren de las encontradas en I.E. de las ciudades o cabeceras municipales.

La presente investigación se aborda desde un enfoque intra-institucional, para comprender la relación que existe entre las prácticas de enseñanza docente, la interacción entre actores institucionales (directivos, docentes, estudiantes) y las creencias que éstos tienen sobre el abandono escolar dentro de la I.E. Julio Ernesto Andrade. Tales elementos conforman una parte importante de la cultura escolar de interés para el estudio.

Los resultados de la investigación sirven para comprender las relaciones entre los actores (docentes, estudiantes y directivos) como parte de la cultura escolar que pueden intervenir en el abandono escolar de una I.E. en condiciones adversas como las encontradas en la vereda “La Selva” del municipio de Rovira. Ello sumado a que en las zonas rurales tanto del departamento del Tolima como en Colombia, generalmente existe una sólo I.E. a la que pueden acceder los jóvenes que las habitan.

Por último, la investigación resulta viable porque hay acceso a la información estadística del abandono escolar estudiantil desde los años 2011 – 2016. Habría que decir que se cuenta con el respaldo de los docentes, directivos y estudiantes activos de la I.E., y que también se conocen los casos de los estudiantes que abandonaron la escuela quienes pueden brindar la información respecto a su situación.

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

Comprender la incidencia de la cultura escolar en el abandono escolar de los estudiantes en la Institución Educativa Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva).

#### **3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Determinar cuáles son las creencias que tienen los docentes y estudiantes acerca del abandono escolar en la I.E. Julio Ernesto Andrade.
- Comprender la incidencia de la relación entre docentes - estudiantes con el abandono escolar de la I.E. Julio Ernesto Andrade.
- Determinar cómo las prácticas de enseñanza (la evaluación, la participación de estudiantes y la asesoría del docente durante las clases) afectan el abandono escolar dentro de la I.E. Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva).

## 4. MARCO TEÓRICO

El presente capítulo explica el sustento teórico de la investigación, que permite reconocer las creencias sobre el abandono escolar, la interacción entre los estudiantes - docentes y las prácticas de enseñanza docente comprendidas por la evaluación, la participación de los estudiantes en la clase y la asesoría del docente, como elementos de la cultura escolar que promueven el abandono escolar en la I.E. Julio Ernesto Andrade.

A su vez el concepto de abandono escolar tratado en la investigación será entendido como los actos de retiro escolar, medidos por la tasa de deserción intra-anual en los niveles de Básica Secundaria y Media<sup>7</sup>.

### 4.1 ABANDONO ESCOLAR

La deserción escolar o estudiantil es un fenómeno complejo que tiene profundas consecuencias en la sociedad. Existe un consenso general en la multi causalidad de tal fenómeno. Pese a lo anterior, la definición del concepto de deserción no es del todo clara. Hay diferencias de acuerdo a su alcance, espacio temporal y los espacios académicos donde sucede. En éste subcapítulo se explica el concepto de abandono escolar tratado en la presente investigación.

En primera instancia para la presente investigación se transita del concepto de deserción escolar hacia el abandono escolar debido a la connotación negativa que tiene la palabra “deserción” que sólo responsabiliza al estudiante y no tiene en cuenta la responsabilidad del sistema educativo y las I.E. (Jiménez & Gaete, 2010). A su vez se entiende que el estudiante es inducido a abandonar los estudios por un actor o situación externa o el conjunto de varias que desencadenan el abandono escolar

---

<sup>7</sup> Ciclo de enseñanza que inicia luego de terminar la Básica Secundaria, puede ser académico o técnico vocacional.

(Lyche, 2010; Muñoz, 2003; Castillo, & Blanco, 2009) que para nuestro caso se delimita en el marco de la cultura escolar dentro de la I.E. Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva). En segunda instancia se relacionan diferentes enfoques del concepto de deserción para nuestro caso entendido como abandono escolar.

El primer enfoque abordado es el de Tinto, (1989) quien identifica tres ejes sobre los cuales observar el fenómeno de la deserción universitaria.

El primer eje es la deserción como comportamiento individual referido a la decisión de dejar los estudios o no, de acuerdo a intereses y metas del individuo, que pueden o no cumplir los establecimientos educativos y que no necesariamente se tipificarían como un fracaso escolar. Ésto puede ser cierto en el emprendimiento empresarial porque a algunos estudiantes les resulta más beneficioso abandonar la universidad y crear su propio negocio, que seguir su carrera profesional. Sin embargo, no es el caso en la Educación Básica, dado que las competencias que los estudiantes deben adquirir son indispensables para la formación integral del ciudadano en el mundo actual y de éstas depende el futuro de los jóvenes y su participación en la mejora de la sociedad en todos los ámbitos además del económico.

El segundo eje es observar la deserción desde el punto de vista institucional. Allí se plantea la dificultad de los claustros universitarios para determinar lo que son verdaderas deserciones de los cambios de universidad o proyectos de vida en los estudiantes que no significan un fracaso escolar. En el caso de las escuelas con niveles de Básica Secundaria existe un tratamiento de datos correspondiente al SIMAT (Sistema Integrado de Matricula), que permite identificar si el estudiante sigue estudiando o no.

El tercer eje es la deserción desde el punto de vista estatal que, según el autor, sólo contempla el fenómeno cuando hay total abandono del sistema escolar y no cuando hay traslado de estudiantes de I.E. públicas a privadas. En el caso colombiano el Estado enfoca sus programas en el abandono escolar total o definitivo, que es esencial



en los niveles de educación Básica (Primaria y Secundaria) y Media; pero omite los traslados como parte del abandono escolar. Lo cual implica eludir las fallas internas de las I.E. que no satisfacen las expectativas ni las necesidades de los y las estudiantes, suceso preocupante si los traslados ocurren de I.E. públicas sean escuelas o universidades en favor de las privadas.

De acuerdo a Tinto se entiende que el abandono escolar (deserción) tratado en la presente investigación se enmarca en el primer eje que relaciona los intereses de los estudiantes con las percepciones dentro del centro educativo.

El segundo enfoque del abandono escolar es su análisis de acuerdo al nivel de escolaridad donde ocurre. Para la educación en Colombia se reconocen tres niveles: Preescolar, educación básica dividida en dos ciclos (Básica Primaria y Básica Secundaria) y educación Media (Ministerio de Educación Nacional, 2010). Es necesario entender que la caracterización del abandono escolar en los niveles Preescolar y Básica Primaria se diferencia de la encontrada en los niveles de Básica Secundaria y Media en general en relación a los factores familiares, porque los niños y las niñas todavía no pueden tomar decisiones autónomas frente al abandono escolar.

En la presente investigación el abandono escolar se analiza en los niveles de Básica Secundaria y Media, porque en esos niveles se centra la mayoría del abandono escolar de la I.E. Julio Ernesto Andrade (Chili la Selva). Así mismo, la decisión de abandono escolar involucra a jóvenes o adolescentes que comienzan o ya son autónomos dentro de los contextos rurales que habitan. Por lo tanto existe mayor emancipación en la toma de decisiones a medida que se acercan a la adultez.

El tercer enfoque del abandono escolar se define en diferentes estadios de acuerdo al tiempo de la inasistencia escolar así:

- Deserción total: deserción definitiva de la formación académica, el estudiante o la estudiante no vuelve al Sistema Educativo.

- Deserción acumulada: sumatoria de deserciones en una institución (Páramo y Correa, 1999) o en el Sistema Educativo.
- Ausentismo o deserción parcial: Inasistencia a algunas clases, por días e incluso semanas. Puede convertirse en deserción total. (Bustamante, 2006, p. 21)

En la presente investigación se tendrá en cuenta la deserción total.

El cuarto enfoque del abandono escolar es el estatal, abordado por el Ministerio de Educación Nacional, (s.f.) en el documento el “ABC de la deserción”. Éste busca la construcción de indicadores que permitan la medición en cifras del fenómeno a nivel nacional. Aquellos indicadores se centran, como lo expone Muñoz, (2013) en los grupos y grados de estudiantes donde ocurren y la frecuencia de ocurrencia. El MEN define factores externos e internos que inciden en el abandono escolar dentro de los contextos tipificados como: social, familiar, individual y del entorno; pero realiza un análisis separado de los mismos. Ésto quiere decir que no se tiene en cuenta las relaciones entre los diferentes factores y contextos lo que resulta en un concepto de abandono escolar “frío” carente de un significado más humano, contrario a lo encontrado en otros trabajos revisados.

Con el fin único de comparar las cifras de abandono escolar (intra-anual), en los diferentes escenarios (Institucional, municipal y departamental) se usa la tasa de deserción intra-anual del MEN, que es la tasa usada para medir el porcentaje de estudiantes que abandonan sus estudios durante el transcurso del año académico, en comparación con los inicialmente matriculados.

## **4.2 CULTURA ESCOLAR**

Para el análisis del comportamiento en las escuelas existen diferentes enfoques, visiones y aproximaciones teóricas. De acuerdo a Tavares, (2006); Viñao, (2002); Elías. (2015); Schein, (2004) las escuelas son instituciones que poseen su propia cultura que

permea todos los aspectos perceptibles e imperceptibles de los individuos que interactúan en ella y tiene influencia en sus actuaciones. Tal carácter autónomo y único de la cultura escolar como lo resalta Viñao, (2002) permite abordar los problemas, por ejemplo el abandono escolar desde una perspectiva diferenciadora.

Para entender mejor tal afirmación es necesario hacer un breve repaso sobre el concepto de cultura escolar que de acuerdo a Viñao, (2002) se origina en la década de los noventa por diversos autores en su mayoría europeos del ámbito histórico educativo. Dichos términos no tienen un uso homogéneo; no obstante intenta explicar desde diferentes perspectivas la relación de la cultura escolar dentro de los sistemas educativos, la escuela y la sociedad. Las mencionadas relaciones se explican a partir de tres visiones distintivas:

La primera visión estudiada por Dominique. (1995) y Terron & Mato, (1995) es el carácter transmisor de la cultura escolar que busca la asimilación de un conjunto de normas, prácticas y comportamientos de los estudiantes a través del tiempo. La anterior idea de perdurabilidad puede explicar los altos índices históricos de abandono escolar que aquejan a la educación colombiana, debido a la repetición de prácticas y conductas que los docentes a su vez aprendieron cuando se formaron en la escuela y que lesionan la motivación de generaciones de estudiantes.

La segunda visión de acuerdo a Chervel, (1998) es la característica inherente de la cultura a los centros escolares, dado que en ellos se encuentra su modo de difusión y origen. Todavía cabe señalar que, junto con Pérez, (1991), comprenden la cultura escolar como un espacio donde convergen las culturas externas de los diferentes actores (docentes, directivos, familiares, estudiantes y entes estatales) que permean las interacciones que en ella suceden. Así se explica la importancia que tiene el tratar los problemas como el abandono escolar desde diferentes dimensiones y puntos de vista según los actores que participan de este fenómeno. Por ejemplo, se puede hablar de una cultura de los docentes de Matemáticas y otra de las Ciencias Humanas, la cultura de los estudiantes urbanos y los rurales, la cultura de los docentes de primaria y

los de secundaria. Cada uno de ellos tiene diferentes percepciones acerca de su labor, del estudiante, del docente, de la academia y de la escuela misma. Como lo expone Rivas, (2003) “¡Esto es importante en pro de conocer cuáles son las motivaciones principales de la vida que se desarrolla en la escuela y cómo afecta a la conformación de su dinámica cultural!”. (p.117)

La tercera visión estudiada por Depaepe y Simon, (1995) es el carácter dinámico de las relaciones cotidianas en la escuela tanto en el aula como fuera de ella que deben ser observados para ser comprendidos, al hacer alusión a los métodos etnográficos y característicos del estudio de la cultura para comprender mejor los sucesos al interior de la escuela.

A partir de las anteriores consideraciones se puede intuir que la cultura escolar es un concepto complejo. De acuerdo a Goncalves, (2006); Elías, (2015) no existe una definición sino varias del término cultura escolar. Así mismo, el tratamiento del concepto de cultura escolar es diferente de acuerdo a las Ciencias Humanas que lo estudian como la Antropología, la Sociología, la Psicología, las Ciencias de la Educación o la Historia. Lo único cierto es que es un concepto dinámico o en constante evolución.

Para seguir con la aproximación al concepto de cultura escolar es necesario aclarar la diferencia entre los conceptos de clima escolar y gramática escolar utilizados de forma ambigua con el concepto de cultura escolar, que se encuentran en muchas investigaciones. Elías, (2015) en su estudio titulado “La cultura escolar: Aproximación a un concepto complejo” (p. 1) nos permite aclarar esas diferencias así:

Por un lado, el clima escolar se refiere a la percepción que tienen especialmente los docentes sobre su ambiente de trabajo y cómo éstas afectan su comportamiento, estudios generalmente realizados con encuestas. Mientras que la cultura estudia las creencias y valores de los actores escolares a profundidad con métodos etnográficos. Más allá de esto no existe una definición clara entre uno y otro término.

Por otro lado, la gramática escolar, concepto desarrollado por David Tyack y Larry Cuban, es usado para explicar los rasgos característicos de las escuelas en torno a las estructuras, normas, reglas y prácticas con que se imparten las instrucciones, dejando de lado otras relaciones fuera del aula como lo confirma a su vez Viñao, (2002). La gramática escolar hace referencia a rasgos generales de las escuelas; en cambio la cultura escolar busca la interpretación a profundidad de las características particulares de las mismas.

Una última aclaración acerca del concepto de la cultura escolar es su uso de acuerdo dos enfoques de investigación establecidos así:

El primer enfoque es el estudio de la cultura desde el ámbito de la gestión que permite identificar rasgos comunes en las culturas escolares. Frigerio, Poggi y Tiramonti, (1992) al respecto representa tres diferentes tipologías de la cultura escolar: la cultura familiar, la cultura de papeles y expedientes y la cultura de la concertación como las principales encontradas en las I.E. de América Latina. De ello resalta que es la cultura de concertación la deseable porque promueve el diálogo y la participación entre los diferentes actores para solucionar conflictos que permiten la innovación al interior de la I.E. A su vez Brown, (2004), propone una serie de elementos que permitan a la cultura escolar cambiar hacia una cultura exitosa al tener en cuenta la Misión y Visión institucional, el currículo, el liderazgo, las relaciones entre los actores, y el foco en la enseñanza – aprendizaje.

En éste sentido, la Comisión Nacional SEP – SNTE, (2009) le concede a la cultura escolar el carácter de herramienta de gestión para promover cambios positivos en las normas, la comunicación, los procedimientos, el currículo, la evaluación y las estrategias didácticas con el fin de lograr los objetivos institucionales. Para nuestro caso, uno de esos objetivos es el evitar el abandono escolar enunciado en el nivel de cobertura como parte de las metas de la educación colombiana

El segundo enfoque es el estudio de la cultura escolar de forma interpretativa, en el cual se estudian las características individuales e intrínsecas de las relaciones entre los actores que conforman la cultura escolar. Se alude a la identificación de las creencias, pensamientos, valores, ritos, rituales, costumbres, prácticas y normas de comportamiento según los actores que participan en ella (Schein, 2004; Deal, Peterson 2009 & Stolp 1994).

La presente investigación se centra en el enfoque interpretativo de la cultura escolar, por ello resulta pertinente entender que:

La cultura escolar está compuesta de reglas y tradiciones no escritas, normas y expectativas que permean todo: la manera en que la gente actúa, cómo se visten, de qué hablan, si buscan o no ayuda en sus colegas y cómo se sienten los docentes acerca de su trabajo y de sus estudiantes (Deal & Peterson, 2009; citado en Elías, 2015, p. 287).

Al contar con el concepto de cultura escolar y el interés profesional del investigador en su labor docente, el análisis de la cultura escolar se propone a través de las relaciones docente - estudiante, que pasan necesariamente por el ejercicio de la enseñanza. Por ello se realizó una pesquisa básica con los principales trabajos contemporáneos de investigación que tienen en cuenta categorías que podríamos inscribir dentro de la cultura escolar en los aspectos mencionados.

**4.2.1 La Cultura Escolar y el Abandono Escolar.** El estudio de la cultura escolar es muy importante para desligar al estudiante como único foco del problema de abandono escolar. En cambio permite la comprensión de las diferentes relaciones entre los actores de una I.E. que influyen en gran medida las prácticas de aula de los docentes, y resulta en creencias contradictorias acerca de los estudiantes y sus familias, lo cual incide en altas tasas de abandono escolar (Patterson, Hale, & Stessman, 2007). Así mismo, la generación de buenas relaciones entre docentes y estudiantes mejoran la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, que afectan el

horizonte institucional y con ello permiten la instauración de una buena cultura escolar (Brown, 2004).

El abandono escolar es el resultado trágico de un choque de culturas en el cual la cultura dominante intenta subyugar la cultura de los estudiantes. Paredes, (2010) analiza la resistencia de los estudiantes (actores con poco poder) para asimilar las normas preestablecidas por los docentes y directivos (actores con autoridad dentro de la institución.) Aquellas normas, especialmente de comportamiento y vestuario en las I.E. obligan una cultura de disciplina en la que los estudiantes no están de acuerdo y para lo cual: "...elaboran complejos comportamientos que les permiten a algunos rebelarse abiertamente, a otros acomodarse a estas reglas a fin de lograr mantenerse en la escuela y obtener su título de bachiller o eventualmente desertar de ella antes de concluir sus estudios".(p.143)

El abandono escolar también se puede entender como la desvinculación de la cultura juvenil de la cultura escolar ejemplarizada por los docentes y directivos de la I.E. Ernesto Rodríguez en su estudio del año 2002 titulado "Cultura juvenil y cultura escolar en la enseñanza media del Uruguay de hoy: un vínculo a construir", (p. 1) realiza un análisis comparativo de las culturas juveniles y las culturas escolares, y encuentra que las culturas escolares están desligadas de los jóvenes por lo que éstos pierden el interés en los estudios y posteriormente desertan. Como lo expone Splinder, (1993) citado en Jociles, (2006) la escuela trasmite una cultura que está descoordinada con la cultura de la comunidad del estudiante. Por lo tanto hay conflictos del estudiante con la escuela.

Es así que los conceptos de la desmotivación, el desinterés en los estudios junto con la reprobación de los estudiantes son la principal causa intra-escolar que conlleva al abandono escolar. Hay una relación recíproca entre la desmotivación como resultado de la pérdida de autoconfianza y autoestima del estudiante con el rendimiento académico. Sin embargo, el rendimiento académico no explica en su totalidad la desmotivación del estudiante, Lyche, (2010) los relaciona con la falta de compromisos

académicos y sociales de los estudiantes. Los compromisos académicos se evidencian en el desinterés en las clases y en la educación en sí y los compromisos sociales se evidencian en las relaciones con docentes y estudiantes y el sentido de pertenencia frente a la escuela. Como lo expone Deschenes, Cuban & Tyack, (2001) históricamente se ha culpabilizado al estudiante y su familia del fracaso académico, sin tener en cuenta el papel activo del docente en la creación del fracaso estudiantil.

La reprobación de asignaturas y repitencia de grados trae consigo la extra-edad que de acuerdo a Rumberger y Lim, (2008) citado en Lynch, (2010) y Abril, Román, Cubillas y Moreno, (2008) tiene una alta relación con el abandono escolar. Por un lado, las relaciones entre estudiantes o amistades dentro de la I.E. influyen positivamente en evitar el abandono escolar cuando los amigos siguen en la misma clase. Por otro lado, los estudiantes que tienen amigos que han abandonado la escuela son influenciados por ellos y son más proclives al abandono escolar.

Además, la influencia de la extra edad especialmente en los niveles de Básica Secundaria y la Media es crítica porque los estudiantes con capacidad de trabajar no consideran que la educación pueda cumplir con las necesidades laborales y ciudadanas que necesitan cuando sean adultos. Por lo tanto, el tiempo y esfuerzo invertido en la educación no merece la pena (Rodríguez, 2002).

Tanto la reprobación como la desmotivación son el resultado de malas prácticas de enseñanza docente y no simplemente de la flojera de los estudiantes. Es necesario entender que las malas prácticas de enseñanza docente son aquellas que no generan empatía o despiertan el interés de los estudiantes, contrario a lo que sucede con los medios masivos de comunicación y de consumo que idearon formas efectivas de mantener el interés de la juventud en sus productos. (Rodríguez, 2002). Los estudiantes generan formas de supervivencia en la escuela que les permiten sobrellevar su desinterés por el estudio, no están atentos a la clase, la sufren y sólo realizan las labores que les permiten pasar la asignatura sin comprometerse en aprender algo. (Paredes, 2010).



Una de las formas nocivas de la enseñanza es la aplicación de la evaluación como una forma de castigo, una forma correctiva de conductas o una forma de legitimación de la autoridad por los docentes. Castillo y Blanco, (2009) exponen que la evaluación en cambio debería “ser un proceso que identifica los alcances que el estudiante tuvo en un periodo de tiempo determinado, las dificultades encontradas en el aprendizaje de las distintas temáticas, para luego planear estrategias que fortalezcan el aprendizaje del mismo”. (p.84)

Un aspecto interesante que plantea Castillo y Blanco, (2009) es el hecho que los docentes pierden la motivación en sus labores, lo que afecta sus prácticas de enseñanza. Por ejemplo, las evaluaciones (repetitivas), que no generan argumentación, crítica, reflexión ni propuestas por los estudiantes inciden en la desmotivación generalizada de las clases. Por su parte, el docente puede realizar la evaluación sin tener en cuenta el carácter formativo de la misma debido a la “cultura de promoción automática” ejercida en diferentes I.E. lo que crea un sin sentido de las mismas tanto para el docente como para los estudiantes.

Entre los factores percibidos por los estudiantes que los desmotivan a permanecer en la I.E. se encuentran la falta de compromiso y la falta de interés que tienen algunos docentes por realizar buenas clases e involucrarse un poco más con los estudiantes. Además, los docentes argumentan que tienen mucha carga laboral y actividades administrativas que les impiden involucrarse más con sus estudiantes (Castillo & Blanco, 2009; Patterson, Hale & Stessman, 2007). En todo caso, las clases resultado de ésta dinámica son ejemplo de prácticas nocivas de enseñanza en las cuales los estudiantes no encuentran utilidad al conocimiento que los docentes imparten porque no le ven aplicación práctica en las clases (Castillo & Blanco, 2009).

Otro factor asociado a las prácticas de enseñanza es que los docentes ignoran los ritmos de aprendizaje de los estudiantes y el contexto en el cual se encuentra la I.E. De acuerdo a Patterson, Hale y Stessman, (2007) los docentes piensan que el estudiante se debe amoldar a la cultura en la escuela y a sus formas de enseñanza y no al revés.

Aún persiste el desconocimiento de la cultura familiar y la cultura externa a la escuela que inciden en los comportamientos y actitudes de los estudiantes. Adicionalmente y de acuerdo a Brown, R.(2004) los docentes son reacios al cambio por el miedo a la pérdida de control de la situación y a salirse de su zona de confort.

Otro aspecto importante relacionado con el abandono escolar, es la contradicción encontrada por Cordero, (2008) en su estudio titulado “La opinión de un grupo de docentes sobre la deserción escolar. Explorando sobre sus actuaciones en el contexto institucional” (p. 1). En el mencionado estudio determina que los docentes no se creen responsables del abandono escolar por su actuación en el aula; en cambio culpan a las condiciones socio económicas como el principal factor, con lo que se niega la existencia de factores intra escolares determinantes en el abandono escolar. Pero al preguntar qué pueden realizar en el aula para disminuir el abandono escolar, explican que debe mejorarse la motivación del aprendizaje, demostrar la importancia del estudio y establecer el diálogo con los padres. Mencionan además como los principales factores relevantes para lograrlo la relación docente – estudiante, docente – docente, la relación estudiante – estudiante y en el factor menos importante el material didáctico y la metodología en el aula.

Se puede decir que la motivación y el desinterés por el estudio es una relación recíproca que sienten los docentes y los estudiantes; pero afecta críticamente a los estudiantes en la medida en que éstos son los que abandonan la escuela. En cambio, el docente sigue sus labores sin comprender -inconsciente o conscientemente- su influencia en el abandono escolar.

En primera instancia, los docentes no tienen buenas expectativas para sus estudiantes y en cambio los etiquetan en torno a su condición socio económica, étnica, racial o de género. Con base a tales concepciones actúan y realizan sus prácticas de enseñanza, lo cual genera exclusión y causa apatía de los estudiantes hacia la escuela, la académica y los representantes de la autoridad en las escuelas docentes y directivos (Patterson, J. Hale & Stessman, 2007; Deschenes, Cuban & Tyack, 2001; Martinic,

2002). En segunda instancia, los estudiantes y sus familias tienen una opinión diferente. Expresan que pueden salir adelante, sin importar sus condiciones socio económicas y que pueden lograr una educación profesional y un proyecto de vida satisfactorio. Éstas contradicciones entre las expectativas educativas sobre el estudiante que tienen los estudiantes y los docentes, generan tensiones internas en la escuela que pueden terminar de frustrar al estudiante o por el contrario, motivarlo a terminar sus estudios.

La comunicación surge como una sub categoría, que permite identificar la falta de interacción entre estudiantes y docentes como un elemento que causa la desmotivación y desinterés de los estudiantes en las clases porque no son tenidos en cuenta. Tal relación está directamente ligada a la participación en clase que promueve o desestima el docente. De acuerdo a Paredes, (2010) las clases donde no hay participación se tornan en juegos, indisciplina en clase y pérdida indiscriminada del tiempo hasta que suena el timbre.

También la comunicación es vista como elemento principal en la participación de los estudiantes en la toma de decisiones de la escuela. Frigerio, Poggi y Tiramonti, (1992), en su estudio sobre tipologías de culturas escolares de América Latina encuentran la relación entre la comunicación de los actores de una cultura escolar como pilar principal de la eficacia de la misma. Lo anterior significa que las instituciones abiertas al diálogo y con participación real de los estudiantes en los diferentes aspectos de la escuela como postulados favorables a una cultura apropiada, incluyente y aceptada por todos, desfavorece el abandono escolar y la reprobación escolar.

Por su parte, Castillo y Blanco, (2009) se refieren a las falencias de comunicación entre estudiantes – docentes y estudiantes – directivos como elementos que impiden la participación activa del estudiante en su formación integral como está estipulado en la Ley colombiana, lo cual evidencia inconsistencias entre lo que se dice y lo que se hace en las I.E.

Otro aspecto importante es la relación de la cultura familiar expresada como las percepciones que tienen los estudiantes acerca de la educación y la escuela. Éstas, vienen desde los anteriores niveles educativos o desde las familias quienes tienen diferentes entendimientos de lo que significa la escuela para la sociedad y para sus hijos. Sin embargo, es de entender que la educación en la escuela busca promover espacios de diálogo entre la cultura escolar y las diferentes culturas que traen los estudiantes para así evitar la exclusión y la desmotivación que desencadena el abandono escolar.

Finalmente, como lo expone Castillo y Blanco, (2009) en el estudio titulado “La deserción Compleja”, (p. 1) el análisis del PEI (Proyecto Educativo Institucional) permite evidenciar las diferentes contradicciones entre las orientaciones generales para la labor educativa (Manuales de Convivencia, Planes de Estudio y Gobierno Escolar), con lo que realmente sucede en las instituciones educativas. Tales contradicciones evidencian una desconexión entre el “deber ser” de la educación donde debe primar el estudiante según la normatividad colombiana y su aplicación en las I.E. Lo cual conlleva a crear escenarios que desestimulan el aprendizaje, no permiten la solución de los conflictos internos y quitan la participación a los estudiantes en la I.E. Ésto genera un ambiente propicio para la deserción escolar.

De acuerdo a la revisión de la literatura realizada en la investigación se tendrá en cuenta: 1. Las creencias de los actores (docentes y estudiantes) acerca del abandono escolar de la I.E. Julio Ernesto Andrade. 2. Las interacciones entre los actores escolares (estudiantes - Docentes). 3. Las prácticas de enseñanza docente que pueden desmotivar al estudiante (evaluación, participación en clase del estudiante, asesoramiento del docente en las clases).

## 5. DISEÑO METODOLÓGICO

En el presente capítulo se aborda la metodología empleada para investigar las categorías de análisis de la cultura escolar y su incidencia en el abandono escolar de los estudiantes de Básica Secundaria y Media en la I.E. Julio Ernesto Andrade (Chili La Selva).

### 5.1 ENFOQUE METODOLÓGICO

El paradigma o enfoque de investigación determinado en el presente trabajo es predominantemente cualitativo, con un diseño etnográfico. Autores como Páramo, (2013) y Valles, (2000) indican que los paradigmas de investigación cuantitativa y cualitativa presentan una falsa dicotomía. Más bien predomina un enfoque sobre otro dado que aún estudios con predominio de lo cualitativo tienen a su vez elementos cuantitativos.

De acuerdo a Sampieri, Collado y Lucio, (2006) y Valles, (2000), el enfoque cualitativo permite desarrollar y definir nuevas preguntas durante todas las fases de la investigación. Las categorías y los análisis son repensados a la vez que se obtienen los datos de la investigación. Es posible durante el análisis aclarar o desestimar relaciones que cambian los objetivos iniciales, el tamaño de la muestra o los instrumentos de recolección de información. Para Sampieri, Collado y Lucio, (2006) el enfoque cualitativo de investigación busca “describir, comprender e interpretar los fenómenos, a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes”. (p.11). Por su parte Rodríguez, (2011) añade que éstos procesos se realizan al tener en cuenta el contexto histórico – cultural.

Dentro del espectro de las investigaciones cualitativas surge la etnografía, cuya definición transita entre un método, modelo, diseño, conjunto de técnicas y producto de una investigación, de acuerdo a las ciencias en donde se aplica; sin embargo hay un

acuerdo común de que la etnografía es usada para estudiar la cultura en un grupo de individuos en un determinado tiempo y espacio que comparten creencias, comportamientos y otros patrones (Sampieri, Collado & Lucio, 2006; Miguelez, 2005; Valles, 2000; Axpe., 2003 & Rockwell., 1985). La etnografía en la investigación se plantea interpretar las principales relaciones entre los actores de la I.E. que inciden en el abandono escolar para contextualizar los casos estudiados y comprender las dinámicas culturales escolares. Por ello el principal propósito de la etnografía para nuestro estudio es la interpretación cultural. (Alvares, 2011 & Axpe, 2003)

Sin embargo, el estudio no será una etnografía o una etnografía escolar propiamente dicha como lo expone Alvares, (2011) y Gilmore y Glatthorn, (1982) porque no pretende realizar observaciones por largos periodos de tiempo y toca algunos elementos de la cultura escolar; mas no intenta descifrar por completo la misma. En cambio, éste estudio cualitativo de diseño etnográfico tiene en cuenta categorías de análisis de acuerdo a la revisión de la literatura que permiten la selección de determinados aspectos o elementos a observar en la cultura escolar de la I.E.

Dichas observaciones se realizan durante un corto periodo de tiempo en actores que para el autor son representativos en el abandono escolar de la I.E. Se busca con ello una triangulación, proceso característico de un diseño etnográfico (Sampieri, Collado & Lucio, 2006; Valles, 2000 & Axpe., 2003). Se contrastan las creencias de los docentes y estudiantes acerca del abandono escolar, las percepciones de los actores sobre sus relaciones institucionales y sobre las prácticas de enseñanza, además se analiza la evaluación, la participación de los estudiantes en clase y la asesoría de los docentes.

## **5.2 FASES DE LA INVESTIGACIÓN**

Para desarrollar la investigación es necesario realizar una fase preliminar que busca dar a conocer el proyecto de investigación a la comunidad educativa con el fin de permitir una mayor colaboración en las diferentes etapas del proyecto. Así mismo de explicar sus alcances y objetivos. En ésta etapa, como lo expone Sampieri, Collado y

Lucio, (2006) es muy importante tener en cuenta si el exponer el carácter de la investigación influye en el comportamiento de los actores analizados. En éste estudio esa influencia es posible, debido a que se busca entender cómo la cultura escolar incide en el abandono escolar de la I.E., aspecto que responsabiliza a directivos y docentes principalmente. Las fases de la investigación son listadas a continuación:

**5.2.1 Fase 1.** Para entender la gravedad del fenómeno del abandono escolar dentro de la I.E., el primer paso de la investigación plantea la recolección de datos estadísticos de abandono escolar intra-anual en la IE, en los grados de Básica Secundaria y Media, desde los años 2011 hasta 2016. Con ello se podrá analizar la situación de la Institución frente a las cifras, municipales, departamentales y nacionales de abandono escolar intra-anual. Además se podrá determinar qué tan lejos o cerca se encuentra la I.E. Julio Ernesto Andrade de cumplir con los ideales planteados por el MEN.

El segundo paso es una revisión documental del Manual de Convivencia Escolar para evidenciar los deberes y derechos de docentes y estudiantes y el manejo de conflictos en la I.E. También la revisión del SIEE donde se evidencian las propuestas de evaluación en la I.E. Lo anterior se realiza al tener en cuenta el decreto 1860 del año 1994 y los fundamentos educativos consignados en los documentos “Siempre día E” del MEN. Ésto, con la intencionalidad de encontrar relaciones entre aquellos documentos y la deserción escolar.

**5.2.2 Fase 2.** Consiste en la aplicación de los instrumentos de recolección de información: entrevistas semi estructuradas, y el análisis de los resultados obtenidos, que serán descritos e interpretados de acuerdo al actor (docente, estudiante y desertor) y comparados con los resultados de otras investigaciones como la Encuesta Nacional de Deserción ENDE del año 2011. Interpretaciones que serán relacionadas con la cultura escolar de acuerdo a Deal y Peterson, (2009); citado en Elías, (2015) que relaciona las creencias y las normas dentro de la escuela que permean las prácticas de los estudiantes, docentes y directivos.

Hay que recordar que en la investigación etnográfica “la recogida y análisis de la información ocurren simultáneamente” (Axpe, 2002, p. 51), por lo que será posible a partir del análisis redefinir, descartar o agregar variables de las categorías de análisis propuestas en el estudio de acuerdo a su importancia para implementar cambios en los objetivos de la investigación y así mismo en los instrumentos o técnicas de recolección de la información. Éste proceso se realiza varias veces hasta que el investigador esté conforme con el tratamiento de los datos obtenidos. Por lo tanto es un proceso en constante retroalimentación.

**5.2.3 Fase 3.** La tercera fase sintetiza las conclusiones obtenidas tanto de los resultados como la metodología utilizada del estudio. Habría que decir que también se proponen recomendaciones para futuras investigaciones del tema.

### **5.3 POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO**

En toda investigación es necesario delimitar la población y la muestra. Los estudios cualitativos de acuerdo a Sampieri, Collado y Lucio, (2006) implican un acercamiento a la población que se quiere estudiar de acuerdo al contexto elegido. Éste, a su vez, está determinado por las condiciones de acceso a los actores, situaciones e información a investigar. En el presente estudio cualitativo de diseño etnográfico se determina que la población es el total de los docentes, estudiantes y desertores de la I.E. Julio Ernesto Andrade, en los niveles de Básica Secundaria y Media. Ello, porque el abandono escolar es crítico en los grados sexto de Básica Secundaria y décimo de la Media. Hay que mencionar, además, que el investigador labora como docente en esos niveles. También se tiene en cuenta la población de estudiantes que abandonaron la I.E. provenientes de esos niveles escolares.

A su vez, Sampieri, Collado y Lucio, (2006) determinan que la muestra en los estudios cualitativos busca entender el problema de la investigación y no generalizar los resultados por lo que el tamaño de la muestra no tiene una incidencia probabilística. Se entiende así que la elección de la muestra está sujeta a cambios a medida que el



estudio se retroalimenta y se reconsideran las categorías de análisis y los objetivos de la investigación.

En el presente estudio, el reconocimiento inicial tiene en cuenta los participantes voluntarios de una muestra de “Casos – Tipo”, o personajes representativos o claves para la investigación, (Sampieri, Collado & Lucio, 2006) de acuerdo a su rol en la cultura escolar y abandono escolar, como docentes y estudiantes activos y desertores que permiten la triangulación del estudio.

La muestra de docentes tendrá un carácter similar (Sampieri, Collado & Lucio, 2006) de acuerdo a la antigüedad y al nivel de educación en el cual trabajan. Lo cual quiere decir que estuvieron en labores al menos desde el año 2011, en las áreas de Básica Secundaria y Media, año desde el cual se tiene registro de las cifras de abandono escolar en la I.E. Julio Ernesto Andrade. Adicionalmente, éstos docentes tienen apropiada la cultura escolar de la I.E. y pueden dar una visión histórica y cultural del fenómeno de abandono escolar. En contraste, no es conveniente entrevistar docentes nuevos, porque recién se adecuan a la cultura escolar de la I.E.

Para el presente estudio se entrevista al docente que enseña Matemáticas (grados 6° y 7°) y Agropecuaria (grados 6° a 11°) quien lleva once años<sup>8</sup> de labores en la I.E. La importancia de éste docente radica en que lleva a cabo la enseñanza en un “área difícil”, imprescindible para la formación de los estudiantes y las competencias que les permitirán desenvolverse en el mundo adulto.

El segundo docente a entrevistar es el docente de Educación Física e Inglés (grados 6°a 11°), quien lleva 6 años en la I.E. El docente es de origen costeño. Labora desde el año 2010 y se ha radicado definitivamente en la ciudad de Ibagué. El área de Educación Física se caracteriza por ser deseada por los estudiantes; mientras que al área de Inglés es de gran importancia para la formación en el mundo globalizado.

---

<sup>8</sup> (2006 – 2017)

Ambos docentes laboran en los grados 6° y 7° de gran importancia porque en esos niveles, los estudiantes pasan de escuelas unitarias (Básica Primaria) con un sólo docente a varios docentes de acuerdo a la asignatura en la Básica Secundaria, por lo cual las exigencias académicas son mayores.

La muestra de los estudiantes se tipifica como muestras diversas que de acuerdo a Sampieri, Collado y Lucio, (2006) “son utilizadas cuando se busca mostrar distintas perspectivas y representar la complejidad del fenómeno estudiado, o bien, documentar diversidad para localizar diferencias y coincidencias, patrones y particularidades”. (p.397)

En el estudio se plantea la selección de dos estudiantes de los grados sexto o séptimo y dos de los grados décimo o undécimo. Ambas parejas estará conformadas por un estudiante de alto desempeño académico y otro de bajo desempeño académico como muestra para la investigación. Ello debido a que las cifras de abandono escolar se concentran en esos grados, de acuerdo a lo expuesto en conversaciones preliminares con los docentes y el antiguo rector y a las evidencias de los datos históricos de abandono escolar de la I.E.

Así mismo, se conforma la muestra de estudiantes que hayan abandonado la I.E. Julio Ernesto Andrade, por 2 niños y 2 niñas de los niveles de Básica Secundaria y Media. Los estudiantes a entrevistar son una joven desertora del grado octavo, una joven desertora del grado décimo y dos jóvenes desertores del grado Sexto.

Los estudiantes entrevistados se presume que abandonaron los estudios por causas mayoritariamente intra – institucionales. Es de notar que se corre el riesgo de que los acudientes no permitan entrevistar a los estudiantes por algún temor o responsabilidad del abandono escolar de sus hijos. Por consiguiente, ésta muestra es crítica para la investigación y se contará sólo con los estudiantes cuyas condiciones familiares lo permitan.

## 5.4 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

En el siguiente cuadro se evidencia la población, la muestra propuesta y las técnicas de recolección de información, que al parecer de la investigación permiten alcanzar los objetivos de la investigación. En un segundo momento, se describen una a una las técnicas usadas para el estudio.

**Tabla 2.** Relación entre población y muestra de los diferentes actores y documentos con las técnicas de recolección de información para la investigación en la I.E. Julio Ernesto Andrade.

<b>Actores - documentos que influyen en la cultura escolar dentro de la I.E.</b>	<b>Población - Característica.</b>	<b>Muestra</b>	<b>Técnicas de recolección de información.</b>
<b>Docentes</b>	6 docentes.	Docente de Matemáticas y Agropecuaria (11 años de antigüedad). Docente de Educación Física e Inglés (8 años de antigüedad)	Entrevista Semiestructurada.
<b>Estudiantes</b>	(89 del nivel de Básica Secundaria y Media)	Una niña (6°) con alto desempeño académico Una niña (7°) con bajo desempeño académico. Una niña (10°) con	Entrevista semiestructurada.

<b>Actores - documentos que influyen en la cultura escolar dentro de la I.E.</b>	<b>Población - Característica.</b>	<b>Muestra</b>	<b>Técnicas de recolección de información.</b>
		alto desempeño académico y un niño (10°) con bajo desempeño académico.	
<b>Estudiantes que abandonaron la I.E. (Desertores).</b>	Más de noventa desde el periodo 2011 hasta el 2016.	Una joven desertora del grado 8° Dos niños que desertaron del grado 6° Una joven desertora del grado 10°	Entrevista Semiestructurada.
<b>Manual de convivencia escolar</b>	Reformados en el año 2016, con la llegada del nuevo rector de la IE. Pendientes de ajustes de acuerdo a lo encontrado en la visita de la secretaria de educación y cultura.	Horizonte Institucional. Manual de Convivencia Escolar (2016).	Revisión documental descriptiva.
<b>Plan de estudios</b>		Modelo Pedagógico, Enfoque Didáctico o Metodológico,	Revisión documental descriptiva.

Actores - documentos que influyen en la cultura escolar dentro de la I.E.	Población - Característica.	Muestra	Técnicas de recolección de información.
		Planes de Área.	
<b>SIEE</b>		SIEE (Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes, 2016).	Revisión documental descriptiva.

Fuente: El autor

## 5.5 ANÁLISIS ESTADÍSTICO DESCRIPTIVO

Representa la parte cuantitativa del estudio consiste en el análisis y la descripción de las cifras de abandono escolar intra anual. Para tal fin, se recurre a la recolección de datos de la I.E. en la plataforma SIMAT y en los archivos institucionales tanto virtuales como físicos que demuestren el abandono escolar intra - anual por grado escolar en el periodo (2011 – 2016). Éstos datos están agrupados en un gráfico (histograma), que muestra la variación anual del abandono escolar por grado de Básica Secundaria y Media. Para el análisis se estiman medidas de localización como la media aritmética, que serán comparadas frente a los promedios municipales y departamentales. Ello permitirá entender la magnitud y el comportamiento del problema en un periodo histórico determinado para así complementar las preguntas de los grupos de enfoque y las entrevistas semi estructuradas.

**5.5.1** Revisión Documental de Carácter Descriptivo. La revisión de los documentos se centra principalmente en el Plan Educativo Institucional (PEI), en los siguientes apartes:

- Manual de Convivencia Escolar: Objetivos del Manual de Convivencia Escolar, deberes y derechos de estudiantes y docentes, faltas, correctivos y sanciones.
- Plan de estudios. Modelo pedagógico, Enfoque Didáctico y Planes de Área de Educación Física, Deportes y Recreación, Inglés, Matemáticas y Agropecuaria.
- SIEE (Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes): generalidades de la evaluación, organización e implementación del SIEE, responsabilidades del establecimiento educativo y derechos y deberes de acudientes docentes y estudiantes frente al SIEE.

Ésta revisión se realiza al tener en cuenta lo expuesto en el Artículo 14 del decreto 1860 del año 1994. Con lo anterior se busca encontrar contradicciones que permitan contrastar con los datos obtenidos en campo. (Ministerio de Educación Nacional, 1994)

## 5.6 ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

Las entrevistas semiestructuradas de acuerdo a Axpe, (2003), Sampieri, Collado y Lucio, (2006) y Valles, (2000) son una técnica o instrumento de recolección de datos usado comúnmente en la investigación cualitativa y etnográfica, en las cuales se dispone de un guion de las variables o tópicos a tratar, que puede alterarse durante el transcurso de la entrevista y permite precisar conceptos, obtener mayor información o relacionar, redefinir o crear nuevas categorías de análisis no contempladas con anterioridad. Mediante la entrevista se pretende observar aquellos elementos de la cultura escolar como las creencias y los valores compartidos que no son fácilmente identificables a simple vista en las categorías de análisis propuestas. De la misma forma, mediante la entrevista se contrasta si lo escrito en los documentos institucionales, por ejemplo, Manual de Convivencia Escolar y SIEE, se contradice o no con lo que perciben los actores de la I.E. y si ésto puede o no afectar el abandono escolar de la I.E.

El siguiente cuadro muestra las preguntas realizadas a los diferentes actores y las categorías de análisis con las que se relacionan:

**Tabla 3.** Preguntas generadoras en las entrevistas semi estructuradas dirigidas a docentes estudiantes y desertores.

<b>Preguntas</b>	<b>Categoría análisis</b>
<b>1) ¿Por qué se salió del colegio? - ¿por qué los estudiantes salen del colegio?</b>	Creencias sobre la deserción escolar
<b>2) ¿El colegio cumple las expectativas de los estudiantes? - ¿Lo que estudia le sirve para algo? ¿Querías aprender otras cosas?</b>	Prácticas de enseñanza docente.
<b>3) ¿Cree que el salirse del colegio le va a afectar su proyecto de vida? ¿Cómo y por qué les afecta el proyecto de vida a los estudiantes desertores?</b>	Creencias sobre la deserción escolar
<b>4) ¿Qué le diría a un estudiante que piensa desertar?</b>	Creencias sobre la deserción escolar
<b>5) ¿Qué piensa la gente de los estudiantes que se salen del colegio? ¿Qué piensan las familias?</b>	Creencias sobre la deserción escolar
<b>6) ¿Cree que los estudiantes desertores volverán a estudiar? ¿Volverá a estudiar?</b>	Creencias sobre la deserción escolar
<b>7) ¿Cómo son los docentes en las clases, por fuera de ellas? ¿Los docentes se interesan porque aprendas? ¿Qué opinión tienes de los o las docentes?</b>	Relación docente - estudiante
<b>8) ¿Cómo son los estudiantes en las clases o por fuera de ellas? ¿Qué opinión tienes de los o las estudiantes?</b>	Relación docente - estudiante
<b>9) ¿Cómo se siente en las clases? ¿Cómo es la participación en clase, la explicación, las preguntas en clase?</b>	Prácticas de enseñanza docente.
<b>10) ¿Cómo son las evaluaciones? ¿Qué tipos de evaluaciones les hacen?</b>	Prácticas de enseñanza docente.

<b>Preguntas</b>	<b>Categoría análisis</b>
<b>11) ¿Qué hacen los docentes para mantener la disciplina en el aula?</b>	Relación docente - estudiante
<b>12) ¿Qué deben hacer los docentes para evitar que los estudiantes se vayan del colegio?</b>	Creencias sobre la deserción escolar
<b>13) ¿Qué o cómo deben mejorar las clases de los docentes?</b>	Prácticas de enseñanza docente.

Fuente: El autor

La entrevista se realiza según los siguientes momentos:

Preparación. (Momento previo a la entrevista).

- Apertura (se plantean los objetivos de la entrevista y duración y solicitar consentimiento de grabar o firmar la entrevista).
- Desarrollo (núcleo de la entrevista) flexibilidad en las preguntas.
- Cierre de la entrevista (recapitulación de lo que ha dicho el entrevistado. Síntesis de la conversación para puntualizar la información obtenida).

Para proteger la identidad de los participantes en las entrevistas semiestructuradas se realiza una identificación por medio de siglas que permiten diferenciar los diferentes actores según sean desertores, estudiantes y docentes donde se especifica la edad, el género, el desempeño académico y el grado en el cual estudian o del cual abandonaron los estudios.

Los actores identificados en la entrevista se denotan con siglas de la siguiente forma:



**Tabla 4.** Denominación de actores entrevistados

<b>Actor</b>	<b>Desempeño Académico (D.A.) /área de enseñanza principal.</b>	<b>Grado de estudio/ grado de abandono escolar/grados donde enseña.</b>	<b>Género</b>	<b>Edad estudiante o docente/edad de abandono escolar.</b>	<b>Denominación</b>
<b>Estudiante</b>	Alto	6	Femenino	11 años	EA6F11
<b>Estudiante</b>	Alto	10	Femenino	17 años	EA10F17
<b>Estudiante</b>	Bajo	7	Femenino	12 años	EB7F12
<b>Estudiante</b>	Bajo	10	Masculino	16 años	EB10M16
<b>Desertor</b>	NA	6	Masculino	15 años	D6M15
<b>Desertor</b>	NA	6	Masculino	13 años	D6M13
<b>Desertora</b>	NA	10	Femenino	16 años	D10F16
<b>Desertora</b>	NA	8	Femenino	15 años	D8F15
<b>Docente</b>	Área Matemáticas y Agropecuaria	Matemáticas 6 y 7 Agropecuaria 6 a 11.	Masculino	60 años	D-MATM60
<b>Docente</b>	Educación Física, Recreación y Deportes e Inglés.	Educación Física, Recreación y Deportes e Inglés (6 a 11)	Masculino	33 años	D-EDFM33

Fuente: El autor

## 6. CIFRAS DE ABANDONO ESCOLAR EN LA I.E. JULIO ERNESTO ANDRADE (CHILI LA SELVA).

La siguiente gráfica muestra el comportamiento de la tasa de abandono escolar intra – anual en la I.E. Julio Ernesto Andrade para los niveles de Básica Secundaria y Media desde los años 2011 – 2016.

El cálculo se realiza al usar la siguiente fórmula:

$$\%AE = \frac{AE}{MI + IES - TOIE}$$

%AE = Porcentaje de abandono escolar

MI = Número de estudiantes matriculados al inicio del año académico.

IES = Incremento de estudiantes durante el año académico provenientes de otras I.E.

AE = Número de estudiantes que abandonaron la escuela durante el año académico.

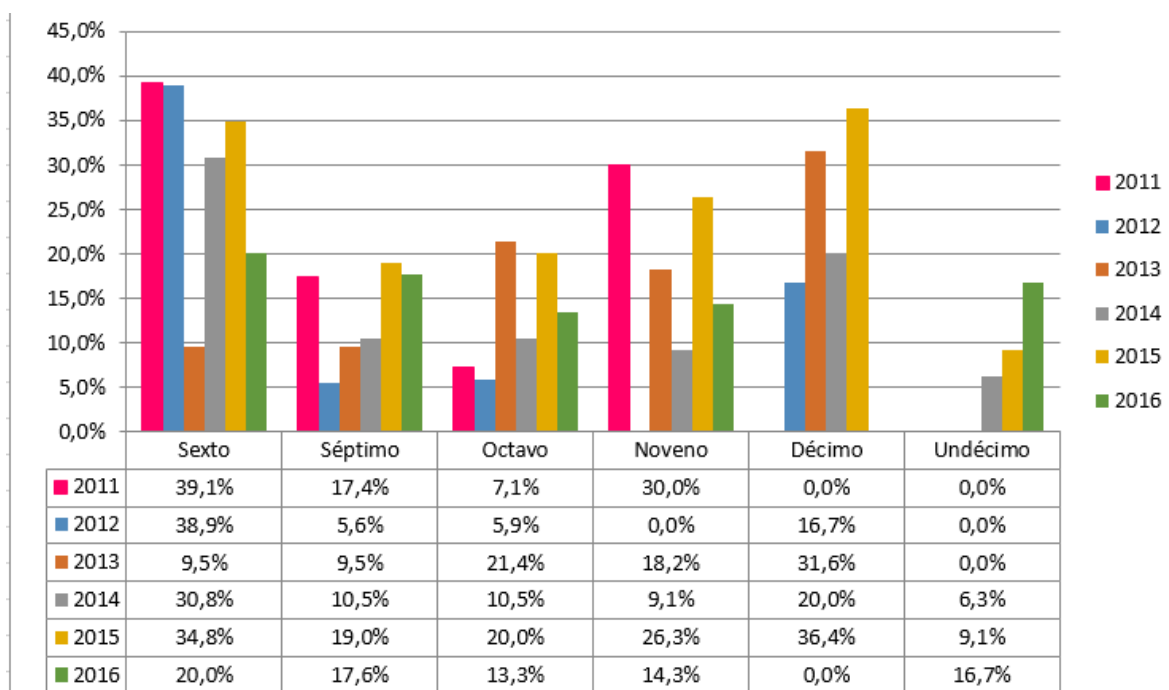
TOIE = Número de estudiantes trasladados a otras I.E. durante el año académico.

Cabe notar que algunas de las cifras de abandono escolar especialmente en el año 2011 y el año 2016, no corresponden exactamente a lo mostrado en las estadísticas informadas por la I.E. a la Secretaria de Educación y Cultura del Tolima. En el año 2016, 2 estudiantes del grado octavo no se reportaron como “desertores” debido a que abandonaron la escuela al faltar un mes para terminar el año académico. A su vez en el grado séptimo del año 2011 un estudiante fue reportado como trasladado pero no existe prueba de que ingresara en otra I.E. según SIMAT.

Como se observa en la gráfica el grado undécimo posee el menor porcentaje histórico de abandono escolar que estuvo en 0% de los años 2011 al 2013 y tuvo una progresión del año 2014 al año 2016 pasando de 6,3% en el 2014 al 9,1% en el 2015 y 16,7% en el 2016.

El grado décimo muestra un comportamiento similar de abandono escolar del 2011 al 2013 pasando del 0% en 2011 al 31,6% en el 2013. Del año 2014 al año 2016 la tendencia cambia, en el año 2014 la cifra se sitúa en 20% y crece en el 2015 a 36,4%, para finalizar en una disminución al 0% en el año 2016.

**Figura 2.** Porcentaje de abandono escolar I.E. Julio Ernesto Andrade (2011-2016)



Fuente: El autor

El grado noveno muestra un comportamiento irregular, el cual aumenta y disminuye en el porcentaje de abandono escolar año tras otro. En el año 2011 el abandono escolar es del 30%, disminuye a 0% en 2012, aumenta a 18,3% en el 2013, vuelve a disminuir en 9,1% en el 2014, aumenta de nuevo a 26,3% en el 2015 y finalmente disminuye a 14,3%

en el 2016. Al comparar los datos históricos hubo una disminución en el abandono escolar del año 2011 con 30% al 2016 con 14,3%.

En ésta misma medida en el grado octavo se presenta un comportamiento cíclico con el cual aumenta el abandono escolar en un año para disminuir al siguiente y aumentar de nuevo. Se evidencia así que el porcentaje de abandono escolar aumentó al contrario que en el grado noveno, desde el 2011 con 7,1% a 13,3% en el 2016.

Por otro lado, el grado séptimo presenta una disminución del porcentaje de abandono escolar en los años 2012 y 2013 y un aumento en los años 2014 y 2015, con una leve disminución en el año 2016. Al comparar las cifras del 2011 al 2016, éstas se mantienen prácticamente iguales. En el 2011 había 17,4% y el 2016 hubo 17,6% de abandono escolar.

El grado sexto presenta el mayor índice de abandono escolar histórico en la I.E. el cual supera casi en todos los años a los demás grados de Básica Secundaria y Media. A excepción del año 2013 donde se produjo el menor porcentaje histórico de abandono escolar del grado sexto con 9,5% y el año 2015 que aún con 34,8% fue superado por el mayor porcentaje histórico de abandono escolar del grado décimo en ese año de 36,4%. Así mismo, a través de los años 2011 – 2016, se evidencia una disminución gradual del porcentaje de abandono escolar que inició en el año 2011 con 39,1% y terminó en el año 2016 con 20%.

**Tabla 5.** Porcentaje de abandono escolar anual en los niveles de Básica Secundaria y Media en la I.E. Julio Ernesto Andrade (2011-2016)

	2011	2012	2013	2014	2015	2016
<b>Total Deserción</b>	15,61%	11,17%	15,04%	14,53%	24,27%	13,66%

Fuente: El autor

Al realizar un análisis año a año del porcentaje de abandono escolar es necesario comentar que el año 2012 tuvo el menor valor con 11,2% seguido del 2016 con 13,7%.

El año con mayor porcentaje de abandono escolar fue el 2015 con 24,3%, cuando ingresaron nuevos docentes a la Básica Secundaria y Media. Los años 2011, 2013 y 2014 presentan cifras similares en torno al 15% de abandono escolar.

El grado noveno y el grado décimo tienen porcentajes promedio históricos de abandono escolar en el periodo del 2011 al 2016 con 16,3% y 17,4%. Los grados séptimo y octavo a su vez tienen 13,3% y 13,1%.

Se puede decir con total seguridad que los grados donde existe mayor abandono escolar son el grado sexto en la Básica Secundaria y el grado décimo en la Media. Además los porcentajes históricos de abandono escolar de toda la Básica Secundaria y Media son cíclicos, suben y bajan año tras año. Finalmente, desde la llegada de los docentes nuevos a la I.E. existe la deserción en el grado undécimo y aumenta año tras año hasta el año 2016.

## **7. ANÁLISIS DEL MANUAL DE CONVIVENCIA ESCOLAR, LOS PLANES DE ESTUDIO Y EL SIEE (SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES) DE LA I.E. JULIO ERNESTO ANDRADE.**

Para el análisis de las causas del abandono escolar dentro de la I.E. se realiza un análisis descriptivo de los documentos del Proyecto Educativo Institucional (PEI), que están más involucrados en las categorías de análisis encontradas para la investigación. Para ello se estudia el Manual de Convivencia Escolar que permite identificar las normas de convivencia que reglamentan la relación docente – estudiante dentro de la I.E. Los Planes de Estudio que permiten identificar la pertinencia y coherencia de la educación impartida dentro de la I.E. y el Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes (SIEE) que da cuenta de los procesos evaluativos que permitan la debida formación del estudiante. Todo esto debe ser acorde a los lineamientos y leyes expedidas por el Ministerio de Educación Nacional.

### **7.1 MANUAL DE CONVIVENCIA ESCOLAR**

De acuerdo al decreto 1860 de 1994, el Manual de Convivencia es el documento del PEI donde se especifican los derechos y deberes de los estudiantes y sus relaciones con la comunidad educativa, los derechos y los deberes de los docentes y acudientes y las normas de convivencia de la comunidad educativa. De igual forma, allí se dictan los procedimientos que permiten resolver los conflictos surgidos entre los miembros de la comunidad educativa a partir del diálogo y se consignan los estímulos y sanciones correspondientes siempre y cuando no afecten la dignidad del estudiante o sus derechos. Es de destacar que de acuerdo a la Ley los Manuales de Convivencia deben ser concertados entre la comunidad educativa (estudiantes, docentes y acudientes).

Al ser un documento de tal importancia, el análisis se realizó al tener en cuenta la relación docente – estudiante y como las normas establecidas, pueden generar –o todo lo contrario- elementos que conduzcan al abandono de la escuela.

**7.1.1 Horizonte Institucional.** Está compuesto por la Misión, la Visión y la filosofía de la I.E. y es un elemento importante en el análisis de las causas de deserción en la medida en que permite ver hacia dónde está dirigida la I.E. y los cimientos o ideas sobre los cuales se rige. Éstas deben representar o reflejar la cultura institucional.

Al realizar la lectura del Manual de Convivencia se observa en los objetivos un interés de la I.E. por conceder libertad de expresión y una formación integral para los estudiantes. Sin embargo, no se evidencia el contexto educativo en el horizonte institucional. Se entiende la disciplina como un componente imprescindible para alcanzar la formación en valores. Por esa razón, las sanciones y correctivos implican el reconocimiento de la falta por el estudiante y buscan el diálogo con los docentes. No obstante, la desescolarización temporal o permanente del estudiante viola la Ley 1620 e incentiva la deserción. (Ministerio de Educación Nacional, 2013)

En la misión de la I.E. se referencia la formación integral del estudiante en tres dimensiones (académica, comportamental y laboral) mediante la implementación de tendencias pedagógicas innovadoras y nuevas tecnologías. En la Visión se busca formar ciudadanos participativos, reflexivos, críticos y autónomos, con buenas bases éticas y morales para el año 2020. Además la filosofía de la I.E. plantea la “formación integral basada en valores, cimentados en la confianza y la libertad que promueven, el desarrollo del estudiante como individuo, como ser social y como futuro ciudadano respetuoso de sus derechos y cumplidor de sus deberes” (Manual de Convivencia Escolar Institucion Educativa Julio Ernesto Andrade, 2016, p. 2)

Los mencionados componentes reflejan el interés de la I.E. por formar un ciudadano integral. Así se otorga igual importancia a los factores académicos y de convivencia. Ahora bien, no se encuentra alguna relación con el entorno (la vereda o el municipio),

lo que demuestra la falta de contexto en la educación planteada por la I.E. De acuerdo a Patterson, Hale y Stessman, (2007) los docentes intentan imponer la cultura escolar a sus estudiantes sin tener en cuenta el contexto lo cual conduce a la desmotivación por el estudio y lleva finalmente en la deserción.

La Visión no tiene compromisos específicos o metas que puedan medirse y evaluarse para su seguimiento. En ese sentido, se puede deducir que no hay una participación de la comunidad en el planteamiento del horizonte institucional en la medida en que no existe alguna mención al territorio – vereda en la cual está ubicada la I.E.

## **7.2 OBJETIVOS DEL MANUAL DE CONVIVENCIA**

Los objetivos del Manual de Convivencia giran en tres grandes ejes. El primero es la participación de la comunidad educativa en la formación de valores. El segundo es la formación integral del estudiante. Y el tercero es proporcionar los medios para que el estudiante identifique y solucione problemas de su vida cotidiana por medio de la teoría y la práctica. Aquí se observa la preocupación de la I.E. por la inclusión de la comunidad en los procesos de formación en valores. Así mismo de la búsqueda de la autosuficiencia del estudiante para que solucione o ayude a solucionar los conflictos que se generen en su comunidad. Ambos aspectos son muy importantes porque aúnan esfuerzos en la educación y la relación entre (familia, colegio y comunidad), más aún, de permitirle al estudiante autonomía en la toma de decisiones.

De acuerdo a los objetivos del Manual de Convivencia, éstos representan una cultura escolar que debe propender por la interacción y buena relación de los actores (acudientes, estudiantes y docentes) en la solución de conflictos generados en la I.E.

Tales elementos son desvirtuados en las entrevistas realizadas donde se evidencia la poca interacción entre los actores (docentes, estudiantes y desertores) y la indiferencia de los mismos frente al problema del abandono escolar, con lo que se comprueba la inconsistencia de lo escrito con lo realizado.



### 7.3 MARCO TEÓRICO DEL MANUAL DE CONVIVENCIA

La disciplina se menciona en el Manual de Convivencia como un requisito de la formación integral y la participación en la sociedad y la convivencia del ser humano. Según el Manual de Convivencia los estudiantes deben conocer por qué existen y son importantes las normas y las reglas de la I.E. Además se menciona que éstas normas se deben perfeccionar en colectivo con participaciones y discusiones, explicaciones y aclaraciones a los estudiantes para que las entiendan. Lo anterior no es evidente en las entrevistas realizadas. Sin embargo los estudiantes se refieren a lo necesario del castigo para “acabar” con la indisciplina.

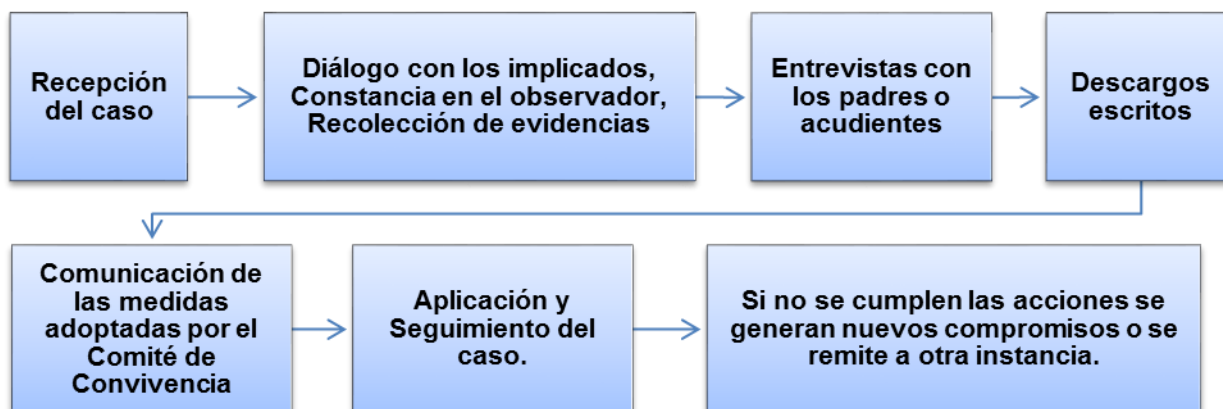
**7.3.1** Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar. En el Manual de Convivencia de la I.E. Julio Ernesto Andrade se registra a su vez la Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar de acuerdo a la Ley 1620 de 2013, la cual es:

...un camino claro compuesto por acciones que buscan fortalecer y responder de forma integral a todas las situaciones que puedan afectar la convivencia, además apoya a la institución en el fortalecimiento de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar. (Ministerio de Educación Nacional, 2013, p. 15)

Dicha ruta de atención identifica y clasifica las situaciones en Tipo I, Tipo II y Tipo III, que afectan la convivencia escolar y el ejercicio de los Derechos Humanos Sexuales y Reproductivos. Así mismo se describen los protocolos para el tratamiento de cada una de esas situaciones de acuerdo a lo estipulado por el Decreto reglamentario 1965 del 11 de septiembre de 2013. A continuación se muestra uno de los diagramas donde se evidencia el protocolo de atención a faltas de Tipo II.

Para el cumplimiento de la ruta de atención integral la I.E. a través del Comité de Convivencia Escolar. Éste se encarga de realizar la promoción, prevención, atención y seguimiento a la Ruta de Atención Integral, de acuerdo a la normatividad vigente.

**Figura 3.** Protocolo de atención a faltas de Tipo II I.E. Julio Ernesto Andrade



Fuente: Manual de Convivencia Escolar. Institución Educativa Julio Ernesto Andrade, (2016)

Hay una inconsistencia en la construcción del Manual de Convivencia, dado que existe confusión entre los actos disciplinarios (no uso de uniforme, llegadas tarde, etc.) y las situaciones tipo 1, 2, 3, que afectan la convivencia escolar. En el siguiente subcapítulo se encuentran estipuladas “faltas” que ya se encuentran mencionadas en la Ruta de Atención Integral y que por lo tanto generan confusión en el tratamiento de las situaciones que afectan la convivencia, puesto que no se entiende si son tratadas según la Ruta de Atención Integral, del Manual de Convivencia o de acuerdo a las sanciones y correctivos estipulados en el Manual de Convivencia.

**7.3.2 Faltas al Manual de Convivencia.** En la I.E. Julio Ernesto Andrade, se realiza una jerarquización de las situaciones de disciplina de acuerdo a ciertos criterios establecidos como faltas leves y graves.

Según el Manual de Convivencia de la mencionada institución, las faltas leves “son aquellas que se cometen por un impulso natural, como respuesta a un estímulo exterior

sin perjuicio material, físico, étnico o moral para los demás” (Manual de Convivencia Escolar Institucion Educativa Julio Ernesto Andrade, 2016, p. 37).

Las faltas leves se resumen en el incumplimiento al tiempo de permanencia o de salida de la I.E. o del salón de clases, al aseo personal y de la I.E. y el correcto uso del uniforme, al uso de los espacios de la I.E. de forma correcta y en los tiempos permitidos, al no uso de objetos que interfieran en el desarrollo de las clases, las manifestaciones amorosas, el no participar en burlas, rechiflas y al incumplimiento en la entrega de citas a los acudientes. Cabe anotar que en la I.E. se permite el uso de cualquier corte de cabello o el uso de accesorios como lo estipula la Ley; pero penaliza las manifestaciones amorosas.

Las faltas graves de acuerdo al Manual de Convivencia de la Institución Educativa “Son aquellas que se cometen causando perjuicio material, físico, étnico o moral, que atenta contra los Derechos de las personas y que entorpecen los objetivos y el ambiente Institucional (Manual de Convivencia Escolar Institucion Educativa Julio Ernesto Andrade, 2016, p. 37).

Las faltas graves se resumen a continuación:

- La reincidencia de más de tres faltas leves.
- Daño a instalaciones o equipos de la I.E.
- Hurto.
- Afectar el buen nombre de la I.E. o usarlo en actividades diferentes a labores académicas, culturales, científicas y artísticas autorizadas por las directivas.
- Consumo y distribución de licores o sustancias psicoactivas.
- Agresiones físicas o verbales.
- Amenazas.
- Porte y uso de cualquier tipo de armas.
- Pertenencia a pandillas o grupos que cometan delitos.
- Chantaje moral y o acoso sexual.

- Soborno y o extorsión.
- Juegos de azar y apuestas con dinero o especie.
- Fraude en evaluaciones, trabajos o cualquier documento institucional.
- Peleas.
- Distribución o porte de material pornográfico.
- Actos contra la fe o los símbolos patrios.

Se puede observar que éstas faltas componen situaciones que vulneran la Ley y afectan la convivencia escolar. Es de especial interés que no existen comportamientos exigidos de moral o conducta de índole religiosa, lo cual significa que los estudiantes tienen garantizadas sus libertades de expresión y desarrollo de la libre personalidad. En éste tipo de faltas se encuentra el irrespeto a los docentes que se evidencia en diversas ocasiones por los actores entrevistados.

**7.3.3** Correctivos Formativos y Sanciones. Es importante reconocer el sentido que tienen los correctivos y sanciones que realiza la I.E. porque éstos pueden desmotivar el estudiante, como lo expone Paredes, (2010) lo que genera resistencia a las normas preestablecidas, causa “indisciplina” y finalmente el abandono de los estudios.

Es necesario agregar que los correctivos y sanciones permiten entrever la importancia que se da a los procesos formativos integrales del estudiante. Éstos se mencionan en el horizonte institucional y los objetivos del Manual de Convivencia de la I.E.

Los correctivos formativos de acuerdo al Manual de Convivencia de la I.E. Julio Ernesto Andrade, (2016), “son las respuestas formativas aplicables a las conductas inadecuadas que en materia leve o grave afecten a uno o varios miembros de la comunidad educativa y a la institución” (p. 39). Son las siguientes:

- El llamado de atención en privado (en el observador sólo se registra fecha de diálogo).

- Llamado de atención con anotación de la falta y compromiso en el observador.
- Llamado de atención ante el grupo al cual pertenece el estudiante y aviso escrito al padre o representante del estudiante.
- Efectuar un trabajo o practicar una abstinencia.
- Citación al padre o representante del estudiante para firmar acta de compromiso y recibir apoyo por parte del director de grado o rector.

En general el Manual propone el diálogo entre el estudiante que comete la falta y los docentes o directivos que aplican el correctivo. Así mismo, se busca el acompañamiento del acudiente para que en conjunto con el director de grado generen una solución acordada al problema de convivencia del estudiante.

El correctivo formativo consiste en la elaboración de una cartelera o exposición del estudiante frente a sus compañeros en la cual explica porque no es bueno realizar la falta cometida. El incumplimiento en ésta medida o la inasistencia del acudiente a la I.E. causa la desescolarización del estudiante por un periodo de tiempo de 1 a 5 días o hasta el cumplimiento del correctivo formativo en los cuales el estudiante es responsable de cumplir con los compromisos académicos.

De acuerdo al Manual de Convivencia de la I.E., las sanciones aplicadas a las faltas graves tienen "...la finalidad de procurar eliminar de la Institución las oportunidades, los factores y consecuencias de conductas irregulares que se consideran inconvenientes o dañinas en el desarrollo del (PEI) y el buen nombre de la comunidad educativa de nuestra institución" (Manual de Convivencia Escolar Institucion Educativa Julio Ernesto Andrade, 2016, p. 40).

Las sanciones son:

- Compromiso especial que debe cumplir el estudiante y el padre o su representante.
- Obligación de pagar o indemnizar en determinado plazo.
- Condicionamiento de observar determinada conducta dentro y fuera de la Institución Educativa.
- Suspensión temporal, con la obligación de nivelarse académicamente por su cuenta. (En éstos días de suspensión el Rector determinará la realización de un trabajo de oficio comunitario en la institución y se hará acreedor de las fallas.)
- Retiro diferido condicionado o definitivo del establecimiento con cancelación de matrícula.
- Envío de la queja y pruebas de la Inspección de Policía, Fiscalía, Instituto de Bienestar Familiar, o ante la autoridad competente en el caso de que las conductas irregulares cometidas sean competencia de cualquiera de las autoridades Judiciales o Administrativas según la Ley.

Las sanciones y acciones formativas que implican la desescolarización resultan en una forma de castigo que no contribuye a la formación del estudiante y en cambio le perjudica en la medida en que el tiempo que no está en la escuela lo ocupa generalmente en trabajos del campo y puede ser influenciado por otros jóvenes o trabajadores para que abandone los estudios. Es de notar especialmente la sanción que implica el retiro de la I.E. como una penalización declarada ilegal según la Ley 1620 del 2013 considerando que bajo ningún motivo las sanciones hechas al estudiante pueden vulnerar su derecho a la educación.

En síntesis, la I.E. cuenta con correctivos formativos que propenden por la mejora de la convivencia de los estudiantes por medio del diálogo con los docentes y la comprensión de la importancia y consecuencias de la falta cometida por el estudiante,

que garantiza una formación integral de éste. Es de notar que en las sanciones no se estipula la pérdida de participación del estudiante en el Gobierno Escolar de la I.E., se debe agregar que se protege el derecho al desarrollo de la libre personalidad, excepción hecha del aparte donde se prohíben las muestras amorosas, lo cual evidencia una clara contradicción. Además, cabe anotar que la desescolarización como medida sancionatoria del estudiante causa o promueve directamente el abandono escolar, lo cual resulta ser responsabilidad de la I.E. como lo exponen los estudios de (Lyche, 2010; Muñoz, 2003; Castillo & Blanco, 2009).

#### **7.4 PLAN DE ESTUDIOS**

El Plan de Estudios es un componente esencial del PEI, como lo indica Castillo y Blanco, (2009), la elaboración del plan de estudios de la I.E. debe propiciar:

“...primero la adquisición de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados; y segundo, el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado a la búsqueda de alternativas de solución de los problemas y al progreso social y económico del país”. (p. 52)

El Plan de Estudios debe contener un modelo pedagógico que sirva a las expectativas del perfil de los estudiantes deseado por la I.E. Así mismo, debe incluir un enfoque didáctico o metodológico adecuado que permita cumplir lo estipulado en el modelo pedagógico y los Planes de Área a su vez deben contener estrategias didácticas dentro del enfoque didáctico de la I.E. que permitan la formación contemplada en el horizonte institucional. En ésta medida, el Plan de Estudios se relaciona directamente con las prácticas de enseñanza docente, que de acuerdo a Rodríguez, (2002) pueden desanimar al estudiante y llevarlo a abandonar la escuela.

**7.4.1 Modelo Pedagógico.** El modelo pedagógico adoptado por la I.E. es la Pedagogía Activa que caracteriza al estudiante como el sujeto activo y los docentes los

facilitadores del aprendizaje. De acuerdo a las generalidades del Plan de Estudios de la I.E. Julio Ernesto Andrade, (2016) “Éste modelo pedagógico rescata al estudiante en su rol de conductor activo de sus propios aprendizajes y a la realidad, como el punto de partida y objetivo del aprendizaje”. (p. 9)

El mencionado modelo pedagógico es coherente con el perfil del estudiante que desea la I.E. caracterizado en el Manual de Convivencia Escolar de la I.E. Julio Ernesto Andrade, (2016) por “ser una persona íntegra, autónoma y social mediante la toma de decisiones libres y responsables” (p. 14), ésto es, que actúe conforme a los valores y respete los derechos, asuma compromisos y sea responsable en el cuidado del medio que lo rodea. Como lo enuncia la Guía de Fortalecimiento del Currículo.

**7.4.2 Modelo Educativo.** Debido a la incoherencia inicial entre el modelo pedagógico planteado por la I.E. y el enfoque didáctico, en éste apartado se analiza el modelo educativo de la I.E.

En la I.E. Julio Ernesto Andrade, éste se enmarca como Escuela Nueva (Básica Primaria), Postprimaria Rural (Básica Secundaria) y La Educación Media Rural (Media). De acuerdo a tal modelo educativo se busca que el estudiante despierte su interés por el aprendizaje mediante la realización de prácticas escolares que le permitan resolver problemas de su contexto, trabajar en comunidad y aprovechar los medios que le ofrece su entorno en la realización de proyectos productivos.

Es importante la mención de la inexistencia de un docente por grado en la Básica Secundaria y la Media de acuerdo al modelo educativo que tiene la I.E. En cambio la I.E. divide las clases con diferentes docentes de acuerdo a su área de especialización. Es necesario agregar que, según la experiencia del investigador y los docentes y estudiantes entrevistados, se abandonaron los proyectos productivos en la Educación Media Rural, para retornar a la enseñanza eminentemente teórica. Se puede decir por lo tanto, que el modelo escrito difiere en gran medida en las áreas de Básica Secundaria y Media del aplicado por la I.E.



**7.4.3 Planes de Área.** Se analizan los Planes de Área de Matemáticas, Agropecuaria, Educación Física e Inglés, por ser las áreas de enseñanza de los docentes entrevistados. En la revisión se encuentran resultados diversos. Razón por la cual se realiza un análisis individual de los Planes de Área.

El Plan de Área de Agropecuaria se refiere a la asignatura del énfasis de la I.E. Su finalidad es que los estudiantes manejen de manera técnica, todas las actividades agropecuarias establecidas en la Institución, lo apliquen así mismo en sus predios a través de proyectos productivos que permitan el mejoramiento de la calidad de vida en su comunidad.

Las técnicas didácticas son práctico – teóricas, para solucionar problemas reales a partir de proyectos productivos. Lo que demuestra una coherencia entre los recursos didácticos y el modelo educativo de la I.E. Para ello se realizan prácticas diferentes como la construcción de viveros, la preparación de los suelos, el mantenimiento de plantaciones de la región como el café y plátano, frijol... Entre otras.

En el Plan de Área de Agropecuaria se explica claramente su relación con el contexto rural de los estudiantes; no obstante no se identifica plenamente los valores éticos evidenciados en la filosofía de la I.E., como es el: "...promover al estudiante como ser social y como futuro ciudadano respetuoso de sus derechos y cumplidor de sus deberes" (Manual de Convivencia Escolar, Institución Educativa Julio Ernesto Andrade, 2016, p. 8)

Así mismo, el Plan de Área de Agropecuaria contiene Estándares Básicos de Competencias que se encuentran articulados a los Logros e Indicadores de Logro<sup>9</sup>, de acuerdo a criterios coherentes de progresión. En contraste, la evaluación planteada no se refiere a las prácticas realizadas para la enseñanza del área, es decir, se plantean

---

<sup>9</sup> Se utiliza la palabra logros, porque así se encuentra en los Planes de Área, la definición correcta es aprendizajes y evidencias de aprendizaje.

evaluaciones escritas y orales de corte teórico, sin evaluar las capacidades prácticas de los estudiantes realizadas en los proyectos productivos.

El Plan de Área de Matemáticas evidencia una mejor coherencia con el modelo pedagógico, el cual retoma la Pedagogía Activa como referencia en la medida en que plantea el aprendizaje a partir de situaciones problema. De acuerdo al Plan de Área de Matemáticas 2016 de la I.E. Julio Ernesto Andrade, se parte de situaciones de aprendizaje significativo y comprensivo de las Matemáticas definidas como “situaciones que superan el aprendizaje pasivo, gracias a que generan contextos accesibles a los intereses y a las capacidades intelectuales de los estudiantes” (p. 5). Cabe agregar que se define el aprendizaje como un “proceso activo que emerge de las interacciones entre estudiantes y contextos, estudiantes y estudiantes y estudiantes y docentes” (p. 5), para lo cual es necesario el trabajo en equipo y la cooperación entre los estudiantes. Sin embargo el Plan de Área no menciona el contexto rural, lo cual significa que las situaciones problemáticas planteadas no están contextualizadas, razón por la cual no podrán generar el interés de los estudiantes que se plantea en el Plan de Área.

Habría que decir también que éste se refiere al fomento en los estudiantes de actitudes de aprecio, seguridad y confianza hacia las Matemáticas y el uso de diversas herramientas didácticas de forma dinámica para las diferentes situaciones problema planteadas en el aprendizaje de los estudiantes. Se mencionan así mismo, las Competencias Básicas Matemáticas expuestas en los Lineamientos Curriculares y la solución de problemas en sus diferentes niveles de ejecución. Sin embargo, cuando se especifican los DBA, en el Plan de Área éstos no corresponden a los grados estipulados por el MEN, agregando que faltan algunos Estándares de Competencia en diversos grados<sup>10</sup>.

Respecto a la evaluación se plantea la evaluación formativa donde el docente busca que “los estudiantes propongan interpretaciones y conjeturas; proporcionen

---

<sup>10</sup> Es de aclarar que de acuerdo al MEN no es una obligación seguir en estricto orden la aplicación de los Estándares y los DBA; sin embargo, deben estar presentes en su totalidad.

explicaciones y ampliaciones; argumenten, justifiquen y expliquen los procedimientos seguidos o las soluciones propuestas” (Plan de estudios – Plan de Matemáticas, p. 34). Para ello se busca precisar los criterios de referencia acordes con lo que se cree es el nivel exigible de la actividad matemática del estudiante en el conjunto de grados al que pertenece.

Se evidencia en el Plan de Área el esfuerzo por identificar las causas de los bajos desempeños de los estudiantes. Para tal fin se adjuntan los resultados de las Pruebas Saber para adecuar el Plan de Área según las necesidades de los estudiantes. Pese a ésto no existe una metodología clara para incluir o reformar el Plan de Área de acuerdo a las pruebas externas y cada docente del área actualiza sus prácticas de enseñanza con coherencia con las demás áreas o docentes de la misma área o asignatura.

En síntesis, éste contiene varios elementos según lo requerido por la Ley; no obstante priman desajustes en especial con los Estándares Básicos de Competencias y los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) que no se corresponden en alguno de los periodos con los aprendizajes y las evidencias de aprendizaje. Cabe anotar que las propuestas didácticas formuladas no se aplican en su totalidad, tal como lo evidencian los estudiantes entrevistados.

El Plan de Área de Educación Física, Recreación y Deportes, presenta coherencia con el modelo pedagógico de la I.E. el cual se entiende como Pedagogía Activa, en la medida que reconoce la actividad física como una disciplina que procura el auto desarrollo armonioso del individuo y comprende el auto aprendizaje a través del juego o las actividades recreativas y el deporte.

Reconoce la recreación como un proceso autónomo del individuo que le permiten generar procesos que fortalezcan su forma de ser, obrar, pensar y sentir. Tiene en cuenta las propuestas de los mismos estudiantes. El deporte educativo tiene la finalidad de contribuir al desarrollo integral del individuo al identificar las dificultades que pueda tener el niño en su desarrollo y así potenciar o estimular a niveles

adecuados la creatividad y la autonomía. Es necesario agregar que se estipula que las prácticas culturales hacen parte de la formación integral del estudiante y el aprovechamiento del tiempo libre.

Así mismo es vista como un puente entre otras áreas o asignaturas y el mundo de la escuela y por fuera de ella, que permite o ayuda a formar en las competencias de otras áreas, adicionalmente de las propias del área de Educación Física. En general tiene en cuenta lo estipulado en el horizonte institucional y lo expuesto en el perfil del estudiante.

Otro elemento importante del Plan de Área de Educación Física, Recreación y Deportes, es que involucra el contexto rural en el desarrollo de las actividades del área como los árboles, el prado, los cultivos aledaños, las montañas y sus pendientes, así como también promueve, mediante la jornada recreativa la recuperación de juegos tradicionales como el trompo, el yoyo, “yermis”, “saltar la cuerda”, entre otros, con lo cual se logra rescatar la identidad cultural.

Respecto a la evaluación, se reconocen los criterios de aprendizaje para alcanzar las competencias de acuerdo a los diferentes grados. Para ello se tienen en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje de los estudiantes así como de las necesidades educativas de los educandos. No obstante, es notoria la ausencia de inclusión de los diferentes tipos de evaluación consignados en el SIEE, (coevaluación y autoevaluación).

El Plan de Área de Inglés, menciona la formación del pensamiento y la construcción del conocimiento mediante el lenguaje extranjero o Inglés. El docente es un facilitador y catalizador de éste proceso, en la búsqueda de la funcionalidad de lo aprendido, lo cual demuestra coherencia con el modelo pedagógico enmarcado en la Pedagogía Activa.

En el área se tienen en cuenta los Estándares del Marco Común Europeo y se busca la enseñanza ante todo de forma práctica, para comprender las diferentes competencias

de la comunicación oral y escrita. Para alcanzar esa meta, se mencionan actividades que promueven un clima de confianza entre el estudiante y los docentes y que comprenden los aspectos interlinguales e interculturales.

Se menciona la estrategia de “las tres C”: Contextualización (Proceso de Desarrollo Intelectivo), Conceptualización y Construcción (Aplicaciones Prácticas del Conocimiento). Así mismo, se tiene en cuenta el error como elemento constructivo e innovador afín a los procesos de aprendizaje, que permite diagnosticar situaciones de aprendizaje que orientan y guían para que éstas puedan ser superadas. Sin embargo, el Plan de Área no cuenta con un diagnóstico relacionado con las Pruebas Saber, que históricamente son deficientes en la I.E.

La evaluación en el Plan de Área Inglés, de igual manera muestra un carácter práctico y promueve la participación del estudiante en su proceso de aprendizaje, reconoce el contexto y lo usa para plantear conversaciones que generen el interés del estudiante.

**7.4.4** Elementos Comunes a los Planes de Área. Los Planes de Área no tienen incluidos los proyectos transversales; en cambio existe un documento por cada proyecto transversal donde se menciona cómo éstos subdivididos en ciertas temáticas deben estar incluidos en cada grado escolar sin especificar su tratamiento por área o asignatura. Lo anterior significa que los docentes de la I.E. Julio Ernesto Andrade, son los responsables de incluir dichos elementos en las clases, sin que la forma de hacerlo esté especificado en los Planes de Área.

Se encuentra una desconexión muy grande entre los Planes de Área. Parecen ser contruidos aisladamente sin tener en cuenta las relaciones que deben tener entre ellos. De igual forma, en los Planes de Área no se plantean los distintos tipos de evaluación como la coevaluación y la auto evaluación. Sin embargo, todos los Planes de Área tienen una reflexión epistemológica del área donde se explican y su importancia en la formación del estudiante.

Lo dicho anteriormente, demuestra que los Planes de Área están atrasados con los requerimientos del MEN para la conformación adecuada del Plan de Estudios.

## **7.5 SIEE (SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES).**

Para profundizar más en la evaluación propuesta por la I.E. como un factor determinante en las prácticas de enseñanza docente, se realiza el análisis del SIEE, donde se establece la evaluación como el proceso permanente y objetivo para valorar el nivel de desempeño de los estudiantes.

De acuerdo al Decreto 1290, la valoración debe tener en cuenta los intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje de los estudiantes, además de servir como herramienta para la reorientación de los procesos de aprendizaje. (Ministerio de Educación Nacional, 2009)

**7.5.1** Generalidades de la Evaluación. El documento propone una evaluación integral reconociendo las condiciones físicas, el manejo de recursos, las aptitudes, conocimientos, condiciones socioculturales, procesos afectivos y de competencias comunicativas que tienen los estudiantes. Busca que el estudiante comprenda la aplicación práctica de los aprendizajes por medio del saber-ser, saber-hacer y saber-conocer. Sin embargo no se establecen las definiciones de éstos conceptos en el documento, lo que no permite identificar realmente qué es lo que se pretende.

Cabe mencionar, además que se mencionan las clases de evaluación:

Autoevaluación; como forma personal de reconocer posibilidades de auto aprendizaje y autonomía en general. Coevaluación; para determinar mejoras en los procesos de aprendizaje observados desde la dinámica de los grupos de trabajo y Hetero-evaluación; para reconocer el aprendizaje de los estudiantes desde la perspectiva de terceros. (Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes, 2016, p. 2)

**7.5.1.1 Organización e Implementación del SIEE.** En éste apartado se definen las disposiciones referentes a los criterios de evaluación, el registro de evaluación, los mecanismos de seguimiento y de promoción. Se encontró que existe una planilla de notas estandarizada para todas las áreas y asignaturas. En ella se evalúan aspectos como el comportamiento y seguimiento a las normas del Manual de Convivencia y la participación en clase, eventos deportivos y culturales. Así mismo de las notas en los trabajos y o talleres y las evaluaciones.

De acuerdo al documento 11 del Ministerio de Educación Nacional, (2009) titulado “Fundamentaciones y orientaciones para la implementación del Decreto 1290 de 2009”, (p. 1) la I.E. Julio Ernesto Andrade realiza una aplicación errónea de la evaluación del desarrollo personal y social (actitudes y valores), en la medida en que de acuerdo a la Ley, no es posible contabilizar los comportamientos. Se realiza en cambio, una escala con los valores: Siempre, Casi Siempre, Algunas Veces y Nunca. La cual permita una retroalimentación del docente y el estudiante y unos acuerdos a establecer luego de la evaluación que por ende es formativa.

Además la escogencia de las actitudes a evaluar, y los criterios para hacerlo deben ser producto de la concertación entre la comunidad educativa y no una imposición como parece ser el caso en la I.E. Julio Ernesto Andrade. Es necesario agregar que ésta evaluación del desarrollo profesional y social busca la apropiación de los mismos estudiantes sobre las actitudes que perjudican la convivencia y el clima de aula, por lo que dicha evaluación no puede influir en la promoción del estudiante, como sí sucede con la I.E. Julio Ernesto Andrade.

Los mecanismos de seguimiento están encaminados a supervisar el desempeño académico del estudiante mediante trabajos especiales con previo acuerdo firmado por el acudiente. La promoción en la I.E. no es automática. El estudiante debe aprobar con un desempeño básico las todas las áreas del conocimiento, para ser promovido al año siguiente. Para lograrlo, el estudiante tiene acceso a actividades de recuperación durante el año lectivo que se realizan de acuerdo a la planeación de cada docente.

Es necesario aclarar, por la experiencia del investigador en la I.E., que el objetivo de incluir la evaluación de actitudes y valores fue el facilitar la promoción de los estudiantes, en la medida en que, por lo general el comportamiento es muy bueno. Sin embargo; ésto resulta excluyente con los estudiantes que tienen comportamientos y personalidades divergentes de los planteados en el Manual de Convivencia. Lo que, al final, conlleva a una cultura excluyente que trata de homogenizar a los estudiantes.

**7.5.1.2 Responsabilidades del Establecimiento Educativo.** En éste apartado se hallan consignados los mecanismos que tiene la I.E. para con la aplicación y el mejoramiento continuo de los procesos de evaluación en la I.E. En el documento se plantea la Comisión de Evaluación y Promoción para reconocer las dificultades, fortalezas y promover Planes de Mejoramiento de los estudiantes. Es necesario agregar que se menciona el Debido Proceso con todas las instancias cuando existe inconformidad del estudiante frente a sus procesos evaluativos.

Se propone una revisión periódica de las pruebas internas y externas (Pruebas Saber) para conocer las deficiencias de los estudiantes y proponer mejoras en las prácticas de enseñanza; no obstante y de acuerdo a las entrevistas y las evidencias de la práctica ésto se realiza en pocas ocasiones. Para finalizar, la I.E. plantea una entrega periódica de informes que presentan el desempeño de los estudiantes; pero de acuerdo a las evidencias de las entrevistas realizadas a los docentes, es posible afirmar que los acudientes pocas veces acuden a dichas entregas de boletines.

**7.5.1.3 Derechos y Deberes de los Estudiantes y Padres de Familia.** En ésta parte se entienden una serie de derechos que tienen los estudiantes e incluyen a los acudientes para permitir llevar a buen término el proceso de aprendizaje del estudiante. De acuerdo al documento, los estudiantes y acudientes tienen derecho a conocer todos los aspectos de las evaluaciones, tiempos, temáticas, metodologías y propósitos, juicios de valor y criterios de promoción. Se distingue así un compromiso con la explicación de los resultados evaluativos a los estudiantes y acudientes, al tener en cuenta que una de las



causas de acuerdo a las entrevistas realizadas a los estudiantes desertores es el bajo desempeño académico.

## **7.6 CONCLUSIONES DE LOS ANÁLISIS DE LOS DOCUMENTOS.**

En el horizonte institucional está la formación integral de los estudiantes para que sean ciudadanos críticos, reflexivos y emprendedores. Sin embargo, no se evidencia el contexto educativo en éste horizonte. Lo que conlleva a una desconexión inicial dentro del perfil de los estudiantes que promueve la I.E.; pero que ignora las condiciones de vida rurales donde residen.

Adicionalmente, existe una desconexión entre el modelo pedagógico propuesto por la I.E. con el perfil del estudiante, lo cual se evidencia en el horizonte institucional. Por un lado, el modelo de Pedagogía Activa propuesto por la I.E. incluye la formación del estudiante con su participación interesada y activa, facilitada por el docente. Por el contrario, para generar ese interés los docentes deben acudir al contexto en el cual educan, que es la zona rural montañosa.

En el Plan de Estudios, el Modelo Educativo Flexible de Postprimaria y Educación Media Rural, propone la enseñanza a partir de la práctica y el aprendizaje autónomo por el estudiante en situaciones problema o proyectos que involucren su entorno rural. En contraste, en los Planes de Área, a excepción del Plan de Área de Agropecuaria e Inglés, no se menciona el contexto que permita lograr ésta formación.

Los Planes de Área en general, proponen diferentes estrategias didácticas que permiten la formación del estudiante a partir de su propio interés mediante la facilitación y el acompañamiento del docente. No obstante, resulta inadecuado el uso de los resultados de las Pruebas Saber para la adecuación de los Planes de Área y en realidad, cada docente implementa las mejoras individualmente sin tener en cuenta la relación entre los Planes de Área.

Es posible mencionar que los Planes de Área presentan contradicciones con éste aspecto. Sólo el Plan de Área de Educación Física, Recreación y Deportes y el Plan de Área de Matemáticas mencionan el tratamiento especial a los estudiantes con bajos desempeños académicos y con necesidades educativas especiales; por el contrario, en los demás planes ésto no se encuentra estipulado.

Lo anterior demuestra que el Plan de Estudios en general, no contiene los elementos necesarios para garantizar la formación integral que propone la I.E. Además no cumple a cabalidad con los requerimientos del MEN.

Así mismo el SIEE, de la I.E. no cumple con la normatividad vigente en la medida que funciona como una herramienta de poder que busca eliminar los comportamientos indeseados mediante el “castigo” en el desempeño académico. Cabe mencionar, además, que busca una normalidad excluyente con los estudiantes caracterizados como indisciplinados.

Por otro lado, la evaluación sí tiene en cuenta la diferencia de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje y permite a los docentes generar procesos de enseñanza acordes a dichas capacidades; no obstante se contradice con lo escrito en los Planes de Área.

Habría que decir también que en el SIEE, se hallan los criterios para la reprobación de los estudiantes con insuficientes desempeños académicos, aspecto considerado ilegal para los modelos de educación flexible como la Postprimaria Rural y la Media Académica Rural según el Decreto 1290 del MEN. Así como se verá en profundidad en el capítulo de las prácticas de enseñanza. De acuerdo a todos los entrevistados, la evaluación en la Básica Secundaria y Media no sigue el SIEE de la I.E.

Al realizar la lectura del Manual de Convivencia, se observa en los objetivos y marco teórico un interés de la I.E. por conceder la libertad de expresión y el libre desarrollo de la personalidad de los estudiantes, excepto el aparte donde se prohíben las muestras

de afecto dentro de la I.E. En el Manual de Convivencia, la disciplina es entendida como un componente imprescindible para alcanzar la formación ética y en valores, como parte de la formación integral del estudiante. Por lo mencionado, las sanciones y correctivos implican el reconocimiento de la falta por el estudiante y buscan el diálogo con los docentes. Por otra parte, la desescolarización temporal o permanente del estudiante viola la Ley 1620 e incentiva el abandono escolar.

En conclusión, los errores en la formulación del SIEE y el Manual de Convivencia escolar que influyen en el tratamiento de los estudiantes con comportamientos divergentes de los planteados en la I.E. Al parecer del investigador. Éstos pueden ser debidos en gran parte a la inexperiencia de los docentes en la I.E. en esos aspectos, porque es de recordar que en la I.E. no hay docente de español, no hay psico-orientadora, no hay coordinador, no hay secretaria y la rectora es una docente nombrada por encargo.

## **7.7 CREENCIAS SOBRE EL ABANDONO ESCOLAR**

En éste capítulo se recogen los resultados de los análisis realizados a los actores entrevistados (estudiantes activos, desertores, y docentes. Resultados que se relacionan a su vez con lo evidenciado en el estudio de los documentos del PEI (Manual de Convivencia Escolar, Plan de Estudios y SIEE), todo referente a las creencias sobre el abandono escolar que permiten describir la cultura escolar en torno a éste fenómeno.

**7.7.1 Creencias Sobre el Abandono Escolar de los Estudiantes.** De acuerdo a los estudiantes entrevistados, el abandono escolar es producto del bajo desempeño académico, que lleva a la reprobación del año, causado, además, por diversas razones en general atribuidas al estudiante: éste no entiende, no le gusta y no se esfuerza en el estudio, como explica EA6F11 (Estudiante - Alto desempeño académico – Grado sexto - Género Femenino – Edad: 11 años) “... El estudiante tiene el deber de aprender en el colegio y debe esforzarse más...”, lo cual deja la responsabilidad del aprendizaje y el

interés por el estudio sólo en el estudiante, con lo que no se tiene en cuenta el papel de los docentes y la I.E. como se expuso anteriormente en el análisis de los documentos. Así mismo, hay una relación entre la indisciplina y el abandono escolar como lo expresa EA6F11 en la medida en que los estudiantes indisciplinados no entienden o les aburren las clases y sólo quieren jugar. Por lo tanto, tienen bajo desempeño académico. Ésto es la causa de los regaños y gritos de los docentes por controlar la situación en el salón y conlleva a aburrirlos más hasta que se van del colegio.

Adicionalmente, de acuerdo a las entrevistas, la deserción es una decisión que puede ser tomada por los acudientes o los estudiantes. En ambos casos es grave porque demuestra el desinterés de los acudientes por el estudio de sus hijos. EB7F12 (Estudiante - Bajo desempeño académico - Grado Séptimo, - Género Femenino – Edad: 12 años), expresa que los acudientes retiran a los estudiantes de la I.E. cuando se enteran que tienen mal comportamiento en reiteradas ocasiones, lo cual evidencia que los acudientes no comprenden que la educación implica la formación en la convivencia y dan por hecho que el estudiante debe saber comportarse.

Lo mencionado significa que los acudientes inciden en dos aspectos determinantes en el abandono escolar: primero, permiten que los estudiantes tomen una decisión trascendental en su vida con tan corta edad, como es el abandonar la escuela y segundo: los retiran del colegio, sin tratar de solucionar los problemas de convivencia del estudiante, con lo que desconocen y así, violan la Ley.

Se encontró también un interés de los estudiantes por evitar que sus compañeros abandonen el colegio, EA10F17: (Estudiante - Alto desempeño académico – grado décimo - Género Femenino – Edad: 17 años), expresa que hizo lo posible por ayudarles incluso al hacer los trabajos de éstos. Lo anterior refuerza la idea de que las amistades son importantes para evitar la deserción, como se encuentra en Rumberger y Lim, (2008) citado en Lynch, (2010) y Abril, Román, Cubillas y Moreno, (2008).

También los estudiantes proponen como medida para evitar el abandono escolar que el docente les deje tareas y evaluaciones muy fáciles para que no pierdan el año. Por ejemplo, la estudiante EA6F11, menciona que si no existieran oportunidades en las evaluaciones (en parejas y con cuaderno abierto) muchos perderían el año y se saldrían.

**7.7.2** Creencias sobre el Abandono Escolar de los Desertores. Al realizar los análisis de los estudiantes desertores se encuentra como principal causa del abandono escolar la extra edad del estudiante producto de las reprobaciones escolares en la Básica Primaria y Básica Secundaria que ponen en tela de juicio el SIEE de la I.E., así como la idoneidad de las prácticas de enseñanza docente. Así mismo de las distancias y factores familiares que no permiten el desarrollo normal de la educación, aspectos que para éste análisis no serán tenidos en cuenta.

Hay que mencionar además que se reconocen otros elementos relacionados con la extra edad que influyeron en el abandono escolar. Por ejemplo, D6M15: (Desertor - Grado sexto - Género Masculino - Edad deserción: 15 años), explica que la deserción fue causada por la extra edad, (con 15 años cursaba el grado sexto) se graduó de quinto de primaria con 13 años y reprobó el grado sexto con 14 años. Su edad en el nuevo grado sexto (15 años) le trajo burlas por parte de sus compañeros por ser el más viejo del salón. Éstas burlas le afectaron a tal punto que intempestivamente abandonó el colegio sin dar explicaciones, lo que evidencia la falta de confianza del estudiante con los docentes y sus acudientes.

En tal línea de ideas, los estudiantes como D6M13: (Desertor - Grado sexto - Género Masculino - Edad deserción: 13 años) y D8F15 (Desertora - Grado Octavo - Género Femenino - Edad deserción: 15 años), reprobaron al menos un año cuando estudiaban la Básica Primaria. También las muchachas D10F16: (Desertora - Grado décimo - Género Femenino - Edad deserción: 16 años) y de nuevo D8F15 no estudiaron en al menos un año, sea por trabajo en las fincas o distancia al colegio, lo cual demuestra

que tanto las mujeres como los hombres tienen propensión a la extra edad en éstas condiciones rurales.

De acuerdo a los desertores y desertoras el abandono escolar afecta en gran medida a sus proyectos de vida por dos razones principales. La primera son las económicas, que no le permiten conseguir trabajo y los obliga a quedarse en las fincas. La segunda son las personales que les impiden a los jóvenes jugar como lo hacían en el colegio porque deben trabajar, por lo cual se afecta el normal desarrollo de su juventud y niñez.

En todos los casos los desertores demuestran desilusión y desesperanza acerca de su futuro, por lo cual no recomiendan a sus excompañeros que sigan esos pasos. Por ejemplo, D6M13 se muestra tranquilo y resignado con tener que trabajar en la finca de su padre, lo que significa la idea de no ser docente o policía. D6M15, sigue triste por haber dejado el colegio porque ya no puede jugar ni “recochar”; pero es firme en no volver a estudiar y no le recomendaría el camino del trabajo a algún compañero que piense desertar, puesto que reconoce que es mejor estudiar que trabajar.

La joven D8F15, presenta una actitud de desdicha, impotencia y rabia. El reprobar el año la desilusionó y no quiere volver a estudiar. Por lo tanto, ha abandonado sus metas y vive desinteresadamente junto a su madre a quien ayuda en las tareas del hogar. Acepta que no aprovechó las oportunidades que se le brindaron como asesorías extra clase para que no reprobara el año. Lo cual evidencia que los docentes y los acudientes no entendieron las dificultades, probablemente personales por las que pasaba la estudiante al rechazar la mencionadas ayudas.

Sin embargo, desertores como D6M15, D6M13 y la joven D10F16 tienen la esperanza de poder terminar sus estudios al validar en la cabecera municipal. Tal vez no son conscientes de la magnitud del problema debido a que sus hermanos mayores también lo han hecho y para ellos es algo normal.

Para terminar, los desertores reconocen la deserción como una decisión puramente individual donde no tienen que ver los docentes o la I.E. y sus familias no pueden o hacen lo suficiente para evitarlo. Argumentan que los docentes sólo pueden aconsejar a los estudiantes y así reconocen que sí tienen influencia en la toma de esta decisión y que la I.E. debería hacer un internado o permitir que los estudiantes no vayan todos los días de la semana al colegio.

Lo anterior evidencia una falencia en la relación con la comunidad que no entiende las razones del abandono escolar. Por ejemplo, la joven D10F16 expone que la comunidad piensa erróneamente que el abandono escolar se debe exclusivamente al desempeño académico. No obstante, se puede determinar que los desertores no comprenden el papel que jugó la I.E. en su decisión de abandonar la escuela.

**7.7.3 Creencias Sobre el Abandono Escolar de los Docentes.** Los docentes no reconocen las causas intraescolares que afectan la deserción de los estudiantes de la I.E. y se ven a sí mismos alejados del problema. Como lo constatan los estudios de (Cordero, T. C. (2008), los docentes identifican en cambio factores como las distancias y las necesidades económicas como elementos principales del abandono escolar.

Otro aspecto importante es la percepción del docente D-MAT60 (Docente – área Matemáticas, Edad: 60 años) quien considera que hay trabajadores que estudian y no estudiantes que trabajan. Por lo tanto, es lógico que deserten para mejorar sus condiciones económicas. Con esto se define erróneamente a los estudiantes al determinar así sus prioridades laborales sobre las escolares y de paso, justificar las cifras de abandono escolar en la I.E.

Los docentes mencionan la apatía de la comunidad de la vereda frente a los problemas de la I.E. como el abandono escolar, con lo que entienden que los pobladores vecinos tienen una concepción equivocada sobre la educación en general y la educación particular del colegio. Así es su erróneo entendimiento del abandono escolar. El docente D-EDF33 (Docente Educación Física, recreación y deportes, Edad: 33 años)

expone que al parecer no se han encontrado los puentes que puedan relacionar los intereses de la comunidad y la vereda. Lo cual redundaría en un problema grave y estructural frente al problema de la deserción, ya que los esfuerzos para acabarla suceden desde solo uno de los entes que hace parte de la comunidad educativa (docentes y directivos de la I.E.) y así deja de lado a los acudientes, que se ven directamente afectados por este fenómeno.

Todo esto parece confirmar la ineficacia de la I.E. en explicar diferentes conceptos como las obligaciones y derechos de los estudiantes, acudientes y docentes, que, sí se encuentran consignados en el Manual de Convivencia Escolar, SIEE y el Plan de Estudios.

Debido a que la percepción del problema del abandono escolar se asume ajena por parte de los docentes, la solución propuesta debe ser institucional (por parte de las directivas) como el permitir la asistencia al colegio de máximo 3 días y las ayudas económicas que debe brindar la Alcaldía y la comunidad. El docente D-EDF33 no reconoce causas intraescolares de la deserción escolar y no propone soluciones que integren a los docentes y su relación con los estudiantes. Por su parte D-MAT60 (Docente – área Matemáticas, Edad: 60 años), piensa que es necesario aconsejar a los estudiantes para que no deserten porque "...los docentes no podemos hacer más..."; no obstante, se contradice en sus declaraciones posteriores al tener en cuenta que reconoce el que los estudiantes se pueden aburrir en el colegio y con ello abandonar la escuela.

Para terminar este apartado, es importante aclarar que el docente D-EDF33 manifiesta que puede existir un proyecto de vida del estudiante compatible en el campo y que la educación le servirá para manejar la "finca" o el negocio agrícola de mejor manera.

#### **7.4 CONCLUSIONES SOBRE LAS CREENCIAS SOBRE EL ABANDONO ESCOLAR**



En ésta parte se incluyen los análisis de la categoría de investigación “creencias sobre el abandono escolar” comunes en todos los actores. Así mismo el análisis donde se triangulan las ideas diferentes que surgen de cada actor entrevistado.

Se puede decir que las creencias de los docentes, estudiantes y desertores frente al abandono escolar son diferentes. Los estudiantes activos relacionan indirectamente en sus comentarios elementos intraescolares como las clases aburridas, la dificultad de aprendizaje durante las aquellas, el desempeño escolar y la indisciplina como causas del abandono escolar. Los desertores argumentan que la extra edad (asociada a la reprobación de años escolares) y las distancias del colegio a las viviendas rurales son las causas principales del abandono escolar. En cambio, los docentes mencionan las necesidades económicas y las distancias de las fincas a la I.E. como factores predominantes.

Las entrevistas permiten observar que tanto docentes como desertores relacionan otras causas asociadas al abandono escolar a parte de las que ellos literalmente comentan. Pero en sí no las reconocen. Éste mismo comportamiento se relaciona en la investigación de Cordero, (2008) donde los docentes argumentan causas del abandono escolar ajenas a ellos. Por el contrario, consideran que sus actuaciones pueden evitarlo.

Lo mencionado demuestra como lo expone (Schein, 2004) que existen creencias que los actores tienen sobre determinados comportamientos suyos y de los demás que ellos mismos ignoran. No obstante influyen en las decisiones que toman. Por ejemplo, las medidas de paliar el abandono escolar por medio de la desescolarización de algunos días para los estudiantes que lo requieran, dan respuesta al pensamiento según el cual la distancia de la escuela a las fincas es el principal factor de abandono escolar.

Se encontró también una diferencia frente a las consecuencias del abandono escolar sobre el proyecto de vida de los estudiantes. Se hallaron similitudes en las respuestas

de todos los actores. La principal consecuencia determinada es socioeconómica puesto que sin el estudio los desertores no podrán conseguir un buen empleo y así alcanzar un mejor estrato socio-económico.

Es interesante que los estudiantes y desertores, y más aún los docentes no conozcan otro fin más allá del económico para estudiar la Básica Secundaria y Media. No enumeran otras razones como las competencias ciudadanas y de convivencia que les permitirán a los egresados vivir una vida satisfactoria, saludable y responsable. Ésto es preocupante debido a que los docentes son los encargados de promocionar la filosofía de la I.E. a la comunidad educativa y en ella se consigna la formación académica, actitudinal y de convivencia como los elementos para la formación integral del estudiante.

Un elemento común es el hecho de que todos los actores entrevistados reconocen la apatía de la comunidad frente al abandono escolar. Los estudiantes y desertores mencionan que la comunidad cree que el abandono escolar sucede porque así lo quieren los estudiantes, o por su desempeño académico.

Como lo expone la joven estudiante EA10F17, en su familia la madre quiere que estudie y al padre no le importa; sin embargo ambos creen que la educación sirve para conseguir trabajo. Cabe mencionar que el desertor D6M13 expone que su madre quiere que estudie y su padre quiere que trabaje con él para que así no le “toque tan duro” el estudio por las largas distancias que debe recorrer.

Los docentes por su parte mencionan su preocupación por la indiferencia de la comunidad dado que ésta no comprende que los estudiantes de 11 a 16 años no tienen la suficiente madurez mental para entender la responsabilidad de tomar la decisión de abandonar la escuela.

Por otra parte, se reconoce que los acudientes no cumplen algunos de sus principales deberes descritos en el Manual de Convivencia Escolar, (2016):

- Asistir a entregas oficiales de reportes evaluativos, a reuniones, a asambleas programadas en la Institución.
- Mantener contacto con la Institución para hacer el seguimiento del rendimiento escolar y disciplinario de los hijos.
- Apoyar a la Institución en el trabajo de formación integral que se realiza con sus hijos.
- Brindar amor, atención y comprensión ante aquellas dificultades de los hijos, propias de la edad. (p. 20)

En cambio, los acudientes no asisten a las reuniones y envían vecinos o conocidos por los boletines de sus hijos. Sólo se enteran o preocupan del desempeño académico y comportamental de los hijos cuando éstos son deficientes o presentan problemas en la convivencia escolar.

Es pertinente mencionar que existe la creencia en los estudiantes activos que el desertor no regresa al colegio por no abandonar el trabajo y así mismo el dinero que consigue; no obstante los desertores entrevistados no mencionan una sólo vez ésta razón para no volver al colegio; en cambio mencionan que deben trabajar porque ya están “grandes” (extra edad) y piensan estudiar por ciclos en la cabecera municipal.

## 7.5 RELACIÓN ESTUDIANTE – DOCENTE<sup>11</sup>

Éste capítulo muestra las percepciones de los diferentes actores sobre la relación estudiante – docente y de cómo puede afectar el abandono escolar. De tal manera se entiende que las percepciones sobre aquella varían de acuerdo a los actores

---

<sup>11</sup> La frase “Relación Estudiante – docente” o “Relación docente – estudiante”, se usa indistintamente sin algún significado especial para referirse a la relación entre estudiantes y docentes dentro de la I.E. Julio Ernesto Andrade.

entrevistados. Por medio de la triangulación de la información se determinan los argumentos comunes y divergentes entre uno y otro actor.

**7.5.1 Relación Docente - Estudiante de Acuerdo a los Estudiantes.** Hay en general una buena relación entre los docentes y los estudiantes porque los docentes son tratables y están prestos a conversar con los estudiantes, tanto fuera como dentro de la I.E. como lo expone el joven EB10M16.

Sin embargo, se reconocen dos tipos de docentes y su relación con la convivencia escolar en la I.E. que afectan el clima de aula y por consiguiente genera condiciones propicias al abandono escolar.

El primer tipo es el docente estricto que tiene mejor manejo de la disciplina, y se relaciona mejor con los estudiantes porque demuestra mayor diálogo para manejar las situaciones conflictivas en la I.E. y es respetado por los estudiantes. De acuerdo a las respuestas encontradas en las entrevistas de los estudiantes. Éstos asumen que el respeto se gana por el docente y que de acuerdo a su comportamiento se comportan los estudiantes. Aunque lo anterior parece lógico: el respeto es un acción a la cual todos tenemos derecho. El respeto no se gana o se pierde y todas las personas deben respetar tanto las normas como a los individuos, así como se encuentra estipulado en los derechos y deberes del estudiante del Manual de Convivencia Escolar Escolar, (2016).

El segundo tipo son los docentes considerados laxos en lo académico o “recocheros”, considerados aburridores y que no tienen un adecuado manejo de la disciplina. De acuerdo a la joven EA10F17, la falta de autoridad de los docentes es lo que permite que los estudiantes los irrespeten. Por lo tanto, gritan frecuentemente a los estudiantes indisciplinados, les achacan lo malo del colegio y aumentan el nivel académico como forma de retaliación por la indisciplina.

Por otra parte se considera que hay pocos estudiantes indisciplinados; sin embargo sobresalen conflictos que afectan la convivencia y el clima de aula. Por ejemplo, la joven EA6F11 no asocia los estudiantes indisciplinados con estudiantes vagos. Por el contrario, considera que no les gusta el estudio y sólo quieren jugar. Cabe anotar que se comenta que los estudiantes en general respetan a los docentes porque no les colocan apodos, sin considerar la indisciplina en el aula como faltas al Manual de Convivencia.

Todos los docentes usan el observador como herramienta de amenaza y control con los estudiantes indisciplinados. Es una herramienta eficaz para mejorar momentáneamente el comportamiento de los estudiantes; no obstante se considera una causa de abandono escolar porque desincentiva la permanencia del estudiante en la I.E.

Los estudiantes reconocen que la anotación en el observador se usa como herramienta de intimidación hacia los estudiantes indisciplinados. La joven EA6F11 expone que gracias a éstas observaciones los padres les pegan y los castigan. A su vez EA10F17 comenta que los docentes usan retaliaciones contra los estudiantes indisciplinados con trabajos más difíciles y regaños, los sacan del aula y usan la anotación en el observador como amenaza y bajan nota en la asignatura por el desorden. Ésto denota un desconocimiento en el uso del observador y el tratamiento de la indisciplina que, de acuerdo al Manual de Convivencia, menciona el diálogo y los descargos del estudiante como primera acción correctiva de acuerdo a la falta cometida.

Cabe agregar que se destaca la inexistencia de un tratamiento homogéneo por los docentes a las faltas cometidas por los estudiantes. Ésto aumenta la percepción del desorden de la I.E. en los estudiantes. Por otra parte, los estudiantes no reconocen que el tratamiento de la indisciplina por los docentes y el desorden en el colegio en el cumplimiento de las normas pueda causar el abandono escolar.

**7.5.2 Relación Docente - Estudiante de Acuerdo a los Desertores.** En general se destaca que los docentes están comprometidos con resolver las dudas de los estudiantes y están atentos a su comportamiento (vigilancia). Sin embargo, se evidencia un mal manejo del clima de aula y convivencia en la I.E. al omitir el debido proceso estipulado en el Manual de Convivencia Escolar.

D6M13 expone que los docentes “laxos” deben gritar, regañar y alzar la voz para impartir sus clases. En contraposición, los desertores justifican ese comportamiento porque si los docentes no son “serios” esos estudiantes se la montan. A su vez D6M15 comenta que le gustaba hacer indisciplina y los docentes debían estar al tanto de ellos (él y sus amigos) todo el tiempo para que estuvieran “quietos” en el aula. En esa medida los desertores aceptan que la llamada a los acudientes sirve para mejorar su comportamiento y la consideran necesaria, con lo que justifican el castigo al que son sometidos los estudiantes por los acudientes.

En ese orden de ideas, se evidencia una cultura en la cual el respeto siempre está en juego como un trofeo para el docente que demuestre más autoridad. Razón por la cual se explica el hecho que los desertores argumenten la dependencia del comportamiento del docente en relación con los estudiantes. Por tal motivo, todos los desertores relacionan como natural la actitud huraña de los docentes cuando éstos se comportan de mala manera y causan indisciplina.

Es evidente que las normas de convivencia no son interiorizadas por los estudiantes; en cambio siempre debe haber un docente que las haga cumplir. Como expone D6M13, se diferencia el comportamiento en clase en presencia y ausencia del docente, lo cual indica que los estudiantes sólo tienen un buen comportamiento cuando son vigilados.

En suma, la estudiante D10F16, expone que, si el docente habla de una forma noble a todos, entonces los estudiantes cansones se la “montarán”. Al contrario, cuando éste es serio, los estudiantes lo respetaban. Lo anterior demuestra que el miedo y no la

confianza en el docente son las que permiten o no condiciones de convivencia aceptables en el aula.

En ésta medida y como respuesta a su posible “falta de autoridad”, los docentes imponen una cultura marcada por el castigo y la vigilancia frente a las faltas cometidas por los estudiantes, donde el docente amenaza con anotar al estudiante en el observador o con llamar al acudiente a la espera de que éste le castigue y como consecuencia el estudiante cambie su comportamiento.

Los desertores, de forma similar, no comprenden el conducto regular que debe seguirse en situaciones que alteran la convivencia escolar, ni conocen las faltas que las ameritan. Reconocen las llamadas de atención “regaños”, la anotación en el observador, la citación a rectoría y la llamada al acudiente como parte de los correctivos o sanciones; no obstante desconocen los fines de éstas etapas. En sí, las consideran castigos en vez de herramientas que permitan el diálogo docente – estudiante para mejorar la convivencia escolar. Para los desertores las sanciones y correctivos de la I.E. son una serie de normas donde el estudiante no puede dar su punto de vista excepto cuando es citado a la rectoría, donde hace sus descargos.

De acuerdo a las respuestas de los desertores se encuentra cierta sensación de desconfianza y malestar frente a la actitud de los docentes. Por ejemplo, la estudiante D8F15, comenta que existen docentes que le “caían mal” por ciertos comportamientos o actitudes que tenían (chatear en el celular y salirse del aula, lo que permitía la indisciplina); pero ella nunca intentó hablar con aquellos para mejorar esas relaciones. A su vez D6M15 expone que algunos docentes no le caían bien. Sin embargo, él lo olvida y no le da más importancia, lo cual refuerza la idea de una relación fracturada entre los docentes y los estudiantes.

Lo anteriormente dicho demuestra que, en la I.E. las directivas no tratan de forma adecuada éstos comportamientos docentes. Más aún al tener en cuenta la poca confianza entre los docentes y los estudiantes desertados es probable que los

estudiantes tampoco hicieran saber tales casos a las directivas para que tomaran los correctivos necesarios.

**7.5.3 Relación Docente - Estudiante de Acuerdo a los Docentes.** Los docentes manifiestan que no existe una relación adecuada con los estudiantes porque éstos necesitan más comprensión por parte del docente. En esa medida, los docentes buscan brindar confianza a los estudiantes y creen que su comportamiento depende del trato docente. De acuerdo al docente D-MAT60 (Docente – área Matemáticas, Edad: 60 años) surge el término de docente “buena gente” como aquel que le brinda confianza al estudiante y no le exige académicamente, con el fin de no aburrirlo en el colegio y evitar que se salga. Sin embargo, como lo reconocen ambos docentes la confianza brindada a los estudiantes “no es entendida” por los mismos y conlleva a una pérdida de autoridad.

Razón por la cual los docentes utilizan el castigo como forma de impartir disciplina, mejorar la convivencia y manejar el clima de aula. Por un lado, se amenaza con la anotación en el observador y la llamada a los acudientes. Por el otro se castiga en general al grado como conjunto por faltas individuales, por ejemplo al quitar el permiso para jugar en la cancha o un descanso.

Así los docentes entienden que no debe perder su autoridad; pero a la vez no deben ser muy estrictos. Lo anterior depende del comportamiento de los estudiantes. Por ejemplo, el docente D-EDF33 (Docente Educación Física, recreación y deportes, Edad: 33 años) aplica la táctica del “hielo” donde deja a los estudiantes hablar hasta que ellos mismos hacen silencio y permiten que la clase continúe. Así mismo, el docente D-MAT60, alza mucho su voz (grita) para hacer que los estudiantes hagan silencio en clase.

En sí, no existe sincronía de los docentes en el tratamiento de los temas disciplinarios y no se cumple el Debido Proceso del Manual de Convivencia en sus estadios iniciales, que obliga al diálogo de las partes docente – estudiante, antes de la anotación en el



observador, la cita en rectoría o la llamada a los acudientes. Como lo expone el docente D-EDF33 en ocasiones conversa con los estudiantes acerca de su comportamiento, no obstante no es frecuente porque no existe la suficiente confianza.

Para terminar éste apartado, los docentes caracterizan principalmente a dos tipos de estudiantes “los juiciosos” y “los vagos”, como los más sobresalientes dentro de un conjunto bastante heterogéneo de estudiantes con diferentes habilidades y comportamientos, lo que demuestra un claro sesgo, que a su vez puede determinar el trato docente hacia el estudiante y conllevar luego problemas disciplinarios que se podían solucionar en un principio si los docentes conversaran con los estudiantes.

## **7.6 CONCLUSIÓN DE LA RELACIÓN ENTRE ESTUDIANTES Y DOCENTES FRENTE AL ABANDONO ESCOLAR.**

La relación docente – estudiante es diferente de acuerdo a los actores entrevistados, se considera buena para los estudiantes y en mayor medida para los que tienen un alto desempeño académico; en contraste es considerada deficiente por los desertores y los docentes. En todas las respuestas la disciplina y la convivencia se relacionan directamente con la relación docente – estudiante, en mayor medida que las relaciones académicas.

De acuerdo a los desertores y los docentes hay una falta de confianza del estudiante hacia el docente. En cambio, las respuestas de los estudiantes difieren bastante en su percepción sobre esta relación. EB10M16 y EA10F17 exponen que los docentes son tratables y amables con el estudiante y se puede hablar con ellos de cualquier tema.

Lo que lleva a concluir que existe un tratamiento diferencial por parte de los docentes a éstos estudiantes, comportamiento expuesto por Patterson, Hale y Stessman, (2007) como favoritismo de los docentes hacia estudiantes con altos desempeños académicos y un comportamiento “normal” que se ajusta a las reglas propuestas en la escuela.

Dicho favoritismo muchas veces no es reconocido por los docentes; mas sale a la luz en las respuestas de desertores y los estudiantes.

Lo cual implica a su vez que los docentes desconocen o no han encontrado los medios para tratar a los estudiantes indisciplinados. Parece que hay una búsqueda de uniformidad de los docentes en el comportamiento de los estudiantes, no se enseñan las normas de convivencia, por ejemplo el respeto a la diferencia, las personalidades, las opiniones y desempeños propios de cada estudiante como se encuentra expuesto en el Manual de la Convivencia.

Como la relación docente – estudiante está mediada principalmente por la disciplina y la convivencia, el tratamiento de ésta por parte de los docentes es de amenazas y castigos a los estudiantes que infringen las normas de convivencia escolar. Así mismo se reconoce que ni los estudiantes conocen el sentido de las sanciones y correctivos escritos en el Manual de Convivencia ni los docentes los aplican de la forma adecuada.

En ambos casos se elimina u omite la parte más importante que es el diálogo entre el docente y estudiante para solucionar las diferencias y aplicar correctivos o sanciones que de verdad permitan al estudiante saber por qué su comportamiento está mal en determinada situación. Así se evitarían los problemas de irrespeto e indisciplinación que evidencian las entrevistas. Es de resaltar que en la I.E. no hay coordinador ni psicorientadora para manejar los problemas de convivencia y en el Manual de Convivencia se estipula que cada semana un docente diferente, de las áreas de Básica Secundaria y Media será el responsable de la convivencia y de velar por toda la infraestructura y materiales de la I.E. lo cual es una carga inmensa que puede explicar los brotes de indisciplinación.

Ésto resulta en que el docente asume la responsabilidad exclusiva del “control” de la disciplina del estudiante, cuando el estudiante se debería apropiarse de su proceso formativo en convivencia como lo expone el enfoque pedagógico relativo a la Pedagogía Activa planteada por la I.E.

Cabe agregar que así mismo es grave la consideración y aplicación de la desescolarización estipulada en el Manual de Convivencia como forma de sanción a faltas graves e incluso leves cuando son reiteradas, porque de acuerdo a autores como, Jimenez y Gaete, (2010) y Castillo y Blanco, (2009) la desescolarización lleva al estudiante un paso más cerca del abandono escolar en vez de evitarlo.

En éste sentido, Paredes, (2010) expone que los comportamientos y la indisciplina de los estudiantes son producto de prácticas de resistencia cultural hacia las normas de la I.E. que generalmente castigan y homogenizan al estudiante, no tienen en cuenta sus intereses y no generan ambientes propicios de aprendizaje.

También se reconoce una relación deficiente en el mejor de los casos entre los docentes y los acudientes donde éstos últimos toman el papel de receptores de quejas y no comprenden la formación integral que debe tener el estudiante donde se incluye la convivencia y los valores. En éste sentido, EB7F12 expresa que los acudientes pretenden que el estudiante sepa de antemano cómo comportarse y se amolde a las normas institucionales que les son ajenas.

De acuerdo a los docentes, los acudientes en cambio no entienden el carácter de las “quejas” de los docentes que buscan la ayuda del acudiente para mejorar la convivencia en vez de sacarlo del colegio. También es posible que el tratamiento de la información y comunicación de los docentes con los acudientes acerca de la disciplina de los estudiantes sea en forma de “queja”, lo que permite a los acudientes encontrar la excusa para sacar a los estudiantes del colegio.

Respecto al comportamiento de los estudiantes indisciplinados, los estudiantes y los desertores entrevistados consideran que los culpables son ellos mismos. Además de la falta de medidas más estrictas para el cumplimiento de las normas del Manual de Convivencia. Es decir que los estudiantes consideran que las sanciones y correctivos de la I.E. son muy laxos. Lo que implica que los docentes no cumplen de manera

efectiva con su responsabilidad de explicar a los estudiantes el Manual de Convivencia escolar, con lo que vulneran los derechos de los estudiantes al interior de la I.E.

Para finalizar éstas conclusiones, es importante mencionar que hay un círculo vicioso, en el cual el docente por ser “buena gente” en busca de ganar la confianza pierde autoridad y en cambio no es respetado por los estudiantes. En respuesta para “controlarlos” debe gritarlos y amenazarlos con el observador, con lo que desmejora el clima y la convivencia del aula. Ésto al final termina por aburrirlos de la escuela sin importar el desempeño académico y los conlleva al abandono escolar. Como lo confirma Román, (2013) “la convivencia, el tipo de relación que se establece con los docentes y compañeros actúa como un fuerte factor de retención o expulsión de los estudiantes de las escuelas y los sistemas”. (p. 44)

## 7.7 PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DOCENTE

Las prácticas de enseñanza docente para ésta investigación serán entendidas como acciones generales realizadas por los docentes, intencionadas y encaminadas a cumplir con su labor de enseñanza en el marco del Plan de Estudios.

El lugar donde se evidencia en mayor medida las prácticas de enseñanza docente es el aula que de acuerdo a la Guía de Fortalecimiento Curricular para el Mejoramiento de los Aprendizajes en los E.E. (2016):

El aula es el ser y hacer del colegio, es allí donde se pone a prueba la propuesta pedagógica y formativa que el PEI del E.E. ha diseñado, además es el reflejo de las propuestas didácticas y metodológicas de los docentes. (p. 23)

Será enfrentada la opinión propia del docente sobre sus prácticas de enseñanza, con la percepción de los estudiantes sobre las mismas, con lo cual se tiene en cuenta el sentido y los fines de la educación en el colegio de acuerdo a cada uno de los actores y

lo que realmente sucede en las prácticas como la evaluación y la promoción o reprobación que inciden en el abandono escolar.

**7.7.1 Prácticas de Enseñanza de Acuerdo a los Estudiantes.** De acuerdo a Román, (2013), y Cordero, (2008) las expectativas educativas son un importante factor que direcciona las prácticas de enseñanza y la relación estudiante – docente. Así se determina la calidad de las clases y su pertinencia. Ambos factores asociados a la reprobación y repitencia de los años escolares y precursores del abandono escolar.

Las expectativas educativas presentan una diferencia clara entre los estudiantes con un alto desempeño académico de los estudiantes con bajo desempeño académico. Los estudiantes con alto desempeño académico tenían altas expectativas de la I.E. esperaban mayor nivel académico, excelentes docentes y que se cumplieran las normas en la I.E. Al tener en cuenta que al menos la mitad de los estudiantes de Básica Secundaria proceden de aulas multigrado, en la Básica Primaria es de entender que pensaban tener mayor calidad al tener docentes especializados en las diferentes áreas.

Por su parte los estudiantes con bajo desempeño académico esperaban docentes más estrictos en lo disciplinar y hacer varios amigos en el colegio, lo que demuestra poco interés por lo académico. Comentan que aprendieron en el colegio el respeto, el trabajo en equipo, el ser amigables, no pelear con los compañeros y respetar a los mayores, elementos que consideran les servirán en el futuro en su vida profesional. Como lo expone Brown, (2004) éste tipo de habilidades sociales son necesarias para la convivencia y también "...afectan de forma positiva el aprendizaje y la probabilidad de éxito académico". (p. 9)

En éste sentido la joven EB7F12 considera que el colegio no es sólo para aprender; sino que también sirve para jugar y que en él hay cosas buenas como malas. Ésto indica un entendimiento del significado más amplio de la educación que el que tienen los acudientes y docentes. Así mismo, élla se considera fastidiosa porque le gusta

hablar en clase y jugar todo el tiempo incluso en el salón. Ambas razones no parecen ser de mayor trascendencia en el aula de clase y evidencian en cambio una falta de conocimiento didáctico por los docentes “malos” para trabajar con esos de estudiantes.

Ésta diferencia demuestra los disímiles intereses de los estudiantes que no necesariamente son buenos o malos, sino que enriquecen la comunidad educativa y fomentan desafíos de enseñanza que los docentes deben afrontar de manera correcta al contrario de tomar preferencias por cierto tipo de estudiantes.

Las clases de acuerdo a las estudiantes con alto desempeño académico, son en su mayoría fáciles porque los docentes brindan muchas oportunidades para obtener buenas notas. Por ejemplo, suben notas por participación y en general se entienden bien los temas. Hay que notar que debido a la baja matrícula y asistencia a la I.E. por la falta de transporte escolar (alrededor del 60% de los estudiantes asisten con regularidad a la I.E.) se facilita las asesorías y el tiempo del docente dedicado a cada estudiante. Las clases caracterizadas como difíciles son en realidad aburridoras y densas, porque abarcan mucho tema.

Los estudiantes con bajo desempeño académico consideran que en las clases buenas dejan trabajos chéveres que pueden realizar y los temas son interesantes; en cambio en las clases malas los docentes explican poco y regañan mucho a los estudiantes.

Sin embargo, tanto los estudiantes con alto como los de bajo desempeño académico consideran que las clases están bien en general y que el estudiante es el que debe interesarse, mejorar, y esforzarse más en el estudio. Por ejemplo, la estudiante EA10F17 menciona que los docentes no usan diferentes estrategias didácticas en el aprendizaje; pero no considera culpable al docente de las clases aburridas sino “el tema”. Lo cual demuestra que la responsabilidad del aprendizaje recae sólo en el estudiante, incluso cuando es evidente que las clases no se desarrollan de la manera adecuada.

Respecto a las evaluaciones hay un consenso en que las evaluaciones fáciles provienen de los docentes “más cansones” o “flexibles”, “malos”, que gritan más en clase. Éstas se realizan en parejas o con cuaderno abierto; pero los y las estudiantes no las toman en serio. Del mismo modo, las evaluaciones de los docentes considerados estrictos o buenos docentes son las difíciles porque son en su mayoría individuales y pueden sacar solamente hoja, papel y lápiz y por lo tanto, para aprobarlas deben realmente estudiar.

El desempeño académico se entiende como las notas que permiten la aprobación de las áreas y asignaturas y en consecuencia el año escolar. Se considera por los estudiantes entrevistados como el resultado de las actitudes del estudiante frente al aprendizaje, los cuales se evidencian en el compromiso frente a los trabajos, tareas y talleres y la actitud de respeto hacia los docentes y el cumplimiento de las normas de convivencia de la I.E. En todo caso, en ésta descripción no se culpabiliza al docente. En parte esto puede ser porque todos los estudiantes describen que los docentes les explican cuando ellos lo requieren, lo cual quiere decir que existe un interés de los docentes por la enseñanza. Sin embargo, hay una falencia en la aplicación de las didácticas usadas por los docentes que pueden provenir de la incongruencia entre los Planes de Área y el enfoque didáctico o metodológico de la I.E.

El desempeño escolar se relaciona directamente con el abandono escolar, como lo demuestran los estudios de Lyche, (2010), Brown, (2004), Román, (2013), Patterson, Hale y Stessman, (2007) y Deschenes, Cuban y Tyack, (2001). En éste sentido la joven EA6F11 cree que es necesario que los docentes ayuden a los posibles desertores con tareas y evaluaciones aún más fáciles. Considera que si no existieran oportunidades en las evaluaciones (en parejas o con cuaderno abierto) muchos perderían el año y se saldrían de estudiar. Por su parte EA10F17 hizo lo posible por ayudar a los compañeros con bajo desempeño académico incluso al hacer los trabajos, de acuerdo a Román, (2013) Lo anterior refuerza la idea de que las amistades son importantes para evitar la deserción. En ésta medida Brown, (2004) explica que en la I.E. se crean diferentes relaciones entre los estudiantes o amistades que les permiten

aprender habilidades sociales como la solidaridad, la empatía, y la responsabilidad que influyen en el aprendizaje y el desempeño escolar.

Hay una relación clara entre el nivel de exigencia académico y la disciplina de los estudiantes. A mayor exigencia académica, mayor disciplina y así mismo, a menor exigencia menor disciplina. En éste sentido EA10F17 expone que los docentes usan retaliaciones contra los estudiantes indisciplinados con trabajos más difíciles y regañones, los sacan del aula y usan la anotación en el observador como amenaza y bajan nota en la asignatura por el desorden. Por lo tanto, la nota es usada como herramienta disciplinadora que busca corregir comportamientos para amoldarlos de acuerdo a las necesidades del docente o la I.E. Para los estudiantes con bajo rendimiento académico resulta una “lucha” el estar en el colegio. Felipe expone que el nivel académico exigido es mayor con la llegada de los nuevos docentes y el colegio no es tan divertido porque no hay compañeros para “recochar” (han desertado). Es de aclarar que en el salón de décimo hay 10 estudiantes de los cuales nueve han reprobado al menos un año escolar y es un salón considerado juicioso por los docentes.

**7.7.2 Prácticas de Enseñanza de Acuerdo a los Desertores.** Los desertores no tenían expectativas previas en el colegio. Sólo exponen generalidades de la importancia de la educación; no obstante resulta evidente que no pueden explicar cómo la educación que recibieron en el colegio les puede servir para algo en su vida. Debido a ésto es posible que la decisión autónoma de abandonar la escuela sea más fácil de tomar. Por ejemplo, el joven D6M15 sólo cree que el Español y la Matemática le servirán porque se usan en la vida diaria donde se necesita leer y hacer cuentas; pero desconoce más razones de la importancia de la educación.

En general, todos los desertores no entienden otros fines siquiera académicos y mucho menos laborales y comportamentales necesarios para la vida adulta que les permite alcanzar la educación en el colegio, lo que evidencia el desconocimiento del horizonte institucional y el perfil de la I.E. que se encuentra consignado en los documentos del PEI.



Las clases descritas por los desertores se dividen en dos categorías, las buenas y las malas. Las clases son buenas cuando el docente explica y resuelve las dudas del estudiante o la clase se realizaba fuera del salón, lo que permitía la “recocha” de los estudiantes. Sólo el joven desertor D6M13 mencionó específicamente porque le gustaba el área de Español, Agropecuaria y Ciencias Naturales, lo cual demuestra que los estudiantes desertores no tienen apropiación de los conocimientos que les enseñaron los docentes.

A su vez las clases malas se caracterizan como aburridoras, poco prácticas y monótonas, lo que evidencia las malas didácticas de enseñanza docente. Sin embargo, el desertor se culpa a sí mismo por no entender y no “estudiar”. Adicionalmente, los desertores comentan que la indisciplina en el aula, que no permite el desarrollo normal de las clases, sucede porque los docentes desatienden la clase por abusar del chat en el celular.

Igualmente, los desertores caracterizan las evaluaciones en fáciles y difíciles. Las evaluaciones fáciles son porque el estudiante entiende o sabe las respuestas. Lo que significa que las evaluaciones tienen una exigencia académica muy baja.

Las evaluaciones difíciles lo eran porque no entendían. Ésto a su vez es producto de la abundancia de temas o porque éstos eran muy complicados. Por lo tanto necesitaban estudiar. En el área de Matemáticas se evidencia, por ejemplo, que el desertor D6M13 piensa que son difíciles las divisiones con 4 cifras y raíces cuadradas cuando éstos temas debería haberlos visto en quinto de primaria según el Plan de Área. Ésto significa un posible vacío académico de los estudiantes provenientes de las escuelas unitarias.

Es necesario mencionar que hay evidencia según la cual, los desertores no conocen los tipos de evaluación consignados en el SIEE de la I.E. como la coevaluación y la auto evaluación. Se reconoce sólo el uso de la hetero-evaluación realizada por el

docente al estudiante como una práctica recurrente en todos los grados de Básica Secundaria y Media.

Otro aspecto importante es el aviso previo de las evaluaciones. De acuerdo al desertor D6M13, los docentes hacían evaluaciones sin previo aviso, lo cual significa que éste no se cumple el derecho de los estudiantes consignado en el Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes, (2016) a “conocer de manera oportuna acerca de las evaluaciones a realizar dentro del proceso de enseñanza aprendizaje”. (p. 3)

Es importante aclarar que los desertores se perciben a sí mismos como actores fracasados del sistema por su bajo desempeño académico; en contraste no se identifican como vagos o desinteresados por el estudio. Por el contrario se encuentra como lo explica D6M15, que su gusto por el colegio se relacionaba poco con lo académico y más con el juego y la “recocha”. Lo cual resulta contrario a lo expuesto por docentes y estudiantes quienes afirman que la principal causa de abandono escolar, como lo es la reprobación y el bajo desempeño académico es resultado del desinterés por el estudio y la falta de esfuerzo académico.

**7.7.3 Prácticas de Enseñanza de Acuerdo a los Docentes.** En líneas generales, los docentes reconocen que en las clases hace falta más dinamismo, más práctica y menos teoría. Otro rasgo es la necesidad de enseñar de acuerdo al contexto y al tener en cuenta los intereses de los estudiantes, lo que implica una preocupación y responsabilidad de los docentes por mejorar la enseñanza.

Por otro lado, el docente D-EDF33 afirma que la enseñanza en la I.E. se ajusta a la norma, porque los Planes de Área se diseñaron de acuerdo a los Estándares y Lineamientos Curriculares lo que demuestra un desconocimiento de los mismos. Adicionalmente el docente argumenta que D-EDF33 “intenta” preparar las clases de forma más divertidas o didácticas, lo cual demuestra su inseguridad en ese sentido.

De la misma forma y de acuerdo a D-MAT60 surge el término de docente “buena gente” como aquel que le brinda confianza al estudiante y no le exige académicamente. Lo anterior con el fin de no aburrirlo en el colegio y evitar que se salga. Lo cual permite reconocer las prácticas de enseñanza docente como causales de la deserción. De allí que luego se vuelva contraproducente en la medida en que los estudiantes y desertores no respetan a éste tipo de docentes, razón que incide en la disciplina y la convivencia.

Igualmente se evidencia la importancia de la enseñanza de los valores y la parte actitudinal del estudiante que es evaluada y tomada en cuenta por los docentes en los promedios de notas. En éste sentido se realizó una modificación del SIEE de la I.E. donde se adopta una calificación de la parte actitudinal y de convivencia en las diferentes áreas del conocimiento, lo cual indica una estrategia institucional para disminuir el bajo desempeño de los estudiantes y premiar las buenas actitudes y comportamientos en la I.E.

Los docentes exponen que las evaluaciones realizadas son muy fáciles, contrario a lo comentado por los estudiantes. Rasgo que indica por qué los docentes piensan que deben mejorar en sus clases. Por otra parte, los docentes no usan o muy poco la coevaluación y la auto evaluación, lo que conlleva a falencias en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Es generalizada la preocupación docente por generar confianza en el estudiante para que participe en las clases. De allí que los docentes están dispuestos siempre a responder dudas, dentro o fuera del salón y permiten que los estudiantes pregunten cuando lo requieran incluso fuera del aula de clases o en los descansos.

Cabe anotar que también reconocen que siempre brindan la información adecuada y oportuna sobre el desempeño escolar del estudiante, con lo que dan cumplimiento a uno de los deberes expuesto en el Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes, (2016).

## 7.8 CONCLUSIÓN PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA

Las conclusiones acerca de los resultados referentes a las prácticas de enseñanza se analizan en tres momentos principales:

El primer momento tiene que ver con los factores o creencias, ocultos a simple vista que intervienen en las prácticas de enseñanza. Schein, (2004) menciona que éstos valores o creencias compartidos muchas veces no son reconocidos por los mismos actores. Para éste caso se entiende las creencias acerca de la educación en el colegio y la labor docente.

Los estudiantes y los desertores infieren que a los docentes les gusta enseñar porque es su trabajo y van al colegio. No comprenden que su labor es enseñar de forma adecuada y de acuerdo al contexto, para garantizar los aprendizajes de los estudiantes. Por ejemplo, D6M15 no reconoce la responsabilidad y los deberes docentes en las prácticas de enseñanza; en cambio asume que sólo con ir a trabajar el docente ya está cumpliendo su labor.

Tanto docentes, estudiantes y desertores no reconocen el sentido de realizar los estudios de Básica Secundaria y Media en la I.E. Julio Ernesto Andrade. Para ellos, el fin de la educación es eminentemente económico y no distinguen otra razón por las cuales un estudiante graduado pueda hacer uso de los aprendizajes adquiridos en la escuela. No obstante, los docentes reconocen que se deben enseñar valores y actitudes en las clases como forma de mejorar la convivencia de los estudiantes en la I.E.

El desconocimiento del fin de la educación impartida en el colegio se relaciona con el abandono escolar en sí mismo puesto que los estudiantes desertores al no conocer la verdadera importancia del estudio toman una decisión sin la información suficiente como para conocer las consecuencias. Así mismo, el desconocimiento de la labor docente por parte de los estudiantes y desertores traslada toda la responsabilidad del

aprendizaje al estudiante, con lo que se esconden los problemas de enseñanza ante la comunidad educativa.

El segundo momento tiene que ver con las prácticas de enseñanza en sí, diferenciadas en tres subcategorías: las clases, las evaluaciones y las asesorías docentes.

Las clases son diferenciadas en dos tipos: las buenas clases y las malas clases. Tanto estudiantes como desertores reconocen las buenas clases como aquellas en las cuales entienden fácilmente y los temas son sencillos. Contrario a esto, las malas clases son consideradas aburridoras, con temas tediosos y en donde el docente no explica lo suficiente y grita y regaña a los estudiantes todo el tiempo. Lo cual demuestra la relación que tiene la disciplina con el buen desarrollo de las clases.

Por su parte, los docentes reconocen que tienen falencias en las clases porque de acuerdo a sus comentarios son muy teóricas y no tienen en cuenta el contexto del estudiante. Sin embargo, se encuentra un interés en mejorar la confianza del estudiante con los docentes para mejorar las clases al hacerlas más dinámicas o divertidas.

También se determinó de acuerdo a los desertores que existen prácticas docentes que incentivan la indisciplina en el aula de clase, como lo es el salirse a chatear o hablar con otros docentes para dejar a los estudiantes solos con trabajo en el aula. Lo que infringe uno de los deberes docentes: “Permanecer en el Institucion durante la jornada de trabajo y dedicar su tiempo a la realización de las actividades propias del cargo, asumido dentro de la Institución” (Manual de Convivencia Escolar. Institución Educativa Julio Ernesto Andrade 2016, p. 15).

Las evaluaciones se caracterizan por los estudiantes y los docentes únicamente como fáciles o difíciles. No existen otras denominaciones para referirse a ellas y así mismo no existe mención de los diferentes tipos de evaluación como la coevaluación y la autoevaluación que se mencionan en el SIEE, de la I.E. En ese sentido, los docentes

caracterizan las evaluaciones como fáciles o muy fáciles, lo que evidencia una contradicción entre el nivel académico exigido por los docentes y el percibido por los estudiantes.

Cabe anotar que la evaluación no reconoce las falencias de los estudiantes; aunque se tienen en cuenta los resultados de las Pruebas Saber. De acuerdo a las evaluaciones comentadas por los actores, en éstas no se permite identificar claramente las competencias de aprendizaje a las que deben responder los estudiantes de acuerdo a los Planes de Área. Motivo que evidencia el que los docentes no cumplen lo estipulado en el SIEE. Así es que no comprenden lo estipulado en los Planes de Área y no aplican el propósito o fin de la evaluación, que es el de seguir el aprendizaje de los estudiantes para mejorar sus estrategias didácticas. En cambio, las evaluaciones externas sirven como herramientas que permiten establecer los temas que deben ser incluidos o profundizados en los Planes de Área.

La asesoría docente, presenta en cambio respuestas similares en todos los actores entrevistados quienes afirman en todos los casos que los docentes están dispuestos a resolver las dudas que les surgen incluso en momentos diferentes a las clases que imparten. Ésto demuestra el compromiso de los docentes, que como ellos mismos expresan, quieren recuperar la confianza de los estudiantes.

El tercer momento se refiere al desempeño académico producto directo de las prácticas de enseñanza docente.

De acuerdo a todos los actores, no se encontraron problemas referentes a las reclamaciones por las notas de las áreas o asignaturas. Parece ser que tanto estudiantes, desertores y docentes reconocen una labor justa en los juicios de valor de las evaluaciones realizadas a los estudiantes.

Es notable agregar que se entiende que el colegio funciona con una cultura que otorga un inmenso valor a las notas donde lo importante son los números y no los

aprendizajes reales. De la misma forma, el desempeño académico de los estudiantes no es relacionado con las prácticas de enseñanza de acuerdo a las respuestas de los desertores y los estudiantes entrevistados.

Al contrario, los desertores, por ejemplo, exponen un sentimiento de fracaso, debido a la dificultad de los temas que no entendieron y por los cuales no pudieron realizar correctamente los trabajos, tareas y evaluaciones lo cual redundaba en el bajo desempeño o la reprobación escolar. En ningún momento señalan la culpabilidad del docente en la enseñanza de los temas. Éste sentimiento de fracaso, de acuerdo a Rumberger y Lim, (2008) citado en Lyche, (2010) es reconocido como una alerta temprana que conduce al abandono escolar.

Desde el punto de vista de los docentes, aquellos usan la reprobación escolar y el bajo desempeño académico como castigo ejemplar de los estudiantes indisciplinados. Así mismo, aumentan la dificultad de los temas como retaliación al mal comportamiento de los estudiantes. Es así que el desempeño académico producto de malas prácticas de enseñanza docente es un factor determinante para el abandono escolar en la I.E. Julio Ernesto Andrade donde los estudiantes abandonan la I.E. cuando creen que pierden el año o los acudientes los sacan del colegio por ésta misma razón.

## 8. CONCLUSIONES

Como lo expone Patterson, Hale y Stessman, (2007) en las instituciones existen creencias que son compartidas y transmitidas en el tiempo sin dar lugar a un autorreflexión acerca de por qué son aceptadas por la comunidad en general. Las creencias encontradas sobre el abandono escolar en la I.E. Julio Ernesto Andrade que dan respuesta al primer objetivo de investigación se resumen en dos principales.

La primera creencia es que el estudiante es autónomo en la decisión de abandonar la escuela. En cambio la presente investigación determinó que interfieren diferentes factores intraescolares, como la convivencia y su tratamiento (disciplina) por los docentes, las prácticas de enseñanza descontextualizadas y demasiado teóricas y la falta de una relación armoniosa del docente con el estudiante.

La segunda creencia es que el estudio (Básica Secundaria y Media) sirve únicamente para conseguir un empleo (énfasis laboral) que permita mejorar las condiciones socioeconómicas del individuo. Por ello se percibe que el abandono escolar afecta sólo esa condición, con lo que se olvida la formación integral (comportamental y académica) como elementos indispensables para la vida en comunidad del egresado de la I.E. La falta de comprensión de los fines de la educación facilita la toma de decisiones que conllevan al abandono escolar porque el estudiante ignora las implicaciones que tendrá para su vida el abandono del colegio.

Las mencionadas creencias se ven reforzadas por los documentos del PEI analizados que guían el actuar y refuerzan los comportamientos dentro de la I.E. Los documentos son incongruentes y en varias oportunidades incoherentes. El modelo pedagógico no se relaciona con el horizonte institucional en el aparte del contexto rural de la I.E. lo que sustenta el hecho de que tanto docentes como estudiantes no reconozcan los fines de la educación más allá del conseguir un empleo.



Así mismo la identificación del estudiante que quiere formar la I.E. no resulta coherente con los demás documentos como los Planes de Área, el SIIE y el Manual de Convivencia lo cual causa más incongruencias que explican en gran medida el actuar, así mismo errado e imprudente de los docentes para el tratamiento de la convivencia escolar y el desempeño escolar que resultan ser los factores intra-escolares determinantes en el abandono escolar de la I.E. Julio Ernesto Andrade.

Para dar respuesta al segundo objetivo de la investigación, se encontró que la relación entre estudiantes y docentes con el abandono escolar se corresponde principalmente el tratamiento de la disciplina de los estudiantes y la convivencia escolar dentro de la I.E. Persiste la idea general entre estudiantes y desertores de que los docentes no “se la deben dejar montar” por los estudiantes. Por tal razón se reconocen como buenos docentes los que son estrictos y malos los que son laxos y flexibles. Ésto conlleva a que la autoridad de los docentes esté a prueba permanentemente y como resultado usen correctivos y sanciones como la desescolarización hacia los estudiantes lo que disminuye el interés del estudiante por el estudio.

Cabe agregar que para garantizar la disciplina los docentes usan la anotación en el observador, acción que se convierte en una amenaza y un castigo en sí y es reconocida como tal por docentes, estudiantes e incluso también por los acudientes.

En general ninguno de los actores comprende la verdadera razón de la anotación en el observador. Con ello los docentes incumplen el Debido Proceso y algunas veces se evaden los descargos a los que tiene derecho el estudiante. También no se efectúan los acuerdos a los que se debe llegar luego del diálogo del docente con el estudiante después de la falta cometida anotada en el observador, con lo que se incumple lo estipulado en el Manual de Convivencia Escolar, (2016). Así mismo se incumple el deber de los docentes para dar a conocer el horizonte institucional a la comunidad educativa, el enseñar los valores y deberes de estudiantes, acudientes y los docentes mismos.

La relación docente – estudiante y las prácticas de enseñanza es recíproca. Las mejores prácticas de enseñanza docente requieren mejores relaciones docente – estudiante y una buena relación docente - estudiante implica buenas clases que son producto de buenas prácticas de enseñanza docente. Ambos aspectos pasan por la convivencia escolar y el tratamiento de la disciplina.

En la medida en que las clases son aburridas y monótonas o los docentes descuidan a los estudiantes para salir a chatear o hablar entre ellos, los estudiantes generan indisciplina y así se desmejora la convivencia de la I.E. De la misma forma y debido al mal tratamiento de la convivencia por el docente y a unas normas poco claras para el docente como para el estudiante, el docente responde inadecuadamente con gritos y regaños o con el hecho de aumentar el nivel académico requerido para la aprobación de las áreas o asignaturas que imparte.

Para dar cumplimiento al tercer objetivo de la investigación, se relacionan las prácticas de enseñanza docente con el abandono escolar. Tales prácticas de enseñanza se caracterizan por los estudiantes y desertores como deficientes y buenas. Incluso los docentes reconocen sus falencias. Sin embargo, los estudiantes y desertores no culpan a los docentes por las malas clases, sino que se auto incriminan y culpan a los “temas” y su propia determinación y esfuerzo por estudiar. No los culpan porque no alcanzan a percibir que su desempeño y liderazgo en el aula de clases no es el más favorable para un buen clima escolar que permita el aprendizaje y evite el abandono escolar.

Dentro de las prácticas de enseñanza se diferencian también las evaluaciones como fáciles o difíciles, sin tener en cuenta cualquier otra clasificación lo que indica el hecho que éstas no cumplen con su función de seguimiento para el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes, resultados similares encontrados en ENDE, (2010).

Tanto las falencias en las clases como las evaluaciones se relacionan directamente con la no aplicación del modelo pedagógico planteado en la I.E. que es la Pedagogía Activa y el Modelo Educativo Flexible de la Postprimaria Rural y la Media Académica Rural.

Adicionalmente, cabe anotar que tampoco se realizan las estrategias didácticas consignadas en los Planes de Área. Como lo expone Brown, (2004) debe haber coherencia entre los documentos institucionales para nuestro caso el PEI; además y más importante deben apropiarse por toda la comunidad educativa, dado que "...puede ser una fuerza poderosa para una nueva cultura y puede cambiar la dinámica de cada aula de manera que afecte notablemente logro de estudiante". (p. 9)

Así mismo se reconoce la mala estructura del SIEE de la I.E. y el incorrecto tratamiento a la evaluación del desarrollo personal y social que se vuelve otra arma que disminuye el desempeño académico y lleva a la reprobación de los estudiantes con comportamientos divergentes a los planteados por el Manual de Convivencia.

A pesar de esto, todos los actores respondieron que los docentes explican a los estudiantes cuando aquellos lo requieren con lo cual demuestran un genuino interés en la enseñanza por parte de los docentes, que ellos mismos explican como un medio para recuperar la confianza de los estudiantes.

De acuerdo a todo lo anterior, se puede exponer que la I.E. Julio Ernesto Andrade es la causante del abandono escolar de los estudiantes, porque como sistema está organizada más para la exclusión que para la inclusión.

Según lo mencionado, se identifica la ruta de abandono escolar debido a factores intra escolares referentes a la cultura escolar en la I.E. Julio Ernesto Andrade así:

Un Plan de Estudios incoherente, el SIEE excluyente y un Manual de Convivencia escolar autoritario que genera malas prácticas de enseñanza las cuales no son idóneas con el contexto y resultan ajenas a los intereses del estudiante. Ésto lleva a llevar al poco entendimiento, el aburrimiento y la indisciplina del estudiante en las clases que causa su mal desempeño académico y consecuente reprobación, que de esa forma conduce a dos caminos:

El primero: el estudiante decide abandonar él mismo los estudios sin que el acudiente intente o pueda afectar esa decisión, porque se siente fracasado.

El segundo: el acudiente saca del colegio al estudiante lo cual vulnera sus derechos, la Ley y las normas de la I.E. porque decide que “está perdiendo el tiempo”.

## RECOMENDACIONES

El siguiente apartado resume las principales ideas y oportunidades para futuras investigaciones que al parecer del autor pueden explicar otros aspectos relacionados con el abandono escolar, además de los tratados en la presente investigación.

Respecto a la metodología es necesario realizar una entrevista piloto que permita la mejor identificación de preguntas direccionadas a las categorías de análisis propuestas, para evitar así el volver a entrevistar a los actores como sucedió en la presente investigación.

Para mejorar el entendimiento del abandono escolar en la I.E. Julio Ernesto Andrade es necesario continuar con el registro de los datos de abandono escolar intra anual y su posterior difusión por medio de un histograma en la I.E., como elemento que pueda mostrar la importancia del problema a la comunidad educativa.

Es necesario la reformulación del PEI de la I.E., por ejemplo desde la reformulación o el planteamiento del perfil del estudiante y en consecuencia de un modelo pedagógico claro que pueda ser apropiado por la comunidad educativa de la I.E. Por tales razones, en su formulación deben participar tanto docentes como estudiantes. Para lo cual la I.E. Julio Ernesto Andrade debe plantear estrategias que rompan el ciclo de apatía de la vereda hacia la I.E. De igual manera, resulta necesario hacer partícipes a los estudiantes en la formulación del Manual de Convivencia Escolar y los procesos de evaluación del desarrollo personal y social que no están hechos correctamente en el SIEE.

De acuerdo a los resultados obtenidos se evidencia una apatía de los acudientes hacia el abandono escolar de los estudiantes de la I.E. Julio Ernesto Andrade, quienes al parecer no conocen la importancia del estudio y lo transmiten a sus hijos. Por ello es recomendable realizar un trabajo que analice las percepciones o creencias sobre la

deserción o los fines del estudio y la educación de los acudientes de los estudiantes desertores.

También resulta interesante investigar si existe alguna relación entre el abandono escolar y el castigo que realizan los acudientes luego de ser citados a la rectoría, cuando los hijos cometen faltas a la convivencia en la I.E. y son posteriormente sancionados.

Finalmente y de acuerdo a los resultados de las entrevistas semi estructuradas realizadas a los desertores que evidencian su poco entendimiento del aprendizaje en la I.E. se podría realizar un estudio que diferencie la influencia de la calidad de enseñanza recibida por los estudiantes de las sedes o escuelas unitarias y de los estudiantes de las sedes principales que cuentan con varios docentes e identificar qué porcentaje de los desertores son de una u otra procedencia y como ésta pudo haber influido en el abandono escolar.

## REFERENCIAS

- Abril, E., Román, R., Cubillas, M. J. & Moreno, I. (2008). *¿Deserción o autoexclusión?*. Un análisis de las causas de abandono escolar en estudiantes de educación media superior en Sonora, México. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 10 (1). Recuperado de: <http://redie.uabc.mx/vol10no1/contenido-abril.html>
- Álvarez, C. (2011). *El interés de la etnografía escolar en la investigación educativa*. *Estudios Pedagógicos* 37 N° 2. (267-279).
- Axpe, M. A. (2003). *La investigación etnográfica en el campo de la educación*. Una aproximación meta-analítica (Doctoral dissertation, Tesis doctoral. Departamento de Didáctica e Investigación Educativa. Universidad de La Laguna. Tenerife).
- Brown, R. (2004). *School Culture and Organization: Lessons from Research and Experience*. A Background Paper for The Denver Commission on Secondary School Reform [Cultura escolar y organización: Lecciones de la investigación y la experiencia. Artículo sobre antecedentes para la Comisión de reforma de educación secundaria de Denver]. Recuperado de: <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/summary?doi=10.1.1.527.8918>
- Bustamante, B. (2006). *Deserción escolar y su relación con la cultura y la sociedad*. (Doctoral dissertation, Tesis de Maestría). Universidad de Antioquía. Medellín. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos53/desercion-regreso-escolar/descolar7.shtml#ixzz2zd>.
- Castillo, B. & Blanco, S. M. (2009). *Deserción Compleja*. Universidad de Ibagué, Tolima, Colombia.

- Comisión Nacional SEP – SNTE (2009). *Antología de la Gestión Escolar*. Carrera ministerial. Ministerio de Educación. México.
- Cordero, T. C. (2008). *La opinión de un grupo de docentes sobre la deserción escolar*. Explorando sobre sus actuaciones en el contexto institucional. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 8(3), 1-33.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística. (2015). *Estadísticas por tema: Educación. Indicadores de eficiencia definitiva año 2015*. Recuperado de: [https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/educacion/educacion\\_formal/2015/Indicadores\\_2013\\_2014.xls](https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/educacion/educacion_formal/2015/Indicadores_2013_2014.xls)
- Deschenes, S., Cuban, L. & Tyack, D. (2001). *Mismatch: Historical Perspectives on Schools and Students who don't fit them*. *Teachers College Record*, 103(4), 525-547.
- Elías, M. E. (2015). *La cultura escolar: Aproximación a un concepto complejo*. *Revista Electrónica Educare*, 19(2), 285-301. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.19-2.16>
- Espíndola, E. & León A. (2002). *La Deserción Escolar en América Latina: Un tema prioritario para la Agenda Regional*. *Revista Iberoamericana de Educación*, 30, 39-62
- Frigerio, G., Poggi, M. & Tiramonti, G. (1992). *La cultura institucional escolar, Las instituciones educativas. Cara y ceca*. Elementos para su comprensión. Buenos Aires: Troquel.
- Gilmore, P. & Glatthorn, A. A. (1982). *Children in and out of School: Ethnography and Education*. Language and Ethnography Series, Volume 2. Colloquium on Ethnography and Education (Philadelphia, PA, 1978). Center for Applied Linguistics, PO Box 4866, Hampden Station, Baltimore, MD 21211.



Goicovic Donoso, I. (2002). *Educación, deserción escolar e integración laboral juvenil*. Última década, 10(16), 11-52.

Gómez, R. M. A. (2016). *Entrevistas semiestructuradas sobre abandono escolar*.

Goncalves, V. D. (2006). *Cultura e prácticas escolares: a escolar pública brasileira como objeto de pesquisa*. Historia de la Educación, (25), 153-171.

Guía de Fortalecimiento Curricular para el Mejoramiento de los Aprendizajes en los EE (2016). *Dirección de Calidad de Educación Preescolar, Básica y Media*. Documento de trabajo, versión 1.3. Recuperado de: [https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiX8ufsvbnXAhWMNSYKHb0NBMOQFggIIMAA&url=http%3A%2F%2Faprende.colombiaaprende.edu.co%2Fckfinder%2Fuserfiles%2Ffiles%2F2\\_%2520Gu%25C3%25ADa%2520de%2520fortalecimiento%2520curricular.docx&usg=AOvVaw3hKrsgDerKYceAdQfytMet](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiX8ufsvbnXAhWMNSYKHb0NBMOQFggIIMAA&url=http%3A%2F%2Faprende.colombiaaprende.edu.co%2Fckfinder%2Fuserfiles%2Ffiles%2F2_%2520Gu%25C3%25ADa%2520de%2520fortalecimiento%2520curricular.docx&usg=AOvVaw3hKrsgDerKYceAdQfytMet)

Jiménez, W. & Gaete, M. (2010). *Abandono (deserción) escolar en la enseñanza secundaria en Costa Rica, 2009*. Informe de investigación. Ministerio de Educación Pública: Departamento de Estudios e Investigación Educativa.

Jociles, R. M. (2006). *Diferencias culturales en la educación*. Apuntes para la investigación y la intervención. *Gazeta de Antropología*. 22 (27). Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10481/7107>

Lyche, C. (2010). *Taking on the Completion Challenge: A Literature Review on Policies to Prevent Dropout and Early School Leaving*, OECD Education Working Papers, No. 53, OECD Publishing.

Machado, A. (2011). *Colombia Rural: Razones para una esperanza*. Informe de Desarrollo Humano, PNUD, Colombia. Recuperado de: [http://pnudcolombia.org/indh2011/pdf/informe\\_completo\\_indh2011pdf](http://pnudcolombia.org/indh2011/pdf/informe_completo_indh2011pdf).

Manual de Convivencia Escolar. (2016). *Institución Educativa Julio Ernesto Andrade*.

Martinic, S. (2002). *Las representaciones de la desigualdad y la cultura escolar en Chile*. *Revista Propositiones*. Pobrezas y Desigualdades en América Latina, (34).

Miguélez, M. M. (2005). El método etnográfico de investigación. Recuperado de: [http://www.uis.edu.co/webUIS/es/investigacionExtension/comiteEtica/normatividad/documentos/normatividadInvestigacionenSeresHumanos/13\\_Investigacionetnografica.pdf](http://www.uis.edu.co/webUIS/es/investigacionExtension/comiteEtica/normatividad/documentos/normatividadInvestigacionenSeresHumanos/13_Investigacionetnografica.pdf).

Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Decreto 1860*. Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos, organizativos y generales. Recuperado de: [http://www.educacionbogota.edu.co/archivos/SERVICIOS/Auditoia%20Matriculas/normatividad/Decreto\\_1860\\_1994.pdf](http://www.educacionbogota.edu.co/archivos/SERVICIOS/Auditoia%20Matriculas/normatividad/Decreto_1860_1994.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2009). *Decreto 1290*. Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media. Recuperado de: [http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-187765\\_archivo\\_pdf\\_decreto\\_1290.pdf](http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-187765_archivo_pdf_decreto_1290.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2010). *Niveles de la Educación Básica y Media*. Recuperado de: <http://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-233834.html>

Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). *El ABC de la deserción*. Recuperado de: [http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-293659\\_archivo\\_pdf\\_abc.pdf](http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-293659_archivo_pdf_abc.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2011). *Encuesta Nacional de Deserción*. (ENDE)

Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Ley 1620*. Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. Recuperado de: [http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-327397\\_archivo\\_pdf\\_proyecto\\_decreto.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf)

Molano. A. (2013). *Menos deserción escolar y más calidad con tecnología*. Recuperado de: <http://colombiadigital.net/actualidad/experiencias/item/5450-menos-desercion-escolar-y-mas-calidad-con-tecnologia.html> (27/09/2014)

Muñoz B, C. F. (2013). *Deserción escolar, un concepto que no concluye: casos de no conclusión satisfactoria del ciclo escolar en la institución educativa de Santa Librada*. [Recurso electrónico] (Doctoral dissertation).

Ocampo, J. A. (2014). *Misión para la transformación del campo. saldar la deuda histórica con el campo Marco conceptual de la Misión para la Transformación del Campo*. Departamento Nacional de Planeación. Recuperado de: <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Prensa/DOCUMENTO%20MARCO-MISION.pdf>.

Páramo, P. (2011). *La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación*. Universidad Piloto de Colombia.

Paredes, H. G. (2010). *Un estudio etnográfico de las prácticas de resistencia hacia la cultura escolar en tres instituciones educativas de básica secundaria en la ciudad de Cali*. *Entramado*, 6(2), 140-147.

- Patterson, J. A., Hale, D. & Stessman, M. (2007). *Cultural contradictions and school leaving: A case study of an urban high school*. *The High School Journal*, 91(2), 1-15.
- Pérez G, A. I. (1991). *Cultura escolar y aprendizaje relevante*. *Educación y sociedad*, 8, 59-72.
- Plan de Estudios. (2016). *Institución Educativa Julio Ernesto Andrade*. Proyecto educativo institucional (PEI).
- Rockwell, E (1985). *Dialogando*. N° 8, Chile.
- Román, C. (2013). *Factores asociados al abandono y la deserción escolar en América Latina: una mirada en conjunto*. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 11(2).
- Rodríguez, E. (2002). *Cultura juvenil y cultura escolar en la enseñanza media del Uruguay de hoy: un vínculo a construir*. *Última década*, 10(16), 53-94.
- Rodríguez, J. M. (2011). *Métodos de investigación cualitativa*. *Revista de Investigación Silogismo*, 1(08).
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, P. B. (2006). *Metodología de la investigación*. Edición McGraw-Hill. Quinta edición.
- Sánchez, L. (2016). *Cada año más de 300.000 niños y adolescentes abandonan el colegio*. *El Tiempo*. Recuperado de: <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/educacion-en-colombia-aumenta-la-desercion-en-colegios/16483261>
- Schein, E. H. (2004). *Organizational culture and leadership*. (third edition)
- Secretaria de Educación y Cultura del Tolima. (2015). *Indicadores de eficiencia interna Boletín 2014*.

Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes. (2016). *Institución Educativa Julio Ernesto Andrade*.

Stolp, S. (1994). *Liderazgo para la cultura escolar*. Clearinghouse on Educational Policy and Management.  
Recuperado de: <http://www.ericdigests.org/2003-3/escolar.htm>

Tinto, V. (1989). *Definir la deserción: una cuestión de perspectiva*. *Revista de Educación Superior*, 71, 33-51.

Valles, M. S. (2000). *Técnicas cualitativas de investigación social*. Síntesis Editorial.

Villalta, M. A. & Saavedra, E. (2012). *Cultura escolar, prácticas de enseñanza y resiliencia en alumnos y profesores de contextos sociales vulnerables*. *Universitas Psychologica*, 11(1), 67-78.

Viñao, F, A. (2002). *Sistemas educativos, culturas escolares y reformas: continuidades y cambios*. (Vol. 10). Ediciones Morata.

# **ANEXOS**

## Anexo A. Guía Entrevista Semiestructurada

Saludo (buenos días, buenas tardes).

Ésta entrevista es realizada para la tesis de maestría titulada “Cultura escolar y abandono escolar” del docente MIGUEL ALEJANDRO GOMEZ RENGIFO. Los datos y respuestas de ésta serán grabados; pero serán confidenciales y sólo se usarán en la tesis. No se expondrá el nombre o cualquier dato que permita saber quién fue la persona que responde las preguntas.

Nos va a contar sobre su experiencia en escuela y la deserción escolar. Cuéntame ¿qué haces? ¿Cómo te ha ido?.

La duración de la entrevista será de máximo una hora.

Orden:

Preparación. (Momento previo a la entrevista). Nos va a contar sobre su experiencia en escuela y la deserción escolar. ¿Cuéntame que haces? ¿Cómo te ha ido?...

**Tabla 1.** Síntesis respuestas estudiantes entrevista semiestructurada

<b>Preguntas</b>	<b>EA6F11: (Estudiante - Alto desempeño académico – Grado sexto - Género Femenino – Edad: 11 años).</b>
<b>1) ¿Por qué se salió del colegio? - ¿por qué los estudiantes se salen del colegio?</b>	Algunos estudiantes se salen porque no saben nada de las materias, pierden las evaluaciones, entonces los padres les dicen que para qué van para allá (sólo a gastar cuadernos y la ropa); entonces los sacan del colegio.
<b>2) ¿El colegio cumple las expectativas de los estudiantes? - ¿Lo que estudia le sirve para algo? ¿Esperaba algo distinto? ¿Querías aprender otras cosas?</b>	Pensaba ver más materias, cosas más difíciles. Le gusta lo que está aprendiendo, porque explican. Ven cosas fáciles y otras difíciles y está bien porque si fueran todas difíciles no podrían pasar el año. Se influye de la siguiente pregunta que deben saber leer para conseguir trabajo.

Preguntas	EA6F11: (Estudiante - Alto desempeño académico – Grado sexto - Género Femenino – Edad: 11 años).
3) ¿Cree que el salirse del colegio le va a afectar su proyecto de vida? ¿Cómo les afecta el proyecto de vida a los estudiantes desertores? ¿Cómo, por qué?	Cuando sean grandes necesitarán el bachillerato para trabajar porque se les dificultará. Cuando salen de aquí no sabrán nada algunos no saben leer.
4) ¿Qué le diría a un estudiante que piensa desertar?	Si ella pudiera ayudarle a un estudiante a que no se saliera del colegio diría que estudiando puede ser alguien en la vida cuando crezca, aconsejarlo para que siga estudiando más y gane todo (evaluaciones y talleres) y no se desanime si se llega a sacar mala nota y se llegue a salir. Deberíamos decirles a los estudiantes que no se desanimen que todavía pueden aprender.
5) ¿Qué piensa la gente de los estudiantes que se salen del colegio?, ¿Qué piensan las familias? ¿Qué piensa su familia?	Piensa que las familias de los chicos debe seguir la corriente para que sigan estudiando y no decir: "¿para qué van allá?". Su familia piensa que es muy mal de los padres no decirles que repasen y que estudien que deben seguirles la corriente para que sigan estudiando.
6) ¿Cree que los estudiantes desertores volverán a estudiar? - ¿Volverá a estudiar?	No porque ya se desaniman y tendrían que repetir los periodos si vuelven después el mismo año. Sí podrían volver si los docentes les ayudaran con cosas más fáciles para que pasaran el año y se quedaran.



Preguntas	EA6F11: (Estudiante - Alto desempeño académico – Grado sexto - Género Femenino – Edad: 11 años).
7) <b>¿Cómo son los docentes? En las clases, por fuera de ellas. ¿Los docentes se interesan por que aprendas? ¿Qué opinión tienes de ellos(as)? ¿Estrictos, flexibles, relajados?</b>	Bien, hay docentes que regañan mucho y otros no los regañan. A veces está bien que los regañen, porque no se portan bien. Los regaños son cuando no hacen silencio y hacen desorden. El colegio es para aprender.
8) <b>¿Cómo son los estudiantes? En las clases o por fuera de ellas. Son juiciosos, vagos, ¿Les interesa estudiar?</b>	Unos son amistosos, otros son envidiosos, otros son buenos con uno. A algunos les gusta el estudio y a la mayoría no les gusta estudiar en ninguna clase. Pero les gusta el colegio porque pueden jugar en la cancha. No creo que hay estudiantes vagos. Los estudiantes se relacionan bien con los docentes porque los tratan bien y no les dicen cosas feas a los docentes.
9) <b>¿Cómo se siente en las clases? (¿Cómo es la participación en clase, la explicación, las preguntas en clase?).</b>	Las clases son fáciles, porque dan muchas oportunidades y no hacen las anotaciones en el observador la primera vez. Cuando hay dudas los docentes explican en el tablero o en el cuaderno.
10) <b>¿Cómo son las evaluaciones? (¿Duras, difíciles, por qué, qué tipos?)</b>	Algunas fáciles y otras difíciles ¿Cuáles son las fáciles? Las difíciles son las de Física y Química porque hacen preguntas que no entienden. Las de Matemáticas son fáciles porque preguntan cosas que conocen y los dejan mirar en los cuadernos. Les hacen evaluaciones orales individuales, evaluaciones de a 2 para que podamos responder.

<b>Preguntas</b>	<b>EA6F11: (Estudiante - Alto desempeño académico – Grado sexto - Género Femenino – Edad: 11 años).</b>
11) <b>¿Qué hacen los docentes para mantener la disciplina en el aula?</b>	Los regañan, los anotan en el observador. Es muy feo porque los estudiantes están en secundaria y se comportan como en primaria. Además da miedo la anotación en el observador porque los papás los regañan y les pegan.
12) <b>¿Qué debemos hacer los docentes para evitar que los estudiantes se vayan del colegio?</b>	Los docentes deberían hablar con los padres y los estudiantes para que no se salgan del colegio. No conoce casos donde los docentes hablen con los estudiantes para evitar la deserción.
13) <b>¿Qué deben mejorar las clases de los docentes? - ¿Qué pueden mejorar las clases de los docentes?</b>	Le gustaría que les dieran tiempos libres y que los dejaran descansar, porque los ponen a copiar mucho durante las clases.

<b>Preguntas</b>	<b>EA10F17: (Estudiante - Alto desempeño académico – grado décimo - Género Femenino – Edad: 17 años).</b>
1) <b>¿Por qué se salió del colegio? - ¿Por qué los estudiantes se salen del colegio?</b>	Muchos se salen porque no les gusta el estudio y prefieren ganar dinero, pueden conseguir dinero más rápido. No les gusta el estudio porque a algunos se les facilita unas materias y otras no, o algunos profesores los regañan y se la montan. Entonces ellos piensan "el estudio no es "pa'mí y se salen".
2) <b>¿El colegio cumple las expectativas de los estudiantes? - ¿Lo que estudia le sirve para algo? ¿Esperaba</b>	Esperaba que fuera un excelente colegio, que todos fueran excelentes profesores, se llevara todo en orden en el colegio y se cumplieran las normas, como debe ser. Al principio pensaba que éste

Preguntas	EA10F17: (Estudiante - Alto desempeño académico – grado décimo - Género Femenino – Edad: 17 años).
<p><b>algo distinto? ¿Querías aprender otras cosas?</b></p>	<p>colegio era una "pichurria", porque los estudiantes tenían el celular en clase y no prestaban atención, de donde venía (colegio zona rural Alvarado) no se podía usar maquillaje y la falda debía ser a la rodilla, el rector era muy estricto. Después se acostumbró al colegio; pero considero que les falta orden y la rectora debe ser más estricta en todo. El aprendizaje es bueno, dan buenas clases.</p>
<p><b>3) ¿Cree que el salirse del colegio le va a afectar su proyecto de vida? ¿Cómo les afecta el proyecto de vida a los estudiantes desertores? ¿Cómo, por qué?</b></p>	<p>Ahora no les afectara (en su juventud); pero cuando estén más viejos no rendirán lo mismo en el trabajo y pensarán: "por qué yo no estudié, pudiera estudiar una carrera y estar trabajando relajadamente y conseguir mis cosas sin necesidad de estar matándome tanto trabajando".</p>
<p><b>4) ¿Qué le diría a un estudiante que piensa desertar?</b></p>	<p>Le diría que no se saliera y comenta que a un joven que iba a salirse le dijo que le colaboraba en todo y si era posible le hacia los talleres para que se sacara buena nota y le colaboraba en el estudio (el joven se salió de todos modos).</p>
<p><b>5) ¿Qué piensa la gente de los estudiantes que se salen del colegio?, ¿Qué piensan las familias? ¿Qué piensa su familia?</b></p>	<p>Su padre piensa que no es necesario estudiar que por él, los sacaba de estudiar a ella y sus hermanos, para él es normal que no estudien, porque él nunca tuvo estudio. A veces el padre piensa que es mejor que estudien para que no se jodan tanto trabajando para alimentar a sus hijos; pero está bien si se quieren salir de estudiar. La madre por el contrario siempre considera que debemos estudiar y "salir adelante" para que no</p>

<p align="center"><b>Preguntas</b></p>	<p align="center"><b>EA10F17: (Estudiante - Alto desempeño académico – grado décimo - Género Femenino – Edad: 17 años).</b></p>
	<p>nos toque como a ella, que le toca trabajar y ser ama de casa para criar a sus hijos.</p>
<p><b>6) ¿Cree que los estudiantes desertores volverán a estudiar?</b> - <b>¿Volverá a estudiar?</b></p>	<p>Unos vuelven a estudiar; pero después se salen de nuevo. Lo desean pero no terminan. Así se la pasan.</p>
<p><b>7) ¿Cómo son los docentes? En las clases, por fuera de ellas. ¿Los docentes se interesan por que aprendas? ¿Qué opinión tienes de ellos(as)? ¿Estrictos, flexibles, relajados?</b></p>	<p>Algunos docentes se la montan a ciertos estudiantes aunque digan que no. "Ellos le cargan su bronca" y piensan que todo lo malo son ellos. Les dicen que son aburridores, empalagosos, que interrumpen la clase que son fastidiosos, le bajan en su comportamiento y los culpan de lo malo que pasa en el colegio. Es la forma de vengarse los docentes con esos estudiantes. En la clase algunos docentes se la dejan montar y tomar del pelo, hay ratos donde se recocha y siguen con la clase. A algunos docentes los estudiantes les dicen que no van a trabajar en clase y se la montan; al contrario hay otros profesores que son serios y saben que se deben portar bien con ellos. Si un docente se la montara a ella, primero hablaría con el docente y luego con la rectora y si no se arregla el problema, se quejaría ante la Secretaria de Educación. A algunos docentes les interesa que los estudiantes aprendan, otros dicen que les pagan por dar clase y si los estudiantes no prestan atención allá ellos, es su responsabilidad (de los estudiantes) si no</p>

Preguntas	EA10F17: (Estudiante - Alto desempeño académico – grado décimo - Género Femenino – Edad: 17 años).
	<p>aprenden es su problema. Los docentes se comportan bien con los estudiantes, recochan bien con ellos y les cuentan chistes, todo sanamente. Los estudiantes le hacen preguntas a los docentes y ellos responden. Nada de una palmadita en la cola ni cosas por el estilo aunque algunos docentes tienen más confianza con algunos estudiantes. (Ha escuchado de un docente que le toca la nalga a una estudiante; pero son chismes). Los docentes aumentan la dificultad académica porque los estudiantes se portan mal y no cumplen con los tiempos en las entregas de tareas, talleres y trabajos; pero aún así les colaboran cuando no entienden.</p>
<p><b>8) ¿Cómo son los estudiantes? En las clases o por fuera de ellas. Son juiciosos, vagos, ¿Les interesa estudiar?</b></p>	<p>Los estudiantes en pocos casos son malos académicamente porque no entienden; en cambio entienden pero son indisciplinados. Otros son buenos académicamente; pero no respetan o son groseros. En general somos muy buenos estudiantes. Hay pocos estudiantes a los que no les gusta el estudio y vienen porque están obligados por sus padres.</p>
<p><b>9) ¿Cómo se siente en las clases? (¿Cómo es la participación en clase, la explicación, las preguntas en clase?).</b></p>	<p>El aprendizaje es bueno, los docentes dan buenas clases. Las clases son chéveres. Cuando entiende el tema, se siente súper feliz, si no lo entiende se estresa, se aburre y le duele la cabeza. Hay clases aburridas y clases buenas, las aburridas lo son porque el tema es complicado y el docente lo</p>

Preguntas	<b>EA10F17: (Estudiante - Alto desempeño académico – grado décimo - Género Femenino – Edad: 17 años).</b>
	imparte de la misma forma. Si es aburrida la clase desean salirse y que termine rápido. Cuando el estudiante sabe algo y participa el docente le coloca puntos positivos a los estudiantes. Los docentes explican cuando los estudiantes no entienden algo, le explican de nuevo lo que no entendió.
<b>10) ¿Cómo son las evaluaciones? (¿Duras, difíciles, por qué? ¿Qué tipos?)</b>	Son fáciles; casi no hay difíciles. Si no se ha entendido el tema cualquier evaluación fácil se vuelve difícil. Las evaluaciones corresponden a los temas que ven.
<b>11) ¿Qué hacen los docentes para mantener la disciplina en el aula?</b>	Le llaman la atención y le bajan nota en las evaluaciones o talleres. Si es mucha la charla, la recocha, los separan y si son muy empalagosos (brinquen, jueguen, hablen, ríanse), los sacan del salón. Entonces los estudiantes se quedan por ahí o se van a jugar fútbol. Algunos desde la ventana le colocan atención a la clase que están dando.
<b>12) ¿Qué debemos hacer los docentes para evitar que los estudiantes se vayan del colegio?</b>	Hacer un proyecto que involucre a los padres de los niños que quieren salirse del colegio.
<b>13) ¿Qué deben mejorar las clases de los docentes? - ¿Qué pueden mejorar las clases de los docentes?</b>	No deben mejorar en nada, el que debe mejorar es el estudiante, porque le explican al estudiante aunque los estudiantes no ponen atención en clases y los docentes le ayudan al estudiante con cosas fáciles para que suban nota.

<p align="center"><b>Preguntas</b></p>	<p><b>EB7F12: (Estudiante - Bajo desempeño académico - Grado Séptimo, - Género Femenino – Edad: 12 años).</b></p>
<p><b>1) ¿Por qué se salió del colegio? - ¿Por qué los estudiantes se salen del colegio?</b></p>	<p>Se van a trabajar o los padres los sacan del colegio al ver que no van a estudiar porque son muy fastidiosos y no se comportan bien, por eso los padres los sacan del colegio.</p>
<p><b>2) ¿El colegio cumple las expectativas de los estudiantes? - ¿Lo que estudia le sirve para algo? ¿Esperaba algo distinto? ¿Querías aprender otras cosas?</b></p>	<p>Deseaba conocer otros compañeros y que la recibieran bien o mal. El colegio no ha cumplido sus expectativas porque los profesores son muy relajados. Aunque siento agrado como si estuviera en la escuela. Aquí (colegio) también comparte con los amigos. (Parece que ella quería que fueran docentes más estrictos y más serios). Lo que ha aprendido si le sirve porque en la profesión se necesita aprender muchas cosas que ya las ha aprendido como el respeto, ser amigable, no pelear con los compañeros y respetar a los mayores.</p>
<p><b>3) ¿Cree que el salirse del colegio le va a afectar su proyecto de vida? ¿Cómo les afecta el proyecto de vida a los estudiantes desertores? ¿Cómo, por qué?</b></p>	<p>Si es mujer siempre va a estar cocinando porque no aprendió nada, o lo que aprendió no le sirve de mucho. Si es chico tendrá que trabajar toda su vida en el campo, ambos no pueden ser profesionales porque necesitan el estudio.</p>
<p><b>4) ¿Qué le diría a un estudiante que piensa desertar?</b></p>	<p>Que se preguntara qué sería sin el estudio y lo pensara bien.</p>
<p><b>5) ¿Qué piensa la gente de los estudiantes que se salen del colegio?, ¿Qué piensan las familias? ¿Qué piensa su familia?</b></p>	<p>A algunos les importa muy poco, a otros les preocupa y buscan hablar con los estudiantes desertores para que regresen al colegio. Comenta que su hermano se salió del colegio; pero termino en la cabecera municipal de Rovira estudiando los</p>

<p align="center"><b>Preguntas</b></p>	<p><b>EB7F12: (Estudiante - Bajo desempeño académico - Grado Séptimo, - Género Femenino – Edad: 12 años).</b></p>
	<p>sábados dos años en uno.</p>
<p><b>6) ¿Cree que los estudiantes desertores volverán a estudiar?</b> - <b>¿Volverá a estudiar?</b></p>	<p>Algunos quieren volver a estudiar; pero el deseo del dinero evita que vuelvan al colegio. Además no desean aprender. Se acostumbran a trabajar y ganar dinero y en el colegio no lo pueden hacer. Pero al ser grandes se darán cuenta que estudiar les habría valido la pena.</p>
<p><b>7) ¿Cómo son los docentes? En las clases, por fuera de ellas. ¿Los docentes se interesan por que aprendas? ¿Qué opinión tienes de ellos(as)? ¿Estrictos, flexibles, relajados?</b></p>	<p>Algunos son muy estrictos y otros son muy relajados, hay unos muy cansones, otros chéveres, hay unos que regañan y otros que no, hay de todo en este colegio. No le gustan los aburridores porque en todo momento están "gritándolo a uno" y diciendo que lo que estoy haciendo está mal y eso no es bueno. (Falto preguntar porque). Lo que más le gusta son los docentes relajados porque con ellos puede hablar y recochar y con los otros no.</p>
<p><b>8) ¿Cómo son los estudiantes? En las clases o por fuera de ellas. ¿Son juiciosos, vagos? ¿Les interesa estudiar?</b></p>	<p>Algunos son muy fastidiosos, otros muy serios y una cuarta parte son muy buenos estudiantes. Ella se considera fastidiosa, porque siempre quiere jugar y hablar en el salón. Los estudiantes cansones, cuando están con los profesores estrictos son calmados, entra un profesor relajado y se la montan.</p>
<p><b>9) ¿Cómo se siente en las clases? ¿Cómo es la</b></p>	<p>Tres profesores enseñan muy, muy bien y no le gusta como enseñan los otros dos, porque no se</p>



<p align="center"><b>Preguntas</b></p>	<p><b>EB7F12: (Estudiante - Bajo desempeño académico - Grado Séptimo, - Género Femenino – Edad: 12 años).</b></p>
<p><b>participación en clase, la explicación, las preguntas en clase?</b></p>	<p>hacen respetar y no respetan, siempre se la dejan montar. Los buenos son buenos porque son estrictos y no se dejan manipular de los estudiantes y dejan trabajos chéveres que uno sabe y puede hacer. Los docentes "buenos" explican cuando los estudiantes no entienden; pero los dos profesores que no enseñan no explican y gritan constantemente.</p>
<p><b>10) ¿Cómo son las evaluaciones? ¿Duras, difíciles, ¿Por qué? ¿Qué tipos?</b></p>	<p>De los "dos" profesores son muy fáciles y de los otros tres son muy difíciles porque ellos sí enseñan y el estudiante sí tiene que demostrar qué aprendió. El profesor de matemáticas hace evaluaciones de sumas y restas y nunca de cosas que no sepan. El otro profesor es muy fácil porque deja ver el cuaderno, por ello no es una evaluación. Respecto a los docentes estrictos, los estudiantes tienen que estudiar y prepararse muy bien para poder pasar la asignatura.</p>
<p><b>11) ¿Qué hacen los docentes para mantener la disciplina en el aula?</b></p>	<p>Algunos docentes gritan, otros buscan el observador, casi nadie le hace caso a los que gritan. Cuando traen el observador todos los estudiantes se calman por miedo a una anotación. Cuando no les prestan atención llaman al director de grupo o la rectora.</p>
<p><b>12) ¿Qué debemos hacer los docentes para evitar que los estudiantes se vayan del colegio?</b></p>	<p>Hablar con los estudiantes para que no se vayan del colegio y hablar con los padres. Debemos decirles que el colegio es algo bueno, que aprenden y se divierten, que hay cosas buenas y</p>

<b>Preguntas</b>	<b>EB7F12: (Estudiante - Bajo desempeño académico - Grado Séptimo, - Género Femenino – Edad: 12 años).</b>
	malas. Que se preguntaran ¿qué serían sin el estudio? A los padres deberíamos decirles que hablen con los hijos para que tomen la decisión correcta y no se vayan a equivocar (desertar).
<b>13) ¿Qué deben mejorar las clases de los docentes? - ¿Qué pueden mejorar las clases de los docentes?</b>	Que fueran más estrictos y enseñen mucho mejor de lo que enseñamos y que se hicieran respetar. Los docentes deben enseñar mejor sin dejarse manipular por los estudiantes, lo cual se logra mediante un trato respetuoso a los estudiantes.

<b>Preguntas</b>	<b>EB10M16: (Estudiante - Bajo desempeño académico – Grado décimo – Género Masculino – Edad 16 años).</b>
<b>1) ¿Por qué se salió del colegio? - ¿Por qué los estudiantes se salen del colegio?</b>	Algunos se cansan del colegio porque al trabajar obtienen más fácil el dinero. A veces cuando les va mal en el primer periodo con alguna materia dicen que eso no es lo suyo y deciden salirse.
<b>2) ¿El colegio cumple las expectativas de los estudiantes? - ¿Lo que estudia le sirve para algo? ¿Esperaba algo distinto? ¿Querías aprender otras cosas?</b>	Antes era mucho más chévere, había más estudiantes con quienes podía recochar y jugar. Ha cambiado la manera de aprender más. Es necesario esforzarse más para aprender y seguir año a año. Cree que las cosas que aprenden le pueden servir para el futuro como la colaboración (se les escapan las otras). Las cosas que aprenden sí les puede servir para lo que quiera estudiar. (Él quiere hacer carrera militar).

Preguntas	<b>EB10M16: (Estudiante - Bajo desempeño académico – Grado décimo – Género Masculino – Edad 16 años).</b>
3) ¿Cree que el salirse del colegio le va a afectar su proyecto de vida? ¿Cómo les afecta el proyecto de vida a los estudiantes desertores? ¿Cómo y por qué?	De muchas maneras porque tener el grado de bachiller es algo esencial para conseguir cualquier tipo de trabajo.
4) ¿Qué le diría a un estudiante que piensa desertar?	Que su plan de vida se podría truncar al salirse de estudiar.
5) ¿Qué piensa la gente de los estudiantes que se salen del colegio? ¿Qué piensan las familias? ¿Qué piensa su familia?	Algunas personas piensan que los estudiantes se salen porque les gusta "mamar gallo" o porque no les gusta el estudio y prefieren "volar machete y azadón". Su familia piensa que los estudiantes desertores desaprovechan una buena oportunidad en su vida.
6) ¿Cree que los estudiantes desertores volverán a estudiar? ¿Volverá a estudiar?	Algunos desearían estudiar; pero los detiene el hecho de que pueden conseguir dinero fácil al trabajar y prefieren no abandonar ese camino.
7) ¿Cómo son los docentes? En las clases, por fuera de ellas. ¿Los docentes se interesan por que aprendas? ¿Qué opinión tienes de ellos(as)? ¿Estrictos, flexibles, relajados?	Se portan bien, el estudiante puede hablar con ellos bien de forma normal. También se enfocan cuando necesitan que los estudiantes aprendan algo. Además son buena gentes y tratables.
8) ¿Cómo son los estudiantes? En las clases o por fuera de ellas. ¿Son juiciosos, vagos? ¿Les interesa estudiar?	Algunos dicen que les toca portarse bien porque están en el colegio; pero por fuera si un docente les dice algo ellos dicen que no se dejan.

Preguntas	<b>EB10M16: (Estudiante - Bajo desempeño académico – Grado décimo – Género Masculino – Edad 16 años).</b>
<b>9) ¿Cómo se siente en las clases? ¿Cómo es la participación en clase, la explicación, las preguntas en clase?</b>	Algunas son muy interesantes porque las entiende bien, entonces esa clase les gusta. Al escribir el tema les suena, les gusta. Las que no, les parecen aburridoras, da pereza el tema por lo duro, no le pone empeño, llega a propósito retrasado a la clase, le pierde interés. Cuando tienen una duda, los docentes responden bien y aclaran las dudas que tengan.
<b>10) ¿Cómo son las evaluaciones (duras, difíciles) ¿Por qué? ¿Qué tipos?</b>	Las evaluaciones son buenas, son fáciles, se hacen difíciles porque el estudiante no repasó y no entiende el tema. Hacen evaluaciones escritas, tipo ICFES y preguntas libres.
<b>11) ¿Qué hacen los docentes para mantener la disciplina en el aula?</b>	Hablan con los estudiantes y dicen: "muchachos ya son jóvenes y deben aprender a comportarse como tal, tienen tiempos para rechar y otros tiempos para ser serios".
<b>12) ¿Qué debemos hacer los docentes para evitar que los estudiantes se vayan del colegio?</b>	Hacer campañas o diálogos con los estudiantes de las oportunidades que pueden adquirir cuando estudian, esto para que se animen, luchen y no se vayan del colegio.
<b>13) ¿Qué deben mejorar las clases de los docentes? - ¿Qué pueden mejorar las clases de los docentes?</b>	Los estudiantes deberíamos mejorar en algo y enfocarnos en lo que es y no perder el tiempo. Los docentes deberían hacer los temas más cortos.

Fuente: El autor

**Tabla 2.** Síntesis entrevistas semiestructuradas desertores

Preguntas	<b>D6M15: (Desertor - Grado sexto - Género Masculino - Edad deserción: 15 años).</b>
1) ¿Por qué se salió del colegio? - ¿Por qué los estudiantes se salen del colegio?	Porque tenía muchos años y le daba pena estar en el grado que estaba (sexto, tenía 15 años en esa época). A veces los estudiantes se burlaban de él diciéndole que era el más viejo del salón.
2) ¿El colegio cumple las expectativas de los estudiantes? ¿Lo que estudia le sirve para algo? ¿Esperaba algo distinto? ¿Querías aprender otras cosas?	Él pensaba que es "normal", le gustaba venir a jugar al colegio y aprender algunas cosas, lo que le enseñaban. Cree que lo que aprende sí le sirve porque consigue fácilmente trabajo, por ejemplo las matemáticas van en todo y el español sirve porque siempre le toca leer.
3) ¿Cree que el salirse del colegio le va a afectar su proyecto de vida? ¿Cómo les afecta el proyecto de vida a los estudiantes desertores? ¿Cómo y por qué?	En el colegio jugaba y ahora ya no puede, en el colegio se la pasaba molestando y ahora le toca trabajar. Piensa que no le afectara en su proyecto de vida porque de todas formas validará (dos años en uno) hará la Básica Secundaria y Media en 3 años en la cabecera municipal de Rovira.
4) ¿Qué le diría a un estudiante que piensa desertar?	Que no se saliera de estudiar, porque le toca trabajar; en cambio en el colegio estudia y aprende cosas.
5) ¿Qué piensa la gente de los estudiantes que se salen del colegio?, ¿Qué piensan las familias?, ¿Qué piensa su familia?	La familia le dijo que no dejara el colegio que volviera, y él dijo que no iba a volver. Él no habló con ningún docente. Cuando decidió salirse, lo hizo de un momento a otro. Nunca le dijo a los docentes que lo molestaban con la edad. Él se lo tomaba como "recocha". Ni siquiera los amigos sabían que iba a desertar del colegio. Si los amigos supieran que iba a abandonar el

<p><b>Preguntas</b></p>	<p><b>D6M15: (Desertor - Grado sexto - Género Masculino - Edad deserción: 15 años).</b></p>
	<p>colegio algunos le hubieran pedido que no se fuera, otros lo saludan normal y le dicen que cuando va a volver a lo que él responde "quién sabe".</p>
<p><b>6) ¿Cree que los estudiantes desertores volverán a estudiar? ¿Volverá a estudiar?</b></p>	<p>Sí, pero validando porque así sale más rápido.</p>
<p><b>7) ¿Cómo son los docentes? En las clases, por fuera de ellas. ¿Los docentes se interesan por que aprendas? ¿Qué opinión tienes de ellos(as)? ¿Estrictos, flexibles, relajados?</b></p>	<p>A los docentes les interesa que aprendan porque si no les gustara enseñar no vendrían a trabajar. Piensa que todos los docentes son "bien" algunos "mal" aunque sólo a veces; pero eso pasa aunque él no le da mucha importancia.</p>
<p><b>8) ¿Cómo son los estudiantes? En las clases o por fuera de ellas ¿Son juiciosos, vagos, ¿les interesa estudiar?</b></p>	<p>Hay estudiantes buena gente y mala gente. Los amigos son buena gente porque comparten con uno; los mala gente son fastidiosos, son envidiosos y creídos. En lo académico hay vagos y juiciosos. Los juiciosos ponen pilas en el salón y en el colegio; los vagos "hacen nada en el colegio". Él se considera un estudiante regular porque vagueaba y estudiaba.</p>
<p><b>9) ¿Cómo se siente en las clases? ¿Cómo es la participación en clase, la explicación, las preguntas en clase?</b></p>	<p>Había clases buenas y clases malas. Las buenas eran cuando los sacaban al patio a hacer talleres y eran malas cuando los dejaban en el salón sin poder salir. El salón era muy feo, porque afuera en el patio si podía molestar contrario a dentro del salón. Cuando tenía dudas en la clase los docentes le ponían atención y le explicaban todo otra vez.</p>

<b>Preguntas</b>	<b>D6M15: (Desertor - Grado sexto - Género Masculino - Edad deserción: 15 años).</b>
<b>10) ¿Cómo son las evaluaciones? Duras, difíciles ¿Por qué?¿Qué tipos?</b>	Algunas evaluaciones eran duras y otras fáciles, las duras eran porque no podía casi hacerlas además no estudiaba. Las buenas eran porque las terminaba “facilito” porque se sabían las respuestas.
<b>11) ¿Qué hacen los docentes para mantener la disciplina en el aula?</b>	En el salón los docentes los colocaban en grupos y mientras estaba con un grupo ellos cansaban y cuando el docente iba donde ellos entonces se calmaban.
<b>12) ¿Qué debemos hacer los docentes para evitar que los estudiantes se vayan del colegio?</b>	Los estudiantes se van porque quieren ganar dinero, entonces los docentes tendrían que darles dinero y aconsejarlos para que no se salgan.
<b>13) ¿Qué deben mejorar las clases de los docentes? ¿Qué pueden mejorar las clases de los docentes?</b>	Los docentes deben recochar un poco con los estudiantes, sin pasarse porque los estudiantes pueden malinterpretarlos.

<b>Preguntas</b>	<b>D6M13: (Desertor - Grado sexto - Género Masculino - Edad deserción: 13 años).</b>
<b>1) ¿Por qué se salió del colegio? ¿Por qué los estudiantes se salen del colegio?</b>	Porque me tocaba muy duro, me estaba enfermando de la cabeza, todos los días mantengo enfermo. El padre le dijo que se saliera porque se preocupa mucho por él y le dijo que estuviera relajado en la casa. No sabe por qué otros estudiantes se salen del colegio si viven cerca.

Preguntas	<b>D6M13: (Desertor - Grado sexto - Género Masculino - Edad deserción: 13 años).</b>
<p><b>2) ¿El colegio cumple las expectativas de los estudiantes? ¿Lo que estudia le sirve para algo? ¿Esperaba algo distinto? ¿Querías aprender otras cosas?</b></p>	<p>No le sirve porque él debe estudiar más y debe entender más y así poder progresar en la vida. Debe terminar el bachillerato para entrar a la policía. De alguna forma lo que le enseñan le sirve para terminar el bachillerato.</p>
<p><b>3) ¿Cree que el salirse del colegio le va a afectar su proyecto de vida? ¿Cómo les afecta el proyecto de vida a los estudiantes desertores? ¿Cómo y Por qué?</b></p>	<p>Si me va a afectar porque no puede hacer lo que quiere (ser policía o docente). Entonces tendrá que ayudar a los padres en los quehaceres de la casa. Piensa que no puede ser docente porque no está estudiando, porque le toca muy duro (caminar hasta el colegio o en moto que es muy peligroso). No tendrá un futuro y no puede lograr lo que quiere.</p>
<p><b>4) ¿Qué le diría a un estudiante que piensa desertar?</b></p>	<p>A quien viviera cerca del colegio, que siguiera estudiando, a quien vive lejos no sabría qué decirle porque vivir lejos es muy duro. Ésta sería decisión del estudiante.</p>
<p><b>5) ¿Qué piensa la gente de los estudiantes que se salen del colegio? ¿Qué piensan las familias? ¿Qué piensa su familia?</b></p>	<p>No ha escuchado que la gente diga algo. Su familia sí quiere que estudie y que "salga adelante" y estudie para ser docente. Pero él dice que le toca muy duro porque está muy lejos.</p>
<p><b>6) ¿Cree que los estudiantes desertores volverán a estudiar? ¿Volverá a estudiar?</b></p>	<p>No, porque le toca muy duro. Sólo si estuviera cerca de la ciudad. Así hubiera línea lo pensaría; pero la comunidad deja dañar la carretera y no podría subir carro a la vereda.</p>



Preguntas	<b>D6M13: (Desertor - Grado sexto - Género Masculino - Edad deserción: 13 años).</b>
<p><b>7) ¿Cómo son los docentes? En las clases, por fuera de ellas. ¿Los docentes se interesan por que aprendas? ¿Qué opinión tienes de ellos(as)? ¿Estrictos, flexibles, relajados?</b></p>	<p>Lo tratan bien a uno. Hay veces que el estudiante le saca la piedra al docente y éste lo pueden regañar. Los docentes están atentos de lo que el estudiante está haciendo. En las clases se comportan bien con los estudiantes y por fuera también. Le prestan atención al estudiante cuando éste pregunta algo.</p>
<p><b>8) ¿Cómo son los estudiantes? En las clases o por fuera de ellas. ¿Son juiciosos, vagos, les interesa estudiar?</b></p>	<p>Hay estudiantes que les faltan al respeto a los docentes hay otros que en cambio si los respetan. Cuando no están los docentes en el aula, los estudiantes se portan mal, cuando están los docentes atentos se portan bien. Cuando los estudiantes molestan, hablan, rayan los pupitres. Cuando se portan bien están atentos a lo que dice el docente, están quietos y "no hacen nada". Por fuera de clase algunos estudiantes se propasan con los docentes a quienes les tienen confianza y les dicen apodos.</p>
<p><b>9) ¿Cómo se siente en las clases? (como es la participación en clase, la explicación, las preguntas en clase).</b></p>	<p>Las clases son ordenadas, le gustan; pero no todas. No le gusta Inglés, porque debe hacer tareas muy largas y como no repasa bien, le va mal. Las clases que le gustan son porque sabe algo de esas clases. Le gusta Educación Física (hace deporte), Español (aprende y se le queda en la mente lo que le dicen), Ciencias Naturales (porque aprende más de las plantas y de los animales). Cuando hay preguntas de los estudiantes el docente le da la palabra y le explica.</p>

<b>Preguntas</b>	<b>D6M13: (Desertor - Grado sexto - Género Masculino - Edad deserción: 13 años).</b>
<p><b>10) ¿Cómo son las evaluaciones? Duras, difíciles ¿Por qué?¿Qué tipos?</b></p>	<p>Hay fáciles y otras duras. Las de Inglés son duras porque les ponen muchas cosas (verbos y animales en inglés). El estudiante no ha repasado todo eso, por ello le va mal. En Español hay fáciles y difíciles. Las fáciles lo son porque ya habían repasado, las difíciles porque tenían mucho tema. Las de Matemáticas son duras porque tienen divisiones por cuatro cifras y raíces cuadradas. En Física les hacen evaluaciones por parejas. Así, si un compañero no sabe, el otro sí. Nunca les hacen realizar exposiciones.</p>
<p><b>11) ¿Qué hacen los docentes para mantener la disciplina en el aula?</b></p>	<p>Alzar la voz para que se queden quietos, los regañaba y se estaba con ellos (vigilándolos). Los docentes les dicen a los estudiantes que se queden quietos y los amenazan con anotarlos en el observador.</p>
<p><b>12) ¿Qué debemos hacer los docentes para evitar que los estudiantes se vayan del colegio?</b></p>	<p>El colegio debe ayudar, haciendo que los estudiantes no necesiten ir todos los días a la escuela. Los padres deben hablar con los docentes y conseguir donde se queden los estudiantes para que no tengan que viajar (de vereda a vereda) tanto y así no les toque tan duro.</p>
<p><b>13) ¿Qué deben mejorar las clases de los docentes? ¿Qué pueden mejorar las clases de los docentes?</b></p>	<p>No hacer tantas evaluaciones, porque cogen a los estudiantes desprevenidos y los “corchan”. Deben avisar cuando van a hacer las evaluaciones. El resto está bien.</p>

Preguntas	<b>D10F16: (Desertora - Grado Décimo - Género Femenino - Edad deserción: 16 años).</b>
1) ¿Por qué se salió del colegio? - ¿porque los estudiantes se salen del colegio?	Porque vivía muy lejos y estuvo un tiempo enferma de la cabeza.
2) ¿El colegio cumple las expectativas de los estudiantes? ¿Lo que estudia le sirve para algo? ¿Esperaba algo distinto? ¿Querías aprender otras cosas?	Claro y mucho porque lo que se aprende en el colegio le sirve para toda la vida. Aunque no sabe específicamente en que le puede servir lo que aprende, cree que sí; pero no lo tiene claro, no sabe qué decir.
3) ¿Cree que el salirse del colegio le va a afectar su proyecto de vida? ¿Cómo les afecta el proyecto de vida a los estudiantes desertores? ¿Cómo y por qué?	Sí le afectó porque ya se hubiera graduado y estaría estudiando una carrera. Le gusta el Derecho y Psicología.
4) ¿Qué le diría a un estudiante que piensa desertar?	Le diría que no se saliera, porque sin el bachiller "uno no es nada", porque le toca quedarse en el campo. El estudio es muy importante para progresar.
5) ¿Qué piensa la gente de los estudiantes que se salen del colegio? ¿Qué piensan las familias? ¿Qué piensa su familia?	La gente piensa que los desertores se salen por malos. En su familia se enojaron y le cuestionaron por qué se salía. Ella no quiso seguir estudiando incluso con el desacuerdo de la familia.
6) ¿Cree que los estudiantes desertores volverán a estudiar? ¿Volverá a estudiar?	Sí piensa volver, el próximo año validando dos años en uno los sábados en la cabecera municipal de Rovira.
7) ¿Cómo son los docentes? En las clases, por fuera de ellas. ¿Los docentes se interesan por que aprendas? ¿Qué opinión tienes de	Los docentes son "bien". Ellos tratan al estudiante como es el estudiante. Si el estudiante es "cansón", los docentes son rígidos y le hablan serio. Si el estudiante es "piquiñoso"

Preguntas	<b>D10F16: (Desertora - Grado Décimo - Género Femenino - Edad deserción: 16 años).</b>
<b>ellos(as)? ¿Estrictos, flexibles, relajados?</b>	no le pueden hablar noblemente o tranquilamente porque el estudiante no le prestará atención. Sí cree que a los docentes les interesa que aprendan los estudiantes porque se supone que cuando estudiaron para ser docentes lo hicieron con ese interés.
<b>8) ¿Cómo son los estudiantes? En las clases o por fuera de ellas. Son juiciosos, vagos, ¿les interesa estudiar?</b>	Los estudiantes no tienen ganas de estudiar, no estudian con esmero (es muy raro que lo hagan). Piensan que el estudio no es importante para la vida y no le prestan el empeño necesario. Los estudiantes se comportaban bien. El comportamiento de los estudiantes dependía del comportamiento del docente, cuando el docente era muy recochero, los estudiantes “recochaban” también y no le prestaban atención. Si el docente era serio y rígido entonces lo respetaban.
<b>9) ¿Cómo se siente en las clases? ¿Cómo es la participación en clase, la explicación, las preguntas en clase?</b>	Se sentía bien, porque le gusta el estudio, le agradaban las clases. Cuando tenía dudas le explicaban varias veces.
<b>10) ¿Cómo son las evaluaciones? Duras, difíciles. ¿Por qué? ¿Qué tipos?</b>	Les avisaban días antes de la evaluación para que repasaran. Y durante la evaluación sólo podían tener un lápiz, borrador y una hoja de papel, entonces el que no estudiaba perdía. Eran duras pero dependía del empeño del estudiante, porque si estudiaba le iba bien y si no perdía. No recuerda que le hicieran otro tipo de evaluaciones.

<b>Preguntas</b>	<b>D10F16: (Desertora - Grado Décimo - Género Femenino - Edad deserción: 16 años).</b>
<b>11) ¿Qué hacen los docentes para mantener la disciplina en el aula?</b>	La primera opción era llamar la atención, si no, los estudiantes no atendían, hacían la anotación en el observador, de lo contrario, los llevaban a rectoría o le llamaban al acudiente. Los estudiantes en general le tenían miedo a que llamaran al acudiente porque éste los castigaba o les pegaba.
<b>12) ¿Qué debemos hacer los docentes para evitar que los estudiantes se vayan del colegio?</b>	El docente está haciendo bien su trabajo, el docente no tiene que ver ahí porque es decisión del estudiante.
<b>13) ¿Qué deben mejorar las clases de los docentes? -¿Qué pueden mejorar las clases de los docentes?</b>	Hacer clases más dinámicas, porque siempre era lectura y ejemplos, deberían colocar videos y exposiciones acerca del tema porque no recuerda haber hecho alguna.
<b>Preguntas</b>	<b>D8F15 (Desertora - Grado Octavo - Género Femenino - Edad deserción: 15 años).</b>
<b>1) ¿Por qué se salió del colegio? ¿Por qué los estudiantes se salen del colegio?</b>	Se cansó de las clases de Matemáticas, porque eran muy duras y se cansó de “matar cabeza”. Se salió porque perdió el año y ella dijo que si perdía el año no volvería nunca.
<b>2) ¿El colegio cumple las expectativas de los estudiantes? ¿Lo que estudia le sirve para algo? ¿Esperaba algo distinto? ¿Querías aprender otras cosas?</b>	Pensaba que el colegio iba a ser muy difícil y diferente. Las materias iban a ser más difíciles, en unas partes está bien porque es la secundaria. Pero no tan difíciles como las Matemáticas, porque eran demasiado difíciles y la hacían llorar.
<b>3) ¿Cree que el salirse del colegio le va a afectar su proyecto de</b>	Quería ser una doctora (cuando era niña - en primaria); pero eso ya quedó atrás, porque para

Preguntas	<b>D10F16: (Desertora - Grado Décimo - Género Femenino - Edad deserción: 16 años).</b>
<b>vida? ¿Cómo les afecta el proyecto de vida a los estudiantes desertores? ¿Cómo y por qué?</b>	lograrlo necesita estudiar y no quería estudiar más luego de salir del colegio. Ahora quiere cantar pero no ser profesional, sólo cantar en una fiesta o un culto. Dios proveerá, hay saldrá algo.
<b>4) ¿Qué le diría a un estudiante que piensa desertar?</b>	Nada, que haga lo que quiera. Ella no se metería en la vida de los demás. No tiene nada que decir nada porque eso lo deben hacer los padres.
<b>5) ¿Qué piensa la gente de los estudiantes que se salen del colegio? ¿Qué piensan las familias? ¿Qué piensa su familia?</b>	La gente le dice que estudie para ser alguien en la vida y ella no contestaba ante esos comentarios.
<b>6) ¿Cree que los estudiantes desertores volverán a estudiar? ¿Volverá a estudiar?</b>	No volverá a estudiar, porque el estudio es muy duro. No aceptó la ayuda que le brindaron los profesores cuando iba a perder el año (Matemáticas). Se le ofreció explicar por las tardes y no aceptó. Argumenta que quería despejar la mente y descansar.
<b>7) ¿Cómo son los docentes? En las clases, por fuera de ellas. ¿Los docentes se interesan por que aprendas? ¿Qué opinión tienes de ellos(as)? ¿Estrictos, flexibles, relajados?</b>	Hay buenos docentes y otros malos. Algunos le caen muy mal. Sí cree que a los docentes les interesa que aprendieran los estudiantes, porque dejaban trabajos y enseñaban aunque ella no entendía. Los docentes le ofrecieron ayuda; pero ella no la aprovechó. Los docentes explicaban cuando no entendían; pero ella seguía sin entender (no le entraba, la Matemática, le parecía muy difícil). Argumenta que no le decía al docente que no quería

<b>Preguntas</b>	<b>D10F16: (Desertora - Grado Décimo - Género Femenino - Edad deserción: 16 años).</b>
	estudiar porque éste se ponía bravo.
<b>8) ¿Cómo son los estudiantes, en las clases o por fuera de ellas, son juiciosos, vagos, les interesa estudiar?</b>	Hay de todo. Estudiantes buenos y estudiantes malos. Los que prestan atención y no molestan en clase y los que molestan y no prestan atención.
<b>9) ¿Cómo se siente en las clases? ¿Cómo es la participación en clase, la explicación, las preguntas en clase?</b>	Ella estudiaba por estudiar y no le daba importancia al estudio. Se sentía mal en las clases de Matemáticas porque no entendía y ningún compañero se quería hacer con ella. Además le iba mal en todas las evaluaciones de Matemáticas. Sólo tenía notas decentes porque los compañeros le hacían los talleres. Ella sólo hacía la portada. Le explicaban pero seguía sin entender.
<b>10) ¿Cómo son las evaluaciones, duras, difíciles? ¿Por qué? ¿Qué tipos?</b>	Las evaluaciones de Matemáticas eran muy difíciles, todas eran muy difíciles. En Inglés si les gustaba porque lo respondía bien.
<b>11) ¿Qué hacen los docentes para mantener la disciplina en el aula?</b>	Llevaban a los estudiantes a la rectoría, o les colocaban anotación en el observador. Luego hablaban con los padres en la entrega de boletines y les mostraban la anotación a los padres. A ella una vez le llamaron la atención por echarle un chocolate del refrigerio a un niño y hablaron con la mamá quien la sacó del colegio por tres días.
<b>12) ¿Qué debemos hacer los docentes para evitar que los</b>	Deben ayudarles a los estudiantes; pero no regalándole la nota porque eso es un daño. No

Preguntas	<b>D10F16: (Desertora - Grado Décimo - Género Femenino - Edad deserción: 16 años).</b>
<b>estudiantes se vayan del colegio?</b>	sabe que deberían hacer los docentes para evitar la deserción. Lo que hizo el profesor de dejar talleres de recuperación y asesorías extra clase no sirvió, porque ella ya tenía pensado salirse de todas formas. Ella pensaba: "dejémoslo que haga eso, igual me voy a salir" ya estaba aburrida de estudiar.
<b>13) ¿Qué deben mejorar las clases de los docentes? ¿Qué pueden mejorar las clases de los docentes?</b>	Los docentes no deben dejar sólo el aula de clases. No deben salirse a chatear o a molestar en el celular o hablar por fuera, dejando el aula sola lo que causa que se fomente la indisciplina en los estudiantes al no tener la supervisión del docente.

Fuente: El autor

**Tabla 3.** Síntesis respuestas docentes entrevista semiestructurada

Preguntas	<b>D-MAT60 (Docente – área Matemáticas, Edad: 60 años)</b>
<b>1) ¿Por qué se salió del colegio? - ¿Por qué los estudiantes se salen del colegio?</b>	Falta de transporte y necesidades que presenta la comunidad en la vereda. Son personas que trabajan por salarios que están en contratos en las fincas y si cambian los contratos se salen de estudiar.
<b>2) ¿El colegio cumple las expectativas de los estudiantes? - ¿Lo que estudia le sirve para algo? ¿Esperaba algo distinto? ¿Querías aprender otras cosas?</b>	Hay cosas que les sirven; pero debemos enseñar cosas más prácticas para que les sirvan para trabajar, de acuerdo al medio donde están (campo), no tanta teoría.



Preguntas	D-MAT60 (Docente – área Matemáticas, Edad: 60 años)
3) ¿Cree que el salirse del colegio le va a afectar su proyecto de vida? ¿Cómo les afecta el proyecto de vida a los estudiantes desertores? ¿Cómo y por qué?	A los estudiantes les afecta porque no tendrán un título que a la larga les servirá, y vivirán del jornaleo y van a sufrir porque reciben poco dinero por mucho trabajo.
4) ¿Qué le diría a un estudiante que piensa desertar?	Que debe estudiar para superarse y lograr un bienestar en su vejez. Le representará mejoras en dinero y estrato socio económico.
5) ¿Qué piensa la gente de los estudiantes que se salen del colegio?, ¿Qué piensan las familias? ¿Qué piensa su familia?	La gente habla que los estudiantes se salen para trabajar con su familia en la finca, porque necesitan dinero o buscan novia y para pagar las borracheras. Algunos lo consienten porque necesitan trabajadores por la difícil situación económica en sus fincas.
6) ¿Cree que los estudiantes desertores volverán a estudiar? - ¿Volverá a estudiar?	Quieren pero ya no pueden o se retiran porque les gusta más el dinero.
7) ¿Cómo son los docentes? En las clases, por fuera de ellas. ¿Los docentes se interesan por que aprendas? ¿Qué opinión tienes de ellos(as)? ¿Estrictos, flexibles, relajados?	Falta mayor confianza de los estudiantes hacia los docentes. Los docentes brindan la amistad al estudiante mientras otros hacen lo contrario. Falta mayor comprensión con el estudiante.
8) ¿Cómo son los estudiantes? En las clases o por fuera de ellas. Son juiciosos, vagos, ¿Les interesa estudiar?	Los estudiantes quieren al docente; pero eso depende de cómo es el docente. Aunque algunos estudiantes interpretan mal la confianza brindada por el docente. Pero es de tener en cuenta que si el docente es buena gente con los estudiantes, ellos le responden y tienen en

<b>Preguntas</b>	<b>D-MAT60 (Docente – área Matemáticas, Edad: 60 años)</b>
	cuenta ese trato, eso posiblemente hace que se mantengan en el colegio.
<b>9) ¿Cómo se siente en las clases? (como es la participación en clase, la explicación, las preguntas en clase).</b>	Falta más práctica, hay mucha teoría, falta darle más confianza al estudiante para que éste participe y se una y deje el miedo para interactuar con el docente. No participan porque le tienen miedo al docente y falta de confianza del estudiante con sus compañeros. Cuando hay preguntas de los estudiantes él le responde lo que está a su alcance, le da confianza para que haga lo que quiera.
<b>10) ¿Cómo son las evaluaciones? Duras, difíciles. ¿Por qué, qué tipos?</b>	Hace evaluaciones escritas y la participación, además evalúa el compromiso del estudiante con la clase y con el docente. Las evaluaciones son fáciles porque lo que explica es lo que evalúa, vuelve y explica cuando hay dudas, además en ocasiones deja sacar el cuaderno en las evaluaciones.
<b>11) ¿Qué hacen los docentes para mantener la disciplina en el aula?</b>	Le llama la atención y lo anota en el observador. Cuando no puede con el estudiante habla con el acudiente por fuera del colegio. Busca que el acudiente le llame la atención al estudiante y mejore su comportamiento.
<b>12) ¿Qué debemos hacer los docentes para evitar que los estudiantes se vayan del colegio?</b>	Colaborándole económicamente y dándole confianza y consejos (animándolo) diciéndole qué puede perder al desertar. Como docentes no podemos hacer más. Pero integrando a la comunidad y al Estado se podría lograr algo,

<b>Preguntas</b>	<b>D-MAT60 (Docente – área Matemáticas, Edad: 60 años)</b>
	buscar otras formas de evitar la deserción. Es necesario involucrar a la comunidad en el colegio para que sepa que es lo que ocurre allí, y buscar medios de subsistencia de los estudiantes en el mismo colegio con apoyo de la Alcaldía por ejemplo.
<b>13) ¿Qué deben mejorar las clases de los docentes? - ¿Qué pueden mejorar las clases de los docentes?</b>	Que el docente cambia el modo de explicar, permitiendo que el estudiante participe y la clase sea más divertida independientemente del área.

<b>Preguntas</b>	<b>D-EDF33 (Docente Educación Física, Recreación y Deportes, Edad: 33 años).</b>
<b>1) ¿Por qué se salió del colegio? - ¿Por qué los estudiantes se salen del colegio?</b>	La distancia es el factor determinante, la I.E. cubre muchas veredas que están hasta a 2 horas de camino, por lo que los estudiantes cuando hace mucho sol o lluvia se cansan y se desaniman y no vuelven. (No hay transporte escolar).
<b>2) ¿El colegio cumple las expectativas de los estudiantes? - ¿Lo que estudia le sirve para algo? ¿Esperaba algo distinto? ¿Querías aprender otras cosas?</b>	A la I.E. le hace falta tener en cuenta más los intereses de los estudiantes, qué quieren ellos cuando llegan y qué desean aprender. Además de la parte intelectual hace falta tener en cuenta las aptitudes, las relaciones interpersonales o la parte lúdica y recreativa. En lo académico las herramientas están desde la construcción de los Planes de Área, teniendo en cuenta las directrices del MEN, a pesar de que los conocimientos son Básicos todos son

<b>Preguntas</b>	<b>D-EDF33 (Docente Educación Física, Recreación y Deportes, Edad: 33 años).</b>
	consecuentes y siguen una línea ceñida a la norma.
<b>3) ¿Cree que el salirse del colegio le va a afectar su proyecto de vida? ¿Cómo les afecta el proyecto de vida a los estudiantes desertores? ¿Cómo y por qué?</b>	Les afecta muchísimo, porque la deserción les genera un gran vacío. Antiguamente con 9° se tenían mínimas herramientas o las suficientes para acceder al mercado laboral, ahora no. En la zona rural aunque digan que no necesiten estudio para crear empresa (fincas), les quedara más complicado porque el campo necesita más estudio para que todo sea más fácil.
<b>4) ¿Qué le diría a un estudiante que piensa desertar?</b>	Que no desaproveche la oportunidad y que tuviera en cuenta el esfuerzo que hacen los padres para enviarlos a estudiar. Porque los padres los envían a estudiar para que los hijos triunfen y les ayuden a ellos mismos en el futuro. Además los jóvenes no van a querer depender toda su vida de las actividades agrícolas por ser tan desgastantes.
<b>5) ¿Qué piensa la gente de los estudiantes que se salen del colegio? ¿Qué piensan las familias? ¿Qué piensa su familia?</b>	La comunidad piensa muchas cosas en su mayoría negativas. No le dan la trascendencia que requiere la deserción. Cuando hay deserción se trunca el futuro los jóvenes; pero la comunidad es muy apática y no brinda el suficiente apoyo a la I.E. No intervienen de forma positiva o no le prestan atención a lo que ocurre.

Preguntas	D-EDF33 (Docente Educación Física, Recreación y Deportes, Edad: 33 años).
<p><b>6) ¿Cree que los estudiantes desertores volverán a estudiar? - ¿Volverá a estudiar?</b></p>	<p>Algunos sí. Por ejemplo, los que han desertado han retomado estudios en la zona urbana. Otros no vuelven a estudiar porque se salieron para conseguir dinero. Por lo tanto creen que eso es lo máximo.</p>
<p><b>7) ¿Cómo son los docentes? En las clases, por fuera de ellas. ¿Los docentes se interesan por que aprendas? ¿Qué opinión tienes de ellos(as)? ¿Estrictos, flexibles, relajados?</b></p>	<p>En su caso la relación docente estudiante es flexible porque les brinda un mínimo de confianza; pero le gusta exigir bastante, especialmente en los trabajos. Más que en los contenidos, él busca forjar la responsabilidad y el cumplimiento de los trabajos y tareas. Busca brindar lo suficiente para cumplir las expectativas del área, busca enseñar cosas más actitudinales por encima de las procedimentales. Le interesa que los estudiantes aprendan y por ello busca muchos temas en el área de Educación Física e Inglés, con diferentes estrategias para llegar a los estudiantes y que éstos lo recuerden. El docente debe ser flexible; pero a la vez rígido en algunos momentos, porque se pasa de la barrera de la confianza al irrespeto y no se puede dejar que suceda eso. Cuando un estudiante le pierde el respeto a un docente se saldrá de las manos y sería mal ejemplo a los demás estudiantes (querrían seguir ese camino), porque para los estudiantes (en su adolescencia) es más diciente un mal ejemplo, que un buen ejemplo.</p>


<b>Preguntas</b>	<b>D-EDF33 (Docente Educación Física, Recreación y Deportes, Edad: 33 años).</b>
<p><b>8) ¿Cómo son los estudiantes? En las clases o por fuera de ellas. Son juiciosos, vagos, ¿les interesa estudiar?</b></p>	<p>Está dividida la opinión. Hay estudiantes muy juiciosos que aprovechan los docentes que tenemos; mas hay otros que no muestran el interés que se requiere en las áreas, son apáticos, van a molestar por no estar trabajando en la casa (finca). Al colegio van a pasear. Les contaba a sus estudiantes que aprovecharan a los docentes que tienen, porque el aprendizaje es personal (nadie puede aprender por ellos). Algunos estudiantes si tienen confianza en los docentes, teniendo en cuenta que los adultos (docentes) no son muy abiertos para el diálogo. En todo caso se acercan estudiantes para comentar situaciones con algunos docentes.</p>
<p><b>9) ¿Cómo se siente en las clases? ¿Cómo es la participación en clase, la explicación, las preguntas en clase?</b></p>	<p>En la clase se resuelven las dudas, se pregunta a los otros compañeros de clase y se construye la respuesta entre todos. Si el docente no conoce la respuesta en la próxima clase se retoma. Ésto para no dejar el vacío, porque resulta contraproducente y el estudiante no volverá a preguntar porque pensará que no le responderán.</p>
<p><b>10) ¿Cómo son las evaluaciones? Duras, difíciles ¿Por qué? ¿Qué tipos?</b></p>	<p>En el área de Educación Física está evaluando más el área actitudinal. Porque algunos estudiantes son apáticos y no participan de los ejercicios. Entonces evalúa también una bitácora donde se consigna en el cuaderno los ejercicios o las rutinas que se realizan en la clase. Así evidencia si los estudiantes aprenden algo,</p>

<b>Preguntas</b>	<b>D-EDF33 (Docente Educación Física, Recreación y Deportes, Edad: 33 años).</b>
	piensa que las evaluaciones son demasiado fáciles, nunca evalúa otros temas, siempre evalúa lo que se ve en las clases.
<b>11) ¿Qué hacen los docentes para mantener la disciplina en el aula?</b>	Aplica la "táctica del hielo" o del silencio. Se remite al escritorio y se sienta y no dice algo en lo absoluto (ha llegado hasta una hora), así los estudiantes hablan entre ellos y hacen silencio porque se dan cuenta de que su actitud no es agradable para poder desarrollar la clase. También se realizan correctivos (castigos) o decisiones pedagógicas donde les quita el permiso de usar la cancha a todos, "donde más le duele" (ésto como director de grupo). Así les muestra que por uno pagan todos, porque actúan como un conjunto o como un equipo de personas dentro de un espacio compartido. Comenta que las estudiantes de séptimo se comprometieron a portarse bien porque llevan varias semanas sin derecho a jugar en la cancha y están a prueba, si se comportan bien les quitarán la sanción y podrán a volver a jugar en la cancha.
<b>12) ¿Qué debemos hacer los docentes para evitar que los estudiantes se vayan del colegio?</b>	La I.E. les brinda las herramientas y las facilidades a los estudiantes. En éste momento por parte de la dirección se ofreció la oportunidad de que el estudiante venga sólo 3 de 5 días a la semana. Los docentes les dejan unos talleres que los estudiantes resuelven en sus casas. Cuando vuelven al colegio se les

<b>Preguntas</b>	<b>D-EDF33 (Docente Educación Física, Recreación y Deportes, Edad: 33 años).</b>
	resuelven las dudas.
<b>13) ¿Qué deben mejorar las clases de los docentes? - ¿Qué pueden mejorar las clases de los docentes?</b>	Se deben hacer los temas atractivos a los muchachos, porque ellos se cansan de ver al docente hablando siempre en clase. Debe hacerse una parte práctica, sin importar el área.

Fuente: El autor



 <b>Universidad del Tolima</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS</b>  <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	Página 1 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Los suscritos:

<b>MIGUEL ALEJANDRO GOMEZ RENGIFO</b>	con C.C N°	1.110.453.780
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____

Manifiesto (an) la voluntad de:

Autorizar

No Autorizar  Motivo: \_\_\_\_\_


La consulta en físico y la virtualización de **mi OBRA**, con el fin de incluirlo en el repositorio institucional de la Universidad del Tolima. Esta autorización se hace sin ánimo de lucro, con fines académicos y no implica una cesión de derechos patrimoniales de autor.

Manifestamos que se trata de una OBRA original y como de la autoría de LA OBRA y en relación a la misma, declara que la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA, se encuentra, en todo caso, libre de todo tipo de responsabilidad, sea civil, administrativa o penal (incluido el reclamo por plagio).

Por su parte la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA se compromete a imponer las medidas necesarias que garanticen la conservación y custodia de la obra tanto en espacios físico como virtual, ajustándose para dicho fin a las normas fijadas en el Reglamento de Propiedad Intelectual de la Universidad, en la Ley 23 de 1982 y demás normas concordantes.

La publicación de:

Trabajo de grado	<input checked="" type="checkbox"/>	Artículo	<input type="checkbox"/>	Proyecto de Investigación	<input type="checkbox"/>
Libro	<input type="checkbox"/>	Parte de libro	<input type="checkbox"/>	Documento de conferencia	<input type="checkbox"/>
Patente	<input type="checkbox"/>	Informe técnico	<input type="checkbox"/>		
Otro: (fotografía, mapa, radiografía, película, video, entre otros)					<input type="checkbox"/>

 Universidad del Tolima	<b>PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS</b>  <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	Página 2 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Producto de la actividad académica/científica/cultural en la Universidad del Tolima, para que con fines académicos e investigativos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad del Tolima. Con todo, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada con arreglo al artículo 30 de la Ley 23 de 1982. En concordancia suscribo este documento en el momento mismo que hago entrega del trabajo final a la Biblioteca Rafael Parga Cortes de la Universidad del Tolima.

De conformidad con lo establecido en la Ley 23 de 1982 en los artículos 30 “**...Derechos Morales. El autor tendrá sobre su obra un derecho perpetuo, inalienable e irrenunciable**” y 37 “**...Es lícita la reproducción por cualquier medio, de una obra literaria o científica, ordenada u obtenida por el interesado en un solo ejemplar para su uso privado y sin fines de lucro**”. El artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “**los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores**” y en su artículo 61 de la Constitución Política de Colombia.

- Identificación del documento:

Título completo: **LA CULTURA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL ABANDONO ESCOLAR EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO ERNESTO ANDRADE (CHILI LA SELVA).**

Trabajo de grado presentado para optar al título de: **Magíster en Educación.**

- Proyecto de Investigación correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

---

- Informe Técnico correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

---

- Artículo publicado en revista:


---

- Capítulo publicado en libro:

---

- Conferencia a la que se presentó:

---

 <b>Universidad del Tolima</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS</b> <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	Página 3 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Quienes a continuación autentican con su firma la autorización para la digitalización e inclusión en el repositorio digital de la Universidad del Tolima, el:

Día: **02** Mes: **Febrero** Año: **2018**

Autores:

Firma

Nombre:	<b>MIGUEL ALEJANDRO GOMEZ RENGIFO</b>	<i>Miguel A. Gomez</i>	C.C.	1.110.453.780
Nombre:	_____	_____	C.C.	_____
Nombre:	_____	_____	C.C.	_____
Nombre:	_____	_____	C.C.	_____

El autor y/o autores certifican que conocen las derivadas jurídicas que se generan en aplicación de los principios del derecho de autor.