



Meaningful Music in Health Care (MiMiC)

Research group Lifelong Learning in Music

Karolien Dons & Krista Pyykönen | 06.10.2016

share your talent.
move the world.

MiMiC – de artistieke praktijk

- Chirurgische afdelingen van het Universitair Medisch Centrum Groningen (UMCG)
- 7 opeenvolgende dagen
- Persoonsgerichte improvisatie + bestaand repertoire
- Team van 3 musici + de mediator
- Ontwikkelen van een module voor Master of Music
- Onderzoek vanuit het UMCG (effectmeting)

MiMiC – de onderzoeksactiviteiten

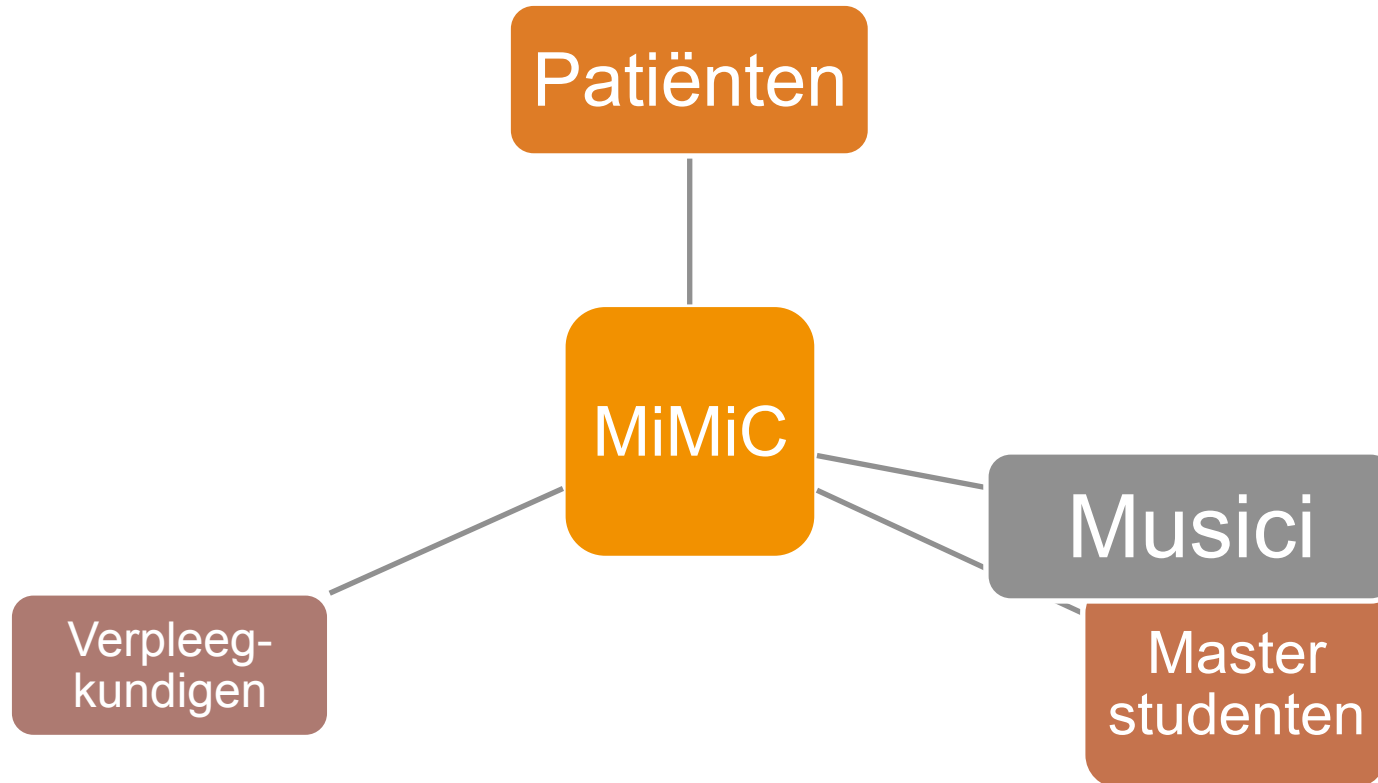
Ontwikkeling van de nieuwe praktijk

Ervaringen van zorgprofessionals in muziekpraktijken met ouderen (PhD-onderzoek Krista Pyykönen)

Wat maakt deze muzikale interacties betekenisvol (PhD-onderzoek Karolien Dons)

Professional performance van musici
(prof. dr. Rineke Smilde)

Interessegebieden



Plan voor datacollectie

2016

17.-23.09.2016
J2

24.-30.10.2016
C4

28.11-04.12.2016
K4

2017

16.-22.1.2017
K4

27.-05.02.2017
C4 or J2

8.-14.05.2017
C4 or J2

Datacollectie voor elke pilot dag

- Reflecties van de musici
- Observaties van de mediator
- Ondersteunend onderzoeksmateriaal

Datacollectie per pilot: Interviews na elke pilot

- Data over de ervaringen van de verpleegkundigen (PhD Krista)
- Data over de interacties van de musici (PhD Karolien)

Kennisontwikkeling: interactie van musici met kwetsbare mensen (PhD Karolien)

- Op welke manier geven musici en kwetsbare groepen mensen de samenwerking vorm in participatieve muziekpraktijken?
- Op welke manier wordt gewerkt aan het betekenisvol maken van die samenwerking?

Kennisontwikkeling: Ervaringen van zorgprofessionals in muziekpraktijken in ouderenzorg (PhD Krista)

- Wat voor kennis wordt er overgedragen van interactieve muziek sessies naar de dagelijkse zorgpraktijken in ouderenzorg?
- Wat voor hulpbronnen en sociale veranderingen kunnen muziek sessies genereren voor de dagelijkse routines van zorgprofessionals in ouderenzorg en wat voor invloed en betekenis kunnen zij hebben op de zorgprofessionals en hun zorgcultuur?

Kwalitatieve data-analyse

- Triangulatie van de data
- Grounded theory - kwalitatieve data-analyse

Praktijkontwikkeling

- Foci

De interacties van de musici binnen de context

Bijdragen aan het welzijn van patienten en verpleegkundigen

- Data

Interviews, observaties en reflecties

Verwachte uitkomsten

- Een nieuwe praktijk voor musici
- Een nieuwe module voor masterstudenten aan het Prins Claus Conservatorium
- Nieuwe kennis over de betekenis van de praktijk voor musici, patiënten en verpleegkundigen

Aanbevelingen

- Duidelijk onderscheid in onderzoeksrollen en –foci
- Bijeenkomsten waar we ‘overkoepelend’ kijken
- Partnerschap met UMCG
- Gebruik van geluidsopname
- Musici als co-onderzoekers

Meaningful Music in Health Care (MiMiC)

Karolien Dons & Krista Pyykönen