

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA -CIEPs-
"MAYRA GUTIÉRREZ"**

**"PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4TO., 5TO., 6TO.,
GRADO DE PRIMARIA QUE ASISTEN A LA ESCUELA OFICIAL URBANA
MIXTA TIPO FEDERACIÓN NO. 2, 17 DE ABRIL DE 1763, VILLA NUEVA"**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

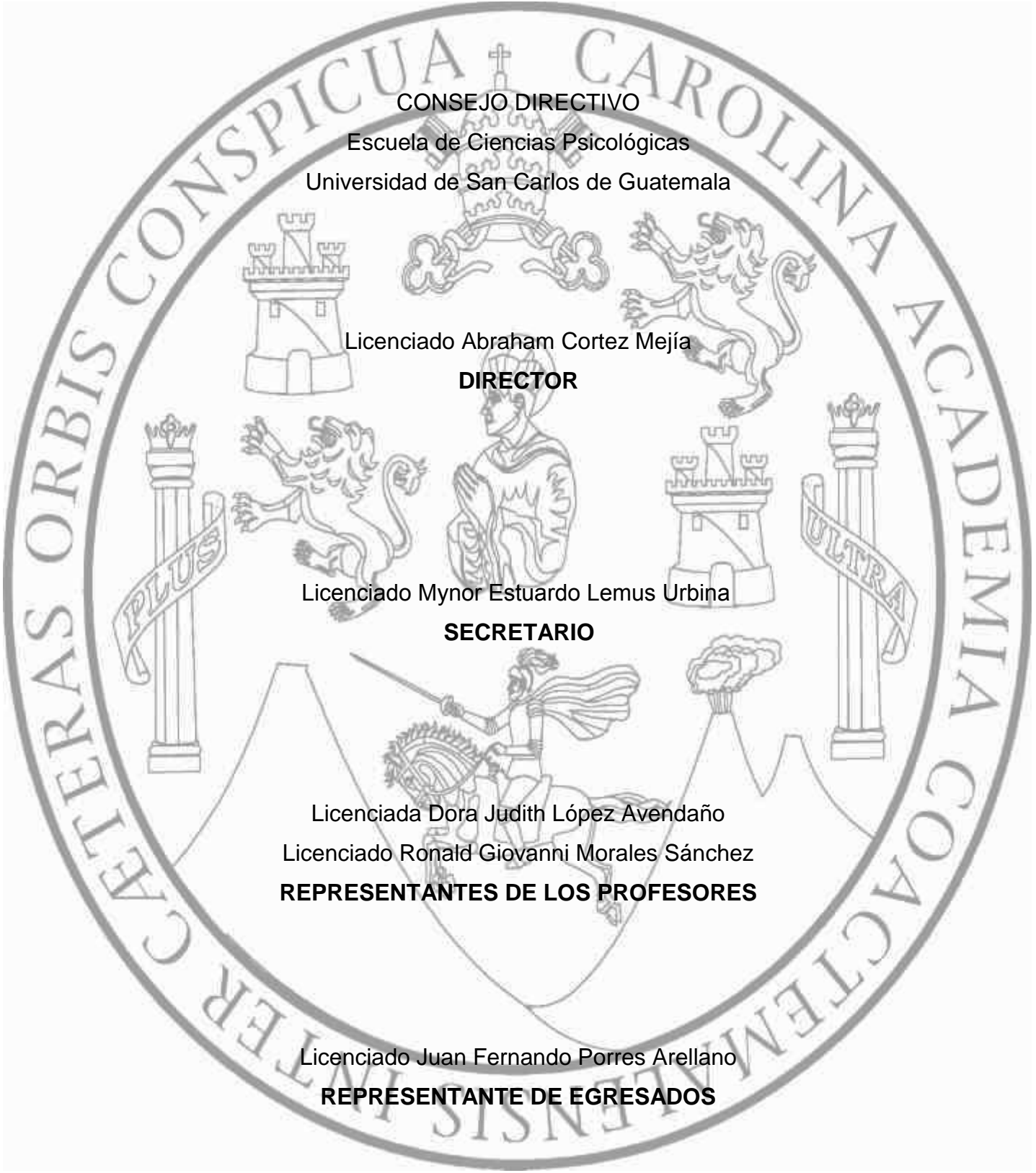
POR

**CLAUDIA LORENA GÓMEZ ARANGO
ANGIE JAHAIRA MENDOZA NUÑEZ DE AYALA**

**PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE
PSICÓLOGAS**

**EN EL GRADO ACADÉMICO DE
LICENCIADAS**

GUATEMALA, OCTUBRE DE 2014

The seal of the University of San Carlos of Guatemala is a circular emblem. It features a central figure of a man in a hat and robe, possibly a saint or scholar, surrounded by various heraldic symbols including castles, lions, and columns. The Latin motto "CÆTERAS ORBIS CONSPICUA CAROLINA ACCADEMIA COACTEM INTER" is inscribed around the perimeter. The text is centered over the seal.

CONSEJO DIRECTIVO
Escuela de Ciencias Psicológicas
Universidad de San Carlos de Guatemala

Licenciado Abraham Cortez Mejía
DIRECTOR

Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO

Licenciada Dora Judith López Avendaño
Licenciado Ronald Giovanni Morales Sánchez
REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES

Licenciado Juan Fernando Porres Arellano
REPRESENTANTE DE EGRESADOS

c.c. Control Académico
CIEPs.
Reg. 136-2014
CODIPs. 1923-2014

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

30 de octubre de 2014

Estudiantes
Claudia Lorena Gómez Arango
Angie Jahaira Mendoza Nuñez de Ayala
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiantes:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a ustedes el Punto VIGÉSIMO SEGUNDO (22º.) del Acta CUARENTA Y SEIS GUIÓN DOS MIL CATORCE (46-2014), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 28 de octubre de 2014, que copiado literalmente dice:

VIGÉSIMO SEGUNDO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: “**PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4TO., 5TO., 6TO., GRADO DE PRIMARIA QUE ASISTEN A LA ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA TIPO FEDERACIÓN NO. 2, 17 DE ABRIL DE 1763, VILLA NUEVA**”, de la carrera de **Licenciatura en Psicología**, realizado por:

Claudia Lorena Gómez Arango
Angie Jahaira Mendoza Nuñez de Ayala

CARNÉ No. 2009-16816
CARNÉ No. 2009-16963

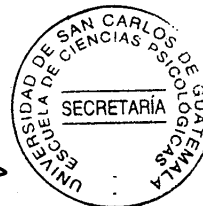
El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por el Licenciado José Mariano González Barrios, y revisado por la Licenciada Ninfa Cruz Oliva. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los Trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.

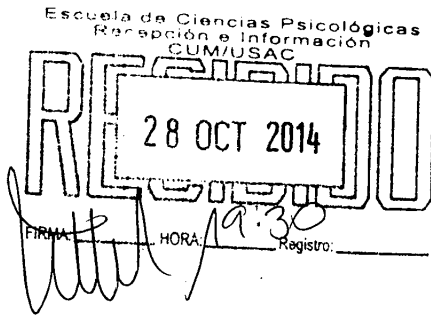
Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO





UGP 265-2014
REG: 136-2014
REG: 1033-2013

INFORME FINAL

Guatemala, 28 de Octubre 2014

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Suhelen Patricia Jiménez ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

“PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4TO., 5TO., 6TO., GRADO DE PRIMARIA QUE ASISTEN A LA ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA TIPO FEDERACIÓN NO.2, 17 DE ABRIL DE 1763, VILLA NUEVA”.


ESTUDIANTE:
Claudia Lorena Gómez Arango
Angie Jahaira Mendoza Nuñez de Ayala

CARNE No .
2009-16816
2009-16963

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado el 24 de Octubre del año en curso por la Docente encargada de esta Unidad. Se recibieron documentos originales completos el 27 de Octubre del 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


M.A. Mayra Friné Luna de Alvarez
UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL
Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. “Mayra Gutiérrez”



c.c archivo
Andrea

UGP. 265-2014
REG 136-2014
REG 1033-2013

Guatemala, 28 de Octubre 2014

Licenciada
Mayra Friné Luna de Álvarez
Coordinadora Unidad de Graduación
Escuela de Ciencias Psicológicas

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

“PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4TO., 5TO., 6TO., GRADO DE PRIMARIA QUE ASISTEN A LA ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA TIPO FEDERACIÓN NO.2, 17 DE ABRIL DE 1763, VILLA NUEVA”.

ESTUDIANTE:
Claudia Lorena Gómez Arango
Angie Jahaira Mendoza Nuñez de Ayala

CARNÉ No.
2009-16816
2009-16963

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 24 de Octubre 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciada Ninfa Cruz Oliva
DOCENTE REVISORA



Andrea./archivo

Guatemala, 22 de agosto de 2014

Licda. Mayra Luna de Álvarez
Coordinadora, Unidad de Graduación Profesional
Escuela de Ciencias Psicológicas
USAC

Estimada Licenciada Luna:

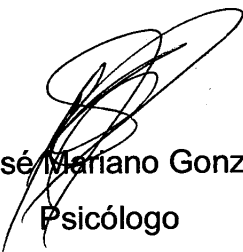
Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del informe final de investigación titulado "Percepción de la violencia en niños y niñas de 4to., 5to. y 6to. grado de primaria que asisten a la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2, 17 de Abril de 1763, Villa Nueva" realizado por las estudiantes CLAUDIA LORENA GÓMEZ ARANGO, CARNÉ 200916816 y ANGIE JAHAIRA MENDOZA NUÑEZ, CARNÉ 200916963.

El trabajo fue realizado a partir DEL 14 DE NOVIEMBRE DE 2013 HASTA EL 22 DE AGOSTO DE 2014.

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por la Unidad de Graduación Profesional por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,



Licenciado José Mariano González Barrios

Psicólogo

Colegiado No. 6326

Asesor de contenido

Guatemala, 5 de junio de 2014

Licda. Mayra Luna de Álvarez
Coordinadora, Unidad de Graduación
-CIEPs.- "Mayra Gutiérrez"
Presente

Estimada Licenciada Luna:

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que las estudiantes CLAUDIA LORENA GÓMEZ ARANGO, CARNÉ 200916816 y ANGIE JAHAIRA MENDOZA NUÑEZ, CARNÉ 200916963, realizaron en esta institución el trabajo de campo para la investigación titulada: "Percepción de la violencia en niños y niñas de 4to., 5to. y 6to. grado de primaria que asisten a la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2, 17 de Abril de 1763, Villa Nueva.", en el periodo comprendido del 17 de febrero al 5 de junio de 2014, de lunes a viernes de 8:00 a 12:30 horas.

Durante este periodo hicieron observaciones dentro y fuera de las aulas, aplicaron dibujos y realizaron entrevistas a 46 estudiantes de 4to., 5to. y 6to. primaria, aplicaron un cuestionario para maestros y ejecutaron un programa de talleres dirigido a los 458 estudiantes de dichos grados.

Por lo anterior agradecemos la participación en beneficio de esta institución.

Sin otro particular, me suscribo,


Esmirna Haydee Samayoa Martínez
Directora Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2
"17 de Abril de 1763"
Tel. 57154216



PADRINOS DE GRADUACIÓN

POR CLAUDIA LORENA GÓMEZ ARANGO

**SANDRA JEANETH GÓMEZ ARANGO
LICENCIADA EN DISEÑO GRÁFICO
COLEGIADO 224**

POR ANGIE JAHAIRA MENDOZA NUÑEZ

**JOSÉ MARIANO GONZÁLEZ BARRIOS
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA
COLEGIADO 6326**

ACTO QUE DEDICO

A Dios, por quien y para quien existo, porque cada día y en cada detalle me demuestra su amor infinito.

A María Auxiliadora, por siempre poner su mano antes que la mía.

A mis padres Roberto y Sandra, por haberme enseñado que la vida es para amar, disfrutar y servir; ustedes me inspiran a ser mejor cada día. Gracias por tanto y por todo, los quiero muchísimo.

A mis hermanos Julio y Sandra, por ayudarme de distintas maneras. Gracias nena porque más que mi hermana, sos mi mejor amiga.

A mi tía Linda y abuelita Elsa, porque me han apoyado en cada etapa de mi vida y me han demostrado su amor único.

A mis amigas, porque cada una con su individualidad le agrega alegría y sentido a mi vida.

A mi compañera de tesis Angie, por tu dedicación y apoyo no sólo en esta investigación sino a lo largo de toda la carrera universitaria, en especial por tu sincera y valiosa amistad.

A todas las personas especiales en mi vida, gracias por ser parte de mí.

Por: Claudia Lorena Gómez Arango

ACTO QUE DEDICO

A Dios, que me ha guiado en el curso de mi vida cuidando siempre mis pasos y dándome nuevas oportunidades para demostrar su amor y omnipotencia. Él es quien merece la gloria de todo lo que soy.

A mi familia, que me apoya en todas las actividades que emprendo y se han esforzado conmigo para culminar cada una de ellas, que están siempre dispuestos a proveer consejos cuando los necesito. Son las personas a quienes debo este honor.

A mi esposo que ha estado a mi lado desde el principio, alentándome y sacrificándose por este objetivo, porque juntos hemos construido un vínculo de amor muy especial.

A mi hijo Justin porque es el detalle de mi vida, el niño más lindo del mundo, la razón más grande para esforzarme y compartir alegría.

A todos mis amigos que han estado allí para compartir alegrías, tristezas, sacrificios, conocimientos y sobre todo amistad. Personas con calidad humana que siempre van estar en mi corazón en el trayecto de mi vida.

A todos los catedráticos de la universidad que dejan una huella muy importante en la vida de cada estudiante, que se esmeran por enseñar y el conocimiento que imparten trasciende a la práctica profesional del psicólogo en Guatemala.

A Claudia Gómez y su familia, que han sido como mi segunda familia, que han apoyado y luchado por este logro, por la amistad y por el elevado nivel de profesionalismo de mi amiga ha sido posible llegar hasta aquí.

Por: Angie Jahaira Mendoza Nuñez

AGRADECIMIENTOS

- A la Universidad de San Carlos de Guatemala, por formar profesionales con calidad humana e interés en la realidad social guatemalteca.
- A la Escuela de Ciencias Psicológicas por ser nuestra casa de estudios y proveer catedráticos y docentes que inspiran a luchar por un cambio positivo en el país.
- A Licenciado José Mariano González Barrios por su continuo apoyo, interés y acompañamiento en la presente investigación, así como su asesoramiento en cada una de las fases requeridas.
- A Licenciada Ninfa Jeaneth Cruz Oliva por la orientación y aportes brindados para la elaboración del trabajo de investigación.
- A la Directora de la Escuela Oficial Urbana Mixta tipo Federación No.2 “17 de abril de 1763”, Esmirna Haydee Samayoa Martínez, por su valiosa colaboración y apertura en el emprendimiento de todas las actividades realizadas dentro de la escuela.
- A los y las estudiantes que participaron en el programa desarrollado y compartieron sus experiencias abiertamente para lograr los objetivos de esta investigación.

ÍNDICE

	Pág.
RESUMEN	
PRÓLOGO	
CAPÍTULO I	
1. INTRODUCCIÓN	5
1.1 Planteamiento del problema y marco teórico.....	8
1.1.1 Planteamiento del problema.....	8
1.1.2 Marco teórico.....	11
Antecedentes.....	11
1.1.2.1 Violencia.....	16
1.1.2.1.1 Conceptualización de violencia.....	19
1.1.2.1.2 Tipos de violencia.....	19
1.1.2.2 La Violencia en Guatemala.....	21
1.1.2.3 La Violencia en el ámbito escolar.....	25
1.1.2.3.1 Agentes exógenos a la propia escuela.....	25
1.1.2.3.2 Agentes endógenos a la escuela.....	26
1.1.2.4 Factores de riesgo asociados a la violencia.....	28
1.1.2.5 Factores de riesgo específicos en niños y jóvenes.....	32
1.1.2.5.1 Factores individuales.....	33
1.1.2.5.2 Factores familiares.....	33
1.1.2.5.3 Factores ligados al grupo de pares.....	34
1.1.2.5.4 Factores escolares.....	34
1.1.2.5.5 Factores sociales o comunitarios.....	35
1.1.2.5.6 Factores socioeconómicos y culturales.....	36
1.1.2.6 Factores de protección asociados a la violencia.....	37
1.1.2.6.1 Factores de protección externos.....	38
1.1.2.6.2 Factores de protección internos.....	39

1.1.2.7 Percepción.....	39
1.1.2.8 Experiencia.....	42
1.1.2.9 Percepción de la violencia en Guatemala.....	44
1.1.2.10 Prevención de la violencia.....	45
1.1.2.11 Niveles de prevención de la violencia.....	47
1.1.2.12 Métodos preventivos de la violencia más utilizados.....	50
1.1.2.13 Coparticipación como método preventivo.....	55
1.1.3 Delimitación.....	60
CAPÍTULO II	
2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	61
2.1 Técnicas de muestreo.....	61
2.2 Técnicas de recolección de datos.....	61
2.3 Técnicas de análisis estadístico.....	64
CAPÍTULO III	
3. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS..	65
3.1 Características del lugar y de la población.....	65
3.1.1 Características del lugar.....	65
3.1.2 Características de la población.....	66
3.2 Descripción de resultados.....	67
3.2.1 Análisis del dibujo proyectivo.....	67
3.2.2 Análisis de la entrevista en profundidad.....	82
Teorización.....	94
CAPÍTULO IV	
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	97
4.1 Conclusiones.....	97
4.2 Recomendaciones.....	98

Bibliografía.....	100
Anexos	

RESUMEN

"Percepción de la violencia en niños y niñas de 4to., 5to. y 6to. grado de primaria que asisten a la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2, 17 de Abril de 1763, Villa Nueva."

AUTORAS: Claudia Lorena Gómez Arango
Angie Jahaira Mendoza Nuñez

La presente investigación fue realizada con el propósito de interpretar la percepción que tienen de la violencia los niños y las niñas de nivel primario, para desarrollar e implementar un programa de prevención de la misma, en el cual se logró promover formas de relación pacíficas y se desarrollaron habilidades de comunicación que favorecen la libre y sana convivencia en la comunidad educativa y de esta manera se logró contribuir en la construcción de una cultura de paz.

Esta investigación fue desarrollada en la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2 "17 de Abril de 1763", jornada matutina; ubicada en el municipio de Villa Nueva; en el tiempo comprendido de febrero a junio del año 2014. La muestra estuvo conformada por 46 niños y niñas de 4to., 5to. y 6to. primaria. La investigación fue dividida en dos fases: en la primera, se realizó la observación de campo en el ambiente cotidiano escolar de los estudiantes para recopilar información de la dinámica relacional; también se hizo la recolección de datos mediante dibujos proyectivos y entrevistas en profundidad. En la segunda fase, se implementó el programa de prevención de violencia en base a las demandas de la muestra, dirigido a toda la población de 4to., 5to. y 6to. primaria. Posteriormente se realizó la codificación de los datos obtenidos para la respectiva teorización a partir de las opiniones y experiencias personales de los estudiantes. Las principales técnicas utilizadas dentro del programa de prevención de violencia consistieron en dinámicas grupales de educación popular que favorecieron la participación y discusión de temas que surgieron dentro del grupo, ejercicios de análisis de la violencia, en donde los estudiantes compartieron sus opiniones y experiencias, así como las posibles opciones para solucionar conflictos. Con este programa se logró que los estudiantes adquirieran conciencia de su realidad y de su responsabilidad ante ella, logrando mejores relaciones interpersonales y habilidades sociales asertivas. En conclusión, la investigación buscó dar respuesta a las siguientes interrogantes: ¿Qué percepción de la violencia tienen los niños y niñas de 4to., 5to. y 6to. grado de primaria? ¿Qué experiencia tienen los niños y niñas sobre hechos de violencia del entorno en que viven? ¿Cuáles son los contenidos y la metodología idónea para trabajar con niños y niñas un programa de prevención de la violencia? y ¿Cuáles son los beneficios que se perciben en los niños y niñas después de culminado el programa?

PRÓLOGO

Dentro de las múltiples facetas que adopta la violencia en Guatemala, una de las menos investigadas con rigor y seriedad es la de sus efectos en la población. Menos aún, la que concierne a los efectos que tiene la violencia en el caso de los niños y las niñas. Este vacío es preocupante.

Ya se conoce que los índices delincuenciales y de violencia que existen en el país son muy altos. Desde 2005, el número de homicidios que se han producido en el país es mayor a 5,000 anuales. En el año 2009 se llega al número máximo con la cifra de 6,498 homicidios reportados por la Policía Nacional Civil (PNC), lo que representa una tasa de homicidios de 46 por 100,000. Esto ha colocado a Guatemala en uno de los primeros lugares de homicidios a nivel mundial.

Las cifras de lesionados, robos, violencia intrafamiliar y otro tipo de delitos también son muy fuertes y preocupantes. Sin embargo, este panorama estadístico que nos presentan las cifras oficiales, no ha sido acompañado de estudios sobre las causas, efectos y dinámicas que adquiere la violencia en distintos espacios, tiempos y poblaciones.

¿Qué efectos produce esta situación en los niños y niñas que están expuestos a los medios de comunicación, a experiencias directas de violencia así como un clima en el que la violencia es una forma “normal” de relacionarse con los demás? ¿Qué representaciones e imágenes elaboran sobre esta violencia que observan y que les rodea? ¿Qué consecuencias tendrá en el desarrollo futuro de los niños y las niñas que se encuentran en este contexto? ¿Cuáles serán las consecuencias que tiene esta situación sobre el futuro de la sociedad?

Estas preguntas empiezan a ser abordadas en la tesis de licenciatura que han elaborado Claudia Gómez y Angie Mendoza. Si bien el estudio que presentan es de tipo cualitativo en un lugar bastante específico (la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2 “17 de abril de 1763”, Villa Nueva) lo cual no permite realizar generalizaciones como las que se realizan en un estudio de tipo cuantitativo, el rigor y la seriedad con que lo han abordado permite pensar tendencias y fenómenos relativos a la forma en la que los niños y las niñas están reaccionando frente a los distintos tipos de violencia a los que están siendo expuestos.

A través de una metodología en la que se incluyen la realización sistemática y rigurosamente documentada y analizada de dibujos, entrevistas y talleres, se evidencia que existen elementos sociales en la forma en la que los niños y las niñas elaboran y representan la violencia. Por ejemplo, en el estudio se muestra que las principales formas de violencia que los niños y las niñas realizan en los dibujos son la delincuencia y el acoso escolar (bullying), formas de violencia que tienen que ver con los contextos en los cuales se encuentran ellos y ellas.

La representación de estos dos tipos de violencia como los más frecuentes, permite considerar la exposición de violencia delincuencia a la que están sometidos, ya sea a través de los medios de comunicación, la experiencia directa o lo que “se dice” en los distintos grupos e instituciones donde desarrollan sus relaciones y reciben sus experiencias.

Pero también, que el segundo tipo de violencia que representan sea el llamado acoso escolar, muestra que la violencia también permea sus contextos más inmediatos e influye en su forma de representación de la misma.

De igual forma, los resultados que se obtienen respecto a lugares, instrumentos, personajes representados (víctimas, victimarios) y características tales como género, edad, papel social, emociones y actitudes, son una muestra interesante de cómo los niños y las niñas representan y elaboran la exposición que tienen frente a la violencia.

Este estudio inicia el abordaje del impacto que la violencia tiene sobre los niños y las niñas del país, así como las formas de representación con las que responden. A nivel metodológico, muestra que un estudio pequeño pero bien diseñado y riguroso resulta una fuente importante para el estudio y la reflexión sobre uno de los temas que más preocupan.

Mariano González

Docente de la Escuela de Ciencias Psicológicas, USAC.

Octubre de 2014.

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

La importancia de esta investigación fue de carácter social y está directamente relacionada con las acciones que sean tomadas para solucionar los problemas manifiestos en la comunidad de los afectados por la violencia; asimismo, se consideró de importancia teórica y práctica en tanto que buscó obtener datos desde la cotidianidad de los sujetos y construir las soluciones desde su propia perspectiva. Fue necesaria la realización de esta investigación ya que aunque se posee suficiente información de los efectos de la violencia a corto y largo plazo, no se han implementado suficientes programas eficaces para disminuirla, desde la perspectiva psicopedagógica. Lo que se logró fue concienciar a los niños y las niñas sobre la violencia como agente destructor de las relaciones interpersonales, para que tengan en sus configuraciones cognitivas herramientas efectivas que les permitan reorganizar sus hábitos y acciones en favor de la sana convivencia.

El estudio fue realizado en una comunidad del municipio de Villa Nueva en la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2 “17 de Abril de 1763”. La recolección de datos se logró gracias a la colaboración de 46 niños y niñas de 4to, 5to y 6to primaria, dicha cantidad representa un 10 % de la población. Posterior a la recolección de información, se trabajó un programa de prevención de violencia con el 100% de la población. La investigación cumplió satisfactoriamente su objetivo principal, este se fundamentó en interpretar la percepción que tienen de la violencia los niños y niñas de 4to., 5to. y 6to. grado de primaria, para desarrollar e implementar un programa efectivo de prevención.

Fue necesario, en primera instancia, describir las experiencias de los niños y niñas sobre hechos de violencia en el entorno en que viven; reconocer sus representaciones mentales de violencia y a partir de ello, se identificó que se

puede prevenir la violencia mediante el fortalecimiento de vínculos afectivos entre los compañeros de clase, utilizando actividades de coparticipación que contribuyen a la integración grupal.

El informe ha sido organizado en varios capítulos. En el capítulo uno, se encuentra la sustentación teórica y la orientación del estudio; ésta se basa principalmente en la premisa de que la violencia, a diferencia de la agresividad, no es natural, es aprendida a través de la socialización. Uno de los principales elementos para aprenderla es la percepción, proceso complejo que involucra las sensaciones y esquemas cognitivos que puede ser modificada a partir de estímulos y experiencias significativas. La experiencia tiene la capacidad de modificar dichos esquemas e influir en la percepción. Por lo tanto, al propiciar experiencias positivas dentro las relaciones interpersonales entre los niños y niñas se promueve la cultura de paz. Uno de los mejores métodos para lograrlo es el coparticipativo, ya que une a las personas en favor del bien común; mediante sus técnicas busca obtener respuestas desde los mismos miembros del grupo sin imponer teorías externas porque está basado en sus vivencias cotidianas y necesidades específicas.

En el capítulo dos, se describen las técnicas e instrumentos utilizados para el estudio y análisis de la información, así como el procedimiento para la aplicación del dibujo proyectivo y la entrevista en profundidad a los niños y niñas de la muestra. En el capítulo tres, se detallan los resultados obtenidos, los cuales fueron analizados en forma cuantitativa y cualitativa para su validez científica; se hizo uso de graficas de barras y también de esquemas conceptuales que facilitan su comprensión. En el capítulo cuatro, se exponen las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

Por último, el apartado de anexos, incluye un listado de la muestra seleccionada con sus características específicas; dibujos significativos para el estudio; ejemplares de instrumentos utilizados y la descripción del programa preventivo de violencia implementado.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO

1.1.1 Planteamiento del problema

La violencia es un fenómeno social que ha desencadenado diversidad de modificaciones perjudiciales en la estructura de las sociedades, hoy en día el tema de violencia es muy estudiado por sus consecuencias negativas y por la facilidad con que se reproduce a través de las generaciones.

Guatemala atraviesa dificultades políticas que repercuten en el desarrollo de sus habitantes de diversas maneras, una de ellas es la mala distribución de la riqueza, la cual desfavorece a los más desposeídos en el acceso a los servicios de subsistencia, educación y empleo principalmente; aunado a esto, la cultura de violencia que se ha propagado en los últimos 100 años de historia afecta negativamente a la población, obstaculizando el desarrollo personal y profesional de los habitantes y sus familias. Los niños y las niñas que han nacido dentro de un contexto afectado por la violencia, tienen construcciones cognitivas acerca de la vida que están predispuestas por las experiencias de violencia que viven, creando configuraciones de valores acordes a esta situación, en los cuales basan sus acciones. Por un lado se les excluye de la sociedad, de los beneficios de la ciencia y la tecnología; por otro, se les victimiza y refuerzan hábitos y valores relacionados con la dependencia de ayuda económica para sobrevivir, al implementar programas que únicamente resuelven conflictos temporalmente y no se les enseña a ser autosuficientes. Entonces, puede claramente identificarse una realidad donde un grupo reproduce la violencia para ejercer poder sobre otros y otro grupo que es violentado y a la vez obtiene beneficios económicos y psicológicos secundarios a través de la victimización, pero que en realidad no le enriquece para su crecimiento y desarrollo integral.

Desde una perspectiva contextual, en la teoría bioecológica de Urie Bronfenbrenner, la cual postula que los niños no se desarrollan en el vacío, sino en el contexto de su familia, su vecindario, comunidad, país y el mundo; por lo tanto, los niños son en parte un producto de las influencias sociales, se puede decir que los niños y las niñas están en contacto constante con la violencia desde el microsistema, el cual abarca las relaciones inmediatas del niño como la familia y la escuela, hasta el macrosistema, conformado por las actitudes e ideologías de una cultura particular. Por ejemplo, una parte de la población utiliza la violencia en forma de crimen organizado y la corrupción; algunas instituciones privadas manifiestan violencia a través de la exclusión y discriminación étnica, de clase social y académica; algunas instituciones públicas manifiestan la violencia en la corrupción y deficiencia de sus servicios, ya que violan los derechos de las personas; algunas escuelas manifiestan violencia mediante el estilo de enseñanza autoritario, al aplicar castigos abusivos y al fomentar la competitividad con los otros y no la coparticipación para el logro de objetivos; además, las relaciones entre compañeros carecen de respeto. El hogar manifiesta violencia en los métodos de corrección y educación hacia los hijos, en las relaciones de pareja inestables donde no se respetan el uno al otro, enseñándole a los hijos e hijas este estilo de vida que luego reproducirán en las demás esferas de la vida.

Todas estas manifestaciones de la violencia están presentes en los diferentes contextos en los cuales se desenvuelven los niños y las niñas y a los cuales deben adaptarse para sobrevivir; por lo tanto, existe el riesgo que acepten la violencia como algo que es parte de la vida cotidiana, se acostumbren a ella y actúen acorde a ella. Así se explica cómo la socialización facilita la reproducción de la violencia desde la niñez.

Para entender a profundidad el fenómeno de la violencia y su influencia en la niñez, un punto importante de partida fue averiguar qué percepción de la violencia

tienen los niños y las niñas de 4to., 5to. y 6to. grado de primaria, así como sus experiencias sobre hechos de violencia del entorno en que viven y mediante la observación participativa en su entorno escolar se descubrió la metodología adecuada para trabajar un programa de prevención de la violencia.

Por lo tanto, la investigación sobre la percepción de la violencia se realizó en la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2 “17 de Abril de 1763”, jornada matutina, ubicada en el municipio de Villa Nueva; en el tiempo comprendido de febrero a junio del año 2014 y estuvo dirigida en una de sus fases a 46 niños y niñas de 4to., 5to. y 6to. primaria y en otra a 458 estudiantes de los mismos grados. Se eligió dicha institución educativa debido a que gran parte de sus estudiantes provienen de zonas en riesgo por el alto índice de criminalidad de sus alrededores y por lo tanto se encuentran en peligro de reproducir la violencia en un futuro cercano; además, provienen de hogares disfuncionales y con un estado socioeconómico crítico.

El fenómeno de la violencia se abordó como estudio cualitativo, el cual consistió en involucrarse en las actividades cotidianas de los estudiantes, dentro y fuera del aula, para observar la dinámica relacional entre pares, hacia los profesores y desde ellos; esto facilitó la comprensión de algunos patrones de conducta y sus posibles construcciones cognitivas. También, se recolectó información a través de la aplicación de dibujos proyectivos y entrevistas en profundidad a los estudiantes, quienes proporcionaron datos valiosos para interpretar su percepción actual acerca de la violencia.

Utilizando la información obtenida, se planificó y desarrolló un programa de prevención de la violencia, cuyo objetivo principal fue promover la libre y sana convivencia mediante el fortalecimiento de vínculos afectivos entre los compañeros de clase. Dicho programa consistió en una serie de 3 talleres

coparticipativos y de educación popular basados en un Modelo Ecológico, donde los niños y las niñas pudieron desenvolverse naturalmente, a la vez que pudieron expresarse, compartir sus experiencias y opiniones con otros. Durante y después de la ejecución del programa, se realizaron evaluaciones que permitieron identificar los beneficios obtenidos.

Planteada la problemática que antecede, se buscó dar respuesta a las siguientes interrogantes: ¿Qué percepción de la violencia tienen los niños y niñas de 4to., 5to. y 6to. grado de primaria? ¿Qué experiencia tienen los niños y niñas sobre hechos de violencia del entorno en que viven? ¿Cuáles son los contenidos y la metodología idónea para trabajar con niños y niñas un programa de prevención de la violencia? y por último ¿Cuáles son los beneficios que se perciben en los niños y niñas después de culminado el programa?

1.1.2 Marco teórico

Antecedentes

A lo largo de la historia, la violencia ha tomado diversas manifestaciones en el mundo y altos costos económicos y sociales se han tenido que pagar. Tal ha sido la magnitud de los delitos y la gravedad de sus consecuencias, que se han realizado diversas investigaciones que tratan sobre el tema.

El “Informe mundial sobre la violencia y la salud” realizado por la OMS en el año 2002 es el primer estudio exhaustivo del problema a escala mundial; en él se analiza en qué consiste, a quién afecta y qué se puede hacer al respecto. *“El informe, que tardó tres años en elaborarse, contó con la participación de más de 160 expertos del mundo entero.”*¹ El estudio concluyó que la violencia no es un

¹OMS. Informe mundial sobre la violencia y la salud. Sinopsis. OMS. Ginebra, Suiza. 2002. Pág. 2

problema social sin solución ni un componente natural del ser humano y que hay mucho que se puede hacer para reducirla y prevenirla. *“El mundo todavía no ha entendido en su totalidad la importancia de la tarea ni dispone de todas las herramientas para llevarla adelante, pero la base general de conocimientos se está ampliando, y se ha adquirido ya mucha experiencia útil.”*²

A partir de estos conocimientos han surgido nuevos estudios a nivel mundial entre los que destaca “Las voces de niñas, niños y adolescentes sobre la violencia. Consulta de América Latina en el marco del estudio sobre la violencia contra los niños” publicado en el año 2003 y dirigido por Paulo Sergio Pinheiro con el apoyo de tres agencias de Naciones Unidas, principalmente UNICEF, la OMS y la Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos (ACNUDH). El estudio tuvo como objetivos: *“Promover e impulsar la organización de procesos nacionales de participación de niñas, niños y adolescentes; participar en la organización de las consultas regionales para América Latina; publicar los documentos regionales del estudio en América Latina y de las voces de niñas, niños y adolescentes sobre la violencia ejercida contra ellas y ellos.”*³

Se encontraron diversos resultados cualitativos desde la perspectiva de los niños y adolescentes entrevistados, entre ellos se menciona que *“las propuestas que hacen para la prevención de la violencia, corresponden a cuatro niveles: Primero, para sí mismos y sus pares proponen promover el respeto, el diálogo, los conocimientos y se visualizan como agentes de cambio. Segundo, para las personas adultas proponen medidas de rehabilitación en los casos de adicciones, información, capacitación, asesoría y sensibilización. Tercero, para las instituciones y los representantes de los gobiernos, su principal demanda es que hagan efectivos sus derechos y asuman sus funciones y responsabilidades de*

²Ibíd. Pág. 11

³Secretario General de las Naciones Unidas. Las voces de niñas, niños y adolescentes sobre la violencia. Consulta de América Latina en el marco del estudio sobre la violencia contra los niños, s.e., s.l., 2006. Pág. 5

brindar seguridad, respeto y protección. Cuarto, en cuanto a políticas públicas, demandan medidas para regular la distribución y el consumo de alcohol y de otras drogas, así como la creación de empleos para disminuir la pobreza. ”⁴

Por otro lado, en “La violencia contra niños, niñas y adolescentes. Informe de América Latina en el marco del Estudio Mundial de las Naciones Unidas” del año 2006, se considera que *“La amplia documentación publicada en la región durante los últimos años pudiera permitir afirmar que la carencia de datos fiables, actualizados, desagregados y comparables que permitan conocer con certeza la magnitud y consecuencias que tienen la violencia contra niñas, niños y adolescentes, parecería indicar que a nivel gubernamental, este tema no ha sido una prioridad dentro de los sistemas de información y estadísticas. Existe constancia de que la violencia en América Latina es una realidad que cotidianamente acaba con la vida de miles de niños, niñas y adolescentes y que deja secuelas irreversibles en miles de ellos y ellas. La prevención se debe iniciar desde la más temprana infancia, Siendo esencial además, la adopción de medidas concretas que conduzcan a disminuir las grandes inequidades en cuanto a la distribución de ingresos que persiste en la región.”⁵*

En el estudio “Guatemala en la encrucijada. Panorama de una violencia transformada” realizado en 2011, se afirma que *“a pesar de la firma del Acuerdo de Paz Firme y Duradera en 1996, que supuso la cesación del conflicto armado, actualmente en Guatemala se registran altos índices de violencia. Para el 2010 se registró un total de 5.960 homicidios. Esto es evidencia de que no se ha logrado una reducción total de la violencia. Por el contrario, después del conflicto*

⁴Ibíd., Pág. 75

⁵Secretario General de las Naciones Unidas. La violencia contra niños, niñas y adolescentes. Informe de América Latina en el marco del Estudio Mundial de las Naciones Unidas. Master Litho, S.A. Costa Rica. 2006. Pág. 8

*existen altos niveles de violencia armada e incapacidad del Estado para garantizar justicia y seguridad.*⁶

Según el “Informe estadístico de la violencia en Guatemala” del año 2007, *“La percepción de inseguridad, que también puede llamarse nivel de temor, afecta negativamente la calidad de vida de las personas.”*⁷ La información en este estudio ha permitido ver que la percepción de inseguridad es afectada significativamente por factores que van más allá de la realidad objetiva. *“Las representaciones de la realidad que se generan y comparten en la sociedad tienen efectos apreciables en los niveles de temor con que vive la gente.”*⁸

En el “Diagnóstico de la violencia juvenil en Guatemala. Documento para discusión.” realizado en 2009, se concluyó que *“La violencia afecta a todos los guatemaltecos, a nivel psicológico, físico y económico. La violencia es cada vez mayor y se ha venido incrementando en los últimos años. Sobresale que la mayoría de víctimas de los homicidios sean jóvenes, producto de armas de fuego. Los victimarios, aquellos que cometen los crímenes, se caracterizan por ser mayoritariamente hombres, jóvenes, en áreas urbanas. Al año 2007, las encuestas de victimización muestran que los ladrones comunes son quienes más crímenes cometen. Las políticas represivas y de encarcelamiento no han funcionado para disminuir la violencia. No existen políticas integradas de prevención de la violencia y que la alternativa para disminuir la violencia es apostarle a la prevención.”*⁹

Como se puede advertir, es basta la información acerca de la violencia a nivel internacional y nacional, sin embargo existen aún muy pocas políticas que se

⁶Small Arms Survey & CERAC. Guatemala en la encrucijada. Panorama de una violencia transformada. Restrepo, Jorge A. y Alonso Tobón García (ed.). Declaración de Ginebra. Colombia. 2011. Pág. 24

⁷PNUD Guatemala Informe estadístico de la violencia en Guatemala. Magna Terra Editores, S.A. Guatemala. 2007. Pág. 72.

⁸Ibíd. Pág. 72.

⁹ Pineda, B. & Bolaños, L. Diagnóstico de la violencia juvenil en Guatemala. Documento para discusión. Guatemala. 2009. Pág. 4

cumplan a cabalidad para la prevención y disminución de dicha problemática, así que resulta necesario continuar uniendo esfuerzos para lograr alcanzar cambios significativos.

En relación a estos informes, ha sido posible realizar nuevas investigaciones de carácter cualitativo sobre el tema de la violencia, desde diferentes instituciones del país como lo es la Universidad de San Carlos de Guatemala. De la producción científica procedente de la Escuela de Ciencias Psicológicas, dos estudios son los que adquirieron mayor relevancia para la presente investigación, por lo que se mencionarán a continuación.

Rudy Giovanni Esquivel Barrientos, en su tesis “Efectos psicológicos de la violencia generalizada en niños(as) de 9 a 12 años y su repercusión en el aprendizaje y desarrollo conductual en la Escuela Nacional Urbana Mixta No. 154 La Alameda zona 18” realizada en el año 2006, concluye que *“La violencia propiamente en cualquiera de sus formas afecta directamente a los niños y niñas en padecimientos psicológicos así como también en su aprendizaje y su desarrollo conductual; creando padecimientos como lo son: timidez, aislamiento, desvalorización, falta de afecto, agresividad, problemas de socialización, problemas de aprendizaje, bajo rendimiento escolar; causando lógicamente una situación precaria para el desarrollo normal de los niños y niñas en el ámbito familiar social y académico.”*¹⁰ Ante esto recomienda: *“Dar a conocer a los niños herramientas necesarias para evitar ser víctimas de actos delincuenciales en su contra, al igual de cómo actuar a la hora de ser testigos o víctimas de un hecho violento, esto por medio de talleres especializados a padres de familia, maestros y niños propiamente.”*¹¹

¹⁰ Esquivel Barrientos, Rudy Giovanni. Efectos psicológicos de la violencia generalizada en niños(as) de 9 a 12 años y su repercusión en el aprendizaje y desarrollo conductual en la Escuela Nacional Urbana Mixta No. 154 La Alameda zona 18. USAC. Guatemala. 2006. Pág. 26

¹¹ *Ibíd.*, Pág. 27

En la presente investigación además de haber conocido las distintas modalidades de violencia que afectan a los estudiantes de los últimos años del nivel primario, se elaboró e implementó un programa para prevenirla y favorecer la libre y sana convivencia en la comunidad educativa.

Delsy Rubí Barrera Méndez y Wendy Paola Ruiz Ojeda realizaron un “Estudio Psicológico de niños escolares referidos por conductas violentas, centro de atención San Cayetano” en el año 2009, obteniendo como resultado que *“Los niños comprendidos en las edades de 6 a 11 años que viven un clima familiar violento, presentan conductas agresivas en la sociedad y especialmente en sus centros educativos. El entorno escolar tiene una influencia decisiva en el comportamiento de los tipos, pues genera en ellos un sentimiento de competitividad y superioridad, hacia el grupo de pares, haciéndolos recurrir a actitudes agresivas para demostrar quien es el mejor.”*¹² Por lo tanto recomiendan que *“tanto la familia como la escuela, deben trabajar conjuntamente para corregir la conducta violenta del niño.”*¹³

En este estudio los niños recibieron atención psicológica, mientras que en la investigación que se realizó sobre la percepción de violencia, se tomó en cuenta a estudiantes que no recibían tratamiento y que mostraban o no conductas violentas.

1.1.2.1 Violencia

La violencia es un fenómeno que afecta a todas las sociedades en el mundo, por lo tanto, existen diversas perspectivas teóricas que intentan explicar dicho

¹² Barrera & Ruiz. Estudio Psicológico de niños escolares referidos por conductas violentas, centro de atención San Cayetano. USAC. Guatemala. 2009. Pág. 31

¹³ Ibíd., Pág. 32

fenómeno, entre ellas destacan la perspectiva psicoanalítica, del aprendizaje, evolutiva/sociobiológica y contextual. La presente investigación se enfoca en la última mencionada, sin embargo se considera importante mencionar la relación que posee con la perspectiva evolutiva/sociobiológica.

La perspectiva evolutiva/sociobiológica explica la agresividad como *“un componente más de la compleja naturaleza biosocial del ser humano, pero también recuerda que los individuos de la especie humana disponen de la capacidad para modificar los procesos naturales de aprendizaje y para modificar patrones de conducta heredados que no siempre son adaptativos, sobre todo cuando cambian las condiciones sociales en que se desenvuelven.”*¹⁴ Por lo tanto, el ser humano tiene la capacidad y la necesidad de aprender a controlar la propia agresividad y de desarrollar habilidades sociales, ya que esto resulta indispensable para poder vivir en comunidad.

*“Pero, más allá de la agresividad natural está la violencia; un comportamiento de agresividad injustificada y cruel, que denigra y daña tanto al agresor como a la víctima. La violencia no puede justificarse a partir de la agresividad natural, pues se trata de conceptos distintos, que pueden diferenciarse si se hace uso de la idea de conflicto.”*¹⁵

En relación a lo anterior, Fernández describe el conflicto como *“una situación de confrontación de dos o más protagonistas, entre los cuales existe un antagonismo motivado por una confrontación de intereses. Algunos conflictos cursan con agresividad cuando fallan los medios para enfrentarlo. Así, cuando está en juego una tensión de intereses y aparece un conflicto, todo depende de los procedimientos y estrategias que se empleen para solucionarlo. Si no se usan*

¹⁴Fernández, Isabel. Prevención de la violencia y resolución de conflictos: El clima escolar como factor de calidad. 2 ed. Ed. Narcea. Madrid, España. 1999 Pág. 19

¹⁵Ibíd., Pág. 20

procedimientos pacíficos, sino belicosos, aparecerán episodios agresivos que pueden ir acompañados con violencia.”¹⁶

Así que, la violencia, a diferencia de la agresividad, no es natural, por lo tanto los niños y niñas no nacen violentos, aprenden a serlo. Durante su desarrollo físico, cognoscitivo, emocional y social, se encuentran en constante interacción con su ambiente cotidiano, como el hogar, la escuela o el vecindario y aprenden de él. Por lo tanto, se espera que ahí les sean proporcionados los medios adecuados para enfrentar sus propios conflictos en los diferentes contextos en los que se desenvuelven, sin embargo, esto muchas veces no sucede y el ambiente les proporciona simplemente modelos de comportamiento violentos.

Debido a que el ambiente juega un papel primordial en la aparición de conductas violentas, es importante abordar el tema desde una perspectiva contextual. Para ésta, el conflicto es *“un proceso natural que se desencadena dentro de un sistema de relaciones en el que, con toda seguridad, va a haber confrontación de intereses.”¹⁷*

Entonces, la relación que guardan ambas perspectivas radica en que *“Los procesos psicológicos se originan a partir de dos facetas del ser humano: la biológica y la sociocultural. Ambas producen principios de confrontación con los otros, quienes se vinculan con el individuo, mediante el proceso de socialización, le proporcionan también un mundo conflictivo, que tiene que aprender a dominar a través de la negociación y la construcción conjunta de normas y significados, aunque no sea un camino fácil. La raíz biológica, lo enfrenta a la confrontación natural, que quizás ha sido el origen de la supervivencia del hombre. Sin embargo, ninguna de las dos justifica la violencia.”¹⁸*

¹⁶Ibidem., Pág. 20

¹⁷Ibidem., Pág. 21

¹⁸Ibidem., Pág. 21

1.1.2.1.1 Conceptualización de violencia

“La violencia implica una visión amplia de acciones, que se pueden ejercer en diferentes niveles, psicológicos o físicos, pero también en la libertad o la capacidad de tomar decisiones. La violencia ocurre tanto en el nivel individual y familiar como en el plano más amplio de los grupos sociales y las instituciones del Estado”¹⁹. Para fines de la presente investigación se utilizó la definición de violencia de la Organización Mundial de la Salud (OMS): “El uso intencional de fuerza física o poder, hecho o amenaza, contra uno mismo, otra persona, o contra un grupo o comunidad, que resulte o tenga una alta probabilidad de resultar en lesión, muerte, daño psicológico, subdesarrollo o privación.”²⁰

Se ha elegido dicha definición por las siguientes razones: *“La inclusión de la palabra ‘poder’ en adición a la frase ‘uso de la fuerza física’, amplía el ámbito y la naturaleza de la violencia para incluir actos como las amenazas e intimidación como consecuencia de las relaciones de poder. ‘El uso de la fuerza física o el poder’ comprende e incluye la negligencia y cualquier tipo de abuso físico, sexual o psicológico, el suicidio y otros actos auto-abusivos. Esta definición cubre a una amplia gama de consecuencias, incluyendo el daño psicológico, carencias e inadecuado desarrollo.”²¹*

1.1.2.1.2 Tipos de violencia

Según las características de los comportamientos violentos, la violencia puede ser dividida en categorías, dependiendo de quién ha cometido el acto, quién es la

¹⁹Caballero, M. & Ramos, L. *Violencia: Una revisión del tema dentro del marco de trabajo de investigación en el Instituto Nacional de Psiquiatría*. Revista Salud Mental. México. Vol. 27, No. 2. 2004, Pág. 21

²⁰OMS. Organización Mundial de la Salud. *Informe mundial sobre la violencia y la salud*. Sinopsis. Ginebra, Suiza. 2002. Pág. 3

²¹Secretario General de las Naciones Unidas. *La violencia contra niños, niñas y adolescentes. Informe de América Latina en el marco del Estudio Mundial de las Naciones Unidas*. Ed. Master Litho, S.A. Costa Rica. 2006. Pág. 16

víctima y a qué tipo de violencia ha sido sometida. Los tipos de violencia que reconoce la OMS son: autoinflingida, interpersonal y colectiva.

1.1.2.1.2.1 Violencia autoinflingida

*“Abarca la conducta intencional y dañina dirigida hacia sí mismo, como el suicidio, la mutilación o la conducta parasuicida.”*²² En establecimientos educativos del país, ya se han detectado casos de este tipo, no sólo en adolescentes sino también en niños y niñas. El eje vinculante de estas conductas es la autodestrucción, la cual puede estar motivada por distintos factores como baja autoestima, conflictos intrafamiliares o escolares, carencia de vínculos afectivos seguros, entre otros.

1.1.2.1.2.2 Violencia interpersonal

*“Incluye las conductas violentas entre individuos, sin que estén organizadas o planeadas por grupos sociales o políticos. Este tipo puede clasificarse por la relación víctima-agresor, en violencia entre conocidos y entre desconocidos.”*²³ Este tipo de violencia se manifiesta claramente en la forma de convivencia de los estudiantes que conformaron la muestra de la presente investigación, a través de insultos y burlas, arrebatos de objetos personales, empujones, patadas y lanzamiento de objetos entre sí. Estas acciones tienen lugar dentro y fuera del aula y se dan tanto entre niños como entre niñas.

²²Caballero, M. & Ramos, L. *“Violencia: Una revisión del tema dentro del marco de trabajo de investigación en el Instituto Nacional de Psiquiatría”*. Revista Salud Mental. México. Vol. 27, No. 2. 2004. Pág. 22

²³Ibíd., Pág. 22

1.1.2.1.2.3 Violencia colectiva

“Se refiere a la conducta violenta motivada por los objetivos políticos, sociales o económicos de un grupo. En ella se incluyen también la guerra y la violencia de las pandillas.”²⁴ Gran parte de la población estudiantil en cuestión proviene de áreas conflictivas, por lo que algunos estudiantes han expresado haber sido afectados por hechos delincuenciales como asaltos y extorsiones. Esto conlleva al riesgo de que se quiera reproducir lo mismo dentro de la propia escuela.

Todos estos tipos de violencia pueden generar graves consecuencias en quienes las viven individualmente, en este caso, los estudiantes de nivel primario, pero también en la sociedad en su conjunto, empezando por la escuela y el hogar.

1.1.2.2 La violencia en Guatemala

Un estudio realizado por Small Arms Survey & CERAC en el año 2011 expone que “a pesar de la firma del Acuerdo de Paz Firme y Duradera en 1996, que supuso el cese del conflicto armado, actualmente en Guatemala se registran altos índices de violencia; se vive un período de post-conflicto caracterizado por crecientes niveles de violencia armada y por la incapacidad del Estado para garantizar justicia y seguridad a los habitantes.”²⁵

Dicho estudio concibe a la violencia como un fenómeno que si bien tiene continuidades con el pasado, se transforma a través del tiempo y de esta manera explica las diversas violencias que afectan al país. Por lo tanto, identifica tres períodos históricos de la violencia: “En el primer período (1944-1961), se describe

²⁴Ibíd., Pág. 22

²⁵Small Arms Survey & CERAC. Guatemala en la encrucijada. Panorama de una violencia transformada. Declaración de Ginebra. Colombia. Pág. 24

la violencia como un mecanismo utilizado para contener y reprimir sectores reformistas. En el segundo (1962-1996), se destaca una confrontación armada enmarcada en políticas contrainsurgentes y de violencia extrema por parte del Estado. En el tercer período (1996-presente), a pesar que se logró acabar el conflicto y se han hecho esfuerzos por fortalecer los acuerdos de paz, la violencia aún persiste, pero asociada al crimen. Este trayecto de la violencia y de gobiernos autoritarios y militaristas ha dejado como herencia unas dinámicas institucionales en las que aún persisten prácticas autoritarias, corruptas y la debilidad del Estado para resolver conflictos de manera pacífica.”²⁶

En el informe sobre la Violencia en Guatemala, realizado por la ODHAG en el año 2012, se describen siete de las categorías de hechos delictivos de acuerdo a la clasificación hecha por la PNC, que de manera directa o indirecta han y siguen afectado a cada uno de los guatemaltecos: “Asesinatos, lesionados, delitos contra la propiedad, violencia sexual, secuestros, desapariciones y violencia intrafamiliar.”²⁷ Estas diversas formas de violentización de la realidad social guatemalteca, llevan a la interrogante: “¿Qué espacio de nuestra cotidianidad no está atravesado por la presencia o la posibilidad amenazante de sufrir un hecho de violencia?”²⁸ y motiva la investigación de cómo estos hechos afectan la percepción que los niños y niñas tienen de la violencia.

“Guatemala muestra ciertos signos de deterioro y pérdida de las posibilidades de convivencia debido a la violentización de la realidad social que encuentra continuidad, por ejemplo, en términos de víctimas mortales de violencia durante el conflicto armado interno y la post-guerra. Además, varios fenómenos están relacionados al aumento y uso creciente de la violencia en distintas expresiones y para distintas finalidades, entre ellos destacan: El incremento de hechos de

²⁶Ibíd., Pág. 24

²⁷ODHAG. Oficina de derechos humanos del Arzobispado de Guatemala. Violencia en Guatemala. Panorama de la violencia delincuencia en la post-guerra y factores de riesgo en estudio de victimización. ODHAG. Guatemala. 2012. Pág. 9

²⁸Ibíd., Pág. 7

violencia delincencial; incremento de respuestas represivas y violentas hacia un problema; generalización del uso de violencia en diferentes contextos de la vida; percepción generalizada de amenaza e inseguridad debido al uso de violencia y alteración de nociones básicas de convivencia.”²⁹

Cabe resaltar que “*el departamento de Guatemala es el que concentra el mayor registro de hechos de violencia en todos los tipos examinados, sin excepción*”³⁰. Asimismo, se debe señalar que el estudio de las tendencias generales de la violencia delincencial en Guatemala, aunque sirve como un indicador de la situación del país, es insuficiente para comprender y enfrentar el complejo fenómeno de la violencia.

“Con respecto a los principales agentes reproductores de violencia, se encuentra que las maras, el narcotráfico, los poderes ocultos y grupos clandestinos son expresiones del crimen organizado que han adoptado estrategias de violencia heredadas del conflicto armado, pero con fines de acumulación de impuestos y de garantizar la impunidad. Por otro lado, las manifestaciones de violencia como el femicidio, los linchamientos, la limpieza social y los conflictos por la tierra son formas de violencia producidas por la ausencia y debilidad institucional para garantizar seguridad y justicia.”³¹ Estas expresiones también están relacionadas con la disponibilidad sociocultural que tiene la sociedad guatemalteca para ejercer la violencia, debido a las experiencias del conflicto armado y a la sensación de inseguridad de sus habitantes.

Factores como la pobreza y la desigualdad han sido riesgos permanentes para la reproducción de la violencia durante la época del conflicto como en la actualidad. Pues aunque no hay una relación directa entre pobreza, desigualdad y

²⁹Ibidem., Pág. 7

³⁰Ibidem., Pág. 5

³¹Small Arms Survey & CERAC. Guatemala en la encrucijada. Panorama de una violencia transformada. Declaración de Ginebra. Colombia. Pág. 82

violencia, sí son importantes a la hora de analizar conflictos que tienen que ver con las necesidades sociales.

Pineda y Bolaños, en su Diagnóstico de la violencia juvenil en Guatemala explican: *“La violencia tiene varias dimensiones. Por un lado se encuentran las personas que son víctimas de la violencia y por el otro se encuentran aquellos que la ejecutan (victimarios). Además existe otro grupo, el cual aún no es victimario, pero que tiene una alta probabilidad de eventualmente serlo. A este grupo se le conoce como la población en riesgo. También están aquellos encargados de prevenir y penar los actos delictivos. Por mucho tiempo se ha pensado que la mejor forma de reducir la violencia es exclusivamente mediante políticas de encarcelamiento que castiguen a aquellos que han cometido crímenes. Sin embargo este tipo de políticas no ha funcionado debido a que las instituciones de seguridad y justicia no han sido capaces de penar la mayor parte de los actos delictivos ni de promover la reinserción de los delincuentes a la vida pacífica en sociedad.”*³²

Considerando estas situaciones, Pineda y Bolaños concluyen que *“la violencia afecta a todos los guatemaltecos, a nivel psicológico, físico y económico, convirtiéndose en una de las principales preocupaciones para la población.”*³³ Muestra de ello se encuentra en un estudio de PNUD del año 2007, en el cual realizaron una encuesta en el municipio de Guatemala, donde *“el 61.5% de los encuestados percibieron a la violencia como principal problema que les aqueja. A su vez, el 43.3% creía que en los próximos seis meses iba a ser víctima de la delincuencia.”*³⁴

³²Pineda, B. & Bolaños, L. Diagnóstico de la violencia juvenil en Guatemala. Documento para discusión. Guatemala. 2009. Pág. 3

³³Ibídem pág. 3

³⁴PNUD Guatemala. Informe estadístico de la violencia en Guatemala. Magna Terra Editores, S.A. Guatemala. 2007. Pág. 48

Según Pineda y Bolaños *“la alternativa para disminuir la violencia es apostarle a la prevención. El eje principal sobre el cual debe basarse una política de prevención se encuentra en la población vulnerable a convertirse en delincuente. Jóvenes, especialmente hombres, en áreas urbanas pobres, sujetos a violencia familiar. Dicha política debería tomar en cuenta la necesidad de focalizarse en los barrios y municipios más problemáticos.”*³⁵

1.1.2.3 La violencia en el ámbito escolar

La violencia es causada por múltiples agentes pero para delimitar un poco se puede diferenciar entre agentes exógenos a la propia escuela y agentes endógenos.

1.1.2.3.1 Agentes exógenos a la propia escuela

*“Estos son los elementos externos a la escuela, que son determinantes en la formación de rasgos de personalidad de los alumnos, pero se mantienen lejos del control y acciones de la institución escolar. Estos son: el contexto social, las características familiares y los medios de comunicación.”*³⁶

El desarrollo de los niños y niñas en edad escolar se ve directamente influenciado por la atmósfera y estructura familiar en la que han crecido, por lo tanto es preocupante que pasen menos tiempo con sus padres y estén menos cercanos a ellos que antes. Dicha situación puede tener diferentes causas, una de ellas es que la cultura influye en las relaciones y papeles familiares y como ésta se ha transformado así también lo han hecho las familias; ejemplo de esto es que con los años se ha incrementado el número de divorcios en el país, afectando no solamente la estructura sino también la atmósfera familiar ya que

³⁵Pineda, B. & Bolaños, L., op.cit. Pág. 5

³⁶Fernández, Isabel. op.cit. Pág. 31

generalmente ante esta situación no se le brinda a los hijos e hijas el apoyo emocional adecuado para enfrentarse a todo lo que esto conlleva, como el mudarse a una nueva casa, dejar amigos del vecindario y la escuela anterior, ajustarse a una nueva situación económica y adaptarse a nuevas formas de disciplina. Ésta y otras situaciones por las que atraviesa la familia ya no están bajo el control de la escuela debido a que son cuestiones muy específicas de la historia de vida de cada niño y niña, aunque eso no la exime de su compromiso de brindarles apoyo. Tampoco está bajo su control los medios de comunicación masiva que ofrecen muchos modelos negativos de comportamiento a los estudiantes.

1.1.2.3.2 Agentes endógenos a la escuela

“Por otro lado, están los elementos endógenos o de contacto directo dentro de la escuela que se pueden y deben abordar, al prevenir y reducir los actos violentos dentro de las escuelas; éstos son: clima escolar, relaciones interpersonales, rasgos personales de los alumnos en conflicto.”³⁷

Se hace énfasis en la escuela ya que algunos factores internos de la propia institución también favorecen la violencia, puesto que admite principios básicos de socialización, jerarquización y organización interna que podrían propiciar conflictos. Considerando esto, los rasgos más significativos que originan acciones violentas son:

- a. *“La crisis de valores de la propia escuela, donde la dificultad de unificar criterios por parte de la comunidad educativa, además de la necesidad de aclarar dudas críticas, provocan una disparidad de respuestas y puntos de vista diferentes.”³⁸* Esto generalmente sucede porque cada maestro

³⁷Ibíd., Pág. 31

³⁸Ibídem. Pág. 32

maneja de diferente manera la disciplina dentro del aula según los patrones de comportamiento con los que ellos mismos fueron educados en el hogar y en la escuela y estas diferencias crean confusión en la población estudiantil.

- b. *“Las discrepancias entre las formas de distribución de espacios y organización de tiempo, de reglas de comportamiento, incoherentes con su contexto de aula.”*³⁹ En algunas aulas, se elaboran reglamentos de comportamiento demasiado extensos y con enunciados negativos, disminuyendo así la probabilidad de su cumplimiento y aumentando la probabilidad de que continúen las conductas no deseadas.
- c. *“El énfasis en el rendimiento del alumno basado en parámetros con poca atención individualizada a cada caso y, la necesidad de incluir su progreso académico dentro de los marcos de la norma. Esto produce fracaso escolar, lo que representa fracaso social para el individuo.”*⁴⁰ En la edad escolar, la capacidad productiva de los niños y niñas es su principal fuente de autoestima y si en la escuela se le señala continuamente todas las competencias que aún no ha logrado alcanzar, sin atender sus características específicas como el estilo de aprendizaje, intereses o habilidades, ésta resulta seriamente dañada, afectándole no sólo en el ámbito escolar sino también en el ámbito social y emocional.
- d. *“La discrepancia de valores culturales distintos a los estipulados por la institución escolar en grupos étnicos o religiosos específicos.”*⁴¹ La escuela tiene la función de incluir y no de excluir. Es su tarea enseñar a convivir armoniosamente en un mismo ambiente con personas con

³⁹Ibídem. Pág. 32

⁴⁰Ibídem. Pág. 32

⁴¹Ibídem. Pág. 32

distintas ideologías, teniendo como base el respeto a la dignidad y diversidad humana, para que esto lo reproduzcan sus estudiantes en los demás contextos en los que se desenvuelvan y logren vivir en comunidad.

e. *“Los roles del profesor y del alumno, que suponen un grado o nivel superior y otro inferior, creando una asimetría con problemas de comunicación real.”*⁴² Algunos maestros continúan con la idea errónea de que al infundir miedo en sus estudiantes lograrán ganarse su respeto, sin embargo lo que consiguen es crear una brecha grande entre ellos y sus alumnos, entorpeciendo así su labor educativa y formativa.

f. *“Las dimensiones físicas de la escuela y la elevada cantidad de alumnos impide una atención individualizada puesto que el individuo no llega a crear vínculos afectivos y personales con adultos de la escuela.”*⁴³

Justamente, la sobrepoblación en las escuelas públicas es uno de los principales problemas por los que atraviesa el sistema educativo en Guatemala. A un maestro que atiende en promedio a 40 alumnos le resulta imposible satisfacer todas las necesidades académicas y afectivas de cada uno de sus estudiantes y éstos van avanzando grado por grado con las mismas carencias.

1.1.2.4 Factores de riesgo asociados a la violencia

“El Informe Mundial de la Violencia y la Salud propone un modelo ecológico sobre factores de riesgo que plantea la existencia de diversos niveles de análisis. Los niveles son: Nivel individual, nivel relacional, nivel comunitario y nivel social.”

44

⁴²Ibidem. Pág. 32

⁴³Ibidem. Pág. 32

⁴⁴OMS. Organización Mundial de la Salud. Informe mundial sobre la violencia y la salud. Sinopsis. Ginebra, Suiza. 2002. Pág. 4

Estos niveles se relacionan entre sí configurándose de diversas maneras en cada individuo. Conocerlos y analizarlos separadamente es sólo un inicio para la comprensión del complejo desarrollo de las personas en su entorno, no pueden excluirse unos a otros, ya que el individuo recibe influencia directa e indirecta en cada nivel.

1.1.2.4.1 Nivel individual

Aquí se examinan los factores biológicos y de la historia personal que aumentan la probabilidad de que una persona se convierta en víctima o victimario, son situaciones personales que predisponen al individuo a ciertas experiencias. Entre los factores que son posibles medir se encuentran las características demográficas como edad, educación, ingresos económicos, los trastornos psíquicos o de personalidad, consumo de agentes tóxicos y los antecedentes de comportamientos agresivos o de haber sufrido maltrato. En este nivel de análisis se puede identificar tendencias de los niños a ejercer la violencia, también existen otros factores individuales que no pueden medirse aunque sí intuirse, como la autoestima y los valores en los cuales basan su comportamiento.

“En términos de género, en América Latina, al igual que en el resto del mundo, el comportamiento violento es mucho más común entre los hombres jóvenes que en las mujeres”⁴⁵ podría inferirse que los varones, debido a su constitución física y debido a la socialización que impone para ellos un modelo de hombre fuerte y protector, tengan menor habilidad para reprimir la agresividad y actuar violentamente ante las situaciones de estrés, en tanto que las niñas proceden con violencia verbal y autocompasión ante situaciones estresantes, sin embargo, hoy

⁴⁵Banco Mundial, citado por SSP. Secretaría de Seguridad Pública. SEP. Secretaría de Educación Pública. Guía básica de prevención de la violencia en el ámbito escolar. México. 2012. Pág.12

en día también es común ver a niñas utilizando comportamiento violento deliberadamente en las escuelas y la comunidad.

1.1.2.4.2 Nivel relacional

En este nivel, se investiga el modo en que las relaciones con la familia, los amigos, la pareja y los compañeros influyen en el comportamiento violento, teniendo en cuenta la posibilidad de haber sufrido castigos físicos severos durante la infancia, la falta de afecto y de vínculos emocionales seguros, la pertenencia a una familia disfuncional, el tener amigos delincuentes o los conflictos conyugales o parentales. La influencia de las relaciones interpersonales constituye un pilar para la formación de hábitos y valores para la convivencia en sociedad, si los niños se acostumbran a relacionarse de manera violenta porque eso ven en su hogar, la escuela y la comunidad, ¿Cómo pueden entender que hay otra forma de relacionarse sin ser agredido ni agredir a otros?; en los hogares en los que hay ambivalencia afectiva los niños tenderán a responder con esa ambivalencia ante las situaciones nuevas con otras personas, así se puede explicar que algunos niños se violentan todo el tiempo pero continúan cercanos y se consideran amigos. Existe en ellos confusión moral ya que saben que algunos delitos merecen ser castigados pero no pueden evitar cometerlos si otros lo hacen.

1.1.2.4.3 Nivel comunitario

Aquí se exploran los contextos en que se desarrollan las relaciones sociales, como las escuelas, los lugares de trabajo y el vecindario; se intenta identificar las características de estos ámbitos que aumentan el riesgo de actos violentos tales como la pobreza, la densidad poblacional, cambios frecuentes del lugar de residencia o la existencia de tráfico de drogas en la zona.

No es necesario extenderse en este nivel de análisis para encontrar suficiente información. En Guatemala no hay lugares en los que se viva sin temor a ser víctima de violencia, sin importar el ingreso económico o la cantidad de miembros de la familia, la violencia está tan generalizada que no existen garantías en ninguna institución a pesar de las fuertes inversiones en equipos de seguridad; parece que la violencia es un sistema arraigado en las costumbres de tal forma que la violencia se castiga con violencia, las instituciones correctivas y preventivas utilizan métodos inapropiados cargados de violencia implícita y también explícita.

1.1.2.4.4 Nivel social

Éste nivel se centra en los factores relativos a la estructura de la sociedad, como las normas sociales que contribuyen a crear un clima en el que se alienta o se inhibe la violencia, las políticas sanitarias, económicas, educativas y sociales que contribuyen a mantener las desigualdades económicas y sociales entre los grupos de la sociedad. La cultura y las costumbres promueven la creación de estas políticas de desigualdad contribuyendo al fortalecimiento de un sistema social basado en la violencia, ya que esta no desaparece sino que se transforma a través de las generaciones.

*“Otros factores de riesgo comunitario y social pueden ser: la violencia en los medios de comunicación; la facilidad de acceso a armas de fuego; las normas culturales, cuando en general el castigo corporal de los niños y el derecho de un esposo a controlar a su esposa por todos los medios, son prácticas culturales aceptadas”.*⁴⁶

⁴⁶Buvinic, M. citado por SSP. En su Guía básica de prevención de la violencia en el ámbito escolar Secretaría de Seguridad Pública. SEP. Secretaría de Educación Pública. México 2012 Pág. 13

Identificar en el grupo de estudiantes los riesgos a los que están expuestos en general, permitió comprender la dinámica dentro y fuera del salón de clases, a la vez que propició premisas para elegir los métodos más adecuados para trabajar con ellos el programa de prevención de acuerdo a las necesidades proyectadas en su comportamiento. Específicamente se considera importante prestar atención a los factores comunitarios debido a la profunda influencia que ejercen sobre el aprendizaje de los niños y niñas, ya que contribuyen a la aceptación de la violencia como un medio natural para la convivencia con los otros.

1.1.2.5 Factores de riesgo específicos en niños y jóvenes

Los factores de riesgo son *“variables que pueden afectar negativamente el desarrollo de las personas. Además, son definidos como elementos y aspectos que aumentan la probabilidad de ocurrencia de la violencia y el delito.”*⁴⁷

*“Las manifestaciones de la delincuencia, se asocian a la presencia de múltiples factores de riesgo. Por lo que las acciones de prevención del delito deben dirigirse a la reducción de los mismos. Los factores de riesgo pueden ser clasificados en seis ámbitos de procedencia.”*⁴⁸

Al igual que los niveles de análisis, los factores de riesgo pueden interrelacionarse unos con otros, y el hecho de que existan no permite afirmar que el individuo inmerso en ellos será un delincuente o una víctima de la violencia.

⁴⁷Hein, Andreas, citado por SSP. En su Guía básica de prevención de la violencia en el ámbito escolar Secretaría de Seguridad Pública. SEP. Secretaría de Educación Pública. México 2012. Pág. 15

⁴⁸Ibíd., Pág. 15

1.1.2.5.1 Factores individuales

Bajo coeficiente intelectual, pobre capacidad de resolución de conflictos, actitudes y conductas de riesgo como el uso y abuso de alcohol y drogas, hiperactividad, temperamento difícil en la infancia, frustración, ansiedad y depresión. Los niños con dificultades para solucionar conflictos adecuadamente, suelen fracasar en la mayoría de sus objetivos, lo cual les lleva a la frustración y a tomar medidas incorrectas para satisfacer necesidades afectivas. Un niño que se siente poco valioso o irritable todo el tiempo, está propenso a buscar escapes, a fugarse de la realidad para encontrar en las fantasías un poco de alegría temporal, estas fantasías generalmente son encontradas en ensoñaciones, distracciones, sobrepasar límites o reglas morales.

1.1.2.5.2 Factores familiares

Baja cohesión familiar, estrés familiar, desintegración familiar, vivencia de maltrato, estilos parentales represivos. La falta de unión o cohesión en la familia, predispone a los niños a buscar afecto en otras personas o bien, puede crear en ellos desinterés y distanciamiento hacia las personas. Las constantes situaciones estresantes en la familia estresan a los niños, haciéndolos más irritables, menos tolerantes e infelices, inconformes con la vida y con baja autoestima. La desintegración familiar puede ser un factor de riesgo sólo si esta acompañada de otros factores como la negligencia parental, puesto que muchas familias desintegradas se desenvuelven mejor en la sociedad que cuando estaban aún integradas, por lo anterior se considera que la desintegración puede ser incluso un factor de protección en algunos casos; por ejemplo las familias de madres solteras que han decidido separarse del padre para terminar con el ciclo de maltrato familiar, son familias desintegradas que protegen a los niños de la violencia intrafamiliar.

1.1.2.5.3 Factores ligados al grupo de pares

Pertenencia a grupos de pares involucrados en actividades riesgosas. Algunos niños y niñas se encuentran en situación vulnerable por las relaciones que mantienen con su grupo de amigos, el principio de la presión de grupo y el deseo de pertenecer a uno, hace que estén predispuestos a experiencias de violencia que perjudiquen su desarrollo y sus valores, esto implica que las familias deben velar no solamente por el afecto y valores que se proporcionan en el hogar sino también velar por las relaciones interpersonales del niño o niña con otros grupos de su edad que puedan ofrecer experiencias gratificantes y positivas para su vida. En la actualidad es común pensar que si los niños o jóvenes son víctimas de violencia ha sido por pertenecer a algún grupo o pandilla, sin embargo, se sabe que no siempre se aplica este principio, pero este tipo de compañerismo arriesga los valores y la vida de los niños.

1.1.2.5.4 Factores escolares

Violencia escolar, falta de reglas y límites claros en la institución, relaciones poco afectivas. La escuela es una institución muy importante para la construcción de la sociedad, si bien se considera que la familia es la base, la escuela es un pilar básico para que existan hombres y mujeres sanas y autosuficientes. En la escuela el niño o la niña construye la mayor parte de sus esquemas mentales sobre la vida en sociedad; allí adquiere las herramientas para subsistir y ser independiente, las habilidades sociales que le permitirán abrirse campo en el mundo laboral. Pero la escuela también se ha plagado de violencia, los sistemas educativos han dejado filtrar comportamientos violentos que se reproducen con demasiada rapidez; existe impunidad, chantaje, corrupción, en todos los ámbitos de la escuela. En muchos casos, en el hogar son víctimas de maltrato y también lo son en la escuela, cuando los maestros utilizan palabras inadecuadas hacia los

estudiantes, palabras que han aprendido desde su propia experiencia y en su intento por hacerles reflexionar, ofenden, agreden y reproducen la violencia. Cuando un estudiante denuncia a otro por mal comportamiento, el maestro no tiene herramientas adecuadas para sobrellevar la situación, entonces castiga, grita, amedrenta, o simplemente ignora, quedando así impune la agresión; otros estudiantes prefieren arreglar por su cuenta la problemática mediante golpes, amenazas u otro tipo de acciones contra sus compañeros para obtener venganza; los maestros y autoridades saben que esto sucede, pero no hacen nada para frenarlo o sus intentos son vanos, muchos prefieren ignorar esta situación. Los estudiantes no encuentran en la escuela un refugio para la violencia, el recreo es un campo de batalla entre pedradas, jalones de pelo, insultos y rechazo; últimamente se ha implementado en la escuela el sistema de patrullaje que consiste en que algunos estudiantes son elegidos para tomar los datos de otros que durante el recreo cometen agresiones, sin embargo este método no ha logrado mayores resultados debido a que la mayoría de las denuncias quedan impunes.

Es urgente crear un sistema de prevención de violencia en las escuelas que pueda ofrecer todos los recursos y el seguimiento necesario para comprobar su funcionalidad, de lo contrario las escuelas seguirán siendo un campo de batalla en el que los niños y niñas aprenden a convivir pensando que la violencia es natural para la vida en sociedad.

1.1.2.5.5 Factores sociales o comunitarios

Bajo apoyo comunitario, estigmatización y exclusión de actividades comunitarias. *“Las áreas de alto crimen impactan en el desarrollo de niños y*

adolescentes y son producto de un intercambio entre políticas de vivienda, de empleo y procesos sociales.”⁴⁹

En este sentido se puede asegurar que en las comunidades urbanas de Guatemala, las niñas y los niños están siendo impactados por la violencia de tal forma que se han vuelto insensibles ante los acontecimientos diarios, han perdido la capacidad de empatía y están confundidos con respecto a lo que llaman justicia. Algunos que han sido víctimas directas o indirectas de la violencia, prefieren ignorar el tema pues se avergüenzan de sus emociones acerca de esas experiencias, deciden continuar el ciclo de violencia porque no encuentran otro camino para encajar en la sociedad; algunas familias completas son grupos delictivos que enseñan a los menores la forma de obtener beneficios mediante el uso de la violencia; otras familias utilizan la violencia como medio para defenderse de actos delictivos y consideran esto como justo. La venganza es una de las estrategias más utilizadas para descargar la tristeza y frustración de los niños y las niñas, y, aunque algunos conocen que el perdón puede ser más efectivo, pocas veces están dispuestos a perdonar a los otros; el perdón es algo que no se ve con mucha frecuencia en la sociedad guatemalteca.

1.1.2.5.6 Factores socioeconómicos y culturales

“Desventajas económicas y desempleo de los padres. Según Rutter y Hagell, en la investigación internacional se ha establecido que la pobreza influye de manera indirecta sobre la generación de violencia. Los miembros de la familia al sufrir situaciones de marginalidad quedan expuestos a desarrollar problemas como depresión, conflicto, hostilidad parental y desorganización de funciones

⁴⁹Ibíd., Pág.16

*familiares. Esto repercute en un deterioro de su capacidad para brindar apoyo y supervisión en las actividades del niño*⁵⁰.

Si bien la pobreza no es un factor directo para la violencia, predispone emocionalmente a las personas a actuar inadecuadamente. Estas condiciones son frecuentes en la población elegida para esta investigación, por lo que es indispensable conocerlas para entender su curso.

Cabe resaltar que conocer los factores de riesgo a los que están expuestos la niñez y la juventud no produce certeza total de que se vaya a alterar su desarrollo. Pueden coexistir con diferentes factores de riesgo y, sin embargo, no presentar comportamientos de riesgo.

A esto se le llama resiliencia, la cual es importante para entender algunas particularidades en el desenvolvimiento del grupo en clase ya que algunos estudiantes presentan buena adaptación social y rendimiento académico adecuado a pesar de sus situaciones particulares de violencia. Por esta razón los sujetos investigados se seleccionaron por muestreo intencional aleatorio, a modo que la muestra reflejara la percepción de la población en general y no sólo de los niños y niñas que parecían menos adaptados al grupo.

1.1.2.6 Factores de protección asociados a la violencia

Los factores de protección “son barreras contra la aparición de conductas violentas o delictivas. Son habilidades, elementos y/o situaciones que permiten a la persona actuar adecuadamente ante una situación de riesgo, y su impacto varía durante el proceso de aprendizaje, en la toma de decisiones para construir

⁵⁰Rutter y Hagell, citado por SSP. Secretaría de Seguridad Pública. Guía básica de prevención de la violencia en el ámbito escolar SEP. Secretaría de Educación Pública. México 2012 Pág. 16

*un proyecto integral de vida.*⁵¹ Cuando las personas se encuentran expuestas a factores de riesgo cuentan, además, con factores de protección que atenúan el efecto de dichas dificultades, disminuyendo la probabilidad de desarrollar comportamientos de riesgo. Es decir, los niños se vuelven capaces de sobrellevar los obstáculos y lograr un desarrollo adecuado.

En general, los factores que protegen contra el desarrollo del comportamiento delictivo se caracterizan porque disminuyen la sensibilidad y el impacto de los factores de riesgo; las buenas habilidades de manejo de conflictos ejemplificadas por los padres provocan reacciones positivas en cadena; promueven la autoestima y el sentido de auto eficacia, el contar con relaciones personales seguras y solidarias; abren oportunidades positivas, experiencias que posibilitan un crecimiento educativo o cambiar de grupo de pares; rescatan los aspectos positivos de las experiencias negativas y a partir de ello, generan aprendizaje.

También existen ciertos factores que protegen específicamente contra el desarrollo del comportamiento delictivo común, como, permanecer en la escuela; mantener una relación armónica con los padres, o con otro adulto de confianza; tener adecuada supervisión parental en la convivencia con la comunidad; tener una actitud mental de autosuficiencia, capacidad de planificación, y pro actividad hacia la solución de problemas.

1.1.2.6.1 Factores de protección externos

“Son habilidades comunes que se pueden desarrollar o adquirir para discernir situaciones de riesgo. Como fijarse metas a corto plazo para el logro del aprendizaje escolar; establecer relaciones positivas entre los miembros de la

⁵¹Hein, Andreas, citado por SSP. Secretaría de Seguridad Pública. SEP. Secretaría de Educación Pública. Guía básica de prevención de la violencia en el ámbito escolar. México. 2012. Pág. 17

familia, la escuela y comunidad; determinar normas de comportamiento claras en la familia la escuela y la comunidad.”⁵²

1.1.2.6.2 Factores de protección internos

“Son habilidades particulares que se pueden desarrollar para evitar situaciones de riesgo. Por ejemplo: La autonomía moral; las habilidades para la vida; la autodeterminación, que implica la capacidad para diseñar y llevar a cabo un proyecto integral de vida; y la resiliencia, que es la capacidad humana para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas y salir de ellas fortalecido e incluso transformado.”⁵³

La diferencia entre los factores externos e internos está en que los primeros se refieren a habilidades comunes o que se pueden compartir con otros mediante la enseñanza, el ejemplo o las vivencias; mientras que los factores de protección internos, son particulares o individuales, que pueden adquirirse mediante experiencias personales y son subjetivas, tienen significados diferentes en cada individuo.

La resiliencia por ejemplo, se construye a partir de las características personales y ambientales, así como de aprovechar las experiencias de la vida que contribuyen a desarrollarla, sean positivas o negativas.

1.1.2.7 Percepción

La percepción es un fenómeno que puede definirse bajo diversos puntos de vista, un concepto que implica necesariamente a la experiencia y a los procesos

⁵²Ibíd., Pág. 17

⁵³SSP. Secretaría de Seguridad Pública. Guía básica de prevención de la violencia en el ámbito escolar. SEP. Secretaría de Educación Pública. México. 2012. Pág. 19

internos del individuo. *“Según Gibson en su planteamiento ecologista, la percepción es un proceso simple, afirma que en el estímulo está la información, sin procesos internos posteriores, parte de la premisa de que las leyes naturales en cada organismo, contienen a la percepción como mecanismo de supervivencia, por tanto el individuo aprende sólo lo que le es necesario para sobrevivir y adaptarse.”*⁵⁴ En este sentido el individuo aprende sólo lo que necesita para adaptarse, si considera que la violencia es necesaria para la adaptación, aprende de ella lo que le será útil para sobrevivir.

Neisser en su psicología clásica, considera que *“la percepción es un proceso activo constructivo en el que la persona que percibe, antes de procesar la nueva información, utiliza los datos que existen en su conciencia para crear un esquema informativo anticipatorio, que le permite contrastar la información para aceptarla o rechazarla según se adapte al esquema.”*⁵⁵ En este sentido, las personas tienen un esquema mental formado por experiencias y aprendizaje, cuando reciben un estímulo, antes de procesarlo como información deciden si se ajusta o no a su esquema, si no se ajusta, es desechado. Si la violencia es parte de los esquemas mentales de las personas en Guatemala debido a las experiencias y el aprendizaje, cada estímulo relacionado a la violencia será primeramente contrastado con los esquemas anteriores para luego decidir si se incluye al esquema o es rechazado.

Según la psicología moderna, *“la percepción es un flujo informativo constante sin el cual no habría interacción con el ambiente, se define como el conjunto de procesos y actividades relacionados con la estimulación que alcanza a los sentidos, mediante los cuales obtenemos información del ambiente, las acciones ante el ambiente y los propios estados internos.”*⁵⁶ Es decir que la percepción es

⁵⁴ Docencia Universidad de Murcia. La Percepción <http://www.um.es/docencia/pguardio/documentos/percepcion.pdf>. España. 2013. Pág.1

⁵⁵Ibíd., Pág. 1

⁵⁶Ibíd., Pág. 1

la imagen mental que se forma con la experiencia y las necesidades y es el resultado de un proceso de selección, interpretación y corrección de sensaciones. Según esto, la percepción de la violencia puede ser modificada mediante el estímulo adecuado que permita corregir las sensaciones.

“Como características de la percepción encontramos que es subjetiva, ya que el mismo estímulo puede producir diferentes reacciones en los individuos, es selectiva, puesto que el individuo no puede percibir todo al mismo tiempo, selecciona lo que desea percibir; y es temporal, pues se da a corto plazo y la forma de percibir evoluciona de acuerdo a las experiencias de las personas.”⁵⁷

De acuerdo con esto se puede afirmar que un mismo estímulo tendrá diferentes significados para cada niño según su propio esquema desarrollado, el mensaje puede cambiar. También implica que un estímulo debe captar la atención de los niños para que sea seleccionado e incorporado en el esquema, debe ser llamativo. Por último, también debe ser un estímulo constante o una serie de estímulos relacionados que faciliten la construcción de los esquemas mentales, ya que si la percepción es temporal, requiere ser ejercitada.

Si la violencia está en el esquema mental de los niños, para lograr la cultura de paz, se puede partir de la estimulación relacionada con mensajes que contribuyan a la creación de los esquemas mentales de la paz.

“La imagen que nos hacemos de la realidad es una imagen deformada o codificada por la acción que ejercemos sobre ella; el conocimiento está mediatizado o particularizado por tal o cual forma de actividad humana. Pero hay que señalar que todo conocimiento adquirido a través de una actividad semejante

⁵⁷Ibídem., Pág. 2

presenta dos aspectos: aporta datos sobre el mundo y sobre la actividad ejercida para adquirir este conocimiento.”⁵⁸

El objetivo principal de esta investigación consistió en describir la percepción que tienen los estudiantes acerca de la violencia en el entorno en que viven, la población elegida se caracterizó por habitar en una comunidad atemorizada por los hechos de violencia y las maras que piden “impuesto” a los comerciantes, algunos de los estudiantes pertenecen a grupos o familias a las cuales se les reconoce como delincuentes. Tales aspectos se consideran de especial atención, debido a que si la percepción se conforma mediante las experiencias del mundo y la manera como los niños respondan a ellas, el comportamiento dentro y fuera de la escuela se explica por las diferentes vivencias de los niños, las cuales han construido su percepción y los predispone a percibir según estas vivencias.

1.1.2.8 Experiencia

“Los sistemas vivos tienen una unidad personal; sus relaciones con el medio ambiente siguen unas leyes que le son propias, escogen dentro del medio y construyen las representaciones necesarias para la supervivencia y para la realización del individuo y de la especie. De ahí se deduce que la concepción de la realidad física, es en sí misma el resultado de una mediación selectiva. La búsqueda de una explicación psicológica del comportamiento debe, por tanto, partir de las actividades del organismo para, a continuación, determinar la naturaleza de la realidad que corresponde a este tipo de actividades.”⁵⁹

⁵⁸Bruner, J. S. & Olson, D. R. Aprendizaje por experiencia directa y aprendizaje por experiencia mediatizada. UNESCO. Madrid.1973. Pág. 13

⁵⁹Ibíd., Pág.2

“Existen tres modos de experiencia que corresponden a las transformaciones de representación: activa, icónica y simbólica; la primera concierne a la acción directa, la segunda a los modelos y la tercera a los sistemas de símbolos.”⁶⁰

En base a esta teorización que considera que la experiencia puede modificar los esquemas mentales, se considera que es posible desarrollar e implementar programas de prevención que ayuden a modificar los comportamientos violentos de los niños mediante el modelado y la creación de símbolos que representen la cultura de paz y sus beneficios para la convivencia en sociedad.

Es común que las experiencias de violencia se den en el hogar, la escuela, la comunidad y en las diferentes instituciones que la conforman. Según el Secretario General de las Naciones Unidas *“la conducta violenta se aprende, y la primera oportunidad para aprender a comportarse agresivamente surge en el hogar, observando e imitando la conducta agresiva de los padres, madres así como de otros familiares, o incluso de personajes que aparecen en programas de los medios de comunicación masiva.”⁶¹*

Las reacciones de los padres y madres que premian las conductas agresivas de sus hijos e hijas y el maltrato infantil por parte de ambos, son algunos de los mecanismos mediante los cuales aprenden, desde una temprana edad, a expresarse en forma violenta. El niño y la niña aprenden a asociar estímulos agresivos con conductas violentas y a responder con violencia a eventos estresantes o a frustraciones.

⁶⁰Ibíd., Pág.2

⁶¹Secretario General de las Naciones Unidas. La violencia contra niños, niñas y adolescentes. Informe de América Latina en el marco del Estudio Mundial de las Naciones Unidas Costa Rica 2006. Pág.29

1.1.2.9 Percepción de la violencia en Guatemala

Generalmente se asume que *“la percepción es un proceso por el que se captan estímulos desde el medio y se interpreta su significado. De manera que a través de los sentidos se recibe variedad de información de la realidad que es interpretada con determinada significación, sobre todo cuando son percepciones de los procesos de interacción social, a los cuales se les asigna un sentido, configuración o significado. Pero la percepción distorsionada de la realidad ha provocado en la sociedad guatemalteca un fenómeno denominado efecto de base.”*⁶²

Garavito explica que *“el efecto de base se expresa como la dinámica psicosocial que restringe o anula la capacidad subjetiva para resolver los problemas objetivos, limitando la disposición a la acción productiva grupal al interior de los sectores sociales. Como proceso psicológico para crear y recrear la realidad, la percepción es uno de los fenómenos psicológicos más dañados por la violencia y se tienen pocas posibilidades de modificar la realidad social si no se tiene una visión objetiva de ella. Además, la afectación subjetiva provocada por el fomento del miedo constituye un mecanismo para que la gente limite su capacidad de construir una percepción objetiva de lo que ocurre en la realidad, y de ahí no sean capaces de elaborar propuestas y generar conductas que contribuyan a cambiar aquellos aspectos sociales adversos.”*⁶³

En Guatemala, existe poca conciencia de la importancia que tiene el conocer cómo se percibe la realidad del país y de la repercusión que esta percepción tiene en la acción o no acción de la sociedad para transformarla. El aumento de la violencia ha ido fomentando en las personas una visión irremediable del destino,

⁶²Garavito, Marco Antonio. Violencia política e inhibición social: Estudio psicosocial de la realidad guatemalteca. FLACSO. Guatemala. 2003. Pág. 121

⁶³Ibíd., Pág. 122

una concepción de fatalismo, lo cual se evidencia en expresiones como “no importa lo que haga, igual no se puede cambiar esta situación”, las experiencias que las personas han tenido con el fenómeno de la violencia han sembrado en ellas sentimientos de impotencia, desamparo, inhibición, represión, entre otros y todo esto se va transmitiendo de generación en generación. No se debe permitir que esta situación continúe, por lo tanto es necesario tener una percepción objetiva de la realidad para poder transformarla. *“La percepción de violencia, sin embargo, es una cuestión subjetiva y por lo tanto presenta complejidades en su medición.”*⁶⁴

En general los estudiantes no se cuestionan abiertamente acerca de la violencia y su papel ante ésta. La sociedad que rodea a los estudiantes de primaria en la comunidad de Villa Nueva, acepta la violencia como algo inevitable de lo cual no pueden escapar y no hay nada que hacer para detenerla, algunos estudiantes conocen y conviven con delincuentes reconocidos de quienes no pueden hablar por el miedo que inspiran. Con los planteamientos de Garavito se buscó establecer un ambiente de confianza entre los estudiantes donde pudieran revelar las experiencias comunes que no se comentan y expresar sus sentimientos acerca de ellas con el objetivo de evidenciar que la violencia está mal, sea cual sea el motivo.

1.1.2.10 Prevención de la violencia

Existe una alarma social por un posible incremento de conductas antisociales de niños y adolescentes manifestados tanto por conflictos con la ley como por comportamientos agresivos que imposibilitan a padres y educadores mantener normas de convivencia con éstos.

⁶⁴ PNUD Guatemala. Informe estadístico de la violencia en Guatemala. Magna Torre Editores S.A. Guatemala. 2007. Pág. 47

Al mismo tiempo, la sociedad ha experimentado una mayor preocupación por defender los derechos de la infancia, y en concreto por proteger a los niños de situaciones violentas que puedan producir trastornos en su desarrollo integral. Muchos estudios confirman la existencia de consecuencias negativas en el desarrollo conductual y en la socialización de los niños que viven en entornos de violencia en general.

“La educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser”⁶⁵. Es clara la importancia que tienen los centros educativos, no sólo en lo que se refiere a educar en conocimientos, el conocer y el hacer, sino también a educar en valores, a formar integralmente ciudadanos capacitados para convivir en una sociedad tolerante y solidaria. “Los años de maduración escolar son claves para el control educativo de las actitudes violentas. La educación en los valores de convivencia será determinante en una clara perspectiva de continuidad en el desarrollo futuro de la personalidad.”⁶⁶

“Cada vez con mayor frecuencia aparece la opinión de que la violencia escolar no es más que un fiel reflejo de la violencia social, en una actitud que considera que el problema está afuera y que por lo tanto, desde el ámbito escolar no es posible hacer nada, presentándose como mucho más ardua y compleja la tarea de comenzar a actuar con un enfoque preventivo, en todos los ámbitos en los que exista un clima social, evidentemente, el centro educativo es uno de los más claros. Los centros educativos tienen la capacidad de crear su propio clima de convivencia.”⁶⁷

⁶⁵Informe Delors. 1996, citado por Carbonell, José Luis; Ana Isabel Peña. El despertar de la violencia en las aulas: La convivencia en los centros educativos. Ed. CCS. España. 2001. Pág. 13

⁶⁶Carbonell, José Luis; Ana Isabel Peña. El despertar de la violencia en las aulas: La convivencia en los centros educativos. Ed. CCS. España. 2001. Pág. 52

⁶⁷Ibíd., Pág. 158

Si bien es cierto que el clima de violencia social afecta al clima de violencia escolar, los centros educativos son capaces de poner en acción programas efectivos de prevención de la violencia para crear un cambio desde adentro hacia afuera y así contribuir a la disminución de los niveles de violencia que padece el país.

1.1.2.11 Niveles de prevención de la violencia

“De acuerdo con los criterios establecidos en salud pública y en concreto en la promoción de la salud psicosocial y la prevención de los trastornos psiquiátricos, se encuentran tres principales niveles de la prevención de la violencia en general, la violencia doméstica y el maltrato a la infancia.”⁶⁸ Según esto, la violencia puede ser prevenida de acuerdo al nivel que se requiera. Es mucho más efectivo prevenirla cuando aún no se ha enraizado en el comportamiento de las personas.

1.1.2.11.1 Prevención primaria

“Está basada en estrategias preventivas y de promoción de la salud dirigida directamente a toda la población, sin estar focalizada en ningún factor de riesgo específico o grupos de población en riesgo, con el objetivo principal de reducir la aparición de casos nuevos de situaciones violentas. Entre dichos programas se encontrarían la divulgación de prácticas educativas no violentas, la sensibilización de la población ante las consecuencias negativas de prácticas violentas, los programas de escuelas para padres, los programas preventivos del abuso sexual, e incluso las campañas para reducir la violencia en la televisión.”⁶⁹

⁶⁸González, J. M. La prevención de la violencia en la infancia y la adolescencia. Una aproximación conceptual integral. FLACSO. Guatemala. 2003. Pág. 224

⁶⁹SSP. Secretaría de Seguridad Pública. SEP. Secretaría de Educación Pública. Guía básica de prevención de la violencia en el ámbito escolar. México. 2012. Pág. 14

En este nivel de actuación se trata de reducir determinadas situaciones sociales y actitudes de la población que son factores causales fundamentales de la violencia, como la marginación, pobreza y desempleo.

Entonces, la prevención primaria está dirigida a toda la población, se centra en realizar acciones e implementar programas que contribuyan a evitar conductas antisociales, mediante el control de causas y factores de riesgo. En el nivel de prevención primaria se pueden desarrollar políticas públicas de inclusión social, escolar o de salud. Este nivel fue apropiado para el abordaje en la escuela elegida para esta investigación en tanto que algunos estudiantes rechazan la violencia en su esquema mental como medio para obtener beneficios. Mediante la convivencia pudieron desarrollar habilidades sociales que les permiten acceder a estos beneficios.

1.1.2.11.2 Prevención secundaria o intervención selectiva

“La prevención secundaria se destina a personas que se encuentra en grupos donde existe el riesgo de convertirse en agresores o víctimas de la violencia. Es decir, se actúa sobre personas que viven en situación de vulnerabilidad o en un ambiente propicio para cometer delitos o adoptar un estilo de vida que las pueda hacer especialmente peligrosas. En el nivel de prevención secundaria se pueden desarrollar e implementar medidas para la protección de niños y jóvenes de comunidades desestructuradas, miembros de grupos estigmatizados o minoritarios, personas con fácil acceso a las armas de fuego o personas con problemas de alcoholismo y drogadicción, entre otros.”⁷⁰

Tiene como objetivo principal el reducir la prevalencia de una situación concreta de violencia. Dentro de la comunidad a la que pertenece la escuela que

⁷⁰Ibíd., Pág. 14

forma parte de la investigación actual, se encontraron los factores de riesgo mencionados, además se llegó a conocer de muchos casos en la escuela que corresponden con el estilo de vida vulnerable y propicio para la delincuencia y violencia, por lo tanto se consideró que este nivel junto al nivel primario eran muy importantes para la prevención de la violencia dentro de la escuela. Según este nivel, en algunos casos se requiere apartar a los niños de su ambiente, sin embargo el alcance de esta investigación fue de contribuir a la percepción de la violencia como agente destructor de la sociedad y al desarrollo de habilidades para el afrontamiento de la misma.

1.1.2.11.3 Prevención terciaria o intervención indicada

“La prevención terciaria se centra en las personas que ya han sido agresores o víctimas de la violencia, se enfoca en acciones para prevenir la reincidencia, en el caso de los agresores, y la reproducción, en el caso de las víctimas. En este nivel de prevención se realizan programas de reinserción social y tratamiento psicológico para agresores; programas de orientación, protección y asistencia social, psicológica y jurídica para las víctimas de agresión.”⁷¹ Está enfocada en la prevención de las consecuencias ante casos ya diagnosticados. Se encuentra ligada con el concepto de rehabilitación intentando reducir la duración y la gravedad de las consecuencias que conllevan los actos violentos sobre las víctimas.

Aunque la prevención terciaria y el tratamiento a las víctimas de la violencia son importantes para disminuir los efectos y secuelas de ésta, son las estrategias de prevención primaria y secundaria las más adecuadas para afrontar de manera significativa este fenómeno.

⁷¹Ibídem., Pág. 15

Para los estudiantes que conformaron la población de esta investigación, la prevención primaria y secundaria fueron idóneas en vista de que se han registrado diversos casos de acoso escolar, agresiones de diversos tipos, amenazas, discriminación, entre otros. Muchos niños manifestaron preocupación ante la situación de violencia que se da dentro y fuera de la escuela; algunos niños que aún no han sido víctimas de sus compañeros, se apartan y evitan el contacto social, se incomodaban cuando se les pedía trabajar en equipo y disminuyen su rendimiento cuando son presionados a trabajar con agresores identificados; algunos niños y niñas comienzan a aceptar el ciclo de violencia como medio para alcanzar objetivos personales cuando observan que los sistemas para evitar y disminuir la violencia son deficientes.

1.1.2.12 Métodos preventivos de la violencia más utilizados

*“Los más eficaces ámbitos de la prevención de la violencia en la infancia y la adolescencia tienen como finalidad la mejora de la salud mental de los niños desde el inicio de su desarrollo y, por tanto, en el trabajo preventivo dentro de la esfera familiar y de la escuela.”*⁷² Las actividades de dichos programas están orientadas principalmente por los siguientes contenidos:

- a. *“El desarrollo de redes de apoyo social.”*⁷³ Éstas pueden ser reforzadas desde la escuela mediante la identificación de grupos e instituciones que puedan ofrecer apoyo ante las situaciones de violencia, ayudar a los niños a identificar en quienes pueden confiar cuando se presenten situaciones difíciles de afrontar. También implica que dichas instituciones cuenten con programas organizados para la prevención de la violencia y estén comprometidas con ellos.

⁷²Morales González J.M. et al. La prevención de la violencia en la infancia y la Adolescencia. Una aproximación conceptual integral / Experiencias / intervención psicosocial. servicio de investigación. Dirección general de acción social, del menor y la familia. Ministerio de trabajo y Asuntos sociales. Y centro municipal de salud de retiro. Ayuntamiento de Madrid, 2001, vol. 10, n.º 2. Pág. 228

⁷³Ibíd. Pág 228.

b. *“La potenciación de la capacidad de afrontamiento y el sentido de competencia de los padres.”*⁷⁴ Estos programas dirigidos a los padres, contribuyen al desarrollo de habilidades sociales en los padres, habilidades que facilitan las relaciones conyugales y con los hijos logrando mejores patrones de crianza y también expectativas positivas acerca del futuro familiar. En Guatemala se ha encontrado dificultad para trabajar estos programas con los padres, debido a los inconvenientes con el horario de trabajo y el compromiso de los padres como educadores junto a la escuela principalmente, se considera muy importante implementar programas de prevención que involucren a los padres para obtener mejores resultados.

c. *“La potenciación de las capacidades de desarrollo de los propios niños.”*⁷⁵ Ésta es quizá la tarea más accesible para los profesionales en cuanto a la prevención de violencia, puesto que es más fácil obtener los recursos para trabajar con niños dentro de las instituciones educativas, sin embargo también representa una tarea compleja y delicada en tanto que se busca potenciar en los niños capacidades y desarrollar habilidades que les permitan discernir situaciones de riesgo para evitar la violencia, sabiendo que cada uno de ellos ya tiene una configuración mental de valores desde el hogar y la comunidad.

*“Los programas de capacitación de niños y adolescentes se han dirigido preferentemente a proteger a los niños del acoso y ataque de otros niños, promover comportamientos alternativos a la agresión, prevenir embarazos no deseados.”*⁷⁶

⁷⁴Ibidem. Pág 228.

⁷⁵Ibidem. Pág 228

⁷⁶Ibidem. Pág 228.

Ayudar a los niños a protegerse del acoso escolar y los embarazos no deseados es contribuir con la construcción de una sociedad mas saludable ya que estos niños crecerán con habilidades sociales para desenvolverse adecuadamente y pacíficamente en el entorno, tendrán capacidades para solucionar conflictos y se convertirán en padres asertivos para transmitir la cultura de paz. No es una tarea fácil pues requiere de estimulación constante y que impacte la percepción de los niños y niñas.

“Los programas preventivos de violencia entre los niños y las niñas están focalizados principalmente en el medio escolar dado que éste es el primer escenario de socialización entre iguales y en el cual se producen las relaciones con adultos no familiares mediatizadas por el sentido de autoridad que tiene como imagen el maestro. El primer principio de prevención de la violencia en la escuela es la creación de un ambiente escolar caracterizado por una relación cariñosa y de apego con los niños, de intereses positivos en los aprendizajes y la limitación de las conductas violentas en la relación con los otros. La creación de este ambiente cálido en la escuela junto con la programación curricular de valores en los aprendizajes sociales es la base de la prevención primaria de la violencia entre iguales.”⁷⁷

Lo anterior implica que los profesores y demás profesionales involucrados en la educación, se caractericen por la calidez humana y por velar por los valores y la dignidad del ser humano. La relación con los estudiantes debe ser con respeto y de igualdad, pero es más común ver a los maestros gritar cuando están molestos, ignorar a los niños en sus quejas y posicionarse en un nivel superior a ellos en poder y valía. Se mencionó anteriormente que esto reproduce la violencia y la impunidad en las escuelas, también es importante meditar sobre el papel del gobierno y del Estado ante la educación, pues es claro que el sistema presenta

⁷⁷Morales, J.M. op.cit. Pág. 228

muchas deficiencias, los maestros por ejemplo, trabajan con más de 40 alumnos, cantidad exagerada para aprovechar los recursos educativos. La sobrepoblación escolar, la escases de recursos didácticos, la limitación de servicios, etc. dificultan el trabajo del maestro. Se requiere de un esfuerzo extraordinario para lograr que la escuela cuente con programas efectivos contra la violencia.

En cuanto a la mejora del clima escolar como factor de calidad para la prevención de la violencia y resolución de conflictos, Fernández, propone abordar los siguientes niveles o ámbitos:

“El primer nivel y elemento esencial para abordar los problemas de convivencia es la ‘concienciación’ de que se tienen problemas y que se deben abordar con la cooperación de toda la comunidad educativa.”⁷⁸ Hoy en día la violencia se ha naturalizado tanto que no se tiene conciencia de sus efectos, se ha oído decir a los niños que se trata de un juego, y hasta las costumbres reflejan que no se tiene conciencia de que la violencia es un problema social mientras practican la discriminación y las burlas, entre otras costumbres. De acuerdo con esto, se puede iniciar la toma de conciencia utilizando estímulos que desencadenen emociones similares a las que produce la violencia como tal, para reflexionar sobre ellas.

“El segundo ámbito de actuación se denomina: ‘aproximación curricular’, esto supone incluir de forma intencionada dentro del proyecto curricular y programaciones de áreas los temas relacionados con el desarrollo socio-personal.”⁷⁹ Dentro de las escuelas se tiene generalmente la apertura para trabajar los valores dentro de las aulas y muchas de ellas lo han implementado, sin embargo se trata de impactar en los estudiantes más que ofrecer términos y definiciones de los valores.

⁷⁸Fernández, Isabel. op.cit., Pág. 75

⁷⁹Ibíd., Pág. 76

“El tercer ámbito de actuación es la ‘atención individualizada’, el cual se trata de la necesidad de tratamientos individuales a cargo de psicólogos, terapeutas que ayuden y guíen a los alumnos con graves dificultades de comportamiento en el medio escolar.”⁸⁰ En Guatemala son pocas las instituciones que ofrecen estos servicios a la población estudiantil y pocos maestros tienen las habilidades para trabajar con niños con dificultades de comportamiento, en algunos casos las medidas disciplinarias empeoran la situación y otras veces se ignora el problema contaminando a todo el grupo.

“El cuarto ámbito de actuación se denomina ‘participación’, la cual promueve la convivencia de toda la comunidad educativa mediante actividades de cooperación, de esta forma se crea un sentimiento de pertenencia, de responsabilidad y de identidad personal y social.”⁸¹ De acuerdo con este ámbito, pueden realizarse en las escuelas actividades de convivencia que favorezcan la cooperación y ayuden a formar vínculos afectivos entre los niños y niñas, formando redes de apoyo entre los mismos compañeros.

“Por último, el quinto ámbito de actuación se refiere a ‘organización’. Ninguno de los aspectos anteriores se puede dar plenamente si no existe una organización escolar que admita que se den cambios. La actitud de los equipos directivos, el diseño de horarios y los lugares para llevar a cabo las experiencias son los medios esenciales para poder comenzar a abordar de manera conjunta los problemas de convivencia.”⁸²

La convivencia se produce y los conflictos se resuelven cuando intervienen diferentes partes, por lo tanto para realizar una intervención efectiva y con resultados positivos a mediano y largo plazo, se debe tomar en cuenta a cada

⁸⁰Ibídem., Pág. 77

⁸¹Ibídem., Pág. 78

⁸²Ibídem., Pág. 79

miembro y aspecto de la comunidad educativa, porque la responsabilidad de ello es de todos y todas; esto quiere decir que se deben tomar en cuenta los recursos humanos, recursos institucionales y recursos materiales con los que se cuenta. Además, un buen modelo de intervención debe seguir un procedimiento estructurado, ordenado.

1.1.2.13 Coparticipación como método preventivo

Garaigordobil y Fagoaga describen que *“hoy en día, se enfatiza la importancia de que la escuela consiga que los alumnos convivan con sus compañeros y con los adultos, de tal modo que les sirva de aprendizaje para la convivencia en sociedad. Así, se subraya la necesidad de realizar un trabajo sistematizado desde los centros educativos para promover una convivencia pacífica. La sociedad requiere de la escuela que eduque para la convivencia y la paz, que fomente la educación en valores, que eduque en el respeto a los derechos humanos.”*⁸³

La convivencia en las escuelas es difícil en tanto que no se valora a los niños como personas portadoras de opiniones valiosas. Para lograr convivencia pacífica en el salón de clases, debe crearse un sistema adecuado que fomente la cultura de paz mediante el fortalecimiento de los valores; se trata de practicar los valores y no solo de repasar y memorizar una definición, lograr que los estudiantes interioricen el significado de cada valor, utilizando estímulos constantes y que impacten al estudiante para que pueda integrarlos en su esquema mental como cultura de paz.

⁸³Garaigordobil, M. & Fagoaga, J. Algunas directrices para educar en la convivencia y la paz. El juego cooperativo para prevenir la violencia en los centros escolares. Secretaría general técnica, España. 2006. Pág. 243 ISBN: 84-369-4247-7

“Las propuestas de intervención socioemocional basadas en los juegos y en las actividades cooperativas forman parte de un modelo de educación en valores para la convivencia y la paz.”⁸⁴

El juego cooperativo, facilita a los niños y niñas identificarse con sus compañeros, desarrolla la empatía y contribuye a la creación de habilidades sociales asertivas en beneficio de todos y no sólo de sí mismo, a lograr que los niños se sientan pertenecientes a un grupo de iguales y sean respetados, podrán mostrar confianza, ser participativos y aportar opiniones. Sabiendo que el juego es la forma de expresión de los niños y niñas, debe tomarse en consideración su uso constante para crear en ellos experiencias significativas que ayuden a modificar su percepción.

“Los profesionales que trabajan en el ámbito educativo, educadores, pedagogos, psicólogos, tienen como objetivo prioritario la formación y el desarrollo integral de las personas.”⁸⁵

A pesar de la premisa anterior, ha habido pocos avances en la formación de personas integrales. Es tarea de cada profesional perseguir y alcanzar los objetivos para la construcción de una mejor sociedad, la constante preparación y actualización ayudará al profesional a encontrar y diseñar las mejores estrategias para el abordaje de esta problemática.

“Sin embargo, la práctica educativa docente tiende con excesiva frecuencia a centrarse básicamente en el desarrollo cognitivo, en el aprendizaje de conocimientos. La vida afectiva en las aulas constituye un aspecto fundamental para el desarrollo del recurso humano. De ella depende el clima humano, en el cual se producen los fenómenos educativos, y a ella se refieren muchas de las

⁸⁴Ibidem., Pág. 245

⁸⁵Ibidem., Pág. 246

más importantes metas de la escuela. Una perspectiva sistémica, y en un paradigma ecológico el grupo-aula, puede considerarse el ecosistema básico de relaciones humanas donde se produce el proceso educativo, desde un escenario social del que se espera el progreso de todos sus miembros.”⁸⁶

Esto puede vincularse al hecho de que en las escuelas se enseñan conceptos y no hay aprendizaje significativo, es importante recalcar que debe existir estimulación adecuada que conlleva estímulos constantes y que impacten la vida de los niños.

“Se ve al grupo-aula como una unidad psicológica que proporciona a sus miembros motivación, estímulos y recursos para cambiar y regular su actividad de progreso, tanto de forma adecuada como inadecuada, ya que el grupo puede ejercer un efecto positivo para el desarrollo del individuo, pero también negativo. La organización interactiva del grupo aula y la estructura socio afectiva está, en gran parte, definida por los modos y formas de comunicación que se desarrollan en ella.”⁸⁷

Por lo anterior se consideró importante lograr que el grupo de clase aprendiera a convivir en paz, si el grupo logra desarrollar comunicación asertiva y confianza entre sus miembros, los niños tendrán una red de apoyo cuando se enfrenten a dificultades personales o familiares, además se reducirán las manifestaciones de violencia escolar, ya que se habrán creado lazos afectivos importantes que permitirán ver a los otros como iguales, se desarrollará la empatía. En general se puede crear un vínculo afectivo muy fuerte que constituya un importante factor de protección ante las situaciones difíciles de violencia y otras situaciones que no tengan necesariamente relación con la violencia.

⁸⁶Íbidem. Pág. 247

⁸⁷Íbidem., Pág. 248

“El hombre es un ser social, un ser que en gran medida se construye en lo social, y las relaciones del hombre con otras personas son origen de sus más profundas satisfacciones y también de sus más profundas desdichas. Por ello, es lógico que un objeto fundamental de las ciencias psicológicas y de la educación, sea precisamente mejorar las capacidades del ser humano para desenvolverse con eficacia en su ambiente social, es decir, mejorar las habilidades o destrezas sociales.”⁸⁸

Es precisamente, mejorar las habilidades sociales, lo que contribuyó en este caso la prevención de la violencia, ya que el saber cómo actuar frente a situaciones estresantes, ayudó a los niños a experimentar sensaciones positivas que ayudaron a configurar nuevos esquemas mentales en relación a la cultura de paz como forma de vida más adecuada para satisfacer las necesidades y resolver conflictos.

“La educación es un instrumento valioso de humanización de la sociedad porque permite adquirir conocimientos, pero sobretudo porque fomenta formas de relacionarse unos con otros desde lo emocional. Por consiguiente, fomentar los dos tipos de conocimientos, el intelectual y el relacional, es un importante desafío para la educación. Para desarrollar un sistema preventivo adecuado se requiere del interés de diversas disciplinas, sin embargo, se puede contribuir mediante el acompañamiento psicoeducativo al grupo-aula. Se considera necesario implementar el sistema coparticipativo para trabajar desde los propios conocimientos y experiencias de los niños y niñas que interactúan a diario en su salón de clases y la comunidad.”⁸⁹

Esto implica que lo más importante es lo que piensan los niños y niñas acerca de la violencia, cuáles son sus principales necesidades y cómo visualizan la

⁸⁸Ibidem., Pág. 249

⁸⁹Ibidem., Pág. 45

solución a la violencia, si creen que es posible o no; no basta con asumir un compromiso de enseñar valores y habilidades sociales, se trata más bien de construir junto al grupo de estudiantes, las habilidades que se requieran según el contexto en el que se desenvuelven, identificar junto a ellos objetivos y trazar desde su perspectiva el camino más apropiado para lograr esos objetivos, para lograrlo se requiere dedicación, esfuerzo y paciencia porque es un proceso dinámico en el que intervienen múltiples factores.

1.1.3. Delimitación

El trabajo de campo se llevó a cabo en las instalaciones de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2 “17 de Abril de 1763”, jornada matutina, ubicada en el municipio de Villa Nueva, en el periodo comprendido del 17 de febrero al 5 de junio de 2014, de lunes a viernes de 8:00 a 12:30 horas.

Durante este tiempo se realizaron las siguientes actividades: observaciones participativas dentro y fuera de las aulas; aplicación de dibujos proyectivos, entrevistas en profundidad y talleres coparticipativos dentro de un aula desocupada, en el salón de usos múltiples y en el área boscosa de la escuela, espacios facilitados por la directora y conserje de dicho centro educativo.

La unidad de análisis, en una de sus fases, estuvo integrada por 46 estudiantes de 4to., 5to. y 6to. primaria, 23 de género femenino y 23 de género masculino, comprendidos entre los 10 a 13 años de edad; en otra de sus fases por 458 estudiantes de dichos grados.

Se investigó la percepción de la violencia delimitándola por su amplitud a los siguientes factores:

- Tipos de violencia
- Imágenes de violencia
- Experiencias de violencia
- Opiniones sobre la violencia

CAPÍTULO II

2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1 Técnicas de muestreo

Muestreo intencional aleatorio

Las personas que conformaron la muestra de la investigación fueron niños y niñas de 4to., 5to. y 6to. primaria, inscritos para el ciclo escolar 2014 en la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2 “17 de Abril de 1763”, jornada matutina. La población total de estudiantes de 4to. a 6to. primaria fue de 458, distribuidos en cuatro secciones por grado, con un promedio de 38 estudiantes en cada sección.

El procedimiento de selección de la muestra para la aplicación de entrevistas en profundidad y dibujos proyectivos se realizó bajo los siguientes criterios: 16 estudiantes de 4to., 14 estudiantes de 5to. y 16 estudiantes de 6to. primaria, 23 de género femenino y 23 de género masculino; conformando así una muestra de 46 estudiantes. El programa de prevención de violencia se trabajó con la población total de 4to., 5to. y 6to. primaria.

2.2 Técnicas de recolección de datos

Observación participativa

Las investigadoras se involucraron naturalmente con la población, relacionándose como unos miembros más de la misma. La observación se realizó durante las diferentes actividades en las que participaban los estudiantes dentro

de la escuela, para obtener información importante de la dinámica relacional de los mismos. Se llevó el registro de las observaciones en un diario de campo.

Dibujo proyectivo

Para iniciar se estableció rapport, luego se aplicó la técnica del dibujo proyectivo, de manera individual, con los 46 estudiantes de la muestra; cada investigadora trabajó con 23 estudiantes, tanto de sexo masculino como femenino. En un ambiente adecuado, se le proporcionó al estudiante una hoja de papel bond blanca, 80 gramos, tamaño carta y un lápiz No. 2. La consigna utilizada fue: "Realiza un dibujo sobre cómo ves la violencia". Su propósito fue recopilar información sobre la percepción que se tiene de la misma. Al terminar, cada estudiante describió su dibujo, lo cual permitió encontrar características particulares que el dibujo solo no podría haber capturado.

Entrevista en profundidad

Seguido a la elaboración y descripción del dibujo proyectivo, se realizaron individualmente entrevistas en profundidad con los 46 estudiantes de la muestra, esto con el objetivo de conversar sobre el tema de violencia y de brindar un espacio al entrevistado para relatar su experiencia personal, emociones y opiniones al respecto. La entrevista se desarrolló como una conversación natural pero se utilizó la "Guía de entrevista en profundidad" compuesta por 6 preguntas abiertas, con las cuales se buscó conocer la percepción que tienen de la violencia los estudiantes y a la vez identificar la metodología idónea para desarrollar con ellos un programa de prevención de la misma. Al finalizar se brindó un espacio para comentarios; asimismo, se registraron datos personales del entrevistado como: nombre, edad, género, miembros de la familia, grado y sección. Con el

consentimiento de los estudiantes, tanto el audio de la descripción del dibujo y la entrevista, se grabaron para facilitar su registro y análisis.

Cuestionario para maestros acerca de percepción de violencia

A cada una de las maestras y maestros titulares de las 12 secciones de 4to., 5to. y 6to. primaria se les proporcionó un cuestionario, el cual estuvo conformado por 8 preguntas abiertas destinadas a obtener información sobre la percepción de la violencia que tienen relacionada con el grupo que dirigen en la escuela; con él se pretendió obtener un panorama general de la dinámica del grupo de estudiantes, desde lo que ellas y ellos perciben y experimentan. Se explicó a las maestras y maestros el objetivo del mismo y la forma de completarlo; ya que su tiempo es limitado se acordó llenarlo en sus hogares y traerlo de vuelta a las investigadoras. Sin embargo, se obtuvieron de vuelta únicamente 4 cuestionarios. Debido a que la muestra no fue representativa para la investigación, se omitió la presentación del análisis de los mismos.

Talleres coparticipativos

Se trabajó por secciones, con la población total de 4to., 5to. y 6to. primaria, una serie de 3 talleres coparticipativos, con una duración de 2 horas, en los cuales se les brindó la oportunidad de expresar sus ideas en relación al tema de la violencia, se desarrollaron los contenidos considerados más útiles para abordar el mismo, aprendieron haciendo junto a otros y practicaron la libre y sana convivencia. Se utilizaron técnicas de educación popular, entre ellas se pueden mencionar: dinámicas de presentación-animación; actividades de análisis general, como estudio de casos y lluvia de ideas; además, se utilizaron ejercicios de comunicación y trabajo en equipo, todas con el objetivo de motivar la participación activa en la reflexión del tema.

2.3 Técnicas de análisis estadístico

Codificación abierta

Se utilizó el programa de apoyo “ATLAS.ti” que permitió el análisis de contenido de toda la información recolectada a través de dibujos proyectivos y entrevistas en profundidad, para luego clasificarla de acuerdo a categorías previamente definidas y subcategorías que surgieron a partir de dicho análisis. Las categorías preestablecidas incluyen tipos, imágenes, experiencias y opiniones de la violencia.

Codificación axial

Consistió en condensar todos los códigos descriptivos en una tabla o matriz de registro, en la que se agregaron nuevas categorías asegurando que los conceptos permanecieran inmodificables a menos que resultaran irrelevantes para su análisis e interpretación. En base a estas matrices se obtuvieron datos cuantitativos y cualitativos.

Teorización

Se realizó el análisis de coyuntura de las matrices elaboradas y la respectiva interpretación de los resultados, encontrando relaciones entre las categorizaciones.

CAPÍTULO III

3. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Características del lugar y de la población

3.1.1 Características del lugar

La Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2 “17 de Abril de 1763” se encuentra ubicada en la 1.^a Calle 5-88 Zona 4, Villa Nueva; ofrece sus servicios a estudiantes de preprimaria y primaria en su jornada mixta matutina de 7:30 a 12:30 horas de lunes a viernes y promueve una educación laica y gratuita.

En cuanto a su estructura, la escuela es de un nivel, construida de concreto, ladrillo, piso de granito y adoquín, algunas aulas tienen terraza y otras techo de lámina. Posee servicios básicos como agua potable, alumbrado eléctrico, drenajes, sanitarios. Cuenta con una sola oficina administrativa que es la dirección y no hay subdirección. La escuela cuenta con más de 36 salones de clase incluyendo el salón de computación; en algunos salones la iluminación es aceptable y en otros es deficiente ya que no funcionan las lámparas u ofrecen una luz muy tenue, la ventilación es en general adecuada, sin embargo, en algunas clases hay muchos estudiantes y esto dificulta la ventilación apropiada; el mobiliario y equipo es insuficiente para la cantidad de estudiantes y algunos escritorios y mesas se encuentran en mal estado, sin embargo, todos tienen un lugar para sentarse y colocar sus utensilios.

La escuela posee una cocina en la cual se preparan atoles y bebidas saludables para todos los estudiantes; también hay una bodega de conserjería donde se guardan los utensilios de limpieza en general pero cada aula cuenta con su propia bodega para almacenar útiles escolares y de limpieza diaria. La escuela

no tiene área de enfermería pero en algunas aulas guardan un botiquín de emergencia. Cuenta con un salón de usos múltiples o salón de actos y también con 3 grandes áreas recreativas de terracería y un área boscosa, hay un área de casetas o tiendas que distribuyen productos para el consumo de los estudiantes.

3.1.2 Características de la población

Según datos proporcionados por la directora de la escuela, la población de 4to., 5to. y 6to. primaria está integrada por niños y niñas entre los 10 a 13 años de edad; es predominantemente ladina; profesa tanto la religión católica como la evangélica y se encuentra en un nivel socioeconómico bajo. El estado de salud física de los estudiantes es regular, ya que frecuentemente padecen de enfermedades respiratorias y gastrointestinales, lo que trae como consecuencia absentismo escolar.

Dicha población se ve afectada por diversos problemas psicosociales, entre ellos destacan la violencia intrafamiliar y delincuencia. Los estudiantes enfrentan diariamente condiciones adversas en sus hogares; por ejemplo, la estructura de las familias ha sufrido notables modificaciones debido al divorcio de los padres, por lo que los hijos viven sólo con uno de ellos o también con su nuevo cónyuge; además, existe otro tipo de separación, la generada por la pobreza, ya que ésta ha causado que ambos padres o más miembros de la familia tengan la necesidad de trabajar, quedando así los hijos sujetos a la protección de los abuelos o vecinos y en el peor de los casos sin protección alguna; en algunos casos, ellos mismos trabajan junto a sus padres para ayudar en la economía del hogar. Todo esto afecta su desempeño escolar, sin mencionar otras áreas que resultan afectadas, por una parte, porque los padres de familia desatienden las necesidades de sus hijos, tal como lo refiere la directora *“Algunos vienen únicamente el día de inscripción y ya nos se les vuelve a ver; se les manda a*

llamar y no vienen”, y por otra parte, porque los hijos no reciben el acompañamiento óptimo o en el caso que trabajen, tienen menos tiempo para dedicarle al estudio; aunque claro está que pueden existir algunas excepciones. Otros factores que afectan negativamente al clima familiar son el alcoholismo, proveniente tanto del padre como de la madre y el machismo que se ha aprendido de generación en generación.

Por otra parte, la inseguridad que impera en el país, particularmente en el municipio de Villa Nueva, influye en la dinámica social y por consecuencia en la familiar; la repercusión que se evidencia en el ámbito psicológico es que las relaciones entre los miembros de la familia son violentas, muchos estudiantes mencionaron que sus padres utilizan la fuerza física para “educarlos” y gritos para comunicarse; mediante las observaciones participativas realizadas, se evidenció que como consecuencia reproducen estas conductas en su dinámica escolar, donde los golpes, burlas o palabras de amenaza son algo cotidiano.

3.2 Descripción de resultados

3.2.1 Análisis del dibujo proyectivo

A continuación se presentan los datos obtenidos en la aplicación de los dibujos proyectivos bajo la consigna: “Realiza un dibujo sobre cómo ves la violencia”, de los 46 estudiantes de 4to., 5to. y 6to. primaria, así como su interpretación y análisis, basados en 11 categorías:

1. Tipo de violencia
2. Lugar
3. Instrumentos

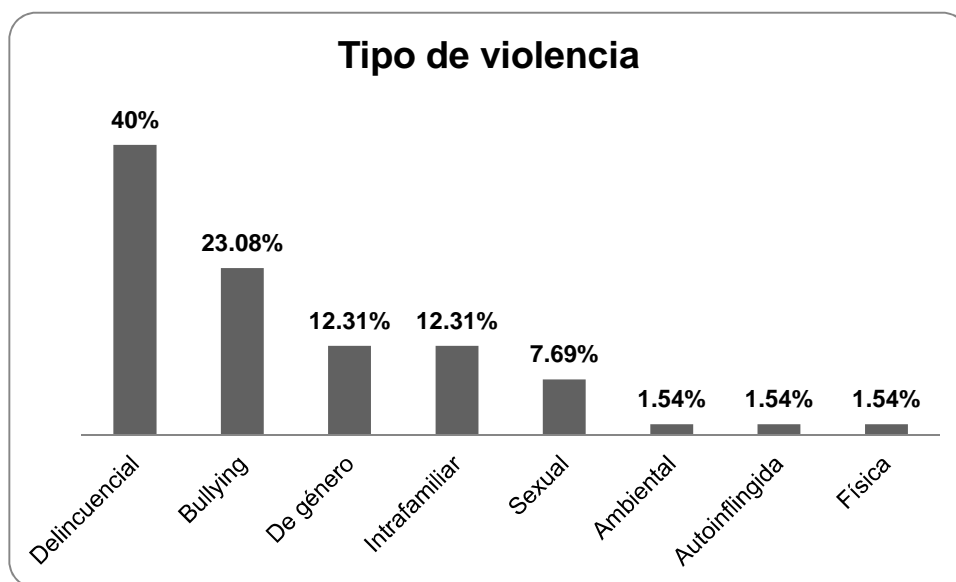
4. Personajes representados
5. Víctimas y victimarios representados
6. Género de víctimas y victimarios
7. Etapa evolutiva de víctimas y victimarios
8. Papel social de víctimas y victimarios
9. Emociones de las víctimas y victimarios
10. Actitud de las víctimas
11. Final de la historia

Cabe resaltar que de los 46 dibujos realizados, el número total de historias representadas es de 56.

1. Tipo de violencia

Como se mencionó en un inicio, la OMS reconoce tres tipos de violencia: autoinflingida, interpersonal y colectiva. Al analizar la información recabada se encontró que de las 56 historias, los tipos de violencia representados con mayor frecuencia corresponden a la violencia interpersonal, de ella se despliegan las siguientes subcategorías: delincuencia, bullying, de género, intrafamiliar, sexual y con menor frecuencia, la violencia física. Un bajo porcentaje corresponde a la violencia autoinflingida, al igual que a la violencia ambiental, denominada así por las representaciones gráficas donde algunos estudiantes consideraron la contaminación como una forma de violencia.

Gráfica 1



Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

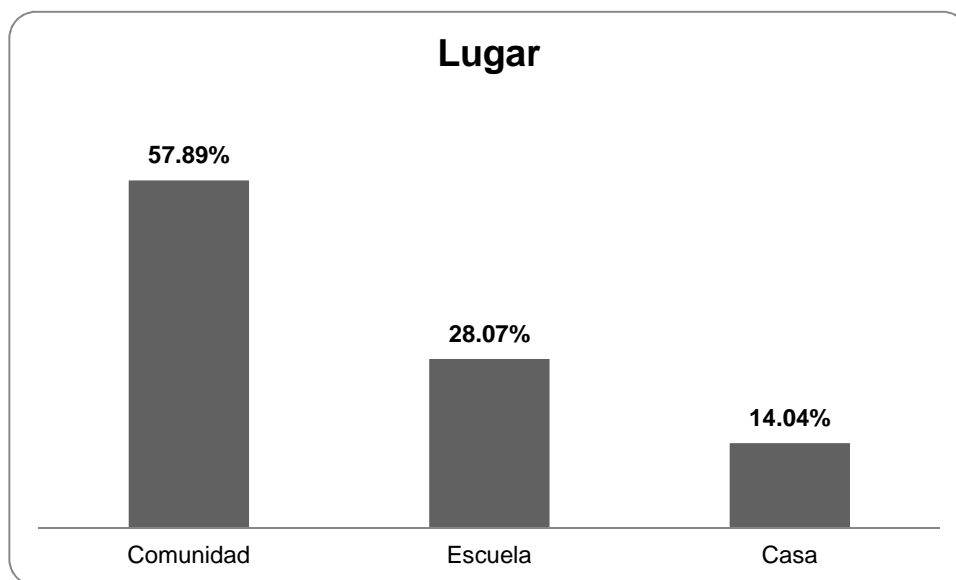
Resulta evidente que el principal tipo de violencia que dibujan los estudiantes es la violencia delincidencial. En contraste con las entrevistas, se pueden inferir que éste es el tipo de violencia al que tienen mayor exposición debido a experiencias personales y ajenas, al contexto social en el que viven o a la cercanía con los medios de comunicación, especialmente con la televisión.

El segundo tipo de violencia al que se refieren es bullying o acoso escolar lo cual puede estar ligado a la propia experiencia, puesto que, como lo indica la observación hecha en el lugar, tampoco es infrecuente que los niños (y las niñas en menor grado) se relacionen de forma agresiva, con golpes, empujones, apodos, insultos, etc. Es decir, que los niños y las niñas también reproducen la violencia como resultado de distintos procesos de socialización y condiciones contextuales, como ese “ambiente” de violencia en el que se encuentran.

Por otra parte, resulta interesante señalar que si bien la frecuencia de violencia sexual es relativamente menor, ésta fue dibujada únicamente por niñas, lo que puede ser indicador de su preocupación o de su experiencia.

2. Lugar

Gráfica 2

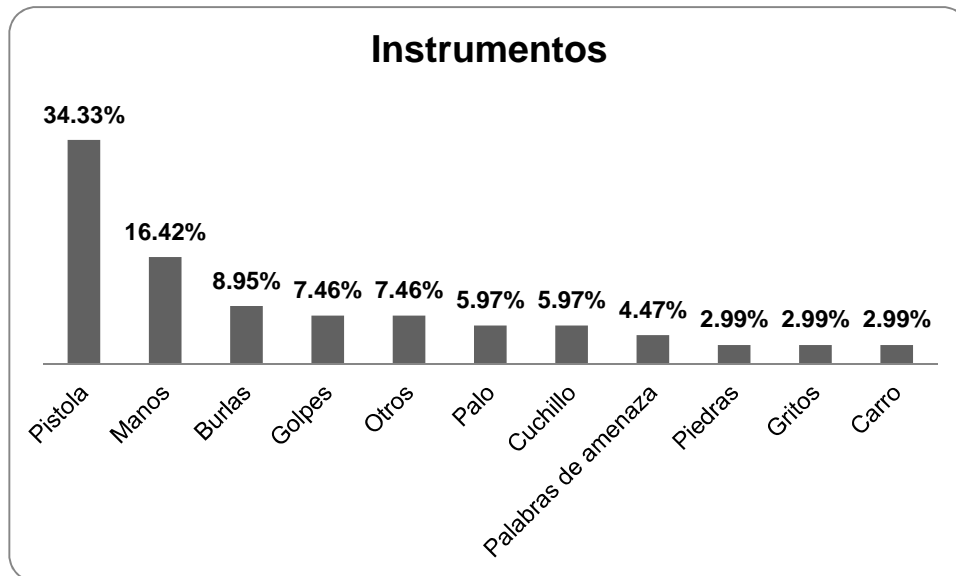


Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Más de la mitad de los hechos violentos de los dibujos se desarrollaron en la comunidad, seguidamente en la escuela y por último en la casa. Estos resultados son directamente proporcionales a los principales tipos de violencia representados anteriormente.

3. Instrumentos

Gráfica 3



Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Los estudiantes asignaron para cada tipo de violencia, diversos instrumentos para ejercerla. Para la violencia delincriminal como muertes, asaltos o robos, el principal instrumento utilizado por los victimarios fue la pistola. Quienes cometieron bullying o acoso escolar generalmente agredieron utilizando las manos, burlas, golpes y palos. En cuanto a la violencia de género y sexual, al igual que en la delincriminal, los victimarios utilizaron una pistola. Para ejercer violencia intrafamiliar se hizo uso de las manos, palabras de amenaza y gritos.

4. Personajes representados

Gráfica 4



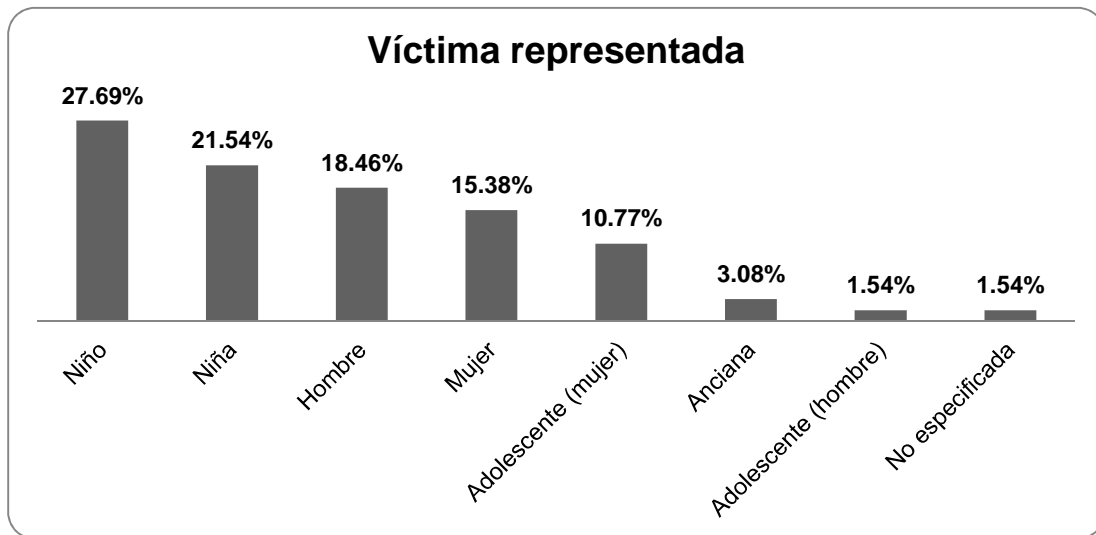
Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Dentro de las 56 historias plasmadas en los dibujos, el total de los personajes representados fue de 144: 72 de ellos victimarios, 65 víctimas, 5 personajes de apoyo y 2 espectadores únicamente.

5. Víctimas y victimarios representados

Ahora bien, cuando se considera la identidad de las víctimas reproducidas en los dibujos, los datos son los siguientes:

Gráfica 5

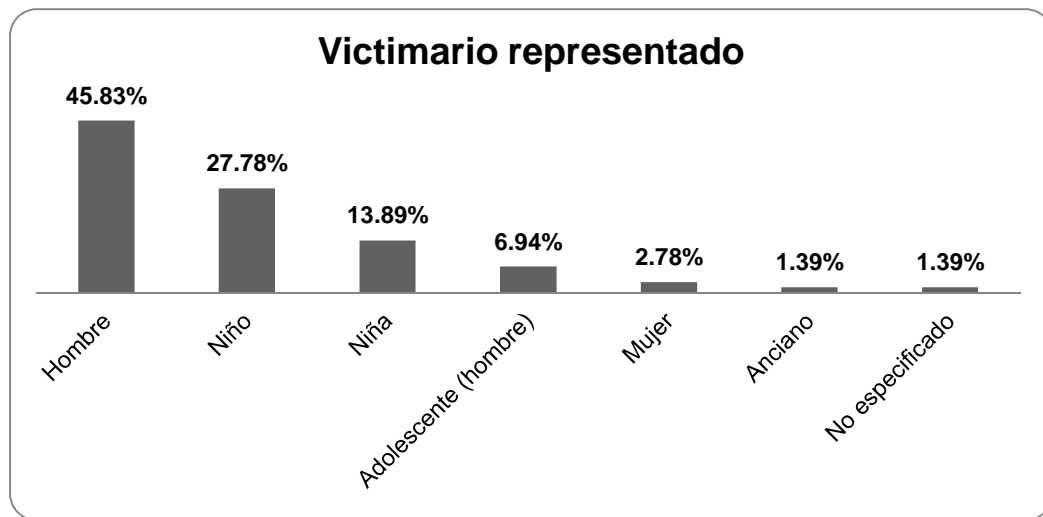


Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Si se suman los casos en que las víctimas son niños y niñas, se tiene que la mitad de dibujos pertenecen a esta categoría. Se puede suponer que esto refleja cierta identificación como sujeto pasivo de la violencia, es decir, que ellos y ellas son quienes perciben recibirla o que efectivamente la sufren. Por su condición de vulnerabilidad, pueden ser objeto de violencia más fácilmente.

En el caso de la representación de los victimarios, se obtuvieron los siguientes datos:

Gráfica 6



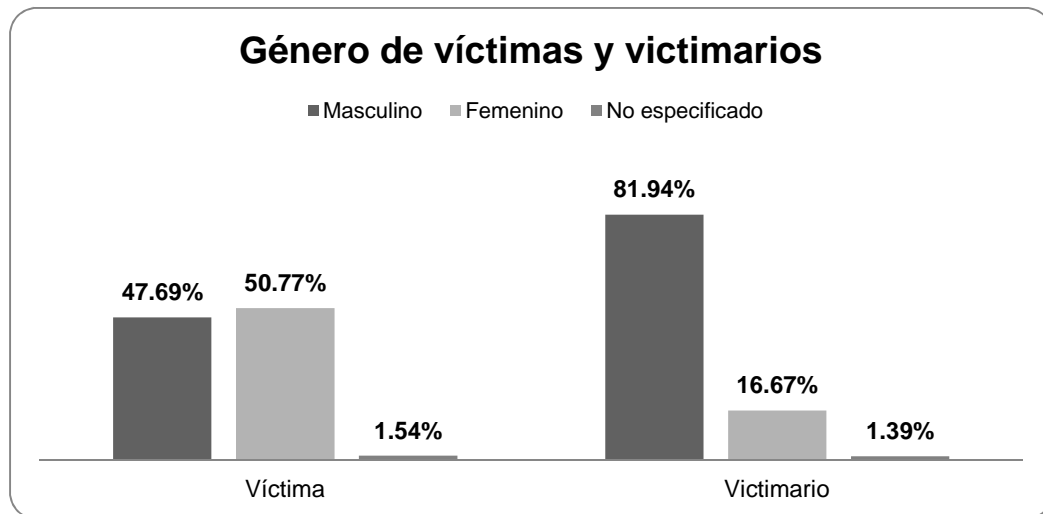
Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Es evidente que la categoría más frecuente de representación de victimarios es la de hombres adultos (46%) y que si se agregan los datos por género, resulta ser la categoría más significativa (82%) frente a las mujeres agresoras representadas (17%).

Esta proyección infantil coincide, en términos generales, con la tendencia de que los hombres adultos son la categoría de agresores más frecuente y que los niños y niñas lo perciben así.

6. Género de víctimas y victimarios

Gráfica 7

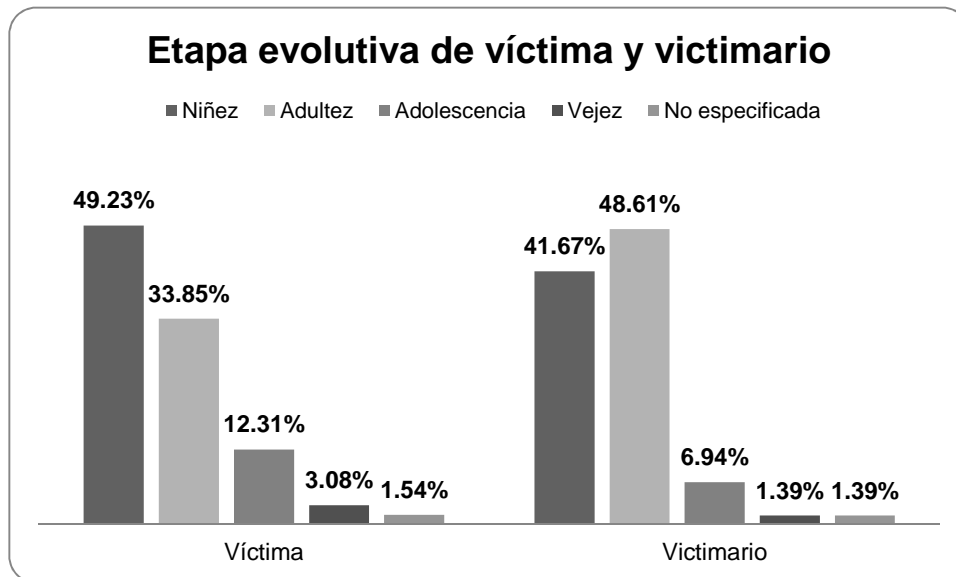


Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Si se atienden los casos por género, se observa que hay una ligera tendencia a que aparezcan más como víctimas las mujeres (51%) que los hombres (48%). Sin embargo, la diferencia no es tan marcada, lo que hace suponer que niños y niñas pueden representar que la violencia la sufren ambos sexos (como pueden ver o pueden experimentar).

7. Etapa evolutiva de víctimas y victimarios

Gráfica 8

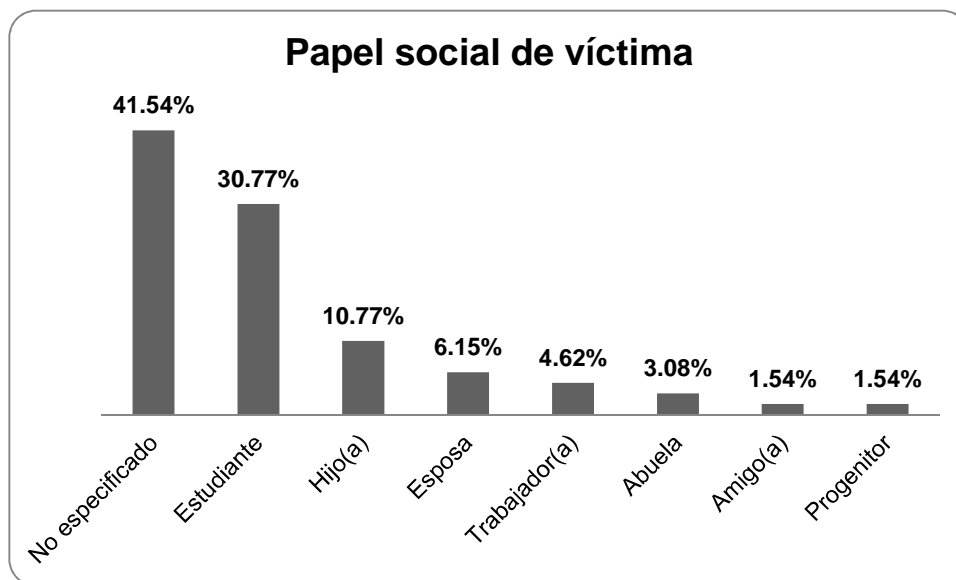


Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Los resultados indican que quienes padecen la violencia son mayoritariamente niños y niñas, mientras que la mayor parte de quienes la ejercen son adultos. Sin embargo, niños, niñas y adultos representan las cifras más altas tanto como víctimas como victimarios.

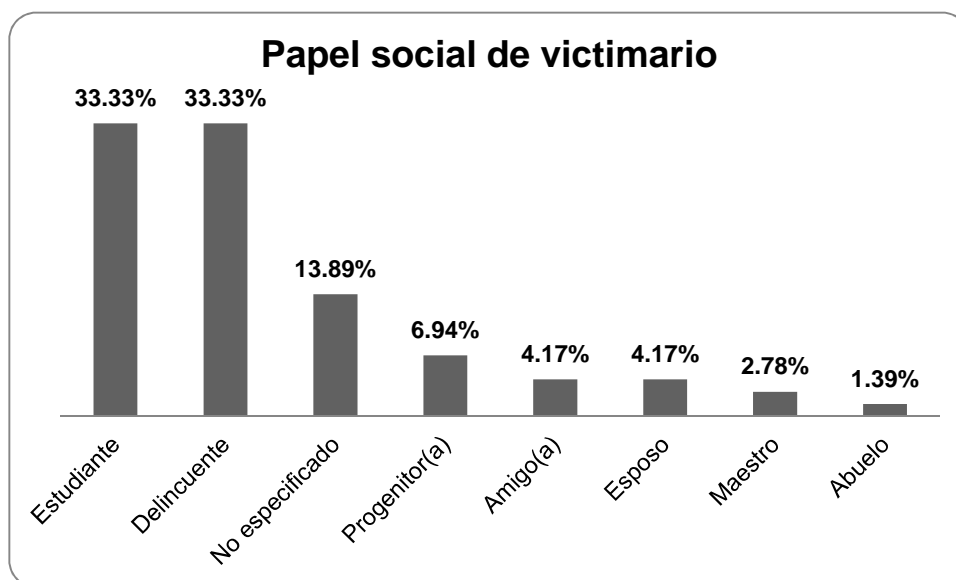
8. Papel social de víctimas y victimarios

Gráfica 9



Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Gráfica 10



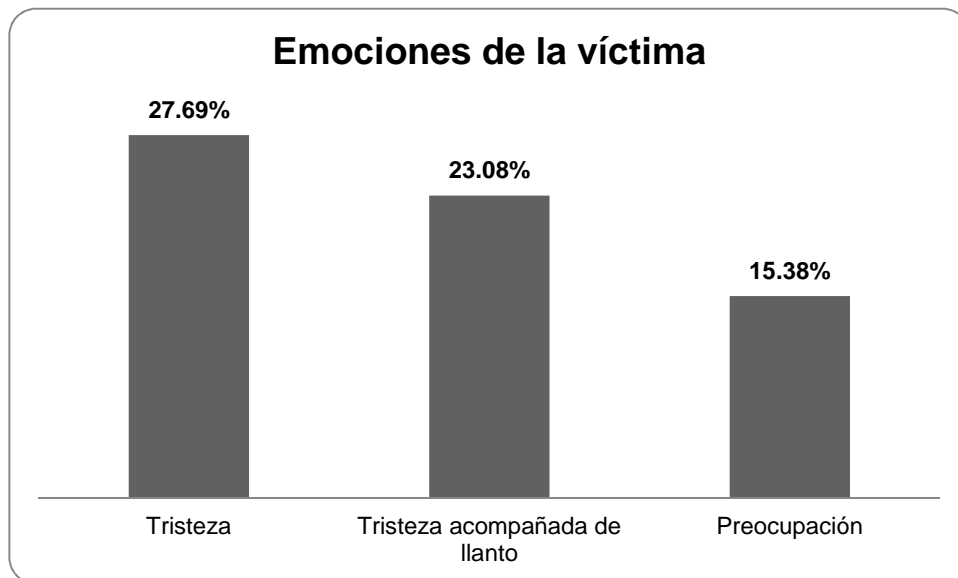
Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

A pesar que en varios de los dibujos no se especificaban los papeles sociales de los personajes, en la mayoría de los dibujos, contrastados con la descripción de los sujetos, se evidencia que tanto víctimas como victimarios son estudiantes, resaltando así la violencia generada entre pares; a la vez que se destaca al delincuente como uno de los principales agresores.

9. Emociones de las víctimas y victimarios

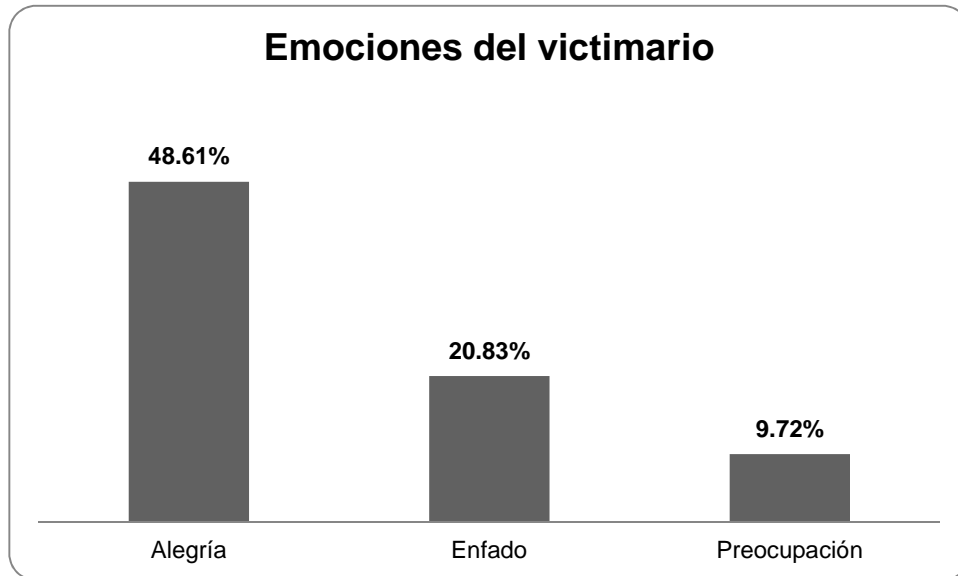
De las 10 subcategorías elaboradas para la categoría de emociones (alegría, calma, enfado, miedo, miedo acompañado de llanto, preocupación, sorpresa, tristeza, tristeza acompañada de llanto, no especificada), únicamente se presentan a continuación los porcentajes de las 3 subcategorías que resultaron ser las más significativas, por lo tanto el total no corresponde al 100%.

Gráfica 11



Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Gráfica 12



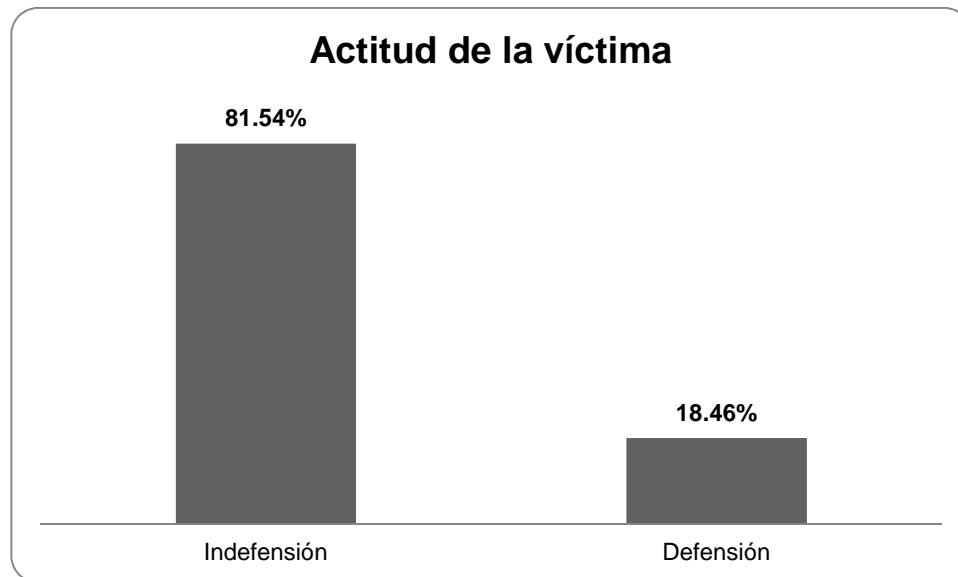
Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Se evidencia un claro antagonismo entre las emociones manifestadas por la víctima y el victimario, ya que mientras el 51% de las víctimas expresa tristeza, el 49% de los victimarios expresa alegría; contrario a lo esperado, que las víctimas manifestaran mayoritariamente miedo y los victimarios enfado.

Dado que la mayoría de víctimas representadas en los dibujos fueron niños y niñas, se puede inferir que las emociones manifestadas en ellas son proyecciones de las emociones propias de los estudiantes y que por lo tanto, más que con temor, viven la violencia con tristeza.

10. Actitud de las víctimas

Gráfica 13



Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Se considera importante advertir la actitud pasiva que refleja el 82% de las víctimas, ya que conduce a pensar que los estudiantes a través de su contacto directo o indirecto con hechos violentos, han llegado a construir una visión irremediable del destino, en relación a la violencia; sin embargo, resulta alentador que varios de los estudiantes entrevistados expresan su deseo por ser agentes de cambio y trabajar en favor de la paz.

11. Final de la historia

Gráfica 14



Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Resulta interesante que ante la consigna: “Realiza un dibujo sobre cómo ves la violencia” los 46 estudiantes representaron no sólo un elemento aislado sino varios elementos interrelacionados que construyeron una historia. En la mayoría de historias, el 73%, su desenlace fue triste y tan sólo el 16% tuvo un final feliz. Esto resulta directamente proporcional a la actitud de indefensión manifestada por las víctimas.

3.2.2 Análisis de la entrevista en profundidad

La entrevista fue realizada con el objetivo de profundizar en el pensamiento y percepción de los sujetos entrevistados que representan la voz de muchos niños y niñas en etapa escolar, cada una de las preguntas logró obtener respuestas que reflejan a la violencia como tema importante para ellos y en general demostró ser un instrumento que contribuyó incluso en forma terapéutica a expresar emociones, sentimientos, experiencias e inquietudes que en circunstancias comunes no tienen oportunidad de hacerlo. A continuación se presenta la interpretación de los resultados de acuerdo a cada una de las preguntas de la “Guía de entrevista en profundidad”.

1. ¿Cómo ves el tema de la violencia?

Los niños y las niñas expresaron diversas ideas u opiniones acerca de la violencia, entre ellas diversos juicios, patrones conductuales, consejos, deseos y preguntas. Se encontraron dos tipos de juicios, los categóricos, que son afirmaciones consideradas como verdades absolutas y los hipotéticos, que son enunciados sujetos a debate. Dentro de los categóricos, afirman que la violencia no trae bienestar para nadie y que responder con violencia atrae más violencia; mientras que en los hipotéticos, consideran que algunas personas podrían llegar a dañar a otros aunque no lo quieran, si se encuentran bajo presión o amenaza. Los estudiantes también expresaron comentarios acerca de patrones conductuales cotidianos en su hogar, escuela y comunidad que pueden ser preventivos de violencia, cuando directa o indirectamente ayudan a percibir la violencia como inadecuada en las relaciones interpersonales; por ejemplo, destacan la importancia de denunciar la violencia con los maestros aunque esto los aleje del grupo de pares; por otro lado, también hay patrones conductuales promotores de violencia, cuando directa o indirectamente influyen en la

concepción de violencia como socialmente aceptada, específicamente en situaciones en que la violencia se justifica por actuar en defensa propia y dar una lección a otros, bajo la premisa de que no deben dejarse de nadie. Los estudiantes también ofrecieron consejos a las personas para evitar y disminuir la violencia, principalmente aconsejan denunciar y utilizar el diálogo para solucionar conflictos; desean seguridad, justicia y castigo para los agresores y se preguntan por qué existe tanta violencia y no puede detenerse.

De lo descrito con anterioridad, se puede inferir que la opinión de los niños y niñas acerca de la violencia es que bajo algunas circunstancias puede justificarse, ya que las personas podrían ceder ante las presiones de otros agresores dominantes con tal de sobrevivir o ser aceptados; reconocen que el diálogo y la denuncia pueden matizar los efectos de la violencia y consideran que nadie debe dejarse violentar, en tales casos aceptan la violencia como medio de defensa personal; desean un país seguro y justo para vivir y por otro lado desean castigo para los agresores. Esto denota que existe la tendencia a juzgar la violencia como moralmente incorrecta pero necesaria para erradicarse a sí misma en tanto que al violento hay que castigarlo y que la víctima debe aprender a defenderse utilizando la violencia. También hay que destacar que existe dificultad para explicar las razones personales de actuar en forma violenta cuando aparentemente no existe un beneficio de ello, ya que los niños y las niñas resaltan la falta de conciencia o de sentimientos de aquellas personas que no tienen respeto por la vida y la dignidad humana de los demás.

2. ¿Qué imágenes o ideas pasan por tu mente cuando escuchas la palabra violencia?

La palabra "violencia" fue asociada con diferentes imágenes, las cuales se clasificaron en: tipos de violencia, acciones violentas, instrumentos y personajes.

De las respuestas a esta pregunta se puede explicar la percepción, las preocupaciones y ansiedades que tienen los niños y las niñas acerca de la violencia. Destacan las violencias física, delincuencial, bullying, intrafamiliar y sexual. Lo cual lleva a considerar que esas manifestaciones están afectando emocionalmente a los sujetos en forma directa o indirecta, ante las cuales se perciben como vulnerables. Cabe resaltar que reflejan inquietud ante la posibilidad de sufrir violencia principalmente mediante golpes, manos y pistolas; además, palabras soeces, piedras, veneno, cuchillos, entre otros, ejercida por menores de edad y adultos pertenecientes al género masculino. Consideran a las mujeres como principales víctimas, lo cual puede ser producto de la desvalorización de la mujer, transmitida culturalmente a través de la ideología machista, concibiéndola como género débil. El papel de los padres se ve cuestionado ante la extensa preocupación de los niños y niñas acerca del maltrato infantil, intrafamiliar y el abuso sexual, ya que denota en ellos inseguridad dentro de sus propios hogares.

3. ¿Qué hechos violentos has visto o escuchado? y 4. ¿Qué experiencias de violencia has vivido?

Las experiencias relatadas por los estudiantes entrevistados, se separaron en dos tipos, intrínsecas y extrínsecas. Las experiencias intrínsecas corresponden a aquellas que han vivido personalmente o con algún miembro de su familia nuclear y que por lo tanto han sufrido los efectos directos del hecho violento. Las experiencias extrínsecas corresponden a aquellas que han escuchado de otras personas o medios de comunicación, las cuales han llamado su atención. Se encontró que las experiencias también podían clasificarse por el lugar en el que ocurren, como la comunidad, la escuela y el hogar. Realizada esta clasificación, se pudo observar que las experiencias intrínsecas en la comunidad se refieren a abuso o acoso sexual de parte de personas adultas y asaltos. Dentro de la

escuela, los niños han experimentado frecuentemente bullying y también han estado involucrados en peleas físicas contra otros compañeros. Las experiencias relatadas referentes al hogar incluyen el maltrato infantil manifestado como castigo físico y violencia verbal de parte de los padres; las peleas entre hermanos o primos y el maltrato intrafamiliar, en el que uno o ambos padres abusa física o emocionalmente del otro y por consiguiente afecta al resto de la familia. En cuanto a las experiencias extrínsecas dentro de la comunidad, relataron asesinatos y también peleas físicas entre vecinos o personas desconocidas. En la escuela han visto o escuchado peleas físicas y diversas manifestaciones de bullying que involucran a sus compañeros y en el hogar destacan nuevamente el abuso sexual de menores de edad y el maltrato infantil de parte de los padres.

En complemento con la pregunta anterior, ésta ofrece respuestas que confirman la preocupación de niños y niñas acerca de las experiencias de violencia que han sufrido y testificado; es impresionante la cantidad y diversidad de hechos violentos relatados por los sujetos en una sola reunión, en base a éstos, se puede inferir que están siendo víctimas principalmente de delincuencia, bullying, maltrato infantil e intrafamiliar; tomando en cuenta que estas manifestaciones contribuyen a acrecentar los factores de riesgo para la reproducción de la violencia en tanto que no hay suficientes modelos de cultura de paz; se puede pronosticar un elevado índice de probabilidades de que en los próximos años de su desarrollo, los niños y las niñas se adapten a la violencia como método de socialización y dejen de preocuparse por la misma, puesto que perdería importancia para ellos y ellas si no pueden contrarrestarla.

5. ¿Qué puedes hacer para evitar la violencia?

Se dividieron las propuestas de los estudiantes, según su funcionalidad, en propuestas para la prevención primaria y prevención secundaria. Se encontró que

para la prevención primaria los niños y niñas recomiendan aconsejar a las personas de las comunidades; dar pláticas acerca de la violencia o desarrollar campañas en su contra; empezar el cambio desde sí mismos y buscar a Dios como ser supremo que guía a las personas a actuar a favor del bienestar común. Para la prevención secundaria, proponen seguir aconsejando a las personas involucradas en hechos de violencia; denunciar y mejorar los sistemas de seguridad para vigilar y atrapar a los personajes que realizan actos violentos.

De acuerdo a lo anterior, se puede afirmar que los niños y las niñas apuestan a la prevención primaria y secundaria antes que a la prevención terciaria. Destacan el uso del consejo, lo cual permite identificar que valoran las palabras sabias de personas a quienes respetan; consideran que los agresores tienen la capacidad de crear conciencia acerca del daño que provocan a la sociedad y a sí mismos, teniendo así la oportunidad de arrepentirse y cambiar; también es importante el papel de Dios como guía del comportamiento humano, de otro modo no tiene sentido actuar moralmente si quien juzga las acciones es otro ser humano imperfecto, pero el temer a Dios constituye una fuente poderosa para reprimir las acciones violentas consideradas pecados y por lo tanto merecen un castigo que no está sujeto a ninguna clase de impunidad. Finalmente, mejorar los sistemas de seguridad es una propuesta que no está directamente en las manos de los niños y las niñas pero refleja una profunda necesidad de ser escuchados por quienes tienen el poder de mejorarlos.

6. ¿Qué te gustaría aprender para evitar la violencia que has vivido?

Se detectaron dos tipos de necesidades de aprendizaje, a largo plazo y a corto plazo. En relación al largo plazo, los estudiantes expresaron profesiones u ocupaciones que les gustaría tener en su edad adulta con el objetivo de superarse a sí mismos o con el de ayudar a disminuir la violencia en la sociedad;

con este último objetivo, desean realizarse como policías, médicos, maestras, reporteros y buenos padres. Dentro de las necesidades de aprendizaje a corto plazo, destacan conocer del tema de violencia, específicamente del bullying, violencia contra la mujer y solución de conflictos; aprender valores; defensa personal; formas de expresión artística para manifestarse en contra de la violencia y evitar amistades que hacen bullying.

Mediante estas respuestas pueden diseñarse programas de prevención de violencia o de promoción de la cultura de paz, que impulsen la autorrealización de los niños y las niñas como seres libres de decidir responsablemente, con autoestima sana y valores firmes.

Claramente resalta la necesidad que tienen los niños y las niñas de seguir profundizando en el tema de la violencia y sobre todo de aprender a relacionarse pacíficamente mediante valores de convivencia. Algunos niños y niñas trascienden sus necesidades de aprendizaje del ámbito personal al ámbito social en tanto que se perciben como agentes de cambio en contacto directo con las poblaciones vulnerables; esto constituye una ventaja a favor de la paz, ya que a pesar de que la violencia se ha consolidado tanto, ellos y ellas creen en su capacidad de lograr un mundo mejor; no se han resignado a aceptar la violencia, se resisten a ella y están abiertos a estudiarla para entenderla y disminuirla.

A continuación se presenta una serie de organizadores gráficos que apoyan la interpretación realizada.

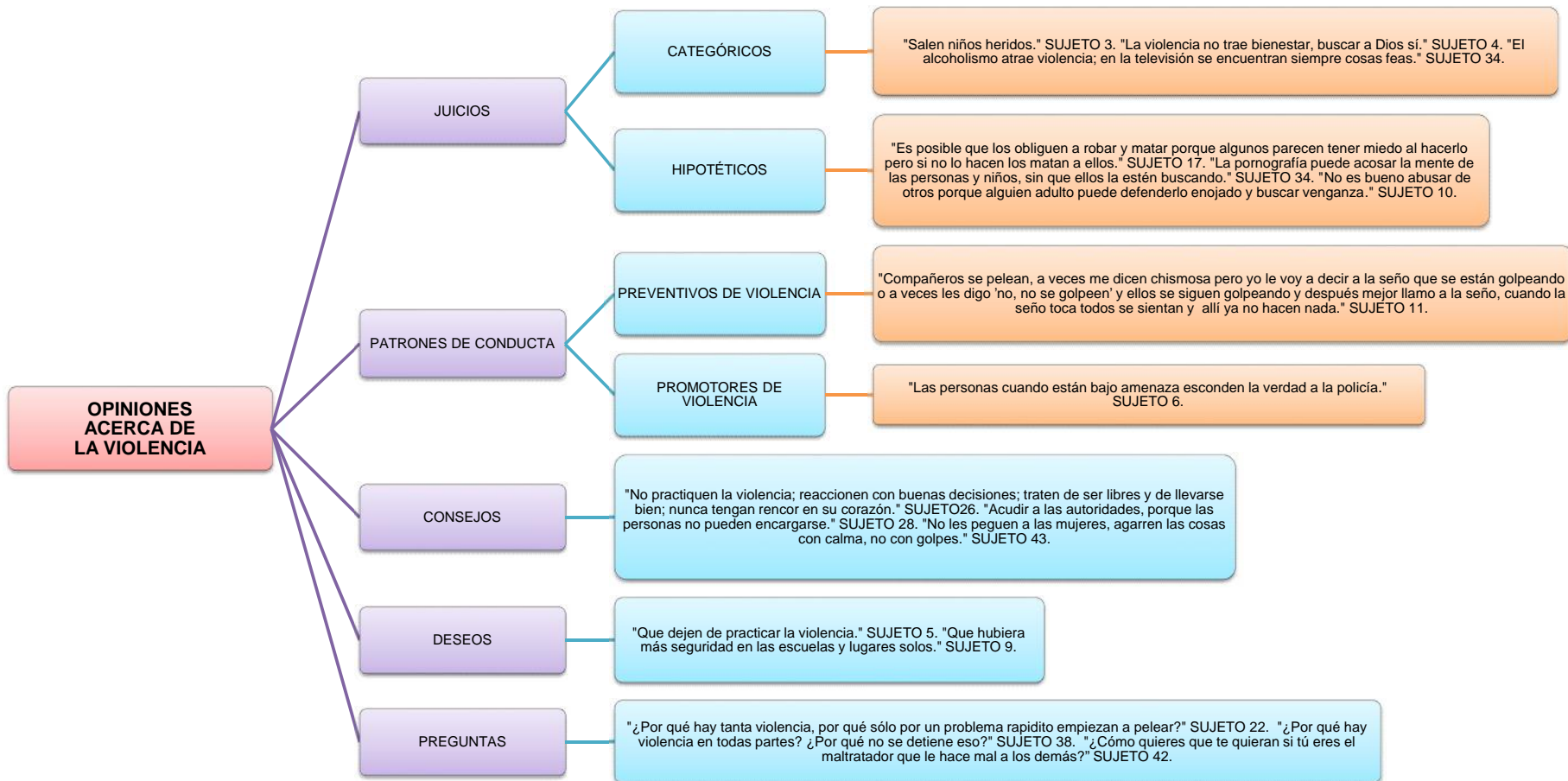


Figura 1. Opiniones de niños y niñas acerca de la violencia

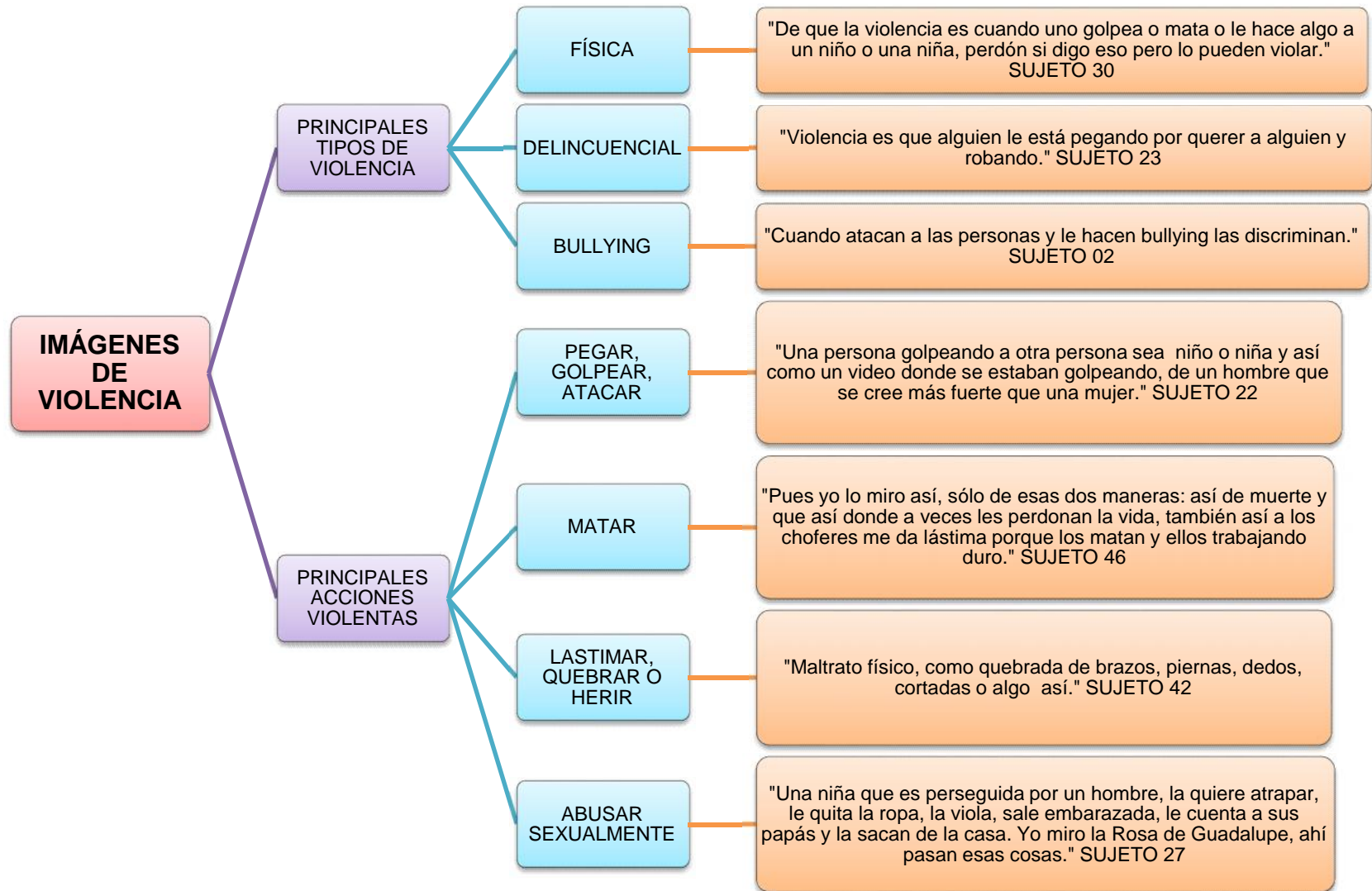


Figura 2. Imágenes de la violencia, primera parte.

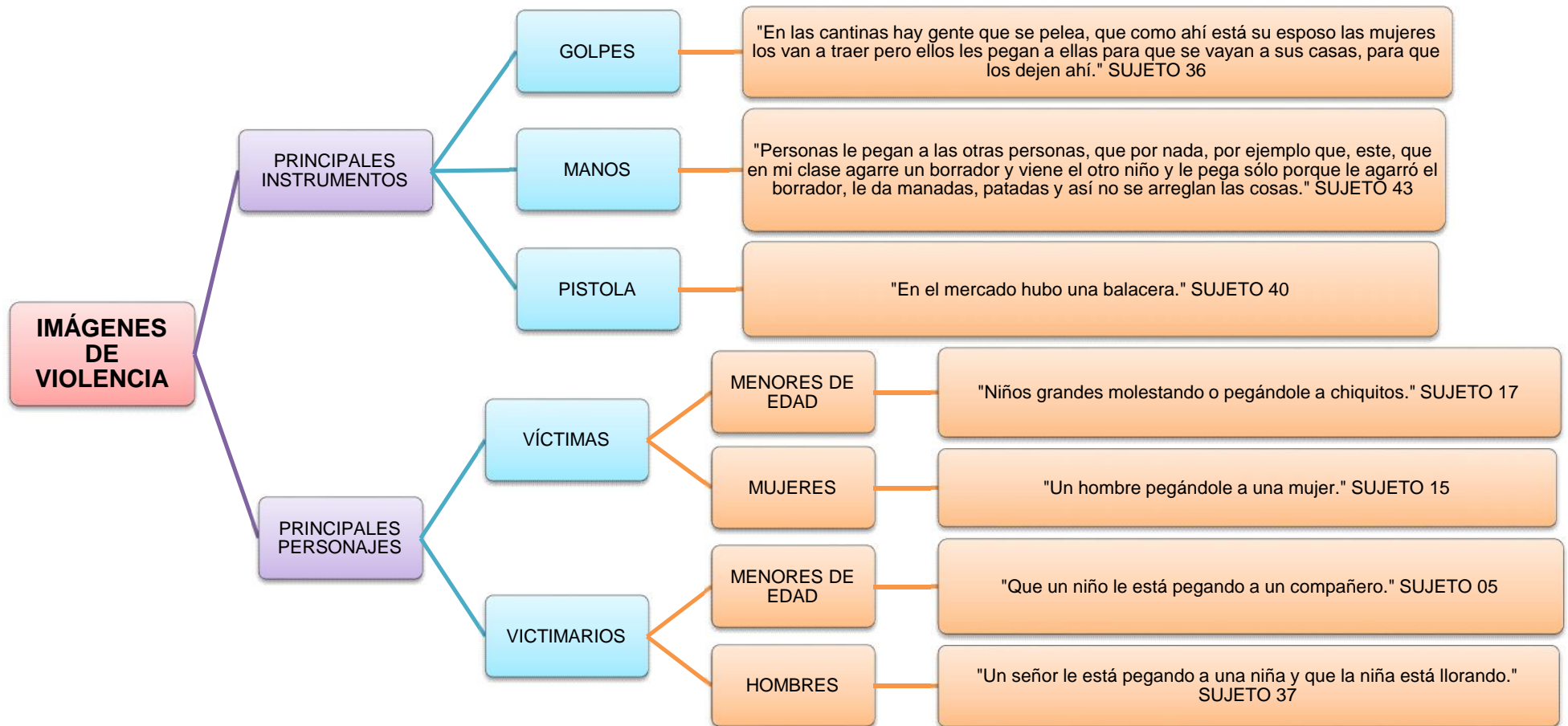


Figura 3. Imágenes de la violencia, segunda parte.

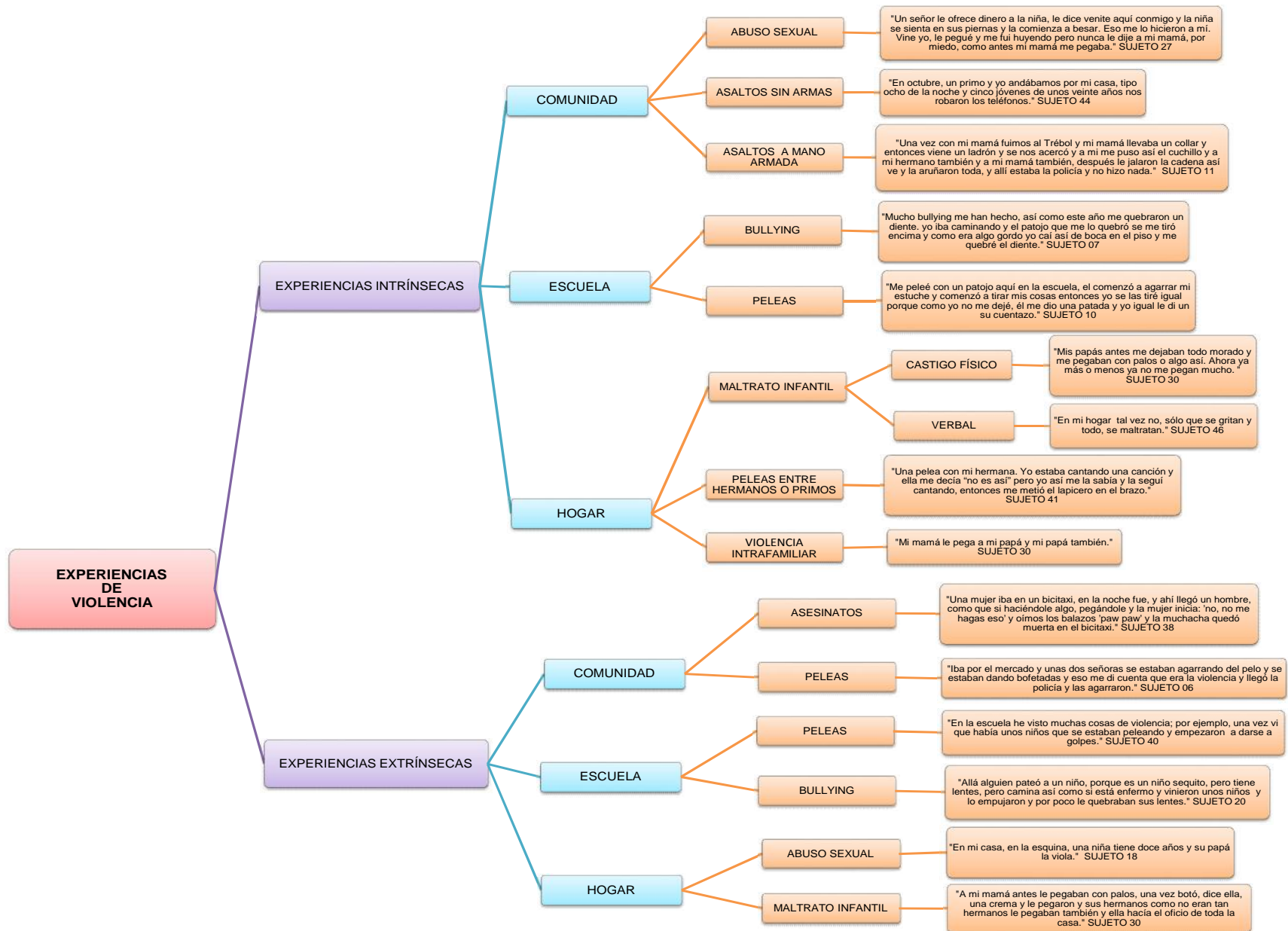


Figura 4. Experiencias de violencia relatadas por niños y niñas.

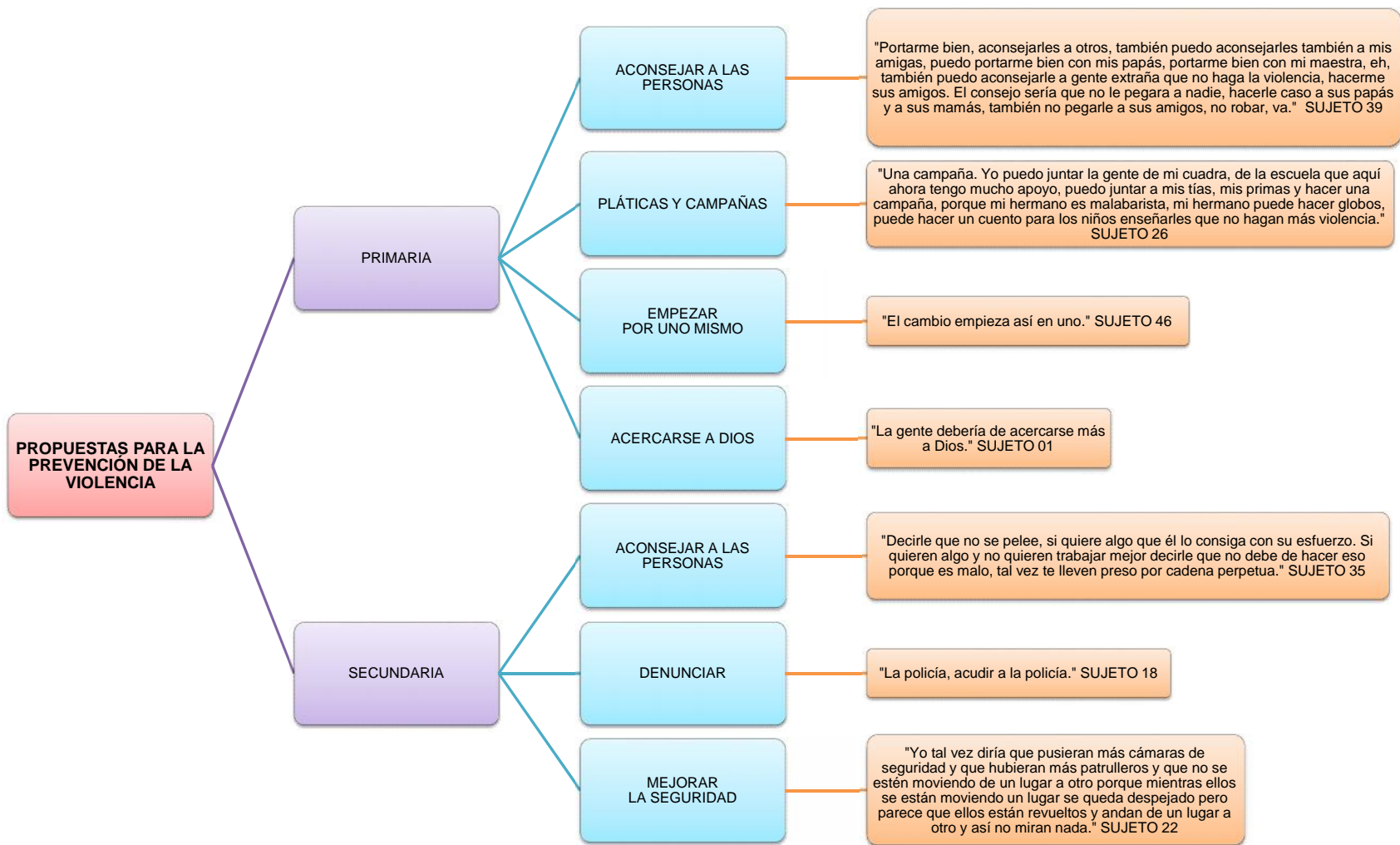


Figura 5. Propuestas de niños y niñas para la prevención de la violencia

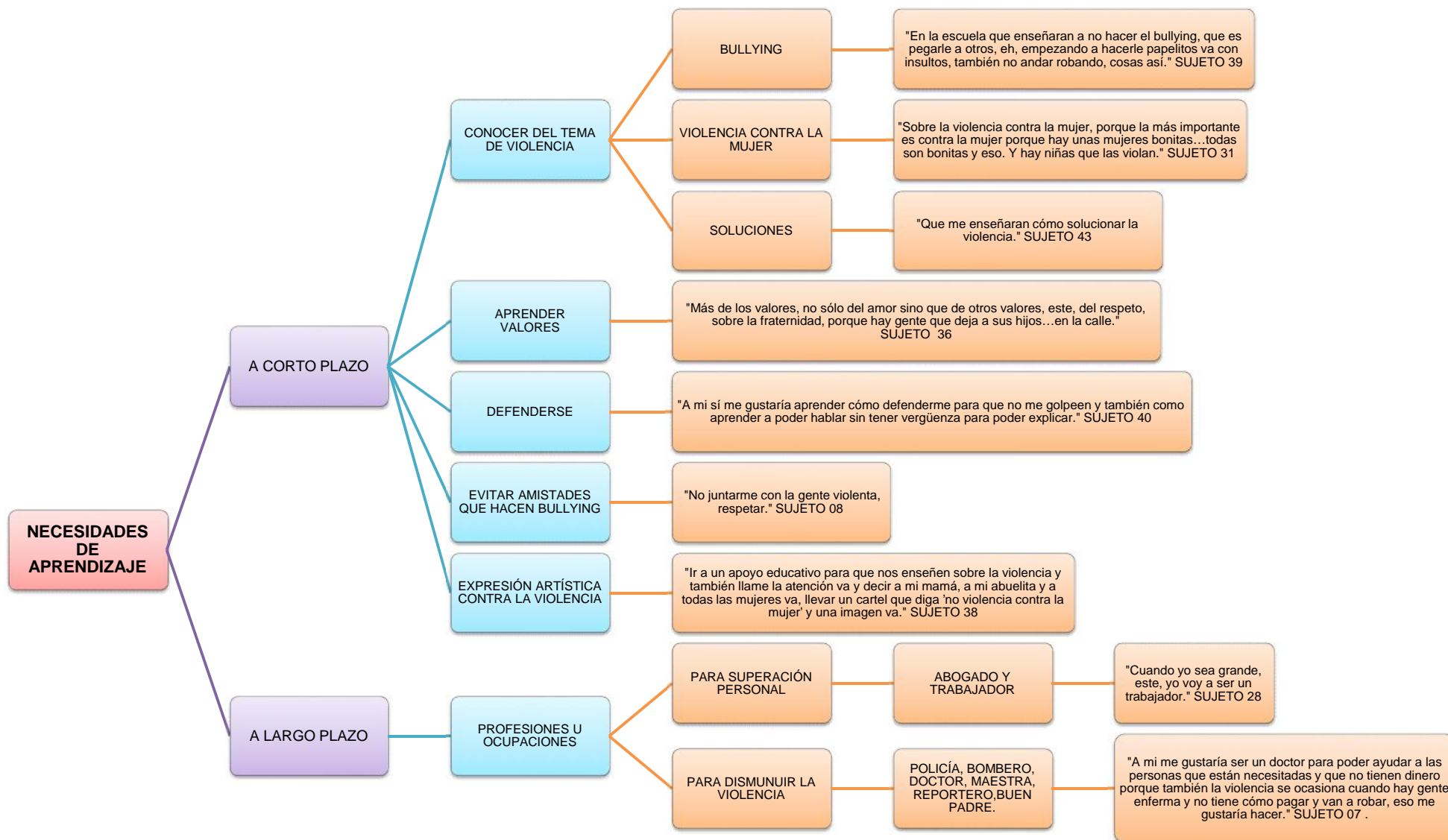


Figura 6. Necesidades de aprendizaje en relación a la violencia, según niños y niñas.

TEORIZACIÓN

En base a los datos recolectados en esta investigación se puede considerar que la percepción de violencia en los niños y las niñas de 4to., 5to. y 6to. primaria, de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2 “17 de Abril de 1763”, jornada matutina, está formada de varios elementos, los cuales divergen según las experiencias directas o indirectas que cada uno ha tenido con hechos violentos pero a la vez convergen en algunos aspectos.

Niños y niñas hacen juicios en relación a la violencia que explican su preocupación ante la misma. Todos aseguran que la violencia es moralmente incorrecta y provoca daños físicos y emocionales; ninguno afirmó estar a favor de la violencia; sin embargo, algunos consideran que los golpes y el maltrato de los adultos se justifica porque enseña a los menores a ser mejores personas en tanto que temen ser golpeados o maltratados nuevamente como castigo. Ante esto, muchos niños y niñas expresan sus consejos proyectándose en ellos, aconsejan no responder violentamente ante la violencia, buscar a Dios, dialogar para resolver conflictos y evitar herir emocionalmente a otros con insultos, sobrenombres o discriminación. Se encontró también algunos deseos que reflejan su necesidad de hallar una esperanza para la disminución o erradicación de la violencia; destacan la seguridad, la justicia y piden castigo para los victimarios. Esto último permite considerar que si bien la violencia es considerada como incorrecta y nociva para la sociedad, en cierto sentido también es percibida como necesaria para erradicarse a sí misma, ya que el castigo representa ejercer violencia sobre los victimarios.

La violencia es asociada por niños y niñas con varias imágenes, dentro de las cuales se distinguen acciones, lugares, instrumentos y personajes específicos para cada tipo de violencia. En general destacan la violencia delincuencia, física

bullying, intrafamiliar, de género y sexual; expresan que tanto la comunidad, como la escuela o la casa son escenarios para que acciones violentas se desarrollen, entre ellas se mencionan pegar, golpear, atacar, matar, asaltar, herir y abusar sexualmente. Consideran que los golpes, pistolas, manos, burlas, palabras soeces, palos, cuchillos y piedras son los instrumentos más utilizados para ejercer violencia. Identifican como principales víctimas a menores de edad y adultos pertenecientes al género femenino, aunque la diferencia con el género masculino no es tan marcada, esto indica que niños y niñas representan que la violencia la sufren ambos sexos; los victimarios también son identificados como menores de edad y adultos, pero en su mayoría del género masculino. Los papeles sociales con los que asocian a las víctimas son de estudiante, hijo(a), esposa y trabajador(a); los victimarios son asociados con el papel de estudiante, delincuente, progenitor(a), esposo y maestro(a). Además, señalan algunas causas directamente relacionadas con la violencia como antipatía, desigualdad de edad o tamaño, alcoholismo y machismo. Estas relaciones permiten identificar que niños y niñas perciben la violencia como un todo muy complejo que tiene diversos orígenes y manifestaciones, la cuales traen como consecuencia heridas emocionales y físicas, incluso la muerte, considerándose a sí mismos seres vulnerables. En relación a esto, es importante destacar que los padres no son considerados por varios hijos e hijas figuras de protección, ya que reflejan preocupación acerca de la violencia intrafamiliar, maltrato infantil y abuso sexual que predomina en el hogar.

Sus propuestas para la prevención primaria incluyen aconsejar a las personas, ofrecer pláticas y campañas contra la violencia, actuar conscientemente desde sí mismos cambiando las actitudes propias y buscando a Dios como guía. Para la prevención secundaria proponen aconsejar a las personas que practican la violencia, denunciarlas y mejorar los sistemas de seguridad para vigilar y atrapar a los delincuentes. Consideran que tienen necesidades de aprendizaje a corto y

largo plazo. A corto plazo creen importante conocer más del tema de violencia, específicamente acerca del bullying, violencia contra la mujer y las óptimas soluciones para enfrentarla. A largo plazo identifican ciertas profesiones y ocupaciones que ayudan a la superación personal y a la disminución de la violencia. Esto indica que los niños y las niñas se identifican como agentes de cambio deseados de promover la cultura de paz.

Por lo tanto, los resultados evidencian que las experiencias que los niños y las niñas han vivido, visto o escuchado, influyen directamente en su percepción de la violencia. A través de sus procesos de socialización, han descubierto que en cualquier ámbito en el que se desenvuelvan, corren el riesgo de sufrir algún tipo de violencia, esto crea en ellos y ellas una percepción generalizada de amenaza e inseguridad, la cual puede tener repercusiones negativas en su desarrollo físico, psicológico y en su calidad de vida.

A pesar de esta percepción generalizada de la violencia, no consideran que el ser humano sea violento por naturaleza, más bien piensan que éste es pacífico o violento por cultura, ya que refieren que la violencia se aprende. Esto se evidencia en sus narraciones sobre castigo físico que sufrían sus padres y el cual ahora ellos ejercen con sus hijos e hijas, o bien, cuando aconsejan evitar malas compañías para no comportarse de la misma manera.

Entonces, si en la socialización se produce y reproduce la violencia, es ahí donde hay que intervenir y resulta esperanzador que niños y niñas estén dispuestos a aprender formas de convivencia pacífica; a solucionar conflictos y a involucrarse activamente para lograrlo.

CAPÍTULO IV

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

- Los niños y las niñas de 4to., 5to. y 6to. primaria, perciben la violencia como mala, inapropiada e innecesaria; sin embargo, consideran que cualquier persona está propensa a padecerla y también a ejercerla.
- Las experiencias relacionadas a la violencia más significativas para la vida de los niños y las niñas pueden clasificarse según el lugar en el que ocurren; en la comunidad se ven impactados por los asesinatos, asaltos, abuso sexual y peleas; en la escuela les preocupa principalmente el bullying y las peleas entre compañeros; dentro del hogar han sido afectados por la violencia intrafamiliar, maltrato infantil y abuso sexual.
- La metodología coparticipativa permite identificar los contenidos idóneos desde la perspectiva de los niños y las niñas para prevenir la violencia; destacan la importancia de obtener información específicamente en cuanto al bullying y violencia contra la mujer; además, aprender estrategias en solución de conflictos; defenderse; reforzar valores; practicar actividades artísticas y evitar compañerismo con personas que practican la violencia. Utilizar técnicas de educación popular, integrando a todos los participantes, facilita y enriquece la construcción del conocimiento. Es necesario tener en cuenta que se pueden obtener mejores resultados si se utilizan con grupos pequeños.
- Después de culminado el programa preventivo de violencia, los niños y las niñas se identifican como agentes de cambio dentro del ambiente

hostil en el que viven, ya que muchos desean desarrollarse en ocupaciones y actividades en las que puedan contribuir activa y directamente contra la violencia; esto constituye una ventaja a favor de la paz, ya que a pesar de que la violencia se ha consolidado tanto en la sociedad, los niños y las niñas creen en su capacidad para lograr un mundo mejor.

4.2 Recomendaciones

- Proporcionar a los niños y las niñas modelos y símbolos de paz que influyan positivamente en sus construcciones cognitivas en cuanto a sus relaciones sociales, tanto en el ámbito familiar, como escolar y comunitario; utilizando diferentes canales de aprendizaje, de manera constante.
- Desarrollar e implementar en la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2, “17 de Abril de 1763” un programa de atención psicológica a niños y niñas, debido a su condición vulnerable de padecer o reproducir la violencia.
- Incluir contenidos dentro del currículum escolar relacionados a las temáticas de bullying, violencia contra la mujer y solución de conflictos; identificados por los estudiantes como principales necesidades de aprendizaje para disminuir y afrontar la violencia; además, desarrollar actividades que favorezcan la convivencia pacífica utilizando la metodología coparticipativa.

- Ejecutar programas específicos para la prevención primaria y secundaria de la violencia escolar, involucrando a los padres de familia y maestros, con el apoyo de instituciones que se dedican a proveer servicios a la comunidad.

BIBLIOGRAFÍA

Bruner, J.S.; D.R. Olson. Aprendizaje por experiencia directa y aprendizaje por experiencia mediatizada. *Revista Perspectivas. UNESCO*. Madrid. 1973. pp. 14

Caballero, M.; L. Ramos. Violencia: Una revisión del tema dentro del marco de trabajo de investigación en el Instituto Nacional de Psiquiatría. *Revista Salud Mental* Vol. 27, No. 2. México 2004. pp.30

Carbonell, J.; A. Peña. *El despertar de la violencia en las aulas: La convivencia en los centros educativos*. Madrid: Ed. CCS. 2001. pp. 188. ISBN: 978-8483164815

Docencia Universidad de Murcia. *La Percepción*. 2014. Obtenida el 3 de junio de 2013, de: <http://www.um.es/docencia/pguardio/documentos/percepcion.pdf>

Fernández, I. *Prevención de la violencia y resolución de conflictos: El clima escolar como factor de calidad*. (2 ed.). Madrid: Ed. Narcea. 1999. pp. 228. ISBN: 978-84-277-1256-0

Garaigordobil, M.; J. Fagoaga. “*Algunas directrices para educar para la convivencia y la paz*”, en su *El juego cooperativo para prevenir la violencia en los centros escolares*. Secretaría General Técnica (ed.). España: Ministerio de Educación y Ciencia. 2006. pp. 314. ISBN: 84-369-4247-7

Garavito, M. *Violencia política e inhibición social: Estudio psicosocial de la realidad guatemalteca*. Guatemala: FLACSO. 2003. pp. 199

González, J. M. “*La prevención de la violencia en la infancia y la adolescencia. Una aproximación conceptual integral*”, en *Intervención Psicosocial* Vol. 10, No. 2. Madrid, España: Servicio de Investigación. Dirección General de Acción Social, del Menor y la Familia. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. 2001. pp. 239

ODHAG. *Informe situación de la niñez y adolescencia en Guatemala 2009- 2010*. Guatemala: ODHAG. 2011. pp. 111

ODHAG. *Violencia en Guatemala. Estudio Estadístico en 5 departamentos*. Guatemala: ODHAG. 2011. pp. 108. ISBN: 978-9929-568-02-0

ODHAG. *Violencia en Guatemala. Panorama de la violencia delincuencial en la post-guerra y factores de riesgo en estudio de victimización*. Guatemala: ODHAG. 2012. pp. 73. ISBN: 978-9929-568-03-7

ODHAG. *Violencia en Guatemala. Una interpretación sobre el aumento de la violencia delincuencial y el trauma psicosocial*. Guatemala: ODHAG. 2012. pp. 121. ISBN: 978-9929-568-06-8

OMS. *Informe mundial sobre la violencia y la salud. Sinopsis*. Ginebra, Suiza: OMS. 2002. pp. 12

Pineda, B.; L. Bolaños. *Diagnóstico de la violencia juvenil en Guatemala. Documento para discusión*. María del Carmen Aceña (ed.). Guatemala: s.e. 2009. pp. 50

PNUD. *Abrir espacios para la seguridad ciudadana y el desarrollo humanos. Informe sobre Desarrollo Humano para América Central*. Colombia: D’vinni, S.A. 2009. pp. 474. ISBN: 978-958-8447-31-5

PNUD Guatemala. *Informe estadístico de la violencia en Guatemala*. Guatemala: Magna Terra Editores, S.A. 2007. pp. 79

Sastre, G.; M. Moreno. *Resolución de conflictos y aprendizaje emocional. Una perspectiva de género*. (1 ed.). España: Ed. Gedisa. 2002. pp. 286. ISBN: 84-7432-888-8

Secretario General de las Naciones Unidas. *La violencia contra niños, niñas y adolescentes. Informe de América Latina en el marco del Estudio Mundial de las Naciones Unidas*. Costa Rica: Master Litho, S.A. 2006. pp. 99

Secretario General de las Naciones Unidas. *Las voces de niñas, niños y adolescentes sobre la violencia. Consulta de América Latina en el marco del estudio sobre la violencia contra los niños*, s.l., s.e. 2006. pp. 85

Small Arms Survey; CERAC. *Guatemala en la encrucijada. Panorama de una violencia transformada*. Restrepo, Jorge A. y Alonso Tobón García (ed.). Colombia: Declaración de Ginebra. 2011. pp. 229. ISBN: 978-958-99146-2-5

SSP. Secretaría de Seguridad Pública. SEP. Secretaría de Educación Pública. *Guía básica de prevención de la violencia en el ámbito escolar*. México. 2012. pp. 96

ANEXOS

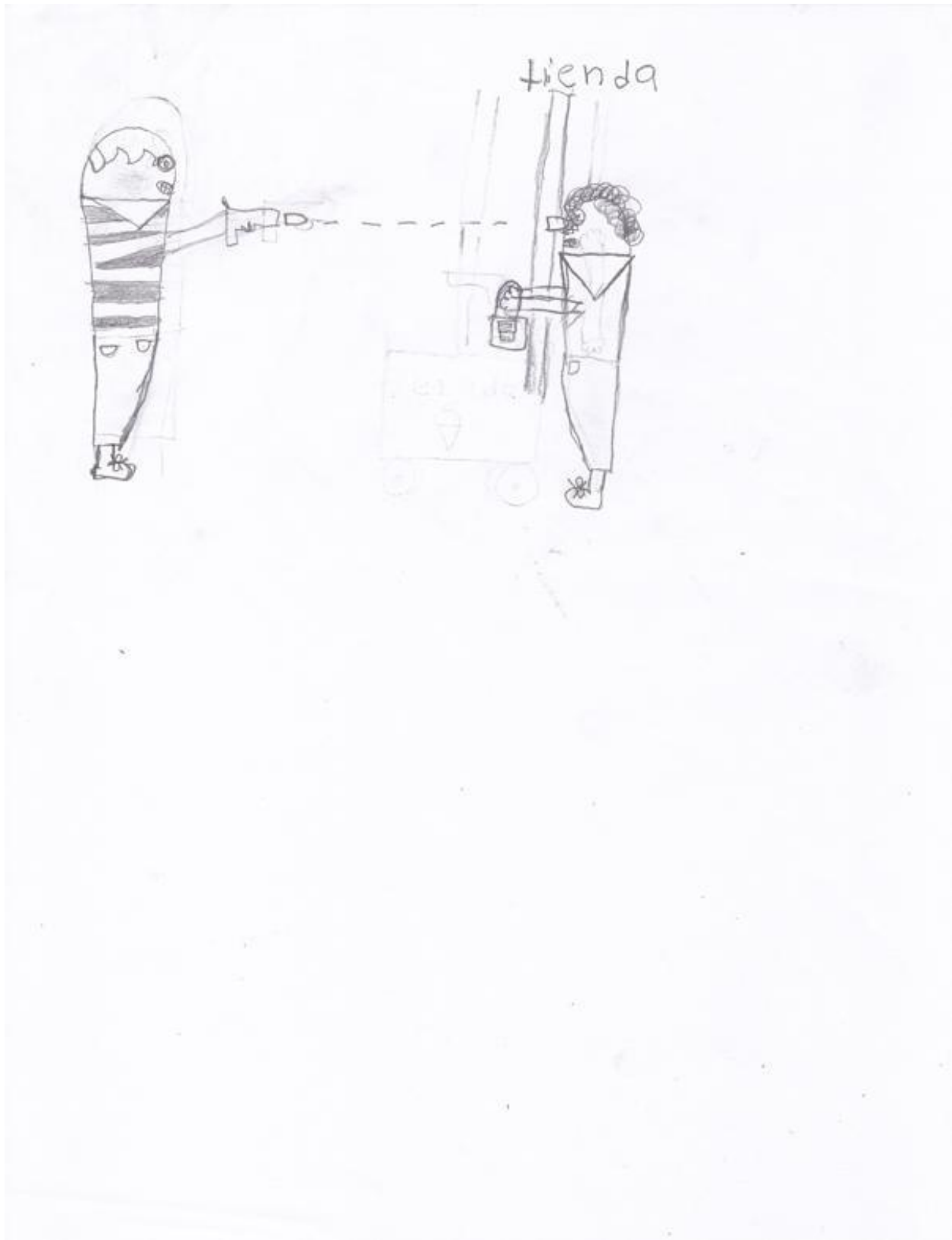
SELECCIÓN DE LA MUESTRA

No. SUJETO	EDAD	GÉNERO	GRADO
01	10	M	4to. "B"
02	12	F	6to. "B"
03	10	M	4to. "D"
04	11	F	5to. "A"
05	10	M	4to. "C"
06	11	F	5to. "C"
07	12	M	6to. "C"
08	11	F	5to. "D"
09	11	M	5to. "B"
10	11	M	6to. "A"
11	13	F	6to. "D"
12	10	M	4to. "D"
13	10	F	4to. "B"
14	11	M	4to. "A"
15	12	F	6to. "B"
16	12	M	6to. "A"
17	12	M	6to. "D"
18	10	F	4to. "C"
19	12	F	5to. "D"
20	11	F	5to. "A"
21	12	M	6to. "C"
22	12	M	5to. "B"
23	11	M	5to. "A"

No. SUJETO	EDAD	GÉNERO	GRADO
24	10	F	4to. "A"
25	10	M	4to. "A"
26	10	F	4to. "A"
27	12	F	4to. "B"
28	10	M	4to. "B"
29	10	F	4to. "C"
30	10	M	4to. "C"
31	10	F	4to. "D"
32	10	F	4to. "D"
33	11	M	5to. "A"
34	10	F	5to. "A"
35	11	M	5to. "A"
36	11	F	5to. "B"
37	11	M	5to. "C"
38	11	M	5to. "D"
39	11	F	6to. "A"
40	12	F	6to. "A"
41	12	M	6to. "B"
42	13	M	6to. "B"
43	12	F	6to. "C"
44	12	M	6to. "D"
45	12	F	6to. "C"
46	12	F	6to. "D"



Sujeto 07, masculino, 12 años, 6to. primaria.



Sujeto 17, masculino, 12 años, 6to. primaria.

La Violencia // Bullying ☹ ☹ ☹



Comentarios: Creo que la violencia es un problema en nuestra comunidad ya que el Dios de los cielos nos creó perfectos y no hay razón para tratar mal a los demás.

Otro ejemplo:



El papá tiene problemas y remato con su esposa.

su hija escucha y se intereste ze

En la escuela piensa en cortarse pero ella sabe que hay una persona que se interesa por ella. Que es Dios.



LA VIOLENCIA
NO ES LA
SOLUCIÓN

GUIA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD

No. de entrevista: _____

Fecha de entrevista: _____

Entrevistadora: _____

Lugar de la entrevista: _____

DATOS PERSONALES:

Nombre: _____

Edad: Género: Grado y sección:

Miembros de la familia:

PREGUNTAS A REALIZAR:

1. ¿Cómo ves el tema de la violencia?
2. ¿Qué imágenes o ideas pasan por tu mente cuando escuchas la palabra violencia?
3. ¿Qué hechos violentos has visto o escuchado?
4. ¿Qué experiencias de violencia has vivido?
5. ¿Qué puedes hacer para evitar la violencia?
6. ¿Qué te gustaría aprender para evitar la violencia que has vivido?

COMENTARIOS:



CUESTIONARIO PARA MAESTROS

“Percepción de la violencia”

Fecha: _____

Instrucciones: A continuación se le presenta una serie de preguntas que están destinadas a conocer su percepción de violencia. Para que esta información sea significativa le agradecemos total sinceridad al responder cada pregunta, contribuyendo así en nuestro proceso investigativo.

DATOS GENERALES:

Edad: _____

Grado que imparte (no colocar sección): _____

PREGUNTAS:

1. ¿Cómo ve el tema de la violencia?

2. ¿Qué imágenes o ideas se le presentan cuando escucha la palabra violencia?

3. ¿Qué experiencias de violencia vive en la escuela?

4. ¿Qué experiencias de violencia viven los estudiantes en la escuela?

5. Comente alguna experiencia de violencia que haya vivido alguno de sus estudiantes.

6. ¿Qué puede hacer usted para evitar la violencia en la escuela?

7. ¿Qué podrían aprender sus estudiantes para evitar o detener la violencia que han vivido?

8. Escriba si tiene algún comentario o sugerencia

¡Gracias por su colaboración!

CITAS DE NIÑOS Y NIÑAS ACERCA DE LA VIOLENCIA

OPINIONES ACERCA DE LA VIOLENCIA	Juicios	<p>“Desde niños les enseñan la violencia en la familia, las amistades y las experiencias, aprenden sobre todo malas palabras.” SUJETO 8</p> <p>“Cuando alguien es asesinado la familia sufre, pero también la familia del asesino sufre porque este tiene que cumplir una condena y ninguno de los dos pensó en el sufrimiento que tendría su familia.” SUJETO 13</p> <p>“Está así muy descontrolado porque en cualquier noticia o reportaje de última hora o así sale que asaltaron a alguien o mataron, secuestraron a niños, es lo que más sale en los periódicos y todo eso, casi es lo único que sale ahí y pues se mira que está muy desatada pues y como que no se puede controlar y supuestamente el presidente dice que ya bajó la violencia pero no es así.” SUJETO 46</p>
	Patrones de Conducta	<p>“No confío en algunas personas porque mucho pelean, son personas que me pueden hacer daño pero hay un montón de personas que sí confío porque me tratan muy bien.” SUJETO 24.</p> <p>“Criticar a otras personas, a los morenitos tal vez, que les dicen ‘ay ese negro tan feo como me cae de mal’ o a las personas que usan traje típico también las critican diciéndoles ‘ay tu pareces india’ les dicen. Eso no se debería de practicar.” SUJETO 40</p>
	Consejos	<p>“Respetar y no decir palabras vulgares para evitar que las personas se molesten y reaccionen con golpes.” SUJETO 6</p> <p>“Cuando hay peleas es mejor dialogar.” SUJETO 15</p> <p>“Evitar el miedo, defender a otros, evitar malas influencias, denunciar con los padres, enfrentar el problema.” SUJETO 20</p>
	Deseos	<p>“Erradicar la violencia, los mareros y ladrones.” SUJETO 21</p> <p>“Debería haber justicia.” SUJETO 27</p> <p>“Castigar a los agresores y hacerles entender lo malo que hacen.” SUJETO 43</p>
	Preguntas	<p>“Imagínese que usted tuviera una hija y le hicieran esto ¿Qué haría usted?” SUJETO 17</p> <p>“¿Cómo es que pueden amenazar a mi hermana? ¿Cómo es que me pueden pegar?, ¿Cómo es que le pueden decir ‘Betty la fea’ a otra compañera, ‘baila manteca’, ‘frijol’, ‘la gorda’?” SUJETO 20</p>

EXPERIENCIAS DE VIOLENCIA	Abuso y acoso sexual	<p>“En la calle me han dicho cosas cuando he pasado, como ‘¿La acompaño?’ o ‘Adiós mamacita, que te vaya bien’”. SUJETO 27</p> <p>“Unas niñas se mudaron de ahí porque el abuelo de ellas era violador y era papá de la mamá de ellas, la mamá no les creyó y entonces el abuelo las sacó de la casa y se fueron a otro lugar. Se fueron con su mamá.” SUJETO 31</p>
	Asaltos	<p>“Otra vez íbamos también en el bus e iban unos 3 patojos como de 15 años algo así, se subieron y que si cabal comenzaron asaltar y puchica como 45 minutos estuvieron allí va de quitar cosas, revisando las bolsas, todas las bolsas.” SUJETO 17</p> <p>“A mi papá le pasó que le dispararon en el tobillo porque tuvo un asalto en Bárcenas. Como trabaja en carpintería le dispararon.” SUJETO 35</p>
	Bullying	<p>“Cuando mis compañeros me hacen sentir mal, cuando me dicen apodos, no quieren hacer algo conmigo, no se quieren juntar conmigo.” SUJETO 24</p> <p>“Un niño que está a la par mía, el como le pega a las patojas, a veces a él no le gusta que lo moleste pero él molesta y les pega después. Les pega y diciéndoles malas palabras, dándoles patadas, los demás salen huyendo.” SUJETO 13</p>
	Peleas	<p>“Una vez ayudé a un compañero... lo venían siguiendo y lo acapararon, lo tenían en medio de estos dos portones y vinieron y le empezaron a pegar, yo y otros compañeros nos fuimos a meter, después nos terminamos dando todos y nos tuvieron que ir a separar los del mercado porque no nos queríamos separar porque el otro estaba ya casi a morirse.” SUJETO 42</p> <p>“Mi hermanito de seis años a veces me pega y le digo a mis papás y ellos le regañan le dicen que no lo haga porque eso no es bueno.” SUJETO 04</p> <p>“Allí en la casa un niño estaba parado y estaba jugando fútbol y vino otro niño y le empezó a pegar porque era su hermano mayor y lo empezó a arrastrar así y se fue a los bomberos porque le rayó toda la cara y todo así, y tal vez tenía tanto rencor que lo quería matar.” SUJETO 11</p>
	Maltrato infantil	<p>“Cuando me porto mal me pegan con cincho o con el cable del teléfono. Hoy me pegó mi mamá porque le tiré los platos a mi hermano.” SUJETO 33</p> <p>“Ella trabajaba donde mi abuela y ella siempre me decía, que siempre le pegaba con alambre y su papá la dejó embarazada.” SUJETO 18</p>
	Violencia intrafamiliar	<p>“A mi mamá le dijeron que mi papá tenía otra mujer, que vive por la casa, por eso es que más se mantenía en la calle; vino mi mamá y le reclamó</p>

		y se pusieron a alegar y como mi mamá tenía el cuchillo ahí ya mero se lo iba a meter a mi papá, pero como mi otra hermanita estaba con ella ya no se lo pudo bajar.” SUJETO 43
	Asesinatos	“A la par de la casa, había una tortillería, estábamos en la cocina, estaba jugando así tranquilo en el suelo cuando se oye la bomba y después del balazo, tiraron una bomba ahí, la tortillera se murió. Ese día se quedó un caos ahí”. SUJETO 28
PROPUESTAS PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA	Aconsejar a las personas	<p>“Yo a veces voy a una escuelita, una escuelita comunitaria y yo doy las clases pero yo me, yo trato de poner más la atención en la violencia. Yo daba eso en la escuelita de aquí a la par, juntaba un grupito de niños a la hora de recreo y se ponían a hablar conmigo y les explicaba. En mi cuadra yo me pongo a platicar con los jóvenes y les explico.” SUJETO 26</p> <p>“Hablar con los padres que les enseñen a sus hijos modales que eduquen a sus hijos porque los hábitos vienen de la casa.” SUJETO 23</p> <p>“Podría ayudar a mis compañeras verdad, podría darles así, explicarles qué pasa con la violencia, porque si digamos por ejemplo le tiras una piedra ya después puedes pegarle con la pistola verdad, entonces explicarles las consecuencias que traen las cosas que hacen porque a veces por estar peleando, de ahí cuando son grandes pueden hacer cosas peores, pueden meterse a pandillas o cosas así, entonces yo las podría ayudar diciéndoles”. SUJETO 40</p>
	Pláticas y campañas	<p>“Como la campaña que está de ‘Basta al Bullying’ sería una buena forma que la hicieran aquí en la escuela para dar capacitaciones a cada grado o ayudar a los niños verdad que tienen sus problemas en sus hogares, cuadras o no sé en barrios.” SUJETO 42</p> <p>“Poner este cartel para la no violencia, puedo mandar correos, o sea, a veces muchas mujeres sufren de violencia como la trata, para que la mujer se interese más y tenga más cuidado va.” SUJETO 38</p>
	Empezar por uno mismo	<p>“Portarme bien.” SUJETO 33</p> <p>“Practicar más los valores del amor, de la fraternidad y el respeto; haciendo yo también lo mismo que dicen los valores y platicándoles a otros alumnos de eso.” SUJETO 36</p>
	Acercarse a Dios	“Yo digo que tal vez buscar a Dios.” SUJETO 17
	Denunciar	“Llevarlo a la dirección, al que pateó a mi compañero, llamar a la directora.” SUJETO 12

	Mejorar la seguridad	<p>“Poner mucha seguridad en las colonias y cámaras, mucha luz para que no puedan, porque los ladrones asaltan por medio de la oscuridad porque la gente no se da cuenta y cuando miran ya le tienen el cuchillo o el arma en la espalda, eso, yo podría poner muchos policías en todo lugar.” SUJETO 07</p> <p>“Si fuera el capitán daría más refuerzos a todo el mundo para que ya no haya violencia.” SUJETO 13</p>
NECESIDADES DE APRENDIZAJE	Conocer del tema de violencia	“Quiero estudiar para saber más de la violencia y poder...poder calmarla.” SUJETO 31
	Aprender valores	“Aprender a amarnos unos a otros porque si nos amamos no nos vamos a lastimar.” SUJETO 41
	Defenderse	<p>“Aprender a no dejarme de cualquier violencia.” SUJETO 28</p> <p>“Defenderme” SUJETO 11</p>
	Evitar amistades que hacen bullying	“No andar haciendo todas esas cosas malas, no, no andar haciendo amigos que no den buen consejo.” SUJETO 39
	Expresión artística contra la violencia	“Aprender a hacer un mural y poner ‘no más violencia’.” SUJETO 29
	Profesiones u ocupaciones	<p>“Y de grande quiero ser maestra y reportera, me gustaría aprender que los niños hicieran caso a los consejos buenos, que no hicieran bullying, y ser así como la reportera, decir que el bullying es un caso muy importante, que los niños no hicieran eso; que yo estudiara y les dijera qué es la violencia, por qué se da y darles consejos, de que si tú haces eso vas a ser un niño malo.” SUJETO 20</p> <p>“Ser policía o bombero para ayudar a las personas.” SUJETO 33</p>

TALLERES COPARTICIPATIVOS

Taller No.1

El primer taller o taller de inauguración del programa fue diseñado para identificar la percepción general y grupal que tenían los niños y niñas de cada grado acerca de la violencia y también visualizar la convivencia entre los estudiantes. Se inició la actividad con una breve presentación de las organizadoras y explicación de los objetivos del programa, seguido de una dinámica rompehielos al aire libre con un juego de pelota en el que cada estudiante mencionó su nombre y una cualidad propia; se observó que muchos tenían dificultades para reconocer sus cualidades personales y otros abiertamente expresaban no tener cualidades, algunos hacían comentarios y burlas hacia otros compañeros durante la dinámica, también se identificaron algunos estudiantes aislados del grupo. En general se logró obtener un ambiente de confianza, tolerancia y respeto de parte de la mayoría de los participantes.

Al finalizar la dinámica rompehielos, se realizó un cartel en conjunto con todos los participantes en el cual se propusieron las “Reglas del juego” las cuales facilitarían la convivencia durante todo el programa, para esto se dividió al grupo en 6 o 7 equipos, cada equipo propuso una o dos reglas para la convivencia. Al finalizar cada estudiante colocó su huella digital en el cartel como señal de compromiso con las mismas; en algunos casos se observó resistencia ante el compromiso pero todos los estudiantes colocaron su huella.

Las siguientes actividades consistieron en desarrollar cohesión grupal y trabajo en equipo, primero se le solicitó a cada equipo que se colocaran en fila tomados de las manos y que pasaran un aro de elástico por todo su cuerpo sin soltarse las manos. Se observó resistencia cuando el compañero a su lado era del sexo opuesto o alguien rechazado por el grupo, también se observó la misma resistencia en las niñas cuando el compañero a su lado era un varón estigmatizado como “muy molestón” o “abusivo”, la mayoría de los grupos participó de la actividad pero hubo algunos que decidieron alejarse del grupo durante esta dinámica, también se observó que durante el ejercicio los estudiantes se reclamaban unos a otros y se insultaban abiertamente al ver que el ejercicio resultaba complicado, algunos grupos encontraron la forma de comunicarse adecuadamente y disfrutaron el ejercicio logrando el objetivo en menor tiempo y con notable satisfacción. El siguiente ejercicio fue llamado “el puente humano”, se le entregó

a cada equipo 3 o 4 trozos de madera con los cuales formaron un puente para llegar hasta un objetivo sin poner sus pies en el suelo y sin soltarse de las manos, básicamente se observaron los mismos comportamientos que el ejercicio anterior pero hubo mejor cohesión en cada equipo y más interés en la actividad. Al finalizar estas dinámicas se realizó una breve reflexión acerca de la importancia del trabajo en equipo y la comunicación para el logro de objetivos, durante esta reflexión se observó que muchos estaban distraídos, algunos aportaron valiosas opiniones para beneficio del grupo en relación a la amistad, el compañerismo y el ambiente dentro del aula.

Seguidamente se entregó a cada equipo material para realizar un collage acerca de “¿cómo ven la violencia? y ¿cómo sería un mundo sin violencia?” los estudiantes se organizaron de acuerdo a sus opiniones y su creatividad. Durante esta actividad se observó que la mayoría de los equipos lograron cohesión grupal y trabajaron en equipo, en algunos casos fue necesaria la intervención de las organizadoras para integrar a algunos estudiantes a sus equipos correspondientes, en general hubo cooperación e interés en la actividad y también surgieron dudas acerca de imágenes que podrían pertenecer a violencia o no, también se les solicitó que escribieran una definición grupal sobre los términos “violencia” y “paz”. Al finalizar el collage se solicitó a cada equipo que diera una breve explicación de su trabajo, se observó dificultad para expresarse y evitaban hablar frente al grupo, por lo tanto se tomó la decisión de hacer la exposición personalizada sólo para las organizadoras; en algunos casos no fue posible debido a la limitación del tiempo. Para terminar el taller, los equipos llenaron una ficha de evaluación que facilitó la planificación del segundo taller.

Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2 “17 de Abril de 1763”

Villa Nueva, Guatemala

Jornada Matutina

4to., 5to. y 6to. Primaria

**TALLER No. 1
“Percepción de la Violencia”**Fecha: Abril 2014 Población: Niños(as) Edad: 10-12 años

Actividad	Objetivo	Descripción de la actividad	Materiales	Lugar	Tiempo
Bienvenida	Presentar a las responsables del programa.	1. Saludo y presentación	-Recurso humano	Bosque	5 min.
“Conociendo a mis compañeros”	Favorecer el conocimiento entre los participantes.	1. Dividir al grupo en dos círculos. 2. Uno de los participantes (participante 1) toma el balón y lo arroja hacia arriba al mismo tiempo que dice su nombre y una cualidad que lo caracterice, luego dice el nombre de otro participante (participante 2) quien corre a tomar el balón y repite la dinámica. 3. Dividir al grupo por colores (rojo, amarillo, verde, azul, anaranjado)	-2 pelotas	Bosque	5 min.
“Conociendo el programa”	Exponer los objetivos y duración del programa.	1. Reunir a los participantes por colores. 2. Explicar el objetivo y duración del programa.	-Recurso humano	Bosque	2 min.
“Las reglas del juego”	Establecer reglas para la convivencia, que refuercen los valores y la integridad de las personas durante los talleres.	1. Explicar a los participantes: “Para realizar actividades en forma divertida y ordenada, es importante acordar las reglas del juego, que son actitudes que nos gustaría que todos asumiéramos para que la convivencia sea buena”. 2. En los grupos por colores, divididos en dos, pensar una regla del juego que deben cumplir todos. Al finalizar el tiempo proporcionado, reunir nuevamente al grupo frente al cartel de “Reglas del juego”. 3. Por grupos, decir las reglas que pensaron y anotarlas en el cartel, que será pegado y leído en el primer y segundo taller.	-1 Lazo largo -50 Ganchos de ropa -1 Cartel “Reglas del juego” -Marcadores permanentes -Almohadilla con tinta para sellos -Cronómetro	Bosque	15 min.

		<ol style="list-style-type: none"> 4. Al final, preguntar si hay alguna regla que haga falta y leer todas ellas. 5. Cada estudiante coloca su huella digital en el cartel como señal de compromiso con las reglas del juego. 			
“Pasar por el aro de elástico”	Fomentar la cooperación, cohesión y relación del grupo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formar por colores, 6 filas de 8 participantes, dándose las manos; el último sujeta un aro de elástico con la mano que le queda libre. 2. En esta posición y sin separarse, todos pasan por dentro del aro de elástico: <ol style="list-style-type: none"> a) Con 1 aro, del último al primero y viceversa. b) En círculo, todos juntos, con 2 aros, del último al primero. 	-Recurso humano -6 Aros de elástico (50 cm.) -Cronómetro	Bosque	10 min.
“El puente humano”	Lograr integración, confianza y trabajo en equipo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formar por colores, 6 equipos de 8 participantes. 2. Colocar una línea de inicio, una de relevo y un cartel de meta en el espacio disponible. 3. Proporcionar a cada equipo 4 trozos de madera. 4. Explicar: “La primera mitad del equipo deberá llegar hasta la línea de relevo, utilizando como transporte solamente los trozos de madera, tendrán que ingeniarse la mejor manera para moverse sin que ninguno se pare en el suelo. Si alguno del equipo toca el suelo, el equipo debe regresar a la línea de inicio”. “La otra mitad del equipo estará esperando en la línea de relevo para terminar el recorrido de la misma manera y así llegar a la línea de meta”. 5. Explicar: “No se trata de competir con los otros equipos sino de hacerlo lo mejor que puedan como equipo”. 6. Hacer la señal de inicio para que todos los equipos comiencen el recorrido al mismo tiempo. 7. Si lo realizan con facilidad puede repetirse el ejercicio con 3 trozos de madera. <p>Terminar el ejercicio preguntando:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo se sintieron al realizar la actividad? 2. ¿Pudieron llegar a la meta? ¿Por qué sí? O ¿Por qué no? 3. ¿Qué necesitaron para llegar a la meta? 4. ¿Todos colaboraron en la realización de la actividad? 5. ¿Qué características debe tener un equipo? 	-2 lazos (1 “salida”, 1 “relevo”) -Cartel “meta” -40 trozos de madera (4 para cada equipo) -Masking tape	Bosque	20 min.

		6. ¿Cómo podemos relacionar lo experimentado con la vida real?			
“Psicollage”	Reflexionar sobre la percepción de la violencia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dividir a los participantes en equipos de 6 y entregar todos los materiales necesarios para realizar un collage. 2. La mitad de los equipos representa “¿Cómo ven la violencia?”, la otra mitad representa “¿Cómo sería la vida sin violencia?”. 3. Al terminar, los equipos explican sus collages, primero los del tema “¿Cómo ven la violencia?”, segundo los del tema “¿Cómo sería la vida sin violencia?”. <p>Terminar el ejercicio preguntando:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo se sintieron al realizar la actividad? 2. ¿Qué tipos de violencia nos preocupan más? 3. ¿Alguien quiere compartir un ejemplo de violencia? 4. ¿Qué podemos hacer como grupo para que no haya violencia? 5. ¿Qué voy a hacer para que no haya violencia? 	<ul style="list-style-type: none"> -Prensa -Revistas -Papel de colores -Goma -10 Tapitas para goma -Tijeras -6 Papelógrafos -Marcadores -Mantas para sentarse 	Bosque	45 min.
“Evaluación”	Evaluar el desarrollo de la actividad para mejorar el desempeño en próximas actividades.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Entregar una hoja de evaluación de la actividad y un lápiz a cada grupo (los mismos del collage) para que contesten en conjunto, de manera sincera y breve, las preguntas: ¿Qué sabíamos? ¿Qué aprendimos?, en el próximo taller ¿Qué nos gustaría aprender? Y ¿Qué actividades nos gustaría hacer? 2. Depositar la hoja de evaluación en el buzón. 	<ul style="list-style-type: none"> -6 Hojas de evaluación -6 Lápices -Buzón 	Bosque	5 min.
“Despedida”	Hacer el cierre del taller.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Despedir a los participantes y desearles feliz descanso. 	<ul style="list-style-type: none"> -Recurso humano 	Bosque	1 min.

Taller No. 2

En este taller se realizaron actividades que permitieron identificar problemas concretos de la vida real y las posibles soluciones adecuadas para ellos, también se trabajó con los estudiantes la cohesión grupal y el trabajo en equipo mediante una dinámica en equipos que requería de buena comunicación y precisión en las decisiones, fue indispensable tomar en cuenta a todos los miembros del equipo para lograr el objetivo; además, la dinámica estaba relacionada con la necesidad de contar con apoyo y ofrecerlo responsablemente para erradicar la violencia. Se observó entusiasmo a realizar la actividad aunque algunos estudiantes estaban inconformes con los miembros de su equipo y los culpaban específicamente por no haber logrado el objetivo, otros equipos se veían concentrados y procuraban evitar errores, logrando el objetivo de la dinámica; otros estudiantes mostraron frustración, seguida de agresión verbal hacia sus compañeros; la mayoría de los participantes mostraron cooperación, tolerancia, trabajo en equipo y liderazgo durante la actividad. Al finalizar se realizó una reflexión acerca de actitudes que conforman obstáculos para lograr la paz, entre los cuales destaca el egoísmo, la negligencia, el desinterés por la situación, el miedo a denunciar, la ira, la ignorancia, la avaricia, el abuso, la arrogancia y la envidia, entre otros. Para solventar estos obstáculos los estudiantes por equipos dieron un nombre a la solución, muchos equipos la nombraron como amistad, amor, perdón y respeto, entre otros.

La siguiente actividad consistió en elaborar soluciones reales y adecuadas para algunos casos de violencia presentados, se observó que en los casos de violencia intrafamiliar fue muy común proponer el divorcio, denunciar y perdonar; en los casos de asalto a mano armada fue más común proponer llamar a la policía, entregar las pertenencias sin oposición y hablar o aconsejar al asaltante; en los casos de bullying fue más común solucionarlo quejándose con la directora o las maestras.

Otra de las actividades fue diseñada para identificar la forma individual de entender un conflicto de violencia y las soluciones para el mismo, se solicitó a los estudiantes que dibujaran una historieta donde identificaran un problema de violencia, su causa y la solución realista que ellos consideraron pertinente. Se observaron diversas actitudes y comportamientos, hubo resistencia a dibujar el problema, algunos estudiantes no realizaron la actividad aduciendo que no se les ocurría nada, otros tuvieron dificultad en diferenciar las causas y consecuencias y en

proponer una solución válida y realista para el problema, se observó que muchas de las soluciones fueron fantasiosas, sin embargo en muchos casos se logró profundizar en el problema y proponer soluciones realistas a los conflictos, también se identificó que muchos colocaron problemas personales que aún no habían logrado solucionar. Para finalizar el taller, se pidió a los estudiantes que completaran en equipos la evaluación que fue útil para diseñar el tercer taller.

Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2 “17 de Abril de 1763”

Villa Nueva, Guatemala

Jornada Matutina

4to., 5to. y 6to. Primaria

**TALLER No. 2
“Solución de Conflictos”****Fecha:** Mayo 2014 **Población:** Niños(as) **Edad:** 10-12 años

Actividad	Objetivo	Descripción de la actividad	Materiales	Lugar	Tiempo
Bienvenida	Saludar y presentar el taller.	<ol style="list-style-type: none">1. Saludo y presentación2. Recordatorio de reglas del juego	-Cartel reglas del juego	Patio	5 min
“Transportando la solución”	Inspirar a cada participante para que valorando el trabajo en equipo logre enfocarse en la consecución de la paz.	<p>Sensibilización: Iniciar relatando esta historia.</p> <p>Ustedes son un grupo de estudiantes que no está de acuerdo con vivir una vida con violencia, por ello han decidido ir en busca de una solución; para encontrarla, primero tienen que involucrarse en una misión importante que deben cumplir y que consiste en “Llevar la solución a los niños(as) de la escuela que están sufriendo por la violencia”. Sin embargo, esta tarea no será fácil ya que la solución está presa en el árbol de la violencia y la única forma de liberarla es mediante una pieza redonda para poder llevarla al árbol de la paz; durante el recorrido encontrarán algunos obstáculos que tendrán que pasar y así lograr la misión. Esto finalmente los llevará a encontrar elementos que los ayudarán a descubrir la solución.</p> <p>Desarrollo:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Dividir al grupo por verduras (cebolla, zanahoria, brócoli, papa, berenjena, lechuga)2. Organizar el trayecto que deberá atravesar el grupo, moderando las cuerdas que representarán los obstáculos.3. Narrar la sensibilización.4. Pedirles que se organicen alrededor de la Esperanza	-Árbol de inicio y árbol de llegada -Cuerdas atadas a un disco central -Vaso con agua (solución) -Obstáculos con su respectivo nombre: Insultos, Golpes, Abusos, Negativismo. -Vendas	Patio	35 min.

		<p>(vaso con agua).</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. El grupo deberá transportar la esperanza o solución sobre una tabla, donde cada participante tomará una cuerda que está unida a la misma y que sostendrá al vaso, para pasar todos los obstáculos sin dejarla caer. 6. Mediante la tensión de las cuerdas la solución debe permanecer sobre la tabla avanzando, algunos vendados y otros no, recorrerán el trayecto previsto. 7. Los participantes tendrán un tiempo límite de 10 minutos para lograr el objetivo. 8. Si dejan caer el vaso con agua deberán volver al punto de partida. 9. El vaso no puede ser amarrado con las cuerdas ni tocado por ningún participante. Sólo puede reposar sobre la pieza redonda. 10. Ningún participante podrá soltar su cuerda. 11. Si se cae el agua se podrá llenarse una vez más. <p>Terminar el ejercicio preguntando:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Se pudo lograr el objetivo? ¿Por qué sí? O ¿Por qué no? 2. ¿Qué elementos se necesitaron para cumplir con el objetivo? 3. ¿Hubo alguna diferencia entre los participantes que podían ver y los que estaban vendados? ¿Por qué? 4. ¿Qué sentimientos experimentaron al estar vendados? 5. ¿Cómo podemos relacionar lo experimentado con la vida real? 6. ¿Si el vaso es la solución a la violencia, qué nombre la pondrían al vaso? 			
“Estudio casos”	Reflexionar y proponer soluciones reales y adecuadas para algunos casos de violencia.	<p>Cada equipo tendrá una historieta de violencia, con ella deben:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Discutir de qué se trata y comentar experiencias similares. 2. Proponer soluciones, analizarlas y elegir las 3 que consideren más adecuadas. Escribir cada una en una tarjeta de color. 	<p>-Historietas de violencia con velcro -Mural con velcro -2 dibujos para cada categoría con velcro -60 Porta-tarjetas con velcro -Tarjetas de colores</p>	Clase	30 min.

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Identificar a qué tipo de violencia pertenece la historieta. 4. Pegar en el mural la historieta, en la categoría correspondiente (hogar, escuela, comunidad) y colocar dentro de los porta-tarjetas sus respectivas soluciones. 	<ul style="list-style-type: none"> -Masking tape -Marcadores 		
"Historieta de violencia"	Reflexionar sobre causas, consecuencias y soluciones de experiencias de violencia	<p>Elaboración de un libro de historietas sobre como resolver situaciones de violencia.</p> <p>De manera individual:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Divide la hoja en tres partes iguales y enuméralas. 2. Consigna: Imagina una historia donde haya un problema de violencia entre personas, idea una solución. 3. En la parte central de la hoja (No. 2) dibuja y escribe ¿Cuál es el problema? 4. En la parte izquierda (No. 1) dibuja y escribe ¿Por qué se dio el problema? 5. En la parte derecha (No.3) dibuja y escribe ¿Qué hicieron las personas para solucionar el problema? ¿En qué otras situaciones la podríamos utilizar? 	<ul style="list-style-type: none"> -Cartel explicativo con los pasos de la actividad -Hojas de papel periódico -Lápices 	Clase	45 min.
"Evaluación"	Evaluar el desarrollo de la actividad para mejorar el desempeño en próximas actividades.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Entregar una hoja de evaluación de la actividad y un lápiz a cada grupo de participantes para que contesten en conjunto, de manera sincera y breve, las preguntas: ¿Qué sabíamos? ¿Qué aprendimos? en el próximo taller ¿Qué nos gustaría aprender? y ¿Qué actividades nos gustaría hacer? 2. Depositar la hoja de evaluación en el buzón. 	<ul style="list-style-type: none"> -Hojas de evaluación -Lápices -Buzón 	Clase	5 min.

Taller No. 3

El tercer taller o clausura del programa consistió principalmente en fortalecer la cohesión grupal, reforzar la importancia de algunos valores, ayudar a los estudiantes a identificar su propia red de apoyo contra la violencia y premiar la participación en el programa de prevención de violencia. Se inició la actividad con una dinámica de integración en la que por equipos, con todos sus pies atados, avanzarían hasta llegar a un objetivo definido en el cual encontrarían una tarea a realizar, cada equipo representó un valor diferente y la tarea para cada equipo estaba relacionada con dicho valor. Así algunos equipos cantaron canciones acerca del amor, otros resolvieron acertijos acerca de la esperanza, algunos declamaron poemas acerca de la amistad, otros dramatizaron sobre el perdón, etc. Se observó que la cohesión grupal se había fortalecido y había confianza entre el grupo para realizar actividades como cantar, dramatizar, hablar en público, entre otras. En esta ocasión se observó menor dificultad para comunicarse durante el trayecto con los pies atados, hubo más tolerancia, menos insultos, más ideas para trabajar en equipo y más interés en lograr el objetivo. Al finalizar esta dinámica, se entregó a cada estudiante una hoja de trabajo en la cual identificaron a las personas con quienes se sienten más seguros, respetados y alegres. En base a estos datos elaboraron una red personal de apoyo incluyendo a las personas más cercanas que pudieran apoyar frente a una situación de violencia y también personas o instituciones que aunque no son cercanas emocionalmente pueden ofrecer apoyo en una emergencia relacionada con la violencia. Se observó que muchos no tuvieron dificultad en identificar a las personas de su red de apoyo, la mayoría colocó a sus padres u otros familiares.

Actividad de cierre

Finalmente se realizó una breve ceremonia de graduación en la que se le colocó a cada estudiante una medalla de chocolate y se les entregó un mensaje como el siguiente "Tú eres la esperanza para el futuro del mundo" y se hizo una breve reflexión acerca de la importancia de empezar a cambiar desde los hábitos y costumbres personales para después influenciar a toda la sociedad para tener un mundo sin violencia en un futuro cercano. Se tomó una fotografía grupal y se dio por terminado el programa de prevención de violencia. Se observó cohesión grupal cuando se reunieron para la foto y muchos se acercaron para agradecer y despedirse con abrazos.

Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación No.2 “17 de Abril de 1763”

Villa Nueva, Guatemala

Jornada Matutina

4to., 5to. y 6to. Primaria

**TALLER No. 3
“Prevención de la Violencia”****Fecha:** Junio 2014 **Población:** Niños(as) **Edad:** 10-12 años

Actividad	Objetivo	Descripción de la actividad	Materiales	Lugar	Tiempo
Bienvenida	Romper el hielo.	1. Saludo y presentación del taller	-Cartel de reglas del juego	Salón	5 min.
“Pies atados”	Fomentar el trabajo en equipo.	1. Dividir a los participantes en 6 equipos (Respeto, Amistad, Amor, Perdón, Confianza, Esperanza). 2. Atar los tobillos de todos los miembros del equipo. 3. Consigna: “Al llegar a la meta, tomar el sobre con el nombre del equipo y realizar la actividad que ahí se indica”.	-Lana -Sobres con nombre de equipo -Tarjetas con desafíos	Bosque	20 min.
“Una torre alta, firme y segura”	Fomentar el trabajo en equipo.	1. En los mismos equipos de 6, decir la consigna: “Construyan una torre alta, firme y hermosa”. 2. Entregar el material.	-Prensa -Bolsas	Bosque	10 min.
“Red de Apoyo”	Identificar personas e instituciones a quienes acudir en caso de emergencia.	1. Trabajo individual 2. Iniciar preguntando: a. ¿Cómo sabes cuándo confías en alguien? b. ¿Cómo sabes cuándo alguien confía en ti? c. ¿Qué características debe tener una persona para confiar en ella? 3. Explicación breve ¿Qué es una red de apoyo? 4. Repartir material.	-Hojas de trabajo -Lápices	Salón	10 min.

"Graduación"	Recompensar a los estudiantes por su participación.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formar a los participantes en orden de estatura y acomodarlos para la fotografía. 2. Colocar las medallas a cada uno y entregar tarjeta. 3. Tomar fotografía. 	<ul style="list-style-type: none"> -Medallas -Tarjeta -Cámara 	Salón	15 min.
"Evaluación"	Evaluar el desarrollo de la actividad para mejorar el desempeño en próximas actividades.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Entregar una hoja de evaluación de la actividad y un lápiz a cada grupo de participantes para que contesten en conjunto, de manera sincera y breve, las preguntas: ¿Qué aprendimos en los talleres? ¿Cómo podemos utilizar lo que aprendimos? ¿Qué nos gustó más de los talleres? Comentarios. Depositar la hoja de evaluación en el buzón. 	<ul style="list-style-type: none"> -Hojas de evaluación -Lápices -Buzón 	Salón	5 min.
"Despedida"	Hacer el cierre del programa.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Despedir a los participantes. 	-Recurso humano	Salón	1 min.

