

tol del seminari que es va desenvolupar els dies 25 i 26 d'octubre de 2005 al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, organitzat pel Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona – Centre Ernest Lluch i dirigit per Joan Martí i Castell, president de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans. Hi actuà de secretari científic Josep M. Mestres, cap de l'Oficina de Correcció i Assessorament Lingüístics de l'IEC.

Aprofitant l'avinencesa de la celebració de l'Any del Llibre i la Lectura, es queia de fer una reflexió serena sobre la importància que han tingut, tenen i tindran el llibre i la lectura en totes les societats alfabetitzades. La revolució que va significar l'aparició del llibre, mitjançant el qual es pogué passar d'una cultura oral a una d'escripta, amb el que comportà la recursivitat de la lectura reiterada per a l'aprofitament i el gaudi individuals, privats, sense deformacions ni recreacions degudes a l'orador o oradora, ha tingut una transcendència difícilment superable pels mitjans audiovisuals actuals.

La sessió inaugural del seminari fou a càrrec de Blanca Vilà, directora acadèmica del CUIMPB-CEL, la qual volgué destacar quatre aspectes que justifiquen la necessitat de fer seminaris com aquest, en un moment d'«absència» del llibre en la formació dels joves: la manca d'esperit crític, la dissolució del llenguatge comunicatiu, la desconexió d'altres llengües per a la comunicació internacional i el reconeixement del llibre com l'única eina capaç de reconstruir el discurs. Tot seguit, donà pas a les lliçons previstes en el programa per al primer dia del seminari.

Els títols de les sessions i els professors que les van impartir corresponents al primer dia del seminari foren, per ordre d'intervenció, els següents: *El procés d'escripturació del català*, a càrrec de Josep Moran, professor titular de la Universitat de Barcelona i director de l'Oficina d'Onomàstica de l'Institut d'Estudis Catalans, i Joan A. Rabella, doctor en filologia catalana i tècnic de l'Oficina d'Onomàstica; *Sobre la lectura literària*, a càrrec de Jaume Cabré, escriptor i membre de l'Institut d'Estudis Catalans; *La traducció poètica, una forma d'escriptura*, a càrrec de Miquel Desclot, poeta i traductor; *Parlar, i llegir i escriure*, a càrrec de Joan Martí i Castell, catedràtic de Llengua Catalana i primer rector de la Universitat Rovira i Virgili i membre de l'Institut d'Estudis Catalans, i *La llengua catalana, reptes de futur*, a càrrec de Miquel Àngel Pradilla, professor titular de la Universitat Rovira i Virgili i membre de l'Institut d'Estudis Catalans.

Durant el segon dia, els títols de les sessions i els professors corresponents foren els següents: *La lectura i la consulta de diccionaris generals*, a càrrec de Josep M. Mestres, lingüista i traductor intèrpret jurat; *La llengua sobre el paper*, a càrrec de Josep M. Nadal, catedràtic de Filologia Catalana de la Universitat de Girona; *Llengua i informàtica i el futur de*

*la lectura*, a càrrec de Miquel Siguan, catedràtic emèrit de la Universitat de Barcelona, i *Llegir: escollir*, a càrrec de Carme Riera, catedràtica de Literatura Espanyola de la Universitat Autònoma de Barcelona i escriptora.

El seminari es cloqué amb una taula rodona en què participaren Joan Martí i Castell, com a moderador, Josep Moran, Josep M. Nadal, Miquel Àngel Pradilla, Carme Riera i Miquel Siguan. [J. M. M. i S.]