

Els premis Rubió i Lluç de la S.C.E.H. — Per tal d'estimular els treballs d'investigació sobre història, llengua, literatura, art i arqueologia de les terres catalanes, i homenatjar al mateix temps un savi que prestà infinits i valuosos serveis a la nostra Història i la nostra Literatura, fou creat l'any 1946 el premi que duu el nom d'Antoni Rubió i Lluç, d'un import de 5.000 pessetes, per a ésser adjudicat periòdicament entre els membres de la S.C.E.H. Les obres aspirants al premi havien d'ésser inèdites, versar sobre les disciplines cultivades per la Societat i ésser escrites en català.¹ L'adjudicació l'havia de fer un jurat format per cinc membres: un de nomenat per la Secció Històrico-Arqueològica i un altre per la Secció Filològica de l'Institut, el President de la Societat i dos de nomenats per la Mesa d'aquesta.

Els premis Rubió i Lluç concedits fins avui són els següents:

I (1947). Un accésit a Josep Miracle: *Una gramàtica revolucionària en la Renaixença catalana: Gènesi, realització i conseqüències de l'«Ensayo de Gramàtica de catalán moderno» d'En Pompeu Fabra*. Un altre accésit a Maurici Serrahima i Maria-Teresa Boada: *La novella històrica en la literatura catalana*. (Jurat: Jordi Rubió, J. M. López-Picó, R. Aramon i Serra, Pere Bohigas, Ferran Soldevila.)

II (1948). Atorgat a Osvald Cardona: *Qüestions de poètica catalana*. (Jurat: Jordi Rubió, J. M. de Sagarra, R. Aramon i Serra, Pere Bohigas, Ferran Soldevila.)

III (1949). Atorgat a Marià Ribas i Bertran: *El poblament d'Ilduro (Estudi arqueològic i topogràfic des dels temps prehistòrics fins a la destrucció d'Iluro)*.² (Jurat: J. Puig i Cadafalch, Carles Riba, R. Aramon i Serra, J. de C. Serra i Ràfols, Ferran Soldevila.)

IV (1950). Desert.

V (1951). Un accésit a Mn. Lluís G. Constans: *El «Graduarium» del monestir de Banyoles*. (Jurat: Jordi Rubió, Pere Bohigas, R. Aramon i Serra, R. d'Abadal i de Vinyals, M. Coll i Alentorn.) — R. A. i Ll.

La tasca de la S.C.E.H. — A continuació donem una relació de totes les sessions científiques i visites que la S.C.H.E. ha fet durant els cinc cursos compresos entre el mes de maig de 1946 i el mes de juny de 1950:

3 maig 1946. *Una basilica cristiana excavada prop de Mèrida*, per J. de C. Serra i Ràfols. *L'arquitecte Arnau Bargués i les obres del Palau del rei Martí a Poblet*, per Frederic-Pau Verrié.

10 maig 1946. *Una història de la Universitat de Barcelona*, per Ferran Soldevila. *Quatre manuscrits de tema històric relacionats amb Catalunya*, per M. Coll i Alentorn.

18 maig 1946. *La «Retòrica nova» de Ramon Llull*, per Jordi Rubió.

8 juny 1946. *El pintor Francesc Ribalta*, per Joan Ainaud. *Dos poblats ibèrics a la Roca del Vallès*, per August Panyella.

14 juny 1946. *La «Crònica d'Espanya» atribuïda a Pere Ribera de Perpejà*, per M. Coll i Alentorn. *La qüestió de l'idioma en la traducció dels codis napoleònics*, per Joan Mercader.

15 juny 1946. *En el centenari de la naixença de Narcís Oller*, per R. Aramon i Serra. *La figura i l'obra de Narcís Oller*, per Maurici Serrahima. *Lectura de tres fragments de les obres de N. Oller*, per Adolf Nanot.

19 juny 1946. *Comentaris a «Las vidas de santos roselloneses del manuscrito 44 de París» de Joan Coromines*, per Pere Bohigas.

1. Vegeu les altres condicions en el Cartell de Premis anual de l'Institut.

2. Aquesta obra ha estat publicada recentment formant el vol XII de les «Memòries de la Secció Històrico-Arqueològica» de l'Institut.

27 juny 1946. Visita a l'exposició de les estàtues reconstruïdes de les tombes reials de Poblet, instal·lada al Saló del Tinell del Palau Major, sota la direcció de Frederic-Pau Verrié.

30 novembre 1946. Inaugural de curs: *El català entre les llengües romàniques*, per R. Aramon i Serra.

7 desembre 1946. *L'alternança de tècniques en la decoració escultòrica de les portes romàniques*, per Alexandre Cirici. *Campanyes arqueològiques de l'estiu del 1946*, per J. de C. Serra i Ràfols.

14 desembre 1946. *El cromògraf Lacerda, nou aparell de fonètica experimental*, per A. M. Badia i Margarit. *Un manuscrit dels primers temps de la Renaixença, amb un poema bucòlic d'Agustí Vila*, per Maurici Serrahima. *Bibliografia recent sobre incunables*, per Pere Bohigas.

18 desembre 1946. *Dos episodis de la vida de l'infant Pere*: a) *segons la historiografia*, per M. Coll i Alentorn; b) *segons la documentació*, per Ferran Soldevila.

18 gener 1947. *L'expressió antiga «llevar de carrera»*, per Hortènsia Coromines. *La concreció d'un mite literari: el comte Arnau en l'obra de Maragall*, per Josep Romeu.

22 gener 1947. *Els temes de l'escultura romànica catalana de font literària*, per J. Puig i Cadafalch.

29 gener 1947. *La sort dels personatges catalans de la guerra de Successió*, per F. Duran i Cañameras.

15 febrer 1947. *En el centenari de la naixença de monsenyor Carselade du Pont, bisbe d'Elna-Perpinyà*, per R. Aramon i Serra. *L'etimologia de Masquefa*, per J. M. Solà i Solé.

19 febrer 1947. *El retaule de la capella reial de Santa Anna de l'Almudaina, de Ciutat de Mallorca*, per Frederic-Pau Verrié. *Les darreres excavacions de Santa Maria de Terrassa*, per J. de C. Serra i Ràfols.

26 febrer 1947. *El centenari de la publicació dels «Documentos inéditos del Archivo de la Corona de Aragón»*, per R. Albert i Llauro. *La política exterior de Joan I*, per Joan Ainaud (primera part).

15 març 1947. *L'epistolari d'Arnau de Vilanova*, per J. Carreras i Artau.

22 març 1947. *En el novè centenari de la mort de l'abat-bisbe Oliba*: a) *Justificació*, per R. Aramon i Serra; b) *L'actor de la nostra història*, per Ferran Soldevila; c) *El literat i propulsor de cultura*, per Pere Bohigas; d) *El constructor*, per J. Puig i Cadafalch.

26 març 1947. *La política exterior de Joan I*, per Joan Ainaud (segona part). *Un llibre sobre el P. Caresmar*, per Joan Mercader.

29 març 1947. *Les excavacions de Montefrío (Granada)*, per Miquel Tarradell. *Comentaris al darrer llibre de Bosch i Gimpera*, per Joan Maluquer.

30 abril 1947. *L'estètica de Torras i Bages i la Renaixença catalana*, per M. Querol i Gavalda.

7 maig 1947. *Una conquesta de l'illa de Gerba*, per Frederic-Pau Verrié. *Un llibre inèdit sobre les doctrines polítiques de la Catalunya medieval*, per J. M. Font i Rius.

4 juny 1947. *El «Diplomatari de l'Orient català» de Rubió i Lluch*, per R. Albert i Llauro.

11 juny 1947. *L'obra arqueològica portada a cap per l'Arxiu Històric de la Ciutat durant vint anys*, per A. Duran i Sanpere.

14 juny 1947. *Mossèn Josep Forn, lingüista i poeta igualadí*, per Josep Massana. *La llegenda de Nicolau d'Espanya*, per M. Coll i Alentorn.

9 novembre 1947. Inaugural de curs: *El poblament romà i la geografia*, per J. de C. Serra i Ràfols.

10 desembre 1947. *Notes sobre artistes i obres d'art, extretes de la Biblio-*

teca Nacional de Madrid i de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, per Joan Ainaud. *La cultura de l'Argar a Catalunya*, per Miquel Tarradell.

13 desembre 1947. *Sondeigs i consideracions sobre la llengua castellana*, per Alexandre Galí (primera part).

17 desembre 1947. *L'abat Oliba, bisbe de Vic, i la seva època*, per R. d'Abadal i de Vinyals.

21 gener 1948. *Introducció dels cultes egipcis a la Catalunya romana*, per Mn. Lluís Perramon.

31 gener 1948. *El mot provençal antic «guazardinc»*, per R. Aramon i Serra. *Sondeigs i consideracions sobre la llengua castellana*, per Alexandre Galí (segona part).

4 febrer 1948. *Campanya d'excavacions a Mèrida de l'estiu de 1947*, per J. de C. Serra i Ràfols.

21 febrer 1948. *El Consistori dels Jocs Florals i l'ortografia catalana*, per Josep Miracle.

25 febrer 1948. *Notes sobre alguns manuscrits de la Biblioteca Nacional de Madrid referents a Catalunya*, per Joan Ainaud.

3 març 1948. *Història de les excavacions dels jaciments paleolítics de Serinyà*, per Joan Maluquer.

10 març 1948. *Roderic de Toledo*, per M. Coll i Alentorn.

17 març 1948. *Els Xuriguera i l'aportació de les terres catalanes al gran barroc castellà*, per Frederic-Pau Verrié.

7 abril 1948. *Una interpretació d'«Haidé» de Joan Maragall*, per Maurici Serrahima.

11 abril 1948. *Visita de l'Arxiu Històric de la Ciutat (secció antiga)*, sota la direcció d'A. Duran i Sanpere.

12 maig 1948. *La repressió filipista després del Decret de Nova Planta*, per Joan Mercader.

19 maig 1948. *La romanització de la comarca d'Igualada*, per A. Borràs i Quadres.

26 maig 1948. *Un problema de Guillem de Berguedà*, per R. Aramon i Serra. *Notes sobre el «Tractat de Cavalleria» de Pere el Cerimoniós*, per Pere Bohigas.

6 juny 1948. *Visita de l'Arxiu de la Corona d'Aragó*, sota la direcció de F. Udina i Martorell.

9 juny 1948. *Algunes idees sobre educació pública a Catalunya a principis del segle XIX*, per Joan Mercader.

16 juny 1948. *La gran nau de la Seu de Girona*, per Elies Serra i Ràfols.

26 juny 1948. *La vida i el pensament del filòsof jueu barceloní Hasdai Cresques*, per J. M. Solà i Solé. *Els bestiaris catalans medievals*, per Maria Buira.

4 juliol 1948. *Excursió de final de curs a Igualada: Sessió Acadèmica (Parlament de P. Borràs i Estruch, del Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada; Tècnica de les excavacions arqueològiques, per J. de C. Serra i Ràfols; Parlament de R. Aramon i Serra); Visita del Museu de la Ciutat, sota la direcció de Joan Mercader; Visita de l'Arxiu Municipal, sota la direcció de G. Castellà i Raich; Visita del temple de Santa Maria; Visita de les excavacions del Vilar del Met, sota la direcció d'A. Borràs i Quadres.*

29 octubre 1948. *Inaugural de curs: De la infantesa i la joventut de Pere el Gran*, per Ferran Soldevila.

10 novembre 1948. *La Torre Pallaresa*, per A. Duran i Sanpere.

16 novembre 1948. *Presentació del P. Miquel Batllori*, per R. Aramon i Serra. *El lullisme a Suïssa*, pel P. M. Batllori, S. I.

- 24 novembre 1948. *L'abat La Dernosa, primer historiador de Santes Creus*, per E. Fort i Cogul.
- 11 desembre 1948. *Jacint Verdaguer, collector de cançons populars*, per Josep M. de Casacuberta.
- 15 desembre 1948. *La polèmica del segle XVII sobre la personalitat de sant Sever, bisbe de Barcelona*, per Mn. Lluís Perramon.
- 19 desembre 1948. Visita del Museu d'Indústries i Arts Populars de Barcelona, sota la direcció de R. Violant i Simorra.
- 22 desembre 1948. *Les troballes romanes de Lixus*, per Miquel Tarradell.
- 22 gener 1949. *L'escut heràldic de Barcelona*, per M. Bassa i Armengol.
- 5 febrer 1949. Necrologia de Pompeu Fabra, per R. Aramon i Serra. *Els mots vulgars en literatura*, per Josep Miracle.
- 19 febrer 1949. *Una nova tècnica en l'arrencament de mosaics*, per J. de C. Serra i Ràfols.
- 26 febrer 1949. *Els problemes de la traducció de l'«Odissea»*, per Carles Riba.
- 2 març 1949. *Estudiants del segle XIV*, per Joan Ainaud.
- 16 març 1949. *Un nou llibre d'art popular*, per R. Violant i Simorra.
- 26 març 1949. *Algunes notes sobre el «Llibre de feyts d'armes de Catalunya» del fals Bernat Boades*, per Enric Bagué.
- 2 abril 1949. *Les vides de sant Onofre i santa Paula segons el manuscrit 13 de la Biblioteca de Catalunya*, per Pere Bohigas.
- 6 abril 1949. *Napoleó i la frontera franco-catalana*, per Joan Mercader.
- 20 abril 1949. Presentació del Prof. Gerhard Rohlfs, de la Universitat de Munic, per R. Aramon i Serra. *Les noms romans des jours de la semaine*, per G. Rohlfs.
- 30 abril 1949. *Inexactituds en el tema iconogràfic del naixement de Jesús*, per Mn. Manuel Trems.
- 15 maig 1949. Excursió de final de curs a Mataró: Visita del Museu de la Ciutat; Projectió del film *El poblat ibèric d'Ildur*, d'Enric Fité; Sessió acadèmica (Parlament de Ll. Ferrer i Clariana, de la Secció d'Història del Museu de Mataró; *Algunes consideracions sobre l'expressió poètica en Ausiàs March*, per Pere Bohigas; Parlament de R. Aramon i Serra); Visita de les pintures de Viladomat a la basílica de Santa Maria; Visita de les excavacions de la villa romana de Llavaneres, sota la direcció de M. Ribas i Bertran; Visita del poblat ibèric d'Ildur, sota la direcció de M. Ribas i Bertran; Recepció a la llar de Jaume Miralles, a Cabrera.
- 28 maig 1949. *Cançons populars catalanes medievals de tema nadalenc*, per Josep Romeu.
- 1 juny 1949. Report del Congrés de la França Mediterrània (Montpeller), per Ferran Soldevila. *Les cròniques universals catalanes*, per M. Coll i Alentorn.
- 11 juny 1949. *Un nou llibre sobre Jaume Huguet*, per Frederic-Pau Verrié.
- 4 juliol 1949. Visita de l'exposició de retaules de Jaume Huguet, instal·lada al Saló del Tinell del Palau Major, sota la direcció de Joan Ainaud.
- 3 novembre 1949. Inaugural del Curs: *Ausiàs March, moral*, per Pere Bohigas.
- 9 novembre 1949. Report del III Congrés Internacional de Toponímia i Antroponímia (Brusselles), per A.-M. Badia i Margarit. *Cançons populars italianes a Catalunya*, per R. Aramon i Serra.
- 19 novembre 1949. *El govern de Felip V fins a la pau general*, per F. Duran i Cañameras.
- 23 novembre 1949. *El periple ibèric dels pintors de Taüll*, per J. Gudiol i Ricart.

10 desembre 1949. Necrologia d'Antoni Rovira i Virgili, per Ferran Soldevila. *L'arxiu Datini de Prato i el comerç català medieval*, per Joan Ainaud.

14 desembre 1949. Presentació del Prof. Francesco A. Ugolini, de la Universitat de Torí, per R. Aramon i Serra. *La formazione della lingua italiana*, per F. A. Ugolini.

21 desembre 1949. *Les recents excavacions de Sant Pere del Vaticà*, per J. de C. Serra i Ràfols.

18 gener 1950. *La sintaxi d'Antoni Canals*, per Jordi Carbonell.

28 gener 1950. *Els dos combats navals de 1285*, per M. Coll i Alentorn.

1 febrer 1950. *Resultats d'unes excavacions a Roses*, per Pere de Palol.

15 febrer 1950. *Els preceptes carolingis a Catalunya*, per R. d'Abadal i de Vinyals.

25 febrer 1950. *La cançó dels estudiants de Tolosa*, per Josep Romeu (primera part).

8 març 1950. *Bernat Martorell, miniaturista*, per Frederic-Pau Verrié.

15 març 1950. *La frontera catalano-aragonesa durant la primera meitat del segle XIII*, per Ferran Soldevila.

18 març 1950. Presentació del Prof. Hans Rheinfelder, de la Universitat de Munic, per R. Aramon i Serra. *Teologia y semántica*, per H. Rheinfelder.

19 abril 1950. Presentació del Prof. Constantin Marinescu, de la Universitat de Bucarest, per Ferran Soldevila. *Sur une source inconnue du «Tirant lo Blanch»*, per C. Marinescu.

6 maig 1950. *La cançó dels estudiants de Tolosa*, per Josep Romeu (segona part).

7 maig 1950. Visita del Museu Arqueològic de Barcelona, sota la direcció de J. de C. Serra i Ràfols.

10 maig 1950. *Les hipòtesis sobre les restes de la primitiva catedral de Barcelona*, per A. Duran i Sanpere (amb visita a les excavacions de la Plaça del Rei).

21 maig 1950. Excursió de final de curs a Santes Creus: Visita de Sitges; Visita del Monestir de Santes Creus, sota la direcció de F. Duran i Cañameras; Sessió acadèmica (Parlament d'E. Fort i Cogul, de l'Arxiu Bibliogràfic de Santes Creus; *Pere el Gran i Santes Creus*, per Ferran Soldevila; Parlament de R. Aramon i Serra); Recepció a la llar de Lleó Bergadà; Visita de Santa Maria i del Museu del Vi de Vilafranca del Penedès.

3 juny 1950. *Les falses diftongacions en la mètrica catalana*, per Osvald Cardona.

11 juny 1950. Visita de la Secció de Manuscrits de la Biblioteca de Catalunya, sota la direcció de Pere Bohigas.

21 juny 1950. *El decret de Nova Planta i l'organització corregimental*, per Joan Mercader. — R. ALBERT I LLAURÓ.