

**EL HIPERTEXTO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 4° DE BÁSICA PRIMARIA
DEL INSTITUTO ACADÉMICO COLOMBIA GRANDE**

**VIVIANA BARRIGA HERNANDEZ
SANDRA MILENA CARVAJAL ORTIGOZA
LEIDY YOHANA RUIZ LATORRE
MONICA ALEJANDRA VARELA OLARTE**

**Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de
Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana.**

Asesora

MIRIAM MOLANO

Magister En Dificultades Del Aprendizaje, Lectura, Escritura Y Aritmética

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
INSTITUTO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
LICENCIATURA EN EDUCACION BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
BOGOTÁ, D.C.
2016**



SISTEMA GESTION DE CALIDAD
FORMATO CALIFICACIÓN SUSTENTACIÓN

DO-DO-P03-F04

Versión : 01

CENTRO CREAD KENNEDY BOGOTÁ

Nombre del (los) estudiante(s):

Viviana Patricia Hernández céd: 083050162011
Sandra Milena Carvajal Ortigosa céd: 083050202011
Leidy Johana Ruiz Cataire céd: 083050612009
Monica Alejandra Varela Olarte céd: 083004052011

Entidad:

Instituto Académico Colombia Grande

Título del Informe: El hipertexto para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes del grado 4º de básica primaria del Instituto Académico Colombia Grande

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE ASIGNADO
1. Preparación, organización y presentación del material.	5	4.3
2. Claridad en la exposición e interpretación de los resultados.	5	4.3
3. Dominio del tema y precisión en las respuestas.	5	4.3
PUNTAJE FINAL PROMEDIO		4.3

JURADO:

NOMBRE:

Mynara Molano

FIRMA:



DEDICATORIA

Este trabajo de investigación formativa va dedicado en primer lugar a Dios por quien estamos aquí y por la sabiduría y fortaleza que nos dio cada día.

De igual forma dedicamos este trabajo a nuestras madres, María Ortigoza, María Elvira Barriga, Clara Olarte y Gladys Latorre porque con su amor y colaboración contribuyeron para poder cumplir con este proceso.

A nuestros esposos, José Galindo, Eduardo Tique y Julio Cesar Moreno porque con su paciencia, ayuda idónea y palabras de aliento no nos dejaron decaer. A nuestros hijos, Alisson y Evellyn Galindo, Kevin, Tania y Diego Tique Y Gabriel Moreno quienes son nuestra fuente de motivación y por quienes procuramos cada día ser mejores. A nuestros hermanos y amigos que formaron parte en este trayecto y a quienes damos gracias por su apoyo.

Finalmente dedicamos este trabajo a todos los niños y niñas que formaron parte de este proceso y quienes contribuyeron para que se lograra llevar a cabo cada una de sus fases.

AGRADECIMIENTOS

Agradecer primero a Dios por estar siempre en nuestro corazón, dándonos amor, fortaleza y sabiduría, para afrontar cada aspecto, cada instante y cada decisión de nuestra vida, permitiéndonos observar el mundo y la existencia de la manera más linda, acompañadas de personas como nuestras madres, esposos, hijos y hermanos a quienes amamos y quienes también han sido parte esencial de este proceso, por lo que les agradecemos por estar siempre apoyándonos, ofreciéndonos sus consejos, su compañía, amor, ayuda idónea y sobre todo su paciencia, otras personitas que llevamos en el corazón son nuestros hijos a quienes les hemos robado su valioso tiempo para dedicarlo a este proceso, pero quienes siempre con su amor y una sonrisa nos daban ánimo para continuar cada día.

Agradecemos también a compañeros y maestros que nos acompañaron durante este trayecto, en especial a los profesores Miriam Molano, Mercedes Salazar y Efrén Narváez por compartirnos su sabiduría, conocimientos, experiencias y guiarnos por el camino del éxito.

También agradecemos al IDEAD de la Universidad del Tolima que nos dio la oportunidad de pertenecer a su plantel y nos permitió formarnos como profesionales.

Finalmente damos gracias a los niños, niñas y a la directiva licenciada del Instituto Académico Colombia Grande, institución que nos abrió sus puertas.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	13
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	15
2. JUSTIFICACIÓN.....	17
3. OBJETIVOS.....	19
3.1 OBJETIVOS GENERAL.....	19
3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	19
4. MARCO TEORICO	20
4.1 ANTECEDENTES.....	20
4.2 MARCO LEGAL.....	24
4.3 MARCO EPISTEMOLÓGICO.....	27
4.4 MARCO PSICOLÓGICO.....	28
4.5 MARCO PEDAGÓGICO.....	30
4.6 MARCO CONCEPTUAL.....	35
5. DISEÑO METODOLOGICO.....	39
5.1 ENFOQUE INVESTIGATIVO.....	39
5.2 FASES DE LA INVESTIGACIÓN.....	40
5.2.1 Fase 1: observación.....	40
5.2.2 Fase 2: recolección de datos.....	40
5.2.3 Fase 3: caracterización de la población.....	41
5.2.3.1 Universo.....	41
5.2.3.2 Muestra grado cuarto.....	42
5.2.3.3 Fase 4: propuesta de intervención talleres pedagógicos.....	42
5.3 Etapas de la propuesta.....	42

5.3.1	Etapa sensibilización.....	42
5.3.2	Etapa de aplicación.....	42
6.	ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	44
6.1	Perfil del estudiante.....	44
6.1.1	Género.....	44
6.1.2	Muestra.....	44
6.1.3	Aspecto Sociocultural.....	45
6.1.4	Aspecto Geográfico.....	46
6.2	ETAPA DE SENSIBILIZACIÓN.....	47
6.3	ETAPA DE APLICACIÓN.....	49
7.	CONCLUSIONES.....	76
	RECOMENDACIONES.....	79
	REFERENCIAS.....	81

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Rúbrica Conociendo Tu Mundo.....	47
Tabla 2. Rúbrica Me Divierto Leyendo.....	49
Tabla 3. Rúbrica Identificando Su Proceso De Lectura.....	53
Tabla 4. Rúbrica Juega Con La Lectura.....	56
Tabla 5. Rúbrica La Lectura Y Sus Tipos.....	58
Tabla 6. Rúbrica Iniciación a La Tecnológica.....	62
Tabla 7. Rúbrica La Lectura, Su Compresión Desde El Uso De La Tecnología.....	64
Tabla 8. Rúbrica Lectura De Un Cuento Creando Hipertextos.....	67
Tabla 9. Rúbrica Lectura De Un Poema Con Hipertextos Y Los Tipos De Lectura.....	70
Tabla 10. Rúbrica Comprendo Cuentos Cortos De La Web Y A Partir De Estos Creo Uno Nuevo.	73

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Gráfica total de estudiantes por género.....	44
Figura 2. Gráfica total de estudiantes por edades.....	45
Figura 3. Fotografía población estudiantes grado 4° del Instituto Académico Colombia Grande.....	45
Figura 4. Fotografía entrada principal Instituto Académico Colombia Grande....	46
Figura 5. Mapa de la ubicación del Instituto Académico Colombia Grande.....	46
Figura 6. Gráfica análisis de resultados taller 1.....	47
Figura 7. Fotografía aplicación de taller N° 1 Instituto Académico Colombia Grande.....	49
Figura 8. Gráfica análisis de resultados taller 2.....	50
Figura 9. Fotografía aplicación de taller N°2 Instituto Académico Colombia Grande.....	51
Figura 10. Fotografía taller 2 aplicado	52
Figura 11. Gráfica análisis de resultados taller 3.....	53
Figura 12. Fotografía aplicación de taller N°3 Instituto Académico Colombia Grande.....	55
Figura 13. Fotografía Taller 3 aplicado.....	55
Figura 14. Gráfica análisis de resultados taller 4.....	56
Figura 15. Fotografía aplicación de taller N° 4 en Instituto Académico Colombia Grande.....	57
Figura 16. Fotografía taller 4 aplicado.....	58
Figura 17. Gráfica análisis de resultados taller 5.....	59
Figura 18. Fotografía aplicación de taller N° 5 en Instituto Académico Colombia Grande.....	60
Figura 19. Fotografía Taller 5 aplicado.....	61
Figura 20. Gráfica análisis de resultados taller 6.....	62
Figura 21. Fotografía aplicación de taller N° 6 en Instituto Académico Colombia Grande.....	63

Figura 22. Fotografía Taller 6 aplicado.....	64
Figura 23. Gráfica análisis de resultados taller 7.....	65
Figura 24. Fotografía aplicación de taller N° 7 en Instituto Académico Colombia Grande.....	66
Figura 25. Fotografía taller 7 aplicado.....	67
Figura 26. Gráfica análisis de resultados taller 8.....	68
Figura 27. Fotografía aplicación de taller N° 8 en Instituto Académico Colombia Grande.....	69
Figura 28. Fotografía taller 8 aplicado	70
Figura 29. Gráfica análisis de resultados taller 9.....	71
Figura 30. Fotografía aplicación de taller N° 9 en Instituto Académico Colombia Grande.....	72
Figura 31. Fotografía taller aplicado 9.....	73
Figura 32. Gráfica análisis de resultados taller 10.....	74
Figura 33. Fotografía aplicación de taller N° 10 en Instituto Académico Colombia Grande.....	75

LISTA DE ANEXOS

	Pág
Anexo A. Taller 1 Conociendo Tu Mundo.....	85
Anexo B. Taller 2 Me Divierto Leyendo.....	87
Anexo C. Taller 3 Identificando Su Proceso De Lectura.....	93
Anexo D. Taller 4 Juega Con La Lectura.....	97
Anexo E. Taller 5 La Lectura Y Sus Tipos.....	101
Anexo F. Taller 6 Iniciación A La Tecnológica.	105
Anexo G. Taller 7 La Lectura, Su Compresión Desde El Uso De La Tecnología...	107
Anexo H. Taller 8 Lectura De Un Cuento Creando Hipertextos.....	109
Anexo I. Taller 9 Lectura De Un Poema Con Hipertextos Y Los Tipos De Lectura.....	113
Anexo J. Taller 10 Comprendo Cuentos Cortos De La Web Y A Partir De Estos Creo Uno Nuevo	117