

**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**  
**BÁSICA INICIAL PRIMARIA**  
**SEDE – TINGO MARÍA**



**LAS DINÁMICAS DE RECREACIÓN COMO FACTOR EN EL  
CAMBIO DE CONDUCTA DE TIMIDEZ EN EL ÁREA DE  
PERSONAL SOCIAL EN LOS NIÑOS DEL 2º GRADO DE  
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SUPTE SAN JORGE”,  
TINGO MARÍA, 2016.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**

**TESISTA**

**Bach. Cintya Wendoli DUEÑAS BARRANTES**

**ASESOR**

***Mg. Héctor, GUZMAN DIAS***

**HUÁNUCO - PERÚ**

**2017**



UDH  
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



## ACTA DE SUSTENTACIÓN

En la ciudad de Huánuco, siendo las 9:00 horas del día 28 del mes de febrero del año 2018, en el Auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad de Huánuco-Tingo María, en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió el Jurado Calificador integrado por los docentes:

Dr. Froilan Escobedo Rivera	Presidente
Mg. Katherine Elisa Pimentel Dionicio	Secretaria
Lic. César Hernán León Arévalo	Vocal

Nombrados mediante la Resolución N° 006-2018-D-FCEyH-UDH, para evaluar la sustentación de la Tesis intitulada: *"Las dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en el área de personal social en los niños del 2º grado de la Institución Educativa "SUPTE, San Jorge", Tingo María 2016*, presentada por la Bachiller en Ciencias de la Educación **Cintya Wendoli DUEÑAS BARRANTES** para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Básica: Inicial y Primaria.

Dicho acto de sustentación, se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas; procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del Jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándola aprobada, por unanimidad con el calificativo cuantitativo de Excelente y cualitativo de Buena.

Siendo las 10:30 horas del día miércoles 28 del mes de febrero del año 2018, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.

.....  
Presidente (a)

.....  
Vocal (a)

.....  
Secretario (a)

A mis padres a quienes han estado  
conmigo en todo momento  
brindándome su apoyo incondicional.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por haberme iluminado a cada momento de mi existencia, quien día a día estuvo conmigo y no me desamparó.

A mis padres quienes fueron mi inspiración para culminar mi carrera profesional, quienes me apoyaron económica y emocionalmente sin interés alguno, por sacrificarse de muchas cosas para poder brindarme su apoyo incondicional.

A la Universidad de Huánuco por haberme acogido durante todo este tiempo y por haberme brindado las facilidades para poder realizarme como una profesional.

A mi tía Julia Barrantes Evangelista quien muchas veces me orientó con sus sabios consejos, quien me apoyó en los momentos más difíciles que he pasado durante mi etapa estudiantil.

A mi tío Rubén Dueñas Picón quien siempre estuvo apoyándome en el ámbito económico.



## ÍNDICE

	<b>Pág</b>
Dedicatoria	i
Agradecimiento	iii
Índice	iv
Resumen	viii
Abstracto	ix
Introducción	x

### CAPÍTULO I

#### PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1	Descripción del problema	12
1.2	Formulación del Problema	16
1.3	Objetivos Generales	16
1.4	Objetivos específicos	16
1.5	Justificación de la Investigación	17
1.6	Limitaciones de la investigación	18
1.7	Viabilidad de la investigación	19

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes	20
2.2.	Bases teóricas	22
2.3.	Definición de Términos Básicos	64
2.4.	Hipótesis y Variables	65
	2.4.1. Hipótesis	65
2.5	Determinación de Variables	66
	2.5.1. Variables Independientes	66

2.5.2. Variables Dependientes	66
2.5.3. Variables Intervinientes	66
2.6. Operacionalización de Variables	67

### **CAPÍTULO III**

#### **MATERIALES Y MÉTODOS**

3.1. Método y Diseño	68
3.1.1. Método de la Investigación	68
3.1.2. Diseño de la Investigación	69
3.2. Tipos y Nivel de Investigación	70
3.2.1. Tipo de Investigación	70
3.2.2. Nivel de Investigación	70
3.3. Población y Muestra	71
3.3.1. Población	71
3.3.3. Muestras	71
3.4. Técnicas e Instrumentos de Investigación	72
3.4.1. Para la Recolección de Datos	73
3.4.2. Para la Presentación de los Resultados	73
3.4.3. Para el Análisis e Interpretación de Resultados	74

### **CAPÍTULO IV**

#### **RESULTADOS**

4.1. Tratamiento estadístico e interpretación	76
4.2. Contrastación de los datos del pre y pos test	85
4.3. Constratación de los resultados y prueba de hipótesis	89
4.4. Discusión de resultados	97
CONCLUSIONES	100
RECOMENDACIONES	102
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS	

## INDICE DE TABLAS

Tabla N° 01 Población de estudiantes del segundo grado	71
Tabla N° 02 Muestra de estudiantes del segundo grado	72
Tabla N° 03 Resultado del pre test de control	77
Tabla N° 04 Resultado del post test de control	79
Tabla N° 05 Resultado del pre test de experimental	81
Tabla N° 06 Resultado del post test de experimental	83
Tabla N° 07 Resultados de la aplicación de la Pre Test del grupo de control y experimental – 2016	90
Tabla N° 08 Resultados de la aplicación de la Pos test del grupo de control y experimental – 2016	93
Tabla N° 09 Comparativo de los resultados del pre y post test	96
Tabla N° 10 Chi-square tests	97

## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 01	Resultado del pre test de control	78
Gráfico N° 02	Resultado del post test de control	80
Gráfico N° 03	Resultado del pre test de experimental	82
Gráfico N° 04	Resultado del post test de experimental	84
Gráfico N° 05	Comparativo pre y pos test de control	86
Gráfico N° 06	Comparativo pre y pos test experimental	88
Gráfico N° 07	constatación de los resultados de la pre test del grupo control y experimental en función a la media	92
Gráfico N° 08	Constatación de los resultados de la pos test del grupo control y experimental	95
Gráfico N° 09	curva de chi cuadrado	98

## RESUMEN

Luego de haber culminado satisfactoriamente esta investigación, presento ante ustedes este modesto trabajo titulado “la dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2º grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge”, de la ciudad de Tingo María 2016”, el cual pretende dar a conocer en el campo educativo este recurso durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, evaluando su influencia ante esta necesidad empleado las dinámicas de recreación como estrategia.

La distribución poblacional de los niños del 2º grado estuvo de la siguiente manera, 30 niños de la sección A, 30 niños de la sección B, 32 niños de la sección C.

Se trabajó con el grupo experimental, a quienes se les enseñó y evaluó bajo el recurso de las dinámicas de recreación.

Después de nuestro tratamiento experimental, utilizando las dinámicas de recreación, los resultados fueron favorables, es decir, nos ha permitido mejorar el cambio de conducta de timidez en los estudiantes.

Los resultados del grupo experimental que luego de haber aplicado las dinámicas de recreación para mejorar el cambio de conducta de timidez, obtuvieron un promedio de 15,76 habiéndose incrementado este en 5 puntos comparado con el promedio de pre test.

El promedio aritmético fue mayor en el grupo experimental, lo que indica la influencia es positiva de las dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en los niños del 2º Educación primaria de la Institución Educativa Supte San Jorge de la ciudad de Tingo María.

Palabra clave: dinámicas de recreación, cambio de conducta, timidez

## **ABSTRACT**

After successfully completing this research, I present before you this modest work titled "recreation dynamics as a factor in the change of behavior of shyness in the area of social staff in the children of the second grade of the Educational Institution" Supte San Jorge ", from the city of Tingo María 2016", which aims to make known in the educational field this resource during the teaching-learning process, evaluating its influence against this need used recreation dynamics as a strategy.

The population distribution of students in the second grade was as follows: 30 students in section A, 30 students in section B, 32 students in section C.

We worked with the experimental group, who were taught and evaluated under the use of recreational dynamics.

After our experimental treatment, using the recreational dynamics, the results were favorable, that is, it has allowed us to improve the change of shyness behavior in the students.

The results of the experimental group that after having applied the recreational dynamics to improve the change of shyness behavior, obtained an average of 15.76 having increased this in 5 points compared to the average of pretest.

The arithmetic mean was higher in the experimental group, indicating the positive influence of recreational dynamics as a factor in the change of shyness behavior in the students of the 2nd Primary Education of the Educational Institution Supte San Jorge in the city of Tingo Maria.

Key words: recreational dynamics, behavior change, shyness

## INTRODUCCIÓN

Se ha priorizado desarrollar las dinámicas de recreación, teniendo en cuenta el problema de investigación, ya que es a través de los juegos y su interacción que permiten la adquisición de una gran riqueza expresiva. Con estas dinámicas se desarrollo la socialización, permitiendo a los niños(as) interactuar con los demás niños expresando sus ideas, pensamientos y sentimientos. En el problema ¿De qué manera influye la dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge”, en la ciudad de Tingo María - 2016?, estableciendo el siguiente objetivo, Determinar la efectividad de las dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” en la ciudad de Tingo María - 2016 con los objetivos específicos, Identificar la dinámica de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez, aplicar la dinámica de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez y evaluar la dinámica de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez, estableciendo la justificación de la investigación, se justifica porque hay un gran porcentaje de niños tímidos en las zonas rurales, este problema se presenta por diverso factores como puede ser problemas familiares u otros. Es por ende que este trabajo permitió conocer la influencia de la dinámica de Recreación como elemento básico para ayudar a tratar la conducta de la timidez y así formar el desarrollo integral del

niño la cual permitirá disminuir la timidez en niños del 2° grado de la Institución Educativa Supte “San Jorge” en la ciudad de Tingo María.

El cual le permitió desenvolverse con seguridad y confianza.

En el primer capítulo Se hace la referencia de la descripción del problema la formulación del problema, los objetivos, la hipótesis, la justificación y la limitación.

En el segundo capítulo. se hace referencia sobre el marco teórico que corresponde términos más usados de las variables de la investigación, la definición de términos y la hipótesis, los conceptos sobre mi tema , las causas , consecuencias y como ayudare a superar su estado emocional de los niños.

En el tercer capítulo hago referencia sobre el marco metodológico (método, tipo, nivel y diseño), los cuadros de mi población y muestra y sobre las técnicas, instrumentos y materiales a realizar para mi proyecto de tesis.

En el cuarto capítulo hago referente a los resultados del pre test y post test del grupo control y experimental, la discusión de los resultados, comprobación de la hipótesis

En el quinto capítulo las conclusiones las recomendaciones, la bibliografía y los anexos que respaldan mi tesis.



## **CAPÍTULO I**

### **PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Descripción del problema**

Hoy en día considerar la dinámica de recreación como estrategia didáctica en la educación, es un interrogante que deja entrever que los docentes en sus aulas, aún desconocen su significado y lo que este conlleva. Muchos de los momentos de juego, son considerados como espacios donde el estudiante disfruta junto a sus compañeros de momentos agradables donde el disfrute es lo que lo caracteriza, estos momentos solo son dados, en espacios abiertos, fuera del aula, o en momentos cuando los estudiantes dejan de realizar tareas dadas por el docente.

En el Sistema Educativo, se puede percibir que en las Instituciones Educativas y niveles de Educación Básica Regular, los docentes en un porcentaje mayor, optan por metodologías tradicionales, enseñanza

mecanizada y rápida a nuestros educandos, haciendo que el aprendizaje disminuya en su intención y dándoles facilidades a nuestros estudian.

A lo largo de los años, en la educación se ha considerado “principalmente en las sociedades en las que se valoran excesivamente los estudios como forma ideal de la promoción social, al juego como improductivo. Por esta razón es excluido con demasiada frecuencia de la institución educativa desde el final de la etapa preescolar, quedando reducido a una simple actividad recreativa”. Escamilla, J. (2008:19).

Y no tomamos en cuenta a aquellos estudiantes sumisos que viven solo de su mundo, que constantemente son objeto de burla y que temen a socializar, generalmente este tipo de niñas\os tímidos son etiquetados como seres humanos tranquilos y dependientes, la timidez que vienen desde los hogares de los niños demostrando ser pasivo o agresivos con el temor de no participar en forma grupal o social pasivos.

A nivel nacional acerca de cómo la institución educativa percibe al juego y afirma que: en muchas de las instituciones se prepondera el valor del aprendizaje pasivo, domesticador y alienante; no se da la importancia del caso a la educación integral y permanente. Tantas escuelas y hogares, pese a los adelantos modernos, todavía siguen en vergonzosos tradicionalismos. Flores, E. (2004:22).

El comportamiento escolar que muestra el estudiante en las aulas tiene mucho que ver con los valores familiares practicados en sus hogares.

A nivel regional En ese contexto la dinámica de recreación, como

medio educativo, debe tener igual orientación. El juego y otras experiencias constituyen el soporte de todo aprendizaje, gravitan en el cambio de conducta del individuo”. Flores, E. (2004:25).

La timidez que es un trastorno que trasciende en el aprendizaje escolar, generalmente el estudiante tiene problemas para relacionarse con sus coetáneos o los adultos: No participa ni pregunta en clase, le cuesta iniciar conversaciones con otros niños o tomar la iniciativa en cualquier actividad. Es la inhibición parcial o total del comportamiento del individuo en relación con las normas sociales de conducta, la timidez se caracteriza por la experiencia de un conflicto ante la presencia de extraños, tanto adultos como otros niños, y que se expresa casi siempre en los diferentes tipos de interacción social mediante formas tales como mantener las distancias y ser reservado; puedo considerar que la timidez se manifiesta en que el niño puede ser honesto y cuidadoso,

En la Institución Educativa “Supte” San Jorge se ha observado en la mayoría de los educandos del nivel primario actitudes negativas, son tímidos en clase, participan poco en clase, etc. Todas estas posturas dan como resultado un comportamiento escolar inadecuado, lo que obviamente origina una tranquilidad de los niños, un que afecta los procesos de aprendizaje y enseñanza y por ende en la comunidad educativa en general.

Un buen número de estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa mencionada son de familias que provienen de puntos críticos de distintos caseríos de su entorno, se origina como

resultado de erradicación del terrorismo y la hoja de coca, donde predominan problemas de pandillaje, alcoholismo, drogadicción lo cual influye en su personalidad y por ende en su comportamiento originando un clima conflictivo que afecta los procesos de aprendizaje y enseñanza.

Son dóciles se deja manipular con facilidad de los demás y muchas de las veces es rechazado por los otros, tiende a ser sumiso. Este es un problema que impide al niño manifestarse con normalidad ante sus compañeros de clase y otras personas, siente temor al creer que lo que va a decir hacer o dice/hace, es equívoco, se siente inseguro.

En toda organización escolar, donde predominan conductas de un comportamiento escolar negativo, se observa un clima emocional tenso, donde no se respetan las normas que velan por la disciplina en las aulas y en el centro educativo, esta situación afecta muchas veces el clima organizacional y la gestión pedagógica, se observa en, niveles de stress, insatisfacción laboral, enfrentamiento entre colegas y entre estudiantes incidiendo en el mal comportamiento entre pares, agresividad física y verbal, deficiente práctica de valores, etc. Esta situación problemática se registra en el Proyecto Educativo Institucional concretamente en el diagnóstico institucional constituyendo una debilidad que tiene que ser superada en el marco de una educación en valores.

El comportamiento escolar es fundamental para que las acciones educativas se desarrollen en forma adecuada y es necesario revertir la situación planteada a través de un plan de acción haciendo uso de

estrategias de tipo afectivo con estudiantes del segundo grado de educación primaria de la institución arriba mencionada.

la consecuencia a futuro se verá en los niños que no desarrollan su formas de involucrase en la sociedad, entorno y sus emociones; donde no desarrollaran completamente sus habilidades, para en lo posterior crear su potencial, que son las destrezas con cambios emocionales, no estables, problemáticos dentro de su medio y fuera de él, es por eso que debemos tratar que los padres de familia permitan que el niño construya su propia personalidad y conocimiento a base de sus experiencias con la guía de los padres, y que mejor si lo hace por medio del juego activo y dinámico.

## **1.2 Formulación del problema**

¿De qué manera influye la dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge”, de la ciudad de Tingo María - 2016?,

## **1.3. Objetivo general:**

Determinar la efectividad de las dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” de la ciudad de Tingo María - 2016

## **1.4. Objetivos específicos:**

- Identificar la dinámica de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en los niños del segundo grado de primaria de la Institución Educativa “Supte San Jorge”, 2016

- Aplicar la dinámica de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en los niños del segundo grado de primaria de la Institución Educativa “Supte San Jorge”, 2016
- Evaluar la dinámica de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez, en los niños del segundo grado de primaria de la Institución Educativa “Supte San Jorge”, 2016.

### **1.5. Justificación e importancia de la investigación**

El trabajo de investigación se justifica porque contribuirá como un aporte a la solución del aprendizaje de los estudiantes ante la timidez y su cambio de conducta y brindará una orientación adecuada a los estudiantes.

La investigación es importante porque se busca alcanzar la solución al problema de la timidez y su incidencia en los estudiantes que afectan en el comportamiento y el aprendizaje.

La Utilidad teórica de la investigación, consiste en explicar fundamentalmente en la timidez y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes. La investigación presenta una utilidad práctica, porque se plantea como una alternativa para mejorar su participación social y solución al problema de la timidez y su incidencia en el aprendizaje a que el sujeto a ser investigado, se manifieste con cambios, y poner en práctica su Desarrollo social y psicológica, para ampliar su motivación participativa y creativa

El estudio realizado se justifica en el plano teórico, práctico y metodológico, así:

El tipo de comportamiento escolar de los estudiantes del segundo grado de la institución educación primaria adquirir con un cuerpo organizado de conocimientos relacionados con esta variable afectiva y su cambio de conducta.

La información obtenida los docentes estará en la capacidad de diversificar un currículo pertinente a la realidad del cambio de conducta, así mismo para seleccionar estrategias afectivas cuya efectividad se demostrará en la aplicación de la dinámica de recreación que involucre al trinomio educativo.

#### **1.6. Limitaciones de la investigación**

Si tenemos en cuenta los propósitos de la investigación ésta goza de validez interna, pues la investigación recogida sólo es válida para una realidad en particular, es decir no puede ser generalizada pero sí debe ser tomada en cuenta para estudios similares.

En nuestro estudio de investigación unos de las dificultades que tuvimos fue acceso directo a varias informaciones, videos, documentales, etc. Debido a esto empleamos otro tipo de estrategia que nos permitió recopilar información suficiente para realizar nuestro proyecto investigación.

Es la falta de libros u otros documentos en la biblioteca de nuestra universidad por lo que tuvimos que buscar información necesaria en otros medios, que nos permitió seguir con la investigación del proyecto de estudio.

Se presentó un limitado control sobre algunas variables intervinientes como condicionamiento social y subjetividad de los sujetos involucrados en la experiencia.

### **1.7. Viabilidad o factibilidad**

- Por ser una necesidad en el aprendizaje de los estudiantes el desarrollo de cambio de conducta timidez.
- En el estudiante aprenda con facilidad el proceso de aprendizaje con la dinámica de recreación logra desarrollar la capacidad creativa, crítica y social.
- Trabajar con el proyecto a un 100% para que los resultados sea favorables que permita tener la certeza toda vez que su estudio se circunscribiera en un año académico.
- La facilidad que nos brinda el director de la Institución Educativa y su plana docente.
- Mostrar la vital importancia que cumple la timidez en la dinámica de recreación para el proceso de aprendizaje del estudiante.
- La estrategia de dinámica de recreación constituye un factor importante en los estudiantes por que ayuda a cambiar su conducta de la timidez y desarrollar su socialización, su creatividad a través de los juegos.



## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes**

##### **Internacional**

Guzmán, W. (2004) Universidad de Buenos Aires, Argentina, presentó la tesis titulada “La timidez dificulta el rendimiento escolar La institución educativa Pamplona Alta”, Llegando a las siguientes conclusiones:

Las conclusiones del estudio dan cuenta que, el estudio de los procesos de aprendizaje de la escritura en niños de nivel socio-económico bajo en el marco de la implementación de una propuesta pedagógica adaptada a las características del rendimiento académico de estos niños se reveló que la timidez de la educación para contribuir a dilucidar la complejidad de la problemática del fracaso escolar desde otras perspectivas. La intervención pedagógica permitió, por un lado, elevar significativamente el desempeño de los niños, revelando que, en la mayor parte de los casos, no parece posible afirmar que

sean los niños quienes presentan dificultades de aprendizaje sino que son las instituciones quienes no logran alfabetizarlos. Asimismo, al elevar los niveles de conocimiento del grupo, fue posible identificar a aquellos pocos niños que, a pesar de la intervención pedagógica, siguen presentando dificultades de aprendizaje que podrían originarse en un déficit de los propios niños. Sin embargo, dado que el tiempo de intervención ha sido limitado, aún en estos casos queda el interrogante respecto de la naturaleza de las dificultades.

### **Nacional**

López, R. (2004) Universidad Nacional de Educación “Enrique y Valle la Cantuta”, Chosica – Perú, presentó la tesis titulada “La timidez influye en los rasgos familiares en el Asentamiento Humano Mercedes Altas”, Llegando a las siguientes conclusiones:

Las diferencias individuales de la timidez y la estabilidad de comportamientos de los niños y niñas de 0 a 6 años son más tímidos por el comportamiento de los padres agresivos en su vivienda, en mayor participación en las actividades del niño, esto ayuda al mejoramiento de calidad personal y así ayudan a los niños a mejorar su actitud.

### **Regional**

Barocio, R. (2010) Universidad de Lima, presentó la tesis titulada “Programa Conozca tu temperamento y mejora su timidez en el aula, en la institución Educativa Santa Rosa de los Olivos”, Llegando a las siguientes conclusiones:

En ese sentido, el grupo experimental, después de concluida la intervención, obtuvo una media de 27.55, mientras que el grupo control obtuvo una media de 13.4 existiendo una diferencia de media de 14.15. La  $t$  obtenida fue de 6.30, mayor que el punto crítico: 1.68 lo que demuestra que la diferencia de media observada es significativa. Los niños del grupo experimental después de concluida la intervención mejoraron sus dificultades de timidez y se centraron en la socialización con los demás.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1 Teorías constructivistas de aprendizaje**

#### **2.2.1.1 Los enfoques educativos**

Enseñanza o Educación, presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes. A pesar de que los seres humanos han sobrevivido y evolucionado como especie por su capacidad para transmitir conocimiento, la enseñanza (entendida como una profesión) no aparece hasta tiempos relativamente recientes.

Rayman, M. & Gallego, R. (2005:34); define "Las sociedades que en la antigüedad hicieron avances sustanciales en el conocimiento del mundo que nos rodea y en la organización social fueron sólo aquellas en las que personas especialmente designadas asumían la responsabilidad de educar a los niños".

### **2.2.1.2 Bruner**

Araujo R. & Chadwick, M. (1988:23); propone que “el aprendizaje debe ser percibido por el niño como un conjunto de problemas y lagunas por resolver, a fin de que éste considere el aprendizaje como significativo e importante”

Escamilla, J. (1998:24); esta teoría supone que “el estudiante es parte activa en el proceso de adquisición del conocimiento y no simplemente un receptor del conocimiento”

### **2.2.1.3 Vigotsky**

Hildebrandt, M. (2000:23); distingue dos niveles de desarrollo del individuo; el nivel actual, lo ya aprendido, y lo que se encuentra en proceso de formación, lo que el individuo sería capaz de aprender con la ayuda de otras personas más capaces

En el plano didáctico esto significa que quien enseña no puede limitarse solamente a transmitir al que aprende los conocimientos acumulados en la ciencia particular, sino que debe estimular el desarrollo de las potencialidades del niño (Carretero, 1997; Ferreiro, 1995), identificando lo que éste ya sabe y, sobre esa base, planteándole situaciones de aprendizaje en las que el niño construya su propio conocimiento.

Gonzales, W. (2000:10); es por ello que el carácter de la actividad del niño y la manera en que es dirigida por el profesor, determinan la calidad de la asimilación y el efecto desarrollador de la enseñanza.

#### **2.2.1.4 Ausubel**

Distingue el aprendizaje por repetición de lo que él denominó aprendizaje significativo. El aprendizaje significativo se produce cuando los conocimientos son relacionados de modo no arbitrario, sino sustancial, por quien aprende con lo que él ya sabe, especialmente con algún aspecto esencial de su estructura de conocimientos. No obstante, para que se produzca el aprendizaje significativo, la persona debe estar dispuesta a establecer esa relación sustancial entre el material nuevo y su estructura cognitiva, así como el material que se vaya a aprender debe ser potencialmente significativo para ella.

Para la programación didáctica Ausubel recomienda tener en cuenta lo siguiente:

Para los seres humanos es menos difícil aprender aspectos diferenciados de un todo más amplio ya aprendido, que formularlo a partir de sus componentes diferenciados ya aprendidos.

Caldela, A. (2008:23); la organización del contenido de un material en particular en la mente de un individuo consiste en una estructura jerárquica en la que las ideas más inclusivas ocupan el ápice e incluyen las proposiciones, conceptos y datos fácticos progresivamente menos inclusivos y más diferenciados.

#### **2.2.2 Timidez**

Goleman D, (2001:21); define “Se refiere a la timidez como producto posible de una disposición neuronal innata muy

particular en los lóbulos pre frontales, que generarían una especie de sensibilidad alterada en un porcentaje de 15% de los sujetos con esta configuración. Afirma, sin embargo, que la mayoría de los aspectos asociados con la timidez son adquiridos socialmente.”

Ausubel & Novak (2003:24); distingue un “tímido público y un tímido privado” y afirma que el tímido público se adapta a la vida social y participa de ellas aunque lo sufre, mientras que el tímido privado tiene grandes dificultades para interactuar. Uno logra adaptarse y controlar el malestar, mientras que el otro no.”

La mayoría de los niños experimentan una fase de timidez o ansiedad ante los desconocidos.

Loayza, J (2008:15); lo define “La timidez es una conducta expresada por el sujeto de manera incapaz de enfrentar a la vida y resolver las dificultades a pesar de ser normal física y mentalmente.”

Pese a que existe niños más tímidos que otros, nuestro deber como educadores es proporcionar en los pequeños las habilidades necesarias para que puedan desarrollarse en su futuro con normalidad.

“Los padres necesitan influir con moderación y sin presionar demasiado para que los hijos realicen las actividades a las que le temen”

El niño tímido huye de la incertidumbre y es ahí cuando surge la ansiedad ante lo desconocido, los niños que viven el riesgo de desarrollar trastornos de ansiedad, se ocultan bajo el manto de la timidez para así protegerse de situaciones sociales que resultan violentas o simplemente molestas

Pese a que existen niños tímidos unos más que otros, nuestro compromiso como futuros educadores es proporcionar en ellos todas las habilidades necesarias para que así puedan desarrollar su futuro con normalidad.

También los padres deben influir con moderación y no presionarlos demasiado para que así ellos puedan realizar sus actividades con normalidad.

Para los psicólogos conductistas, la timidez no se hereda, se aprende desde niño por la influencia de modelos parentales o por determinadas actitudes de quienes intervienen en el proceso educativo.

Horna R. (2001:34); las experiencias infantiles, según estas teorías, devendrían decisivas en la aparición de la timidez: niños que no han sido suficientemente valorados o se han visto ignorados, o se han sentido menos apreciados por sus educadores cuando han conseguido logros, que han sufrido experiencias de malos tratos o han padecido alguna experiencia de abusos sexuales.

### **2.2.3. Cambios de conducta**

Gonzales, W. (2000:56); se manifiesta “con cambios cognitivos, afectivos y conductuales, y que tiene como características asociadas, ansiedad, incomodidad vincular, estrés, inhibición expresiva, y tendencia a contactos interpersonales erráticos. Cuando es intensiva o muy frecuente suele estar acompañada de alteraciones psicosomáticas.

### **2.2.4. Causas de la timidez**

Escamilla, J. (2008:67); dificulta a los niños a aceptar nuevas situaciones. Algunos niños tienen dificultad ajustándose a situaciones nuevas, y como resultado tienden a aislarse.

- La timidez puede ser causada porque los padres son incoherentes en la manera en que castigan a sus hijos, en alguna ocasión muy duramente por algún tipo de conducta, y de forma totalmente diferente en otras ocasiones. La incoherencia hace que los niños se sientan inseguros, lo que puede causar la timidez.
- Demasiadas amenazas, burlas, o críticas. Los niños que con frecuencia son amenazados, hechos la burla o criticados, ya sea por miembros de su familia o por otra gente, aprenden a esperar solamente opiniones negativas. Esta expectativa hará que los niños eviten situaciones sociales y contacto con otra gente.



- Falta de participación de los padres. Algunos padres pueden estar desinteresados en la vida de sus hijos por varias razones. Por ejemplo, los padres pueden creer equivocadamente que fomentarán la independencia en sus hijos si los dejan que se las arreglen ellos mismos. Otros simplemente no tienen el tiempo o el deseo de participar en la vida de sus hijos. La falta de participación paternal puede hacer que los niños crean que no son dignos de su atención.
- Falta de experiencia en situaciones sociales. Los niños se pueden hacer tímidos porque aún no han aprendido como tomar parte efectivamente en situaciones sociales.
- Poco amor propio o mala opinión de sí mismos. Niños que tienen mala opinión de sí mismos esperan que otra gente se sienta de la misma manera. Este comportamiento puede causar timidez.
- Padres que protegen demasiado. Los niños sobreprotegidos por sus padres a menudo no tienen la oportunidad de ser independientes socialmente. Es por esto que les falta la confianza necesaria para tomar decisiones. Estos niños son a menudo inseguros, lo que puede causar la timidez.
- Comportamiento aprendido o de ejemplo. Los niños aprenden observando a sus padres, por eso los padres que son tímidos tienen a menudo hijos tímidos. Adultos

tímidos suelen tener pocos amigos o intereses sociales, así que sus hijos tienen dificultad para hacer amistades y comportarse de manera social.

### **2.2.5. Consecuencias de la timidez**

Moyles S. (2006:67); la timidez puede afectar la vida de los niños de diferentes formas, y estos efectos pueden durar toda la vida.

- Dificultad para hacer y mantener amistades. Las amistades son una parte muy importante en el desarrollo mental de los niños. Muchos niños tímidos no tienen la habilidad social necesaria para crear amistades. Estos niños inclusive tienen temor a las situaciones sociales, por eso las evitan. Debido a la dificultad para hacer amistades, los niños tímidos se encuentran a menudo solos.
- Dificultad para defenderse uno mismo. Muchos niños tímidos tienen dificultad defendiéndose ellos mismos. Esto trae como resultado que otros niños abusen de ellos, o son forzados en hacer cosas que no quieren hacer.
- Otros pueden considerar a los niños tímidos presumidos o indiferentes. Los amigos pueden malinterpretar la timidez por indiferencia o desinterés. Por esto los niños tímidos pueden ser ignorados.
- Dificultades con la comunicación efectiva. Por el hecho de que los niños tímidos evitan a otras personas y

situaciones sociales, en muchos casos no aprenden la habilidad de comunicarse efectivamente. Además de no tener la habilidad de comunicarse, es común que los niños tímidos tengan dificultad en relacionarse con otra gente.

- Dificultad expresando emociones. Los niños tímidos a menudo no han aprendido a expresarse de manera adecuada. Es por esto que en muchos casos se contienen sus emociones.
- La timidez puede ocasionar problemas en la escuela. Muchas veces los niños tímidos se resisten a pedir ayuda de sus maestros cuando la necesitan. Es por esto que a veces no encuentran las respuestas a sus preguntas.
- El niño tiene problemas para relacionarse con sus iguales o los adultos: No participa ni pregunta en clase, le cuesta iniciar conversaciones con otros niños o tomar la iniciativa en cualquier actividad. Se muestra reservado y distante. Pueden también estar presentes una pasividad excesiva, aislamiento, baja afectividad, escasa capacidad de expresión emocional, inseguridad, lentitud y sumisión al grupo. En definitiva presentan un escaso repertorio en habilidades sociales.
- Suelen estar presentes las conductas de ansiedad (anticipatorias de la situación o en la propia situación), temores y miedos irracionales en el sentido de tener que

expresar una opinión o efectuar algún acto en presencia de sus iguales o adultos (en clase: no puede leer en alto, responder a preguntas o resolver en la pizarra algún problema). Acompañando a los temores se produce la activación psicofisiológica (ansiedad) que se manifiesta con temblores, rubor, tartamudeo, dolores estomacales, etc... Lo peor es la falta de autocontrol que puede experimentar el niño ante estos episodios lo que le puede llevar a evitar activamente situaciones concretas.

Loayza, J. (2008:18); el niño tímido es un niño que sufre y eso le puede llevar a problemas afectivos, de baja autoestima y una tendencia a subestimarse e incluso a desarrollar ciertos sentimientos de inferioridad acompañados de indefensión, ocasionalmente depresión, hipersensibilidad, culpabilidad, atribuciones inexactas, ideas irracionales, etc. Es también probable que haya episodios de "rompimiento emocional" que se manifiesten en forma de llantos en momentos puntuales o también (según el niño) de conductas disruptivas en su entorno más próximo. Finalmente, también pueden darse quejas psicósomáticas (dolores de estomago, mareos, dolor de cabeza, etc., en algunas ocasiones para evitar las situaciones temidas: colegio, etc.).

### **2.2.6. Timidez: normalidad y patología**

Hildebrandt, M. (2000;35); la timidez no debe entenderse como un rasgo de la personalidad que está o no presente, sino que se sitúa a lo largo de un continuo en el que un extremo está el sujeto con una timidez leve, incluso adecuada socialmente, a otro extremo en el que se situarían los que presentan síntomas más severos y que pueden desembocar en una fobia social.

El punto de corte entre la normalidad y la patología nos la debe dar el grado de incapacitación que ocasiona. Cuando la timidez interfiere negativamente con el funcionamiento cotidiano, produciendo incapacitación para desenvolverse con éxito en el terreno académico o social y ésta situación se mantiene en el tiempo, es cuando hemos cruzado el terreno de lo clínico.

A lo largo del ciclo vital es habitual que se pasen etapas que cursen con un cierto nivel de timidez. El temor a la evaluación de los iguales y la evitación de ciertas situaciones sociales es muy habitual en niñas y niños en plena adolescencia. Normalmente ello no supondrá mayores consecuencias en el futuro y es de esperar que se vaya corrigiendo al entrar a la edad adulta. No obstante, en algunas ocasiones, la timidez puede tener continuidad en trastornos ya más severos como la fobia social o el trastorno de personalidad de evitación. Las personas que sufren estos trastornos fueron ya

mayoritariamente catalogadas de tímidas en su infancia, lo que no significa que todas las personas tímidas vayan a desarrollar éstas patologías.

También es importante efectuar una distinción entre el **niño tímido o retraído** del niño triste y deprimido. En el primer caso el niño tiene un funcionamiento “normal” en todas las actividades salvo en aquellas que implican la exposición a las situaciones temidas. Por su parte el niño deprimido presenta un patrón constante en todas las situaciones caracterizadas por escaso interés y capacidad de disfrutar así como apatía, irritabilidad, pérdida de energía, sentimientos de inutilidad, etc. Aunque ambos conceptos se solapan, conviene tener claro los límites de cada uno de ellos, sin olvidar que un niño tímido, que sufre en exceso, puede convertirse en un niño deprimido.

### **2.2.7. Prevención de la timidez**

En muchos casos, la timidez de los niños se puede prevenir. En seguida se ofrecen algunas cosas que los padres pueden hacer.

- **Enseñe hábitos sociales.** Los padres deberían enseñar a sus hijos desde muy pequeños como comportarse en situaciones sociales. También deben enseñar a sus hijos como mantener las amistades. Inclusive, los padres pueden enseñarles el comportamiento social, como decir

"por favor" y "gracias", presentarse a otros niños, etc. También pueden hacer el esfuerzo de elogiar a sus hijos cuando se comportan adecuadamente en una situación social.

- **Demuestre conducta sin timidez.** Los padres deben tratar de poner el buen ejemplo comportándose sin timidez. Como se dijo anteriormente, los padres tímidos tienen a menudo niños tímidos. Así que los padres deben permitir que sus hijos los miren haciendo amistades, expresándose, y conviviendo con los demás.
- **Introduzca a sus hijos a gente y situaciones sociales diferentes.** Desde que los niños están pequeños, los padres deben introducirlos a tipos variados de gente, actividades, y situaciones sociales. Esto se puede lograr de muchas maneras. Por ejemplo, los padres pueden inscribir a sus hijos, a temprana edad, en grupos sociales y otras actividades que incluyen varios tipos de gente.
- **No marque a sus hijos como tímidos ni permita que nadie más lo haga.** Los padres deben evitar marcar a sus hijos como tímidos, porque los niños pueden vivir con estas expectativas. Niños que son marcados por sus padres y otra gente como tímidos, pueden mirarse a sí mismos de tal manera, y pueden también creer que no hay nada que se puede hacer por su timidez. Es mejor

que los padres no traten de explicar la timidez de sus hijos a otra gente. Sin embargo, si los padres sienten que deben explicar la timidez de sus hijos pueden decir algo como, "José necesita tiempo para acostumbrarse a otra gente. El querrá platicar mas tarde." Los padres no deben permitir que otros adultos, hermanos o niños marquen al niño de tímido. Si esto sucede, los padres deben intervenir.

Hildebrandt, M. (2000;46); **ayude a sus hijos a sentirse capaces.** Los padres deben tomar cada oportunidad para ayudar a sus hijos a sentirse importantes, capaces, y competentes. Estos sentimientos, cuando son inculcados en los niños, mejoran su amor propio. Los padres pueden lograr esto de varias formas. Pueden dar responsabilidades a sus hijos, tales como quehaceres. Pero deben asegurarse de que estas tareas sean un poco difíciles y al alcance de la capacidad de sus hijos. Padres pueden también apoyar a sus hijos a tomar decisiones. Esto se puede lograr de muchas formas. Por ejemplo, aún cuando los niños están pequeños, ellos pueden decidir que ropa ponerse, si se les da uno o dos trajes para escoger. Conforme crecen, los niños pueden tomar más y más decisiones por sí solos. Sin embargo, los padres deben asegurarse de estar disponibles si sus hijos necesitan ayuda.



Escamilla, J. (2008:24); proporcione mucho amor, afección y cariño. A los niños les encanta cuando se sienten amados y protegidos por sus padres. Los padres deben aprovechar cada oportunidad para demostrarles a sus hijos su amor y cariño. Esto se puede lograr con hechos y palabras. Es mejor dar amor y cariño gratuito, sin condiciones. Así que los padres deben asegurarse de que sus hijos sepan que siempre serán amados, sin importar lo que hagan o digan.

- **Forje una relación de confianza.** Parte del problema de la timidez de los niños puede ser la desconfianza en otra gente. Es por esto que los padres deben tratar de establecer una relación de confianza con sus hijos. La consistencia, honestidad, y franqueza son factores importantes en una amistad de confianza. Los padres deben tratar de ser consistentes en sus acciones con sus hijos para que ellos sepan que esperar de sus padres. Promesas no cumplidas y conducta inconsistente puede dañar una relación. Los padres deben siempre ser honestos y francos con sus hijos, pues ellos son perceptivos y pueden presentir si se les dice la verdad o si hay algo de lo que no se dan cuenta. Además, la confianza es una relación recíproca; los padres deben aprender a confiar a sus hijos para que sus hijos confíen en ellos.

- **Enseñe la comunicación efectiva.** La habilidad de comunicarse con otra gente es muy importante para los niños. Fortalece la confianza y el amor propio. Los padres deben hablar con sus hijos y enseñarles como expresar sus sentimientos (inclusive coraje) de manera apropiada. Debido a que los niños aprenden tanto acerca de la comunicación observando a sus padres, estos deben poner el buen ejemplo expresándose apropiadamente. Los padres deben también crear oportunidades que hagan que sus hijos se sientan cómodos platicando sobre asuntos de interés.
- **Administre disciplina adecuada y apropiada.** La disciplina provee estructura en la vida de los niños. Les permite que aprendan cuál tipo de comportamiento es adecuado y cuál no. La disciplina apropiada también ayuda a los niños a que aprendan lo que se espera de sus padres y el mundo a su alrededor, y como resultado, la disciplina ayuda a que los niños se sientan seguros. Los padres deben tener cuidado y no disciplinar excesivamente. La mala conducta debe castigarse apropiadamente. Los niños que son castigados con severidad a menudo sienten que no tienen control sobre sus vidas, y esta pérdida de control puede ocasionar la timidez.

### **2.2.8. Intervención de la timidez**

Loayza, J (2008:45); algunas veces, a pesar del esfuerzo de los padres, los niños se hacen tímidos. Aquí se ofrecen algunas cosas que los padres pueden hacer para ayudar a sus hijos a sobreponerse a la timidez.

- Apoye los cambios graduales. Cualquier cosa que los padres hagan para ayudar a sus hijos a sobreponerse a la timidez debe incluir pasos graduales. Los padres deben enseñar a sus hijos el comportamiento sin timidez pasa a paso. También deben asegurarse de que sus hijos tomen su debido tiempo al enfrentarse a las nuevas situaciones.
- Tenga cuidado de no reforzar la timidez. Padres que ponen demasiada atención o castigan a sus hijos por su timidez, pueden estar reforzando este comportamiento. En lugar de forzar a los niños a hablar o castigarlos, los padres deben de tratar de no reaccionar demasiado y tratar la timidez de manera casual.
- No se burle o permita que otros miembros de la familia se burlen de los niños tímidos. Las burlas, aún sin intención, pueden causar un daño muy serio en el amor propio de los niños. Los niños que son sujetos a las burlas pueden distanciarse de otras personas para evitar estas burlas. Los padres deben tener cuidado de no

burlarse de sus hijos y no permitir que otros se burlen de ellos tampoco.

- No permita que sus hijos se aíslen de los demás. Debido a que los niños se sienten incómodos entre otra gente, tienden a aislarse de los demás y como resultado se la pasan solos la mayoría del tiempo. Los padres no deben permitir que sus niños pasen demasiado tiempo a solas. En cambio pueden ayudar a que los niños hagan amistades, y tomen parte en actividades con otros niños, y también deben elogiar a sus hijos por su esfuerzo de ser más sociables.
- No hable por niños tímidos. Niños tímidos necesitan aprender a hablar por sí mismos, y solo lo pueden lograr si se les da la oportunidad. Los padres que contestan las preguntas y hablan por sus hijos, pueden estar esforzando este comportamiento.
- Elogie el comportamiento sin timidez y el progreso. Los padres deben ofrecer amplios elogios cuando los niños toman pasos para sobreponerse a la timidez. La conducta que es premiada con una sonrisa, o una palmada en la espalda, o una palabra amable, es más fácil de repetirse. Los padres deben concentrarse en los logros de sus hijos, no en sus fallos. No deben criticar, fastidiar, o amenazar a sus hijos porque actúan tímidamente, ni deben forzarlos a hacer cosas que no

están preparados a hacer. En cambio, los padres pueden proveer oportunidades y apoyar a sus hijos a que socialicen, pero deben respetar sus sentimientos si las situaciones se convierten abrumadoras.

- No espere demasiado ni muy poco de sus hijos. Aunque los padres no esperen que sus hijos sean siempre practicadores y amigables, no es mucho pedirles que respondan cuando alguien les habla, o que participen en actividades sociales normales. Los padres deben asegurarse de que sus expectativas no sean ni muy altas ni muy bajas, teniendo en cuenta la edad y la personalidad de sus hijos.
- Desensibilice la timidez. Los padres deben tomar pasos para exponer a sus hijos a otra gente y otras situaciones que provocan la timidez. Deben tener cuidado de hacerlo lento y gradualmente, y ofrecer amplio apoyo. Para ayudar a sus hijos a prepararse para tales situaciones, los padres pueden practicar conductas y reacciones con sus hijos antes de intentarlo en realidad.
- Fomente y enseñe responsabilidad e independencia. Muchos niños tímidos pueden haber aprendido a depender demasiado de sus padres y otros adultos en sus vidas. Los niños que dependen demasiado en otros a menudo se resisten a tomar los riesgos necesarios para hacer amigos y tomar parte en situaciones sociales.

Los padres deben empezar cuando los niños están pequeños y ofrecerles responsabilidades que estén al alcance de sus posibilidades. Responsabilidad ayuda a los niños a sentirse capaces. Los padres deben tomar pasos para enseñar a sus hijos a ser independientes. Esto no significa que los padres obliguen a sus hijos a comportarse como adultos. La independencia llega gradualmente. Los padres pueden fomentar la independencia en sus hijos permitiéndoles que hagan cosas por si mismos cuando puedan, y apoyándolos para que tomen decisiones y resolver sus propios problemas. De nuevo, los padres deben tener en cuenta la edad y la habilidad de sus hijos. Es un gran estímulo para su amor propio cuando los niños se miran a si mismos como gente responsable e independiente.

- Practique y actúe conducta sin timidez. Padres pueden practicar con sus hijos conducta sin timidez. Ellos pueden actuar el papel de un amigo o compañero de clase y los niños pueden practicar por ejemplo, comenzar una conversación, o preguntar si pueden tomar parte en un juego, etc. Otra manera de ayudar a los niños es practicar papeles opuestos. Los padres pueden actuar el papel del niño y el niño puede actuar el papel de un amigo o compañero de clase. Practicar este comportamiento, provee a los niños la confianza

necesaria para comportarse de esta manera en la vida real.

- Enseñe confianza. Los padres deben enseñar a sus hijos a pedir por las cosas que quieren. Enseñarles confianza incluye mostrarles a no dejarse llevar por la presión de los amigos. Ellos pueden negarse a hacer cosas que no quieren hacer. Los padres deben enseñar a sus hijos como comportarse con confianza y dejar que dependa de ellos. No deben pelear las batallas por sus hijos.
- Apoye la participación en las actividades que los niños pueden sobresalir. Los padres deben ayudar a sus hijos a encontrar actividades como deportes o pasatiempos, en los cuales los niños pueden sobresalir. Tener la habilidad de hacer algo bien es un gran estímulo para el amor propio. Los padres deben tener cuidado de no forzar a sus hijos a participar en actividades en las cuales los niños no tienen interés.
- Mantenga la comunicación con los maestros y la escuela de los niños. Los padres, teniendo cuidado de no marcar a sus hijos de tímidos, deberían discutir la situación con los maestros y otro personal escolar. Los padres deben solicitar la ayuda de los maestros para eliminar la timidez y fomentar el comportamiento social apropiado.

- Establezca un sistema de premios. Los padres pueden establecer un sistema de premios que anime al niño a comportarse sin timidez. Pueden seleccionarse ciertas conductas, por ejemplo, invitar a un amigo a jugar, responder cuando un adulto les habla, mirar a las personas directamente, etc. Los niños y sus padres deben hacer una gráfica y colgarla en la casa. Cuando el comportamiento sin timidez ocurre, debería ser anotado en la gráfica (usando por ejemplo una marca o dibujando una cara sonriente, etc.). Cuando haya ocurrido cierto número de comportamientos (un número determinado por padres e hijos), el niño recibe un premio. Los premios deben decidirse entre padres e hijos. Los padres deben tener en cuenta que los premios materiales como juguetes o dulces no funcionan tan bien como los premios inmateriales como ciertas actividades. Algunos ejemplos de premios efectivos incluyen permitir que el niño se vaya a la cama una hora más tarde, o ir al parque por un paseo, o día de campo con la familia, etc.

Pizarro R. (2005:62); enseñe el auto diálogo positivo. El auto diálogo positivo es decirse uno cosas positivas acerca de uno mismo. El auto diálogo positivo es algo muy poderoso para los niños. Entre más repitan los niños cosas positivas a ellos mismos, más posibilidad habrá de que las crean e incorporen la actitud positiva que estas causan. En



cuanto a los niños tímidos, sus padres deben enseñarles como utilizar el auto diálogo positivo para convencerse a sí mismos que no son tímidos. Por ejemplo, cuando un niño que es tímido se atreve a invitar a un amigo a jugar, el puede decirse a sí mismo, "No soy tímido. Yo puedo platicar con otra gente y hacer amigos." Los niños tímidos a menudo creen que no hay nada que ellos pueden hacer por su timidez; que es una parte de su personalidad y que no cambiará. Los padres deben utilizar el auto diálogo positivo para ayudar a sus hijos y enseñarles que esto no es verdad.

#### **2.2.9. Baja Autoestima**

Goleman D, (2001.46); la autoestima puede ser diferenciada del autoconcepto, que es el conjunto de elementos que una persona utiliza para describirse a sí mismo. La autoestima es la evaluación de la información contenida en el autoconcepto, y procede de los sentimientos de la persona acerca de lo que ella es. La autoestima es el grado de aceptación de nosotros mismos, el grado de estima que profesamos hacia nuestro propio concepto, y está basada en la combinación de la información objetiva sobre uno mismo y la evaluación subjetiva de dicha información.

La autoestima está formada por la percepción y el ideal de uno mismo. La percepción de uno mismo equivale al autoconcepto: la visión objetiva de las habilidades, características y cualidades.

El ideal de uno mismo es la imagen de la persona que le gustaría ser, el deseo de poseer determinados atributos.

Escamilla, J. (2008:65); la autoestima es el resultado de la discrepancia entre la percepción de uno mismo (la visión objetiva) y el ideal de uno mismo (aquello que la persona valora, lo que le gustaría ser). Una gran discrepancia supone una baja autoestima, mientras que una escasa discrepancia es indicativo de una alta autoestima.

La autoestima es una vivencia y juicio de valor sobre sí mismo y sobre las relaciones y responsabilidades para consigo mismo, para con los otros y con el entorno, es decir, tener autoestima equivale a quererse a sí mismo aceptando nuestros propios logros y limitaciones.

Un niño está construyendo al crecer el concepto de sí mismo:

Va formándose una idea de quién es, si gusta o no, si es aceptado o no.

Irán creándose unas expectativas acerca de sus posibilidades.

Se encontrará bien consigo mismo o, por el contrario, a disgusto con lo que hace.

Se creará una predisposición a disfrutar con los retos de la vida; o a padecer, a lamentarse, a ver lo negativo.

Puede el niño disfrutar, contemplar la vida desde una perspectiva positiva, de trabajo, con curiosidad, con facilidad para la empatía, desde un punto de vista creativo, intentando superar los problemas o, por el contrario, angustiarse, ser

incapaz de ver lo positivo, no enfrentarse a los problemas, no expresar emociones. Estas son las dos posiciones emocionales básicas que descansan en los dos extremos de una autoestima positiva y negativa respectivamente.

#### **2.2.10. Construyendo la autoestima**

El concepto que tenemos de nuestra valía se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos recogemos durante nuestra vida: creemos que somos inteligentes o “tontos”, nos gustamos o no. Los millares de impresiones, evaluaciones y experiencias reunidos se conjugan en un sentimiento positivo hacia nosotros mismos o, por el contrario, en un sentimiento de no ser lo que esperábamos.

Caldela, A. (2008:23); el concepto del Yo y de la autoestima se desarrollan gradualmente durante toda la vida, empezando en la infancia y pasando por diversas etapas. Cada etapa aporta impresiones y sentimientos. El resultado es un sentimiento generalizado de valía o de incapacidad.

La autoestima se construye a lo largo de la vida. El aspecto personal de un niño tiene un valor para sus padres y entorno inmediato y van a contribuir a la autopercepción que ese niño tenga de sí mismo. Pero es en los primeros años con la experiencia de socialización, cuando los padres enseñan a sus hijos qué conductas son aceptables, cuáles son perjudicables,

reprochables, peligrosas y lo enseñan a través de la aprobación o el rechazo, del premio o el castigo.

Lo amenazante es, por su misma naturaleza, no adecuado. Un niño que recibe una cachetada o un insulto de su madre, junto a una tremenda reprimenda, siente profunda e intensamente la retirada de la aprobación materna puede pensar de sí que es malo y que ha sido reprobado. En este caso el niño construye un concepto de sí mismo pobre, desvalorizado.

Un niño que es reconocido, aceptado como es, con su sexo, su aspecto físico, sus habilidades y sus dificultades, y esta información es confirmada una y otra vez por sus padres, hermanos, profesores, etc., está construyendo una suma de juicios sobre sí mismo que contribuirán decisivamente en la construcción de una adecuada autoestima.

Los primeros intercambios de afecto entre el recién nacido y su madre y las formas tempranas de cuidados físicos ya aumentan o disminuyen la autoestima infantil. Se puede considerar un precursor de la autoestima el tener sentimientos corporales agradables, como el sentirse acariciado, mirado, etc. Es por esta razón por la cual uno puede suponer que los orígenes de la autoestima están íntimamente ligados a través de la vida humana con nuestras evaluaciones de lo atractivo de nuestro cuerpo y nuestra cara. La imagen del niño que nace estará asociada a sentimientos de aceptación que le darán al

niño la posibilidad de sentirse querido y le proveerán de seguridad.

Por este motivo, diversas enfermedades, entre ellas las malformaciones, amenazan desde temprana edad la autoestima de los niños.

En la segunda mitad del segundo año, cuando el niño comienza a ser capaz de generar metas, es decir, de tener inquietudes y deseos de hacer algo por él mismo, demostrar que es capaz de obtener logros, su autoestima derivará de dos fuentes, por un lado, de la aprobación de los otros y, por otro, de la satisfacción de realizar una actividad agradable por sí mismo y de manera independiente.

Araujo R. & Chadwick, M. (1988:39); durante los años escolares, los niveles de autoestima se ven afectados aún más por la adquisición de habilidades y de competencia, especialmente en el desempeño escolar, en las relaciones de amistad y en los deportes. Durante estos años, la autoestima se ve profundamente afectada por los éxitos y los fracasos en estas tres áreas de la vida del niño. La lectura es una habilidad de importancia a obtener en el inicio de los años escolares. La capacidad de leer adecuadamente está íntimamente ligada con la autoestima. La lectura no sólo es el punto de apoyo para el resto de su aprendizaje. Un niño que lee mal, es a sus propios ojos una persona inadecuada, y los niños se sienten malos o

“tontos” y muy frecuentemente también son vistos de la misma manera a los ojos de sus padres, sus maestros y sus amigos.

Podríamos decir que los dos retos para la autoestima en los años escolares son:

El rendimiento académico

El ser exitoso en las relaciones con los grupos de amigos de la misma edad, ya sea individual o grupalmente, así como el ser competente dentro de una actividad deportiva o artística.

Cuando los padres exigen de los hijos que cumplan ciertas funciones antes de que estén capacitados para ello, los niños pueden llegar a considerarse ineptos. Llegan a la conclusión de que las demandas de los padres son correctas y que su falta de cumplimiento es indicio de que no son capaces de hacer las cosas. Por otra parte, hacer las cosas por los niños y no darles la oportunidad de desarrollar sus habilidades puede provocar también que se sientan incompetentes. Hay una estrecha franja para determinar cuánto exigir de un niño en un momento dado de su desarrollo.

Otra consecuencia del pensamiento infantil es el desarrollo de sentimientos injustificados de culpa. El pensamiento de los niños opera, a menudo, sobre un principio simple de causa y efecto. Todo efecto debe tener una causa aparente. Cuando las cosas andan mal y ellos no comprenden fácilmente por qué, pueden llegar a culparse a sí mismos como si fueran los causantes. Muchos niños tienen sentimientos de culpa que

parecen carecer de fundamento para la lógica de los adultos; pero los niños pueden asumir fácilmente la responsabilidad por muchas cosas, aun cuando no exista la más mínima razón para ello.

Estas dos características del pensamiento infantil -la tendencia a considerarse deficiente cuando el mundo le resulta incomprensible y la de asumir la culpa cuando no existe una causa evidente hay que tenerlas en cuenta para ayudar a los niños a desarrollar una autoestima saludable y potenciar en el niño sentimientos de capacidad y de valorización.

#### **2.2.11. Importancia de la autoestima**

La mayoría de los profesionales de la Psicología consideran la autoestima positiva como un factor central en la adecuada adaptación socioemocional.

Escamilla, J. (2008:12); los niños que tienen un fuerte sentido de su propia valía son físicamente más sanos, se encuentran más motivados para aprender y progresan mejor. Tienen una mayor tolerancia a la frustración y son más seguros de sí mismos.

El nivel de autoestima que posea el niño determinará su desarrollo afectivo, social e intelectual. La autoestima incide directamente en varias dimensiones de la personalidad infantil: el físico, la dimensión afectiva, dimensión intelectual, dimensión conductual, dimensión social y creativa.

La autoestima puede ser causa y efecto del funcionamiento en otras áreas. Debido a esta interacción entre la autoestima y otras áreas, es importante que las intervenciones abarquen diferentes campos y/ o competencias del niño.

La autoestima:

- Favorece el sentido de la propia identidad.
- Constituye un marco de referencia desde el que interpretar la realidad externa y las propias experiencias.
- Influye en el rendimiento. Condiciona las expectativas y la motivación.
- Contribuye a la salud física y al equilibrio psíquico.

La autoestima es necesaria para:

- Un desarrollo psicológico normalizado.
- Enfrentarse de manera eficaz a los cambios que el crecimiento y el desarrollo imponen.
- La persona necesita confiar en su capacidad para enfrentarse a las dificultades. La falta de confianza en las propias posibilidades hará que, probablemente, el niño se demuestre menos eficaz en sus actuaciones y, como consecuencia, su autoestima se vea afectada y disminuya.



Factores de riesgo y factores protectores que promueven la autoestima infantil

<b>FACTORES DE RIESGO</b>	<b>FACTORES PROTECTORES</b>
Ausencia de adulto cuidador	Adulto cuidador presente y estable
Adulto cuidador no permanente	
El niño se siente criticado o humillado de forma habitual	El niño se siente estimulado, reconocido y aceptado de forma habitual
El niño recibe reproches, críticas y castigos cuando algo le sale mal	El niño recibe aliento cuando las cosas le salen mal
El niño rechaza su sexo y/o sus características físicas	El niño está contento con su sexo y con sus características físicas
Rechazo familiar del sexo del niño y sus características físicas y personales	La familia acepta el sexo y las características personales del niño
Desconocimiento de sus talentos, destrezas y habilidades específicas	El niño reconoce sus talentos, destrezas y habilidades específicas
El niño se siente rechazado por sus amigos	El niño se siente aceptado por sus amigos
Familia aislada	Familia comunicativa
El niño se siente exigido por encima de sus posibilidades	El niño se siente estimulado de acuerdo a sus posibilidades
No diferenciación en el grupo de hermanos	El niño siente que es singularizado entre sus hermanos
Hacinamiento	Espacio suficiente. Cama propia.
Se avergüenza de sí mismo	Se siente satisfecho consigo mismo
La familia es indiferente a los logros del niño	Familia que refuerza y festeja los logros del niño

## 2.2.12. Características de los niños con alta y baja autoestima

### Autoestima alta

Por lo general, los niños con alta autoestima:

- Ganan amigos fácilmente
- Muestran entusiasmo en las nuevas actividades.
- Son creativos, cooperativos y siguen las reglas.
- Pueden jugar solos o con otros, saben defender sus derechos y respetan los de los demás.
- Les gusta tener sus propias ideas, las defienden y mantienen cuando son razonables.
- Demuestran estar contentos, ilusionados, llenos de energía, muestran facilidad en la interacción social.
- Son poco propicios a las situaciones depresivas

### Autoestima baja

Por lo general, los niños con autoestima baja , verbalizan frases como las siguientes:

- “No puedo hacer nada bien” (Impotencia).
- “No puedo hacer las cosas tan bien como los otros” (Minusvaloración)
- “No quiero intentarlo. Sé que no me va a ir bien” (Indefensión, incapacidad)
- “Sé que no lo puedo hacer” (Autonegación)
- “Sé que no voy a tener éxito” (Anticipación negativa de la realidad)
- “No me gusta mi cuerpo” (Inaceptación psicofísica, baja imagen corporal.)
- “Quisiera ser otra persona” (Busca modelos que imitar, no siempre con valores)

## 2.2.13. Dinámicas de recreación.

Es importante que el animador evalúe al final estas experiencias.

Ortiz, A. (2005:28); para el niño las dinámicas de Recreación son juegos porque juega un papel muy importante en el trabajo de niños, y a través de esto, los niños trabajan juntos y de esa manera se van recreando con sus compañeros.

El niño por naturaleza suele ser dócil ya que al aprender ellos se sienten ganadores ellos se divierten y se sienten bien al hacerlo.

#### **2.2.14. La dinámica de recreación ayudan a:**

Peñaloza W. (2001:78); Rompe la timidez que tiene con los demás.

- Identificar los obstáculos y dificultades que tiene con sus compañeros.
- Superar los obstáculos para el mutuo aprecio.
- Aprender a encontrarse con los demás a un nivel más profundo.

#### **2.2.15. La educación y el juego**

La importancia del juego en la educación es grande, pone en actividad todos los órganos del cuerpo, fortifica y ejercita las funciones síquicas.

Hernandez, R. (2002:56); el juego es un factor poderoso para la preparación de la vida social del niño; jugando se aprende la solidaridad, se forma y consolida el carácter y se estimula el poder creador. En lo que respecta al poder individual, los juegos desenvuelven el lenguaje, despiertan el ingenio, desarrollan el espíritu de observación, afirma la voluntad y perfeccionan la paciencia. También favorecen la agudeza

visual, táctil y auditiva; aligeran la noción del tiempo, del espacio; dan soltura, elegancia y agilidad del cuerpo.

Flores, E. (2004:37); la aplicación provechosa de los juegos posibilita el desarrollo biológico, psicológico, social y espiritual del hombre. Su importancia educativa es trascendente y vital. Sin embargo, en muchas de nuestras escuelas se prepondera el valor del aprendizaje pasivo, domesticador y alienante; no se da la importancia del caso a la educación integral y permanente. Tantas escuelas y hogares, pese a la modernidad que vivimos o se nos exige vivir, todavía siguen las maltratos en vergonzosos tradicionalismos.

La escuela tradicionalista sume a los niños a la enseñanza de los profesores, a la rigidez escolar, a la obediencia ciega, a la criticidad, pasividad, ausencia de iniciativa. Es logocéntrica, lo único que le importa cultivar es el memorismo de conocimientos.

Cabrera M. (2005:45); el juego está vedado o en el mejor de los casos admitido solamente al horario de recreo.

Frente a esta realidad la Escuela Nueva es una verdadera mutación en el pensamiento y accionar pedagógico. Tiene su origen en el Renacimiento y Humanismo, como oposición a la educación medieval, dogmática autoritaria, tradicional, modificante. Tiene la virtud de respetar la libertad y autonomía infantil, su actividad, vitalidad, individualidad y colectiva. Es

paidocentrista. El niño es el eje de la acción educativa. El juego, en efecto, es el medio más importante para educar.

#### **2.2.16. Características del juego**

Hernández, R. (2002); se caracterizan por:

- El juego es una actividad libre. El juego por mandato no es juego.
- El juego no es la vida corriente o la vida propiamente dicha.
- Más bien consiste en escaparse de ella a una esfera temporal de actividades que posee su tendencia propia. El siguiente caso, que refiere el padre de un niño. Encuentra a su hijo de cuatro años sentado en la primera silla de una fila de ellas jugando al tren. Acaricia al nene, pero éste le dice: papá no debes besar a la locomotora, porque, si lo haces, piensan los coches que no es verdad.
- El juego es absolutamente independiente del mundo exterior, es eminentemente subjetivo.
- El juego transforma la realidad externa, creando un mundo de fantasía.
- El juego es desinteresado; es una actividad que transcurre dentro de sí misma y se practica en razón de la satisfacción que produce su misma práctica.
- Se juega dentro de determinados límites de tiempo y de espacio, su característica es la limitación.

- El juego crea orden, es orden. La desviación más pequeña, estropea todo el juego, le hace perder su carácter y le anula.
- El juego oprime y libera, el juego arrebatata, electriza, hechiza. Está lleno de las dos cualidades más nobles que el hombre puede encontrar en las cosas y expresarlas: ritmo y armonía.
- El juego es un tender hacia la resolución, porque se ponen en juego las facultades del niño.
- Otra de las características del juego es la facultad con que se rodea de misterio. Para los niños aumenta el encanto de su juego si hacen de él un secreto. Es algo para nosotros y no para los demás.
- El juego es una lucha por algo o una representación de algo.

#### **2.2.17. Importancia del juego en la escuela primaria**

Ortiz, A. (2005); las afirmaciones de Schiller; el citado poeta y educador dice: "que el hombre es hombre completo sólo cuando juega". De ello se desprende de que la dinámica del juego entran en desarrollo completo el ansia de libertad, la espontaneidad en la acción, el espíritu alegre el anhelo de creación, la actitud ingenua y la reflexión, cualidades que en esencia distingue nuestro ser en el juego el hombre despoja todo lo que se encuentra reprimido, ahogado en el mundo interior de su persona.

Sebastián F. (2001:91); desde el punto de vista psicológico el juego es una manifestación de lo que es el niño, de su mundo interior y una expresión de su mundo interior y una expresión de su evolución mental. Permite por tanto, estudiar las tendencias del niño, su carácter, sus inclinaciones y sus deficiencias. En el orden pedagógico, la importancia del juego es muy amplia, pues la pedagogía aprovecha constantemente las conclusiones de la psicología y la aplica la didáctica. El juego nos da la más clara manifestación del mundo interior del niño, nos muestra la integridad de su ser.

#### **2.2.18. Las dinámicas de socialización.**

Flores, E. (2004:37); a esta edad casi todos los niños están próximos o han iniciado ya, la educación preescolar, por tanto comienzan a descubrir que hay un mundo fuera de casa. Están descubriendo que son capaces de hacer muchas cosas... esta es una edad muy bonita, llena de descubrimientos físicos, intelectuales, lingüísticos y sociales. También es a esta edad, cuando se considera que ya no son bebés en casa podemos hacer muchas actividades para desarrollar la autonomía y socialización en niños, así como favorecer la integración a esta nueva etapa de su vida.

Acerca del desarrollo social y autonomía:

A esta edad el pequeño comienza a buscar autonomía, se rebela ante algunos mandatos de mamá y puede comenzar a

expresar sus sentimientos de forma oral. Es una edad perfecta para comenzar con hábitos de higiene y orden porque comienza a interiorizar tanto las “reglas” de casa como las sociales.

Busca participar activamente en las actividades escolares y de casa, hace intentos grandes por cubrir sus necesidades básicas como: comer solo, desvestirse y vestirse (parcialmente). Puede comprender y realizar instrucciones sencillas.

En cuanto al juego, aun predomina el juego en solitario sin embargo presenta interés por jugar con otros niños, es común que existan discusiones y opte por el juego paralelo.

Actividades para favorecer:

Hernández J. (2008:34). Sentimientos: ayúdale a identificar y expresar como se siente, puedes iniciar con los conceptos más comunes: alegría, tristeza, enojo y miedo, poco a poco puedes incluir sorpresa, frustración, etc.

Puedes utilizar cuentos o películas, propicia la identificación de sentimientos en los personajes ante determinadas situaciones, hazlo con preguntas o comentarios claros ¿viste lo contenta que estaba por que encontró a su mascota? o ¿viste que triste se ha puesto porque olvido llamar a la abuela?

Habla de algún momento en el que sintieron determinado sentimiento ¿te acuerdas que alegría sentimos cuando llego papá a casa?



Otra forma común de presentar los sentimientos es hacer tarjetas con caras y escribir el nombre del sentimiento. A mí me gusta más estar frente al espejo y hacer las caras mientras decimos el nombre de la emoción o bien tomar fotos de los niños y hacer un álbum de sentimientos. Puedes hacer esta actividad con todos los integrantes de la familia, de esta forma el niño sabrá que tanto los padres como hermanos tienen sentimientos.

#### **2.2.19. La dinámica de integración**

Las dinámicas de integración son oportunas en todo momento y lugar. Y para los que quieran fortalecer un grupo y realizar actividades recreativas fomentando el compañerismo de los niños, jóvenes o adultos, aquí os damos dos lindas dinámicas.

Ortiz, A. (2005:25); estas son muy útiles a principios del año escolar o cuando se forman nuevos grupos, pero la verdad es que su importancia no se limita a dichos momentos. A mitad de año y siempre que se quiera fortalecer un grupo y realizar actividades recreativas fomentando el compañerismo de los niños, jóvenes o adultos, las dinámicas de integración son perfectas.

Son la herramienta a emplear por todo coordinador de grupo cuando persigue el objetivo de la unión del mismo. Igualmente se emplean en caso de conflictos, para que los miembros superen el problema y vuelvan a trabajar juntos.

Pizarro, R. (2005:34); Pero principalmente deben emplearse en las fases de nacimiento-crecimiento del grupo. Sirven para coger confianza, para relajar tensiones propias de miembros que apenas se conocen, para integrar a nuevos compañeros, o simplemente, para crear el ambiente adecuado de trabajo.

Persigue el objetivo principal de la cohesión del grupo, pero sin dejar de lado otros, como podrían ser:

- Fomentar relaciones de amistad entre los miembros del grupo en sus primeros momentos.
- Sacar a relucir los intereses del grupo y de cada uno de sus miembros en particular, información con la que el animador guiará al grupo en su quehacer diario.
- Crear buen ambiente en el grupo, en base a valores como la cooperación, confianza y participación de sus miembros.
- Generar auto confianza (tanto individual como de grupo) en todos los componentes del grupo.
- Trabajo en equipo.

#### **2.2.20. Las dinámicas de expresión verbal**

El perfeccionamiento de la expresión oral no puede cumplirse solo en el marco de sus actividades específicas sino complementarse en todo el trabajo educativo diario, debe ser un objetivo presente en todas las actividades,

independientemente del contenido de las mismas; para las que serán, un principio, que los niños expresen un medio lingüístico todos los nombres de los objetos y fenómenos, todas las acciones, situaciones y procesos que se realizan, de modo tal de sensibilizar verbalmente y expresarse mediante la comunicación verbal y sistema de acciones. Para lograr un desarrollo de la expresión oral, debe disponerse de una serie de habilidades, entre ellas las comunicativas como la conversación narración, recitación, descripción etc.

Ponce C. (2007:16); la enseñanza de la expresión oral en el caso del preescolar parte de la imitación y de las repeticiones tanto del hogar como la institución infantil, principalmente en la edad temprana aunque no son privativos de ella.

Los actuales programas establecen por ciclos y años de vida una gradualidad de la enseñanza de la expresión oral en consonancia con la edad y la maduración psíquica y tiene como objetivo central de la educación preescolar la apropiación por los niños y niñas lengua materna y dentro de ella, el lenguaje oral, de la expresión oral, pues se debe tener en cuenta que el niño de este nivel de enseñanza no tiene la escritura como medio de comunicación. Una característica de esta enseñanza es que el uso de la palabra acompaña la utilización de estos métodos, aunque cobre mayor relevancia en el empleo de los métodos orales como la narración, la conversación, la recitación, la dramatización, la descripción.

Sebastián F. (2001:27); al concluir el sexto año de vida el niño debe utilizar un vocabulario amplio relacionado con los objetos del mundo en que interactúan, pronunciará correctamente los sonidos del idioma y expresara con claridad, fluidez y coherencia sus ideas y todo ello ha partido de un pequeño ser vulnerable, que se comunica con gritos inarticulados y que poco a poco pasan al gorjeo, al balbuceo, a la articulación de las primeras palabras, al lenguaje oracional con el que describe, cuenta y conversa.

La expresión oral puede asumir la forma de diálogo o de monólogo, en el cual el primero precede al segundo. Es decir, la coherencia del lenguaje monologado comienza a formarse dentro del diálogo, que es la primera escuela del desarrollo de la expresión oral, en general, de la activación del lenguaje. Desde este punto de vista, el niño primero aprende a responder preguntas, a establecer una comunicación oral, a conversar, y luego a expresar su pensamiento, a relatar, a narrar, a decir sus vivencias o experiencias por si mismo, de manera lógica o gramaticalmente correcta, para que los demás puedan entenderlo. Unas actividades reforzaran más el dialogo y la conversación, y otras formas del monólogo: Rimas, narraciones, pero ambas partirán de la expresión oral del niño. Para lograr un buen desarrollo de la expresión oral del niño incluye una serie de tareas como es la educación de un lenguaje culto, enriquecido, gramaticalmente correcto,

coherente, entre otras, garantizar la comunicación y la utilización del lenguaje como medio de expresión del pensamiento.

La expresión oral se trabajará tomando como punto de partida las actividades que el niño realiza. Se les deben ofrecer oportunidades para que se expresen acerca de lo que les rodea, que le impresiona, lo que le gusta o le interesa, sin interrupciones para lograr que los niños y las niñas tengan una expresión más fluida.

### **2.3. Definición de Términos Básicos**

#### **Dinámica de Recreación**

Conocidas comúnmente como juegos de dinámicas “Rompehielos”, son de gran ayuda para las primeras etapas de vida de un grupo: niñez y adolescencia. También pueden servir como actividad motivadora en reuniones de niños o jóvenes. Es importante que el animador evalúe al final estas experiencias.

#### **Socialización**

El individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad.

#### **Integración**

Es necesario conocer el entorno social y para conseguirlo utilizamos gran cantidad de realidades y situaciones que nos ayudan en nuestro

objetivo. En las edades más tempranas el conocimiento de las realidades sociales no es asimilado tal cual del exterior por el individuo, sino que, al igual que con el conocimiento del mundo físico, lo va construyendo activamente a partir de su experiencia de relaciones e interacciones que mantiene a lo largo de su vida.

### **Expresión oral**

Es una capacidad comunicativa que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua meta, sino también unos conocimientos socioculturales y pragmáticos.

### **Timidez**

Es un rasgo de la personalidad relacionada personalmente con situaciones de amenaza interpersonal y se señala que un niño caracterizado por el alto rasgo de timidez experimenta un mayor grado de activación que otras con un rasgo menor independientemente del nivel de amenaza interpersonal de situación.

## **2.4 Hipótesis**

### **2.4.1. Hipótesis general**

**H0:** La aplicación de la dinámica de recreación no favorece significativamente en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2º grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” Rupa Rupa - 2016.

**Ha:** La aplicación de la dinámica de recreación favorece significativamente en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” Rupa Rupa – 2016.

## **2.5. Determinación de variables:**

### **2.5.1. Variable Independiente (V.I.)**

$V_I$  Las dinámicas de recreación

Es un juego a través de una actividad recreativa donde intervienen uno o más participantes. Su principal función es proporcionar diversión y entretenimiento a los participantes de liberar las tensiones propias de la vida cotidiana

### **2.5.2. Variable Dependiente (V.D.)**

$V_D$  Cambio de conducta de la timidez.

Sensación de inseguridad o vergüenza en uno mismo que una persona siente ante situaciones sociales nuevas y que le impide o dificulta entablar conversaciones y relacionarse con los demás.

### **2.5.3. Variable Interviniente (V.D.)**

- Sexo.
- Edad.
- Familia.

## 2.6. Cuadro de Operacionalización de Variables

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p><b><u>Variable Independiente</u></b></p> <p>Las dinámicas de Recreación.</p>	<p>Socialización.</p> <p>Integración.</p> <p>Expresión oral.</p>	<p>Se integra al grupo con facilidad.</p> <p>Toma la palabra para iniciar una conversación y participar en ella, respetando su turno.</p> <p>Obedece las órdenes al momento de realizar las dinámicas en grupo.</p> <p>Se siente bien participando con los demás compañeros de aula.</p>	<p>Pre test</p> <p>Post test</p>
<p><b><u>Variable Dependiente</u></b></p> <p>Cambio de Conducta de Timidez.</p>	<p>Cumplimiento</p> <p>Autoestima</p>	<p>Respeto las reglas en el momento.</p> <p>Pone en práctica lo establecido en las normas.</p> <p>Establecen relaciones de confraternidad con sus amigos y compañeros del aula..</p> <p>Escucha con atención las indicaciones de grupo dadas por el docente.</p> <p>Se acepta tal como es.</p> <p>Participa activamente en la socialización e integración en grupo.</p>	<p>Pre test</p> <p>Post test</p>



## **CAPÍTULO III**

### **MATERIALES Y MÉTODOS**

#### **3.1. Método y diseño**

##### **3.1.1. Método de investigación**

Sánchez, C. (2009:36); la intención de la investigación el método es experimental, con el fin de investigar las posibles relaciones de causa-efecto exponiendo a dos grupos, experimentales a la acción de una variable experimental y contrastando su resultado con un grupo de control.

En el presente trabajo de investigación usamos la dinámica de recreación en el grupo experimental, con la finalidad de producir la mejora del cambio de conducta de timidez, luego se evaluará a ambos grupos, control y experimental a fin de contrastar los resultados.

### 3.1.2. Diseño de investigación

Sánchez, C. (2009:36); El diseño fue el experimental en su variable cuasi experimental de pre-test y post-test con dos grupos (experimental y control), Stanley, 1973.

Para este diseño “las dinámicas de recreación, una variable independiente para observar su efecto y relación con una o más variables dependientes.” Los cambios de conducta de timidez.

Se aplicó el pre-test y el pos- test en ambos grupos en el experimental y control, se manipuló el grupo experimental empleando la dinámica de recreación para mejorar el cambio de conducta de timidez.

G.E.	O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>
-----			
G.C.	O <sub>3</sub>		O <sub>4</sub>

Dónde:

G.E.: grupo experimental

G.C.: grupo control

X: aplicación de variables

O<sub>1</sub>, O<sub>3</sub>: aplicación de variable GE Y GC

O<sub>2</sub>, O<sub>4</sub>: aplicación de variable GE Y GC.

## **3.2. Tipo y nivel de la investigación**

### **3.2.1. Tipo de la investigación**

Fue aplicada

Según Sánchez, C. (2010:13), sostiene que “la investigación aplicada se caracteriza por su interés en la aplicación de los conocimientos teóricos a determinada situación concreta y las consecuencias prácticas”,

En el presente trabajo de investigación se aplicará las dinámicas de recreación teniendo en cuenta los sustentos teóricos de diferentes autores, de esa manera se podrá mejorar el problema de conducta de timidez.

### **3.2.2. Nivel de la investigación**

La investigación corresponde al nivel experimental, ya que su objetivo es realizar un experimento que permita demostrar presupuestos e hipótesis explicativas pues se trabaja en una relación: causa – efecto. Schmelkes, S. (2009:36), citado por Sánchez, C. (2010:18).

En la presente investigación nuestro objetivo es trabajar con el grupo experimental que será manipulado así cumplir con la hipótesis que se planteó, se trabajará empleando las dinámicas de recreación mejoran los cambios de conducta de la timidez en los niños.

### 3.3. Población y muestra

#### 3.3.1. Población:

La población de estudio estaba conformada por 95 niños del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 32916 “Supte San Jorge” de la ciudad de Tingo María en el 2016.

**TABLA N° 01**

**POBLACIÓN DE NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA “SUPTE SAN JORGE” - 2016**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	GRADO	SECCIÓN	SEXO		TOTAL
			M	F	
SUPTE SAN JORGE	2°	A	15	15	30
	2°	B	17	16	33
	2°	C	14	18	32
	TOTAL		46	49	95

FUENTE : Institución Educativa Supte San Jorge (Dirección) nomina de matrícula.  
Elaboración : Tesista

#### 3.3.2. Muestra:

La muestra estaba conformada por los niños 2° grado secciones “A” (Grupo de Control) y “B” (Grupo Experimental) de la institución Educativa Supte San Jorge de Rupa – Rupa.

**TABLA N° 02**

**MUESTRA DE NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SUPTE SAN JORGE” - 2016**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	GRADO	SECCIÓN	GRUPO	SEXO		TOTAL
				M	F	
SUPTE SAN JORGE	2°	A	CONTROL	15	15	30
	2°	B	EXPERIMENTAL	17	16	33

**FUENTE :** Institución Educativa Supte San Jorge (Dirección) nómina de matriculación  
**Elaboración:** Tesista

**3.4 Técnicas e instrumentos de investigación**

Se tuvo los siguientes:

<b>.Actividades</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>
Recolección de datos	Fichajes	Fichas de resumen y Fichas críticas
Experimentación	Observación  Test	Pre test  Post test
Tratamiento de Información	Registros	Anecdóticos

**FUENTE :** Propia del tesista  
**ELABORACIÓN:** Tesista

### **3.4.1. Para la recolección de datos**

Las técnicas que se utilizaron son las siguientes:

#### **- Fichaje:**

Qué se utilizó para recoger información bibliográfica y para elaborar el marco teórico

### **3.4.2. Para la presentación de los resultados**

Los instrumentos que se utilizaron son los siguientes:

#### **- Fichas:**

\* De registro o localización (Bibliografías y hemorográficas)

\* De documentación e investigación (Textuales, resumen, entrevista, estructurada).

#### **- PRE TEST:**

Prueba piloto de una encuesta es una actividad que forma parte del diseño de un cuestionario de investigación

Para recoger información sobre la realidad de los niños.

#### **- POS TEST:**

Prueba piloto resulta de mucho interés para el aseguramiento de la validez de la encuesta, es decir, que ésta mida lo que tiene que medir.

Para recoger información sobre la realidad de los niños.

### **3.4.3. Para el análisis e interpretación de Resultados.**

Son los siguientes.

- Para el tratamiento estadístico de los datos de la investigación utilizó las medidas de tendencia central (mediana y la media aritmética).
- En el análisis de datos se utilizó los siguientes:

\* Se comparó la media aritmética con 02 - 01 con la media de 04 - 03, con la finalidad de determinar si (x) tuvo un efecto diferencial en los grupos Ge y Gc.

\* Se comparó la media de 01 con la media de 03 (medias de pre - test) para determinar la equivalencia de los grupos Ge y Gc

\* Si los grupos fueron realmente equivalentes la comparación de la media 02 con la media de 04 (medias de post test) evaluó el efecto de la variable independiente (x)

\* Comparado el efecto de la variable independiente (x) en la E. se validará la hipótesis.

\* Visita al lugar de estudio (observación directa).

\* Lectura y acopio de información

### **3.4.4 Análisis e interpretación de datos y resultados**

Se emplearon cuadros estadísticos utilizando los siguientes:

- Media aritmética

- Moda
- Mediana
- Desviación estándar
  - \* Inspección
  - \* Codificación y tabulación
  - \* Diagramas de resultados
  - \* Análisis de resultados.
- Prueba de hipótesis.- se utilizara Sperson, la  $t^2$  de Studen y Chi cuadrado para dar el índice de probabilidad de los resultados en la demostración de la hipótesis.



## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS**

#### **4.1 Tratamiento de los datos estadístico e interpretación**

##### **4.1.1 Procesamiento y presentación de datos**

Aquí presentamos los resultados de la investigación debidamente sistematizados en cuadros estadísticos, que nos facilitará para la realización del análisis y la interpretación correspondiente de la variable en estudio.

Los resultados están organizados teniendo en cuenta el diseño de investigación, es decir los resultados del pre test y post test y la comparación de los resultados de los mismos.

##### **4.1.1.1 Resultado del pre test del grupo control**

Los resultados que se presenta, corresponde a los resultados recogidos de la aplicación de diez preguntas, cuyos

indicadores median a los niños tanto en el grupo experimental, como en el grupo de control.

**TABLA N° 03**

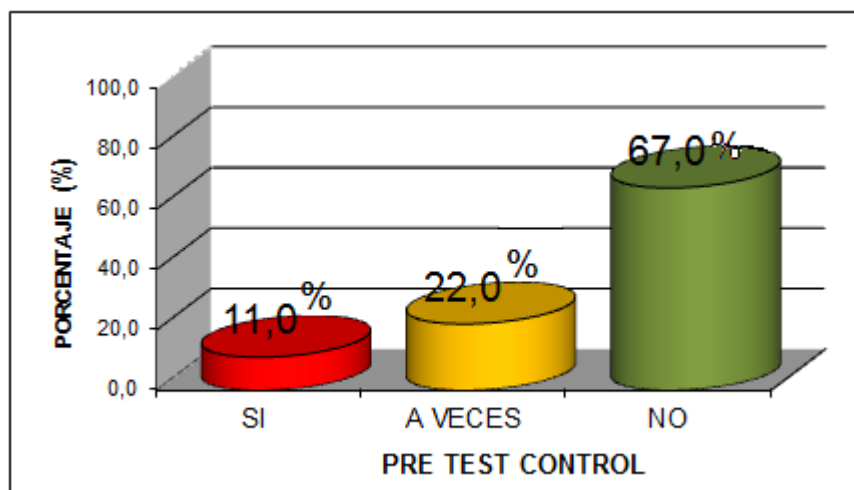
**RESULTADO DEL PRE TEST DE CONTROL**

N°	GRUPOS	PRE TEST CONTROL									
		CALIFICATIVOS		SI		AVECES		NO		TOTAL	
	ITEM.	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Se integra el grupo con facilidad.	6	18	3	9	24	73	33	100		
2	Toma la palabra para iniciar una conversación y participar en ella, respetando su turno.	3	9	10	30	20	61	33	100		
3	Obedece las órdenes al momento de realizar las dinámicas en grupo.	2	6	7	21	24	73	33	100		
4	Respeto las reglas en el momento de las dinámicas de grupo.	7	21	7	21	19	58	33	100		
5	Pone en práctica lo establecido en las dinámicas de grupo.	2	6	12	36	19	58	33	100		
6	Establecen relaciones de confraternidad con sus amigos en las dinámicas de grupo.	2	6	7	21	24	73	33	100		
7	Demuestra entusiasmo al realizar las dinámicas de grupo.	2	6	5	15	26	79	33	100		
8	Escucha con atención las indicaciones de las dinámicas de grupo dadas por el docente.	5	15	9	29	19	58	33	100		
9	Se siente bien participando con los demás miembros del grupo.	4	12	7	21	22	67	33	100		
10	Participa activamente en las dinámicas de grupo	3	9	6	18	24	73	33	100		
	PORCENTAJE DE LOS DATOS		11%		22%		67%		100		

FUENTE : Cuestionario del Pre test del grupo control  
ELABORACIÓN: Tesista

## GRÁFICO N° 01

### RESULTADO DEL PRE TEST CONTROL



FUENTE : Tabla N° 03 del pre test de control  
ELABORACIÓN: Tesista

### Interpretación

De las interrogantes tomadas del pre test control expresa el 11% de los niños respondieron si, 22% de los niños respondieron a veces y el 67% de los niños respondieron no.

#### 4.1.1.2 Resultado del post test del grupo control

Los resultados que se presenta, corresponde a los resultados recogidos de la aplicación de diez preguntas, cuyos indicadores median a los niños tanto en el grupo experimental, como en el grupo de control.

**TABLA N° 04**

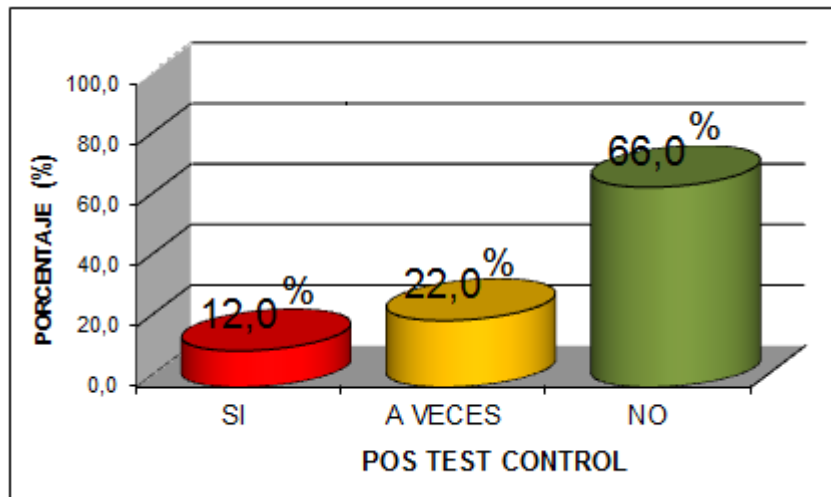
#### **RESULTADO DEL POST TEST DE CONTROL**

N°	GRUPOS	POST CONTROL									
		CALIFICATIVOS		SI		AVECES		NO		TOTAL	
	ITEM.	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Se integra el grupo con facilidad.	7	21	3	9	23	70	33	100		
2	Toma la palabra para iniciar una conversación y participar en ella, respetando su turno.	3	9	10	30	20	61	33	100		
3	Obedece las órdenes al momento de realizar las dinámicas en grupo.	2	6	7	21	24	73	33	100		
4	Respetar las reglas en el momento de las dinámicas de grupo.	7	21	9	27	17	52	33	100		
5	Pone en práctica lo establecido en las dinámicas de grupo.	2	6	12	36	19	58	33	100		
6	Establecen relaciones de confraternidad con sus amigos en las dinámicas de grupo.	4	12	9	27	20	61	33	100		
7	Demuestra entusiasmo al realizar las dinámicas de grupo.	2	6	5	15	26	79	33	100		
8	Escucha con atención las indicaciones de las dinámicas de grupo dadas por el docente.	5	15	9	27	19	58	33	100		
9	Se siente bien participando con los demás miembros del grupo.	7	21	2	6	24	73	33	100		
10	Participa activamente en las dinámicas de grupo	3	9	6	18	24	73	33	100		
	<b>PORCENTAJE DE LOS DATOS</b>		<b>12%</b>		<b>22%</b>		<b>66%</b>		<b>100</b>		

FUENTE : Cuestionario del pre test del grupo experimental  
 ELABORACIÓN: Tesista

## GRÁFICO N° 02

### RESULTADO DEL POST TES CONTROL



FUENTE : Tabla N°04 del Pos test control  
ELABORACIÓN: Tesista

### Interpretación

De las interrogantes tomadas del post test control expresa el 12% de los niños respondieron si, 22% de los niños respondieron a veces y el 66% de los niños respondieron no.

#### 4.1.1.3. Resultado del pre test experimental

Los resultados que se presenta, corresponde a los resultados recogidos de la aplicación de diez preguntas, cuyos indicadores median a los niños tanto en el grupo de control.

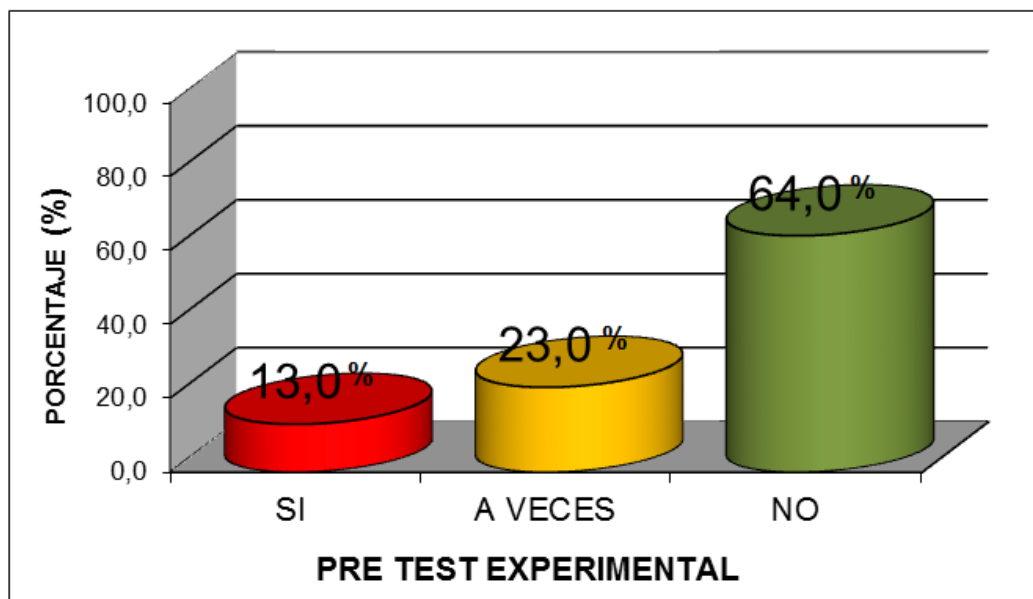
**TABLA N° 05**  
**RESULTADO DEL PRE TEST EXPERIMENTAL**

N°	GRUPOS	PRE TEST EXPERIMENTAL									
		CALIFICATIVOS		SI		AVECES		NO		TOTAL	
	ITEM.	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Se integra el grupo con facilidad.	2	7	7	23	21	70	30	100		
2	Toma la palabra para iniciar una conversación y participar en ella, respetando su turno.	1	3	3	10	26	87	30	100		
3	Obedece las órdenes al momento de realizar las dinámicas en grupo.	2	7	7	23	21	70	30	100		
4	Respeto las reglas en el momento de las dinámicas de grupo.	5	17	3	10	22	73	30	100		
5	Pone en práctica lo establecido en las dinámicas de grupo.	2	7	12	40	16	53	30	100		
6	Establecen relaciones de confraternidad con sus amigos en las dinámicas de grupo.	6	20	9	30	15	50	30	100		
7	Demuestra entusiasmo al realizar las dinámicas de grupo.	3	10	8	27	19	63	30	100		
8	Escucha con atención las indicaciones de las dinámicas de grupo dadas por el docente.	5	17	7	23	18	60	30	100		
9	Se siente bien participando con los demás miembros del grupo.	6	20	7	23	17	57	30	100		
10	Participa activamente en las dinámicas de grupo.	6	20	7	23	17	57	30	100		
	<b>PORCENTAJE DE LOS DATOS</b>		13%		23%		64%		100		

FUENTE : Cuestionario del pre test del grupo experimental  
ELABORACIÓN: Tesista

### GRÁFICO N° 03

#### RESULTADO DEL PRE TEST EXPERIMENTAL



FUENTE : Tabla N° 05 del pre test experimental  
ELABORACIÓN: Tesista

#### Interpretación

De las interrogantes tomadas del pre test de experimental expresa el 13% de los niños respondieron si, 23% de los niños respondieron a veces y el 64% de los niños respondieron no.

#### 4.1.1.4. Resultado del post test experimental

Los resultados que se presenta, corresponde a los resultados recogidos de la aplicación de diez preguntas, cuyos indicadores median a los niños tanto en el grupo experimental.

**TABLA Nº 06**  
**RESULTADO DEL POS TEST EXPERIMENTAL**

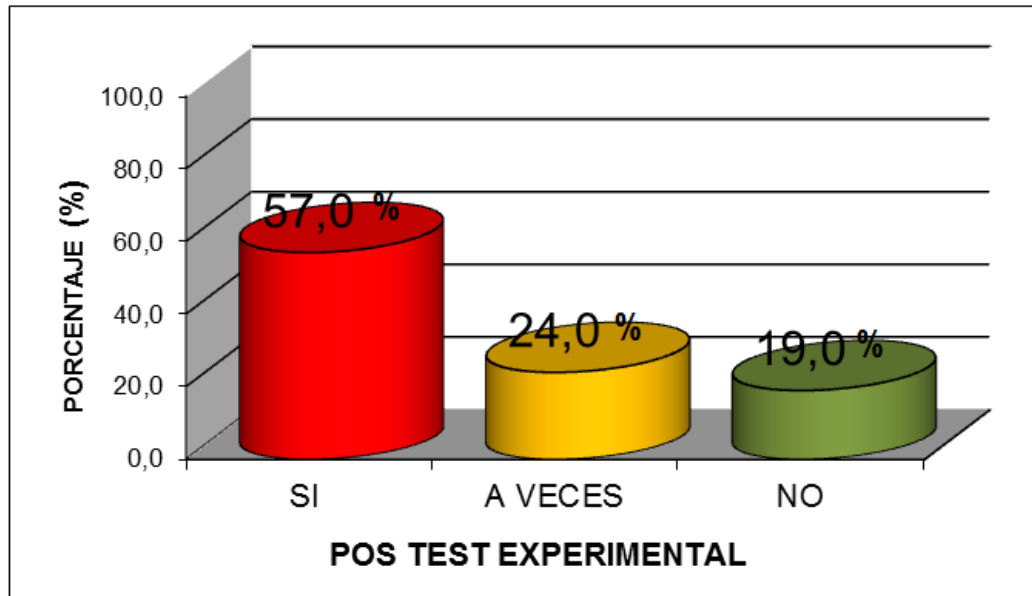
N°	GRUPOS	POS TEST EXPERIMENTAL									
		CALIFICATIVOS		SI		AVECES		NO		TOTAL	
	ITEM.	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Se integra el grupo con facilidad.	18	60	7	23	5	17	30	100		
2	Toma la palabra para iniciar una conversación y participar en ella, respetando su turno.	19	63	6	20	5	17	30	100		
3	Obedece las órdenes al momento de realizar las dinámicas en grupo.	15	50	7	23	8	27	30	100		
4	Respeto las reglas en el momento de las dinámicas de grupo.	18	60	6	20	6	20	30	100		
5	Pone en práctica lo establecido en las dinámicas de grupo.	16	53	9	30	5	17	30	100		
6	Establecen relaciones de confraternidad con sus amigos en las dinámicas de grupo.	17	57	8	27	5	16	30	100		
7	Demuestra entusiasmo al realizar las dinámicas de grupo.	19	63	8	27	3	10	30	100		
8	Escucha con atención las indicaciones de las dinámicas de grupo dadas por el docente.	15	50	7	23	8	27	30	100		
9	Se siente bien participando con los demás miembros del grupo.	18	60	7	23	5	17	30	100		
10	Participa activamente en las dinámicas de grupo.	17	57	6	20	7	23	30	100		
	<b>PORCENTAJE DE LOS DATOS</b>		<b>57%</b>		<b>24%</b>		<b>19%</b>		<b>100</b>		

FUENTE : Cuestionario del Post test del grupo control  
ELABORACIÓN: Tesista



## GRÁFICO N° 04

### RESULTADO DEL POST TEST EXPERIMENTAL



FUENTE : Tabla N°06 del post test experimental.  
ELABORACIÓN: Tesista

### Interpretación

De las interrogantes tomados en la post test experimental se expresa el 57% de los niños respondieron si, el 24% de los niños respondieron a veces, y el 19% de los niños respondieron no.

## **4.2. Constrastación de los resultados de la pre y pos test de control y experimental**

Para los resultados de los promedios aritméticos obtenidos por ambos grupos tanto en el pre test como el post test. Los resultados obtenidos en los del 2ª de la Institución Educativa “Supte San Jorge” de Tingo María.

### **4.2.1. Comparación de los resultados de la pre y post test del grupo de control**

#### **4.2.1.1 Referencias**

Los parámetros de Evaluación fueron idénticos a los utilizados en el pre y pos test del control y es decir se ha aplicado una prueba escrita con diez preguntas.

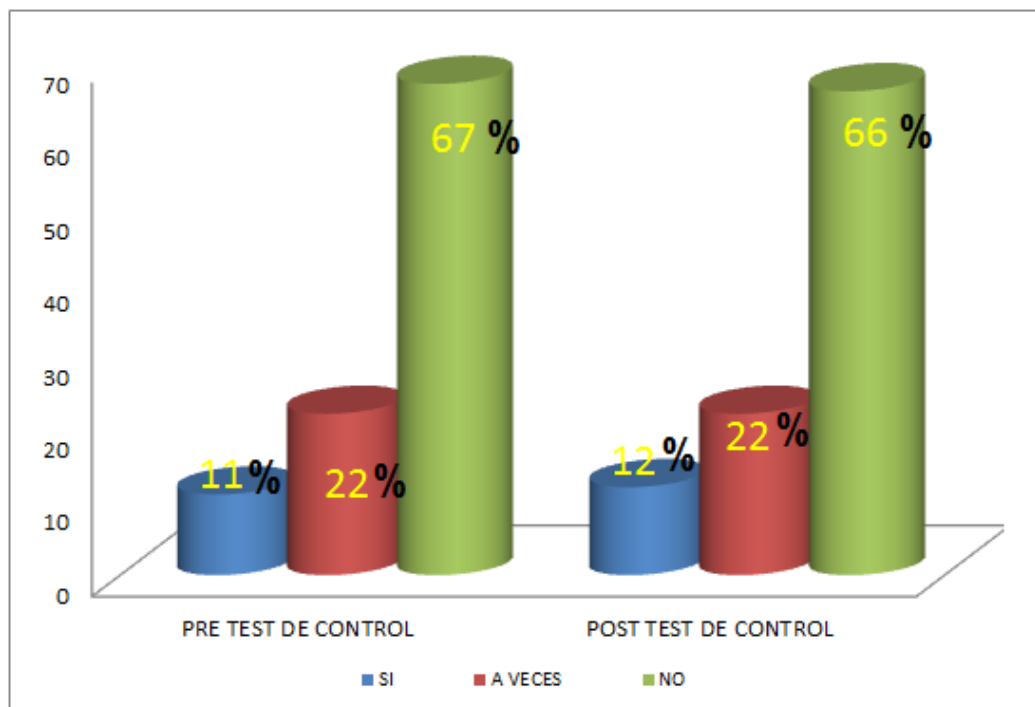
#### **4.2.1.2 Resultados**

Para la recopilación de datos se ha aplicado una prueba escrita con diez preguntas, cuyos indicadores varia en los niños 7 y 8 años de la Institución Educativa Primaria Sutep San Jorge del segundo grado, Tingo María 2016.

De los porcentajes del análisis es como sigue:

GRÀFICO N° 05

COMPARATIVO PRE Y POS TEST DE CONTROL



FUENTE : Tabla N° 05 y 06 del pre y pos test control  
ELABORACIÓN: Tesista

**INTERPRETACIONES**

- 1.- Se observa que el 11% de los niños respondieron si, en un 22% de los niños respondieron a veces y 67 % de los niños no del pre test de control
- 2.- Se observa que el 12% de los niños respondieron si, en un 22% de los niños respondieron a veces y 66 % de los niños no del pos test de control.
- 3.- Se observa que en ambas pruebas hay una diferencia de 1% de los niños que respondieron si, en un 0% de los niños respondieron a veces y 1% de los respondieron no.

## **4.2.2. Comparación de los resultados del pre y post test del grupo experimental**

### **4.2.1.1 Referencias**

Los parámetros de Evaluación fueron idénticos a los utilizados en el pre y post test del control y es decir se ha aplicado una ficha de observación con diez preguntas.

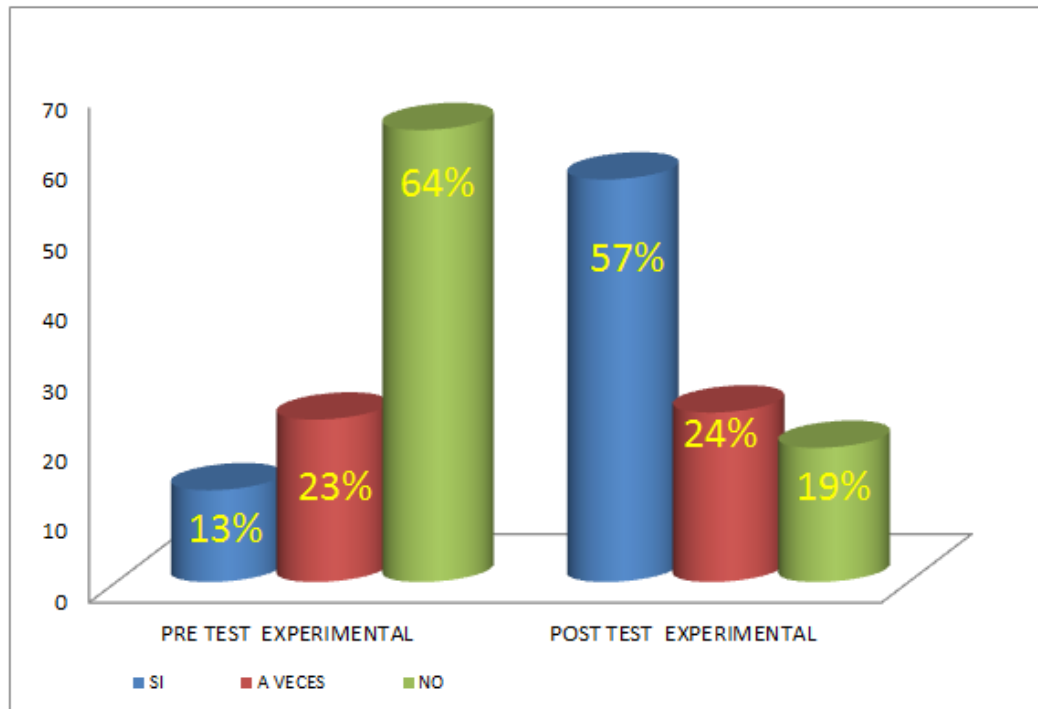
### **4.2.1.2 Resultados**

Para la recopilación de datos se ha aplicado una ficha de observación con diez preguntas, cuyos indicadores varia en los niños del 2 grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” de Tingo María 2016.

De los porcentajes del análisis es como sigue:

## GRÁFICO N° 06

### COMPARATIVO PRE Y POST TEST DE EXPERIMENTAL



FUENTE : Tabla N° 05 del pre y post test experimental  
ELABORACIÓN: Tesista

### Interpretaciones

- 1.- Se observa que el 13% de los niños respondieron si, en un 23% de los niños respondieron a veces y 64% de los niños respondieron no del pre test experimental.
- 2.- Se observa que el 57% de los niños respondieron si, en un 24% de los niños respondieron a veces y 19% de los niños respondieron no del pos test experimental
- 3.- Se observa que en ambas pruebas hay una diferencia de 43% de los niños que respondieron si, en un 1% de los niños respondieron a veces y 45% de los niños respondieron no.

### **4.3. Contratación de los datos del pre y pos test de control y experimental con notas vigesimales**

#### **4.3.1.1 Referencias**

Los parámetros de Evaluación fueron idénticos a los utilizados en el pre y post test es decir se ha aplicado una prueba escrita con diez preguntas.

#### **4.3.1.2. Resultados**

Para la recopilación de datos se ha aplicado una prueba escrita con diez preguntas, cuyos indicadores varia en los niños los niños del segundo grado de la Institución Educativa Supte San Jorge de Tingo María se visualizan en los siguientes

De los porcentajes del análisis es como sigue:

**TABLA N° 07**

Resultados de la aplicación del Pre Test del grupo de control y experimental  
- 2016

CALIFICATIVO	Xi	PRE TEST DE CONTROL			PRE TEST DE EXPERIMENTAL		
		fi	F	fi.Xi	fi	F	fi.Xi
01 – 02	1,5	4	4	6.0	5	5	7.5
03 – 04	3,5	3	7	10.5	4	9	14
05 – 06	5,5	3	10	16.5	3	12	16.5
07 – 08	7,5	5	15	37.5	5	17	37.5
09 – 10	9,5	4	19	38	5	22	47.5
11 – 12	11,5	7	26	80.5	4	26	46
13 – 14	13,5	2	28	27	3	29	40.5
15 – 16	15,5	2	30	31	1	30	15.5
17 – 18	17,5	0	30	0.0	0	30	0.0
19 – 20	19,5	0	30	0.0	0	30	0.0
<b>TOTAL</b>		30		247	30		225
<b>PROMEDIO ARITMETICO</b>		$\bar{X} = \frac{\sum fiXi}{N} = \frac{247}{30}$ $\bar{X} = 8.2$			$\bar{X} = \frac{\sum fiXi}{N} = \frac{225}{30}$ $\bar{X} = 7.5$		

FUENTE : Pre test de control y experimental.  
ELABORACIÓN : Tesista

#### **4.3.1.3. Análisis e interpretación:**

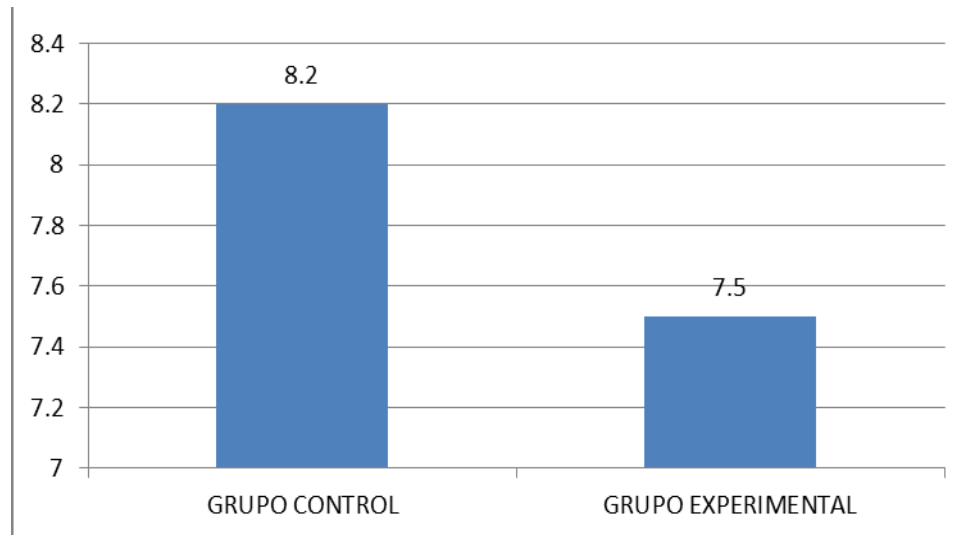
Los resultados obtenidos se muestran en el siguiente cuadro.

- En el Grupo de Control hubieron 19 niños desaprobados el Pre test del grupo de control mientras que en el Grupo Experimental hubieron 22 niños desaprobados, que los ubican en situaciones lejos de equilibrarse ambos grupos
- Con relación a los promedios aritméticos notamos que existe una diferencia de 0.7 entre ambos grupos que los hacen similares.
- La nota favorita de la Pre test del grupo de control es el intervalo de la nota de 11 a 12 con un grupo unimodal de 11 niños y en el Pre test del grupo de experimental fue la nota en el intervalo de 11 a 12 con un grupo unimodal de 8 niños.



## GRÁFICO N° 07

CONSTRATACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL PRE TEST DEL  
GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL EN FUNCIÓN A LA MEDIA  
ARITMÉTICA



FUENTE : Ttabla N° 07 Pre test de control y experimental.  
ELABORACIÓN : Tesista

### Interpretación

Como se observa, el promedio aritmético del pre test del grupo control es mayor que el pre test del grupo experimental, existe una diferencia de 1.8 puntos entre ambos.

**TABLA N° 08**

Resultados de la aplicación del Pos test del grupo de control y experimental - 2016.

CALIFICATIVO	Xi	POS TEST DEL CONTROL			POS TEST EXPERIMENTAL		
		fi	F	fi.Xi	fi	F	fi.Xi
01 – 02	1,5	1	1	1.5	0	0	0.0
03 – 04	3,5	4	5	14.0	0	0	0.0
05 – 06	5,5	3	8	16.5	0	0	0.0
07 – 08	7,5	4	12	30.0	0	0	0.0
09 – 10	9,5	5	17	47.5	1	1	9.5
11 – 12	11,5	8	25	92.0	3	4	34.5
13 – 14	13,5	2	27	27.0	4	8	54.0
15 – 16	15,5	2	30	76.5	8	16	124.0
17 – 18	17,5	0	30	0.0	8	24	140.0
19 – 20	19,5	0		0.0	6	30	117.0
<b>TOTAL</b>		30		305	30		479
<b>PROMEDIO ARITMETICO</b>		$\bar{X} = \frac{\sum fiXi}{N} = \frac{305}{30}$ $\bar{X} = 10.16$			$\bar{X} = \frac{\sum fiXi}{N} = \frac{479}{30}$ $\bar{X} = 15.96$		

FUENTE : Pos test del grupo control y experimental  
 ELABORACIÓN: Tesista

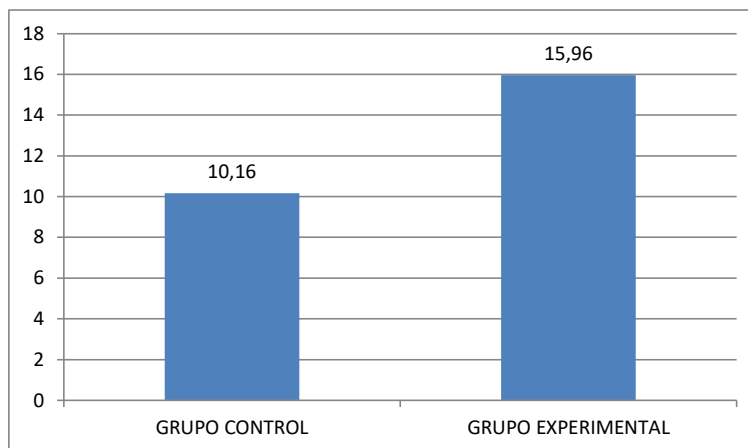
#### **4.3.1.4. Análisis e interpretación:**

Los resultados obtenidos se muestran en el siguiente cuadro.

- En el de post test del grupo de Control hubieron 17 niños desaprobados, mientras que en el post test del Grupo Experimental hubieron 1 niño desaprobados, que los ubican en situaciones lejos de equilibrarse ambos grupos
- Con relación a los promedios aritméticos notamos que existe una diferencia de 5.8 entre ambos grupos que los hacen similares.
- La nota favorita de la Pre test del grupo de control es el intervalo de la nota de 11 a 12 con un grupo unimodal de 13 niños y en el Pre test del grupo de experimental fue la nota en el intervalo de 11 a 12 con un grupo unimodal de 29 niños.

## GRÁFICO N° 08

### CONSTATACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA POST TEST DEL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL



FUENTE : Tabla N° 07 Pre test de control y experimental.  
ELABORACIÓN : Tesista

### Interpretación

Como se observa, el promedio aritmético de la post test del grupo experimental es mayor que el pre test del grupo de control, existe una diferencia de 5,8 puntos entre ambos.

#### 4.3.2.1. Constatación de los resultados de la pre y pos test de control y experimental

Para los resultados nos valdremos de los promedios aritméticos obtenidos por ambos grupos tanto en el pre test como el post test. Los resultados obtenidos en los niños del segundo grado de la Institución Educativa Supte San Jorge de Tingo María se visualizan en los siguientes:

#### 4.3.2.2 Comparación de los resultados del pre y post test del grupo experimental

##### a) Referencias

Para evaluar el pre test y post test sobre la dinámica de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez, la calificación del mismo modo se hizo a escala vigesimal, tomando en cuenta los mismos valores para cada ítem evaluado.

##### b) Resultados

Los resultados obtenidos se muestran en el siguiente cuadro:

**TABLA N° 09**  
**COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS DEL PRE Y POST TEST**

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN	PRUEBA DEL PRE TES (0 <sub>1</sub> , 0 <sub>2</sub> )	PRUEBA DEL POST TEST (0 <sub>3</sub> , 0 <sub>4</sub> )	DIFERENCIA
EXPERIMENTAL	7,5	15,95	8,45
CONTROL	8,2	10,16	1,96
DIFERENCIA	0,7	5,79	6,49

FUENTE : Pre y pos test de experimental y de control  
ELABORACIÓN: Tesista

##### Análisis

- En la prueba previa de la pre test (0<sub>1</sub> y 0<sub>2</sub>) se puede percibir una diferencia de 0,7 entre los grupo de control y experimental.
- En la prueba previa de la pos test (0<sub>3</sub> y 0<sub>4</sub>) se puede percibir una diferencia de 5.79 entre los grupos control y experimental.
- Con respecto a la varianza se percibe que en el grupo experimental es mayor de 8.45 puntos en la relación al grupo de control que es de

1.96 puntos, existe una diferencia significativa del primero por 6.49 puntos.

Por las diferencias obtenidas se corrobora estadísticamente que nuestra hipótesis ha sido confirmada.

#### 4.4. Discusión de resultados

##### 4.4.1. Con la hipótesis:

Ante la afirmación La aplicación de la dinámica de recreación favorece significativamente en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” Rupa Rupa - 2016.

**TABLA N° 10**

#### CHI-SQUARE TESTS

DINARECR	N	Media	Desviación típica	Error típico	Intervalo de confianza para la media al 95%		Mínimo	Máximo
					Límite inferior	Límite superior		
1.00	3	10.0000	7.93725	4.58258	-9.7172	29.7172	4.00	19.00
2.00	3	10.6667	5.50757	3.17980	-3.0149	24.3482	7.00	17.00
Total	6	10.3333	6.12100	2.49889	3.9097	16.7569	4.00	19.00

#### ANOVA

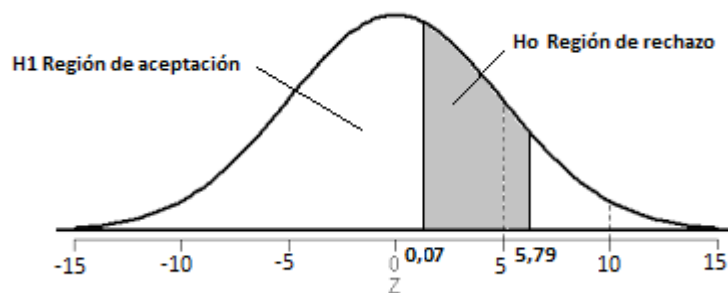
	Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	X <sup>2</sup>	Sig.
Inter-grupos	0,667	1	0,667	0,014	0,911
Intra-grupos	186,667	4	46,667		
Total	187,333	5			

## HIPÓTESIS:

**H0:** La aplicación de la dinámica de recreación no favorece significativamente en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” Rupa Rupa - 2016.

**Ha:** La aplicación de la dinámica de recreación favorece significativamente en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” Rupa Rupa - 2016

**GRÁFICO N° 09**  
**CURVA DE CHI CUADRADO**



$$Gf=3 \quad X^2_{gl,\alpha} = X^2_{6,49, 0.05} = 5,79$$

Como  $X_c$  es menor que  $X_r$  ( $0,07 < 0,5,79$ ), entonces se acepta la  $H_a$ , es decir, La aplicación de la dinámica de recreación favorece significativamente en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” Rupa Rupa - 2016, a un nivel de significancia de  $0,07 \leq X \leq 0,579$  en un  $7 \leq X \leq 57,9$ .

#### **4.4.2. Con el problema**

Ante la formulación: ¿De qué manera influye la dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” Rupa Rupa - 2016?

#### **4.4.3. Con las bases teóricas.**

Facilitó el desarrollo de la investigación para los resultados obtenidos en la aplicación de las dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en el área de personal social en los niños del 2° de la institución educativa “ Supte San Jorge “

#### **4.4.4. Con los objetivos.**

Con el siguiente objetivo:

Determinar la efectividad de las dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” Rupa Rupa – 2016.



## CONCLUSIONES

Al culminar el trabajo de investigación y observar los resultados, llegamos a las siguientes conclusiones.

- Las dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge” de la ciudad de Tingo María – 2016, fue equilibrada logrando que el 58% de la forma parte de la timidez y el 24% del cambio de conducta en la tabla N° 06).
- Aplicando el estudio para evaluar la conducta de timidez en el área de personal social se obtuvo los siguientes resultados demostrando con ello la timidez en los niños del 2° grado de la Institución Educativa “Supte San Jorge”, 2016, son eficaces para el desenvolvimiento y desarrollo para el desarrollo social del cambio de conducta de la timidez en la tabla N° 11 al 12.
- Se aplicó la dinámica de recreación a los niños del grupo experimental tuvo mayores resultados, que en los niños del grupo de control se mantienen sin ninguna reactivo y se tuvo resultados diferente, siendo significativo en el grupo experimental y se muestra que en el grupo de control no se mejora.
- La aplicación de la dinámica de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en los niños del segundo grado de primaria de la Institución Educativa “Supte San Jorge”, 2016, mediante el promedio de notas obtenidos por los niños del grupo experimental con relación a los temas fueron de 15 a 16 de nota que se ubica en logro del aprendizaje y óptimo el proceso de aprendizaje logrado, mientras que del grupo de control, con 10 a 12 puntos solo se ubican en el coeficiente normal de los niños como proceso de aprendizaje en inicio, mediante los cuadros N° 03, 04, 05 y 06.

- La evaluación de la dinámica de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez, en los niños del segundo grado, son positivas percibidas en el promedio es de 15,95 de nota en el grupo experimental y en el grupo de control de 10,16 a la presencia de variables extrañas que no fueron controladas durante el experimento. Haciendo una diferencia positiva de 6,49 con una eficacia del 64,9% que hace 13,2 que resulta válido hacia la derecha de la campana de Gauss en un 0,86 de optimización para dar validez a la hipótesis de acuerdo a la traba N° 09 y el gráfico N° 08 de 0,667 que es moderado.
- Luego de aplicar la dinámica de recreación en los niños del 2° grado (grupo experimental) se procedió a evaluar el cambio de conducta (timidez) siendo los resultados que el 57% de los niños alcanzaron a perder la timidez y un 24% lograron los niños un relativo cambio de conducta.

## RECOMENDACIONES

1. A los docentes que practique de aula, las dinámicas de recreación a través de ellos los niños cambien su conducta (timidez) y se integre con facilidad a la participación mutua en aula y en su entorno social.
2. A los padres de familia que a sus hijo se integren a los juegos (dinámica recreación), con sus amigos y compañeros de aula para logra el cambio de conducta (timidez).
3. A los directores y subdirectores de las instituciones educativas que den permiso para que los niños realicen actividades de dinámica de recreación (juegos), así poder cambiar su conducta (timidez) en las aulas.

## BIBLIOGRAFÍA

- Araujo R. & Chadwick, M. (1988); Psicología del Aprendizaje y de la enseñanza. Editorial Aguilar. 1ra. Edición. México, pp 423
- Ausbel, D. (1940); El aprendizaje significativo. [Extraído del internet el 29 de Abril del 2015)
- Ausubel & Novak (2003); Psicología Educativa, Un punto de vista Cognoscitivo, 2° Ed. Trillas, México pp. 345
- Barrows, E. (2010); aprendizaje basado en problemas [Extraído el 27 de Abril del 2015].
- Caldela, A. (2008); Pedagogía como enseñar bien. Recursos Didácticos, pag.22. Extraído [el 19 de Abril del 2015] Recuperado en: [http://www.mailxmail.com/curso-pedagogia-como-ensenar-bien/recursosdidacticos
- Cerna, J. (2005); perfil didáctico de docentes y resolución de dificultades matemáticas. Pdf. Extraído [el 29 de abril del 2015]
- Carbajal P, (2000). "Las mejores técnicas de grupo", Primera Edición, Madrid (España), Editorial La Oveja negra S.A.
- Cabrera M. (2005); Didáctica de aprendizaje educativo, Primera Edición, Buenos Aire – Argentina, Editorial Kapeluz,.
- Choquehuanca, L. (2007); Investigación Educativa I. Departamento de Impresiones del Centro Evangélico de Apoyo Pedagógico CEAP. Lima, pp 456

- De La Torre, E. (2008); Metodología de la Investigación Científica. Editorial San Marcos. 4ta. Edición. Lima, pp. 157
- Escamilla, J. (2008); Psicología del Aprendizaje y de la enseñanza. Editorial Aguilar. 1ra. Edición. México, pp 223
- Flores, E. (2004); Cómo enseñar a través del juego Editorial Fantonella. Barcelona. España, pp 234
- Goleman D, (2001); La inteligencia emocional, Psicología Educativa: Un punto de vista Cognoscitivo, 2º Ed. Trillas, México
- Gonzales, W. (2000); El niño y el Juego, 1º Edición. Huánuco, pp 345.
- Hernandez, R. (2002); el juego en la infancia, Revista candidus, pp 120
- Hernández J. (2008). Métodos y técnicas de Estudio. Universidad de Colombia. Bogotá.
- Hildebrandt, M. (2000); Psicología del Aprendizaje y de la enseñanza. Editorial Aguilar. 1ra. Edición. México, pp 123
- Horna R. (2001); Aprendiendo a Disfrutar del Estudio. Ed. Renalsa. Perú.
- Loayza, J (2008); Tecnología Educativa IV, Departamento de Impresiones del Centro Evangélico de Apoyo Pedagógico CEAP. Lima
- Moyles S. (2006); El juego en la educación Infantil y primaria – Morata SL Madrid-España, pp 234
- Ortiz, A. (2005); Didáctica Lúdica. Jugando también se aprende. Fundación Social crecer. Cuba
- Peñaloza W. (2001); Métodos de aprendizaje. Primera Edición, Lima (Perú), Editorial San Marcos, 2001
- Pizarro R. (2005); Rasgos y Actividades del Profesor Efectivo. Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago.

- Ponce C. (2007). Relación de Hábitos de Estudio y el Interés Político de Estudiantes Universitarios. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima.
- Rayman, M. & Gallego, R. (2005). Corrientes constructivismo. Editorial Presencia Ltda. Colombia
- Rodríguez W. (2000). Dirección del Aprendizaje. "Planificación del proceso de enseñanza"
- Rojas F. (2001); Departamento de Ciencia y Tecnología del Comportamiento, Universidad Simón Bolívar; Enfoques metodológicos de aprendizaje; Junio 2001;[Extraído el 27 de Abril del 2015].
- Sánchez, C. (2009), Metodología de la investigación científica, Primera Edición, Lima (Perú), Editorial Navarrete.
- Sebastián F. (2001); Dinámica de grupos, Primera Edición, Lima (Perú), Editorial Navarrete,
- Trujillo E, (2010); estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del 1er grado, del nivel secundario de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de santa en el 1er bimestre del 2010".[tesis Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]
- Zañartu, C. (2010) Metodología del aprendizaje colaborativo (Sede web). España (08 de junio del 2013

# **A N E X O S**



UNIVERSIDAD DE HUANUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



RESOLUCION N° 118-2010-D-FCEyH-UDH  
Huánuco, 16 de setiembre del 2010

Visto, el expediente N° 198-2010 de la alumna Cinthia DUEÑAS BARRANTES, quien solicita la aprobación del Proyecto de Tesis intitulado *"Las dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la I.E. SUPTE San Jorge-Rupa Rupa-2010"*.

CONSIDERANDO

Que, mediante Resolución N° 205-2010-R-CU-UDH de fecha 29 de marzo del 2010, se aprobó el Reglamento de Grado y Título Profesional de la Escuela Académico Profesional de Educación, estableciendo en el artículo 5°, que de conformidad con la Ley Universitaria N° 23733 y Decreto Legislativo N° 739, existen tres modalidades distintas para alcanzar el Título Profesional de Licenciado en Educación Básica: Inicial y Primaria;

Que, los mecanismos de la tesis se encuentran estipulados en el título IV, artículos del 10° al 40° del indicado Reglamento;

Que, el Plan de estudios de la carrera Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria de la Universidad de Huánuco aprobado por Resolución N° 519-2000-CO-UH del 19 de julio del 2000 y Resolución N° 226-2004-D-CFD-UDH del 28 de junio del 2004, y con Resolución N° 268-2009-R-CU-UDH del 11 de mayo de 2010 se considera en el VIII semestre la asignatura de Seminario Taller de Investigación I cuyo requisito para su aprobación requiere la presentación del Proyecto de Investigación;

Que, la alumna Cinthia DUEÑAS BARRANTES presenta el Proyecto de Tesis intitulado *"Las dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la I.E. SUPTE San Jorge-Rupa Rupa-2010"* y con: Oficio N° R 010 II 029 el PRóf. Ruddy Nelson Minaya Cruz recomienda la aprobación del mencionado Proyecto de Tesis;

Que, siendo política de la Escuela Académico Profesional de Educación impulsar la investigación científica y la proyección social; y

Estando a lo expuesto y en uso de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, normadas en el Art. 47° Inc c) del Estatuto y Resolución N° 691-2010-R-UDH del 19 de agosto del 2010;

SE RESUELVE:

Artículo único: **APROBAR** el Proyecto de Tesis intitulado *"Las dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la I.E. SUPTE San Jorge-Rupa Rupa-2010"*, correspondiente a la alumna de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades Sandra Cinthia DUEÑAS BARRANTES, debiendo de inscribirse en el libro de registro correspondiente.

Regístrese, comuníquese y archívese,



UNIVERSIDAD DE HUANUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y  
HUMANIDADES

Fredy Escobedo Rivera  
DECANO



UNIVERSIDAD DE HUANUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



RESOLUCION N° 333-2014-D-FCEyH-UDH  
Huánuco, 22 de diciembre del 2014

Visto, el expediente N° 851-2014 presentado por la alumna **Cintya Wendoli DUEÑAS BARRANTES**, quien solicita cambio de Asesor Metodológico de tesis.

**CONSIDERACIÓN:**

Que, mediante Resolución N° 542-2002-R-CU-UDH de fecha 22 de noviembre del 2002, se aprobó el Reglamento de Grado y Título Profesional de la Escuela Académico Profesional de Educación, estableciendo en el artículo 5°, que de conformidad con la Ley Universitaria N° 23733 y Decreto Legislativo N° 739, existen tres modalidades distintas para alcanzar el Título Profesional de Licenciado;

Que, los mecanismos de la tesis se encuentran estipulados en el capítulo IV, artículos del 10° al 21° del indicado Reglamento;

Que, el Plan de estudios de la carrera Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria de la Universidad de Huánuco aprobado por Resolución N° 519-2000-CO-UH del 19 de julio del 2000 y Resolución N° 226-2004-D-CFD-UDH del 28 de junio del 2004 se considera en el VIII semestre la asignatura de Seminario Taller de Investigación cuyo requisito para su aprobación requiere del nombramiento de un asesor metodológico para formular el mencionado Proyecto de Tesis;

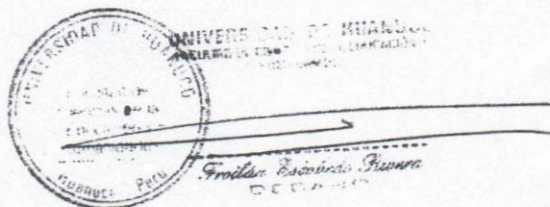
Que, siendo política de la Escuela Académico Profesional de Educación impulsar la investigación científica y la proyección social;

Estando a lo expuesto y en uso de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, normadas en el Art. 47º Inc c) del Estatuto y Resolución N° 574-2013-R-UDH del 25 de julio del 2013;

**SE RESUELVE:**

**Artículo único: DESIGNAR** a la Mg. Hector Guzmán Díaz como Asesor Metodológico de Tesis del alumno de la Escuela Académico Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria **Cintya Wendoli DUEÑAS BARRANTES**.

Regístrese, comuníquese y archívese,



FER/Ppg

Distribución: EAP Educación. Interesado. Comisión de Tesis. Asesor. Archivo





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SUPTE SAN JORGE"  
-TINGO MARIA -**

"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

**CONSTANCIA DE APLICACION DE TESIS**


LA DIRECCIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SUPTE SAN JORGE" DE LA CIUDAD DE TINGO MARÍA, DEL CENTRO POBLADO MENOR DE SUPTE SAN JORGE, PROVINCIA DE LEONCIO PRADO, DEPARTAMENTO DE HUÁNUCO, POR LA PRESENTE;

**HACE CONSTAR:**

Qué, **Cintya Wendoli DUEÑAS BARRANTES**, alumna de la Universidad de Huánuco de la Facultad de Educación, ha realizado su aplicación de Tesis denominada "Las dinámicas de recreación como Factor en el cambio de conducta de timidez en el área de personal social en los niños del 2º grado de Educación Primaria" de la Institución Educativa "Supte san Jorge", desde el 16 de junio al 19 de julio del presente año, demostrando puntualidad, y responsabilidad al realizar las sesiones de aprendizaje.

Se expide la presente a solicitud del interesado para los fines consiguientes.

Supte San Jorge, 19 de julio del 2016.

  
*Delacruz Rosales*  
Director (a) de la Institución Educativa  
Firma: Post Firma 2016 7071



# UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES

E.A.P. EDUCACIÓN

## PRE TEST

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_

I.E. \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_

### **INSTRUCCIONES**

Responde el cuestionario señalando con una equis (X) la columna que mejor describe tu actitud en cada situación.

A = Si

B = A veces

C = No

N°	ITEM.	Calificación		
		A	B	C
1.	Se integra la grupo con facilidad.			
2.	Toma la palabra para iniciar una conversación y participar en ella, respetando su turno.			
3.	Obedece las órdenes al momento de realizar las dinámicas en grupo.			
4.	Respeto las reglas en el momento de las dinámicas de grupo.			
5.	Pone en práctica lo establecido en las dinámicas de grupo.			
6.	Establecen relaciones de confraternidad con sus amigos en las dinámicas de grupo.			
7.	Demuestra entusiasmo al realizar las dinámicas de grupo.			
8.	Escucha con atención las indicaciones de las dinámicas de grupo dadas por el docente.			
9.	Se siente bien participando con los demás miembros del grupo.			
10.	Participa activamente en las dinámicas de grupo.			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

## I.E. SUPTE SAN JORGE


### I. DATOS GENERALES.

ÁREA	PERSONAL SOCIAL	NOMBRE U. DIDÁCTICA	RESPETANDO MEJORAMOS NUESTRA CONVIVENCIA
GRADO	2.	ACT. SIGNIFICATIVA.	Nos respetamos conociendo las normas de convivencia
SECCIÓN	"B"	ORGANIZADOR	CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA
DOCENTE	Elmer CRUZADO HERNÁNDEZ.	FECHA.	12 DE MARZO DEL 2016

### II. DE LA SESIÓN.

CAPACIDADES	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los cambios físicos que experimentan los niños y las niñas en la pubertad.</li> </ul>	Se aprecia como una persona valiosa, así como a las otras personas y rechazando todo acto de discriminación
CONOCIMIENTOS.	
Las dimensiones de la persona.	Distingue las dimensiones que constituyen a la persona.

### III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS / ESTRATEGIAS /CONOCIMIENTOS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b> Motivación permanente.  Recuperación de saberes previos. Conflicto cognitivo.	Observan las imágenes del texto del MED. Pag. 10. Comentan: ¿por que creen que Diana y Esteban viven sus cambios de manera distinta?  <b>Título del tema:</b> las dimensiones de la persona . <b>Aprendizaje esperado:</b> al termino d ela presente sesión de aprendizaje los estudiantes estaran en condiciones de disitinguir las dimensiones, biológica, psicológica, social y etico-trascendental.		Textos del MED. Laminas.  2 Horas
<b>PROCESO</b> Construcción de nuevos conocimientos.  Aplicación de lo aprendido  Transferencia	Leen el texto del MED. Pag. 11. Analizan. Y lee el siguiente caso y responde. <b>Hugo es un niño al que le gusta jugar con sus amigos. Hoy lo han venido a buscar y quiere salir con ellos, pero sabe que no ha hecho su tarea y decide no ir.</b> Demuestra un juego de recreación dinámica (adivina el personaje Famoso) ¿Qué dimensiones de Hugo puedes apreciar?¿cómo se manifiestan?¿cuál consideras que es la que ha desarrollado más? Relaciona: elaboran un cuadro e doble entrada y escribe tres actividades que les permitan a tus amigos y a ti a desarrollar cada una d sus dimensiones.	Hojas de aplicación.  Dinámica de recreación Papolotes. Plumones. Limpia tipo. Colores.	
<b>CIERRE</b> Reflexión sobre lo aprendido. Extensión.	<b>AUTOEVALUACIÓN</b> ¿Puedo explicar las manifestaciones de mis compañeros como persona?	Lista de cotejo.	

### IV. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIOS	INDICADORES	Peso	%	Ítem	Ptje.	total	Instrumento.
CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA	• Relaciona las dimensiones de sus compañeros en un cuadro de doble entrada.	10	50	1	10	20	Lista de cotejo.
	• Realiza ejemplos de dimensiones con personas a quien más conoce..	10	50	1	10		

### V. BIBLIOGRAFÍA.

ESTUDIANTE	Personal social.. : TEXTOS DEL MED. Internet.
DOCENTE	LEXUS. Internet. Internet.

.....  
VoBo Directora

.....  
Docente del aula



## COLORES Y SITUACIONES

**Objetivos:** Comunicación, cooperación, creatividad verbal.

**Desarrollo afectivo**

- Placer de fantasear e imaginar.

**Desarrollo social**

- Comunicación verbal: hábitos de escucha activa.
- Cooperación: describir situaciones asociadas a colores.

**Desarrollo intelectual**

- Creatividad verbal: fluidez, flexibilidad, originalidad, conectividad, fantasía.
- Pensamiento asociativo.
- Atención.

**Desarrollo psicomotriz**

### Descripción de la actividad

Los miembros del grupo se sientan en el suelo, en círculo, y en el centro del mismo se colocan tarjetas en cada una de las cuales aparece escrito un color, por ejemplo, rojo, azul, verde, amarillo, negro, blanco... Un miembro del grupo elegido al azar elige una tarjeta y dice en alto el color que aparece escrito en ella. Los miembros del grupo deben enumerar todas las situaciones que asocian con ese color, describiendo verbalmente estas situaciones de forma detallada. Por ejemplo, azul: me sugiere una mañana soleada en la playa con mis amigos, charlando y riéndonos...; negro: pueblo deshabitado, noche, miedo a la oscuridad... Durante unos minutos los miembros del grupo comentan situaciones o imágenes que asocian con ese color. Se repite este proceso solicitando que asocien diferentes situaciones con los distintos colores que se van presentando sucesivamente, y se indica que todos los miembros del grupo deben aportar al menos una idea.

**Notas:** Registrar en el "diario" los colores y las situaciones asociadas a ellos. Es importante explicar de forma clara las instrucciones del juego y la idea de asociar situaciones a ese color.

### Debate

¿Podemos observar tendencias en las situaciones que se asocian con determinados colores? ¿Se observaba alguna relación entre colores específicos y emociones concretas? ¿Ha resultado divertido pensar y describir situaciones asociadas con los colores? ¿Qué situaciones han resultado más originales, han sorprendido más? ¿Qué colores han estimulado más asociaciones?

**Materiales**

Varias tarjetas de cartulina en cada una de las cuales se indica un color: rojo, verde, azul, negro, blanco, amarillo...

**Tiempo**

40 minutos

**Estructura grupal**

GG

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I.E. SUPTE SAN JORGE

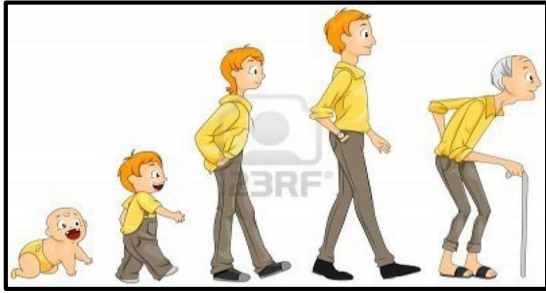
I. DATOS GENERALES.

ÁREA	PERSONAL SOCIAL	NOMBRE U. DIDÁCTICA	RESPETANDO MEJORAMOS NUESTRA CONVIVENCIA
GRADO	2º	ACT. SIGNIFICATIVA.	Nos respetamos conociendo las normas de convivencia
SECCIÓN	"B"	ORGANIZADOR	CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA
DOCENTE	Elmer CRUZADO HERNÁNDEZ.	FECHA.	15 DE MARZO DEL 2016

II. DE LA SESIÓN.

CAPACIDADES	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los cambios físicos que experimentan los niños y las niñas en la pubertad.</li> </ul>	Se aprecia como una persona valiosa, así como a las otras personas y rechazando todo acto de discriminación
CONOCIMIENTOS.	INDICADORES
Etapas el desarrollo humano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer las etapas del desarrollo humano.</li> <li>Identifica la herencia el entono y la maduración como factores que influyen en el desarrollo de los individuos.</li> </ul>

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS / ESTRATEGIAS /CONOCIMIENTOS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b> Motivación permanente.  Recuperación de saberes previos. Conflicto cognitivo.	<p><b>DIALOGAN:</b> ¿Cuáles son las características que has heredado de tu papá?¿como crees que influye en ti el entorno donde vives?¿que grupos son los que más han influido en tu desarrollo como persona?</p> <p><b>Título del tema:</b> las dimensiones de la persona .</p> <p><b>Aprendizaje esperado:</b> al termino d ela presente sesión de aprendizaje los estudiantes estaran en condiciones de reconer las etapas del desarrollo humano.</p> 	Textos del MED. Laminas.	2 Horas
<b>PROCESO</b> Construcción de nuevos conocimientos.  Aplicación de lo aprendido  Transferencia	Leen el texto del MED. Pag. 12 Y 13. Elabora un organizador grafico sobre los factores del desarrollo humanos. Elabora un organizador grafico e las etapas del desarrollo humano y explica las características principales de delas etapas del desarrollo humano. Demuestra un juego de recreación dinámica (colores y situaciones) Identifica: elaborando un cuadro de doble entrada colocando el nombre y la edad de cada miembro de tu familia. Luego señala en qué etapa de desarrollo humano esta cada uno.	Hojas de aplicación. Dinámica de recreación  Papelotes. Plumones. Limpia tipo. Colores.	
<b>CIERRE</b> Reflexión sobre lo aprendido. Extensión.	<p><b>AUTOEVALUACIÓN</b></p> <p>¿Puedo explicar las características delas etapas del desarrollo humano?</p>	Lista de cotejo.	

IV. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIOS	INDICADORES	Peso	%	Ítem	Ptje.	total	Instrumento.
CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los aspectos físicos, psicosocial e intelectual que forman el desarrollo humano.</li> </ul>	10	50	1	10	20	Lista de cotejo.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica las características de las etapas el desarrollo humano.</li> </ul>	10	50	1	10		

V. BIBLIOGRAFÍA.

ESTUDIANTE	Personal social.. : TEXTOS DEL MED. Internet.
DOCENTE	LEXUS. Internet. Internet.

VoBo Directora

Docente del aula



## UN CUENTO SONORO

**Objetivos:** Comunicación, cooperación, creatividad verbal.

<b>Desarrollo afectivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Placer de inventar historias y de buscar recursos sonoros.</li> <li>• Placer en la representación.</li> </ul>
<b>Desarrollo social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación verbal: hábitos de escucha activa y toma de decisiones.</li> <li>• Cooperación: elaborar un cuento sonoro, que incluya sonidos.</li> <li>• Cohesión grupal: sentimientos de pertenencia.</li> </ul>
<b>Desarrollo intelectual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad multidimensional (verbal, sonoro-musical): fluidez, flexibilidad, originalidad, fantasía.</li> <li>• Lenguaje: expresión y comprensión.</li> <li>• Atención.</li> <li>• Memoria auditiva inmediata.</li> </ul>
<b>Desarrollo psicomotriz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones psicomotrices: estructuración temporal, percepción y discriminación auditiva, ritmo.</li> </ul>

### Descripción de la actividad

Se divide el grupo en equipos de seis jugadores. Cada equipo debe inventar un cuento con principio, desarrollo y fin, y de forma cooperativa, es decir, cada miembro del equipo, debe aportar información a la historia. Un secretario de cada equipo registrará la narración elaborada. En el cuento tienen que aparecer seis sonidos diferentes que estén integrados en el hilo del mismo. Cuando el equipo exponga su relato al grupo, uno de los miembros será el encargado de leerlo, mientras que los demás compañeros deberán estar atentos para incorporar los sonidos que se requieran en cada momento. Para producir el sonido deberán improvisarlo con objetos que estén en el aula, y cada miembro del equipo se encargará al menos de un sonido en el momento de la lectura, pudiendo hacer entre varios el mismo sonido. La elección de los sonidos y de los objetos para producirlos tendrá que decidirse por consenso entre los miembros del equipo, ensayando con los diversos objetos del aula hasta dar con los sonidos que más se adecuen a lo que se quiere imitar. Si dos grupos necesitan el mismo objeto, lo utilizarán por turnos.

**Nota:** Registrar en el "diario" las historias elaboradas por los equipos y los instrumentos sonoros utilizados.

### Debate

¿Todos habéis contribuido en la elaboración de la historia y en la búsqueda de sonidos y objetos para producirlos? ¿Ha sido divertido contar una historia incluyendo sonidos? ¿Os ha gustado crear sonidos con los objetos de la clase? ¿Os ha sorprendido cómo se han representado algunos sonidos? ¿Os habéis divertido escuchando las historias de vuestros compañeros? ¿Ha sido difícil ponerlos de acuerdo a la hora de decidir qué miembro del equipo hacía cada sonido?

<b><u>Materiales</u></b>	<b><u>Tiempo</u></b>	<b><u>Estructura grupal</u></b>
Un folio y un lapicero por equipo. Variados instrumentos musicales u objetos sonoros, como llaves, papel, bote de cristal...	60 minutos	PG-GG

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I.E. SUPTE SAN JORGE

I. DATOS GENERALES.

ÁREA	PERSONAL SOCIAL	NOMBRE U. DIDÁCTICA	RESPETANDO MEJORAMOS NUESTRA CONVIVENCIA
GRADO	2º	ACT. SIGNIFICATIVA.	LIMPIOS TENDREMOS UNA VIDA SALUDABLE
SECCIÓN	"B"	ORGANIZADOR	CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA
DOCENTE	Elmer CRUZADO HERNÁNDEZ.	FECHA.	19 DE MARZO DEL 2016

II. DE LA SESIÓN.

CAPACIDADES	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los cambios físicos que experimentan los niños y las niñas en la pubertad.</li> </ul>	Se aprecia como una persona valiosa, así como a las otras personas y rechazando todo acto de discriminación
CONOCIMIENTOS.	INDICADORES
Cambios en la pubertad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los cambios físicos y fisiológicos que experimentan los púberes.</li> </ul>

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

	SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS / ESTRATEGIAS /CONOCIMIENTOS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación permanente. Recuperación de saberes previos. Conflicto cognitivo.	Observan: imágenes sobre dialogos que de personas. ¿Qué ocurre durante la pubertad? ¿Qué preocupaciones tienen los chicos y chicas de la ilustración? <b>Título del tema:</b> cambios físicos en la pubertad. <b>Aprendizaje esperado:</b> al termino de la presente sesión de aprendizaje los estudiantes estaran en condiciones de identificar los cambios físicos en la pubertad.	Textos del MED. Laminas.	2 Horas
PROCESO	Construcción de nuevos conocimientos. Aplicación de lo aprendido Transferencia	Leen el texto del MED. Pág. 14 y 15. Elaboran un organizador grafico sobre los principales factores biológicos y socio ambientales. Elabora un cuadro sobre los principales cambios en la niño Trabajan en parejas. <i>Demuestra un juego de recreación dinámica (Un cuento sonoro)</i> ¿Qué cambios creen que generan mayor preocupación a los niños? Como podrían afrontar adecuadamente ese tipo de preocupaciones? Investigan: forman grupos y realizan una encuesta entre sus familiares y amigos mayores de edad. Pregunta: ¿Cuáles fueron los cambios físicos que les causaron mayor preocupación en la pubertad y como superaron sus temores?. Formulan conclusiones.	Hojas de aplicación. Dinámica de recreación Papelotes. Plumones. Limpia tipo. Colores.	
CIERRE	Reflexión sobre lo aprendido. Extensión.	<b>AUTOEVALUACIÓN</b> ¿Pude explicar con mis propias palabras los cambios físicos que experimentan los púberes?	Lista de cotejo.	

IV. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIOS	INDIADORES	Peso	%	Ítem	Ptje.	total	Instrumento.
CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los cambios físicos y fisiológicos que experimentan los púberes.</li> </ul>	10	50	1	10	20	Lista de cotejo.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su preocupación por os cambios que vive y busca forma de enfrentarlos.</li> </ul>	10	50	1	10		

V. BIBLIOGRAFÍA.

ESTUDIANTE	Personal social.. : TEXTOS DEL MED. Internet.
DOCENTE	LEXUS. Internet. Internet.

.....  
VoBo Directora

.....  
Docente del aula



## ¿QUÉ SOMOS?

**Objetivos:** Comunicación, cooperación, creatividad verbal.

<b>Desarrollo afectivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Placer de acertar y descubrir.</li> <li>• Expresión emocional a través de la dramatización del rol.</li> </ul>
<b>Desarrollo social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación verbal: hábitos de escucha activa.</li> <li>• Cooperación: representar el rol.</li> </ul>
<b>Desarrollo intelectual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad verbal y dramática: fluidez, flexibilidad, originalidad, expresividad.</li> <li>• Capacidad para formular preguntas.</li> <li>• Razonamiento lógico-verbal: formula preguntas, recoge información, plantea hipótesis, realiza nuevas preguntas que rechazan o confirman la hipótesis.</li> <li>• Lenguaje: expresión y comprensión.</li> <li>• Atención.</li> <li>• Memoria auditiva.</li> </ul>
<b>Desarrollo psicomotriz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones psicomotrices: expresión psicomotriz.</li> </ul>

### Descripción de la actividad

Se forman tres equipos, cada uno de los cuales representará un animal, objeto o elemento de la naturaleza. Por turnos, cada equipo sale fuera del aula; el resto del grupo decide rápidamente qué van a ser o representar los jugadores del equipo que están fuera. Posteriormente, el equipo que estaba fuera entra en el aula, se sitúa frente al resto, y sus miembros deben formular preguntas a los demás, que podrán ser respondidas por éstos únicamente con "sí o no", a fin de adivinar qué son, qué representan. Cuando aciertan el rol que los compañeros del grupo les han asignado, representan ese rol brevemente, después de ponerse de acuerdo sobre la forma de hacerlo.

### Debate

¿Ha sido difícil acertar qué rol nos habían asignado nuestros compañeros de grupo? ¿Ha sido divertido el juego? ¿Han sido originales las elecciones que han hecho los compañeros del grupo sobre lo que iba a representar el equipo que estaba fuera del aula? ¿Cómo ha resultado ponerse de acuerdo sobre la forma de representar el rol que nos habían asignado, después de haberlo adivinado?

<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b> 30 minutos	<b>Estructura grupal</b> GG
-------------------	-----------------------------	--------------------------------

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

## I.E. SUPTE SAN JORGE

### I. DATOS GENERALES.

ÁREA	PERSONAL SOCIAL	NOMBRE U. DIDÁCTICA	RESPETANDO MEJORAMOS NUESTRA CONVIVENCIA
GRADO	2º	ACT. SIGNIFICATIVA.	LIMPIOS TENDREMOS UNA VIDA SALUDABLE
SECCIÓN	"B"	ORGANIZADOR	CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA
DOCENTE	Elmer CRUZADO HERNÁNDEZ.	FECHA.	21 DE MARZO DEL 2016

### II. DE LA SESIÓN.

<b>CAPACIDADES</b>	<b>ACTITUDES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los cambios físicos que experimentan los niños y las niñas en la pubertad.</li> </ul>	Se aprecia como una persona valiosa, así como a las otras personas y rechazando todo acto de discriminación
<b>CONCIENCIAS.</b>	<b>INDICADORES</b>
Relaciones en la niños	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce las relaciones con los demás cambian de acuerdo con la edad y maduración.</li> <li>Evalúan sus emociones y actuaciones de manera adecuada ante un conflicto.</li> </ul>

### III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

	SECUENCIA DIÁCTICA	PROCESOS / ESTRATEGIAS /CONOCIMIENTOS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO						
<b>INICIO</b>	Motivación permanente.  Recuperación de saberes previos. Conflicto cognitivo.	Cantan la canción el " arroz con leche" Responden. ¿que le pareció la canción? ¿cantan esa canción con sus amigos? ¿Quiénes eran sus amigos o amigas cuando tenían cuatro y seis años? ¿cómo cambian las relaciones y emociones? <b>Título del tema:</b> Las relaciones en la niños. <b>Aprendizaje esperado:</b> al término de la presente sesión de aprendizaje los estudiantes estarán en condiciones de reconocer las relaciones con los demás. 	Textos del MED. Láminas.	2 Horas						
<b>PROCESO</b>	Construcción de nuevos conocimientos.  Aplicación de lo aprendido  Transferencia	Leen el texto del MED. Pág. 16 y 17. Elaboran un organizador gráfico sobre las relaciones en la pubertad y el manejo de las emociones. Subrayan el texto y seleccionan los conceptos más importantes y forman un organizador gráfico. <i>Demuestra un juego de recreación dinámica (Quéé somos)</i> Forman grupos y describen en un cuadro las características de las relaciones sociales que tienen los chicos y las chicas durante la pubertad. <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>Estudiantes</td> <td>RELACIONES SOCIALES</td> </tr> <tr> <td>Niños</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Niñas</td> <td></td> </tr> </table>	Estudiantes	RELACIONES SOCIALES	Niños		Niñas		Hojas de aplicación. Dinámica de recreación Papelotes. Plumones. Limpia tipo. Colores.	
Estudiantes	RELACIONES SOCIALES									
Niños										
Niñas										
<b>CIERRE</b>	Reflexión sobre lo aprendido. Extensión.	<b>AUTOEVALUACIÓN</b> ¿Pude evaluar cómo se dan mis relaciones personales con los demás? ¿Pude reconocer y manejar mis emociones?	Lista de cotejo.							

### IV. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIOS	INDICADORES	Peso	%	Ítem	Ptje.	total	Instrumento.
CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA	• Describen las relaciones sociales que tienen los chicos y las chicas.	10	50	1	10	20	Lista de cotejo.
	• Reconoce las emociones positivas y negativas.	10	50	1	10		

### V. BIBLIOGRAFÍA.

ESTUDIANTE	Personal social.. : TEXTOS DEL MED. Internet.
DOCENTE	LEXUS. Internet. Internet.

.....  
VoBo Directora

.....  
Docente del aula



## UNA FRASE PARA RIMAR

**Objetivos:** Comunicación, cooperación, expresión emocional, creatividad verbal.

**Desarrollo afectivo**

- Placer de inventar rimas divertidas.
- Expresión emocional a través de la poesía.
- Sensibilidad poético-literaria.

**Desarrollo social**

- Comunicación verbal: hábitos de escucha activa y toma de decisiones.
- Cooperación: inventar frases que rimen con la frase dada.

**Desarrollo intelectual**

- Creatividad verbal: fluidez, flexibilidad, originalidad.
- Lenguaje: expresión y comprensión.
- Atención.

**Desarrollo psicomotriz**

### Descripción de la actividad

Se distribuye el grupo en 5 equipos. Cada equipo recibe una tarjeta donde aparece una frase, a partir de la cual deberán inventar cooperativamente frases que rimen con la frase dada para construir breves, divertidos y originales pareados y poesías (por ejemplo, éste es mi sino, sólo pude ser marino; qué emoción, ha sido campeón y se ha ganado un copón; la primavera y sus flores, animan con sus colores...). Después de 15 minutos, los miembros del grupo se reúnen en posición circular y un representante de cada equipo lee las distintas rimas y poesías creadas a partir de la frase que les ha tocado. Sugerencias de frases:

- ¡Qué emoción!
- La luna sale por la noche
- Me gusta el limonero
- Estaban absolutamente asombrados
- Éste es mi sino
- Nubes con forma de algodón
- Mira qué bello plato
- En otoño caen las hojas
- La primavera y sus flores...

**Notas:** Incorporar al "diario" las poesías realizadas por los equipos.

### Debate

¿Habéis realizado cooperativamente las poesías? ¿Qué poesías han sido más originales, sorprendentes...? ¿Ha sido divertido jugar con las palabras? ¿Ha sido difícil? ¿Cómo os habéis organizado el equipo que mayor número de poesías habéis realizado?

### Materiales

Una cartulina en la que se halla impresa una frase, un folio y un lapicero por equipo.

### Tiempo

45 minutos

### Estructura grupal

PG-GG

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I.E. SUPTE SAN JORGE


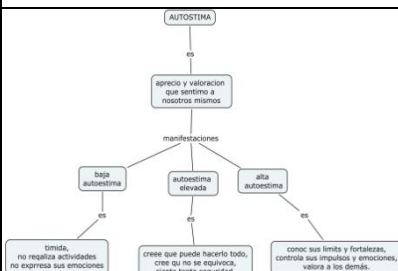
I. DATOS GENERALES.

ÁREA	PERSONAL SOCIAL	NOMBRE U. DIDÁCTICA	RESPETANDO MEJORAMOS NUESTRA CONVIVENCIA
GRADO	2º	ACT. SIGNIFICATIVA.	Somos responsables de nuestra salud.
SECCIÓN	"B"	ORGANIZADOR	CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA
DOCENTE	Elmer CRUZADO HERNÁNDEZ.	FECHA.	26 DE MARZO DEL 2016

II. DE LA SESIÓN.

CAPACIDADES	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los cambios físicos que experimentan los niños y las niñas en la pubertad.</li> </ul>	Se aprecia como una persona valiosa, así como a las otras personas y rechazando todo acto de discriminación
CONOCIMIENTOS.	INDICADORES
LA AUTOESTIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar en que consiste la autoestima y el auto concepto.</li> <li>Proponer recomendaciones que me ayudan a valorarme.</li> </ul>

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

	SECUENCIA DIÁCTICA	PROCESOS / ESTRATEGIAS / CONOCIMIENTOS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Motivación permanente.</p> <p>Recuperación de saberes previos.</p> <p>Conflicto cognitivo.</p>	<p>observan imágenes sobre una historieta.</p> <p>¿Qué es lo que mas valoras de ti mismo?</p> <p>¿Cambiarías algún aspecto de tu persona?</p> <p>¿Qué es la autoestima?</p> <p><b>Título del tema:</b> La AUTOESTIMA</p> <p><b>Aprendizaje esperado:</b> al termino de la presente sesión de aprendizaje los estudiantes estaran en condiciones de identificar en que consista el autoconcepto y la autoestima.</p> 	<p>Textos del MED.</p> <p>Laminas.</p>	2 Horas
PROCESO	<p>Construcción de nuevos conocimientos.</p> <p>Aplicación de lo aprendido</p> <p>Transferencia</p>	<p>Leen el texto del MED. Pág. 18 y 19</p> <p>Subrayan los conceptos más importantes del texto y forman un organizador grafico</p> <p>Comprenden. ¿Qué situaciones en tu familia han influido en tu auto concepto?</p> <p>Señala dos capacidades que te gustaría desarrollar más en cada aspecto de tu persona.</p> <p>¿Crees que la persona con 'baja autoestima puede construir buenas relaciones de amistad' ¿y quien tiene una autoestima demasiado elevada? ¿Por qué?</p> <p>Forman grupos y describen en un cuadro las características de las relaciones sociales que tienen los niños y niñas</p> <p><i>Demuestra un juego de recreación dinámica (frases para rimar sobre el miedo)</i></p> 	<p>Hojas de aplicación.</p> <p>Dinámica de recreación</p> <p>Papelotes.</p> <p>Plumones.</p> <p>Limpia tipo.</p> <p>Colores.</p> <p>Radio.</p> <p>Audio.</p>	
CIERRE	<p>Reflexión sobre lo aprendido.</p> <p>Extensión.</p>	<p><b>AUTOEVALUACIÓN</b></p> <p>¿Pude aplicar estrategias para formar una alta autoestima?</p>	<p>Lista de cotejo.</p>	

IV. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIOS	INDICADORES	Peso	%	Ítem	Pt.je.	total	Instrumento.
CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describen las relaciones sociales que tienen los chicos y las chicas.</li> </ul>	10	50	1	10	20	Lista de cotejo.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce las emociones positivas y negativas.</li> </ul>	10	50	1	10		

V. BIBLIOGRAFÍA.

ESTUDIANTE	Personal social.. : TEXTOS DEL MED. Internet.
DOCENTE	LEXUS. Internet. Internet.

VoBo Directora

Docente del aula



## EL MULTIOBJETO

**Objetivos:** Comunicación, cooperación, creatividad verbal.

<b>Desarrollo afectivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Placer de aportar usos posibles y originales de objetos cotidianos.</li> <li>• Placer de adivinar.</li> </ul>
<b>Desarrollo social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación verbal: hábitos de escucha activa.</li> <li>• Cooperación: aportar usos posibles pero inusuales de un objeto.</li> </ul>
<b>Desarrollo intelectual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad verbal: fluidez, flexibilidad, originalidad.</li> <li>• Lenguaje: expresión y comprensión.</li> <li>• Atención.</li> <li>• Memoria inmediata.</li> </ul>
<b>Desarrollo psicomotriz</b>	

### Descripción de la actividad

Se divide la clase en cuatro equipos y el adulto les comunicará un objeto de uso cotidiano a cada uno. Los miembros de cada equipo, cooperativamente, es decir, con la contribución de todos, deberán indicar utilidades posibles pero inusuales de dicho objeto, es decir, usos que siendo posibles son inusuales. Después de 10-15 minutos cada equipo leerá los usos inusuales y el resto del grupo debe adivinar de qué objeto se trata. Posteriormente, los miembros del grupo pueden añadir otros usos posibles pero inusuales de ese objeto. Ejemplos de diferentes objetos de uso cotidiano: un ladrillo, una lámina de corcho, un balón, una regadera, un zapato, una cesta, una bolsa de plástico, una carpeta, una maceca, una percha, una botella, una piedra, un guante, unos patines...

**Notas:** Describir en el "diario" las ideas planteadas para cada objeto propuesto.

### Debate

¿Ha sido divertido? ¿Os ha resultado difícil pensar en nuevos usos para los objetos cotidianos? ¿Habéis pensado muchas utilidades diferentes? ¿Habéis sido tan originales que vuestros compañeros han sido incapaces de acertar alguna de las propuestas? ¿Qué usos os han parecido más originales, más creativos?

<b><u>Materiales</u></b>	<b><u>Tiempo</u></b>	<b><u>Estructura grupal</u></b>
Un lapicero y un folio por equipo. Varios objetos de uso cotidiano, aunque de forma opcional, ya que éstos pueden ser mostrados o simplemente enunciados a los equipos.	45 minutos	PG-GG

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

## I.E. SUPTE SAN JORGE

### I. DATOS GENERALES.

ÁREA	PERSONAL SOCIAL	NOMBRE U. DIDÁCTICA	RESPETANDO MEJORAMOS NUESTRA CONVIVENCIA
GRADO	2º	ACT. SIGNIFICATIVA.	Somos responsables de nuestra salud.
SECCIÓN	"B"	ORGANIZADOR	CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA
DOCENTE	Elmer CRUZADO HERNÁNDEZ.	FECHA.	26 DE MARZO DEL 2016

### II. DE LA SESIÓN.

<b>CAPACIDADES</b>	<b>ACTITUDES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los cambios físicos que experimentan los niños y las niñas en la pubertad.</li> </ul>	Se aprecia como una persona valiosa, así como a las otras personas y rechazando todo acto de discriminación
<b>CONOCIMIENTOS.</b>	<b>INDICADORES</b>
LA CONCIENCIA MORAL.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Practicar hábitos para aprender a cuidar mi cuerpo.</li> <li>Aceptar los cambios que vivo como un proceso normal en el desarrollo.</li> </ul>

### III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

	SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS / ESTRATEGIAS / CONOCIMIENTOS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	Motivación permanente. Recuperación de saberes previos. Conflicto cognitivo.	observan imágenes sobre una historieta. ¿Cómo se adapta a los cambios que vivo? ¿Qué es la salud? ¿Cómo diferenciamos lo correcto d lo incorrecto? METAPLAN: elabora una lista de práctica para cuidar la higiene personal. <b>Título del tema:</b> LA CONCIENCIA MORAL. <b>Aprendizaje esperado:</b> al termino de la presente sesión de aprendizaje los estudiantes estaran en condiciones de aceptar los cambios que vive como proceso normal en su desarrollo.	Textos del MED. Laminas.	2 Horas
<b>PROCESO</b>	Construcción de nuevos conocimientos. Aplicación de lo aprendido Transferencia	Leen el texto del MED. Pág. 20 Y21 Subrayan los conceptos más importantes del texto y forman un organizador grafico Comprenden. ¿Cómo aprendemos a cuidarnos? ¿Cómo desarrollamos nuestra conciencia moral? Señala dos capacidades que te gustaría desarrollar más en cada aspecto de tu persona. <i>Demuestra un juego de recreación dinámica (el Multiobjeto)</i> Formulan acciones de cuidado personal que puedan realizar en el aula. Analiza. ¿Qué relación tiene la conciencia moral con el crecimiento de la persona? Infiere: ¿Qué creen que puede ocurrir si los niños(as) de su edad no desarrollan su conciencia moral?.	Hojas de aplicación. Dinámica de recreación Papelotes. Plumones. Limpia tipo. Colores. Radio. Audio.	
<b>CIERRE</b>	Reflexión sobre lo aprendido. Extensión.	<b>AUTOEVALUACIÓN</b> ¿Comprendí que tengo responsabilidades que me corresponden asumir frente a los cambios que vivo? ¿Evalué la corrección de mis actos?	Lista de cotejo.	

### IV. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIOS	INDICADORES	Peso	%	Ítem	Ptje.	total	Instrumento.
CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA	• Describen las relaciones sociales que tienen los chicos y las chicas.	10	50	1	10	20	Lista de cotejo.
	• Reconoce las emociones positivas y negativas.	10	50	1	10		

### V. BIBLIOGRAFÍA.

ESTUDIANTE	Personal social.. : TEXTOS DEL MED. Internet.
DOCENTE	LEXUS. Internet. Internet.

.....  
VoBo Directora

.....  
Docente del aula



## ¿QUIÉN SOY? OBJETO, ANIMAL, PERSONAJE O PLANTA

**Objetivos:** Comunicación, cooperación, creatividad verbal.

<b>Desarrollo afectivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Placer de adivinar.</li> </ul>
<b>Desarrollo social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación verbal: hábitos de escucha activa y toma de decisiones.</li> <li>• Cooperación: describir las características del elemento elegido por consenso.</li> </ul>
<b>Desarrollo intelectual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad verbal: fluidez, flexibilidad, originalidad.</li> <li>• Pensamiento asociativo.</li> <li>• Lenguaje: expresión y comprensión.</li> <li>• Atención.</li> </ul>
<b>Desarrollo psicomotriz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones psicomotrices: estructuración temporal.</li> </ul>

### Descripción de la actividad

Se divide el grupo en equipos de cuatro o cinco participantes. El adulto asignará a cada equipo una categoría, por ejemplo, objetos, personajes, plantas o animales. En primer lugar, cada equipo elegirá por consenso un elemento de la categoría que le haya sido asignada y anotará en un folio diez características descriptivas del personaje, planta, animal u objeto elegido, que secuenciarán en orden decreciente de dificultad. Los miembros de cada equipo deberán trabajar cooperativamente aportando ideas para la descripción del elemento seleccionado en la categoría asignada. Posteriormente, cada equipo deberá ir leyendo en alto todas las características, esperando unos momentos después de cada frase. El resto de compañeros debe adivinar de qué se trata, intentando hacerlo con el menor número de frases leídas o información dada por el secretario de cada equipo.

**Notas:** Incorporar en el "diario" el producto de actividad de cada equipo donde indican el elemento elegido y las descripciones dadas al mismo.

### Debate

¿Habéis elegido por consenso el elemento a definir o se han planteado problemas para la elección?  
 ¿Os ha resultado complicado encontrar características para identificar un determinado objeto, animal, personaje o planta y ordenarlas en orden decreciente de dificultad? ¿Os ha costado mucho adivinar el elemento descrito por los demás equipos? ¿Habéis aportado ideas todos los miembros de cada equipo? ¿Qué os ha gustado más, buscar características o adivinar los objetos, animales... planteados por los demás equipos?

<u>Materiales</u>	<u>Tiempo</u>	<u>Estructura grupal</u>
Un folio, un lapicero y una goma para cada equipo.	40 minutos	PG-GG

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

## I.E. SUPTE SAN JORGE

### I. DATOS GENERALES.

ÁREA	PERSONAL SOCIAL	NOMBRE U. DIDÁCTICA	CUMPLAMOS NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA
GRADO	2º	ACT. SIGNIFICATIVA.	Elaboramos nuestras normas de convivencia
SECCIÓN	"B"	ORGANIZADOR	CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA
DOCENTE	Elmer CRUZADO HERNÁNDEZ.	FECHA.	09 DE ABRIL DEL 2016

### II. DE LA SESIÓN.

CAPACIDADES	ACTITUDES
1.3 Evalúa y participa sus estados emocionales y actúa asertivamente en una situación de conflicto, proponiendo alternativas de solución.	Se aprecia como una persona valiosa, así como a las otras personas y rechazando todo acto de discriminación
CONOCIMIENTOS.	INDICADORES
ESPACIOS DE CONVIVENCIA	1.3.1. Reconoce y evalúa situaciones de conflicto en la interacción

### III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

	SECUENCIA DIÁCTICA	PROCESOS / ESTRATEGIAS / CONOCIMIENTOS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación permanente. Recuperación de saberes previos. Conflicto cognitivo.	observan imágenes de grupos de personas. describne el ambiente en que viven las personas de esta familia. ¿Cuál es la actitud de los hijos? ¿Qué problemas tien esta familia para convivir? ¿Por qué necesitamos vivir en grupo? METAPLAN: elabora una lista de espacios donde se practica la convivencia. <b>Título del tema:</b> PRINCIPALES ESPACIOS PARA LA CONVIVENCIA. <b>Aprendizaje esperado:</b> al termino de la presente sesión de aprendizaje los estudiantes estaran en condiciones de reconocer la imprtancia de tener reglas de convivencia dentro de los diversos grupos donde se desarrolla.	Textos del MED. Laminas.	2 Horas
PROCESO	Construcción de nuevos conocimientos. Aplicación de lo aprendido Transferencia	Leen el texto del MED. Pág. 32 y 33 Subrayan los conceptos más importantes del texto y forman un organizador grafico Comprenden. ¿Qué valores para la convivencia aplicas en tus relaciones sociales? Consideras que tu grupo de amigos tiene una comunicación adecuada? ¿por qué? Elaboran normas de convivencia en el aula en forma grupal y exponen ante sus compañeros. <i>Demuestra un juego de recreación dinámica (¡Quién soy? Objeto, animal o planta)</i> Analiza: ¿Por qué necesitamos vivir en grupos	Hojas de aplicación. Dinámica de recreación Papelotes. Plumones. Limpia tipo. Colores. Radio. Audio.	
CIERRE	Reflexión sobre lo aprendido. Extensión.	<b>AUTOEVALUACIÓN</b> ¿Puedo explicar con mis propias palabras las habilidades sociales que he desarrollado hasta el momento?	Lista de cotejo.	

### IV. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIOS	INDIADORES	Peso	%	Ítem	Ptje.	total	Instrumento.
CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA	• Explica las habilidades sociales que ha desarrollado hasta el momento.	10	50	1	10	20	Lista de cotejo.
	• Participa en la elaboración de las normas de convivencia del aula.	10	50	1	10		

### V. BIBLIOGRAFÍA.

ESTUDIANTE	Personal social.. : TEXTOS DEL MED. Internet.
DOCENTE	LEXUS. Internet. Internet.

.....  
VoBo Directora

.....  
Docente del aula



## INVENTAR NOMBRES PARA OBJETOS FAMILIARES

**Objetivos:** Comunicación, cooperación, creatividad verbal.

<b>Desarrollo afectivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Placer de crear, de inventar nombres para objetos familiares.</li> </ul>
<b>Desarrollo social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación verbal: hábitos de escucha activa y toma de decisiones.</li> <li>• Cooperación: aportar nuevos nombres a objetos familiares.</li> </ul>
<b>Desarrollo intelectual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad verbal: fluidez, flexibilidad, originalidad.</li> <li>• Capacidad de análisis y síntesis.</li> <li>• Lenguaje: expresión y comprensión.</li> </ul>
<b>Desarrollo psicomotriz</b>	

### Descripción de la actividad

Primero se divide el grupo en cinco equipos y cada equipo recibe dos papeletas, en cada una de las cuales aparece escrito el nombre de un elemento u objeto familiar, un folio en blanco donde anotarán las ideas y un bolígrafo. Con la contribución de todos los miembros, deben inventar otros nombres nuevos para denominar ese objeto, pero de tal modo que el nuevo nombre tenga significación semántica clara para el grupo. Una posibilidad es dar nuevos nombres relacionados con funciones concretas de los objetos. Por ejemplo, una cuchara (comesopa, lanzapuré...), un martillo (meteclavos, rompeparedes...), sol (calientacuerpos, boladeluz...). Después, se reúnen en gran grupo y un secretario de cada equipo lee la lista de nuevos nombres inventados. El resto del grupo debe adivinar el objeto original que el equipo está renombrando y, si no aciertan, el equipo informa de la palabra original y explica por qué los miembros del equipo han elegido ese nuevo nombre.

**Objetos:** cuchara, martillo, sol, pantalón, lápiz, sartén, periódico, sal, azúcar, papel, pelo, silla, cama, pizarra, peine...

**Notas:** Registrar en el "diario" los objetos dados y las nuevas formas de nombrarlos planteadas por los equipos. El nivel de dificultad permite sugerir la realización del juego en el segundo nivel de edad, es decir, de 11 a 12 años.

### Debate

¿Ha sido difícil inventar nuevos nombres para los objetos? ¿Se os han ocurrido más después de acabar la actividad? ¿Ha sido difícil adivinar el objeto de algunos grupos? ¿Qué nombres os han parecido más originales, más acertados? ¿Cuáles os han sorprendido más? ¿Cómo os poníais de acuerdo para elegir un nombre? ¿Qué método habéis seguido para buscar un nombre nuevo?

<u>Materiales</u>	<u>Tiempo</u>	<u>Estructura grupal</u>
Dos papeletas, cada una de las cuales tiene escrito el nombre de algún objeto u elementos familiares, un folio y un bolígrafo para cada equipo.	45 minutos	PG-GG

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

I.E. SUPTE SAN JORGE


I. DATOS GENERALES.

ÁREA	PERSONAL SOCIAL	NOMBRE U. DIDÁCTICA	CUMPLAMOS NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA
GRADO	2º	ACT. SIGNIFICATIVA.	Elaboramos nuestras normas de convivencia
SECCIÓN	"B"	ORGANIZADOR	CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA
DOCENTE	Elmer CRUZADO HERNÁNDEZ.	FECHA.	12 DE ABRIL DEL 2016

II. DE LA SESIÓN.

CAPACIDADES	ACTITUDES
1.3 Evalúa y participa sus estados emocionales y actúa asertivamente en una situación de conflicto, proponiendo alternativas de solución.	Se aprecia como una persona valiosa, así como a las otras personas y rechazando todo acto de discriminación
CONOCIMIENTOS.	INDICADORES
Conflictos en la escuela	1.3.2. Reconoce y evalúa situaciones e conflicto en la interacción con su compañeros.1H

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

	SECUENCIA DIÁCTICA	PROCESOS / ESTRATEGIAS /CONOCIMIENTOS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación permanente.  Recuperación de saberes previos. Conflicto cognitivo.	observan imágenes de grupos de personas. RESPONDEN: ¿qué problema existen en la escuela? ¿Quiénes son los mas afectados?¿cual es la actitud frente a ese problema?¿ como es la relación que tiene con tus compañeros de clase? <b>¿QUE APRENDEMOS DE LA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA?</b> METAPLAN: elabora una lista de espacios donde se practica la convivencia. <b>Título del tema: CONVIVIENDO CON LOS A COMPAÑEROS DE CLASE.</b> <b>Aprendizaje esperado:</b> al termino de la presente sesión de aprendizaje los estudiantes estaran en condiciones de reconocer y evaluar las situaciones de conflicto en la interacción con sus compañeros de aula.	 Textos del MED. Laminas.	2 Horas
PROCESO	Construcción de nuevos conocimientos.  Aplicación de lo aprendido  Transferencia	Leen el texto del MED. Pág. 42 y 43 Subrayan los conceptos más importantes del texto y forman un organizador grafico Comprenden. ¿Qué medidas podrías proponer para promover la equidad de género en la escuela? ¿Qué soluciones propondrías para solucionar los conflictos en l escuela? ¿Quiénes son los protagonistas en los actos de violencia? ¿Cuál es la importancia de la convivencia en la escuela? ¿Cuál es la actitud frente a los problemas que existe en la escuela. Elaboran normas de convivencia en el aula en forma grupal y exponen ante sus compañeros. Demuestra un juego de recreación dinámica (Inventar nombres para objetos familiares) Analiza: ¿Por qué necesitamos vivir en grupos	Hojas de aplicación. Dinámica de recreación Papelotes. Plumones. Limpia tipo. Colores. Radio. Audio.	
CIERRE	Reflexión sobre lo aprendido. Extensión.	<b>AUTOEVALUACIÓN</b> ¿Comprendí la importancia de la convivencia en la escuela? ¿Cómo reacciono frente a situaciones de conflicto en la escuela?	Lista de cotejo.	

III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIOS	INDIADORES	Peso	%	Ítem	Ptje.	total	Instrumento.
CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA	• Explica la importancia de la convivencia en la escuela.	10	50	1	10	20	Lista de cotejo.
	• Explica la importancia de la equidad de género en la escuela.	10	50	1	10		

IV. BIBLIOGRAFÍA.

ESTUDIANTE	Personal social.. : TEXTOS DEL MED. Internet.
DOCENTE	LEXUS. Internet. Internet.

VoBo Directora

Docente del aula



## VIÑETAS ABIERTAS

**Objetivos:** Comunicación, cooperación, creatividad verbal.

<b>Desarrollo afectivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Placer de inventar historias.</li> </ul>
<b>Desarrollo social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación verbal: hábitos de escucha activa y toma de decisiones.</li> <li>• Cooperación: elaborar una historia.</li> </ul>
<b>Desarrollo intelectual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad verbal: flexibilidad, originalidad, fantasía.</li> <li>• Lenguaje: expresión y comprensión.</li> <li>• Atención.</li> </ul>
<b>Desarrollo psicomotriz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones psicomotrices: percepción visual.</li> </ul>

### Descripción de la actividad

Se forman equipos de cuatro miembros. Cada equipo recibe varias viñetas con los bocadillos del texto en blanco y deben inventar una historia creativa y cooperativamente. Después de redactar el texto en los bocadillos vacíos, durante aproximadamente 20 minutos, cada equipo expondrá sus viñetas al resto del grupo, comparando las distintas historias inventadas con las mismas por los diferentes equipos. Es importante que todos los miembros del equipo contribuyan a la realización de la actividad.

**Nota:** Incorporar al "diario" las viñetas elaboradas por los equipos.

### Debate

¿Os han gustado vuestras viñetas? ¿Os ha resultado difícil inventar la historia? ¿Habéis colaborado todos para rellenar los bocadillos? ¿Se os han ocurrido muchas historias? ¿Qué historieta os ha parecido más original o graciosa?

### Materiales

Dos hojas de viñetas, un lapicero y una goma por equipo.

### Tiempo

45 minutos

### Estructura grupal

PG-GG

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

## I.E. SUPTE SAN JORGE

### I. DATOS GENERALES.

ÁREA	PERSONAL SOCIAL	NOMBRE U. DIDÁCTICA	CUMPLAMOS NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA
GRADO	2º	ACT. SIGNIFICATIVA.	Elaboramos nuestras normas de convivencia
SECCIÓN	"B"	ORGANIZADOR	CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA
DOCENTE	Elmer CRUZADO HERNÁNDEZ.	FECHA.	12 DE ABRIL DEL 2016

### II. DE LA SESIÓN.

CAPACIDADES	ACTITUDES
1.3 Evalúa y participa sus estados emocionales y actúa asertivamente en una situación de conflicto, proponiendo alternativas de solución.	Se aprecia como una persona valiosa, así como a las otras personas y rechazando todo acto de discriminación
CONOCIMIENTOS.	INDICADORES
Sentimientos de pertenencia familia	1.3.2. Reconoce y evalúa situaciones del sentimientos de pertenencia familiar con su compañeros.1H

### III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

	SECUENCIA DIÁCTICA	PROCESOS / ESTRATEGIAS /CONOCIMIENTOS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación permanente. Recuperación de saberes previos. Conflicto cognitivo.	observan imágenes de familias unidas en un paseo de campo. RESPONDEN: ¿qué problema existen en la familia? ¿Por qué tienen el vínculo familiar unidos?¿cual es la actitud frente a ese problema?¿ como es la relación que tiene con tus familiares y compañeros de clase? <b>¿QUE APRENDEMOS DE LA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA?</b> METAPLAN: elabora una lista de espacios donde se practica la convivencia. <b>Título del tema:</b> CONVIVIENDO CON MIS FAMILIARES <b>Aprendizaje esperado:</b> al termino de la presente sesión de aprendizaje los estudiantes estaran en condiciones de reconocer y evaluar las situaciones de vinculos familiares con sus compañeros de aula.	Textos del MED. Laminas.	2 Horas
PROCESO	Construcción de nuevos conocimientos. Aplicación de lo aprendido Transferencia	Leen el texto del MED. Pág. 44 y 45 Subrayan los conceptos más importantes del texto y forman un organizador grafico Comprenden. ¿Qué medidas podrías proponer para promover la equidad de género familiar? ¿Qué soluciones propondrías para solucionar el vínculo familiar? ¿Quiénes son los protagonistas en los actos de la unión familiar? ¿Cuál es la importancia de la convivencia familiar? ¿Cuál es la actitud frente a los problemas que existe en el hogar. Elaboran normas de convivencia en el aula en forma grupal y exponen ante sus compañeros. Demuestra un juego de recreación dinámica (Sopa de letras sobre la familia) Analiza: ¿Por qué necesitamos vivir en grupos	Hojas de aplicación. Dinámica de recreación Papelotes. Plumones. Limpia tipo. Colores. Radio. Audio.	
CIERRE	Reflexión sobre lo aprendido. Extensión.	<b>AUTOEVALUACIÓN</b> ¿Comprendí la importancia de la convivencia en el hogar? ¿Cómo reacciono frente a situaciones de los sentimientos familiares?	Lista de cotejo.	

### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIOS	INDIADORES	Peso	%	Ítem	Ptje.	total	Instrumento.
CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la importancia de la convivencia familiar.</li> <li>Explica la importancia de la equidad de género familiar</li> </ul>	10 10	50 50	1 1	10 10	20	Lista de cotejo.

### IV. BIBLIOGRAFÍA.

ESTUDIANTE	Personal social.. : TEXTOS DEL MED. Internet.
DOCENTE	LEXUS. Internet. Internet.

.....  
VoBo Directora

.....  
Docente del aula

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

## I.E. SUPTE SAN JORGE


### I. DATOS GENERALES.

NOMBRE DE LA SESIÓN	Organización política inca.	NOMBRE U. DIDÁCTICA	<b>APRENDAMOS A CONVIVIR EN LA COMUNIDAD PARA LOGRAR EL ÉXITO</b>
AREA	PERSONAL SOCIAL	ACT. SIGNIFICATIVA.	LA ORGANIZACIÓN EN MI COMUNIDAD
SECCIÓN	5to "B"	ORGANIZADOR	EXPRESION Y COMPRENSIÓN ORAL.
DOCENTE	Elmer CRUZADO HERNÁNDEZ.	FECHA.	24 DE MAYO DEL 2016

### II. DE LA SESIÓN.

CAPACIDADES	CAPACIDADES ESPECIFICAS	ACTITUDES	
2.12 Describe y explica los procesos socio políticos ocurridos en la historia del Perú, desde los primeros pobladores hasta la Republica	Leen, Reconoce, analiza, identifica, infiere, sintetiza, reflexiona, investiga.	Manifiesta los procesos históricos analizando cada hecho ocurridos en el contexto local, regional y nacional, valorando su aporte.	
CONOCMIENTOS	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS DE EVAL.
Organización política inca.	Reflexiona sobre el significado de la autoridad en el mundo incaico. Organiza la información empleando esquemas.	La observación	Observación sistemática.

### III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

	Procesos pedagógicos	DESARROLLO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.		MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
		ACTIVIDADES DEL DOCENTE	ACTIVIDADES DEL ALUMNO		
INICIO	Motivación	Presenta imágenes de culturas.	Actividades matinales: realizar la oración, revisión de tareas al azar, recordar las normas de convivencia, se informan sobre la evaluación de los aprendizajes y actitudes que se van a realizar. Observan las imágenes y comentan. 	Observan imágenes de las culturas	2 Horas
	Recuperación de saberes	Pregunta a los alumnos: ¿Por qué en andas al inca? ¿cuál era la actitud de las personas que lo acompañaban? y de las que la recibían?	Responden a las interrogantes en forma oral respetando las normas de convivencia.	Material de audio.	
	Conflicto cognitivo	Explica: ¿Cómo era la organización política del Tahuantinsuyo? Aplica la técnica del metaplan grupal. (Hojas con micas)  Pega en la pizarra las respuestas de los alumnos Título del tema: <b>organización política del Tahuantinsuyo.</b>	Responden a la interrogante, en hojas con mica escritas individualmente. Explica: ¿Cómo era la organización política del Tahuantinsuyo?	Mica con papel incluido. plumones	
PROCESO	Procesamiento de la información.	- Siguen en silencio la lectura con el profesor. Leen la información propuesta en el texto del MED. Pág. 158 y 159. La docente va aclarando el significado de palabras o frases desconocidas para ellos, haciendo pequeños altos en la lectura.	Leen en forma oral y analizan cada párrafo. Leen en forma silenciosa y en cadena. Parafrasean la lectura. Los niños y niñas realizan predicciones, averiguan el significado de las palabras desconocidas o poco entendidas para ellos por el contexto y confrontan con el diccionario. Las palabras importantes lo escriben en un papel y pegan en la pizarra para formar un organizador grafico Elaboran un organizador grafico( mapa conceptual) Elaboran un resumen del tema aprendido. <b>Confrontas sus hipótesis</b> que se propusieron en sus saberes previos y conflicto cognitivo a la luz de las nuevas informaciones. Elaboran sus propias conclusiones, mediante una exposición.	Texto del MED.  Audio. Micrófono. Paleotes.	



PROCESO	Procesamiento de la información.	- Siguen en silencio la lectura con el profesor. Leen la información propuesta en el texto del MED. Pág. 158 y 159. La docente va aclarando el significado de palabras o frases desconocidas para ellos, haciendo pequeños altos en la lectura.	Leen en forma oral y analizan cada párrafo. Leen en forma silenciosa y en cadena. Parafrasean la lectura. Los niños y niñas realizan predicciones, averiguan el significado de las palabras desconocidas o poco entendidas para ellos por el contexto y confrontan con el diccionario. Las palabras importantes lo escriben en un papel y pegan en la pizarra para formar un organizador gráfico Elaboran un organizador gráfico( mapa conceptual) Elaboran un resumen del tema aprendido. <b>Confrontas sus hipótesis</b> que se propusieron en sus saberes previos y conflicto cognitivo a la luz de las nuevas informaciones. Elaboran sus propias conclusiones, mediante una exposición.	Texto del MED.  Audio. Micrófono. Paleotes.
	Aplicación de lo aprendido.	Responden interrogantes de comprensión de lectura.	Comprende y relaciona: ¿Por qué era tan importante para una comunidad la visita del inca? ¿qué tipo de organización social y política que se estableció en el Tahuantinsuyo? Demuestra un juego de recreación dinámica (Nuevos títulos para viejos cuentos)	Hojas de aplicación. Dinámica de recreación Hojas sueltas.
CIERRE	transferencia	Revisa en clase.	<b>Investiga</b> en la página de internet: <b>http:www.portalinca.com/política/</b> Elabora un organizador gráfico. Elabora un resumen sobre las relaciones entre el inca y los sectores sociales.	Internet.
		<b>METACOGNICIÓN:</b>	¿Puedo establecer semejanzas y diferencia entre la organización política incaica y el sistema político actual?	Se aplica Lista de cotejo.

#### I. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIOS	INDICADORES	ACTITUDES
Organización política inca.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Reconoce el tipo de organización social y política en el Tahuantinsuyo.</li> <li>❖ Organiza información en un organizador gráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cumple las tareas a tiempo previsto.</li> <li>❖ Participa en actividades en clase.</li> <li>❖ Muestra predisposición para trabajo en grupo.</li> <li>❖ Expone lo que aprendió en personal social.</li> </ul>

#### II. BIBLIOGRAFÍA.

ESTUDIANTE	Comunicación. : TEXTOS DEL MED.
DOCENTE	LEXUS. Internet.

.....  
VoBo Directora

.....  
Docente del aula

## NUEVOS TÍTULOS PARA VIEJOS CUENTOS

**Objetivos:** Comunicación, cooperación, creatividad verbal.

<b>Desarrollo afectivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Placer de inventar títulos para cuentos conocidos.</li> <li>• Placer de adivinar.</li> </ul>
<b>Desarrollo social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación verbal: hábitos de escucha activa.</li> <li>• Cooperación: sugerir nuevos títulos para cuentos conocidos.</li> </ul>
<b>Desarrollo intelectual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad verbal: fluidez, flexibilidad, originalidad.</li> <li>• Pensamiento asociativo.</li> <li>• Lenguaje: expresión y comprensión.</li> <li>• Atención.</li> </ul>
<b>Desarrollo psicomotriz</b>	

### Descripción de la actividad

Se divide el grupo en equipos de cinco o seis jugadores. El adulto coloca en el centro del aula una bolsa que contiene papeletas, en cada una de las cuales aparece escrito el título de un cuento diferente. Un miembro de cada equipo se aproxima a la bolsa y extrae una papeleta donde aparecerá el nombre del cuento que les ha tocado. El juego consiste en inventar cooperativamente nuevos títulos para ese cuento durante un tiempo aproximado de 10-15 minutos. Cada equipo debe aportar la mayor cantidad de ideas, siendo éstas lo más divertidas y originales que se les ocurran. Todos los miembros del equipo deben aportar al menos una idea, y al final cada equipo elige por consenso la más original de las que han aportado. Posteriormente, se reúnen en gran grupo, y cada equipo comunica a sus compañeros los nuevos títulos que han pensado, y éstos intentan adivinar cuál era el título original. Después de adivinar el cuento original pueden comentar los títulos más sorprendentes y creativos.

**Sugerencia de cuentos posibles:** *La cenicienta, Blancanieves y los 7 enanitos, Caperucita roja, Peter Pan, Hansel y Gretel, Bambi, Alicia en el país de las maravillas, El sastrecillo valiente, Los tres cerditos, La ratita presumida, El gato con botas, Pulgarcito, La bella y la bestia, El rey León...*

**Notas:** Registrar en el "diario" el cuento seleccionado y los títulos aportados por los equipos. Es importante que los cuentos sean conocidos para todos los miembros del grupo.

### Debate

¿Os ha resultado difícil pensar en nuevos títulos? ¿En qué os fijabais para cambiar los títulos? ¿Qué títulos os gustan más, los nuevos o los viejos? ¿Qué títulos os han gustado o sorprendido más? ¿Había títulos nuevos que no recordaban para nada al cuento original? ¿Se han tenido en cuenta las ideas de todos los miembros del grupo? ¿Ha sido fácil la cooperación entre todos los miembros del equipo?

<u>Materiales</u>	<u>Tiempo</u>	<u>Estructura grupal</u>
Una bolsa llena de papeletas con diferentes títulos de cuentos. Un folio y un bolígrafo por equipo.	45 minutos	PG-GG



# UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES

E.A.P. EDUCACIÓN



## PRE TEST

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_

I.E. \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_

### **INSTRUCCIONES**

Responde el cuestionario señalando con una equis (X) la columna que mejor describe tu actitud en cada situación.

A = Si

B = A veces

C = No

N°	ITEM.	Calificación		
		A	B	C
1.	Se integra la grupo con facilidad.			
2.	Toma la palabra para iniciar una conversación y participar en ella, respetando su turno.			
3.	Obedece las órdenes al momento de realizar las dinámicas en grupo.			
4.	Respeto las reglas en el momento de las dinámicas de grupo.			
5.	Pone en práctica lo establecido en las dinámicas de grupo.			
6.	Establecen relaciones de confraternidad con sus amigos en las dinámicas de grupo.			
7.	Demuestra entusiasmo al realizar las dinámicas de grupo.			
8.	Escucha con atención las indicaciones de las dinámicas de grupo dadas por el docente.			
9.	Se siente bien participando con los demás miembros del grupo.			
10.	Participa activamente en las dinámicas de grupo.			



## MATRIZ DE CONSISTENCIA

**LAS DINÁMICAS DE RECREACIÓN COMO FACTOR EN EL CAMBIO DE CONDUCTA DE TIMIDEZ EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL EN LOS NIÑOS DEL 2° GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SUPTÉ SAN JORGE" 2016**

PROBLEMAS	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLES	INDICADORES	METODOLOGIA	POBLACION Y MUESTRA	INST. DE INV.	INFORMANTES
<p><b>GENERAL:</b></p> <p>¿De qué manera influye la dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa "Supte San Jorge" Rupa Rupa -2016?</p> <p><b>ESPECÍFICOS:</b></p> <p>¿Cuál es el desarrollo de la dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños?</p> <p>¿Cómo es la técnica de la dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños?</p> <p>¿De qué forma se desarrollo la dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños?</p>	<p><b>GENERAL:</b></p> <p>Determinar la efectividad de las dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa "Supte San Jorge" Rupa Rupa -2016.</p> <p><b>ESPECÍFICOS:</b></p> <p>Identificar la dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños.</p> <p>Aplicar la dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños.</p> <p>Evaluar el desarrollo de la la dinámicas de recreación como factor en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños</p>	<p><b>GENERAL</b></p> <p>La aplicación de la dinámica de recreación favorece significativamente en el cambio de conducta de la timidez en el área de personal social en los niños del 2° grado de la Institución Educativa "Supte San Jorge" Rupa Rupa -2016.</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE (V.I.)</b></p> <p>V<sub>1</sub> La dinámica de recreación</p> <p><b>VARIABLE DEPENDIENTE (V.D.)</b></p> <p>V<sub>2</sub> cambio de la conducta de la timidez</p>	<p>❖ Rea lización del " juego del " muro"</p> <p>❖ Rea lización del " juego del " Rey manda</p> <p>❖ Rea lización del " juego del " Soy actor de TV"</p> <p>❖ ra comentarios.</p> <p>❖ Se integra al grupo sin dificultad.</p> <p>❖ Se tal acepta como es.</p>	<p><b>1.- METODO:</b></p> <p>Experimental</p> <p><b>2.- TIPO</b></p> <p>Aplicado</p> <p><b>3.- NIVEL</b></p> <p>Experimental</p> <p><b>4.- DISEÑO METODOLÓGICO:</b></p> <p>Es cuasi experimental con dos grupos aleatorios, uno experimental y el grupo de control aplicando a ambos grupos pruebas pre test y pos test.</p> <p><b>5.- TECNICA:</b></p> <p>* Abierta</p> <p>* Dinámica de grupos</p> <p><b>6.- PROCEDIMIENTO</b></p> <p>S:</p> <p>Observación Clasificación Medición Experimentación Interpretación Generalización</p>	<p>Está constituida por 95 niños de la sección del segundo grado Institución Educativa "Sute Primaria "Sute San Jorge"</p> <p><b>MUESTRA</b></p> <p>La muestra corresponde al muestreo no aleatorio o intencionado tomando para ello criterios por elo la muestra equivale al 60% de la población es decir 33 niños para el grupo experimental y 30 niños para el grupo de control.</p>	<p>1.- Guia de observación</p> <p>2.- Pre test</p> <p>3.- Post test</p>	<p>Expertos metodológicos del aprendizaje</p> <p>Docentes de la Universidad de Huanuco que que enseñanza Literatura y lengua</p> <p>Especialistas en psicología de la unas y UDH</p> <p>Docentes especialistas de educación primaria.</p> <p>Estudiantes de la especialidad de educación primaria</p>







(EAD) Educ. a Distancia  
 (3) Grado/Edad : En el caso de Primaria o Secundaria, registrar grados: 1,2,3,4,5 ó 6 (8) Programa : (P) Público (PR) Privado  
 En caso Inicial registrar Edad (0,1,2,3,4,5). Colocar "-" si la presente. (sólo EBA) : (PBN) PEBANA: Prog de Educ. Bás. Alter de Niños y Adolesc. : (PB) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos  
 Norma contiene alumnos de varias edades Colocar "-" en caso de no corresponder  
 (4) Característ. : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado, : (M) Mañana, (T) Tarde, (V) Vespertino, (N) Noche  
 (PC) Polidocente Completo  
 (7) Gestión : (P) Público (PR) Privado  
 (8) Turno :  
 (14) Escolaridad de la Madre : (A) Analfabeta, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior  
 (15) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (OT) Otra  
 En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco  
 (16) IE de procedencia : Sólo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.

N° Orden	Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)			Fecha de Nacimiento			Sexo H / M	Situación de Matrícula (11)	País (12)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna (13)	Segunda Lengua (13)	Trabaja el Estudiante SI/NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la madre (14)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad (15)	Institución Educativa de procedencia (16)	Código Modular	Número y/o Nombre
		Día	Mes	Año																		
22	10135881103150	PALOMINO GONZALES, Brigida			01	02	2010	M	P	P	SI	SI	C		SI	48	SI					
23	09135881104160	PEREZ MALPARTIDA, Felicit			10	07	2010	M	P	P	SI	SI	C		SI	48	SI					
24	09135881103170	POLINAR TOLENTINO, Luisa Loyola			26	05	2010	M	P	P	SI	SI	C		SI	48	SI					
25	09135881103190	QUITO PEREZ, Angelina			05	05	2010	M	P	P	SI	SI	C		SI	48	SI					
26	09135881103200	RAMIREZ ZEVALLOS, Delia			11	03	2010	M	P	P	SI	SI	C		SI	48	SI					
27	09135881103210	RODRIGUEZ LOLOY, Filomena			11	08	2010	M	P	P	SI	NO	C		SI	48	SI					
28	09135881103230	ROSALES LINO, Bacilla			20	05	2010	M	P	P	SI	SI	C		SI	48	SI					
29	09135881103240	SABRERA ROMERO, Julia			01	11	2010	M	P	P	NO	NO	C		SI	48	SI					
30	09135881101146	SANDOVAL SANTAMARIA, Fernanda			18	10	2010	M	P	P	SI	SI	C		SI	48	SI					
31																						
32																						
33																						
34																						
35																						
36																						
37																						
38																						
39																						
40																						
41																						
42																						
43																						
44																						
45																						
46																						
47																						
48																						
49																						
50																						

Resumen	
Hombres	15
Mujeres	15
Total	30

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
 DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS  
 OFICINA N° 111  
 CM 1022516317

*[Firma]*  
 Director (a) de la Institución Educativa  
 Fecha: 06/06/2016

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
RD IESSU N° 10	04	06	2016





# NÓMINA DE MATRÍCULA 2016

El presente formulario es de distribución gratuita. Puede ser descargado de la página web del Ministerio de Educación ([www.minedu.gob.pe](http://www.minedu.gob.pe)) o solicitar una copia digital al especialista pedagógico de su UGEL. TIENE VALOR OFICIAL

El presente formulario podrá ser llenado por computadora y entregarse una copia impresa a la UGEL.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE ó UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Período Lectivo							Ubicación Geográfica			
Código	1 0 0 0 0 0 8	Nombre de DRE ó UGEL	UGEL LEONCIO PRADO		Nombre y/o Modulo	SUPTe SAN JORGE		Inicio	01/03/2016	Fin	31/12/2016	Dpto.	HUANUCO			
Resolución de creación N°		03597-20-05-80		Forma <sup>(5)</sup>	P		Datos del Estudiante							Prov.	LEONCIO PRADO	
Nivel/Ciclo <sup>(1)</sup>		PRI		Grado/Edad <sup>(2)</sup>	2		Padre vive SI / NO							Dist.	CENTRO POBLADO SUPTe SAN JORGE	
Modalidad <sup>(2)</sup>		EBR		Nombre Sección (Solo Inicial)		Madre vive SI / NO							Centro Poblado			
Código del Estudiante				Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)		Sexo H/M							SUPTe SAN JORGE		Institución Educativa de procedencia <sup>(18)</sup>	
N° Orden						Fecha de Nacimiento							Institución Educativa de procedencia <sup>(18)</sup>		Número y/o Nombre	
						Día Mes Año										

N° Orden	Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Sexo H/M	Fecha de Nacimiento			Situación de Matrícula <sup>(13)</sup>	País <sup>(12)</sup>	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna <sup>(13)</sup>	Segunda Lengua <sup>(13)</sup>	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escoridad de la Madre <sup>(14)</sup>	Nacimiento Registrado	Tipo de Discapacidad <sup>(15)</sup>	Código Modular	Número y/o Nombre
				Día	Mes	Año													
1	101358811021107	ANAYA LAZARO ,Amalia	M	04	03	2010	M	P	NO	SI	C	SI	SI		SI				
2	101358811021108	CONDEZO PUENTE ,Juana	M	24	06	2010	M	P	NO	SI	C	SI	SI		SI				
3	09135881102050	CLAVERIANO MONTOYA , Honorata	M	24	06	2010	M	P	NO	NO	C	SI	SI		SI				
4	09135881102070	DOMINGUEZ ALMERCO , Estefanía	M	08	03	2010	M	P	NO	SI	C	SI	SI		SI				
5	09135881102100	HERRERA ANAYA ,Carmen	M	29	09	2010	M	P	SI	SI	C	SI	SI		SI				
6	101358811021109	ISLA ROJAS ,Yeni	M	25	05	2010	M	P	SI	SI	C	SI	SI		SI				
7	09135881102150	LAVADO VELAZQUEZ , Martina	M	21	09	2010	M	P	SI	SI	C	SI	SI		SI				
8	091358811021160	LUCIANO CONDEZO ,Matilde	M	26	12	2010	M	P	NO	SI	C	SI	SI		SI				
9	09135881102170	MACHADO LEON,Irene	M	22	08	2010	M	P	SI	SI	C	SI	SI		SI				
10	09135881102190	ORBEZO SOTO ,Yesica	M	23	05	2010	M	P	SI	SI	C	SI	SI		SI				
11	09135881102210	PONCE SANCHEZ ,Nicolaiza	M	13	10	2010	M	P	NO	NO	C	SI	SI		SI				
12	10135881102110	ROJAS CORDOVA ,Karina	M	28	04	2010	M	P	SI	SI	C	SI	SI		SI				
13	10135881102111	ROSALES SANCHEZ ,Yolanda	M	10	12	2010	M	P	SI	SI	C	SI	SI		SI				
14	09135881102250	SOTO LEON ,Epifania	M	09	11	2010	M	P	NO	NO	C	SI	SI		SI				
15	10135881102112	VICENTE COLLADO , Monica	M	08	03	2010	M	P	SI	SI	C	SI	SI		SI				
16	09135881102010	BEDOYA MORALES ,Ana Maria	M	20	05	2010	M	P	NO	SI	C	SI	SI		SI				
17	09135881102030	CELUS PONCE ,Deysi	M	31	08	2010	M	P	NO	SI	C	SI	SI		SI				
18	09135881102090	DOMINGUEZ PONCE ,Alliro	M	14	03	2010	M	P	SI	NO	C	SI	SI		SI				
19	09135881102110	ILLATOPA BEDOYA ,Alicia	M	16	08	2010	M	P	SI	SI	C	SI	SI		SI				
20	09135881102140	JARA VENTURA ,Lucia	M	25	06	2010	M	P	NO	NO	C	SI	SI		SI				
21	09135881102240	SANTA MARIA CAMPON ,Casilda	M	13	11	2010	M	P	NO	NO	C	SI	SI		SI				

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EDA/EBE (NI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria  
 Para el caso EBA: (NI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVZ) Avanzado  
 (2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EDA) Educ. Adultos, (EBE) Educ. Básica Especial.  
 (3) Forma : (Ese) Escolarizado, (NoEse) No Escolarizado  
 Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia  
 (4) A.B.C... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial  
 (5) Sección : (5) Sección  
 (6) Situación de Matrícula : (11) Situación de Matrícula  
 (12) País : (12) País  
 (13) Lengua : (13) Lengua  
 (14) Variante : (10) Variante  
 (15) Sólo para Educ. Sec. de Adultos. (Ch) Científ. Humanista, (T) Técnica. Colocar "-" en caso de no corresponder  
 (16) Ingresante, (P) Promovido, (R) Replante, (RE) Reorientante  
 (17) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro  
 (18) Castellano, (Q) Quechua, (Al) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera









# NÓMINA DE MATRÍCULA 2016

El presente formulario es de distribución gratuita. Puede ser descargado de la página web del Ministerio de Educación ([www.minedu.gob.pe](http://www.minedu.gob.pe)) o solicitar una copia digital al especialista pedagógico de su UGEL. TIENE VALOR OFICIAL

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

<b>Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE ó UGEL)</b> Código: 1 0 0 0 0 8 Nombre de DRE ó UGEL: UGEL LEONCIO PRADO		<b>Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo</b> Nombre y/o Código Modular: PADRE ABAD Resolución de creación N°: 03597-20-05-80 Nivel/Ciclo: PRI Modalidad: EBR		<b>Datos del Estudiante</b> Sexo H/M: M Situación de Matrícula: (11) País: P Madre vive SI / NO: NO Lengua Materna: (13) Segunda Lengua: (13) Trabaja el Estudiante SI / NO: NO Horas semanales que labora: NO Escalaridad de la Madre: (14) Nacimiento Registrado SI/NO: SI Tipo de Discapacidad: (15)		<b>Período Lectivo</b> Inicio: 01/03/2016 Fin: 31/12/2016		<b>Ubicación Geográfica</b> Dpto.: HUANUCO Prov.: LEONCIO PRADO Dist.: CENTRO POBLADO SUPTE SAN JORGE Centro Poblado: SUPTE SAN JORGE	
<b>Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo</b> Gestión: P Programa: - Variante: (16) Turno: M		<b>Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)</b>		<b>Fecha de Nacimiento</b> Día: 21 Mes: 04 Año: 2010		<b>Institución Educativa de procedencia (18)</b> Código Modular:		Número y/o Nombre	

N° Orden	Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento	Situación de Matrícula (11)	País (12)	Madre vive SI / NO	Lengua Materna (13)	Segunda Lengua (13)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escalaridad de la Madre (14)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad (15)	Institución Educativa de procedencia (18)	Número y/o Nombre
1	10135881104121	ALEJO FANAN, Anceima	21 04 2010	M	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
2	09135881104830	ATACHAGUA RIVERA, Juan	22 07 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
3	09135881104850	CORNEL PEREZ, Ermundo	16 11 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
4	09135881104880	CRUZ NICACIO, Andrea	30 11 2010	M	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
5	09135881104820	ESPIRITU VALDIVIEZO, Feliciano	18 06 2010	M	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
6	09135881104830	EUGENIO ESPIRITU, Lisbeth	06 02 2010	M	P	SI	NO	C	SI	NO	NO	SI			
7	09135881104880	FLORES CONCEPCION, Sandialdo	03 09 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
8	09135881104880	MALPARTIDA RIVERA, Nilia	20 01 2010	M	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
9	09135881104850	SIMON CASIO, Maria Elsa	20 06 2010	M	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
10	09135881104870	ZUÑIGA RAMOS, Feliciano	20 10 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
11	09135881104840	CORNEL PEREZ, Fortunato	16 01 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
12	09135881104860	CUENCA SOTO, Grover	02 01 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
13	09135881104870	CLAUDIO CERGEDO, Felix	20 09 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
14	09135881104810	ESPIRITU RIVERA, Sebastiana	20 03 2010	M	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
15	09135881104840	GONZALES SAMBRANO, Marcos	25 04 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
16	09135881104850	JARA GARCIA, Reynaldo	11 06 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
17	09135881104860	MAIZ MARCELO, Nicolaz	17 11 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
18	09135881104810	RAMOS ECHEVARRIA, Vilma	19 04 2010	M	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
19	09135881104830	RUIZ JUAN DE DIOS, Reyes	06 01 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
20	09135881104840	SANDOVAL QUITO, Ananias	26 09 2010	H	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			
21	09135881104890	PEREZ SILVESTRE, Nemesia	13 12 2010	M	P	NO	NO	C	SI	NO	NO	SI			

- (1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EDA/E/BE (NI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria (T) Técnica. Colocar "-" en caso de no corresponder
- (2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EDA) Educ. Adultos, (EBE) Educ. Básica Especial.
- (3) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
- (10) Variante : (11) Situación de Matrícula : (12) País : (13) Lengua
- (14) Situación de Matrícula : (15) Situación de Matrícula : (16) Situación de Matrícula : (17) País : (18) Lengua
- (19) Situación de Matrícula : (20) Situación de Matrícula : (21) Situación de Matrícula : (22) País : (23) Lengua



(3) Grado/Edad : (EAD) Educ. a Distancia : (P) Público (PR) Privado : (7) Gestión : (P) Público (PR) Privado : (14) Escolaridad de la Madre : (A) Analfabeta, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior  
 En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5 ó (8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog de Educ.Bás.Alter.de Niños y Adolesc. : (D) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Móbora, (OT) Otra.  
 En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5. Colocar "-" si la presente (solo EBA) : (PBU) PEBAJA: Prog. de Educ.Bás. Alter.de Jóvenes y Adultos  
 En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco  
 Nómima contiene alumnos de varias edades  
 Colocar "-" en caso de no corresponder  
 (15) Tipo de discapacidad : (16) IE de procedencia : Sólo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.  
 (4) Característ. : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado, (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (V) Vespertino, (N) Noche  
 (PC) Polidocente Completo

N° Orden	Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)			Fecha de Nacimiento			Sexo H / M	Situación de Matrícula (19)	País (12)	Datos del Estudiante							Institución Educativa de procedencia (16)	Código Modular	Número y/o Nombre
		Padre vive SI / NO			Madre vive SI / NO						Lengua Materna (13)	Segunda Lengua (13)	Trabaja el Estudiante SI/NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la madre (14)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad (15)			
Di	Me	Año	Di	Me	Año	SI	NO	SI	NO	SI								NO	SI	NO
22	091358811	04890	DAZA	QUINTANA	Deysi	28	05	2010	M	P	P	NO	NO	C	SI	SI	SI			
23	091358811	04450	RETIZ	CORSENO	Isabella	08	04	2010	M	P	P	NO	NO	C	SI	SI	SI			
24	091358811	04700	SORIA	POLINAR	Salustia	14	09	2010	M	P	P	NO	NO	C	SI	SI	SI			
25	091358811	04500	SUMARAN	AQUINO	Manuel	20	03	2010	H	P	P	NO	NO	C	SI	SI	SI			
26	091358811	04510	SUMARAN	TRINIDAD	Kelly	06	06	2010	M	P	P	NO	NO	C	SI	SI	SI			
27	091358811	04520	SUMARAN	TRINIDAD	Marcela	24	05	2010	M	P	P	NO	NO	C	SI	SI	SI			
28	091358811	04530	TINEO	BEDOYA	Julia	01	12	2010	M	P	P	NO	NO	C	SI	SI	SI			
29	091358811	04540	TRINIDAD	GONZALES	Paulina	04	05	2010	M	P	P	NO	NO	C	SI	SI	SI			
30	091358811	04550	ZUNIGA	RAMOS	Salomino	24	07	2010	H	P	P	NO	NO	C	SI	SI	SI			
31	091358811	04360	ANASTACIO	JARA	Cornelio	16	09	2010	H	P	P	NO	NO	C	SI	SI	SI			
32	091358811	04440	MAIZ	ROSALES	Jacinta	11	09	2010	M	P	P	NO	NO	C	SI	SI	SI			
33																				
34																				
35																				
36																				
37																				
38																				
39																				
40																				
41																				
42																				
43																				
44																				
45																				
46																				
47																				
48																				
49																				
50																				

Resumen	
Hombres	14
Mujeres	18
Total	32

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
 ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE ASISTENCIA TÉCNICA  
 OFICINA N° 111  
 CM 1022516837

Director (a) de la Institución Educativa  
 R.D. Institucional  
 RD IESSJ N° 10

Aprobación de la Nómina  
 Día Mes Año  
 04 06 2016