

**LOS ACTOS DE HABLA COMO TEORÍA DE LA ACCIÓN EN EL LENGUAJE DE
LAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN EL SUR-ORIENTE DEL
DEPARTAMENTO DEL HUILA**

PATRICIA MANRIQUE RUIZ

**Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de
Magíster en Territorio, Conflicto y Cultura.**

Director

FABIO SANDOVAL PATARROYO

Doctor en Sociología

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y ARTES

MAESTRÍA EN TERRITORIO, CONFLICTO Y CULTURA

IBAGUÉ – TOLIMA

2014

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y ARTES
MAESTRÍA EN TERRITORIO, CONFLICTO Y CULTURA

ACTA DE SUSTENTACIÓN PÚBLICA N. _____

Siendo las 4:00 PM del día 9 del mes de DECEMBER de 2014,
se reunieron en las instalaciones de la Facultad de Ciencias Humanas y Artes de la
Universidad del Tolima, el jurado calificador del trabajo de grado presentado por la
estudiante Patricia Manrique Ruiz, titulado "LOS ACTOS DEL HABLA COMO
TEORÍA DE LA ACCIÓN EN EL LENGUAJE DE LAS VÍCTIMAS DEL
CONFLICTO ARMADO EN EL SUR-ORIENTE DEL DEPARTAMENTO DEL
HUILA", con el fin de presenciar y calificar la sustentación pública del mismo.

La explicación del trabajo se hizo en presencia del siguiente auditorio:

"LOS ACTOS DE HABLA COMO TEORÍA DE LA ACCIÓN EN
EL LENGUAJE DE LAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO
EN EL SUR-ORIENTE DEL DEPARTAMENTO DEL HUILA"

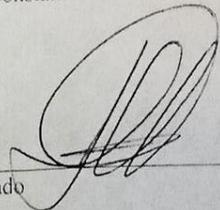
Las calificaciones otorgadas por los miembros del jurado a la sustentación son los
siguientes:

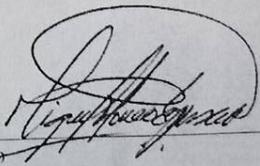
Jurado: SIDNEY SANCHEZ VARGAS Calif. 3.9

Jurado: MIGUELA ESPINOSA RUIZ Calif. 4.1

Siendo las 5:00 P.M. se cerró el acto evaluador.

En constancia firma


Jurado


Jurado

Mi dedicación más profunda a los hombres de mi Vida:

**Gregorio Manrique Cabrera, mi Padre, para quien éste trabajo
fue uno de sus últimos sueños, a su memoria; y
Juan David de mis entrañas, mi sol, por todas mis ausencias.**

**Lo mismo que a las víctimas,
porque les pertenece y a ellas debe volver.**

AGRADECIMIENTOS

El autor expresa sus agradecimientos:

A la Maestría, porque me cambió la vida.

A mi Director de Tesis: DR. FABIO SANDOVAL PATARROYO, por su gran sabiduría y paciencia.

A las víctimas y su voz por la fuerza de sus actos de habla, materia prima del presente trabajo.

A Piedad Echeverry, una levantadora de moral.

“El habla es la segunda posesión nuestra, después del alma, y tal vez no tengamos ninguna otra posesión en este mundo”.

Gabriela Mistral

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	11
JUSTIFICACIÓN	14
1 OBJETIVOS	17
1.1 OBJETIVO GENERAL:	17
1.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS:.....	17
2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	18
3 METODOLOGIA	20
3.1 METODOLOGÍA INSTRUMENTAL.....	20
4 MARCO TEORÍCO	25
4.1 LENGUAJE	25
4.2 ACTOS DE HABLA.....	31
4.3 LENGUAJE Y CONFLICTO	34
5 EL LENGUAJE DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA	37
6 EL IMPACTO DE LOS ACTOS DE HABLA EN LAS VÍCTIMAS DEL SURORIENTE DEL DEPARTAMENTO DEL HUILA	50

7	LAS VÍCTIMAS, SU VOZ.....	70
7.1	CONTRA ENEMIGOS ARMADOS EN EL CURSO DE UN COMBATE.....	73
7.2	CONTRA LA POBLACIÓN CIVIL QUE REAL O SUPUESTAMENTE CONFORMA LAS BASES SOCIALES DEL ADVERSARIO (GUERRA SUCIA).....	75
7.3	CONTRA CIVILES FORZADOS A ABANDONAR SU LUGAR DE RESIDENCIA (DESPLAZADOS).	77
7.3.1	Desplazamiento Forzado.....	77
7.4	CONTRA CIVILES QUE SUFREN LOS LLAMADOS “DAÑOS COLATERALES” DE LOS ATAQUES.	79
7.4.1	Daños colaterales y terrorismo.....	79
7.4.2	Tomas Guerrilleras.....	79
7.4.3	Sembrado de minas antipersonal y explosión de artefactos explosivos abandonados	80
7.5	CONTRA POBLACIONES CIVILES CON EL OBJETO DE ATERRORIZARLAS. 81	
7.5.1	Terrorismo	81
7.6	CONTRA PERSONAS OBJETO DE SECUESTRO O “RETENCIÓN” PARA OBTENER PROVECHO ECONÓMICO O POLÍTICO.....	81
7.6.1	Secuestros.....	82
8	CONCLUSIONES	84
	REFERENCIAS	88

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Ubicación territorial del trabajo	21
Figura 2. Características físicas del territorio	21
Figura 3. Vías de acceso al territorio.....	22
Figura 4. Fotografía tomada en la esquina de Cra.11 con Cll 3 (Garzón-Huila).....	54

RESUMEN

El presente trabajo es el resultado de una investigación cualitativa, de las Ciencias Sociales, realizado en el suroriente del Departamento del Huila, en los municipios de Guadalupe, Suaza y Acevedo, donde se estableció una población de víctimas de los actores del conflicto armado, procedentes del Caquetá por desplazamiento inmediato y/o desmovilización luego de la antigua zona de distensión y que ahora conforman territorios de marginalidad y comparten su existencia en condiciones de pobreza, precariedad y ausencia del Estado. El estudio es de carácter lingüístico, realiza un recorrido general por el lenguaje del conflicto colombiano desde la intervención de los actores armados, instituciones y sociedad civil para cumplir con el propósito de conocer y analizar el impacto de los actos de habla en el lenguaje de las víctimas a través de la aplicación de la teoría de Austin, quien afirma que los enunciados y las expresiones no solo describen la realidad sino que la transforman, la palabra es acción y decir es hacer.

Palabras clave: Lenguaje, Actos de habla, Víctimas del conflicto armado.

ABSTRACT

This work is the result of a qualitative research of Social Sciences, made in the southeast of the department of Huila, in the municipalities of Guadalupe, Suaza, and Acevedo, where a population of victims of the armed conflict was established from Caquetá department due to displacement or demobilization often the former demilitarized zone and now they form part of the marginal territories and share their existence in poverty, insecurity and absence of the State. This research is of Linguistic character, make a general route for the language of Colombian conflict from the intervention of armed actors, institutions and civil society in order to comply with a purpose, to understand and analyze the impact of speech acts in the language of victims through application of the Austin theory, who says that statements and expressions not only describe reality also it is transformed, the word is action and say is to do.

Keywords: Language, speech acts, victims of armed conflict.