

ÉDITORIAL

TRENTE ANS DÉJÀ !

Alors que certains découvrent, bien tard, les inconvénients de la pensée unique, *Aménagement et Nature* a fêté ses 30 ans. Et ce n'est pas un hasard si ces trois décennies sont également les premières d'une action publique française directement consacrée à l'environnement.

Durant ces trente années de parution, *Aménagement et Nature* a constitué une exception : revue thématique, elle a su néanmoins coller à l'actualité (la devançant quelquefois, par exemple en décrivant « comment on organise les catastrophes ») ; revue pluraliste, bien éloignée de l'« écologiquement correct », elle a su conserver une cohérence éditoriale qui lui a permis de semer profond là où beaucoup lui conseillaient de ratisser large ; revue animée par des indépendants allergiques aux allégeances, elle a su intéresser les plus actifs de ceux qui participent à l'action publique.

On peut être assuré qu'après 115 numéros, ces paradoxes s'expliquent d'eux-mêmes. Au moment où la communication publique en matière d'environnement connaît les mêmes revers que la plupart des discours écologiques, *Aménagement et Nature* peut dévoiler les secrets de sa jeunesse et de sa relative – mais surprenante – longévité : pensée plurielle, certitudes minimales et orientation humaniste.

Venus d'horizons très divers, les créateurs d'*Aménagement et Nature* avaient en commun cette orientation, et ceci a eu deux conséquences principales : un parti-pris pédagogique et une ligne éditoriale en phase avec notre culture européenne et latine. En effet, face aux pensées uniques (des scientifiques, des naïfs, des affairistes, des mystiques, des libéraux désormais coupables...), l'Europe, par sa diversité culturelle, par ses paysages humanisés depuis des siècles, par son expérience urbaine incomparable, par la richesse de ses architectures... n'a certainement pas fini de nous donner matière à réflexion. Dans cette histoire et dans cette géographie, en un mot dans notre patrimoine, se trouvent les racines d'un humanisme qui peut être encore notre guide pour beaucoup plus de trente ans.

Bernard Césari