

ALBERT FRANCE-LANORD (1915-1993)

P. L. MAUBEUGE

8, Rue des Magnolias 54220 MALZEVILLE



Quatre ans déjà ! Pour beaucoup d'entre nous, avec le phénomène d'impression de contraction de la durée plus on vieillit, un grand scientifique lorrain nous a quittés pour toujours, il y a très peu de temps semble-t-il. C'est Albert FRANCE-LANORD, dont le nom claque comme un drapeau, parti dans sa 78^e année, il avait gardé l'esprit vif jusqu'à la fin. "C'est un incident, lié au fer" rappelait-il avec humour, qui l'avait fait naître en 1915 à Pontarlier. Le chemin ... de fer était en cause. Sa mère, d'origine suisse, revenait de Neuchâtel vers la Lorraine. Elle devait se plier aux impératifs de la physiologie humaine et s'arrêter au plus vite en un endroit plus quiet pour une naissance qu'un compartiment de chemin de fer, même de première classe. Faut-il rappeler que la famille FRANCE-LANORD, venue du centre de la France vers l'Est, était on ne peut plus connue dans la Lorraine autour de Nancy, et au-delà. Car elle possédait une des plus grandes entreprises de bâtiments et travaux publics de l'Est à l'époque. Le disparu et son frère allaient d'ailleurs, coeur saignant, voir cette entreprise qu'ils dirigeaient vaciller, une des premières, ici, aux frémissements de la terrible crise économique contemporaine.

Communication présentée à la séance du 10 avril 1997.

Le dernier exposé à notre tribune, d'Albert FRANCE-LANORD fut, à ma demande, sa présentation du fameux livre de BAUER dit AGRICOLA, nom d'auteur célèbre en géologie et art des mines : DE RE METALLICA. L'ouvrage, d'une prodigieuse iconographie d'esprit Renaissance, n'avait jamais, depuis 1556, été traduit en français. Le disparu s'y est attelé : "il fallait le faire ", comme dit le populaire, et bien posséder le latin. Maintes fois nous eûmes notre collègue comme auteur de communications ou conférencier. Jamais on ne le vit se dérober. Jamais on ne faisait en vain appel à lui. En 1991, notre compagnie était contactée par un chercheur italien avide de documents sur l'illustre physicien (physicien de son époque !) VAYRINGE, dit l'Archimède du Nord", né dans le banal et morne village de Nouillonpont, pas même encore dans la Woëvre ; je me tournais vers notre ami disparu pour précisions. Réponse fulgurante, enthousiaste, avec un paquet de documents photocopiés, commentaires complémentaires. Il y a plus de trente ans, nos mines de fer encore prospères, j'organisais une réunion internationale sur la géologie des terrains jurassiques, avec tournées dans le bassin Lorraine-Luxembourg. Pressenti avec précautions, Albert FRANCE-LANORD, un enthousiaste, bondissait sur le projet et offrait "son " Musée du Fer à Jarville pour une visite et le cadre d'une réception. Étonnement des visiteurs et ébahissement des géologues venus de ce qui était alors à l'Est et en URSS un véritable camp de concentration que seuls des élus, sur sélection mystérieuse, pouvaient temporairement quitter. Le Musée vit ainsi, entre autres gens "de l'Est", deux géorgiens, une kirghize charmante par ailleurs, et même un ... néo-zélandais. Je passerai sur le buffet pantagruélique, somptueux, des temps de la prospérité et des services où on savait m'écouter.

Au passage ce problème évoqué de documentation sur VAYRINGE prouve, s'il le fallait, quel peut-être notre rôle dans une science régionale et la culture scientifique. C'est bien la preuve que nous ne sommes pas et ne pouvons pas être un simple moyen de publication de travaux qui assureront, ou non, une notoriété à des auteurs ou services, convaincus trop souvent qu'ils livrent un message décisif au monde savant ébahi. Car notre rôle de groupe structuré, est bien plus complexe. Et Albert FRANCE-LANORD, chercheur libre (on l'ignore trop souvent), a toujours pleinement et parfaitement tenu le rôle type que l'on peut imaginer en conformité avec l'esprit qui est ou doit être le nôtre. On ne s'étonnera pas que le disparu fut titulaire à notre modeste Académie à laquelle il attachait bien plus d'importance qu'à d'autres structures. Ses tâches prenantes l'écartaient le plus souvent de nos réunions ; mais il a maintes fois prouvé son attachement et sa foi dans l'effort d'une poignée d'entre nous.

Le disparu obtint son diplôme d'Ingénieur à l'École Centrale de Lyon. Pas encore question, du rêve, d'être lauréat de l'Institut pour un ouvrage intitulé "Le fer à l'époque mérovingienne".

Intelligence très vive, pétillante, humour froid, mais humour immédiatement apparent, l'homme était malicieux. Ses amis se souviennent de son sourire voilé, plein d'ironie ; et un mouvement de bouche établissait avec une petite ride esquissée, qu'il se réjouissait en fait de ses propos. Une anecdote suit à ce sujet. Certes -disons le avant- j'ai entendu de rares avis lui attribuant une certaine dureté hiérarchique en service. Fait-on unanimité dans des avis ? Certes non. Et bien souvent aussi le patron critiquant a ses raisons solides, le critiqué ne s'en rendant pas compte, chacun déformant sa propre vision de soi. L'anecdote : relativement peu de temps encore avant sa mort, un présentateur de télévision à notoriété nationale (j'ignore pourquoi et pourquoi nos choix) intervenait à Nancy. Il s'agissait, paraît-il, des Inconnus du train de Paris. Probablement ne trouvant pas grand monde et faute de mieux, je subissais des pressions des services audiovisuels pour accepter d'entrer dans - pour moi - une pitrerie de l'écran. Je ne finissais par céder qu'en apprenant que FRANCE-LANORD en serait. Côté farce, mais sympathique, le troisième inconnu célèbre que l'animateur était censé reconnaître comme tête déjà vue grâce aux médias, était une figure plus que célèbre à Nancy, c'est un authentique clochard philosophe, intellectuel un peu bizarre, capable de lire plusieurs langues étrangères, et plusieurs langues mortes insolites. Il lui est arrivé de discuter avec des élèves de lycées et de leur développer, *ex abrupto*, leur devoir de philosophie ; ceux-ci, ravis, prenaient en note les paroles du sage. On nous l'avait amené pour une fois, lavé de force, quasi-normal, avec un costume correct et non des oripeaux. Interminable attente de la prise de vues. Pour passer le temps on devise. FRANCE-LANORD me parle alors du passé ; goguenard, il me rappelle sa première publication en 1935. Il avait trouvé une amphore dans ses fouilles à l'oppidum Ste.- Geneviève dominant le grand Nancy à l'Est. Nous avons failli être enregistrés sur ses sages conclusions. Très sérieux, mais plis ironiques, j'apprends que le jeune futur préhistorien était ému et inquiet, disait-il, de devoir se présenter devant ceux qu'il appelait les "vieux crabes". Intervalle de silence et le sourire s'accusant : "Et bien voyez-vous, mon cher, dire que c'est nous maintenant qui sommes devenus des vieux crabes!" puis soupire. Et le clochard philosophe, lissant sa noble et bien connue barbe, acquiesçait. Ceci pour dire que, au faite d'une notoriété et d'une carrière, notre ami ne se prenait pas outre mesure au sérieux. Il partageait mon avis, que seuls les génies et les imbéciles peuvent le faire ; mais qu'il y a peu de génies. Sa réelle notoriété internationale l'autorisait à se prendre au sérieux comme élément d'un mouvement scientifique dépassant la Lorraine et la France.

Commençant ses études au lycée Poincaré de Nancy, notre ami, face à un père peu content de ses résultats et de son caractère supposé rêveur, va se retrouver interne pour quatre ans chez les Jésuites à Metz, au réputé collègue St-Clément. La pratique du latin lui servira plus tard, possédant à fond la langue, à traduire l'ouvrage d'AGRICOLA qui l'avait fasciné dès son adolescence ! Il passera ses vacances à Fribourg en Brisgau, s'y perfectionnant en allemand ; il y trouvera un professeur passionné d'archéologie et de physique. Empreinte décisive d'un alors précurseur des sciences exactes appliquées à l'archéologie. Il en sera marqué à jamais. A Nancy, chose pour certains étonnante, mais logique, il se lie avec Georges GOURY, le très original avocat préhistorien, notre Trésorier de jadis et seul Membre Perpétuel. Il va aussi, en toute logique, rencontrer Edouard SALIN, le Maître de forges, qui légua à la collectivité son château de Montaigu, une partie du parc devant servir à édifier le Musée du fer, unique en France. Deux passionnés des métaux ! Et FRANCE-LANORD appliquera à l'étude de leurs usages antiques les rigoureuses méthodes de la physico-chimie. Que de rénovations sous son intervention directe au Musée du fer ; mais n'oublions pas, outre sa reconstitution du fameux vase cratère de Vix, une merveille de la métallurgie antique, ses restaurations des chevaux de St.-Marc à Venise, et par bonheur pour Nancy (on sait enfin une fois y reconnaître les compétences locales), il participe aux études de restauration des fameuses grilles de Jean LAMOUR. Il consacre d'ailleurs un ouvrage à cette gloire. Les grilles ne succombent plus sous la rouille ! Conservateur au Musée Lorrain à titre bénévole, il publiera de nombreuses études sur les épées damassées, sujet où il était intarissable. Il appliqua une muséologie moderne à sa section au Musée Lorrain, en archéologie. En 1966 le Musée du fer est terminé et un laboratoire d'archéologie des métaux y est installé. Le CNRS et la Direction des Musées de France apportent leur appui. On sait que maintenant ce Musée, un des fleurons muséologiques de Nancy, est dans l'obédience de la Communauté Urbaine du Grand Nancy. Des milliers de délicates restaurations sur des pièces initiales souvent à apparences d'ignobles débris sans intérêt, sont passées par ce laboratoire et bien souvent par les mains mêmes de FRANCE-LANORD, merveilleusement habile sur ce point. S'il y eut un véritable architecte, Jean PROUVE, pour les travaux de ce musée d'avant garde (bâtiment de verre et de fer), c'est bien à FRANCE-LANORD seul que les grandes lignes, le principe simplificateur astucieux de construction et la muséologie sont redevables.

Très discret sur ses mérites guerriers, il avait reçu la Croix-de-Guerre 1939-45 plus que méritée et aussi la Légion d'Honneur au grade de Chevalier ; de plus il était officier des Arts et Lettres. Le Prix du Centre International pour la conservation des biens culturels lui fut attribué. On l'a vu donner d'innombrables conférences dans presque tous les pays d'Europe. Même les musées des pays

arabes l'ont consulté, et l'UNESCO l'a chargé de missions. Il a donné des cours dans les Universités de Paris , Rome et Bruges.

On recense 80 publications, imprimées, d'Albert FRANCE-LANORD, dont des gros ouvrages. Mais n'oublions surtout pas que, durant la plus grande partie de sa vie, tout ceci fut exécuté parallèlement à la direction d'une entreprise. Et certains savent ce que cela implique, y compris de soucis permanents.

Sur la fin de sa vie, il fut moralement très secoué par la mort de son épouse. Ses enfants étant partis de la maison familiale que pouvait-il faire seul dans la vaste et moderne maison d'un nouveau quartier à l'Ouest de Nancy au Val de Villers ? Avec ses livres le grand archéologue se replie alors sur le centre de la vieille ville de Nancy. Nous nous vîmes encore parfois lors de ses sorties moins lestes. Il me manifestait le plaisir, partagé, d'une rencontre. Et puis, et puis, un jour, la presse nous annonce que lui aussi a fait le grand saut dans l'inconnu qui doit nous interpeller tous. Le plus grand préhistorien lorrain à ce jour, un des plus grands en France, le plus vraisemblablement mondialement, dans sa spécialité des métaux, n'est plus. Son souvenir est toujours dans nos coeurs et son ironique demi-sourire sous son front, tôt dégarni, nous taquine, amical. A Jarville, au si moderne Musée du fer, quelque chose comme ce que les spirites nommeraient corps astral est toujours là, quasi palpable pour ses amis et connaissances. Pour les autres qui, tôt ou tard dans leur visite, apprennent son rôle, il est là présent dans sa création. Ce fut un grand Lorrain, un savant et pourtant dans l'absolu, un Amateur (au sens noble du terme) vu que non professionnel de la science et servant une passion pure, une idée. Oui, un grand Lorrain !

PUBLICATIONS d'Albert FRANCE-LANORD

FRANCE-LANORD (A.) - La vierge mauve, *Les jeunes poètes de France. Revue moderne des arts et de la vie*, Paris, 1932, p. 133.

FRANCE-LANORD (A.) - L'oeuvre de Vauban sur la rive droite du Rhin, Brisach et Fribourg, *Annales de l'Est*, 1935, pp. 236-242.

FRANCE-LANORD (A.) - Amphore trouvée à Ste-Geneviève, *Revue Historique de la Lorraine*, vol. 79, n° 2, mars-avril 1935, pp. 58-59.

FRANCE-LANORD (A.) - Ville de paille, *Revue d'Alsace*, n° 534, Colmar, 1935, pp. 89-92.

FRANCE-LANORD (A.) - Trouaille de monnaie romaine à Aouze, *Revue Historique de la Lorraine*, vol. 82, n° 2, avril-juin 1938, pp. 82-83.

FRANCE-LANORD (A.) - Une station de l'époque du bronze à Sion, *Revue Historique de la Lorraine*, vol. 82, n° 4, oct.-déc. 1938, pp. 131-136.

FRANCE-LANORD (A.) - Note sur une parure féminine du Poitou, *Bulletin de la Société d'Etudes des Hautes-Alpes*, 60ème année, 6ème série, n° 37, 38, 39 et 40, 1941, pp. 555-560.

SALIN (E.) et FRANCE-LANORD (A.) - *Le fer à l'époque mérovingienne, étude technique et archéologique*, Librairie orientaliste Paul Geuthner, Paris, 1943, 291 pp.

SALIN (E.) et FRANCE-LANORD (A.) - Traditions et art mérovingiens : I. Le cimetière de Varangéville (M.-et-M.), II. La fibule anglo-saxonne du "Champs des Tombes" à Pompey (M.-et-M.), III. Sur quelques parures trouvées dans la région de Nancy, IV. Travaux de laboratoire, V. Synthèse des faits nouveaux ou peu connus, *Gallia*, Tome IV, C.N.R.S., Paris, 1946, pp. 199-289.

SALIN (E.) et FRANCE-LANORD (A.) - Le trésor d'Airan en Calvados, *Fondation Eugène Piot, Monuments et mémoires*, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Tome 432, Paris, 1949, pp. 120-135.

FRANCE-LANORD (A.) - La technique du Damas dans les épées mérovingiennes et carolingiennes, *Le Pays Lorrain*, n° 2, 1949, pp. 26-32.

FRANCE-LANORD (A.) - La fabrication des épées damassées aux époques mérovingiennes, *Le Pays Gaumais*, juin-septembre 1949, pp. 19-46.

FRANCE-LANORD (A.) - Les épées damassées du Vème au Xème siècle (étude technique et archéologique), *Bulletin Archéologique*, Ministère de l'Education Nationale, Paris, 1950, pp. 193-202.

FRANCE-LANORD (A.) - Reconstitution des techniques : le métal, *La découverte du passé, progrès récents et techniques nouvelles en préhistoire et en archéologie*, Ed. A. et J. Picard et Cie, Paris, 1952, pp. 281-297.

FRANCE-LANORD (A.) - Une nouvelle salle de Préhistoire au Musée Historique Lorrain, *Lorraine Efficience*, n° 11, déc. 1954, pp. 1-3.

FRANCE-LANORD (A.) - Evolution de la technique du fer en Europe occidentale de la préhistoire au Haut Moyen-Age, mémoire n°16, *Actes du Colloque International : "Le fer à travers les âges : Hommes et Techniques"*, Nancy, 3-6 octobre 1955, Annales de l'Est, Nancy, 1956, pp. 27-43.

FRANCE-LANORD (A.) - La plaque-boucle reliquaire mérovingienne de Saint-Quentin : étude analytique, *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, Paris, 1956, pp. 264-267.

SALIN (E.) et FRANCE-LANORD (A.) - Sur le trésor barbare de Pouan (Aube), *Gallia*, Tome XIV, C. N. R. S., Paris, 1956, pp. 65-75.

FRANCE-LANORD (A.) - Le Laboratoire de Recherches Archéologiques du Musée Lorrain à Nancy, *Bulletin du Laboratoire du Musée du Louvre*, Paris, 1957, 21 pp.

FRANCE-LANORD (A.) - La reconstitution du char de Vix, *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et des Belles Lettres*, Paris, 1957, pp. 110-113.

FRANCE-LANORD (A.) - Procédé nouveau de reconstitution des bronzes, *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, Paris, 1957, pp. 204-206.

FRANCE-LANORD (A.) - Le casque du musée d'Autun, *La Revue des Arts*, Musées de France, n° 3, Paris, 1959, pp. 109-112.

FRANCE-LANORD (A.) - La statue de bronze reconstituée dite de Pacatianus au musée de Vienne (Isère), *Fondation Eugène Piot, Monuments et mémoires*, Tome LI, Paris, 1960, pp. 93-104.

FRANCE-LANORD (A.) - La fabrication des fourreaux d'épée à l'époque de la Tène, *Revue d'Histoire de la Sidérurgie*, Tome I, Nancy, 1960, pp. 7-12.

FRANCE-LANORD (A.) - Histoire et traditions de la province nancéienne, *La Vie du Rail*, n° 800, 4 juin 1961, pp. 33-37.

- FRANCE-LANORD (A.) - Die Gürtelgarnitur von Saint-Quentin, *Germania*, n° 39, 1961, pp. 412-420.
- FRANCE-LANORD (A.) - Georges Goury (1877-1959), *Gallia*, Tome XIX, CNRS, Paris, 1961, p. 243.
- FRANCE-LANORD (A.) - Boîte à miroir et à fard trouvée à Gallas (Var), *Gallia*, Tome XIX, CNRS, Paris, 1961, pp. 254-259.
- FRANCE-LANORD (A.) et FLEURY (M.) - Les bijoux mérovingiens d'Arnegonde, *Art de France*, Paris, 1961, pp. 1-19.
- FRANCE-LANORD (A.) - Les bijoux barbares, *Jardin des arts*, n° 77, avril 1961, Paris, pp. 17-23.
- FRANCE-LANORD (A.) - L'emploi des méthodes scientifiques en archéologie, *Bulletin de la Société Lorraine des Sciences*, Nancy, 1961, pp. 123-139.
- FRANCE-LANORD (A.) - Le problème de la conservation des antiquités métalliques en France, *Recent Advances in Conservation, Contributions to the IIC Rome Conference*, Londres, 1961, pp. 93-96.
- FRANCE-LANORD (A.) - La restauration et la conservation de grands objets de bronze, *Recent Advances in Conservation, contribution to the IIC Rome Conference*, Londres, 1961, pp. 97-100.
- FRANCE-LANORD (A.) - Le casque de bronze de Blainville (Meurthe-et-Moselle), *Revue Archéologique de l'Est*, XII 2, Dijon, 1961, pp. 107-110.
- FRANCE-LANORD (A.) - Le polissage électrolytique et les répliques transparentes, *Studies in Conservation*, vol. 7, n° 4, 1962, pp. 122-133.
- FRANCE-LANORD (A.) - Les illustrations du psautier d'Utrecht : étude archéologique, *Société d'agriculture, commerce et arts de la Marne*, Tome LXXVII, 1962, pp. 20-31 + 16 pl.
- FRANCE-LANORD (A.) et FLEURY (Michel) - Das Grab der Arnegundis in Saint-Denis, *Germania*, 40, 1962, 2. Halbband, pp. 341-359.
- FRANCE-LANORD (A.) - Etude physique, chimique et métallographique d'une épée du Luristan, *Revue d'Histoire de la Sidérurgie*, Tome III, Nancy, 1962, pp. 209-218.
- FRANCE-LANORD (A.) - Les premiers témoins du fer en Lorraine, *Revue d'Histoire de la Sidérurgie*, Tome III, Nancy, 1962, pp. 225-228.

FRANCE-LANORD (A.) - Examens métallographiques non destructifs, *Revue d'Histoire de la Sidérurgie*, Tome III, Nancy, 1962, pp. 253-262.

FRANCE-LANORD (A.) - Le programme du Musée de l'Histoire du Fer, *Revue d'Histoire de la Sidérurgie*, Tome III, Nancy, 1963, pp. 4-13.

FRANCE-LANORD (A.) - Un cimetière de Lètes à Cortrat (Loiret), *Revue archéologique*, PUF, Paris, 1963, pp. 16-35.

FRANCE-LANORD (A.) - Les lingots de fer protohistoriques, *Revue d'Histoire de la Sidérurgie*, Tome IV, Nancy, 1963, pp. 167-178.

FRANCE-LANORD (A.) - Intérêt et limites des méthodes scientifiques en archéologie, *Etudes archéologiques*, Ecole Pratique des Hautes Etudes VIème section, archéologie et civilisation, S.E.V.P.E.N., Paris, 1963, pp. 105-116.

FRANCE-LANORD (A.) - La fabrication des épées gauloises, *Revue d'Histoire de la Sidérurgie*, Tome V, Nancy, 1964, pp. 315-328.

FRANCE-LANORD (A.) - Savoir interroger l'objet avant de le restaurer, *Archeologia*, septembre-octobre 1965, n° 6, pp. 8-13.

FRANCE-LANORD (A.) - *La Conservation des antiquités métalliques*, Ed. C.R.H.S., Nancy, 1962, réédition 1965, 89 pp.

FRANCE-LANORD (A.) - *Introduction à un voyage en Sicile*, conférences de M. A. France-Lanord, Nancy, 1966, 70 pp.

FRANCE-LANORD (A.) - L'éphèbe d'Agde, in *Revue Archéologique Narbonnaise*, Tome II, 1969, pp. 190-191.

FRANCE-LANORD (A.) - Le fer en Iran au premier millénaire avant Jésus-Christ, *Revue d'Histoire des Mines et de la Métallurgie*, C.R.H.S., Tome I, 1969, pp. 75-127.

FRANCE-LANORD (A.) - In Memoriam Edouard Salin, *Revue d'Histoire des Mines et de la Métallurgie*, C.R.H.S., Tome IV, 1972, pp. 195-198.

FRANCE-LANORD (A.) - A propos des garnitures de ceintures damasquinées mérovingiennes, *Revue archéologique*, n° 2., PUF, Paris, 1973, pp. 273-298.

FRANCE-LANORD (A.) - Le Laboratoire d'Archéologie des métaux du Musée du Fer à Nancy, *Archeologia*, n° 67, 1974, pp. 10-19.

FRANCE-LANORD (A.) - Les textiles brodés d'or dans les tombes princières d'époque mérovingienne à Saint-Denis, *Conservation in Archaeology and the Applied Arts, Preprints of the Contributions to the Stockholm Congress, 2-6 June 1975*, The International Institute for Conservation of historic and Artistic Works, Londres, 1975, pp. 15-18.

FRANCE-LANORD (A.) - Un nouveau procédé de fabrication de faux, *Numismatique antique, problèmes et méthodes*, Annales de l'Est, Université de Nancy II, Nancy-Louvain, 1975, pp. 57-61 + 1 pl.

FRANCE-LANORD (A.) - Commentary, *Preservation and conservation. Principles and practices*, Washington, 1976, pp. 257-265.

FRANCE-LANORD (A.) - Etude du mobilier des tombes 1, 8 et 9, *Die Ausgrabungen in St-Ulrich und Afra in Augsburg*, 1961-1968, Munich, 1977, pp. 191-199.

FRANCE-LANORD (A.) et LAUMON (A.) - *Histoire du Fer, guide illustré du Musée du Fer*, C.R.H.S., Paris, 1977, 223 pp.

FRANCE-LANORD (A.) - Introduction à la réédition du fac-similé : Errard de Bar-le-Duc, *Premier livre des instruments mathématiques mécaniques*, Berger-Levrault, 1978, 14 pp. + 40 pl..

FRANCE-LANORD (A.) - Un siècle d'archéologie mérovingienne en France. Cochet, son oeuvre, sa méthode, ses continuateurs, *Centenaire de l'Abbé Cochet, 1975, Actes du colloque international d'archéologie*, Rouen, 1978, pp. 37-46.

FRANCE-LANORD (A.) (avec sa collaboration) - DUVAL (Noël) - L'Apollon de Lillebonne de l'abbé Cochet à nos jours. tribulations et restaurations, *Centenaire de l'abbé Cochet, 1975, Actes du colloque international d'archéologie*, Rouen 1978, pp. 265-286.

FRANCE-LANORD (A.) - La fouille en laboratoire : méthodes et résultats, *Les Dossiers de l'Archéologie*, janvier-février 1979, n° 32, pp. 66-91.

FRANCE-LANORD (A.) et FLEURY (Michel) - La tombe d'Arnégonde, *Les Dossiers de l'Archéologie*, janvier-février 1979, n° 32, pp. 27-42.

FRANCE-LANORD (A.) - *L'Age de Fer*, Berger-Levrault, Paris, 1979, 112 pp.

FRANCE-LANORD (A.) - *Tour Eiffel. Fer Lorrain, Musée du Fer Jarville : 21 juin-30 septembre 1980*, Lunéville, 1980, 36 pp.

FRANCE-LANORD (A.) - *Métaux anciens. Structure et caractéristiques*, ICCROM, Rome, 1980, 65 pp.

FRANCE-LANORD (A.) - La serrurerie au XVIIIème siècle en Lorraine, Jean Lamour, *Les Arts du fer en Lorraine*, Pont-à-Mousson, 1980, pp. 33-44.

FRANCE-LANORD (A.) - Les métaux : des traitements qui font plus de mal que de bien, *Museum*, n° 1, 1982, vol. XXXIV, pp. 63-64.

FRANCE-LANORD (A.) - La notion d'acier, *Technica*, n° 426, juin 1982, pp. 7-16.

FRANCE-LANORD (A.) - L'art de la serrurerie au XVIIIème siècle et Jean Lamour, *Métiers d'art*, avril 1982, n° 18-19, pp. 32-42.

FRANCE-LANORD (A.) - Le Centre de Recherche de l'Histoire de la Sidérurgie et Le Musée du Fer, *Technica*, n°426, juin 1982, pp. 4-6.

FRANCE-LANORD (A.) - Le matériau, *Métiers d'art*, avril 1982, n° 18-19, pp. 73-76.

FRANCE-LANORD (A.) - Gustav Eiffel und sein Werk, *Eisen Architektur*, 1982, pp. 63-66.

FRANCE-LANORD (A.) - Le Laboratoire d'Archéologie des Métaux, *Technica*, juin 1982, n° 426, p. 25.

FRANCE-LANORD (A.) - *Emmanuel Héré architecte du roi Stanislas*, P.U.N., Nancy, 1984, 151 pp.

FRANCE-LANORD (A.) - Hommage à la mémoire de René Sneyers (1918-1984), *Bulletin du patrimoine artistique*, Tome XX, 1984-1985, Bruxelles, pp. 20-21.

FRANCE-LANORD (A.) - Germain Boffrand, *Monuments historiques* (Lorraine), n° 141, oct.-nov. 1985, pp. 30-32.

FRANCE-LANORD (A.) - Jean Prouvé le Lorrain, *Monuments historiques* (Lorraine), n° 141, oct.-nov. 1985, pp. 60-61.

FRANCE-LANORD (A.) - La fabrication des chainettes de montres, *Horlogerie ancienne*, n° 18, Association Française des Amateurs d'Horlogerie Ancienne, Besançon, 1985, pp. 50-64.

FRANCE-LANORD (A.) - Les métaux anciens, *L'Archéologie et ses méthodes : prospection, fouille, analyse, restauration*, Ed. Horvath, Paris, 1985, pp. 345-362.

FRANCE-LANORD (A.) - Montaigu. Histoire de trois maisons, *Le Pays lorrain*, Nancy, n°3, 1985, pp.135-150.

FRANCE-LANORD (A.) - L'aventure d'un architecte indépendant, *Germain Boffrand. 1667-1754*, Délégation à l'Action Artistique de la Ville de Paris, Paris, 1986, pp. 182-186.

FRANCE-LANORD (A.) - Métaux, annexe V, in CANIVET (P. et M.-T.) - *Huarte, sanctuaire chrétien d'Apamène (IV^e-VI^esiècle)*, Tome I, Paris, 1987, pp. 359-363.

FRANCE-LANORD (A.) et EGG (Markus) - *Le char de Vix*, Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums, Mainz, 1987, 73 pp.

FRANCE-LANORD (A.) - Ferraria ou les forges de Nicolas Bourbon, *Le Pays Lorrain*, Nancy, 1989, pp. 165-174.

FRANCE-LANORD (A.) - *Jean Lamour, serrurier du Roi, 1698-1771*, 2ème éd., P.U.N., Nancy, 1991, 107 pp.

FRANCE-LANORD (A.) - Traduction de *De re metallica* de Georgius Agricola (1556 Bâle), Ed. Gérard Klopp, Thionville, 1987, 508 pp.(réédition 1992).

FRANCE-LANORD (A.) - La tombe de Philippe Premier à Saint-Benoit-sur-Loire, *Archéologie Médiévale*, Tome XXII, Ed. C.N.R.S., Paris, 1992, pp. 367-392.
