



Universidad Autónoma del Estado de México
Plantel Nezahualcóyotl
De la Escuela Preparatoria



MATERIAL DIDÁCTICO (SECME):
“MANUAL PARA PRÁCTICAS DE EXPRESIÓN ESCRITA Y VOCABULARIO EN INGLÉS
3 DENTRO DEL CENTRO DE AUTO-ACCESO (CAA)”

UNIDAD DE APRENDIZAJE: INGLÉS 3

ELABORÓ:

M. EN A.N.A.R.H. JACKELINE VALENTINE DÁVILA MONTIEL

L.L.I. FRANCISCO JAVIER GARCÍA ARIAS

ÍNDICE	2
I. PRESENTACIÓN	3
II. PRÁCTICAS DE EXPRESIÓN ESCRITA EN INGLÉS 3 (WRITING)	4
III. EJERCICIOS DE VOCABULARIO (VOCABULARY) EN INGLÉS 3	8

Módulo I. El mundo del trabajo

Tema 1: Planes para el futuro.

Tema 2: Predicciones hacia el futuro

Módulo II: Mis experiencias.

Tema 1: Descripción de experiencias

Modulo III: Acerca de mí, de quienes me rodean y lo que me rodea

Tema 1: Descripción de escenarios

Tema 2: Descripción de ti mismo.

Tema 3: Intercambio de opiniones

Modulo IV. Historias y anécdotas

Tema 1: Eventos pasados.

Tema 2: Descripción de acontecimientos pasados.

Tema 3: Descripción de lugares

Bibliografía	20
---------------------	-----------

PRESENTACIÓN

La Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM) ofrece estudios a nivel bachillerato en el cual incluye la enseñanza del inglés como lengua extranjera, Dirección de Estudios del Nivel Medio Superior (DENMS), es la responsable de la adecuación curricular del Bachillerato Universitario, dentro del marco para el Currículo de Bachillerato Único 2015 vigente (CBU), y la Dirección de Aprendizaje de Lenguas (DAL) funge como asesor disciplinario. Se señala lo anterior para contextualizar al lector sobre la organización de los participantes en la elaboración de los programas de inglés en el bachillerato de la UAEM.

En el nivel bachillerato los estudiantes cursan cuatro niveles de inglés denominados: Inglés 1, Inglés 2, Inglés 3 e Inglés 4. Los alumnos cursan inglés a partir del segundo semestre hasta el quinto. En sexto semestre los alumnos cursan una materia optativa de inglés para propósitos académicos. Es conveniente señalar que los programas de estudio para los cuatro cursos fueron diseñados por una comisión integrada por los presidentes y algunos docentes de academia de cada uno de los planteles pertenecientes a la UAEM. El objetivo principal de este proyecto educativo es promover el proceso de enseñanza-aprendizaje, este programa permite a los estudiantes desarrollar habilidades para adquirir el idioma inglés como una lengua extranjera.

El presente trabajo se desarrolla para la asignatura de Inglés 3 con ejercicios de expresión escrita (Writing) y vocabulario (Vocabulary) sugeridos para los estudiantes de bachillerato que acuden al Centro de Auto Acceso.

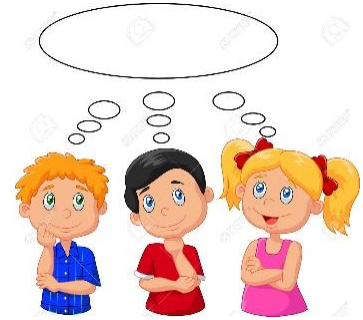
La UAEM vislumbra como un elemento esencial para consolidar la formación académica de los alumnos tanto de nivel bachillerato como licenciatura, en los programas de inglés, el desarrollo de competencias comunicativas para la supervivencia, en carreras profesionales o bien de carácter técnico, quienes en el futuro se desempeñarán en distintos ámbitos laborales, académicos y científicos.

Hoy en día, es necesario señalar que los estudiantes deben promover su propio conocimiento acorde a las tendencias del modelo educativo en México, el cual nos indica la necesidad y las estrategias para lograr alumnos independientes que es lo que se pretende llevar a cabo en cada uno de los centros de Auto Acceso en el aprendizaje de idiomas.

MODULE I: EL MUNDO DEL TRABAJO

INSTRUCTIONS: What do you think the future will be like? Write five predictions about your life in 20 years' time. Use the phrases in the box to help you.

Will definitely	Will probably
Definitely won't	Probably won't



https://www.123rf.com/photo_37538586_stock-vector-cartoon-kids-thinking-with-white-bubble.html

- 1.- _____
- 2.- _____
- 3.- _____
- 4.- _____
- 5.- _____

INSTRUCTIONS: Choose ONE of the two topics below and write a short text about them. Use the questions to help you.

HOME AND LIFESTYLES

In the 2050s

- Robots – do all the house work.
- People – still shop in supermarkets.
- Everyone – have videophones in their homes.
- More people – be homeless.
- Cars – use water in instead of petrol.
- Clothes – look completely different.
- - students – have robot teachers.

WORLD NEWS

In the 2050s

- Scientists – be able to clone human beings.
- Tigers – be extinct.
- There – be a nuclear war.
- A woman – become president of the USA.
- We – make contact with life on other planets.
- China – be the most powerful country in the world.
- We – have enough food to feed the world.

MODULE II: MIS EXPERIENCIAS

INSTRUCTIONS: You have recently travelled to the USA and your school wants you to write a short paragraph (60-80 words) about your experience. Include information about the activities you have done and the places you have visited to your description.

5

WELCOME TO THE USA!

Are you looking for a new holiday experience?

Have you ever

- Been to the USA?
- Surfed in the Pacific Ocean?
- Been canoeing on the sea?
- Swum with dolphins?
- Watched a whale swim past your boat?

Visitors' comments

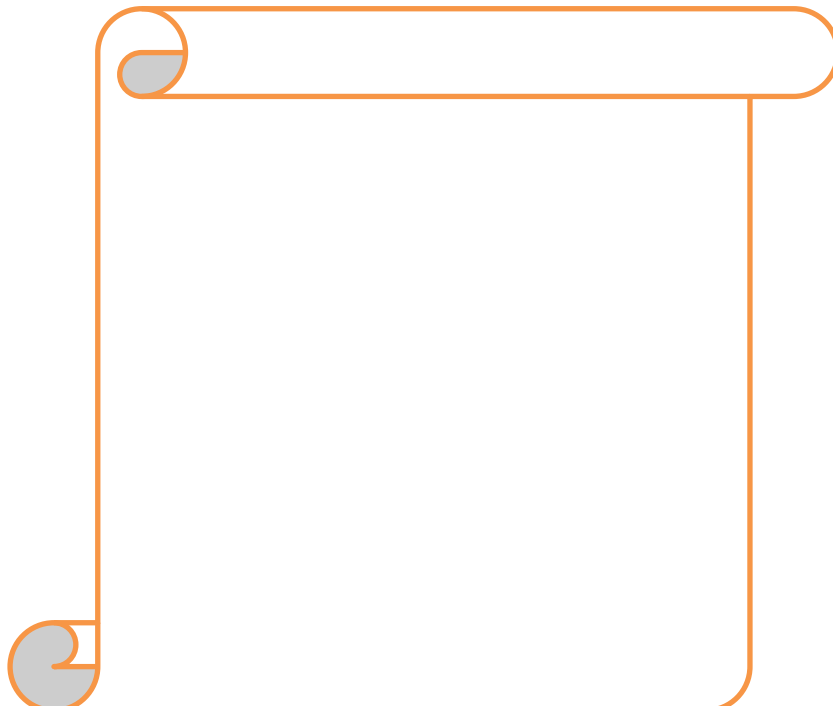
I've been to the USA but I've never been to Montauk Point in New York before. It's fantastic. My boyfriend is a surfer. He's seen a lot of surfing beaches but he's never seen a surfing beach like this.

Lara, London.

We've done some canoeing in rivers but we've never done any canoeing on the sea before. It's amazing.



<http://fr.freepik.com/photos-vecteurs-libre/surfeur>



MODULE III: ACERCA DE MI, DE QUIENES ME RODEAN Y LO QUE ME RODEA

INSTRUCTIONS: You have decided to create a profile for a new social network. The main purpose of this social network is to meet people around the world, which they call pen friends. To make it more interesting you need to include your photograph and the following information:

Basic information about yourself (name, age, town. Etc.)	What type of people you like and/or don't like.
Some information about your personality	Information about your hobbies and interests

Paste you picture here.

MODULE IV: HISTORIAS Y ANECDOTAS

INSTRUCTIONS: You are a reporter and you have recently met a person who has been lost in an island. Write a report using the answers to the following questions:

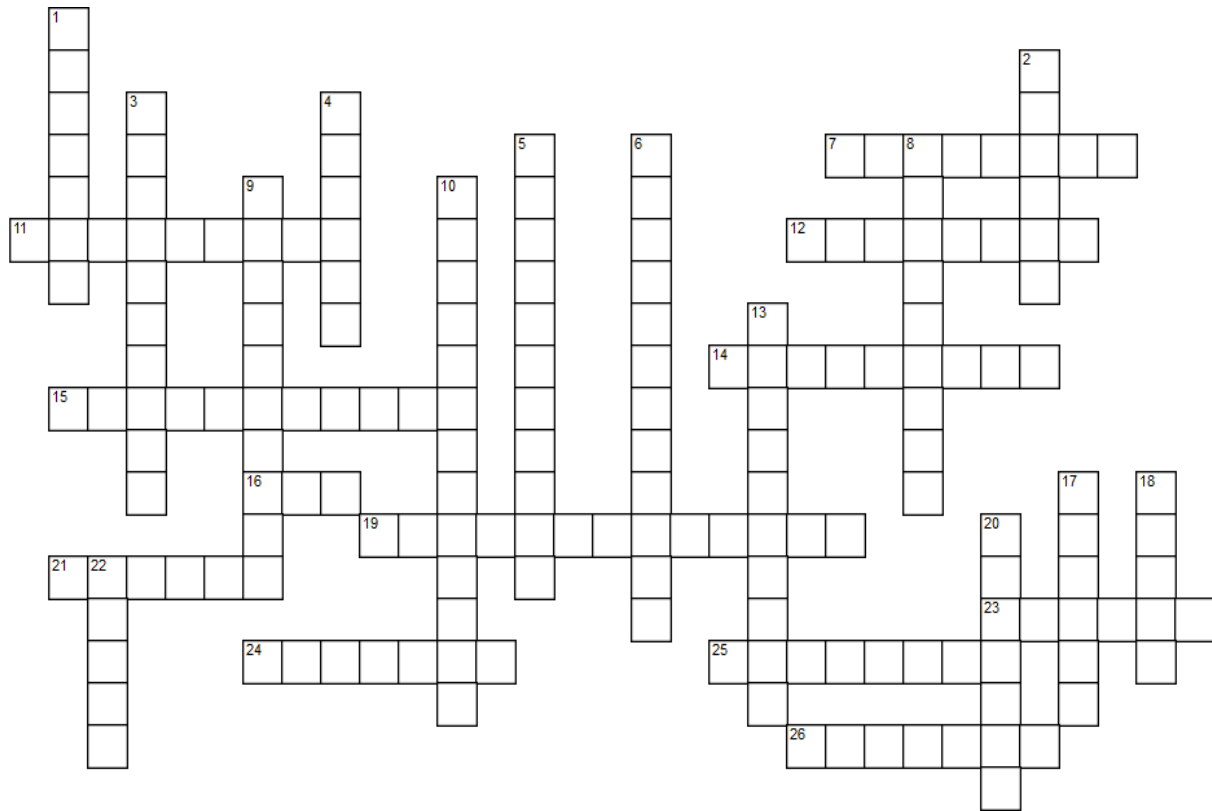
- 1.- Why was he on the island?
- 2.- What did he eat and drink?
- 3.- Where did he live and sleep?
- 4.- What did he do everyday?
- 5.- What problems did he have on the island?
- 6.- Did he see any animals or people on the island?
- 7.- What did he like and didn't like about living on the island?
- 8.- How did he try to get off the island?
- 9.- Does he want to go sailing again?



https://www.123rf.com/photo_24540076_island-vacation--cartoon-island-with-seagulls-trees-and-vacation-items-eps10.html

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

MODULE I. JOBS



ACROSS

- 7 musician
- 11 secretary
- 12 engineer
- 14 architect
- 15 hairdresser
- 16 vet
- 19 shop assistant
- 21 farmer
- 23 artist
- 24 soldier
- 25 mechanic
- 26 builder

DOWN

- 1 plumber
- 2 waiter
- 3 journalist
- 4 lawyer
- 5 electrician
- 6 receptionist
- 8 scientist
- 9 taxi driver
- 10 factory worker
- 13 programmer
- 17 doctor
- 18 nurse
- 20 teacher
- 22 actor

MODULE II. TRANSPORT

B L B N M J B L J Y E R B
D B G T T Y M Z X K Q R R
N W J H R R T M I Y W T K
S B J R E Y A B T R A I N
B H A Q R L R M N N Q X Q
O C I R W O I B Y L W M T
A D O P T C B C V T R G N
T L B O B P O Y O E Y R L
X R M I T U J A T P E P L
T A X I K Z S O C N T Z Y
P Y Q N Z E O K A H M E X
W N B J M C P L N L Z D R

motorbike
scooter
helicopter
car
bike
train
tram
lorry

bus
coach
ship
plane
boat
taxi

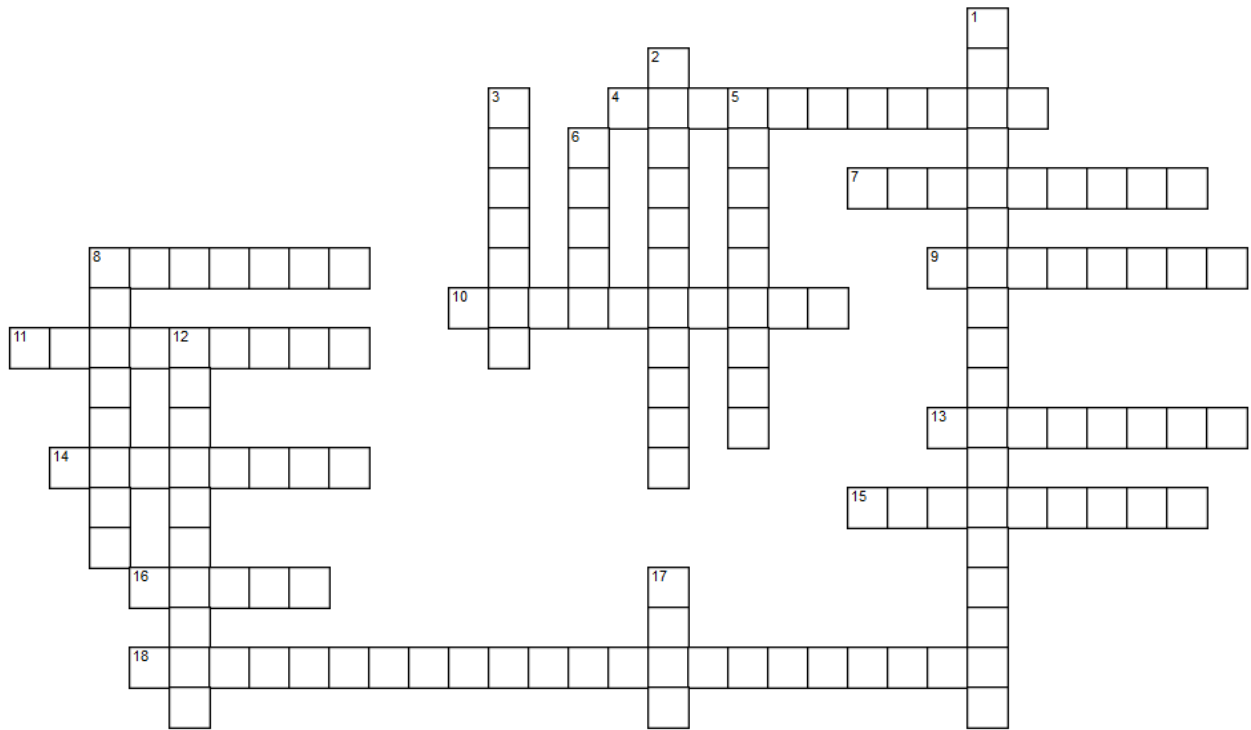
MODULE II. ADJECTIVES TO DESCRIBE TRANSPORT

U N C O M F O R T A B L E
C O M F O R T A B L E T M
R O M B L Z L T M Q N N M
D A N G E R O U S E J E T
L X W V B L D L I L V D Q
L Q W B E L L N Q I O G L
C K J N L N E X S J E W T
H N T M W V I N F F M J J
E M L P O R E E A A R Y Z
A N D C D P M S N Y S M B
P G N L X D Y K Q T Y T X
J I R E V Y W Q J K M Y B

cheap
comfortable
convenient
dangerous
expensive
fast

inconvenient
safe
slow
uncomfortable

MODULE II. TRANSPORT WORDS



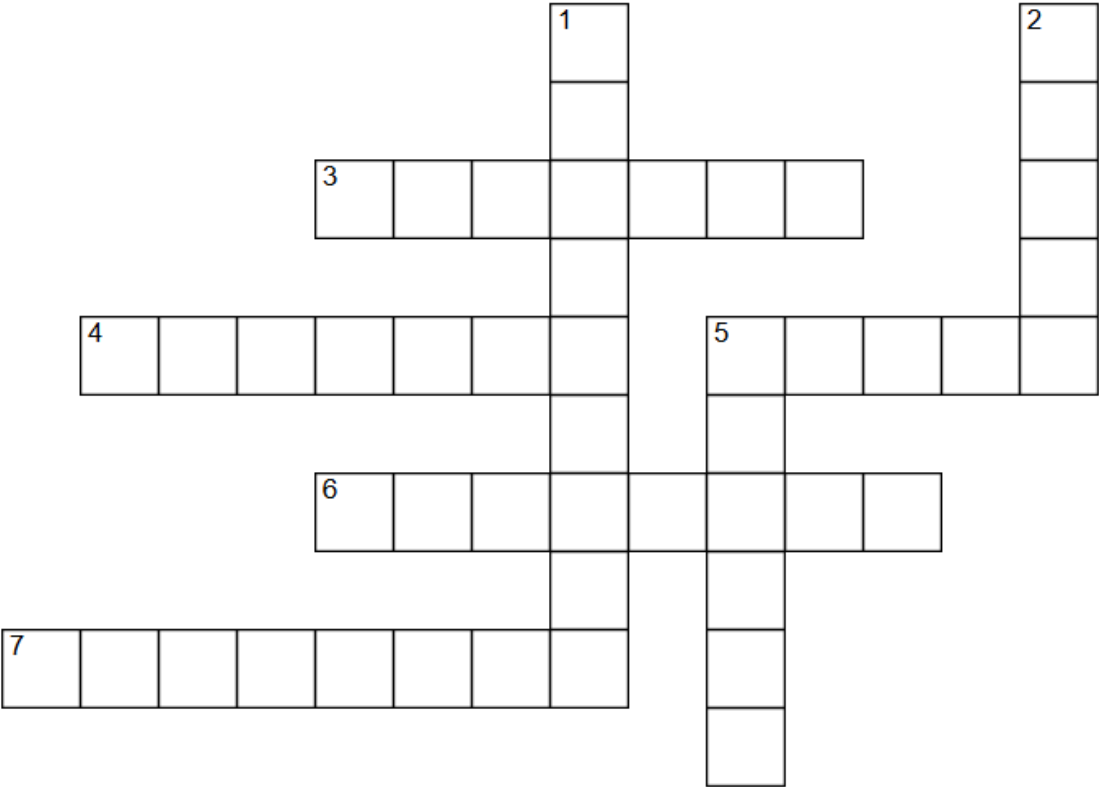
ACROSS

- 4 catch a train
- 7 take a taxi
- 8 go by bus
- 9 go by bike
- 10 take a plane
- 11 go by train
- 13 go on foot
- 14 take a bus
- 15 go by plane
- 16 drive
- 18 give somebody a lift to...

DOWN

- 1 drive somebody to...
- 2 catch a plane
- 3 go by car
- 5 catch a bus
- 6 cycle
- 8 go by taxi
- 12 take a train
- 17 walk

MODULE II. PHRASAL VERBS WITH GET, SLOW, BREAK, TAKE AND SLOW



ACROSS

- 3 take off
- 4 get back
- 5 get on
- 6 get out of
- 7 slow down

DOWN

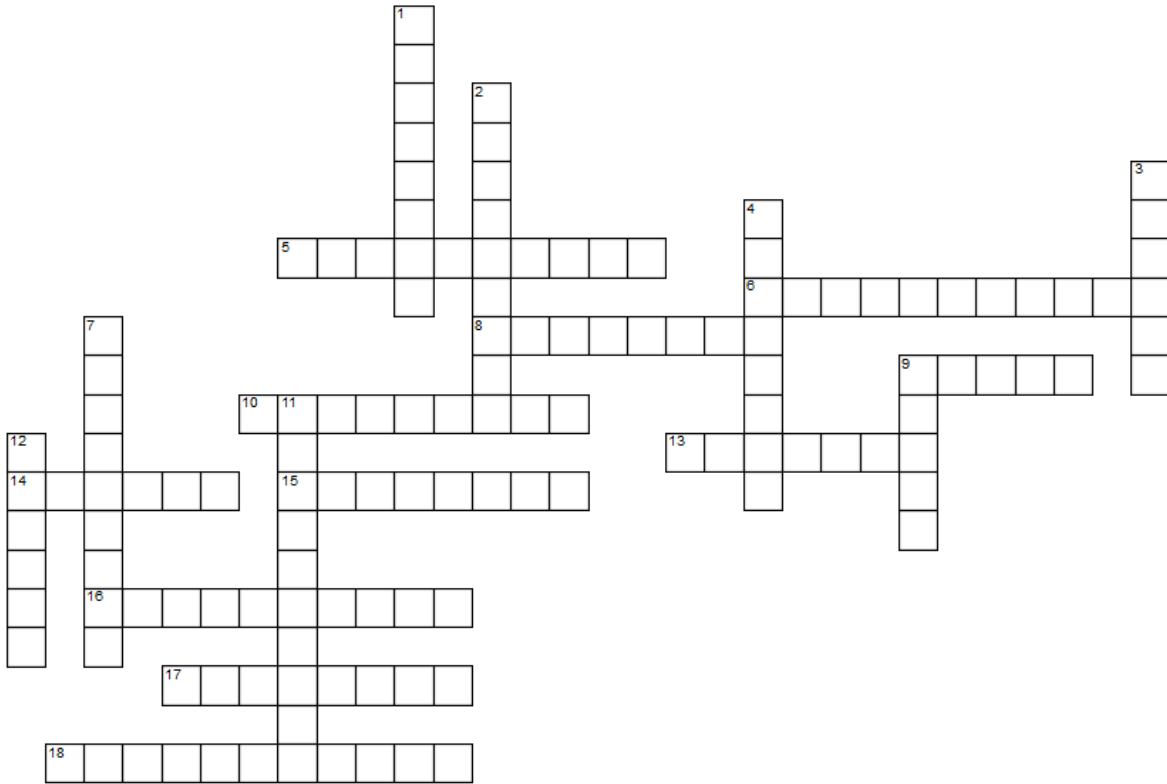
- 1 break down
- 2 get in
- 5 get off

MODULE II. TIME EXPRESSIONS

F L J A N O W A D A Y S Q
I R R K F Q G L X Y Q Y N
R E V E N T U A L L Y E B
S C F J K R E N G N H T Y
T E W I T J E R J T L Y Z
O N X V N D D B W L T R P
F T J Z D A T N Q A B J M
A L T U P B L R P X R P Y
L Y S G T K G L M J X D K
L N Q D X Q Z M Y G Z P S

then
afterwards
recently
eventually
first of all
suddenly
nowadays
finally

MODULE III. PERSONALITY ADJECTIVES: NEGATIVE PREFIXES



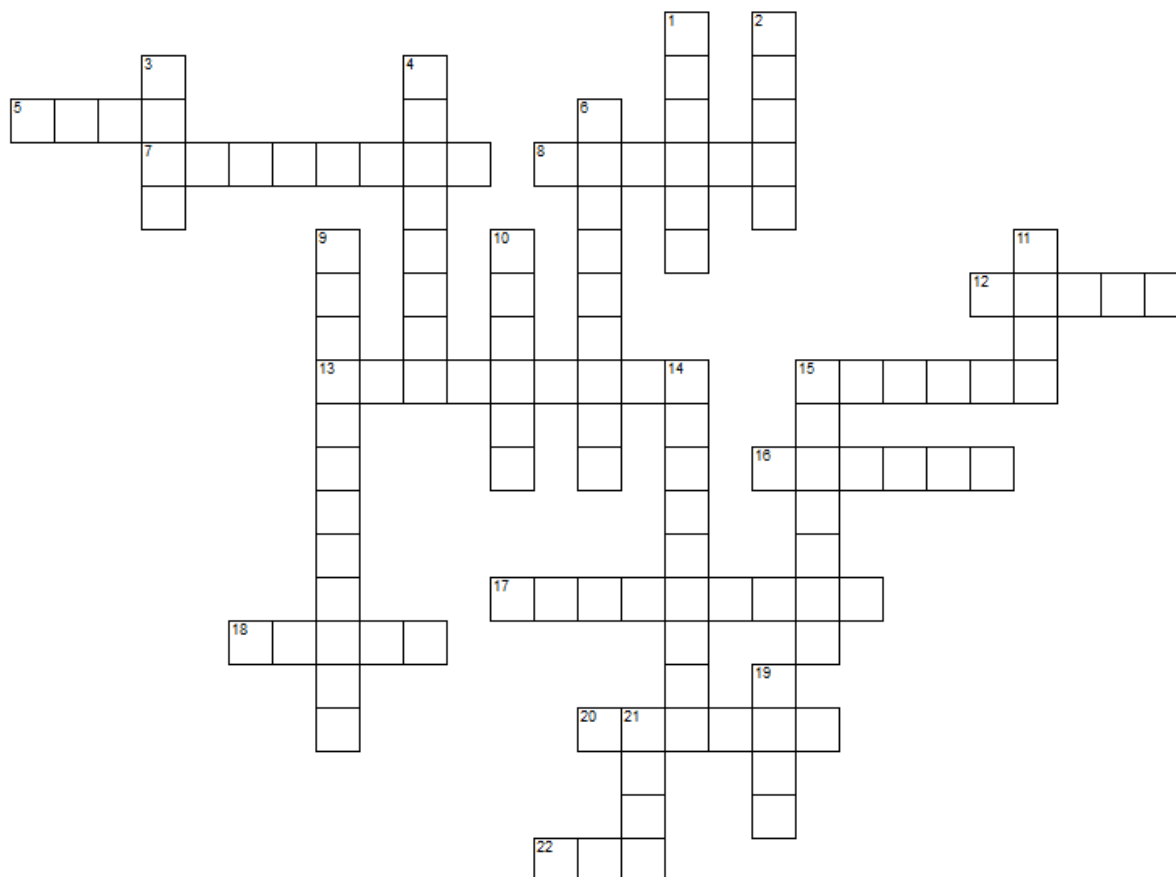
ACROSS

- 5 irrational
- 6 insensitive
- 8 inactive
- 9 lucky
- 10 dishonest
- 13 unlucky
- 14 active
- 15 tolerant
- 16 unfriendly
- 17 immature
- 18 unambitious

DOWN

- 1 disloyal
- 2 sensitive
- 3 honest
- 4 friendly
- 7 ambitious
- 9 loyal
- 11 intolerant
- 12 mature

MODULE III. PERSONALITY ADJECTIVES



ACROSS

- 5 nice
- 7 arrogant
- 8 honest
- 12 funny
- 13 dishonest
- 15 polite
- 16 stupid
- 17 impatient
- 18 quiet
- 20 clever
- 22 shy

DOWN

- 1 modest
- 2 nasty
- 3 weak
- 4 generous
- 6 confident
- 9 hard-working
- 10 strong
- 11 rude
- 14 talkative
- 15 patient
- 19 mean

MODULE III. PERSONALITY ADJECTIVES

M G J R Y W R G T M M
P R N C M Q N D Y M E
R L E I R I M G X T Z
D D P B O E R L A J Q
N L L G E G A N W Z D
T Q T D E L O T P Q B
T U Z N W I L Y I P R
O J T Z S G Y I S V P
N L W S G L J V O A E
E M A D N R B M Y U E
Y P D X P D Y Q D J S

rebellious

creative

outgoing

easy-going

gentle

passionate

MODULE III. MUSICAL STYLES

N R E T S E W D N A Y R T N U O C
R O C K ' N ' R O L L S O U L P J
L R M X Q N E P M N Q D D D G L T
E A G G E R I P O T B W L D D Q W
D D C N K Q D L T P G A T Q K D T
Y M D I Z Z N G B T T L X P D V Y
N N Q Y S Y I D B E J P V Q J N D
Q R B M T S T S M M A B B X J Y M
R Q G D D Y A Y E R W R W D T N R
W Z Z L B Z V L D U L & M G Y W K
R V T N J A K Y C Z L B P N L N J
B K K N E N L Z P B Z B V V N R B
T P L H Q K D Z T R Z A K L D X Q
D R Q B K D L D T M B M J M R X L

blues

classical

country and western

heavy metal

indie

jazz

pop

R & B

rap

reggae

rock 'n' roll soul

MODULE IV. SPORTS

S G N I L T S E R W E T A R A K D
N G V G N I T F I L T H G I E W G
O Y N J V M N A T H L E T I C S Z
W C D I W O L E R Z I T L W M R L
B Q R W P W L G T C M L X W W Y L
O G L I R M Y L E B A S E B A L L
A N N B C R U H E B A Y Q N M Z L
R O L I D K O J T Y R L S D Z W Q
D T B Y C C E E I E B U L R P G L
I N N O K N K T H K R A B Z R Z J
N I Y E X S E C Z F S W L O J P R
G M Y M A I R F I J L M W L V G B
N D L B L A N N J J G I K B Z K B
M A M R R L G G Z M N K V X T L J
J B Y G G Y Z L L G T M T M Y P M

archery

athletics

badminton

baseball

basketball

boxing

cricket

fencing

ice hockey

karate

netball

rowing

ski jumping

snowboarding

surfing

volleyball

MODULE IV. COLLOCATIONS: SPORTS AND GAMES

C S C O R E A G O A L O S E A G A M E Y Z
 M O C W I N A P O I N T L G R T M Y G G T
 I C M O W I N I N A N E V E N T D Y V W W
 S L O P R V L Y Y T J T Y E R D M Z V V G
 S O L M E E V O Z L V L V W I N A G A M E
 A S Q T P T A Q S T M E W I N A M A T C H
 P E Y S D E E P N E N T H R O W A B A L L
 E A K Q C V T I E A I E M I S S A G O A L
 N M D I Q O O E N N C N P A S S A B A L L
 A A P M C P R I I A A Q A H I T A B A L L
 L T K L A K E E R N N L J R P D J M Q X Z
 T C Y E Y S A A A D A E T V A J D Y L N J
 Y H S N O R N B R P D R V Y T C J G Y J J
 W O T L Y I L B A K O B A E J N E D G T M
 L J M R N Y L D P L N I W C N X L L X N X
 N K X I D X B R J T L Q N K E T G L W N L
 T L W K X J B J T R M Z B T J N N Z K N Z

win in a race

hit a ball

win a match

score a point

win a game

lose a match

kick a ball

miss a penalty

lose a game

compete in a race

score a penalty

win in an event

miss a goal

lose a point

throw a ball

score a goal

pass a ball

compete in an event

lose in a race

lose in an event

win a point

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BANGLE, BARBARA. (s/f) **Habilidades en el Centro de Autoacceso**. UAEM. Toluca. México.

CURRICULUM DE BACHILLERATO UNICO (CBU 2009) Nivel Medio Superior.

CARVALHO, DOROTHEA, (1993) **Self-Access Appropriate material**. Britain. The British Council.

FALLA, TIM & DAVIES, PAUL, (2012) **Solutions Elementary Student's Book**. China. Oxford University Press.

FALLA, TIM & DAVIES, PAUL, (2012) **Solutions Pre-Intermediate Student's Book**. China. Oxford University Press.

NUNAN, DAVID, (1999) **Second Language Teaching and Learning**. Canada. Heinle & Heinle Publishers.