

Gran Teatro
del
LICEO



DIRECCIÓN ARTÍSTICA - EMPRESA AÑO XXVII - XXVIII
JUAN MESTRES CALVET

Peletería de Paris, S.A.



Puerta Ferrisa, 749

teléfonos
17874
13500

Paseo de Gracia, 68

teléfono, - 82118

BARCELONA

GRAN TEATRO DEL LICEO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA - EMPRESA AÑO XXVII-XXVIII

JUAN MESTRES CALVET

Jueves, día 15 de abril de 1943, a las 10'15 noche

Extraordinaria Función de Gala

con motivo del IX Cincuentenario
del regreso del glorioso Almirante
Descubridor, CRISTOBAL COLÓN

Honrarán con su asistencia, los
Excmos. Sres. MINISTRO DE
ASUNTOS EXTERIORES y de
MARINA, Excmos. Sres. Embajado-
res y Ministros de las Republicas
Americanas y Consejo
de la Hispanidad

Programa

PRIMERA PARTE

LA SIEGA Zamacois
TRES DANZAS FANTASTICAS Turina
I Exaltación
II Ensueño
III Orgía

SEGUNDA PARTE

GOYESCAS, intermedio Granados
ASTURIAS Albéniz
CANCION INCIERTA, soprano y orquesta Toldrá
ANACREONTICA, id. id. id.
SERRANILLA id. id. J. Rodrigo
CANTICO A LA ESPOSA, id. id. id.
ESTA NIÑA SE LLEVA LA FLOR, soprano y orquesta id.

María Cid y orquesta

Maestro Director: Eduardo Toldrá

TERCERA PARTE

LA REVOLTOSA, preludio Chapí
EL AMOR BRUJO
ballet en un acto, música de Manuel de Falla

Candelas: Srta. MARIA DE AVILA

Carmelo: Sr. JUAN MAGRIÑÁ

Lucía: Rosario de Alba - El espectro: Sr. Juan Ferrán

Una voz de cantaora: MERCEDES BUSQUETS

Gitanillas: Carmen Monroc, Maruja Blanco, M.^a

Luisa Gargallo, Gloria Caballero, Pepita Díaz,

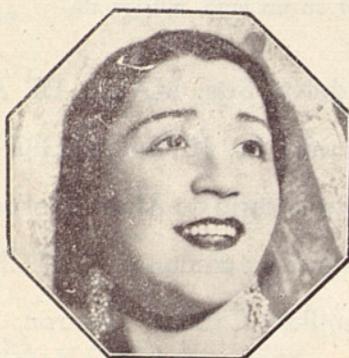
Isabel Gómez, Lola Rusca, Juanita Soler.

Dirección coreográfica: JUAN MAGRIÑÁ

Maestro Director: FERNANDO J. OBRADORS



T O L D R I Á



MARÍA CID



JUAN MAGRIÑÁ



MARÍA DE ÁVILA

LACAS Y ESMALTES
PARA LAS UÑAS

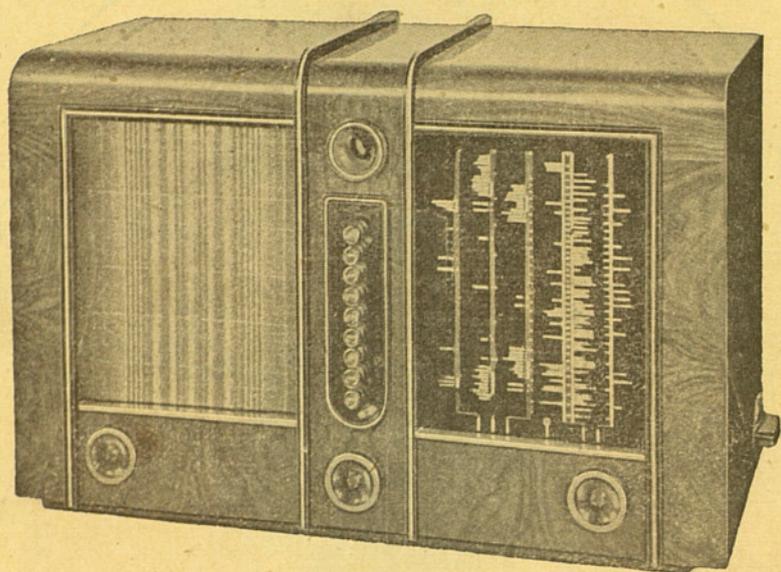


Gina
CON LAS CARACTERISTICAS
DEFINITIVAS DE LAS LACAS
AMERICANAS

PRODUCTOS GINA
BARCELONA

R A D I O S

VENTA SOLO A PARTICULARES



LE OFRECE LOS
MEJORES RADIOS DEL MUNDO

PUNTO AZUL, PHILIPS, R. C. A., PILOT, ETC. ETC.
SOLO APARATOS DE GRAN CATEGORÍA

V E R G N E

Mayor de Gracia, (Salmerón) 132

BARCELONA

CAMBIAMOS SU APARATO
POR UN MODELO 1943