

**LA RESILIENCIA EN LOS PEQUEÑOS PRODUCTORES DE CAFÉ DEL
MUNICIPIO DE VILLARRICA (TOLIMA) ENTRE 1993 A 2013: ESTUDIO DE
CASO**

ALEXANDER ESPINOSA

**Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de
Magister en Territorio, Conflicto y Cultura**

Directora
LUCIA DURAN PINILLA
Doctora en Ciencias Administrativas

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y ARTES
MAESTRÍA EN TERRITORIO, CONFLICTO Y CULTURA
IBAGUÉ - TOLIMA
2016

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y ARTES
MAESTRÍA EN TERRITORIO, CONFLICTO Y CULTURA

ACTA DE SUSTENTACIÓN PÚBLICA.

Siendo las 11:10 del dia 28 del mes de febrero de 2017
Se reunieron en las instalaciones de la Facultad de Ciencias Humanas y Artes de la Universidad del Tolima, el jurado calificador del trabajo de grado presentado por el estudiante Alexander Espinosa, titulado "EL PROBLEMA DE LOS PUEBLOS PROYECTOS DE CALE DEL NARCO EN EL ANTOYACU Y TOLIMA DE 1993 AL 2013 ESTUDIO DE CASO", con el fin de presenciar y calificar la sustentación pública del mismo.

La explicación del trabajo se hizo en presencia del siguiente auditorio:

Fabio Sandoval, Mauricio Agroa, Luisa Durán, Soraya Salavamela
(parteiente), directora Mtra Andrea Parroja

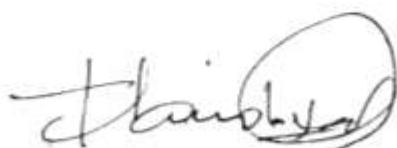
Las calificaciones otorgadas por los miembros del jurado a la sustentación son los siguientes:

Jurado: Fabio Sandoval Calif. Cuatro Cinco (4.5)

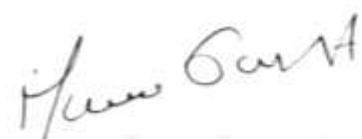
Jurado: Mauricio García Abadie Calif. Cuatro Dos (4.2)

Siendo las 12:10 m se cerró el acto evaluador

En constancia firma



Jurado



Jurado

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y ARTES
MAESTRÍA EN TERRITORIO CONFLICTO Y CULTURA

TITULO La redención de los pequeños productores de café del municipio de
Villarrica Tolima, de 1993 al 2013 (Análisis de caso)

AUTOR Alexander Espinosa

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PUNTAJE MAXIMO No. LETRAS
1. Claridad en los planteamientos del problema propuesto	4.5 Cuatrocincos
2. Cumplimiento de los objetivos propuestos	4.5 Cuatrocincos
3. Claridad de la expresión escrita	4.5 Cuatrocincos
4. Claridad en la presentación de los resultados	4.5 Cuatrocincos
5. Manejo de la bibliografía y de las fuentes de información	4.5 Cuatrocincos
6. Importancia de los resultados	4.5 Cuatrocincos
7. Concordancia entre los objetivos propuestos, los resultados obtenidos y las conclusiones derivadas	4.5 Cuatrocincos
8. Sustentación del trabajo de grado	4.5 Cuatrocincos
PUNTAJE FINAL	
	10.0 Cuatrocincos

FECHA

28,2,2017.

EVALUADOR

Fabio Gómez Val

FIRMA

Fabio Gómez Val

UNIVERSIDAD DEL TÓLIMA
 FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y ARTES
 MAESTRÍA EN TERRITORIO CONFLICTO Y CULTURA

TÍTULO *Resistencia de pequeños productores de café del Municipio de Villa Figueira entre 1993 al 2013: Estudio de Caso*

AUTOR *Alexander Espinosa Troncoso Msc. Ee*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PUNTAJE MÁXIMO	LETRAS
No		
1 - Claridad en los planteamientos del problema propuesto	4,3	Cuatro Tres
2 Cumplimiento de los objetivos propuestos	4,2	Cuatro dos
3 Claridad de la expresión escrita	4,0	Cuatro
4 Claridad en la presentación de los resultados	4,0	Cuatro
5 Manejo de la bibliografía y de las fuentes de información	4,2	Cuatro Dos
6 Importancia de los resultados	4,5	Cuatro Cinco
7 Concordancia entre los objetivos propuestos, los resultados obtenidos y las conclusiones derivadas	4,2	Cuatro Dos
8 Sustentación del trabajo de grado	4,3	Cuatro Tres
PUNTAJE FINAL		4,2 Cuatro Dos

FECHA *28-02-2017*

EVALUADOR *Mauricio García Arboleda*
 I.A; MSc. Ph.D.

FIRMA

Mauricio García

DEDICATORIA

A mis padres

A mi hija

A los campesinos y campesinas sobrevivientes
de las múltiples violencias

A los profesores de la maestría

AGRADECIMIENTOS

El autor expresa su sincero agradecimiento a la Dra. Lucia Duran, catedrática y directora de este trabajo de tesis, sin cuyos aportes metodológicos e intelectuales no se hubiesen alcanzado los logros y resultados del mismo.

Igualmente expresa su gratitud a los hombres y mujeres descendientes de los fundadores y primeros colonos del municipio de Villarrica (Tolima), residentes en el mismo y en la ciudad de Ibagué, quienes imprimieron al trabajo de campo la dinámica social y cultural que alimentó a este trabajo de tesis.

Hace mención especial el autor a todos los profesionales investigadores de la Universidad del Tolima y de otras entidades, quienes aportaron con su experticia al desarrollo de esta tesis.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	13
1. REVISIÓN DE LITERATURA.....	15
1.1 RESILIENCIA SOCIAL Y ECOLÓGICA	15
1.2 VILLARRICA COMO HISTORIA DE VIOLENCIA	18
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	20
2.1 DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA	20
2.2 FORMULACIÓN DE LA PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	21
2.2.1 Problema General.....	21
2.2.2 Problemas Específicos.....	21
3. OBJETIVOS	22
3.1 OBJETIVO GENERAL	22
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	22
4. METODOLOGÍA	23
4.1 ESTUDIO DE CASO	23
4.2 INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA	25
4.3 PLANIFICACIÓN POR OBJETIVOS	26
4.4 METODOLOGÍA ADAPTADA A LA PROPUESTA DE HENAO, (2013).....	27
4.3 PROCEDIMIENTO	28
5. RESULTADOS.....	30
5.1 METODOLOGÍA ESTUDIO DE CASO	30
5.1.1 Selección de la Muestra.	30
5.1.2 Definición de la Unidad de Análisis.....	31
5.1.3 Recolección de la Información.	31
5.1.4 Análisis de la Información.	31

5.1.4.1	Análisis en Sitio	33
5.1.4.2	Trascripción de Datos.	33
5.1.4.3	Foco de Análisis	33
5.1.4.4	Análisis Profundo de la Información.....	33
5.1.4.5	Socialización de la Información.....	33
5.1.5	Teoría Construida.	34
5.1.6	Determinación de Variables.	35
5.1.6.1	Variable Lluvias	35
5.1.6.2	Variable Alternativas y Modos Económicos de la Producción.....	35
5.1.6.3	Variable Aprehensión Cultural ante el Dolor y Luto.....	36
5.1.6.4	Variable Carácter Social.....	37
5.1.7	Determinación de Dimensiones.....	37
5.1.7.1	Dimensión de Enfoque Agroecológico	39
5.1.7.2	Dimensión de Enfoque Convencional	389
5.1.8	Significancia de los Entrevistados	40
5.2.9	Conflicto Histórico y Contexto Cafetero en Villarrica.	44
5.2.9.1	Desde los 60 Hasta 1992.	45
5.2.9.2	A Partir de 1992 Hasta 2010.	46
5.3	RESILIENCIA SOCIAL Y ECOLÓGICA DE FAMILIAS CAFETALERAS EN VILLARRICA ENTRE 1993 A 2013	50
6.	DISCUSIÓN	Error! Marcador no definido.7
7.	CONCLUSIONES	61
RECOMENDACIONES	63
REFERENCIAS	Error! Marcador no definido.4
ANEXOS	657

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Resiliencia, dimensión y rol social de entrevistados en Estudio de Caso	40
Tabla 2. Participación de las familias Villarricenses en la adaptación investigativa de la metodología	52
Tabla 3. ANAVA para tipos de fincas cafeteras e indicadoras en familias indagadas en resiliencia social y ecológica.	53
Tabla 4. Diagrama de letras de prueba de significancia DMS, para ANAVA para tipos de fincas cafeteras e indicadoras en familias indagadas en resiliencia social y ecológica en la adaptación de la metodología	54

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Observación sobre dos poblaciones: de un predador y sus presas, de un herbívoro y sus recursos.....	15
Figura 2. Esquema de Shaw, (1999) para el Estudio de Caso, propuesto por Martínez, (2006).....	24
Figura 3. Análisis inductivo en Estudio de Caso a pequeños productores de café en Villarrica, entre 1993 a 2013.	32

RESUMEN

Durante todo el año 2014 e inicios del 2015, se desarrolló un estudio de caso aplicado sobre algunos pobladores del municipio de Villarrica (Tolima), ubicado en las estribaciones de la cordillera central andina colombiana, con el fin de evaluar metodológicamente la resiliencia de los mismos, en su continua producción del cultivo de café, dentro del periodo comprendido entre los años 1993 a 2013. Mediante esta metodología de la investigación cualitativa social y de tipo exploratorio, se buscaba hallar las dimensiones y variables que subyacen a la resiliencia presente entre los actuales productores cafetaleros. Basado en este y en la aplicación tangencial de las metodologías investigación acción participativa, marco lógico (planificaron por objetivos) y una adaptación a la metodología de resiliencia agroecológica en sistemas socio ecológicos, propuesta por Henao, (2013). Igualmente se aplicó un diseño estadístico a las dimensiones y variables encontradas en las encuestas y entrevistas usadas como herramientas de indagación. Los resultados del estudio de caso y de las otras metodologías, mostraron que la resiliencia presente entre los cafetaleros de Villarrica se debe a su carácter social, a sus aprehensiones culturales para superar el dolor y luto social por sus muertos, a sus alternativas y modos económicos de la producción (agro sostenible y convencional) y a la fluctuación imprevista de los regímenes de lluvias en el periodo estudiado, que afectan a la familia y al predio que produce café.

Palabras claves: Caso de estudio, resiliencia, luto social, carácter social, producción de café, investigación social cualitativa.

ABSTRACT

Throughout 2014 and early 2015, a case study applied to some residents of the municipality of Villarrica (Tolima), located in the foothills of the Colombian Central Andean mountain range, in order to methodologically evaluate the resilience of them developed in its continuous production of coffee cultivation within the period from 1993 to 2013. This methodology of social qualitative research and exploratory, sought to find the dimensions and variables underlying resilience present among current coffee producers. Based on this and the tangential application of participatory action research methodologies, logical framework (planned by objectives) and an adaptation to the methodology of agro-ecological resilience in socio ecological systems, proposed by Henao, (2013). In addition, a statistical design to the dimensions and variables found in the surveys and interviews used as tools of inquiry was applied. The results of the case study and other methodologies, showed that this resilience among coffee growers in Villarrica is due to its social character, its cultural apprehensions to overcome the pain and social mourning for their dead, their alternatives and economic modes production (sustainable and conventional agro) and unforeseen fluctuations in rainfall patterns during the study period, affecting the family and the farm that produces coffee.

Key words: Case study, resilience, social mourning, coffee production, social, qualitative social research.