

QUADERNI
01

0
01

QUADERNI
01

La città europea del XX secolo, che con la lunga stagione del recupero delle aree industriali dismesse sembrava aver esaurito il ciclo delle grandi trasformazioni urbane, 'scopre' nuove aree in attesa. È il caso delle infrastrutture che di quel sistema produttivo erano l'ossatura: gli scali ferroviari obsoleti che si offrono alla città come straordinaria opportunità per ripensarsi. A Milano ce ne sono sette. Per immaginare il loro futuro è cruciale disporre di procedure pubbliche trasparenti e condivise, porre il sistema ferroviario al centro della rigenerazione urbana e delle relazioni metropolitane, concentrarsi sulla qualità dello spazio pubblico, verde e minerale, ma anche ragionare su logiche di localizzazione, su funzioni e quantità, nonché sui modi dell'attuazione nel tempo lungo del progetto urbanistico. Attorno a questi temi ci si è interrogati attraverso il racconto critico di dieci casi studio internazionali con cui confrontarsi e un dibattito pubblico. Il libro raccoglie i materiali di queste esplorazioni.

Con i contributi di Félix Adisson, Emilio Battisti, Stefano Boeri, Valeria Bottelli, Giancarlo Consonni, Antonio di Campi, Alessandro Gabbianelli, Giorgio Goggi, Paolo Inghilleri, Alessandro Maggioni, Pierfrancesco Maran, Chiara Mazzoleni, Paolo Mazzoleni, Laura Montedoro, Pierluigi Nicolin, Gabriele Pasqui, Vito Redaelli, Franco Sacchi, Alberto Saibene, Michelangelo Savino, Silvia Sbattella, Flora Vallone, Francesco Vescovi, Cino Zucchi.

Le grandi trasformazioni urbane

Le grandi trasformazioni urbane. Una ricerca e un dibattito per gli scali milanesi.

a cura di
LAURA MONTEODORO

Fondazione OAMi



24,00 €

Fondazione OAMi



Fondazione OAMi

Collana Quaderni

Comitato scientifico della collana

Nina Bassoli, Marco Biraghi, Luisa Bocchietto, Bart Lootsman, Giovanni Piovene, Franco Raggi

Questo volume è stato oggetto di double blind peer review



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO



FONDAZIONE DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO



**POLITECNICO
MILANO 1863**

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
E STUDI URBANI

coordinamento editoriale

Simona Galateo

progetto grafico copertina, frontespizio e indice

Studio Folder

impaginazione

Oriana Codispoti

in copertina

Scalo Farini, Milano, 2016

© Edith Roux

si ringraziano

Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Politecnico di Milano, il Comune di Milano, tutti gli autori che generosamente hanno aderito al progetto editoriale, e anche Argent LLP, Astoc Architects and Planners, Aukett Swanke, Aurelis Real Estate, il Comune di Birmingham, il Comune di Monaco, Gruen Berlin, Lyon Confluence, MDP Michel Desvigne Paysagiste, Paris Batignolles Aménagement, Michael Zoll

Fondazione dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano

via Solferino 19

20121 Milano

www.architettura.mi.it

© 2018 gli autori per i loro testi

© 2018 Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, distribuita, trasmessa o memorizzata in un sistema di archiviazione e recupero, in qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, magnetico, ottico, tramite fotocopiatura, registrazione e quant'altro, senza la previa autorizzazione scritta della Fondazione dell'Ordine Architetti P.P.C. Provincia di Milano e degli autori dei testi e delle immagini indicati come titolari dei relativi diritti.

La Fondazione dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano resta a disposizione per eventuali diritti sui materiale iconografici non individuati.

Finito di stampare nel mese di maggio 2018 da Galli Thierry stampa, Milano

ISBN 978-88-31942-00-3

QUADERNI

01

Le grandi trasformazioni urbane. Una ricerca e un dibattito per gli scali milanesi.

a cura di

LAURA MONTEODORO

Fondazione OAMi



Indice

Prefazione Paolo Mazzoleni	6
Il progetto urbano: le ragioni dei luoghi, le ragioni dei tempi Nota del curatore Laura Montedoro	8

I CASI STUDIO

Rigenerazione urbana. L'insegnamento di Monaco e Amburgo Chiara Mazzoleni	12
Clichy-Batignolles: l'autunno del regime pianificatore di Parigi Félix Adisson	28
Gli scali ferroviari, alle radici della rigenerazione contemporanea a Londra Michelangelo Savino	40
Orizzonte di aspettativa e spazio di esperienza. Due categorie progettuali Antonio di Campli	54
Società, ecologia e memoria nel progetto di rigenerazione urbana Alessandro Gabbianelli	60
Birmingham Eastside. La qualità urbana nelle strategie progettuali per il nuovo knowledge quarter Francesco Vescovi	74
Lyon Confluence: la qualità urbana per abitare i quartieri di domani Silvia Sbattella	88

IL FUTURO DEGLI SCALI FERROVIARI MILANESI

Lavorare con lo spazio e con il tempo: il progetto urbano come processo incrementale e flessibile Laura Montedoro	102
I Temi	109
Infrastrutture ferroviarie al centro della rigenerazione urbana Vito Redaelli	110
Due sfide cruciali: i nuovi paesaggi e lo spazio pubblico Laura Montedoro	114
La qualità urbana per abitare la città di domani Paolo Mazzoleni	120
I modi dell'attuazione dei grandi progetti urbani Paolo Mazzoleni e Laura Montedoro	124
Il Dibattito	131
Come discutere (in pubblico) delle grandi trasformazioni urbane Gabriele Pasqui	132
Scali, architetti, dibattito pubblico e concorsi aperti Valeria Bottelli	134
L'Accordo di Programma e il Documento di Visione Strategica Pierfrancesco Maran	136
Le Voci contributi di Emilio Battisti, Stefano Boeri, Giancarlo Consonni, Giorgio Goggi, Paolo Inghilleri, Alessandro Maggioni, Pierluigi Nicolin, Franco Sacchi, Aberto Saibene, Flora Vallone, Cino Zucchi	138