

**MODEL PEMBELAJARAN *EXPLICIT INSTRUCTION* DALAM
PEMBELAJARAN SENI TARI UNTUK MENINGKATKAN
KECERDASAN KINESTETIK ANAK AUTIS**
(Penelitian Subjek Tunggal di SLB Permata Ciranjang- Cianjur)

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana Departemen
Pendidikan Seni Tari

SKRIPSI



Oleh :
Seni Litya Kassa
1201774

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2016**

**MODEL PEMBELAJARAN *EXPLICIT INSTRUCTION* DALAM
PEMBELAJARAN SENI TARI UNTUK MENINGKATKAN
KECERDASAN KINESTETIK ANAK AUTIS**

(Penelitian Subjek Tunggal di SLB Permata Ciranjang- Cianjur)

Oleh:

Seni Litya Kassa

**Sebuah skripsi yang ditujukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Pendidikan Seni dan Desain**

©Seni Litya Kassa 2016

Universitas Pendidikan Indonesia

Juni 2016

Hak Cipta dilindungi undang-undang

**Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto copy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis**

LEMBAR PENGESAHAN
SKRIPSI
MODEL PEMBELAJARAN *EXPLICIT INSTRUCTION* DALAM
PEMBELAJARAN SENI TARI UNTUK MENINGKATKAN KECERDASAN
KINESTETIK ANAK AUTIS
(Penelitian Subjek Tunggal di SLB Permata Ciranjang- Cianjur)

Oleh :

SENI LITYA KASSA

1201774

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING:

Pembimbing 1

Dr. Trianti Nugraheni, M.Si

NIP. 197303161997022001

Pembimbing II

Beben Barnas, M.Pd

NIP.197112062001121001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari

Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen. M.Si

NIP. 195710181985032001