

El vol. se cierra con un amplísimo apéndice documental (pp. 433-667). Incluye interesantes relaciones onomásticas, como la de eclesiásticos franceses residentes en Barcelona en 1793. Son 221 clérigos, que por los apellidos —Viader, Coronat, Puig, Roig—, supongo serían de diócesis francesas de lengua catalana, fenómeno similar al que he podido conocer en la zona vasco-parlante en el mismo período. Interesante también la relación de libros prohibidos en 1807, entre los que he encontrado sólo 4 en catalán. El resto en castellano o en francés. En total, 73 documentos en el apéndice con útiles datos, que creo que lo serían aún más si se estructurasen por capítulos o haciendo referencia al texto de la tesis, como apoyatura o ampliación del mismo.

También echo en falta, aunque el coste es siempre una limitación editorial que disculpa tales ausencias, cuadros, mapas —se incluye en un sobre aparte uno de la diócesis— y gráficos, que explicitarían el rico contenido de este interesante trabajo del Prof. Bada. «Benvingut», pues, este libro, que creo que está en la línea que ha de seguirse —¡cuántas monografías diocesanas nos falta aún!— para conocer nuestra real historia religiosa.

A. Pazos

**Carmelo Amedeo NASELLI**, *La soppressione napoleonica delle corporazioni religiose. Contributo alla storia religiosa del primo ottocento italiano (1808-1814)*, Università Gregoriana Editrice, («Miscellanea Historiae Pontificiae», 52), Roma 1986, 309 pp., 17 x 24.

El P. Naselli, conocido por sus trabajos de historia y espiritualidad pasionista, nos ofrece una contribución a la historia religiosa con este volumen. Aunque lo inició con el estudio —ya publicado— de la supresión de los pasionistas en Italia, pronto apreció el

A. las repercusiones de semejante medida sobre la vida religiosa: «la quasi distruzione degli Ordini religiosi (...) rappresenta un fatto unico nella storia politico-religiosa d'Europa dopo la riforma protestante» (p. 1). Si a ello añadimos el parco estudio de fenómeno en la historiografía tradicional y aún reciente, la conveniencia de un trabajo como el que comentamos se convierte en una necesidad.

El A. articula el estudio en cuatro partes: Supresión de las órdenes, resistencia eclesiástica, deportación de los resistentes y fin de la dominación napoleónica. Se centra en los Estados Pontificios, en los que tales medidas resultaban especialmente revolucionarias, y en los que la resistencia fue también más enérgica y amplia.

Las últimas cien páginas recogen un amplio apéndice documental, perfectamente relacionado con el texto, que remite constantemente a los documentos del apéndice. Me parece una fórmula realmente feliz, para que los apéndices dejen de ser un adorno y se integren en el cuerpo de la obra. Únicamente sería de desear que las remisiones se hiciesen a la página en la que está el documento y no al orden que ocupa dentro de la estructura del apéndice. Un trabajo excelentemente documentado —baste decir que para la bibliografía difícil de encontrar se indica la biblioteca que la posee— que creo cumple plenamente la esperanza que el A. manifiesta en la introducción de «che questa nostra fatica non sia vana».

A. Pazos

**Francisco CANALS VIDAL**, *Cristianismo y Revolución. Los orígenes románticos del cristianismo de izquierdas*, 2ª ed., Speiro, Madrid 1986, 212 pp., 12 x 17.

El libro del Prof. Francisco Canals Vidal que ahora reedita Speiro fue