

fueron miembros o peritos del Sínodo de 1987.

El libro comienza ofreciendo una visión panorámica de la *Christifideles laici* debida a la pluma de Dionigi Tetamanzi, en aquel momento profesor de Teología Moral y nombrado poco después obispo de Ancona. Los comentarios sucesivos analizan diversos aspectos, siguiendo el orden de la Exhortación; por ejemplo, la imagen de la viña que —como se sabe— constituye el hilo conductor del documento; la eclesiología de comunión, los ministerios, las agregaciones o asociaciones de fieles, la misión, el compromiso del fiel laico en el mundo, la formación... Se trata de colaboraciones breves —unas diez páginas de extensión con tono de alta divulgación y escritas con buen conocimiento de la materia que introducen adecuadamente al documento al que se refieren.

J. Illanes

**Federico SUAREZ**, *El Sacrificio del Altar*, Ed. Rialp («Patmos, libros de Espiritualidad», 194), Madrid 1989, 319 pp., 12,5 x 19.

F. Suárez pretende, como él mismo indica en la introducción, aportar a los fieles todo aquello que le parece oportuno para que estos pudieran, «penetrar más y mejor en el sentido y significado del sacrificio del altar».

Es muy acertada la síntesis doctrinal con la que comienza este trabajo explicando el carácter del sacrificio de la Misa, así como su celebración en la Iglesia de los primeros tiempos.

La parte central se vertebra siguiendo el mismo orden en que se suceden los ritos de la celebración: ritos iniciales, Liturgia de la Palabra, Liturgia Eucarística, plegaria Eucarística y

conclusión. Se describen los gestos del sacerdote y de los fieles junto a las oraciones. El enfoque es histórico reflejando cómo surgieron los ritos, su evolución y la configuración actual. El autor hace continua referencia a la Sagrada Escritura, a los Padres, a importantes liturgistas como Pío Parsch sin faltar las enseñanzas de Juan Pablo II sobre el tema.

F. Suárez consigue con un lenguaje asequible para la gente corriente desentrañar el significado de los ritos eucarísticos dando pie a una mejor participación en la Misa apoyada en la riqueza de este misterio. Se puede considerar por su temática un libro de espiritualidad básico.

A. Bernal

**Francisco LUNA LUCA DE TENA**, *La Confesión*, Ed. Palabra («Cuadernos Palabra», 59), Madrid 1989, 232 pp., 11 x 17.

La editorial «Palabra» edita por tercera vez este libro. En esta edición se añaden puntos de la predicación del Romano Pontífice sobre el sacramento de la Penitencia.

Se trata de mostrar la doctrina cristiana acerca de la Confesión. Las dos primeras partes son introductorias sobre el pecado y pecador. A continuación se explica qué es la Penitencia, en concreto como sacramento, cuáles son sus partes deteniéndose en cada una de ellas. Finaliza con una lista de preguntas que sirvan para orientar el examen de conciencia.

Se advierte un objetivo práctico porque sale al paso de las cuestiones que muchos cristianos se hacen hoy en día a la hora de acudir a este sacramento: rutina, disposiciones interiores necesarias, materia, forma de administrarse, indulgencias, sede...